

# درس 4 من شرح (شرح الأزهرية في النحو) للشيخ / سليمان بن

## عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته حياكم الله وبياكم الله ويا اخوان من صرم شهر شوال - [00:00:02](#)

من سنة سبع وعشرين واربع مئة والى في جمع الراجحي بحي الجزيرة بالدرس الرابع من دروس شرح الازهرية في الدرس الماضي يا اخوان كنا تكلمنا على مسألتين المسألة الاولى على ما بينى المبني - [00:00:22](#)

على اي شيء بينى المبني والمسألة الثانية الاحكام الاعرابية وتسمى انواع الاعراب نريد ان نتذكر هاتين المسألتين بسرعة لان الكلام يجرب بعضه بعضا. وكلامنا في هذا الدرس ان شاء الله سيكون مبني على ما شرحناه - [00:00:52](#)

في الدرس الماضي نستعين بالله ونبدأ بالمسألة الاولى على ما بينى المبني قبل ان نطلب الجواب نتذكر ان المبنيات تكون في الحروف وفي الافعال وفي الاسماء والافعال والحروف كلها فيها - [00:01:21](#)

مبنيات فالحروف كلها مثل به نون بل المضارع بينى اذا اتصلت به نون النسوة او نون التوكيد ويعرف فيما سوى ذلك واما الاسم ففيه ايضا تفصيل فالاسم معرب الا عشرة اسماء تكون مبنية - [00:01:55](#)

طب هذه المبنيات من الحروف ومن الافعال ومن الاسماء على اي شيء تبني؟ على اي حركة تبني نعم الاخوة الاخرون المبنيات سواء من الافعال او الحروف او الاسماء على اي حركة تبني على اي شيء تبني لابد ان تراجعوا يا اخوان وبخاصة باب المعرض والمبني - [00:02:26](#)

نعم يا اخي نعم يا اخي القاعدة تقول ان المبني بينى على حركة اخره ويستثنى من ذلك فعل الامر استثنى من ذلك فعل الامر فلا بينى على حركة اخره دائما - [00:02:59](#)

طيب المبني بينى على حركة اخره. فيبنى على الضم ويبنى على الفتح ويبنى على السكون ويبنى على الكسر الا فعل الامر فيبنى على اربعة اشياء بينى على حذف النون وحذف حرف العلة - [00:03:22](#)

وعلى الفتح وعلى السكون. نعم. هذا ملخص ما قلناه في هذه المسألة الثانية الاحكام الاعرابية الاحكام الاعرابية ولا تغفلوا عن تسميتهم - [00:03:44](#)

بانواع الاعراب بالاحكام الحكم دائما في امور الدنيا او امور الدين الحكم دائما لا يصح الا اذا قام عليه دليل فتذكر ذلك دائما لانه سيفيدنا في النحو طيب الاحكام الاعرابية - [00:04:19](#)

كل يعرف من صغير وكبير وعالم وجاهل انها اربعة الا من غلب علم وجر وجزم ما تستحق ان نسأل عنها لكن الذي نسأل عنه على ما تدخل هذه الاحكام الاعرابية - [00:04:49](#)

الاحكام الاعرابية الرفع والنصب والجر والجزم هل تدخل على كل الكلمات العربية ام على بعضها سؤال واضح نعم تدخل على كل الكلمات العربية ام على بعضها اه تدخل على بعضها لا على جميعها - [00:05:14](#)

نعم طيب ما هذا البعض الذي تدخل عليه الاحكام الاعرابية؟ نعم يا اخي الاسماء كلها مبنية او معرض البعض الذي تدخل عليه الاحكام الاعرابية. نعم يا اخي الاسماء كلها مبنية او معرضة - [00:05:44](#)



الاسم مرفوعا مثل ماذا؟ الاسماء التي تكون حكمها الرفع مثل - [00:13:32](#)

الفاعل الرافع ايضا خبر مبتدأ كذلك اسم كان واخواتها لالعاب الفاعل الذي اجاب وافتح المجال لغيره الاسماء الخمسة اسماء تكون

مرفوعة ومنصوبة ومجرورة نعم خبر ان واخواتها هذه ستة الان - [00:13:54](#)

نعم باقي شيء؟ بقي التابع لمرفوع بقي التابع لمرفوع طيب ادي ستة الان باقي طبعاً انتقنا الى المضارع الان الفعل المضارع اذا لم

يسبق بناصب ولا بجازم فهذه كل المرفوعات نعيدها - [00:14:25](#)

المرفوعات في اللغة العربية اسماء وافعالاً مضارعة فمن الاسماء نرتبها قليلاً لان النحو مرتب ايضاً سنبدأ اولاً بالمرفوعات في الجملة

الاسمية ثم المرفوعات بالجملة الفعلية ثم المرفوعات المشتركة المرفوعات في الجملة الاسمية المبتدأ - [00:14:57](#)

وخبر المبتدأ واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها. هذي المرفوعات الجملة الاسمية وبين ثقيل الى الجملة الفعلية المرفوعات فيها

الفاعل ونائب الفاعل ثم تأتي اشياء مشتركة التوابيع المرفوع فالمرفوعات من الاسماء سبعة هذا يحتاج الى تفصيل - [00:15:26](#)

ودراسة لكل باب من هذه الابواب ستأتي ان شاء الله فيما بعد. لكن انت عرفت ان حكم الرفع الان. وعرفت انه لا يخرج عن هذه

الابواب السبعة هذه يعني مرحلة متقدمة جيدة - [00:15:56](#)

اذا وصلت الى هذه المرحلة التفصيلات تأتي في حينها ان شاء الله المضارع يكون مرفوعاً في حالة واحدة اذا تجرد من الناصب

والجازم. اذا لم يسبق بناصب ولا جازم طيب - [00:16:10](#)

نعود اليها بسرعة المرفوعات من الاسماء سبعة الاول المبتدأ المبتدأ المبتدأ اسم طيب وكيف تعرف اعراض الاسم اذا اردت ان تعرّف

الاسم كيف تعرب اعرابه كيف ان تغلبنا الف ما تقول اسم او تقول اسم بشارة او تقول علم وانما تنظر الى موقعه في الجملة -

[00:16:28](#)

وهذه خاصية الاسماء ولهذا اكثر النحو يدور على الاسماء اكثر النحو يدور على الاسماء لهذه الخاصية. ما هذه الخاصية؟ توارد

المعاني عليها اما الافعال والحروف ما تتوارد عليها المعاني الاسماء اسم هو واحد هو اسم واحد - [00:17:06](#)

لكنه يختلف معناه باختلاف موقعه في الجملة محمد او مثلاً دعونا نأخذ خائف مثلاً خائف اثم خائف اثم يقبل التنوين الخائف

اسم يقبل ان محمد او مثلاً دعونا نأخذ خائف مثلاً خائف - [00:17:32](#)

خائف اثم خائف اسم يقبل التنوين الخائف اسم يقبل الاسم طيب كلمة خائف يختلف معناها باختلاف موقعها في الجملة فاذا قلنا مثلاً

هرب الخائف هرب الخائف هرب فعل ماضٍ والخائف - [00:18:01](#)

فاعل فاعل ما معنى فاعل عند النحويين؟ الفاعل عند النحو هو الاسم الذي يدل على من فعل الفعل. من الذي فعل الهروب الخائف

الخائف ذاك الذي يركض لكن ما الذي يدل عليه من قولنا هرب الخائف - [00:18:31](#)

هذا الاسم الاسم الخائف مثلاً رأيت الخائف رأيت الخائف اسم ما علاقته بالفعل هنا هل فعله؟ فعل الرؤية او وقعت عليه

الرؤية وقعت عليه فاعل او مفعول رائي او مرئي - [00:18:51](#)

مرئي مفعول هو نفس الخائف الخائف هذا الاسم مرة صار فاعلاً ومرة صار مفعولاً وهو نفس الاشر لكن تغيرت عليه المعاني مرة ورد

عليه معنى الفاعلية فصار فاعلاً مرة ورد عليه معنى المفعولية فصار مفعولاً. وتأتي عليه معاني كثيرة - [00:19:14](#)

كأن تقول مثلاً جاء محمد خائفاً خائف اسم جاء محمد خائفاً نعم ما معناها في الجملة؟ ما موقعه؟ ما فائدته؟ ما وظيفته؟

طائفاً نعم ما معناها هنا في الجملة؟ ما موقعه؟ ما فائدته؟ ما وظيفته؟ ماذا بين - [00:19:36](#)

خائفاً بين حالة محمد هيئة محمد وقت المجيء والاسم الذي يبين الهيئة الحالة يسميه النحويون حالاً. شف ورد عليه معنى الفاعلية

والمفعولية والحالية. هو اسم واحد خائف فاذا اردت ان تعرف اعراب الاسم اردت ان تعربه اردت ان تبدأ باعرابه تبين موقعه -

[00:19:59](#)

في الجملة او نقول من الجملة وقع في اي مكان من الجملة هم الخائف هارب هذا الخائف اسم وقع في اي مكان في الجملة في

ابتداعها الاسم اذا وقع في ابتداء الجملة يسميه النحويون مبتدعاً هذا المبتدع - [00:20:28](#)

في اي مكان في الجملة في ابتداعها الاسم اذا وقع في ابتداء الجملة يسميه النحويون مبتدعا هذا المبتدع طيب الاسم اذا اكمل فائدة المبتدأ تقول محمد محمد ما باله؟ ما تمت الفائدة ما بال محمد؟ محمد الخائف - [00:20:52](#)

يعني محمد هو الخائف محمد الخائف هنا خائف ما موقعه في الجملة اخبر لانه كمل فائدة المبتدأ والخبر الجزء المتم الفائدة قلت واذا دخلت عليه كان واخواتها كان الخائف هاربا - [00:21:16](#)

فهو اسم كان مرفوع واذا وقع خبرا لان واخواتها ان محمدا وقلنا قبل قليل هذي اربعة معاني وقلنا هرب الخائف هذا فاعل طيب واذا قلنا مثلا سكن الخائف سكن وتسكنته - [00:21:42](#)

انا سكنته لكن سكن الخائف هو سكن لكن من سكنه؟ ما تدري الفاعل مجهول اذا سكن مبني للمجهول ويقال مبني ويقال مبني للمفعول. سكن فعل مبني للمجهول. الخائف هنا فاعل - [00:22:11](#)

هو الذي سكن ها؟ لا هل هو مفعول المعنى هو المفعول لكن اين الفاعل ما في والفاعل ما يستغنى عنه كيف نحل المشكلة الخائف مفعول ولكن الفاعل مهوب موجود وهو - [00:22:29](#)

ما في والفاعل ما يستغنى عنه كيف نحل المشكلة الخائف مفعول ولكن الفاعل مهوب موجود وهو عمدة فنأتي بالمفعول ونضعه مكان الفاعل ونسميه لا فاعلا ولا نائب فاعل ولكن نسميه انا فاعلا ولا مفعولا به - [00:22:52](#)

وانما نسميه ناعم فاعل نائب فاعل فهذه ستة معاني تتوارد على الاسم المرفوع السابع من الاسماء التوابع التوابع نعم التواضع اذا تبعت مرفوعا فانها تكون مثله مرفوعة التوابع التوابع تأتي في اخر النحو - [00:23:15](#)

غالبا والعطف والبدل والتوكيد هذه اربعة ابواب تتميز بماذا؟ لماذا سميت التوابع هذه امعات النحو امعة يعني بقية ابواب النحو ابواب لها شخصية مستقلة لها حكم ثابت تنفرد به فالمبتدأ - [00:23:48](#)

حكمه الرفع تقدم او تأخر والفاعل حكمه الرفع والمفعول به حكمه النقط والحال حكمه له حكم او ليس له حكم النصر والمضاف اليه حكمه الجر وهكذا كن اسم له حكم. اذا وقع في موقع الاء هذه التوابع - [00:24:22](#)

لها حكم اعرابي لكن ليس لها حكم اعرابي ثابت ليس لها كلمة ثابتة وانما تتبع ما قبلها ان كان متبوعها مرفوعا رفعت او منصوبا نصبت او مجرورا جرت هذا في الاسماء - [00:24:50](#)

ويأتي حتى في الفعل مجزوما بهزمته يعني لو قلنا مثلا جاء محمد جاء فعل ومحمد فاعل والفاعل حكمه الرفع جاء محمد لا سيدي النعت ويسمى الصفة النعت انعس محمدا بالفضل جاء محمد الفا - [00:25:11](#)

بلو نعت محمد وصفته بانه الفاضل. فمحمد فاعل والفاضل نعته او صفته يقال نعت نعت محمد وصفته بانه الفاضل. فمحمد فاعل والفاضل نعته او صفته يقال نعت مرفوع او صفة مرفوعة - [00:25:38](#)

طب محمد اجعله منصوبا مفعول به مثلا تقول رأيت محمدا صفة من فضل رأيت محمدا الفاضلة فجروره سلمت على محمد الفاضل. الفاضل الان نعت له حكم او ليس له حكم - [00:26:05](#)

له حكم ولكنه ليس حكما ثابتا هذه التوابع التوابع لها احكام اعرابية لكنها ليست احكاما ثابتة ولكن تتبع ما قبلها. فلها جمعت مع بعض وسميت بالتوابع. فلها يدخل ستذكر في المرفوعات وفي المنصوبات وفي المجرورات وستذكر ايضا في المرجومات. وان كان يهمني ذكرها في المجزومات - [00:26:29](#)

طيب هذه المرفوعات السبعة من الاسماء يبقى المرفوع من الفعل المضارع ها ارفع مضارعا اذا يجرد من جازم وناصب ستسعه متى يرفع الفعل المضارع؟ اذا تجرد من الناصب والجازم اذا لم يسبق لا بناصر ولا بجازم - [00:26:59](#)

فحكمه الرفع فاذا قلت مثلا محمد يعبد ربه او قلت يعبد محمد ربه او قلت يعبد ربه احمد ربه او قلت يعبد ربه محمد او قلت رأيت محمدا يعبد ربه - [00:27:27](#)

او قلت ان محمدا يعبد ربه يعبد في كل هذه الامثلة غير مسبوق لا بجازم ولا بناصب فيكون حكمه الرفع فيكون حكمه الرفع طبعا هذا سيتطلب منا ان نعرف جوازنا المضارع والنواصب المضارع وسيأتي لها ذكر - [00:28:08](#)

نتقل الى المنصوبات المنسوبات ان المنصوبات يا اخوان تكون ايضا في الاسماء وتكون في الافعال المضارعة والمنصوبات كثيرة جدا والنصب في العربية هو طريقها الناحب او كما يقولون هو مهياً العربية - [00:28:41](#)

الماهي هو الطريق الواسع والعربية تنزع كثيرا الى النصب فلهذا المنصوبات كثيرة ووقع فيها خلاف كثير بين النحويين ولا عجب في ذلك فان الناصب هو اخف حركات الاسم الناصر لا تتطلب من المتكلم الا ان يفتح فمه ويدفع هواء - [00:29:19](#)

اذا فتحت فمك ودفعت هواء تتكون الفتحة بخلاف الضمة علامة الرفع والكثرة علامة الجر فانها تحتاج الى شيء من المعالجة اي فلهذا تنزع العرب في كلامها الى ان النصب لكي يكون اكثر كلامها خفيفا - [00:29:53](#)

ولن نحصر كل المنصوبات لكثرتها ولوجود الخلاف في بعضها ولكن دعونا نتذكر اشهر المنسوبات اشهر المنصوبات من الاسماء دعونا نبدأ بالاسماء اشهر المنصوبات خبر كان واخواتها اذا وقع الاسم خبرا لكان واخواتها فحكمه النصب - [00:30:27](#)

نعم اسم ان واخواتها اذا وقع الاسم اسما لان واخواتها فحكمه النصب نعم اذا كان حالا الحال اذا وقع الاسم حالا فحكمه النصب. نعم المستثنى في اكثر صورته المستثنى في اكثر صورته حكمه النصب - [00:30:58](#)

هذي اربعة نعم المفعول لاجله. نعم المفعول به توابع المنصوب نعم المفعول به توابع المنصوب نعم التمييز هذي تسعة الان وما انتهينا المفعول المطلق نعم المفعول معه ها نريد اصوات جديدة - [00:31:26](#)

قلنا الأسماء الآن المرصوبات من الأسماء هذه عشرة وصلنا الى عشرة الآن ها ما فيه نعم نعم لا ظن تنصب مفعولين ما يقال اسم ظن يقال مفعول اول والمفعول ثاني. فهو داخل في المفعول به - [00:32:11](#)

وذكرناه المفعول به على ما اظن ذكرناه المفعول به؟ نعم المفعول فيه وهو المسمى ظرف الزمان وظرف المكان نعم الان عدت كلها هي تسمى المفاعيل الخمسة بقي شيء كأنه فعيل كلها قيلت خلاص المفاعيل قيلت - [00:32:33](#)

اه المنادى يدخل في المفعول به لمن ينادى حكمه النصب لانه مفعول به. فاذا قلت يا محمد يعني ادعو محمدا طيب ماذا بسم الله النافية للجنس لا بأس اسمه لا الناس الى الجنس - [00:32:57](#)

وان كانوا يدخلونها في ان واخواتها يعدونها من اخوات ان لكن يفصلونها بباب لتمييزها ببعض الاحكام والا صح يعني اسم اسم نعم ما فيه الجنس حكمه النقط طيب هذه اشهر المنصوبات - [00:33:17](#)

اشهر المنصوبات دعونا نعددها بسرعة طيب هناك في الجملة الاسمية انا واخواتها واطمئن واخواتها هذه في الجملة الاسمية ثم الجملة الفعلية الفعلية فيها المفاعيل الخمسة المفعول به والمفعول فيه والمفعول - [00:33:36](#)

لاجله والمفعول معه والمفعول المطلق ثم تأتي المنصوبات المشتركة بين الجملتين الاسمية والفعلية الحال كالحال والتمييز والمستثنى في اغلب صورته هذه عشرة فهذه اغلب او اشهر المنصوبات تتلوها التوابع التابع لمنصوب التابع لمنصوب - [00:34:07](#)

او اشهر المنصوبات تتلوها التوابع التابع لمنصوب التابع لمنصوب وليس هذا حصرا للمنصوبات لان المنصوبات كثيرة فيها خلاف وايضا يختلفون في عددها. بعضهم قد يفصل فيميز المنادى الجنس فتكون كثيرة. وبعضهم يختصر فتكون قليلة - [00:34:46](#)

لكن هذه اشهر المنصوبات من الاسماء والمنصوب من الفعل المضارع هو الفعل المضارع اذا سبق بناصب اذا سبق باداة نصب طيب نلقي نظرة سريعة على هذه المنصوبات من الاسماء والفعل المضارع - [00:35:13](#)

الاسماء المنصوبة قلنا خبر كان واخواتها نعم منصوباتنا لسما والفعل المضارع الاسماء المنصوبة قلنا خبر كان واخواتها نعم سيأتي ان كان ان كان واخواتها من نواسخ الجملة الاسمية ترفع خبرها ترفع اسمها وتنصب خبرها - [00:35:34](#)

فخبرها من الاسماء المنصوبة تقول مثلا كان محمد فاضلا وكان ربك قديرا المنسوب الثاني اسم ان واخواتها سيأتي في النوافخ ان من النوافخ ان واخواتها وتعمل عكس عمل كان واخواتها - [00:36:14](#)

اي ترفع خبرها وتنصمدا فاضل وان ربك قدير طيب والموصوف الثالث والرابع والخامس والسادس والسابع المفاعيل الخمسة وهي المفعول به وفيه وله ومعه والمطلق هذه خمسة مفاعيل ورودها كثير في الكلام - [00:36:41](#)

ومعانيها متقاربة وكلها قيود على الفعل قيود كلها قيود انا الفعل يقول مثلا اكرم اخي الاستاذة اكرم اخي الاستاذ كلمة فعلية اذا جاء

الفعل فهو الملك هو العامل هو المسيطر على الجملة - 00:37:14

هو الذي يسيطر على كل ما بعده حتى تنتهي جملة هذا الفعل فلهذا يعده النحويون اقوى العوامل اقوى عامل يعمل هو الفعل فلهذا اذا جاء سيطر على الجملة حتى تنتهي - 00:37:55

ويرفع مرفوعاتها وينصب منصوباتها اكرم اذا اردت ان تعرف اعراب ما بعد الفعل قرب منه او بعد فانظر الى علاقته بهذا الفعل ما علاقته بهذا الفعل اكرم اخي الاستاذة ما علاقة اخي بالاكرام - 00:38:15

ما علاقته بهذا الفعل اكرم اخي الاستاذة ما علاقة اخي بالاكرام هو الذي فعله فاعل ما علاقة الاستاذ بالاكرام هو الذي وقع عليه الاكرام فهو مفعول فالاستاذ مفعول به لماذا - 00:38:44

لانه الذي وقع عليه الاكرام. وان شئتم الدقة فنقول الاستاذ هو الاسم الذي بين من وقع الاكرام عليه لان نتعاون مع اسماء مع الفاظ طيب اكرم اخي الاستاذ الان بينت الفاعل وبينت من وقع عليه الفعل - 00:39:06

جملة صحيحة؟ نعم كافية؟ نعم كاملة نعم اكرم اخ اردت ان تبين السبب الذي من اجله فعل اخوك الاكرام لماذا فعل اخي الاكرام؟ اردت ان تبين السبب نعم اذا اردت ان تبين السبب - 00:39:36

تأتي باسم منصوب تسميه مفعولا لاجله تقول اكرم اخي الاستاذ احتراماً له احتراماً هذا اثم منصوب ماذا بين في الفعل؟ يعني ما علاقته بالفعل ما علاقة احتراماً للاكرام الاحترام هو - 00:40:00

سبب او علة الاكرام طيب يسميه النحو مفعولا لاجله او له او مفعولا من اجله المفعول من اجله او المفعول لاجله او المفعول يسميه النحو مفعولا لاجله او له او مفعولا من اجله - 00:40:28

المفعول من اجله او المفعول لاجله او المفعول له هو الاسم المنصوب الذي يبين سبب الفعل او علة الفعل اكرم اخي الاستاذ لماذا؟ احتراماً له طيب اكرم اخي الاستاذ احتراماً له - 00:40:49

انتهت الجملة طب اتى متكلم اخر يريد ان يقيد الفعل بقيود اخرى يريد ان يبين زمان الاكرام او يبين مكان الاكرام او يبينها جميعاً له ذلك فيقول مثلاً اكرم اخي الاستاذ احتراماً له متى؟ اليوم - 00:41:13

اكرمه اليوم اليوم ما علاقة اليوم في هذه الجملة بالاكرام فما علاقتها بالملك بالعامل المتحكم في الجملة الفعلية علاقة اليوم بالاكرام انه يبين الزمان الذي وقع الاكرام ماذا؟ فيه يبين الزمان الذي وقع الاكرام فيه متى وقع الاكرام - 00:41:40

وقع الاكرام في هذا الزمان اليوم ماذا نعظه اكرم اخي الاستاذ احتراماً له اليوم اسم منصوب من الاسماء المنصوبة مفعول الاكرام فيه اليوم مفعول الاكرام فيه. اختصرها النحويون فقالوا مفعول فيه. يعني مفعول الاكرام او مفعول الفعل - 00:42:11

فيه كايين امام المسجد امام اسم يدل على مكان امام المسجد ها ما علاقة امام بالاكرام ما علاقة هذا المكان بالاكرام يبين المكان الذي فعل الاكرام فيه. امام يبين المكان الذي فعل الاكرام فيه - 00:42:38

اذا امام مفعول الاكرام في مكانه يختصروا انهم لا نفق مفعول فيه يعني مفعول الفعل فيه نعم وي بعضهم يدقق العبارة اكثر فيقول عن المفعول فيه اذا دل على الزمان ظرف زمان - 00:43:10

والى هذا ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والمسجد مضاف اليه طيب هذا المفعول به والمفعول له او لاجله والمفعول فيه بقي المفعول معه والمفعول المطلق طيب المفعول معه - 00:43:40

المفعول معه يعني المفعول الفعل معه كأن تقول مثلاً آآ استذكرت استذكرت تذكرت من الذي استذكرها المتكلم استذكرت اخبرتنا انك استذكرت جزاك الله خيراً طيب اردت ان تبين الشيء الذي كان موجوداً معك وانت تفعل هذا الفعل - 00:44:05

وجوداً في اثناء فعلك الفعل فتقول مثلاً استذكرت والمصباح استذكرت هل المصباح فعل معك الاستذكار لنقول انه معطوف عليك الاستذكار فعل المصباح فعل الاستذكار لأ طب ما علاقة المصباح بالفعل الاستذكار - 00:44:40

كان موجوداً معك في اثناء وقوع الفعل المصباح مفعول الاستذكار معه يعني مع وجوده مفعول الاستذكار مع وجوده الاستذكار مع وجوده قديماً كانوا يقولون كذا يعني قبل ان تستقر المصطلحات - 00:45:15

يقول المصباح ما فعل الاستذكار وانما المصباح مفعول الاستذكار مع وجوده ثم بعد ذلك اختصروها فقالوا معه فاذا قيل مفعول معه يعني هو الاسم المنصوب الذي يبين المفعول الفعل مع وجوده الذي كان موجودا عندما فعل الفعل عندما فعل الفاعل - [00:45:53](#)

الفعل تقول مثلا سرت سيرتو انت فعلت السير تريد ان تذكر شيء كان موجود معك فتقول سرت والصحراء يعني كانت موجودة معي وانا اسير فرأيت والقمر وهكذا هذا يسمى مفعول معه - [00:46:19](#)

ولهذا ينتصب لانه لو فعل معك الفعل لو انه شارك في الفعل تماما لكان ينبغي ان تعطفه عليك ان تعطفه على الفاعل فتقول استذكرت انا ومحمد سافرت انا وخالد وهكذا - [00:46:50](#)

هذا المفعول معه ماذا بقي من المفعولات ويقال المفاعيل المطلق هذا اسهلها اسهلها المفعول المطلق قبل قليل نعود الى مثالنا السابق اكرم اخي الاستاذ لماذا احتراما له. متى اليوم اين - [00:47:12](#)

امام المسجد اكراما اكرم اخي الاستاذ اكراما اكرم اخي الاستاذ اكراما هذه جملة اكرم اخي الاستاذ اكراما السؤال هل هناك علاقة بين اكراما والفعل اكرم او ليس بينهما علاقة - [00:47:40](#)

فيا اخوان بينهما علاقة لا شك بينهما علاقة طيب ما نوع هذه العلاقة هل هي علاقة معينة محددة ام لا يعني بينت زمان الفعل مكان الفعل بينت سبب الفعل بينت آ الشيء الذي كان موجود في اثناء الفعل - [00:48:09](#)

بينت اه الشيء الذي وقع عليه الفعل ام لا بماذا بالاشتقاق هو العلاقة بينهما حدثت بسبب الاشتقاق لكن هل هذه العلاقة علاقة معينة محددة او كما يقولون مقيدة بحرف جر - [00:48:39](#)

يعني بين كيف الفعل معين محدد لا بينهما علاقة ولكنها ليست علاقة معينة محددة بينت سبب الفعل او بينت مكانه او زمانه او الذي وقع عليه ما بين شيئا من ذلك ما بين شي معين. لكن بينهما علاقة ما هذه العلاقة؟ مجرد علاقة - [00:49:07](#)

بينهما مجرد علاقة او مطلق علاقة او علاقة مطلقة فيسمونه مفعولا مطلقا المفعول المطلق هو الذي بينه وبين الفعل مطلق علاقة. يعني علاقة مطلقة ليست علاقة معينة محددة مقيدة والعلاقة طبعاً تأتي لانه مصدر الفعل - [00:49:33](#)

لانه مصدر الفعل وله طبعاً فوائد له فوائد يؤكد ويبين آ ان يؤكدوا ويبين آ ان يبين عدده او يبين نوعه له فوائد اذا في المصدر يمكن لو اردنا تعريف تعليمي ليس تعريفا علميا لتعريف علمي يبين اغلب المفعولات المطلقة - [00:49:59](#)

نقول المفعول المطلق هو المصدر بعد فعله تاريخ تعليمي يعني يبين ويكشف لك كثيرا من المفاعيل المطلقة. هو المصدر بعد فعله. اذا جاء المصدر منصوبا بعد فعله فهو مفعول مطلق - [00:50:31](#)

حصدت الزرع حصدا واكرمت زيدا اكراما جاهدهم به جهادا وكلم الله موسى تكليما هذه كلها مفاعيل مطلقة طيب هذه المفاعيل ومن المنصوبات المنصوبة جهادا وكلم الله موسى تكليما. هذه كلها مفاعيل مطلقة - [00:50:49](#)

طيب هذه المفاعيل ومن المنصوبات المنصوب الثامن الحل الحال الحال الحال معروف انه هو الاسم الذي يبين الهيئة او الحالة وهو يشتهر كثيرا بالنعته او الصفة بل انه في اغلب صورته هو الصفة - [00:51:18](#)

نفسها ولكنها صفة او نعت خالفت المتبوع في التعريف جاء فعل ماض محمد فاعل الخائف الخائف طبعاً قولنا الخائف هذا يحمل وصف يحمي الوصف محمد معرفة ونشرة معرفة الخائف معرفة ونكرة - [00:51:56](#)

معرفة اتفقا في التعريف فنقول ان الخائف هنا صفة او انعكس بمعنى نعت لانها متفقة في التعريف قلنا جاء رجل خائف اه جاء فعل ورجل فاعل خائف ها هنا كي راه معرفة - [00:52:31](#)

نكرة ورجل نكرة اتفقا ولا اختلف؟ اتفقا اتفقا في التنكير. اذا نعت او صفة اذا اتفقا في التعريف او التنكير فنقول معك او صفة اختلف يقول مثلا جاء محمد خائفا - [00:52:55](#)

جاء محمد خائفا محمد معرفة وخائف ها نكرة وش الجملة؟ جاء محمد الخائف جاء محمد خائف ليس جملة لكن الخائف معرفة وخائف نكرة الخائف نقول معك او صفة وخائف اذا تنكرت جاء محمد خائفا ماذا يقول عنها - [00:53:16](#)

فقل حالي فقل حالي نقول عنها حال الحال الحال في اغلب صورته هو النعت اذا لم يوافق متبوعه في التعريف والتنكير وهذا في

اغلب صور الحال متبوعه في التعريف والتنكيس - [00:53:43](#)

وهذا في اغلب صور الحال نعم لو قلت مثلا اكلت الفاكهة الناضجة اكلت فعل وفاعل الفاكهة مفعول به الناضجة معرفة ونكرة معرفة.

الفاكهة معرفة. اتفقا واختلف التعريف والتنكير. اتفق ناعت احوال - [00:54:18](#)

نعت طب اكلت فاكهة ناضجة نعت احوال سمعت اكلت الفاكهة ناضجة بحال اكلت البشرى الاحمر الاحمر نعت احوال الحمار ممنوعة

من الصرف لانه على وجه افعال فلماذا ما ننونها اكلت بشرا احمر - [00:54:48](#)

مع التوحيال نعت لأنه نكرة نكرة. بشرى نكرة احمر نكرة لكن اكلت البشرى احمر حال بحال نعم هذه الحال يبقى التمييز والمستهنى

التمييز والمستثنى التمييز التمييز هو ان تأتي كلمة مبهمة - [00:55:16](#)

لها انواع تأتي كلمة مبهمة لها انواع ما تعرف بكلمة مبهمة لها انواع ما تعرف النوع المراد منها حتى يأتي التمييز منصوبا فيبين هذا

النوع المراد كأن تقول مثلا عندي عشرون كتابا - [00:55:58](#)

عندي عشرون ثم عشرون له انواع كثيرة ما تعرف هذا النوع حتى تقول كتابا له انواع كثيرة من هذه الانواع؟ الكتب من هذه الانواع

الكتب من فلماذا تكشف التمييز بمن - [00:56:30](#)

تكشف التمييز بمن لان الاسم المبهم قبله سبب ابهامه طاعن لا تعرف نوع المراد حتى يأتي التمييز المنصوب مبينا لهذا النوع فاذا قلت

عندي عشرون كتابا هو في المعنى عندي عشرون - [00:56:57](#)

من الكتب او اذا قلت اشتريت مترا قماشيا يعني اشتريت مترا من القماش او اذا قلت مثلا اشتريت مناوين عسلا يعني اشتريت

مناوين من العسل وهكذا فالتمييز هو اسم منصوب - [00:57:22](#)

يبين او يكشف ابهام ما قبله وكشفه لهذا الابهام على معنى العام واضح لانه المسبوق باداة استثناء واشهر ادوات الاستثناء الا والاصل

فيه النصب فلماذا هو منصوب في اكثر صوره - [00:57:58](#)

وفاة بيان هذه الصور وما يجوز فيها في باب الاستثناء ان شاء الله لننتهي بذلك من المنصوبات من الاسماء لان التوابع التابعة

للمنصوب شرحناها من قبل ليبقى الفعل المضارع المنصوب - [00:58:23](#)

الفعل المضارع المنصوب قلنا انه ينصب اذا سبق باداة نصب المضارع اذا سبق باداة ناصب فيكون حكمه النصب طبعا لابد ان نعرف

هذه النواصب يكفي فيها الفهم وكثير من النحو يكفي فيهن الفهم - [00:58:48](#)

لمن اراد ان يفهمه ليقى لسانه وقلمه من الخطأ والزلل لكن هناك اشياء لا بد لها من الحفظ فنواصب ابن مضارع لابد ان تحفظها تتقنها

اللي هي لا تلتبذ بغيرها - [00:59:14](#)

ونوافذ المضارع عند جمهور النحويين عند المصريين وتبعهم على ذلك جمهور النحويين اربعة وهي نعم من يذكرها يا اخوان؟ ذكر

انها ظهر من قبل ان ولن وكي وايضا نعم هذه نواصب المضارع - [00:59:31](#)

ان بفتح الهمزة وسكون النون ان انتبه لا تلتمس ان ان هذه جازمة لانها شرطية ولا تلتبس بان او ان فهذان حرفان ناسخان مختصان

بالاسماء يدخلان على الجملة الاسمية يعني مختصان بالاسماء - [00:59:54](#)

اما ان وان خفيفتان مختصان بالافعال. فان ينصب المضارع وان يجزم المضارع اتقن هذه الامور لا تلتمس عليك الناصب الاول ان

وهو اشهرها واقواها والثاني لن والثالث كي. والرابع اذا بالنون - [01:00:17](#)

ليمثل في ذلك ان تقول لن اهمل اشهرها واقواها والثاني لن والثالث كي والرابع اذا بالنون ليمثل في ذلك ان تقول لن اهمل وجئت كي

اتعلم واحب ان تجتهد وتقول مثلا - [01:00:44](#)

ساجتهد في دروسي فاقول لك اذا تنجح باذن الله هذه الافعال منصوبة لانها جاءت بعد ان ولن وكي واذا ووفو مضارع له باب

مستقل وهو واضح سهل في قضية واحدة فقط هي التي تحتاج الى شيء من الشرح والفهم - [01:01:15](#)

وهي النصب بان مدبرة طيب المجرورات تكون في الاسماء وهل تكون في الفعل المضارع لا لان الجر خاص بالاسماء المجرورات ما

الاسماء المجرورة متى يكون الاسم مجرورا او متى يكون حكمه الجر - [01:01:41](#)

قال نعم اذا سبق الاسم بحرف جر فحكمه الجر. هذا موضع. نعم موضع اخر المضاف اليه الائم اذا وقع مضافا اليه فحكمه الجر بقي موضع ثالث نعم توابع المجرور. توابع المجرور. نعم هذه المجرورات - [01:02:10](#)

وهي ثلاثة الاول الاسم المجرور بحرف الاسم المجرور بحرف. اذا جاء الحرف مسبقا بحرف جر فحكمه للمجرورات وهي ثلاثة الاول الاسم المجرور بحرف الاسم المجرور بحرف. اذا جاء الحرف مسبقا بحرف جر فحكمه - [01:02:35](#)

فحكمه الجر سلمت على محمد اخذت العلم عن خالد محمد يصلي في المسجد وهكذا حروف الجر لابد من معرفتها وهذا مما يحصى وان كان اكثر حروف الجر معروفة مشهورة لكن لابد من معرفتها وهي عشرون حرفا - [01:03:00](#)

تحفظها استظهارا او تحفظ بيتين لابن مالك جمع فيهما هذه الحروف يقول هات حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا. موجة الالفية حروف الجر البيت الاول والثاني طيب المهم كما قلت يعني اكثر حروف الجر لو ما حفظها الانسان لكن يستظهرها -

[01:03:34](#)

يعني اذا جاءت او وردت يعرف انها حرف جر طيب والثاني المجرور او او الاسم اذا وقع مضافا اليه الاسم اذا وقع مضافا اليه حكمه الجر وهذا باب الاضافة. وسبق ان المحنا الى الاضافة الى المنحة السريعة في ظرف سابق - [01:03:57](#)

الاضافة نعم الاضافة كان تقول هذا قلم محمد هذا مبتدأ وقلم خبر مرفوعها مضاف محمد مضاف اليه هذا باب المسجد اين المضاف اليه المسجد هذا مفتاح هذا مفتاح السيارة اين المضاف اليه؟ السيارة - [01:04:22](#)

محراب المسجد آآ جميل اين المضاف اليه اه المسجد وهكذا طيب والمجموع الثالث التابع للمجرور وهذا سبق شرحه قبل قليل

نتقل الى المجزومات المجزومات المجزومات تكن في الاسماء او في الافعال المضارعة - [01:04:52](#)

تكون في الافعال المضارعة فقط طيب متى يكون حكم المضارع الجزم متى يلزم المضارع اه سؤال سهل اذا سبق باداة جزم اذا سبق بجاز فحكمه الجزم سؤال سهل اذا سبق باداة جسده - [01:05:25](#)

اذا سبق بجاز فحكمه الجزم. طيب ما ادوات الجزم؟ لا بد من حفظها لابد ان تحفظ ادوات الجزم الجوازم التي تجزم الفعل المضارع نوعان نوعان النوع الاول ما يجزم فعلا مضارعا - [01:05:51](#)

واحدا والنوع الثاني ما يجزم فعلين مضارعين نبدأ بالنوع الاول الجوازم التي تجزم فعلا مضارعا واحدا ما هي كم؟ اربعة. ذكرنا بها لم ولما ونام الامر ولا الناهية ملك ولم يولد - [01:06:13](#)

ولما لما يذوقوا عذاب لما جازم ويذوق فعل مضارع مجزوم بلمة وعلامة جزمه حذف النون مم. لما امره لما جازم ويقظ مضارع مجزوم بلمة وعلامة جزمه حذف حرص العلة طيب - [01:06:49](#)

وكذلك لا من امر لتجتهد لتنتبه وكذلك لا الناهية لا تغفل لا تهمل والنوع الثاني من الجوازم ما يجزم فعلين مضارعين ابي جوازي ما شاء الله قوية اقوى من الجوازم الاولى - [01:07:15](#)

تجزم الفعل المضارع الاول ثم تتعده وتجزم الفعل الثاني هذي جواز ما شاء الله قوية اقوى من الجوازم الاولى تجزم الفعل المضارع الاول ثم تتعده وتجزم الفعل الثاني وهذه من الجوازم القوية - [01:07:40](#)

ما الجوازم التي تجزي الفعلين مضارعين نعم الجوازم التي تجزم فعلين مضارعين يقول ادوات الشرط طب ما الادق ان نقول ادوات الشرط ام نقول اسماء الشرط ها نحن عندما تكلمنا تقسيم الكلمة البيت فعل الحرف بينا ان الشرط له حروف - [01:08:02](#)

او له حرف واسماء طب ماذا نقول؟ جوازم المضارع ادوات الشرط ام نقول اسماء الشرط وقل ادوات الشرط لماذا نقول ادوات او له حرف واسماء ماذا نقول؟ جوازم المضارع ادوات الشرط ام نقول اسماء الشرط - [01:08:33](#)

وقل ادوات الشرط لماذا نقول ادوات الشرط ولا نقول اسماء الشرط لان كل ادوات الشرط تجزم فعلين الحروف والاسماء نعم كل ادوات الشرط تجزم فعلين مضارعين الاسماء والحروف نعم فادوات الشرط - [01:08:54](#)

امها ان وهي حرف حرف ترجم فعلين مضارعين بس ان تجتهد تنجح ان تعد اعد ومن ادوات الشرط اسماء الشرط مثل من من يؤمن مثل من من يؤمن يفلح من - [01:09:17](#)

يهمل يندم ومن ادوات الشرط متى تقول متى تأتي اكرمك واين تقول اين تسكن؟ اسكن اين تذهب؟ اذهب نعم طيب نقول من يهمل يندم من اسم شرط يهمل فعل مضارع اسف مجزوم بمن وعلامة جزمه - [01:09:55](#)

السكون ويندى بين فاعل يندم هو ضمير هو يعود الى ها تعود الى ماذا يعود الى من وهذا من ادلة سمية من من اثم اثم شرط من ادلة تسميتها طبعا في ادلة كثيرة - [01:10:41](#)

من ادلة سمية ان الضمير تعود اليه. فالدمار ما تعود الا الى اثم وان كانت هذه من العلامات التي ما ذكرناها من قبل في العلامات المميزة للاسم قلنا العلامات المميزة للاسم اكثر من اربعين علامة. احنا ذكرنا خمس فقط - [01:11:07](#)

كافية فهذا ايضا من العلامات بخلاف ان حرف الشرط ما يتأتى فيها ذلك ما يمكن ان تعيد اليها ضميرا لانها حرف ماذا تقول مثلا فهذا في المثال السابق من يهمل يندم - [01:11:24](#)

تعود الى اين او الى المخاطب تعود الى المخاطب ما يعود الى علم يعني عين حرف ما يعود اليه شيء. ما يعود اليه ضمير نعم طيب هذا ما يتعلق بالمرفوعات - [01:11:43](#)

وهي ثمانية والمنصوبات وهي كثيرة نشرنا منها احد عشر اسما منصوبا و فعل المضارع المنصوب والمجرورات وهي ثلاثة و المجزومات وهو المضارع اذا سبق بجلسة نفتح المجال للاسئلة. نعم ارفع صوتك لو سمحت - [01:12:04](#)

نعم او طالب فهم فلا يسأل او طالب فهم لكن بقي عليه اشكالات فيسأل هذا الذي يسأل خلاص ترتاح انه يعني في طريقه للفهم والسكن ما ندرى هم النوع الاول الذي ما فهم - [01:12:40](#)

قوم ابن عثام الذي فهم طيب ويقول الاخ طب ان قلنا ان يهمل يندم الفاعل فيه يهمل ويندم يعود الى ماذا يعود الى ان هم. هل ان هو الذي يهمل - [01:13:00](#)

يندم المعنى لابد ان تعرف ما معنى ما معنى الكلام؟ ان يهمل يندم من اللي يهمل هذا ها من يعني ها غائب مثل من يعني كيف لابد ان يهمل يندم هذا الذي تريد لكن تحزن محمد لانه مفهوم من السياق. تقول ان يهمل يندم من؟ يعني محمد - [01:13:21](#)

فالضامير تعود الى هذا محمد المفهوم من السياق لكن من لاني لا من يهمل يندم الذي يعني بمعنى قريبة من معنى الى الذي من يهمل يندم هل هو معين هنا انسان معين - [01:13:53](#)

تعود الى من هذا حكم عن من يهمل يندم تعود الى من؟ مباشرة من؟ تريد بالذي يهمل والذي يندم هو من فعل هذا الفعل يعود الى من نعم الفرق بين - [01:14:11](#)

بين النعت والحال هذا شرحناه اعادته طويلا ان الفرق بينهما طبعا فيه قبيل بين النعت والحال هذا شرحناه اعادته طويلا ان الفرق بينهما طبعا في فروق عدة يحفظين بهذا الفرق فقط - [01:14:32](#)

وقلنا ان الحال في كثير من صورته هو النعت اذا لم يوافق المتبوع في التعريف والتنكير هذا في كثير من صورته ليس هو الحال دائما في كثير من صورته يعني النعت اذا وافق المنعوت - [01:15:01](#)

بالتعريف جاء محمد المسرع او في التنكير. جاء رجل مسرع هذا نعت. نقول نعت يعني نقول صفة لكن انت خالف في التعريف والتنكير الاول معرفة والثاني نكرة جاء محمد مسرعا - [01:15:21](#)

جاء محمد خان يقول صفة لكن انت خالف في التعريف والتنكير الاول معرفة والثاني نكرة جاء محمد مسرعا جاء محمد خائفا محمد معرفة ومسرع نكرة حين يكون حالا نعم انا المعنى الذي تريده - [01:15:41](#)

فانت اذارة محمد ما باله الخائف اخبرت عنه بانه خائف لكن اذا قلت محمد الخائف هرب اخبرت عن محمد بانه ها لانه هرب الخبير هرب فيكون ان ان خائف في قولنا محمد الخائف هرب - [01:16:10](#)

نعت او صفة فقد يكون خيرا يكون قد يكون معتمد على المعنى الذي تريد لا يكون هنالك نعم الفرق بين اذا بالتنوين واذا بالنون طبعا اهل الاملاء يعني بينهم خلاف متى يكتب بالنوم؟ يكتب بالتنوين - [01:16:36](#)

الى اخره. لكن اجمالي الكلام في ذلك ان اذا اذا نصبت المضارع فكثير من اهل الاملاء يكتبونها بالنوم واذا لم تنصب المضارع يكتبونها

بالتنوين نعم في فرق اذا اذا نصبت المضارع - [01:17:04](#)

اذا كانت ناصبة للمضارع فهي حرف جواب مجرد حرف جواب تقول سأجتهد في دروسي فاقول لك اذا لم تجتهد جوابك مثلا  
سازورك غدا فيقول اذا اذا اكرمك او تقول مثلا آآ لن اسمع كلامك. فتقول اذا تندم - [01:17:30](#)

هذا حافظ جواب لكن اذا لم تكن حرف جواب في هذا الاسلوب وهذا المعنى يعني لم تنصب الفعل المضارع فهي حين اي ظرف ترفه  
وهو الاصل في ايذاء الاخ في ايده انها ظرف لان تدل على زمان بمعنى وقت او مدة او حين او نحو ذلك - [01:17:55](#)

سواء بتنوين او من دون تنوين فتقول مثلا اتيك اذا طلعت الشمس يعني اتيك وقت طلوع الشمس طيب تقول مثلا اه اذا طلعت  
الشمس ها تقول متى تأتي الي او تقول مثلا طلعت الشمس تقول - [01:18:16](#)

طيب تقول مثلا اه اذا طلعت الشمس ها تقول متى تأتي الي او تقول مثلا طلعت الشمس تقول اذا اتيك فطلعت الشمس اذا اتيك  
يعني اذا طلعت الشمس اتيك نعم اذا في الاصل ظرف بمعنى الزمان - [01:18:42](#)

طف مثل الظروف تدل على الزمن فاذا كان بعدها فعل مضارع منصوب فهي حرف جواب واذا لم تنصب الفعل المضارع فهي ظرف  
سواء كانت ملونة او غير ملونة مم اوضح من ذلك لا - [01:19:09](#)

افعل معنى الذي تريد ان اتيك متى اتيك اذا طلعت الشمس. لا افعل معنى الذي تريد ان اتيك متى اتيك اذا طلعت الشمس يعني  
اتيك وقت طلوع الشمس على المعنى نعم على المعنى - [01:19:30](#)

تقول اتيك اذا ما معنى اتيك اذا؟ يعني اتيك اذا طلعت الشمس فان جعلتها حرف الجواب يعني كان بينك وبينه خطاب معين فيكون  
حافظ جواب فاذا لم يكن في خطاب فيكون ظرف - [01:19:58](#)

يعني اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت الارض اثقالتها وقال الانسان ما لها؟ يومئذ اذا امنوا لك. طبعا اذا اخت اذا وليست آآ هي هي  
طيب نعم هذا ما يتعلق بايذاه. نعم - [01:20:13](#)

ايه هل الحبر آآ نوع للقلم او هل القلم هنا فيه ابهام او ليس فيه ابهام اشتريت قلما اشتريت قلما فيه ابهام ولا ما فيه ابهام ها لا قد  
يحصل فيه ابهام قلما اشتريت قلما - [01:20:37](#)

القلم له انواع في قلم رصاص وقلم حبر وقلم جاف وقلم ونحو ذلك فله انواع من انواعه قلم الحبر فتقول اشتريت قلما حبرا اي  
اشتريت قلما من اقلام الحبر فهو ايضا تمييز - [01:21:10](#)

نعم نعم تسلم وهو النفي يقول ما الفرق بين لام ولام ماء يقول لم ونم يشتركان في المعنى الاجمالي وهو النفي كلاهما يدلان على  
النهي الا ان نمل النفي العام المطلق - [01:21:31](#)

ولم للنفي الذي تتوقع انقطاعه قريبا يقول محمد جاد يقول لم يأتي يعني لم يأتي ولا تدري لكن كان عندك خبر او تتوقع انه قريب  
اقول اين محمد هم لما يأتي - [01:21:58](#)

مع ذلك اني اعلم انك تتوقع انه قريب وسيأتي هذا المعنى والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم

على نبينا محمد - [01:22:18](#)

على اله واصحابه اجمعين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه  
اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته انتهينا يا اخواني من الكلام على - [01:22:40](#)

المسألة السابقة وهي بيان المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات لننتقل الى المسألة الثانية وهي الكلام على مصطلحات  
المعرب والمبني مصطلحات المعرب والمبني وهذه المسألة مهمة ومن اهميتها اننا سنستفيد منها كثيرا في العراق - [01:22:58](#)

وهذه المسألة مهمة ومن اهميتها اننا سنستفيد منها كثيرا في الاعراب احيانا قد يعرف الطالب الاعراب لكن ما يستطيع ان يأتي  
بالالفاظ الصحيحة الدالة على المعاني التي في نفسه لان النحويين - [01:23:39](#)

وضعوا مصطلحات خاصة تعبر عن هذه المعاني فجعلوا للمعرض مصطلحات وجعلوا للمبني مصطلحات فلماذا قلت لكم من قبل

اهتموا واحرصوا على التفريق بين المعربات والمبنيات لاننا سنميز بينهما في اشياء - [01:24:11](#)

كثيرة في الاحكام ولكن اذا جاء معرب تستعمل مصطلحا واذا جاء مع المبني نستعمل مصطلحا اخر مثال ذلك قبل ان ندخل في هذه المسألة بالتفصيل نضرب لها مثلا لكي تتضح - [01:24:36](#)

لو قلنا مثلا نجح محمد ونجح في بويه او هؤلاء نجح محمد نجح فعل ماض من الذي نجح محمد ما اعراب محمد في نجح محمد فاعل والفاعل عند العرب ما حكمه - [01:25:03](#)

واذا سألت فاعل عند العرب الرفع. ما حكم محمد في قولنا نجح محمد ما حكم محمد في قولنا جاء محمد الرفع طيب نجح في بوجهي او نجح هذا او نجح هؤلاء - [01:25:37](#)

نجح في بويه نجح فعل ماض وفي بويه من الذي نجح ما يعرف فاعل والفاعل عند العرب ما حكمه الرفع ما الحكم الاعرابي؟ الرفع. والحكم الاعرابي لمحمد في المثال السابق الرفع. حكم محمد ونسيبه في هذين المثالين - [01:25:58](#)

واحد وهو الرفع لكن ما المصطلح الذي تستعمله في بيان هذا الحكم الاعرابي ما المصطلح؟ ان يقول محمد فاعل مرفوع فقولنا مرفوع هذا مصطلح يبين الحكم طيب ومع سيبوي في نجح في بويه - [01:26:23](#)

يقول فاعل في محل رفع ولا نقول مرفوع في بويه فاعل في محل رفع. ولا نقول مرفوع لماذا لان محمد معرض وفي بويث مبني والمعربات لها مصطلحات والمبنيات لها مصطلحات - [01:26:51](#)

مثال اخر قبل ان ندخل في تفصيل المسألة محمد كلمة معربة قبل ان ندخل في تفصيل المسألة محمد كلمة معربة وفي بواريث كلمة مبنية فاذا سألتكم ما الحركة التي على محمد - [01:27:22](#)

الحركة التي على محمد ما هي او ما اسمها التي على محمد هي الكثرة سؤال تافه طيب والحركة التي على سيبويه هي الحركة التي على سيبويه هي ليست الكثرة - [01:28:01](#)

وانما نسمي الحركة التي على سيبويه هي ليست الكثرة وانما نسميها الكسر الكافر الحركة التي على محمد يسميها كثرة والحركة التي عنا في بويه نسميها كسر لان الحركة التي على محمد - [01:28:35](#)

حركة اعراب حركة على معرب. فتسمى كثرة والحركة التي عنا في بويه هي حركة اعراب ام حركة بناء حركة على معرب ام حركة على مبني انا ما ابني ستسمى كسر - [01:29:13](#)

احنا شرحنا وظائف الحركة في المبني شرحنا ذلك من قبل بالتفصيل والامثلة وعرفنا ان هناك فرقا كبيرا بين الحركات التي على المعربات وبين الحركات التي على المبنيات وان كانت في النطق سواء - [01:29:35](#)

هي في النطق سواء نعم في النطق ما تختلف تقول مثلا محمد نادي على محمد ضمة وبعدها الضمة تنوين حيث ماذا عليها ضمة ايضا كالضمة التي على محمد طيب واذا قلنا في بويه - [01:30:05](#)

او محمد حركة واحدة الا في بويه او محمد كسرة وبعدها تنين يقولون محمدي بلا تنوي محمدي في بويه النطق واحد النطق واحد لكن ما الفرق بينهما الفرق في الوظيفة - [01:30:37](#)

في الفائدة ووظيفة الحركات التي على المعربات تختلف عند العرب عن عن وظيفة الحركات التي على المبنيات الحركات التي على المعربات لها فائدة نعم لها وظيفة معينة نعم يستفيد منها المجتمع - [01:31:02](#)

يستفيد منها المخاطب لها وظيفة معينة نعم يستفيد منها المجتمع يستفيد منها المخاطب يستطيع ان يعرف اعراب الكلمة من هذه الحركة يأخذ الاعراب من هذه الحركة فاذا قلت محمد عرفت ان حكم الكلم الرفع من اين عرفت ذلك - [01:31:31](#)

ها هي الضمة واذا قلت محمدا عرفت ان حكمها النصب. من اين عرفت ذلك؟ من الفتحة واذا قلت محمد عرفت ان حكمه الجر من اين عرفت ذلك؟ من الحركة اذا فأنحرك على المعرب مفيدة ولا غير مفيدة؟ مفيدة - [01:32:01](#)

تبين الاعراب توضحه تبينه ولهذا تجعل الكلمة واضحة بيينة من المعرض في اللغة هو الواضح. من علي على الحركة توضح الاعراب لكن الحركات التي على المبنيات في حركات لكن هل لها فائدة - [01:32:22](#)

في الاعراب في المعنى هي مجرد حركة فقط تحرك اللسان لكن لا علاقة لها بالاعراب ابدأ. لا تبين اعراب الكلمة ولا تستطيع ان تأخذ منها الاعراب ما يستفيد منها المخاطب شيئاً ولا المستمع - [01:32:48](#)

ما يستفيد منها شيئاً ولهذا فرقوا بينهما تفريقاً واضحاً ولهذا سنفرق أيضاً بين الاسماء بين اسماء علامات المعرب واسماء حركات المبني نعود لمسألتنا المسألة مصطلحات المعرض ومصطلحات المبني واسماء حركات المبني - [01:33:05](#)

نعود لمسألتنا المسألة مصطلحات المعرب ومصطلحات المبني فرق النحويون بين المعرب والمبني في المصطلحات في عدة اشياء من عدة نواحي نحن سنأخذ الان ناحيتين فقط فرقوا بين المعرب والمبني في المصطلحات - [01:33:38](#)

من حيث اسماء الحركات فرقوا بين المعرض والمبني في المصطلحات من حيث اسماء الحركات هذا الامر الاول والامر الثاني فرقوا بين المعرب والمبني في المصطلحات من حيث مصطلح الحكم الاعرابي - [01:34:14](#)

فرقوا بين المعرض والمبني في المصطلحات من حيث مصطلح الحكم الاعرابي نبدأ بالامر الاول يا اخوان اسماء حركات لانه سهل والكلام فيه قليل اسماء الحركات اسماء الحركات على المعرض لها اسماء خاصة بها - [01:34:48](#)

فالحركات التي على المعرض الحركات التي على المعرض يسميها النحويون الضمة تاء والفتحة والكثرة والسكون يسمونها بالتاء المربوطة ضمة فتحة كسرة وشكرا والحركات التي على المبنيات يسمونها ضما وفتحا وكسرا وسكون - [01:35:13](#)

ضم فتح كسر سكون لابد ان تراعي هذه المصطلحات الحركة التي سكون لابد ان تراعي هذه المصطلحات الحركة التي على حيث ضمة ام ضم؟ ام كله واحد فما فيك النحو كله واحد - [01:35:58](#)

نعم الحركة التي على حيث ضم فحيث انتهوا الحركة التي على حيث ضم فحيث مضموم ام مرفوع ها مضموم نعم حيث كلمة مضمومة او لفظ مضموم وكل ذلك يستعمل في المصطلحات خاصة في كتب التفاسير والكتب المعاني ونحو ذلك. حيث مضموم -

[01:36:36](#)

مثلا يقول هاؤمر ما معنى هؤلاء مكسور ها يعني حكمه الجر ام انه مبني على الكافر يعني انه مبني على الكسر. انه مبني وحركته كسر مكسور نعم لكن مثلا محمدا - [01:37:10](#)

ما الحركة التي على محمدا فتحة الحركة التي على محمدا فتحة فمحمدا ماذا ها منصوب فمحمدا منصوب. يعني حركته الفتحة وحكمه الاعرابي النص لكن هل تقول محمد هل تقول في محمدا - [01:37:35](#)

محمدا مفتوح يصح فقل محمدا مفتوح ما معنى مفتوح فما معنى مفتوح يعني ان الكلمة مبنية. كلمة مبنية وبنأؤه على الفتح متى تقول مفتوح فيهم في مثل ماذا مفتوح مثل كيف - [01:37:59](#)

كيف مفتوح؟ صح لفظ مفتوح كيف الحركة التي على كيف فتح فتقول حينئذ عن كيف انها مبنية على الفتح او تقول مفتوحة او مفتوح نعم طيب محمد وفي بويه محمد وفي بويه. ايهما المجرور - [01:38:22](#)

ها محمد وايهما المكسور في البويهي ايهما الذي عليه كثرة محمد وايهما الذي عليه كاسر طيب نأخذ الحكم الاعرابي نأخذ الحكم الاعرابي من الفتحة ام من الفتح ها نأخذ الحكم الاعرابي من الفتحة ام من الفتح؟ نأخذ الحكم الاعرابي من الفتحة - [01:38:55](#)

نعم اما الفتح فلا علاقة له بالاعراب طيب الضمة دليل واعراب صح فالضمة دليل في بويه عالم كبير سيب ويهي حكمه الجر في بويه في بويه حكمه الجر لماذا؟ لان هذه الحركة لا تدل على - [01:39:41](#)

حكم اعرابي والذي يأخذ الحكم الاعرابي من نحو حركة سيبويه يخطئ لان حركة في بويه ليست حركة اعراب او يسمونها علامة اعراب طب الذي ما يعرف ان في بويه اثم مبني - [01:40:36](#)

ما يعرف ان في بوس مبني فانه سيغتر بحركة سيدي بويه ويقول ان حكمها الاعرابي الجر وهذا وشاهد وكثير كلما جاء في بويه يقول حكمه الجر او اسم مجرور لماذا؟ لانهم اغتروا بحركة - [01:40:58](#)

في بويه فظنوها ظنوها كثرة والصحيح ان الحركة هنا كسر هذا الامر الاول يا اخوان التفرقة بين المعرض والمبني في اصطلاح اسماء الحركات طبعا هذا لابد ان نراعيه في الاعراب - [01:41:22](#)

وهو مراعاة في الاعراب تقول وعلامة رفعه الضمة ما تقول علامة رفعه الضم وفي المبني تقول مبني على الضم. لا تقول مبني على الضمة وكثير من الطلاب يأتي انقول مبني على الضمة - [01:41:48](#)

وكثير من الطلاب يأتي بهذه العبارات على الصواب يعني يقولوا علامة رفعه الضمة ثم يقول في المبني يقول مبني على الضم يأتي بالعبارات صحيحة لكن ما يفهمها حافظها هكذا. اذا قال وعلامة رفعه قل الضمة واذا قال - [01:42:08](#)

ابني يقول مبني على الضم لكن لماذا هنا يتبين الفرق بين العالم وغير العالم بين الحافظ وبين الفاهم طيب ننتقل الامر الثاني الذي فرقوا فيه بين المعرب والمبني في الاصطلاح - [01:42:27](#)

وهو اهم والخطأ فيه يكثر وهو التفريق بين المعرب والمبني بالاصطلاح من حيث مصطلح اخوان ان الاحكام الاعرابية هي الرفع والنصب والجر والجزم وهي تقع على الاسماء وتقع على الافعال المضارعة - [01:42:50](#)

لكن اذا اردت ان تبين الحكم الاعرابي لكلمة كلمة حكمها الرفع نعم انت لابد ان تعرف اولاً ان حكمها الرفع ثم اذا اردت ان تعبر ما تقول حكمها الرفع ما جرت عادة المعربين ان يقولوا حكمها الرفع وقد يقولون ذلك لكن في الشرح - [01:43:16](#)

لكن في الاعراب ما يقول حكمها الرفع حكمها النصب حكمها الجر حكمها الجزم وانما يأتيون بمصطلح ادق في بيان هذا الحكم الاعرابي والتفريق هنا بسبب الاعراب والبناء فمع المعرب مع الاسم المعرب - [01:43:38](#)

ومع المضيان هذا الحكم الاعرابي والتفريق هنا بسبب الاعراب والبناء فمع المعرب مع الاسم المعرب ومع المضارع المعرض مع المعرب مضارعا او اسما مع المعرب ماذا يقولون ها يقولون مرفوع منصوب مجرور بحسب الحكم الاعرابي - [01:44:03](#)

يعني يعني يأتيون بمفعول من الحكم الاعرابي ان كان حكم الكلمة المعربة الرفع يقولون مرفوع النصب مجرور الجزم مجسور فاذا قلنا مثلا العلم نافع امرين لكي تأتي بالمصطلح ما معنى المصطلح - [01:44:38](#)

مصطلح المصطلح هو اللفظ القليل بالمعنى الكثير هذا هو المصطلح من ماذا يصطلح الناس ويصطلح العلماء واهل الفنون على بعض الكلمات وعروض ان يضغطوا معنا كثيرا في لفظ قليل بدل ما يأتيون بهذا الكلام الكثير كلما ارادوه يصطلحون على كلمة معينة وعبارة معينة كلما قيلت - [01:45:08](#)

تري نريد بهذه الكلمة القليلة المعاني الكثيرة اختصارا للوقت هذا هو المصطلح هو اللفظ القليل ذو المعنى الكثير طيب فان قبل ان تأتي بالمصطلح لابد ان تعرف اشياء كثيرة في لكي تأتي بالمصطلح الصحيح - [01:45:31](#)

فلا بد ان تعرف الحكم الاعرابي. ما الحكم الاعرابي للعلم في العلم نافع ها لابد ان تعرف انه مبتدأ ما الحكم الاعرابي للمبتدأ عند العرب الحكم الاعرابي بمعرضة ومبنية الاسماء معربة او مبنية الاسماء معربة الا عشرة. قلناها وحفظناها - [01:45:47](#)

ليس منها العلم اذا الان الحكم الرفع وكلمة معربة ماذا نقول ماذا نقول مرفوع. ما معنى مرفوع؟ مرفوع مصطلح مصطلح يدل على ماذا؟ على معنى ولا معاني على اكثر من معنى عندما تقول مرفوع - [01:46:11](#)

معنى ذلك انك تحكم على الكلمة بان حكمها الاعرابي هو الرفع وان الكلمة من حيث الاعراب والبناء معربة بدل ما تقول ترى هذه الكلمة حكمها الرفع وهي معربة تقول مرفوع - [01:46:33](#)

مرفوع اختصرت هذه الجملة الطويلة حكمه الرفع وهي معربة مرفوع منصوب يعني حكمه النصب وهي معربة. مجرور حكمها الجر وهي معربة مجزوم حكمها الجزم وهي معربة طيب ان كانت الكلمة مبنية - [01:46:49](#)

ماذا يقول فيها في بيان الحكم الاعرابي لها يقولون في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم نفس الاحكام الاعرابية دخلت على الاسم المبني او المضارع المبني - [01:47:14](#)

يقول في هذه المصطلحات في محل رفع او نصب او جر او جزم العلم نافع العلم مبتدأ انتهينا طيب لو قلنا مثلا هذا عالم هذا اسم انه اسم اشارة اسم وقع في ابتداء الجملة ما اعرابه - [01:47:35](#)

وابتدأ والمبتدع انتهينا طيب لو قلنا مثلا هذا عالم هذا اسم انه اسم اشارة اسم وقع في ابتداء الجملة ما اعرابه مبتدأ والمبتدأ عند العرب ما حكمه؟ الرفع. اذا الكلمة هنا او الاسم هنا حكمه الاعرابي هو - [01:48:00](#)

الرفع طيب ما يكفي ان تعرف الحكم لابد ان تعرف مبني او معرض الكلمة معربة او مبنية هنا مبنية حكمها الرفع وهي مبنية. ماذا تقول في محل رفع في محل رفع هذا مصطلح - [01:48:23](#)

ما معناه معناه امران في محل رفع يعني حكمه الاعرابي الرفع وكلمة من حيث البناء والاعراض مبنية. تختصر ذلك بقولك في محل رفع. فمهما قلت في محل رفع فمعنى ذلك انك تحكم - [01:48:40](#)

معنى الكلمة بان حكمها الاعرابي الرفع وانها من حيث البناء والعراق مبنية طيب فان كان حكمها النصب وهي مبنية تقول في محل نصب ان كان حكمها الجر وهي مبنية تقول في محل جر - [01:48:57](#)

ان كان حكمه الجزم هي مبنية تقول في محل كيف فان اخطأت في المصطلح ها اعرابك خطأ ولو كنت تعرف ان الحكم الاعرابي هو الرفع او النفض طيب امثلة سريعة على ذلك يا اخواني - [01:49:16](#)

لو قلنا مثلا لا تهمل لا تهمل لا اسم فعل حرف حرف نهى وجزم حرف نهى يعني معناه النهى وجزم يعني عمله الجزم حرف نهى وجزم ما حكمه الاعرابي - [01:49:42](#)

لا محل له من عراب ليس له حكم اعرابي طيب حركة بناءه مبني على السكون اجمع ذلك كله تقول حرف نهى وجزر لا محل له من الاعراب مبني على السكون. الاعراب كامل - [01:50:17](#)

تهمل فعل مضارع طيب فعل مضارع هذا نوعه فعل مضارع طيب ثم تذكر حكم الاعرابي ما الحكم الاعرابي الجزم معرب او مبني معرب ها حكمه الجزم وهو معرب ماذا تقول؟ مجزوم - [01:50:33](#)

ومهما قلت مرفوع منصوب مجرور مجزوم ستقول وعلامة اعرابه كذا مباشرة اذا مجزوم وعلامة جزمه السكون لكل فعل فاعل اين فاعل تهمل مستتر تقديره انت انتهيينا طيب نأخذ جملة اخرى - [01:50:59](#)

لا تهملن لا تهملن لا حرف نهى وجزم لا محل له من الاعراب مبني على السكون تهملن كلمتان الكلمة الاولى الفعل المضارع تهمل. والكلمة الثانية دون التوكيد وهناك كلمة ثالثة - [01:51:19](#)

وهناك كلمة فارهة لكنها مستترة وهو الفاعل اذا فالعبارة هنا او الجملة كم كلمة؟ اربع كلمات المستتر كان موجود في الجملة طيب نعرب تهمل في لا تهملن تهمل تقول فعل مضارع - [01:51:50](#)

ما حكمه الاعرابي حكمه الاعرابي الجزم ما تكون مجزوم الحكومة الجزم الحكم الاعرابي الجزم الكلمة من حيث البناء والاعراب مبنية حكمه الجزم وهو مبني ماذا تقول؟ في محل كسب مهما قلت في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم ستقول مبني على كذا - [01:52:11](#)

يعني مترابطان في محل جزم ستقول مبني على كذا مبني على ماذا هنا؟ انظر حركته قلنا المبني يبني على حركة اخره الا الامر هذا مضارع يبني على حركة اخره ما حركة اخره؟ لا تهمل الفتح - [01:52:43](#)

لا تهملنا اذا نقول فعل مضارع مبني فعل مضارع في محل جزم مبني على الفتح والنون نعربها او ما تستحق الاعراب اه كان حرف واحد كلمة لكنها كلمة لانها حرف معنى - [01:53:02](#)

والنون نعربها او ما تستحق الاعراب ها؟ حرف واحد كلمة لكنها كلمة لانها حرف معنى حرف معنى كلمة اذا لابد ان تعطيتها حقها كاملا نعربها دون التوكيد حرف توكيد - [01:53:23](#)

هذا نوعها حرف توكيد حكمها الاعرابي لا محل له من الاعراب الحركة مبني على الفتح نعم الاعراب دائما له ذات تركان عندما تنتهي من باب المعرض والمبني نعرف كل هذه القواعد - [01:53:47](#)

سنأتي الى طريقة الاعراب وسنجد انها عبارة عن تجميع لما قلناه فقط. لن نزيد حرفا واحدا في طريقة الاعراب وانما هو عبارة عن تجميع لما قلناه وترتيبه. من اتقنه سيعرف طريقة الاعراب ويتقنها - [01:54:04](#)

في الفروع والجزئيات الشروط وكذا هذي لو نسيتها او اخطأت في شيء منها الامر اسهل هذه كلها اصول تحتاج اليهم في كل الابواب حتى نهاية النحو طيب تعرب مثلا اخر - [01:54:22](#)

لو قلنا مثلا اجتهدت اجتهدت ما نعرب يا اخواني اجتهدت اجتهدت قال سهل اجتهدت نعم نعم فعل ماض لا محل له من الاعراب اجتهدت مبني على السكون عند الكوفيين ومبني على الفتح عند البصريين. المهم - [01:54:40](#)

المهم مبني على السكون يكفي. طيب والتاف اجتهدتوا تأملوا فيها يا اخوان اجتهدت التافه اجتهدت اسم ام فعل ام حرف ها اسم طبعاً شرحنا ذلك في اول درس ثمان هذا الشرح شرح متوسط - [01:55:21](#)

يعني لا يجوز لاحد ان يحضره جوازا نحويًا تجاوزنا شرعيًا لا يجوز لاحد ان يحضر هذا الدرس الا وقد فهم مبادئ النحو يعني اتقن شرحاً اه ميسراً من شروح النحو - [01:55:44](#)

ولهذا جعلناه بعد الشرح الميسر لاجل الرومية ولا يقول انسان انكم تشرحون اكثر مما افهم او تتجاوزونني نقول نحن نعم بالفعل تتجاوزك لانك اتيت في غير محلك من الاعراب ليس هذا الشرح لك - [01:56:03](#)

طيب التافه اجتهدت اسم اسم الاسم كيف نبدأ اعرابه كيف نبدأ اعراب الاسم يعني الفعل اذا اردت ان تبدأ اعراب الفعل تبين نوعه فعل ماض فعل مضارع فعل امر الحرف كذلك اذا اردت ان تبدأ اعرابه تبين - [01:56:22](#)

اه نوعه كذلك حرف جر حرف نصب حرف جزم حرف تأكيد الاسم لا اذا اردت ان تبدأ اعرابه ما تبين نوعه ما تقول علم مصدر اسم فاعل اه اسم اشارة اه ضمير - [01:56:46](#)

نحو ذلك لا تبين ماذا تبين موقعه من الاعراب او موقعه من الجملة تبين موقعه من الجملة او تبين موقعه في الجملة قلنا ذلك في المغرب اذا فتى هنا اعرابه قد تكون اشياء قبل ذلك. اعمال علاقة ان كانت صحيحة. لكن ما يبدأ الاعراب حتى تبين موقعه -

[01:57:06](#)

اهو في الجملة؟ نعم ضمير متصل هذا كله زيادات الى الان ما اعربت لا استغفر الله كيف تقول عن اسم لا محل له من الاعراب نعم وضح عن ايوب الشيبخيتاني رحمه الله من كبار المثل اسماء الجماعة انه كان اذا لحد في كلامه قال استغفر الله - [01:57:29](#)

وابن عمر كان يضرب اولاده على النحل في الكلام يعني على الخطأ في الكلام نعم قلنا الاسم والمضارع لا يمكن ان تقول عنهما لا محل لهما من الاعراب لابد ان يكون لهما محل من الاعراب - [01:57:51](#)

انت الذي الذي يعني اوقعك في الخطأ أنك الى الان ما بدأت بالاعراب هذا اثم وليس الميزان تعريفية وتبين موقعه في الجملة. هنا عندما الاعراب انت الذي الذي يعني اوقعك في الخطأ أنك الى الان ما بدأت بالاعراب - [01:58:06](#)

هذا اسم اليس الميزان التعريفية وتبين موقعه في الجملة؟ هنا عندما وقعت التاء في الجملة هنا ماذا بينت قل فاعل خلاص الاعراب فاعل ما سواه زيادات ضمير متصل آآ للمتكلم آآ كلها زيادات صحيحة. لكن ما بدأت بالاعراب حتى تقول فاعل. لان التاء في قول -

[01:58:30](#)

التو هو الاسم الذي بين من فعل الاجتهاد انا اقول لكم الان اجتهدتوا ما الفعل الواقع الاجتهاد. من الذي فعل الاجتهاد ها المتكلم انا. طيب ما الذي يعود الي في الجملة؟ اجتهدت. ما الفاعل عند النحويين؟ والكلمات؟ ما موضوع النحو؟ هذا - [01:58:58](#)

في البداية وقلنا لماذا يبدأ النحوي بتعريف الكلام لماذا يعرفون الكلام في اول النحو لكي يبينوا موضوعهم الذي سيتعاملون معه ويدرسونه موضوعهم الكلام الكلمات هم يتعاملون مع الكلمات ما لهم علاقة بالزواج - [01:59:22](#)

فلماذا اذا عرفوا الفاعل في التعريف التعليمي يقول من فعل الفعل هذا تعريف تعليمي. لكن التعريف عند النحويين الفاعل هو نسمة الذي يبين الفاعل ما نقسم في الجملة الذي يبينني - [01:59:40](#)

انا الذي فعلت الاجتهاد التاء. فلماذا ماذا نقول عن التاء يقول فاعل هذا اصطلاح حقيقي هذا اطلاق حقيقي ليس مجازي تقول لا الفعل انت ليست نقول لا تسمية الفاعل تسمية التاء هنا فاعلاً تسمية حقيقية في النحو - [01:59:56](#)

لا باللغة تسمية الفاعل تسمية التاء هنا فاعلاً تسمية حقيقية في النحو لا في اللغة باللغة نعم هذا الفاعل صح لكن في النحو هذا اصطلاحهم انت تنازعهم في اصطلاحهم؟ هذا اصطلاحهم اطلاق الفاعل على التاء هنا اطلاق حقيقي في النحو - [02:00:18](#)

لماذا لان الفاعل عند النحو ما الفاعل عند النحويين هو اللي سمع الدال على الفاعل صحيح. التفاعل ويفاعل والفاعل حكمه الرفع

تقول مرفوعه في محل رفع في محل رفع لان حكمه الرفع وهو مبني - [02:00:41](#)

يقول التاء فاعل في محل رفع اكمل مبني على الضم نعم احسنت اجتهدت طيب ولو قلتها في هذا المثال السابق هاتو طيب ولو

قلتها في هذا المثال السابق اجتهد الطالب - [02:01:03](#)

اجتهد الطالب مم الطالب اعرب الطالب طالب اسم صح اسم فاعل طالب على وجه فاعل صح معرف بال صح هذا كله ليس باعراب

هذا بيان لنوع الاسم والاسم اذا اردت ان تعربه واذا اردت ان تبدأ اعرابه ما تبين نوعه - [02:01:26](#)

ولو بينت معه صحيح ليس خطأ لكن ما بدأت الاعراب وانما تبدأ اعرابه ببيان موقعه في الجملة الطالب عندما وقع في هذه في هذا

الموضع من قولنا اجتهد الطالب ماذا بين - [02:01:48](#)

بين من فعل الاجتهاد والذي يبين الفاعل يسميه النحويون فاعلا. ما اعراب الطالب فاعل مرفوع في محل فاعل مرفوع معنى ذلك انك

حكمت على الطالب بان حكمه الرفع وبانه معرب. فان كان احد هذين الحكمين خطأ فاعرابك خطأ - [02:02:05](#)

لو كان حكمه الناصب فقولك مرفوع خطأ لو كان مبني فقولك مرفوع خطأ لابد ان يكون حكمه الرفع وان يكون معرضا لتكون مرفوع

هذا معنى قولنا اصطلاح نعم فهذه بعض الامثلة - [02:02:31](#)

على هذه المصطلحات نعيدها باختصار يا اخوان مصطلحات المعرض والمبني اما مصطلحات اسماء الحركات فالحركات التي على

المعرض تسميها النحويون المعرب والمبني اما مصطلحات اسماء الحركات فالحركات التي على المعرب - [02:02:54](#)

تسميها النحويون ضمة وفتحة وكسرة وسكون والحركات التي على المبني يسميها النحويون وفتح وكسر وسكون اما مصطلحات

الحكم الاعرابي فان كانت الكلمة معربة اسم معرب او مضارعا معربا فانهم يقولون - [02:03:27](#)

مرفوع منصوب مجرور مجزوم بحسب الحكم الاعرابي يعني يأتيون بالحكم الاعرابي على وزن مفعول وان كانت الكلمة مبنية اسما

مبني او مضارعا مبني فيقولون في محل رفع في محل نص وفي محل جر في محل - [02:03:58](#)

فالذي فهم ذلك اسأله واقول ما المصطلحات التي تبين بها الاحكام النحوية ها للكلمات العربية انظر للكلمات العربية كل الكلمات

العربية اسماء وافعال وحروف ما المصطلحات التي يستعملها المعرض في بيان الحكم النحوي - [02:04:16](#)

من كلمات العربية احصرها الان ان احصر هذا يفيدك يعني يصير عندي خيارات خلص الحكم الاعرابي هو الركن الثاني ما في الا هذه

الخيارات اخترتوا الخيار الصحيح ما الخيارات - [02:04:49](#)

هم لا ما سألته عن الاحكام سألته عن المصطلحات الذي خلفه المصطلح اعلم لبيع احكام الاعرابية مرفوع منصوب مجرور مجزوم

في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم - [02:05:04](#)

ثمان خيارات بقي خيار ليس له محل من الاعراب هذه المصطلحات التسعة التي تستعمل في بيان الحكم الاعرابي لجميع الكلمات

العربية الركن الثاني سيأتي ان الركن الثاني في الاعراب ان تبين الحكم الاعرابي. اي كلمة تعربها فعلا او حرفا او اسما - [02:05:33](#)

الركن الثاني ان تبين الحكم الاعرابي ماذا تقول في هذا الركن ما لك الا خيارات تسع مصطلحات تستعمل المصطلح الصحيح اما ان

تقول مرفوع او منصوب او موجودين لك خيارات - [02:06:00](#)

تسع مصطلحات تستعمل المصطلح الصحيح اما ان تقول مرفوع او منصوب او مجرور او مجزوم متى اذا كانت الكلمة معربة طبعا

الكلمة المعربة لا تكون الا من الاسماء المضارع طيب او تقول - [02:06:17](#)

في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم متى ان كانت الكلمة اسما مبني او مضارعا مبني او تقول في او تقول لا

محل له من الاعراب. متى؟ ان كانت الكلمة - [02:06:36](#)

حرفا او ماضيا او امرا حصر فانت حصر هذه الامور يفيدك ويضبط لك المسائل لا تكن هكذا هلاميا ضائعا ما تعرف ما حدودك هذي

الحدود واضحة جدا الصحيح لا تختار الكوسة - [02:06:58](#)

سمعنا اعرابك جلطة لابد ان يكون الاعراب للخيار الصحيح الناضج نعم طيب هذا ما اردت ان اشرحه في هذا الدرس في الدرس

القادم ان شاء الله فنتكلم على اخر عنصر في الباب - [02:07:20](#)

او اخر مسألة في الباب وهي تتعلق بعلامات الاعراب فاذا انتهينا منها ان شاء الله انتهينا من هذه المسألة الاخيرة سننتقل الى طريقة الاعراب ان شاء الله تعالى وبها نختم الكلام على هذا الباب المهم باب الاعراب - [02:07:45](#)

والبناء باب المعرب والمبني طيب ياه تقدم للمكتب. المكتب العلمي انما انا مأمور قيل القي درس القيته. قيل في المغرب والعشاء القيته فان اردتم ان يغير الوقت او يقصر او يطال - [02:08:07](#)

فيكون ذلك بالتنظيم مع المكتب وانا لن اعارض على شيء اذا كان اذا اتفقتم مع المكتب على ذلك والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [02:08:30](#)