

درس 5 من شرح الأزهرية في النحو (للشيخ / سليمان بن عبد العزيز العيوني حفظه الله)

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وحياتكم الله وبياتكم في درس جديد - 00:00:02

بهذه الليلة ليلة السابع من شهر ذي القعدة من سنة سبع وعشرين واربع مئة والـ في هذا الجامع جامع الراجحي في حي الجزيرة ما زال الكلام موصولا يا اخوان على باب المعرف والمبني - 00:00:20

وكنا تكلمنا يا اخوان في الدرس الماضي على مسألتين المسألة الاولى في بيان المرفوعات والمنصوبات وال مجرورات والمجوزمات اجمالا وهي التي سيأتي بيانها بالتفصيل بعدما ننتهي من الكلام على المعرض والمبني - 00:00:45

يبدأ الكلام ان شاء الله على موقع الاسم في الجملة اي متى يكون الاسم مرفعا ومتى يكون منصوبا ومتى يكون مجرورا وكذلك المضارع متى يكون مرفعا ومتى يكون منصوبا ومتى يكون مجزوما - 00:01:20

فهذا سيأتي بيانه بالتفصيل ان شاء الله فيما بعد لكننا سبقنا بيان هذه المرفوعات والمنصوبات ليس يضبط لنا النحو كله وكنا ذكرنا يا اخوان ان المرفوعات في النحو كم يا اخوان - 00:01:41

كم المرفوعات في النحو حضرت الدرس الماضي مع من يعرفه يا اخوان المرفوعات في النحو. نعم مدخل سبعة من الاسماء وواحد من الفعل المضارع فالمجموع تسعة او ثمانية ثمانية نحن نحويون - 00:02:05

حسابنا ضعيف نعم سبعة من الاسماء وواحد من الفعل المضارع فالمجموع ثمانية من الاسماء المبتدأ وخبر المبتدأ واسم كان واخواتها وخبر ان واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها هذه الاربعة في الجملة الاسمية - 00:02:30

والفاعل ونائب الفاعل وهذا في الجملة الفعلية وتابعوا المرفوع وهذا يكون في الجملتين على السواء الاسمية والفعلية فهذه سبعة اسماء والثامن من المرفوعات المضارع اذا كان مرفعا فمتى يكون المضارع مرفعا - 00:03:02

نعم يا اخوان نعم اذا لم يسبق بجازم ولا بناصب يكون مرفعا او يكون حكمه الرفع نعم هذه المرفوعات نريد ان نعد اشهر المنصوبات من الاسماء ندها بسرعة نعم يا اخوان - 00:03:33

اسمه ان واخواتها وخبر كان واخواتها المفعول به تقول المفاعيل الخمسة المفعول به والمفعول فيه ايضا الزمان والمكان والمفعول له اي المفعول لاجله والمفعول معه والمفعول المطلق. هذه خمسة مفاعيل او مفعولات - 00:04:02

ومن الاسماء المنصوبة ايضا الحال وايضا التمييز وايضا المنادى نعم اذا فصلنا قلنا المنادى والا فان المنادى داخل في المفعول به المنادى نعم اذا فصلنا قلنا المنادى والا فان المنادى داخل في المفعول به - 00:04:31

نعم والمستثنى في بعض احواله. وايضا تابع المنصوب هذه من اشهر الاسماء المنصوبة بالإضافة الى الفعل المضارع المنصوب والمضارع يكون منصوبا اذا سبق بناصب والتواصب عند البصريين وتبعهم على ذلك جمهور النحويين اربعة - 00:04:59

وهي ان بسكون النون ولن وكي واذا بالنون اما المجرورات ثلاثة وكلها من الاسماء كل المجرورات من الاسماء لماذا لم يكن في المجرورات فعل مضارعات ثلاثة وكلها من الاسماء كل المجرورات - 00:05:26

من الاسماء لماذا لم يكن في المجرورات فعل مضارع نعم يا اخي اول درس يحضره نعم المجرى قلنا المرفوعات فيه اسماء و فعل

مضارع مرفوع منصوبات في اسماء و فعل مضارع منصوب. المجرورات - 00:05:58

المجرورات لا تكون الا في الاسماء لماذا؟ يعني ما في فعل مضارع حكمه الجرها طيب نعم لان المضارع لا يدخله الجر لان الجر خاص بالاسماء وفي المقابل الجزم خاص - 00:06:20

وفي المقابل الجزم خاص بالمضارع وفي المقابل الجذب خاص بالمضارع فلهذا لا تكون المجرورات الا من الاسماء طيب المجرورات من الاسماء قلنا ثلاثة وهي نذكرها نعم المضاف اليه وايضا المجرور بحرف الجر - 00:06:50

والثالث التابع للمجرور نعم ثم المرجومات والمجزومات لا تكون الا بالفعل المضارع وهذا من عدل العربية اذ جعلت الرفع والنصب مشتركا بين الاسماء والمضارع ثم خفت الجرة بالاسماء وخصت الجزم بالمضارع - 00:07:21

فتعادلت اzym والجوازم التي تجزم الفعل المضارع نوعان ما يجزم فعلا مضارعا واحدا وما يجزم فعلين مضارعين فالذي يجزم فعلا مضارعا واحدا اربعة ايضا وهي نعم يا اخوان لابد ان نتذكر هذه المعلومات لانها من الضروريات - 00:07:47

والخطأ فيها ليس كالخطأ في غيرها. نعم يا اخي لم ولما ولا الناهية ولا بالامر احسنت نعم لم ولا الناهية ولا المأمر والادوات التي تجذب فعلين مضارعين ولام المأمر - 00:08:18

والادوات التي تجذب فعلين مضارعين الادوات التي تجزم فعلين مضارعين هي ادوات الشرط جميعا سواء كانت اسماء او كانت حروفها نعم كل ذلك سبق بامثلته والله الحمد والمنة المسألة الثانية التي تكلمنا عنها - 00:08:53

او تكلمنا عليها في الدرس الماضي مصطلحات المعرب والمبني. مصطلحات المعرب والمبني وقلنا ان النحوين فرقوا بين المعرivas والمبنias في المصطلحات في عدة امور نحن اكتفينا بمصطلحات المعرب والمبني في الحركات - 00:09:19

في اسماء الحركات وفي مصطلحات الحكم الاعرابي فمصطلحات المعرب والمبني في اسماء الحركات نعم المبنias عليها حركات والمعرivas عليها حركات وهي في اللفظ سواء لكن حركات المبني لها اسماء وحركات المعرب لها عند النحوين اسماء اخرى - 00:09:46

فاسماء المعرض الحركة التي على قلم نعم نسميها الاخير الحركة التي على قلمها ضمة والحركة التي الحركة التي على يبعد نعم يبعد هذا معرض او مبني مبادر والمضارع معرب الا اذا اتصلت به احدى النونين نون النسوة ونون التوكيد. فهو معرب او مبني - 00:10:25

عرب اذا ما الحركة التي على يبعد هذه حركة اعراب ماذا نسميها ضمة نسميها ضمة طيب والحركة التي على لن يبعد المسلم الا ربه يبعد فتحة والتي على لم يبعد محمد الا ربه - 00:11:13

اين فتح والتي على هذه فهمت والتي على متى تكون. نعم والمتقدمون كانوا يسمون السكون على المبني وقفوا ويقولون موقف لكن المتأخرین صاروا يسمونه سكونا في المعرض والمبني ثم ذكرنا مصطلحات المعرب والمبني - 00:11:47

في الحكم الاعرابي نعم الحكم الاعرابي يكون واحدا ولكن التعبير عنه يعني المصطلح الذي يستعمل في بيانه يختلف من الكلمة المعرفة الى الكلمة المبنية نعم فاذا قلنا مثلا دع معربة الى الكلمة المبنية - 00:12:20

نعم فاذا قلنا مثلا دعا محمد الى ربه دعا فعل ماض ومحمد فاعل والفاعل عند العرب حكمه الرفع ما المصطلح الذي نبين به حكما محمد في دعا محمد نعم من يكون معنا - 00:12:50

نعم يا اخي مرفوع يقول محمد هنا نعم مرفوع طيب ولو قلت ان محمداما دعا الى ربه ها محمداما دعا الى ارفع صوتك لو سمحت منصوب طيب لو قلت صليت على محمد محمد - 00:13:17

ارفع صوتك لو سمحت منصوب طيب لو قلت صليت على محمد محمد ارفع صوتك مجرور طيب كيف لو انتقلنا مثلا الى محمد يبعد ربه. الحكم الاعرابي ليبعد هذا فعل مضارع - 00:13:49

حكمه الرافع لانه مجرد من الناصب والجازم حكمه الرفع لكن ما المصطلح الذي يستعمله في بيان الحكم الاعرابي هنا؟ من معنا من معنا؟ نعم نعبد هنا يبعد هنا مرفوع محمد لن يبعد الا ربه. يبعد - 00:14:17

منصوب محمد لم يعبد الا ربه محمد لم يعبد الا ربه مجزوم عليه افضل الصلاة واتم التسليم ننتقل الى المبنيات لو قلنا مثلا جمع في بويه النحو العربية في كتابه العظيم الكتاب - 00:14:40

بابويه هو اول من الف في النحو العربي كتابا ومات قبل ان يسميه فسماه العلماء بعده بالكتاب وهو موجود الان وهو مطبوع نعم جمع في بويه النحو العربي جمع فعل ماض - 00:15:14

وفي بويه فاعل والفاعل عند العرب حكمه الرافع ما المصطلح الذي نبين به الحكم هنا وهو من حيث البناء والاعراب مبني طيب ولو قلت ان في بويه جمع النحو العربي - 00:15:33

اهم نعم يا اخي ان سبيوبيه ما الحكم الاعرابي لسيبوبيه هنا في محل نصب ما معنى في محل نصب يعني حكمه الاعرابي النصب والكلمة من حيث البناء والاعراب مبنية طب لو قلت مثلا ترجمت على سبيوبيه - 00:15:57

نعم في محل يلا طيب لو قلنا ايضا في الفعل المضارع المبني من معنا مم من معنا؟ نريد ايديه جديدة مم ما في ايدي جديدة كلهم سألهؤلاء مم - 00:16:21

من معنا نريد ايديه جديدة كلهم سألهؤلاء مم طيب لو قلنا مثلا هل تحضرن مبكرا الى الدرس تحضر وما فعل مضارع ولم يسبق بناصب ولا بجازم. لأن هل حرف استفهام - 00:16:47

مهمل ويقال هامل. يعني لا يعمل فيما بعده شيئا. الرفع ولا النصب ولا الجزم اذا فعل مضارع حكمه الرفع لكن ماذا نقول في بيان هذا الحكم الاعرابي يا حضورنا يقول فعل مضارع في محل - 00:17:13

رفع يعني حكمه الاعرابي الرافع والكلمة من حيث البناء والاعراب مبنية لاتصاله بنون التوكيد طيب لو قلت مثلا في محل رفع يعني حكمه الاعرابي الرافع والكلمة من حيث البناء والاعراب - 00:17:33

مبنيه لاتصاله بنون التوكيد طيب لو قلت مثلا لا تحضرن الى الدرس متأخرا لا تحضرن لا حرف نهي وجذم وتحضر فعل مضارع حكمه الجزم ما المصطلح الذي تبين به الحكم يا اخي - 00:17:51

سؤال ما زال لك ها في محل لا تحضرن لا جازمة في محل جذم. نعم في محل جذم طيب هذا ما يتعلق بخلاصة ما كنا شرحناه في الدرس الماضي نريد ان نأخذ بعض الامثلة بسرعة يا اخوان - 00:18:16

ولن نطيل ايضا طيب لو اردنا ان نعرض قولنا نبدأ بمثال واضح جاء محمد اليوم نريد ان نعرض اعرابا علميا كاملا نلتزم بالاعراب العلمي الكامل ما استطعنا نعم نسمع جاء اذا اردت ان تعرب الفعل - 00:18:45

او الحرف فتبدأ اعراضه بيان نوعه فتقول فعل ماض او فعل مضارع او فعل امر وان كان حرفها تقول حرف كذا حرف نصب حرف جر حرف فتخرج عن خمسة اشياء - 00:19:22

اذا اردنا ان نعرف الحكم الاعرابي لاي كلمة عربية الا يخرج عن حكمها عن خمسة اشياء اما ان يكون حكمها الرفع او النصب او الجر او الجذم او ليس لها حكم اعرابي - 00:19:46

يعني ليس لها لا رفع ولا نصب ولا جر ولا جذم فنقول حينئذ في الحالة الاخيرة لا محل له من الاعراب فما معنى قول المعربين لا محل له من الاعراب - 00:20:05

يعني ليس له حكم اعرابي. هذا كالمباحث عند الفقهاء كل الامور اما يكن حكمها التحرير او الوجوب او الاستحباب او الكراهة او ما تدخل في هذه الامور فتبقى على الاصل وهو الاباحة - 00:20:19

كذلك او الوجوب او الاستحباب او الكراهة او ما تدخل في هذه الامور فتبقى على الاصل وهو الاباحة كذلك اللغة العربية مما يكن حكمها الرافع او النصب او الجرا او الجذب او لا يكون لها حكم من هذه الاحكام - 00:20:41

جاء نعم ما حكمها الاعرابي لا محل له من الاعراب بقيت الحركة مبني على الفتح اجمع هذه الامور الثلاثة لأن اركان الاعراب ثلاثة. سيأتي بيانها بعد ما ننتهي من كلام على علامات الاعراب - 00:21:02

فعل ماض لا محل له من الاعراب مبني على الفتح. وان شئت ان تقدم بعض هذه الاركان على بعض فلا بأس جاء محمد محمد محمد

اسم اليهس كذلك؟ اذا اردنا ان نعرب الاسم كيف نبدأ اعرابه - 00:21:26

هل نبدأ اعرابه كال فعل والحرف ببيان النوع لان الاسماء في اللغة العربية كثيرة ما تقول علم او تقول مصدر او تقول اسم فاعل او اسم مكان او اسم اللة - 00:21:48

لا ما تبين ذلك وانما اذا اردت ان تبدأ اعراب الاسم فتبين موقعه في الجملة ليس في العراق تبين موقعه في الجملة. يعني في اي مكان وقع في الجملة في اولها - 00:22:10

او وقع بحيث يدل على من فعل الفعل او وقع في مكان بحيث يدل على من وقع الفعل عليه في زمان الفعل او يبين مكان الفعل او يبين سبب الفعل - 00:22:33

اوه في اي مكان وقع في الجملة وما فائدته عندما وقع في هذا المكان من الجملة نعم محمد وقلنا محمد صابر محمد هنا وقع في ابتداء الجملة فنسميه مبتدأ يقول فهذا محمد - 00:22:48

محمد وقع هنا بحيث اكمل فائدة هذا هذا ما باله فائدته تمت بقولنا محمد والجزء الذي يتم فائدة المبتدأ هو الخبر واذا قلت مثلا نجح محمد محمد هنا عندما وقع ماذا بين - 00:23:09

بين من فعل النجاح والاسم الذي يبين من فعل الفعل فاعل طب لو قلت مثلا آآاكرمت محمد عندما وقع ماذا بين من فعل النجاح والاسم الذي يبين من فعل الفعل فاعل - 00:23:30

طب لو قلت مثلا آآاكرمت محمد هنا ماذا بين؟ بين من وقع الاقرامة عليه. الاقرامة وقع على من؟ اكرمت محمد. وقع على محمد والذي يبين من وقع الفعل عليه مفعول به - 00:23:50

جاء محمد رافضا راكب اسم ماذا بين جاء محمد راكظا بين هيئة محمد وقت المجيء والذي يبين الحالة او الهيئة بحال وهكذا فلهذا يقول النحويون ان نسم تتوارد عليه المعاني بخلاف الفعل والحرف - 00:24:11

فمعانيهما ثابتة وهكذا فلهذا يقول النحويون ان الاسم تتوارد عليه المعاني بخلاف الفعل والحرف فمعانيهما ثابتة صحة لستة لم تتوارد عليه المعاني هو اسم واحد. مثل محمد او مثل آآخائف - 00:24:37

اسم واحد لكن تجد ان المعاني تختلف باختلاف موقعها في الجملة فاذا قلت مثلا ها جاء الخائف الخائف هنا في معنى الفاعلية هو الذي جاء طيب رأيت الخائف او سكت الخائف - 00:25:02

مفهولية جاء محمد خائفا حاليا وهي في الحال وهكذا في معاني كثيرة محمد هنا جاء محمد اليوم ماذا بين في الجملة بينما الفعل يسميه النحويون فاعل فاعل اذا فالاعراب يبدأ بقولنا فاعل مهما قلت قبل فاعل شيئا فليست من اركان الاعراب. ليس بخطأ - 00:25:23

لكن لم تبدأ بالاعراب بعد يعني يمكن ان تقول محمد علم ما احد يقول لك خطأ او اسم مفعول محمد صح لكن لم تبدأ بالاعراب حتى تقول فاعل فاعل ما باله الحكم الاعرابي - 00:25:54

مرفوع لماذا لم تقل في محل رفع لانه معرف. الركن الثالث الحركة وعلامة رفعه الضمة. نعم. اليوم جاء محمد اليوم ما علاقة اليوم ب جاء اليوم اسم بين ماذا بين في جاء - 00:26:10

بين زمان المجيء متى حدث المجلس اليوم والاسم الذي اين زمان الفعل يسميه النحويون مفعولا فيه او ظرف زمان من يعرب اليوم نعم فقل مفعول فيه او تقول ظرف زمان - 00:26:34

وظرف الزمان ادق لان المفعول فيه يطلق على ظرف الزمان وظرف المكان. ولو قلت مفعولا فيه لكان صحبيا نعم ظرف زمان منصوب او في محل نفط منصوب لانه معرض اكمل - 00:26:55

وعلامه نصبه الفتاحة. نعم طيب جاء هؤلاء اليك جاء هؤلاء اليك نكتفي بهذا المهن. لنبدأ بالدرس الجديد جاء سبق اعرابه فعل ماض لا محل له من اعراب مبني على الفتح - 00:27:14

هؤلاء مصعب اعراب هؤلاء الجديد جاء سبق اعرابه فعل ماض لا محل له من اعراب مبني على الفتح هؤلاء مصعب اعراب هؤلاء فاعل

نعم ولو قلت اسم اشارة لكان صحيحاً لكن لم تبدأ بالاعراب - 00:27:35

اسم اشارة للجمع صحيح لجمع الذكور صحيح لكن لم تبدأ بالاعراب بعد حتى تقول فاعل. ولو قلت فاعل لكفى لأن قولك ايه من اشارة هذه الزيادة في الاعراب نعم فاعل - 00:28:01

ارفع صوتك جاء هؤلاء اليك اعراب هؤلاء هؤلاء فاعل في محل رفع او فاعل او مرفوع في محله لماذا؟ الرف وجر حكمه
الاعرابي لا محل له من الاعراب مبني - 00:28:19

على السكون لا يكفي هذا الاعراب ما سمعنا الباقى قيل حرف جر والكاف من يعرب الكاف؟ نعم ضمير متصل للمخاطب صحيح لكن حتى الان ما بدأت بالاعراب ها في محل جر هذا صحيح - 00:28:46

في محل جر هذا بيان للحكم الاعرابي في محل جر الحركة مبني على الفتح هذا الموضع الوحيد للاثم الذي اذا اردت ان تبدأ اعرابه
تقول اسم نعم ان تبين فيه النوع - 00:29:14

الاسم اذا اردت ان تتم نقول اثم اذا كان مسبوقا بحرف جر فقط تقول اسم هنا تقول مثلا الكاف اسم في محل جر. مبني على الفتح
وان شئت كما قلنا تزيد تقول ضمير متصل للمخاطب لا بأس - 00:29:37

نعم نستعين بالله ونبدأ بالدرس الجديد وقد قلنا في الدرس الماضي ان الدرس اليوم ان شاء الله سيكون عن علامات الاعراب فإذا انتهينا منها تكون قد انتهينا من فباالمعرض والمبني ولم يبقى لنا فيه الا الكلام على طريقة - 00:29:58

يعني اريد بعد هذا الدرس درس اخر ان شئتموه في الاسبوع القادم او الاسبوع الذي بعده فينتهي نصيبينا في هذا الفصل نصيبينا في
هذا الفصل الى نهاية باب المعرف والمبني - 00:30:44

يجب ان يعرفه النحوي من امثالكم في باب المعرف والمبني - 00:31:03

يتعلق بها من قبل والطالب النبیه عرف کثیراً مما يتعلق بها من قبل - 00:31:32

الجواب نعم لا يليست كل نعم هي الحركات التي في اخر - 00:32:05

الكلمة يقول الاخ الحركات التي في اخر الكلمة تسميتها علامات اعرابية هذا الجواب غير صحيح نعم ارفع صوتك لا ليس هذا جوابا
لسؤالنا متى ما الحركات التي نسميتها علامات؟ نعم - 00:32:47

بالاسماء والافعال المعرضة نعم صحيح علامات الاعراب هي التي تكون في الاسماء المعرضة والافعال المضارعة المعرية فقط يعني في المعربيات في المعربيات علامات الاعراب لا تكون الا في المعربيات والمعربيات كما عرفنا لا تكون الا في الاسماء والفعل المضارع.

يعني ان الحركات التي على الحروف ليست - 00:33:17
علامات اعرابية لانها حركات بناء والحركات التي على الفعل الماضي وعلى فعل الامر لا تسمى علامات اعرابية. لانها حركات بناء طيب

الاسمي والمضارع المبني منها حركاته حركات بناء والمغرب منها - **00:33:54**
ها حركاته تسمى علامات اعرابية اذا ما العلامة الاعرابية هي التي تكون في الكلمات المعربة فقط اذن ما العلامة الاعرابية هي التي تكون في الكلمات المعربة فقط وهذا الامر بینا في اول درس في المغرب والمبني. لماذا فرق التحويون بين المعربات والمبنیات **00:34:24**

هذا التفريق الشديد وبنوا على ذلك كثيرا من الاحكام حتى في المصطلحات لماذا لهذا الفرق القوي بين المعيقات والمبنيات المعيقات واضحات معرى واضح بعنى واضح لما كانت الكلمة المعرفية واضحة؟ ما الذي، وضحها؟ ما الذي، حعل، اعرابها واضحا - 00:34:55

كون اعرابها يؤخذ منه حركتها كونه الاعراب يؤخذ مباشرة من الحركة. نفضاها يدل على اعرابها منذ ان تسمعها منذ ان يسمعها العربي يعرف مباشرة حفظها يدل على اعرابها لان الحركة التي توضع عليها - 00:35:22

تدل على اعرابها اذا اردت الرفع في محمد يجب ان تقول محمد اذا اردت النصر تقول محمد اذا اردت الجار تقول محمد فمتي ما سمعت محمد عرفت ان الحكم الاعرابي الرفع او محمد عرفت ان الحكم العربي النصب - 00:35:42

محمد عرفت ان الحكم الاعرابي الجر طيب وفي بويه هل تأخذ الحكم الاعرابي من من حركة سببويه؟ لا لماذا؟ لانها ليست حركة اعراب ليست عالمة الحركة التي على في بويه لا تعلم بالاعراب ما تعلم الاعراب ما تعلم - 00:36:04

والحركة التي على ليست عالمة الحركة التي علا في بويه لا تعلم بالاعراب ما تعلم الاعراب ما تعلم والحركة التي على محمد وعلى المعرفات عموما تعلم او ما تعلم بالاعراب تعلن فهي عالمة - 00:36:34

اذا فالعلامات هي الحركات التي تعلم بالحكم الاعرابي العالمة مأخوذة من العلم او مأخوذة من العالمة التي هي الاشارة يعني عندما تراها تعرف ان هذا عند ذلك الموضع هو الموضع المراد - 00:37:02

نعم ولها يمكن ان تأخذ الحكم الاعرابي من الحركة التي علا قلم عالمة لانها مرتبطة بالاعراب مرتبطة تتغير بتغير الاعراب بغيرها العربي بتغير الاعراب والحركة التي على حيث وعلى منذ لا علاقة لها - 00:37:22

بالاعراب اذا فجمعي العلامات الاعرابية لا تكون الا في الكلمات المعرضة فكل كلامنا على علامات الاعراب سيكون انا الكلمات المعرفة لا يأتيني طالب ويمثل لي بعد ذلك في كلمة مبنية - 00:37:49

خلال علامات الاعراب لا تكون الا في الكلمات المعرضة. يعني كل ما سنقوله في علامات الاعراب ها كله كلمات معرفة. كل الابواب التي سنذكرها في علامات الاعراب ابواب للمعرفات الاسماء الخمسة - 00:38:11

ستأتي مثلما المثنى جمع المذكر السالم جمع المؤنث اذا فهذا المراد يا اخوان بالعلامات الاعرابية هي التي تعلم بالاعراب والحركة التي تعلم بالاعراب هي الحركة التي على الكلمة المعرفة العلامات الاعرابية - 00:38:31

العلامات الاعرابية في النحو ماذا تقابل في الفقه العلامات الاعرابية في النحو ماذا تقابل في الفقه يعني عندما اقول لكم الان مثلما آآآ الصلاة ما حكم الصلاة كم التكليفية خمسة - 00:38:57

ما حكم الصلاة من هذه الاحكام الخمسة الوجوب ما نقول ما نقول حكم الصلاة واجبة يقول حكم الصلاة في الوجوب فالصلاحة فيه خمسة ما حكم الصلاة من هذه الاحكام الخمسة - 00:39:25

الوجوب ما نقول ما نقول حكم الصلاة واجبة تقول حكم الصلاة في الوجوب فالصلاحة واجبة المهم حكم الصلاة في الوجوب طيب والدليل على هذا الحكم تأتي بدليل معتبر في الشرع - 00:39:39

من القرآن او من السنة او الاجماع او القياس الادلة المعتبرة هناك كقوله تعالى واقيموا الصلاة انتهي. طيب ما الحكم الاعرابي في قولنا الحمد لله رب العالمين الحكم الاعرابي للحمد الرافع - 00:39:57

ما دليلك قد يأتي انسان اخر ويقول لا الحكم والنصب او الجر تقول له انا عندي دليل على ان الحكم الاعرابي للحمد لقوله تعالى الحمد لله رب العالمين. الرفع الدليل على ذلك - 00:40:15

دليل على ان حكمها الاعرابي الرفع اذا فالعلامات الاعرابية في النحو تقابل في الفقه الادلة الادلة عندما قلنا احكام اعرابية يعني ما يتصور ان تطلق حكما بلا دليل والا فهذا الحكم يمكن ان يرده اي انسان - 00:40:34

الحكم اذا لم يعبد بدليل لا يكون له قبول ولهذا اطلق النحويون على هذه الاشياء احكاما لانهم يريدون هذا المعنى نعم هذه الاحكام النحوية الرابعة وكل حكم من هذه الاحكام الرابعة - 00:41:00

ادلة تدل عليه لكل حكم من هذه الاحكام الرابعة ادلة الرافع له عليه لكل حكم من هذه الاحكام الرابعة ادلة الرافع له ادلة تدل عليه كل كلام مع الكلمة المعرفة اذا وجدت الظمة على الكلمة معرفة فتتعرف ان حكمها الاعرابي - 00:41:25

على الرفع طيب ومن ادلة الرفع الواو وهذا في جمع المذكر السالم اذا وجدت الواو في جمع المذكر الثالث المسلمين تعرف ان حكم

الاعرابي الرفع ومن ادلة الرفع الالف وذلك في المثلثى - 00:41:50

اذا رأيت المثلثى بالالف ها رجلان مسلمان قلمان تعرف ان حكمها الاعرابي الرافعة وهناك ادلة اخرى للرفع والنصب له ادلة والجر له ادلة والجزم له ادلة الا ان النحوين لا يقولون ادلة - 00:42:09

وانما يقول الجزم له ادلة الا ان النحوين لا يقولون ادلة وانما يقولون علامة فلهذا في قولنا في الاعراب الحمد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة يعنيون ودليل رفعه الضمة لكن مصطلحات نحو تختلف عن مصطلحات الفقهاء والمعنى واحد - 00:42:32

طيب فالكلام الان على علامات الاعراب يعني الادلة التي تدل على هذه الاحكام الاعرابية التي عرفناها من قبل يعني متى نعرف ان الحكم الاعرابي الرفع ومتى نعرف ان الحكم الاعرابي الناصب - 00:43:06

ومتى نعرف ان الحكم الاعرابي لهذه الكلمة الجر او الجزم بالعلامة اذا لابد ان نعرف هذه العلامات. الاعرابي او اذا اردنا ان نتكلم او نكتب فنراعي هذه العلامات باختلاف الاحكام. اذا اردنا ان نجعل الكلمة مرفوعة نجعل فيها دليل رافع. او نقول علامة رفع - 00:43:24

واذا اردنا ان تكون الكلمة منصوبة نجعل فيها دليل نصب او على منصب لكي يفهم السامع او القارئ اننا نريد ان الحكم هنا النصب. فيفهم ما وراء ذلك من المعانى لأن المعنى المرتبط بالاعراب - 00:43:47

اعراب مرتبط بالمعنى طيب اذا علمنا ذلك نعلم يا اخوان ان علامات الاعراب تقسم تقسيمين علامات الاعراب تقسم تقسيمين تقسم تقسيمين التقسيم الاول علامات الاعراب تقسم تقسيمين علامات الاعراب تقسم تقسيمين - 00:44:02

تقسم تقسيمين التقسيم الاول تقسيمها الى علامات اصلية وعلامات فرعية نجمع كل علامات الاعراب كل على متى الارض نجمعها الان طيب جمعناها الان حتى شكلت دائرة نقسم هذه الدائرة قسمين - 00:44:44

القسم الاول علامات الاعراب الاصلية والقسم الثاني علامات الاعراب الفرعية ان شاء الله بعد قليل ونعرفها انتهينا من معرفة هذا التقسيم نجمع العلامة واخرى حتى تشكل دائرة ونقسمها قسمة ثانية - 00:45:13

ال التقسيم الثاني التقسيم الثاني لعلامات الاعراب تقسيمها الى علامات ظاهرة وعلامات مقدرة اذا فهذا نقسم ام قسمان نعم هذان تقسيمان لا قسمان هذان تقسيمان نبدأ بالتقسيم الاول التقسيم الاول تقسيم علامات الاعراب الى علامات اصلية - 00:45:36

وعلامات فرعية نعم علامات الاعراب يا اخوان تنقسم الى علامات اصلية وعلامات فرعية المراد بالعلامات الاصلية الكثرة يستدل بها على ان هذا الشيء هو الاصل في هذا الباب نعم ما الاصل في علامات الاعراب - 00:46:11

الاصل ان علامة الرفع الضمة متى ما رأيت كلمة معربة يعني اسم معرب او مضارع معرب متى ما رأيت كلمة معربة على اخرها ضمة فحكمها الاعرابي الرحم - 00:46:46

مباشرة لأن الضمة دليل يدلك ايها المخاطب او المستمع او القارئ على ان الكلمة حكمها الرفع فهي مرفوعة الكسرة وعلامة الجزم الاصلية السكون هذه هي العلامات الاصلية. اي اكثر الكلمات المعرضة - 00:47:16

تكون علامة الرفع فيها الضمة وعلامة النصب فيها الفتحة وعلامة الجر فيها الكثرة وعلامة الجزم فيها السكون اكثر الكلمات المعربة ماذا نقول جميع؟ نقول اكثر الكلمات المعرضة نعم فاذا قلنا جاء محمد - 00:47:44

او كان محمد قائما او ان هذا محمد او محمد كريم او هذا محمد محمد في كل هذه الامثلة حكمه الرافع لأن الطالب في دروسه او الطالب يجتهد في دروسه - 00:48:09

او رأيت محمدا يجتهد في دروسه يجتهد في هذه الامثلة حكمه الرفع لانه معرب عليه ضمة وهذا الحمد لله رب العالمين الحمد اسم معرض عليه ضم حكمه الرفع الف لام ميم ذلك الكتاب - 00:48:38

لا ريب فيه هدى للمتقين. الكتاب اسم معرب عليه ضم حكمه الرافع قل هو الله احد الله الصمد ها قل هو الله الله اسم معرب عليه ضمة احد اسم يعرض عليه ضمة الله الصمد اسم معرض عليه ضمة احد اسم يعرض عليه - 00:49:04

ضمة الله الصمد عثمان معيان عليهن ضمة. كل هذه الاسماء اسماء حكمها الرفع الذي يosos يosoos فعل مضارع عليه ضمة.

حكمه الرفع كل كلمة معربة عليها ضمة فحكمها الرفع. لأن الضمة هي الدليل الأصلي او العلامة الأصلية للرفع - [00:49:32](#)
ويقال الكلام نفسه في علامة النصب الفتحة وعلامة الجر الكسرة وعلامة الجزم السكون هذا اكثرا الكلمات المعرضة لكن هناك كلمات معربة قليلة علاماتها الاعرابية غير ذلك علاماتها الاعرابية غير ذلك - [00:50:03](#)

يعني اذا كانت مرفوعة ما نضع عليها ضمة واذا كانت منصوبة ما نضع عليها فتحة واذا كانت مجرورة ما نضع عليها كسرة واذا كانت مجزومة ما نضع عليها سكون وان - [00:50:35](#)

انما لها علامات اعرابية اخرى اذا لابد ان نعرف علامات الاعراب في هذا الجزء القليل ونسمى هذه العلامات بالعلامات الفرعية او النباتية العلامات الفرعية هي قليلة ومحصورة وحاصرها التحويون محصورة في كم باب - [00:50:49](#)
ابواب العلامات الفرعية كم ها سبعة من زمان في سبعة ما تغيرت منذ درست انه يبعثوا ابواب ابواب العلامات الفرعية سبعة في هذه الابواب السبعة تكون العلامات الفرعية سبعة خمسة منها - [00:51:18](#)

في الاسماء وبابان في الفعل اي فعل المضارع نعد السبعة وهي الاسماء الخمسة ويقال الستة والمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم والاسم الممنوع من الصرف هذه خمسة اسماء تكون فيها العلامات الفرعية - [00:51:43](#)

طيب والافعال الخمسة. ويقال الابنية الخمسة او الامثلة الخمسة والفعل المضارع المعتل الاخر هذان البابان من الفعل المضارع طيب والافعال الخمسة. ويقال الابنية الخمسة او الامثلة الخمسة والفعل المضارع المعتل الاخر هذان البابان من الفعل المضارع - [00:52:13](#)
اذا هذه الابواب السبعة يا اخوان تتحقق في العلامات الفرعية مهما خرجت من هذه الابواب السبعة مهما وجدت كلمة لا تدخل في هذه الابواب السبعة فتعلم ان علامتها الاعرابية علامة اصلية وهي اكثرا الكلمات - [00:52:43](#)

اما هذه الابواب السبعة فابواب محصورة. سنأتيها الان بابا بابا المسئلة في النهاية يا اخي نبدأ الان بابوب العلامات الفرعية الباب الاول الخمسة وبعضهم يقول الاسماء الستة الاسماء كم الخمسة يعني خمسة اسماء معينة محددة عن العرب - [00:53:09](#)
العرب خصوا هذه الاسماء بالذات باعراب معين. لغتهم لغتهم فعلوا بها ذلك ونحن نتبعهم لأن اللغة اتباع وسماع ما الكلمات الخمسة او الاسماء الخمسة التي خصتها العرب بهذا الاعراب وهي كلمة ابوك واحوك - [00:53:40](#)

وهموك وفوك وذو مال نعم كلمة اب مضافة الى غير ياء المتكلم كلمة اب مضافة الى غير ياء المتكلم مضافة كان تقول ابوك اظفتها لك في الخطاب او ابونا او ابوها او ابوهم - [00:54:04](#)
او ان تضيفها الى اسم ظاهر لا ظمير ابو زيد ابو الابناء ابو الاشبال نعم ان تضيفها الى غير ياء المتكلم يعني لو قلت ابي تكون من الاسماء الخمسة - [00:54:31](#)

لا ابي لا ما تكون من الاسماء الخمسة يعني اين تذهب ها تعود الى الاصل تكون علامتها علامات اصلية نعم اي شيء يخرج عن هذه الابواب السبعة فعلامته اصلية الا ما نص عليه - [00:54:54](#)

وكذلك اخ مضافة الى غير متكلم احوك او اخو محمد وكذلك حموك وارحمهم اقارب الزوج اخ مضافة الى غير المتكلم احوك او اخو محمد وكذلك حموك والحمد لهم اقارب الزوج ويقال اقارب الزوج. المشهور في اللغة انهم اقارب الزوج - [00:55:15](#)
وفوكا وهو الفم وكلمة ذو بمعنى صاحب ذو مال صاحب ذو علم ذو فضل ذو اولاد صاحب اولاد وهكذا وبعضهم يضيف كلمة ثابتة وهي كلمة هلوكا وهي كلمة يمكن بها عما يستحبها من التتصريح به - [00:55:42](#)

الكلورات ونحوه واكثر النحو يهملونها لأن اكثرا العرب يعرّبونها بالحركات الاصلية المهم نبقى مع جمهور العرب الذين يخصوصون هذا الاعراب بالاسماء الخمسة وهي ابوك واحوك او النصب او او ماذا - [00:56:05](#)

او الجر او ها التزم نعم هذه اسماء والجزم لا يدخل انا اسمع اذا كيف نعرف ان حكم الرفع او النصب او الجر ها جاء احوك فاعل حكمه الرفع. رأيت اخاك مفعول بحكمه النقط - [00:56:33](#)

وسلمت على أخيك مجرور حكمه الجر ها كيف نعرف ان حكمها الرفع اذا كان فيها الواو وكيف نعرف ان حكمها النصب اذا كان فيها الالف وكيف نعرف ان حكمها الجر - [00:56:58](#)

اذا كان فيها الياء بسم الله الرحمن الرحيم قلنا يا اخوان ان علامات الاعراب في الاسماء الخمسة الرفع يدل عليه الواو او علامته الواو والنصب يدل عليه الالف او علامته الالف - [00:57:16](#)

والجر علامته الياء او نقول يدل عليه الياء فمثى ما سمعت ابوك او اخوك او قلت ابوك فان حكم الكلمة حينئذ الرفع متى [00:57:42](#) تقول ابوك متى تقول اخوك -

متى تقول ذو مال اذا كانت هذه الكلمة من الكلمات المرفوعة التي اخذناها قبل قليل يعني اذا كانت مبتدأة مثلا هذه الكلمة من الكلمات المرفوعة التي اخذناها قبل قليل يعني اذا كانت مبتدأة مثلا - [00:58:08](#)

اذا كانت خبرا اذا كان فاعلا اذا كانت معه فاعل اسم كان واخواتها خبر ان واخواتها المرفوعة السبعة الذي تركناها قبل قليل اذا [00:58:35](#) وقعت الاسماء الستة مرفوعة ما مرفوعة ما تدري اسنان مرفوعات تقول ابوك -

او ابونا او ابوها ابونا محمد كان ابونا حاضرا ان مهمنا ابونا اكرم ابونا وهكذا في المرفوعات تقول ابونا ابونا اكرم ابونا وهكذا في [00:58:59](#) المرفوعات تقول ابونا اخونا فوكا ونحو ذلك -

وفي النصب الذي ينصب هذه الاسماء الستة كيف ينصبها متى تكون الاسماء الستة منصوبة اخذنا المنصوبات يعني اذا وقعت مفعول به مثلا او اسم ان واخواتها الخبر كان واخواتها اذا وقع في المنصوبات التي ذكرناها من قبل - [00:59:40](#)

فانك تجعلها بالالف نقول مثلا اكرم الاستاذ من اخان وتقول ان الاخاء منصوبة تجعلها بالالف لكي يعرف السامع انك تريدها منصوبة [01:00:10](#) هذا حقها في اللغة طب واذا كانت مجرورة ماذا تطبع فيها -

تضيع فيها الياء تعلن باعرابها بالياء. يقول سلمت على أخيك سلمت على أخيك وهذه سيارة من؟ سيارة أخيك نعم وتقول مثلا سلمت على هذا أخيك تابع وهكذا والاصمعي يروا في ذلك قصة طريفة - [01:00:37](#)

عن صبية اعرابية يقول كنت في الباية تصنعين ما الذين ذهبوا الى بادية العرب يضربون اللغة يحفظونها ويكتبونها عن الاعرابي [01:01:09](#) الذين لم يختلطوا بغير نبادلة العرب يضربون اللغة يحفظونها ويكتبونها عن الاعراب الذين لم يختلطوا بغيرهم -

يجمعون الكلام العربي المحتج به يقول كنت في اعرابي في خيمة واحدة وهكذا في البر وارسل صبية له تستسقي معا تأتي بالماء [01:01:32](#) بقرية فعندما اقبلت هذه الصبية افتحت فم القرية كان موكوع مربوط بحبل -

فعندما اقبلت انفك الحبل وهي صغيرة وحاولت ان تربط الحبل ما استطاعت مرة اخرى يقول فقالت هذه الصبية يا ابتي ادرك فهاء يعني القرية ادرك فاه غلبني فغلبني ماذا لا تكون الصبية افصح منكم - [01:01:54](#)

غلبني فوها لا طاقة لي لا طاقة لي فيها يقول فجمعت اللغة بكلامها هذا نعم المهم وابونا شيخ كبير. ما الحكم الاعرابي لابونا هنا [01:02:16](#) وابونا شيخ كبير ابونا الرافع من اي المرفوعات -

هذا الذي يدرسه بالتقسيم عرفنا ان حكمه الرفع وابونا مباشر حكمه الرفع من اي المرفوعات فاعل؟ يا الفاعل مبتدأ خبر اسم كان خبر [01:02:46](#) ان هذا سيأتي تفصيله فيما بعد لكن عرفت ان حكمه الرفع الان -

نعم. ان ابانا شيخ كبير ها منصوب وهكذا هذا ما يتعلق بالاسماء الخمسة ما علامات الاعراب في الاسماء الخمسة هي حركة ها صحة [01:03:06](#) فضاء ها صحيحة ومع الناس ها انا اقول كلامي صحيح او خطأ -

علامات الاعراب في الاسماء الخمسة علامات اصلية ممطولة. ويقال ممدودة صحيحة. نعم. لأن الضمة اذا مدت صارت واون جاء ابوك ثم يمدون الضمة فتكون ابوك. ورأيت اباك ثم يمدون الفتحة فتصير اباك. وسلمت على ابيك ثم يمدون الكسرة فتصير الى ان ابيك - [01:03:35](#)

نعم والاعراب بحركات اصلية موجود لغة من لغات العرب من لغات العرب في الاسماء الخمسة الاعراب بالحركات الاصلية وهذه لغة [01:04:02](#) قليلة لكن اللغة الكثري عند العرب انهم يعربون الاسماء الخمسة بل باللغة العربية في الاسماء الخمسة -

بالحركات الاصلية وهذه لغة قليلة لكن اللغة الكثري عند العرب انهم يعربون الاسماء الخمسة بل بالحرروف لما ذكرنا قبل قليل فالباب الثاني من العلامات الفرعية المثنى وكلم يعرف المثنى لن نقف عند الاشياء المعروفة - [01:04:24](#)

وسنذكر بها بسرعة المثنى كل ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون زانتين هذا المثنى كقول لا محمدان او قلمان او سيارتان او فاطمان ما علامات اعرابها؟ يعني كيف تعرف ان حكمها الرفع او النصب او الجر - [01:04:50](#)

او كيف تعلم ان حكمه الرفع او النصب او الجر تقول جاء المحمداني جاء المحمدان قال رجال من الذين يخافون ها الالف او النون او الكسرة لماذا تقول الف؟ نقول النون - [01:05:15](#)

والثالث يقول كثرة ها طب هذا الرفع نظر للنصب ها رأيت المحمدين ما الذي اختلف باختلاف الاعراض الالف انقلبت ياء والعلامة الاعرابية هي التي تعلمك بالاعراب تبقى النون موجود في الرفع وموجود - [01:05:41](#)

في الناصب وكذلك الكسرة اذا ما يكون علامة يعني ما تغير ما يعلمك بالاعراب لكن ما الذي تغير لكي يعلمك بالاعراب؟ الياء. وعلامة الجر الياء ايضا فمتي ما وجدت مثنى بالالف - [01:06:11](#)

رجلان او مسلمان او سيارتان فتعرف ان حكمها الاعرابي الرفع من اي المرفوعات هذا يحتاج عاد الى تفصيل ونظر اخر مبدأ او خبر او فاعل او نعي فاعل لكن تعرف ان حكمها الرافع بمجرد ان ترى فيها الفا - [01:06:29](#)

واذا وجدت فيها ياء ارنا الذين الذين حكمها الرافع او غير الرافع غير الرفع النصب او الجر يعني يحتاج الى نظر اكثر من ذلك تنظر تجد انها مفعول بها ارنا الذين لان - [01:06:51](#)

رؤية واقعة عليهم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء فالمثنى عالمة رفعه الالف وعلى تنظر تجد انها مفعول بها. ارنا الذيل لان الرؤية واقعة عليهم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء - [01:07:10](#)

فالمثنى عالمة رفعه الالف وعلامة نصبه الياء وعلامة جره الياء متى ما رأيت في المثنى ياء او وضعت انت فيها ياء فمعنى ذلك ان حكمها الاعرابي غير الرفع اما النصر - [01:07:31](#)

اما الجر نعم هذا المثنى جمع المذكر السالم الباب الثالث من علامات الاعراب الفرعية جمع المذكر السالم وجمع المذكر السالم كل ما دل على اكثرب من اثنين او اثنتين بزيادة واو ونون ومؤمنون وكافرون ومشركون - [01:07:54](#)

ومجاهدون ومجتهدون ونحو ذلك كيف تعرف ان حكم الاعرابي الرافع او النصب او الجر اما في الرفع فنقول جاء المجتهدون وفي النصب اكرم الاستاذ المجتهدين وفي الجر هنا نظرت الى المجتهدين - [01:08:24](#)

ما الذي تغير ليذلك على الاعراب في الرفع جاء المجتهدون واكرمت المجتهدين ونظرت الى المجتهدين لا نقول الفتحة التي على النون لأنها ثابتة في الرفع والنصب والجر ولا النون لأنها ثابتة في الرفع والنصب - [01:08:56](#)

التي على النون لأنها ثابتة في الرفع والنصب والجر. ولا النون لأنها ثابتة في الرفع والنصب والجر. وانما الذي تغير بتغير الواو رفعاً والياء نصباً وجراً فنقول ان عالمة الاعراب في جمع المذكر الواو في الرفع - [01:09:18](#)

والياء في النصب والجر فهما وجد توا في جمع المذكر السالم فتعرف ان حكمها الاعرابي الرفع نعم قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاسعون. المؤمنون خاسعون قسمان حكمهما الاعرابي - [01:09:37](#)

الرفع. من اي المرفوعات هذا ان شاء الله امر اعمق من ذلك سنصل اليه. لكن الان عرفنا ان حكم الاعرابي الرفع لوجود الواو مهمماً وجد جمع مذكر سالم فيه واو تعرف ان حكمه الاعرابي الرفع. ولا يخرج عن سبعة اشياء. افلوجود الواو - [01:10:00](#)

مهما وجد جمع مذكر سالم فيه واو تعرف ان حكمه الاعرابي الرفع. ولا يخرج عن سبعة اشياء وهي المرفوعات السبعة طيب ولا يفلح الظالمون خسر المبطلون كلها اسماء مرفوعة واذا وجدت في جمع المذكر السالم ياء - [01:10:19](#)

تعرف ان حكمه الاعرابي غير الرفع اما النصب واما الجر لا يتخد المؤمنون الكافرين اوليات من دون المؤمنين لا يتخد المؤمنون بالواو الكافرين بالياء المؤمنون الاولى حكمها الرفع لوجود الواو - [01:10:42](#)

هي فاعل الكافرين بالياء حكمها غير الرفع اما النصب او الجرح هنا النصب لانه مفعول به من دون المؤمن كثرة مضاف. والمؤمنين مضاف اليه من جو على مجرة الياء الياء - [01:11:05](#)

نعم الباب الرابع من ابواب العلامات الفرعية جمع المؤنث السالم وجمع المؤنث السالم هو ما دل على اكثرب هو ما دل على اكثرب من

اثنتين بزيادة الف وفاء نريد ان نعود الى تعريف جمع المذكر السالم يا اخوان - 01:11:24

لمن كتب احنا قلنا في تعريف جمع المذكر السالم ما دل على اكثر من اثنين او اثنتين هذا خطأ مما دل على اكثر من اثنين فقط ما دل على اكثر من اثنين - 01:11:55

بزيادة واو ونون او ياء ونون بل ما دل على اكثر من اثنين فقط ما دل على اكثر من اثنين بزيادة واو ونون او ياء ونون لجمع المذكر السالم خاص بالمذكر - 01:12:11

لا يجمع عليه المؤنث هادي سبق لسان اما جمع المؤنث السالم فما جمع المؤنث السالم هو الذي يعرف بأنه ما دل على اكثر من اثنين او اثنين او اثنين بزيادة الف وفاء - 01:12:32

لان جمع المؤنث السالم قد يجمع عليه المذكر وقد يجمع عليه المؤنث ولهذا كثير من المحققين النحويين لا يفضلون تسمية هذا النوع بجمع المؤنث السالم وانما يسمونه المجموع بالالف والتاء - 01:12:56

ولهذا كثير من المحققين النحويين لا يفضلون تسمية هذا النوع بجمع المؤنث السالم وانما يسمونه المجموع بالالف والتاء مثل ابن هشام في اوضح المسالك سماها المجموع بالالف والتاء قال لانه يجمع عليه المؤنث - 01:13:16

وهو الاكثر وقد يجمع عليه المذكر وقد يجمع عليه المذكر تطبيق الحمام وحمامات واسطبل واسطبلات وقد يجمع عليه صفة المذكر غير العاقل كذلك فلهذا لكن على كل حال لا مشحة في الاصطلاح - 01:13:39

هذا صار اصطلاح الان ومع اعتراف الجميع بأنه يجمع عليه المؤنث كثيرا والمذكر قليلا المهم ما علامات اعراب جمع المؤنث السالم مهنة اعراب جمع المؤنث السالم مثل السماوات وسيارات وفاطمات ودعادات - 01:14:01

ونحو ذلك اما في الرفع فنقول جاءت الفاطمات وفي النصب اكرمت الفاطمات وفي الجر سلمت على الفاطمات هم الفاطمات الفاطمات هل نقول ان علامة الاعراب الالف لا لانها ما تتغير في الرفع والنصب والجر. وكذلك التاء ما تتغير. اذا ما يصح ان نقول ان علامة الاعراب الالف ولا التاء - 01:14:25

وانما علامة الاعراب هي التي تتغير. ما الذي يتغير في الرفع والنصب والجر الضمة في الرفع وفي النصب السيارات هذه السماوات هذه الكراسات كلها جموع مؤنثة سالمة فيها ضمة ما حكم الاعرابي - 01:15:02

الرفع الرفع طيب جمع مؤنث سالم عليه كثرة السيارات او سيارات او الفاطمات او المعلمات او المسطرات فما حكمها الاعرابي غير الرفع اما الناصب واما الجر. فاذا قلنا خلق الله السماوات - 01:15:33

خلق فعل والله لفظ الجلالة فاعل والسماوات مفعول اللعب او الفرع ابنته بما ابنته خلاص نابته في عمل معين ابنته في ماذا؟ ابنته في القيام بهذا العمل الكثرة نابت عن الفتحة - 01:16:07

نابت عن الفتحة في ماذا في الدلالة على النقط ما دليل النصب؟ او ما علامة النصب الاصلية؟ الفتحة. الكسرة قد تنوب عنها الكسرة تنوب عن الفتحة في الدلالة على النصب. متى تنوب الكسرة عن الفتحة في الدلالة على الناصب؟ في باب - 01:16:28

جمع المؤنث السالم او المجموع بالالف والتاء نعم ما علامات الاعراب في جمع المؤنث السالم يا اخوان بالرفع الضمة ماذا نقول؟ نقول هذه سيارات او سيارات هذه مبتدأ به سيارات او سيارات - 01:16:53

هذه مبتدأ وسيارات خبر ماذا يقول؟ سيارة نعم طيب تقول اشتريت ماذا؟ اشتري فعل والتفاعل. سيارات مفعول به. اشتريت سيارات او سياراتها سيارات لماذا سيارات؟ لانه مفعول به منصوب وعلامة نصبه - 01:17:17

الكثرة نعم طيب ركبت على سيارة تنمو سيارات على حرف جر وسيارات اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الاصلية او الفرعية ها ما علامة الرفع في جمع المؤنث السالم الضمة اصلية او جمع المؤنث السالم - 01:17:45

الضمة اصلية او فرعية كون الضمة علامة للرفع. هذى علامة اصلية وفرعية اصلية طيب ما علامة الجر بجمع المؤنث السالم الكسرة اصلية وفرعية اصلية لان كون الجر كون الكسرة علامة للجر هذى علامة اصلية - 01:18:16

ما العلامة الفرعية في جمع المؤنث السالم هي علامة النصب فقط جمع المؤنث السالم ليس فيه الا علامة فرعية واحدة وهي علامة

النصب الاسماء الستة او الخمسة علاماتها كلها فرعية - 01:18:42

والثنى كل علاماتها فرعية. وجمع المذكر السالم كل علاماته فرعية وجمع المؤنث السالم كل على النص فقط الا علامة النصب فقط ننتقل الى الممنوع من الصرف لعلنا ننتهي منه قبل الاقامة - 01:19:04

الممنوع من الصرف الممنوع من الصرف هذا باب نحو طويل وفي العادة يأتي في اخر كتب النحو الممنوع من الصرف الاسم الممنوع من الصرف الاسم لانه اسم الممنوع من الصرف ما المراد بالصرف هنا - 01:19:24

طرف الفلوس طرف ها التلوين المراد بالصرف هنا الممنوع من الصرف يعني التنوين. لأن حق الاسماء التنوين الاصل في الاسماء ان تكون منومة واغلب الاسماء منومة. قلم باب سيارة ضرب قائم - 01:19:44

الاصل في الاسماء التنوين الاصل في الاسماء ان تكون منومة واغلب الاسماء منومة قلم باب سيارة ضرب قائم الاصل في الاسماء التنويفي ليدل على انه متمكن في الاسمية اذا وجدت الاسم منونا فاعرف انه متمكن في باب الاسمية - 01:20:11

الان هناك اسماء ليست متمكنة في باب الاسمية لماذا ليست متمكنة في باب الاسمية لانها اشبهت الافعال ما تشبه الاسماء هي اسماء لكن اشبهت الافعال في شبه من انواع الشبه - 01:20:37

يعني كأن تأتي على وزن الفعل اسم اسم لانه يدل على مسمى اثم لكن على وزن الفعل مثل انسان اسمه يزيد او اسمه يشكر قبل انواع الشبه يعني كأن تأتي على وزن الفعل اسم اسم لانه يدل على مسمى - 01:20:59

اثم لكن على وجه الفعل مثل انسان اسمه يزيد او اسمه يشكر قبيلة يشترى او قبيلة تغلب هذى اسماء او افعال اسماء لكنها على وزن افعال او قبيلة شمر هذا اسم لكنه على وزن - 01:21:19

فعل او احمد اسعد هذه اسماء لكنها على وزن افعال احمد انا احمد الله طيب هذى الاسماء التي تشبه الفعل متمكنة في باب الاسمية ام غير متمكنة غير متمكنة فعاقبتها العرب بحرمانها من التنوين الذي هو من خصائص الاسم. تذكرون في اول النحو قلتنا كيف يميز - 01:21:42

اسم علامات الاسماء المميزة منها المميزة الاسم علامات الاسماء المميزة منها التنوين منها التنوين من خصائص اسم التنوين. لكن هذه الاسماء لانها ليست متمكنة في باب الفعل. راحت تشبه الجيران - 01:22:08

فالهذا عاقبتها العرب بحرمانها من التنوين نعم السبب الرئيس هو مشابهتها للفعل لأن تكون على وزن الفعل او تكون على وزن طويل يخالف اسماء او زان الفعل كما كان على صيغ منتهي الجموع يعني على مفاعل او مفاعيل - 01:22:24

مثل مساجد مصانع قناديل مصابيح مفاتيح هذى كلها ممنوعة من الصرف طيب والكلام عن من الاوصاف طويل وليس هذا محله. وانما الكلام الان على علامات الاعراب في الاسم الممنوع من الصفة؟ مثل احمد - 01:22:48

او مساجد نعم ورأيت فعل فاعل اين المفعول به؟ رأيت احمد يا خالد سلمت على من؟ سلمت على احمد يا خالد ها احمد دعونا في احمد خالد فقط اتبينا به لكي تبينا الحركة - 01:23:07

حركة احمد فقط جاء احمد ورأيت احمد وسلمت على احمد ما علامة الرفع الضمة وعلامة النصب الفتحة وعلامة الجر الفتحة الفتحة مع حرمانه من التنوين ما نقول جاء احمد او رأيت احمد - 01:23:31

او سلمت على احمد او احمد لا نمنعه من الثنائيين ونبقيه على الاعراب انا ما نحرمه من جميع خصائص الاسم لا منعوه من التنوين فقط وابقوا فيه الاعراب. مدى او سلمت على احمد او احمد لا نمنعه من الثنائيين - 01:23:55

ونبقيه على الاعراب انا ما نحرمه من جميع خصائص الاسم لا منعوه من التنوين فقط وابقوا فيه الاعراب لانه ما ابعد هذا اشبه الافعال فقط لكن لو ان الاسم ابعد - 01:24:16

فما اشبه الفعل راح يشبه الحرف في اسماء تشبه الحروف هادي ابعدت كثيرا فالاسم الذي يشبه الحرف عاقبته العرب بماذا؟ بالبناء. هذى الاسماء المبنية. الاسماء المبنية تشبه الحرف حرمونه من الاعراب كله لا تنوين ولا حركة - 01:24:33

الاسم الذي اشبه الفعل يعني قريب. لكن ايضا ما يشبهنا يشبه الفعل هذى حرمونه من الثنائيين وابقوا فيه الاعراب ان اللغة يدخل فيها

العقل اللغة العربية لغة عقلية هذا يزيد وهذه مساجد كثيرة - 01:24:54

وعلامة النصف الممنوع من الصرف الفتحة وهي عالمة اصلية تقول اكرمت احمد وبنيت مساجد كثيرة وبنيت مساجد كثيرة نعم طيب وفي الجر عالمة الجر الفتحة عالمة اصلية وفرعية عالمة فرعية - 01:25:14

تقول سلمت على احمسا وصليت في مساجد كثيرات مم ما العالمة الفرعية في الممنوع من الصرف هي عالمة الجرس. هي عالمة الجر طيب هنا ايضا نقف عند الماححة سريعة اللغة العربية لغة حكيمة وعادلة - 01:25:41

حكيم هي محكمة البناء. ده واضح وعادلة لكن ممنوع من الصرف فمالت مع الفتحة فجعلتها عالمة للنصب وللجر. وهذا مشاهد في كل احكام اللغة العربية انها تعدل في في احكامها وسيأتي لذلك شواهد كثيرة - 01:26:05

ونبقي باقي الشرح ان شاء الله بعد الصلاة والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 01:26:23

اما بعد حياكم الله لاستكمال الدرس الخامس كنا ذكرنا يا اخوان قبل الصلاة ان علامات الاعراض تنقسم الى علامات اصلية وعلامات فرعية والعلامات الاصلية تكون في اكثر الكلمات المعرفية اما العلامات الفرعية - 01:26:39

فانها محصورة محصول خمسة ابواب من الاسماء وهذه انتهينا منها قبل الصلاة وبابين من الفعل المضارع اتكلم عليهم الان ان شاء الله تعالى فالباب الاول من بابي الفعل المضارع الافعال الخمسة - 01:27:05

الافعال الخمسة الافعال الخمسة يراد بها كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء المخاطبة كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء المخاطبة - 01:27:36

هذه كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء المخاطبة هذه الضمائر الثلاثة تلاحظون انها دائماً تشتراك في الاحكام ماذا تسمى هذه الضمائر الثلاثة الف واثنين واو الجماعة وهي المخاطبة - 01:28:07

دائماً في الاحكام تشتراك تم ضمائر الرفع الساكنة نعم ضمائر الرفع من الضمائر التي تقع في محل رفع ستة والتي تختص بمحل الرفع من هذه الستة خمسة ثلاثة منها والتي تختص بمحل الرفع - 01:28:39

من هذه الستة خمسة ثلاثة منها ساكنة وهي الف الاثنين واو الجماعة ويء المخاطبة واثنان متراكماً وهم تاء الفاعل او تاء المتكلم ونون النسوة المهم هذه الضمائر الثلاثة دائماً تشتراك في الاحكام كما هنا - 01:29:11

كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء المخاطبة او الجماعة يذهبون والالف الاثنين كي يذهبان وهي المخاطبة فتذهبين نعم فاذا قلنا مثلاً يجاهدون هذا من الافعال الخمسة يا اخوان ام لا - 01:29:39

ها من الافعال الخمسة لماذا لانه مضارع هذا مهم. مضارع لو كان غير مضارع لا يكن من الافعال الخمسة يعني غير مضارع ماذا يشمل؟ غير مضارع يعني لو كان ماضياً - 01:30:12

او كان امراً او كان اسماء لا يسمى من الافعال الخمسة ولا يأخذ اعراب الافعال الخمسة. لابد ان يكون مضارعاً متصلة بـ رفع الجماعة كـ يجاهدون نعم او الف الاثنين فيجهادن - 01:30:35

ايها المخاطبة كيف تجاهدين طيب لو قلنا مثلاً المسلمين بالعالمين نعم اين الفعل؟ من الافعال الخمسة المسلمين يسلمون وجوههم لرب العالمين اربع صوات يسلمون نعم مضارع اتصل بـ رفع الجماعة المسلمين - 01:30:55

هل هو من الافعال الخمسة اه لا لماذا لانه ليس مضارعاً المسلمين اثم مسلمون مفرد مسلم اسم تنويه مسلم وجمعه مسلمون اذا مسلمون هذا جمع مذكر سالم يعرض اعراب جمع المذكر السالم لكن يسلمون هذا مضارع من الافعال الخمسة - 01:31:28

فلا يختلط علينا جمع المذكر السالم بالافعال الخمسة جمع المذكر السالم اسم هذا المضارع من الافعال الخمسة فلا يختلط علينا جمع المذكر السالم بالافعال الخمسة. جمع المذكر السالم اسم مجاهدون - 01:31:58

مجتهدون متساعدون والافعال الخمسة فعل مضارع يسلمون يجاهدون يتساعدون نعم طيب لو قلنا مثلاً ساعدوا المحتاجين ساعدوا المحتاجين ها اي من فعل من الافعال الخمسة ساعدوا المحتاجين اين الفعل من الافعال الخمسة - 01:32:19

ساعدوا المحتاجين مضارع ابحث عن مضارع في مضارع خمسة ساعدوا المحتاجين مضارع ابحث عن مضارع في مضارع ما فيه
ساعدوا هذا امر والمحتاجين اسم اذا ما في فعل من الافعال الخمسة لان ما في مضارع - 01:32:55

ساعدوا هذا امر والمحتاجين اسم اذا يكون جمع مذكر سالم ساعدوا طيب لو قلنا مثلا الكريم او نقول الكرماء عاونوا المحتاجين
الكرماء عاونوا المحتاجين هيا اخي ما فيه ها ما تمشي عليكم - 01:33:29

الكرماء ساعدوا ساعدوا هذا ماضي. يجاهدون في سبيل الله اه اين هو يجاهدون نحن يجاهدون الافعال الخمسة. اذا ننتبه يا اخوان
لان كثيرا من الدارسين للنحو يخلطون بين الاسماء بين الافعال الخمسة وبين جمع المذكر السالم - 01:33:59
الافعال الخمسة فعل مضارع وجمع المذكر السالم اثم مجموع بالواو والنون او الياء والنون. طيب هذه الافعال الخمسة كل مضارع
اتصل بواو الجماعة او الف اثنين او ياء مخاطبة سؤال ليس بهم - 01:34:27

لكن قد نأتي ببعض الاشياء تبين اسرار النحو فيه فوائد يعني تحطم شيئا من جفاف النحو او محقق فهمه ولا يكون جاثم عليه ولا
صعبا. لأن الطالب اذا فهم الامر - 01:34:51

بما فيه من اسرار وحكم يعني يكون فهمه اعمق من الاخر الذي اكتفى بمعرفة الاحكام فقط هذا منصوب هذا يجوز هذا ما
يجوز لهذا قد نذكر بعض الحكم - 01:35:11

يعني الشريعة ولا نذكر كل شيء في هذا المجال طيب الاسماء الخمسة لماذا سميت خمسة لانها خمسة ابوك واخوك وحموك واخوك
وذو مال واضح طب والافعال الخمسة لماذا سميت خمسة - 01:35:29

يذهبون ويجاهدون ويأكلون ويسربون وينجحون ويرسبون الى اخره الاف لماذا سميت بالافعال الخمسة يذهبون
ويجاهدون ويأكلون ويسربون وينجحون ويرسبون الى اخره الاف ها لماذا سميت بالافعال الخمسة؟ هل هي خمسة افعال -
01:35:52

نعم نعم هي في الحقيقة ليست خمسة افعال هي ليست خمسة افعال كما ان الاسماء الخمسة خمسة اسماء هذه الاسماء الخمسة
خمسة اسماء معينة العرب بهذا الاعراب. ابوك واخوك وحموك واخوك وذو مال. خمسة اسماء لكن الافعال خمسة ليست - 01:36:20
خمسة افعال معينة وانما هي خمسة امثلة او ابنية او صيغ نعم تأتي وت تكون من كل مضارع اتصل بواو الجماعة او الف اثنين من
المخاطبة. عربية اوجد لك خمسة صيغ فقط - 01:36:44

كل مضارع اتصل بواو الجماعة او الف اثنين او ياء المخاطبة. طيب هذي ثلاثة الان وهو جماعة الف واثنين من المخاطبة هذي ثلاثة
ضعوها في اذهانكم وقلنا كل مضارع المضارع في اللغة العربية لابد ان يبدأ بحرف من حروف المضارعة - 01:37:08

وحروف المضارعة كما تعرفون اربعة مجموعة فيما اتي النون والهمزة والتاء والياء كل مضارع لا بد ان يبدأ بحرف من حروف
المضارعة فالمتكلم يبدأ بالهمزة اذهب والمتكلمون بالنون نذهب والمخاطب يبدأ بالتاء تذهب - 01:37:29

والقائد يبدأ بالياء يذهب طيب الان نريد ان نطبق ماذا يخرج لنا؟ طيب الان نريد ان نطبق ماذا ماذا يخرج لنا؟ هذه اربعة صور
للمضارع مضارع مبدوء بالهمزة بالياء بالنون بالتاء - 01:37:55

وعندنا الذي يتصل به المضارع وهو الجماعة اثنين المخاطبة نبدأ اولا بالياء المضارع المبدوء بالياء مثل يذهب صله بواو الجماعة ماذا
تقول يذهبون ماشي طيب صله بالف اثنين يذهبان صله بباء المخاطبة - 01:38:14

ها انت يذهبين موجود هنا في اللغة؟ ما يوجد هذا من صيغتنا عندنا انتهينا من الياء المضارع المبدوء بالياء. أخذ المضارع المبدوء
بالتاء تذهب شنهو براوي الجماعة تذهبون قلت له ايض - 01:38:42

هذا من صيغة عندنا انتهينا من الياء المضارع المبدوء بالياء أخذ المضارع المبدوء بالتاء تذهب شنو ببروي الجماعة تذهبون صله
بالف اثنين تذهبان صله يا المخاطبة تذهبين هذي كم خمسة - 01:39:03

خمسة الان طيب نأتي للنون الجمع نذهب نحن نذهب صله به الجماعة نحن تذهبون ما فيه ما في طيب نذهبان ما فيه ولا انت
مذهبين ما فيه طيب والهمزة بمضارع الممدود بالهمزة اذهب ما في اذهبون وانا اذهبان وانا اذهبين - 01:39:27

اذا الواقع اللغوي اذا طبقنا عليه هذا التعريف يخرج لنا خمس صيغ فلهذا المحققين لم سأذهب ما في اذهبون ولا اذهبين من الواقع اللغوي اذا طبقنا عليه هذا التعريف يخرج لنا خمس صيغ - 01:39:55

لهذا المحققين من النحوين يسمون هذا الباب بباب الامثلة الخمسة او البنية الخمسة كما فعل ابن هشام في اوضح المسالك وبعضهم يقول الافعال الخمسة مصطلح غالب وعرف ولا مشاكحة في الاصطلاح - 01:40:13

نعم فان كثر الخلاف في الاصطلاح قالوا لا مشاكحة في الاصطلاح طيب والشاعر يقول نحن بطريقان بالخير والعمل نعم هذا مضارع مبدوء بالنون لكن قال نعم ما رأيك بهذا بهذا البيت؟ ما فيها براغيث - 01:40:33

هذا خطأ هذا البيت خاطئ نعم هذه انشودة للاطفال في قناة المجد فهاد البرامج ونحن بطريقان بالخير نعم وهذا خطأ فينبغي ان يقول بالخير نعم فاذا ما استقم له يبحث عن عن اسلوب اخر لا يكسر العربية - 01:41:05

المهم ها ليست ظرورة هذى قارورة هذى طيب لأن الضرورة الشعرية لها احكام معروفة معينة لا تؤدي الى خلاف اللغة طيب اجمعوا بها الافعال الخمسة متى نعرف ان الافعال الخمسة مرفوعة او منصوبة او مجرورة - 01:41:31

حكمه الرفع النصب الجر الجر. يجعلها مرة في هذا مضارع. يكون مرفوعا اذا جرد من الناصب والجسم. يكون طوبى اذا سبق بناصب والتوافل اربعة يكون مجزوما اذا سبق بجازم وعرفنا الجوازم ما يجزم فعلا مضارعا واحد اربعة والذي يجزم فعليه -

01:41:58

ادوات الشرط كل ذلك عرفناه من قبل طيب مرفوع؟ يقول مثلا المسلمين يصلون في المسجد المسلمين يصلون في المسجد او نقول المسلمين يعبدون الله المسلمين لن يعبدوا الا الله المسلمين لم يعبدوا الا الله - 01:42:18

ها عندك يعبدون يعبدوا. عالمة الاعراب هي التي تغيرت بتغير الاعراب. ما الذي يعبد اعدوا عالمة الاعراب هي التي تغيرت بتغير الاعراب. ما الذي تغير بتغير الاعراب؟ في الرفع ثبت في النون. وفي - 01:42:52

والجزم حذفت النون. اذا ما عالمة الرفع؟ يعني ما دليل الرفع؟ يعني كيف تعرف ان الفعل هنا حكمه الرفع اذا كان فيه النون اذا ثبتت فيه النون اذا اثبتت انت في الفعل النون - 01:43:12

فمعنى ذلك ان الفعل المضارع هنا حكمه الرفع نعم يؤمنون يشاركون يجاهدون يجتهدون او يسلمان يشركان يقاتلان يجاهدان مجتهدان او انت تسلمين او تصلين او تحتجبين او تستتررين كل ذلك افعال - 01:43:29

مضارعة فمحظوم نعم فاذا كان الفعل مسبوقا بناصب او جازم يجب ان تحذف النون منه حينئذ. لماذا تحذف منه النون لكي تدل المستمع المخاطب لكي تعلمه بان الفعل منصوب او مجزوم - 01:43:58

العربي لماذا يثبت من مرة في الافعال الخمسة ويحذفها تارة اخرى لكي يعلم ان الفعل مرفوع بثبوتها ومنصوب او مجزوم بحذفها نعم وهذا يتطلب منا ان نعرف التواصب والجوازم. وقد سبق ذكرها اجمالا وستأتي تفصيلا - 01:44:23

في المستقبل ان شاء الله تعالى واذا قلنا مثلا انتم تجتهدون في دروسكم مثلا انتم تجتهدون في دروسكم نعم فالشاهدون هذا مضارع مسبوق بناصب او جازم لا اذا حكمه الرفع - 01:44:47

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ويقال ثبات النون طيب قلت اقول مثلا المحمدان يجتهدان في دروسهما كذلك او انت يا هند تجتهددين في دروسك كذلك ولو اتيت قبل ذلك بناصب كأن تقول - 01:45:13

انت لن تهملوا دروسكم او المحمدان لن يهملوا دروسهما او انت يا هند لن تهمل تهتملي دروسك فكل ذلك فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون او الجزم كانت تقول مثلا لا تهملوا - 01:45:45

لا تهملوا يا هند لا تهتملي فعل مضارع مجزوم باء النهاية وعلامة جزمه حذف النون كنت مرة في مسجد جالسا مع مجموعة ومعنا احد الاخوة الباكستانيين يحدثنا في موضوع فعبث بعض الاطفال في اخر المسجد ورفعوا اصواتهم - 01:46:14

فقال احد الموجودين من آآ احد الموجودين فقال لا تلعبون فقال الباكستاني هكذا بسرعة يعني كانه قال بلا شعور وهذا يتكلم بالعامية فكان يجب ان يقول لا تلعبه لاننا جازمة - 01:46:44

والعرب اذا كان المضارع مجزوما فاحذف النون فيقولون لا تلعبوا ولا يقولون لا تلعنون. لكن العامية افسدت العربية في النهاية في
النهاية طيب بقى لنا الفعل المضارع المعتل الآخر الفعل المضارع المعتل الآخر - 01:47:05

المعتلى الآخر المعتل يعني الذي في اخره حرف علة وحروف العلة ثلاثة وهي الواو والالف والياء مجموعه في قولنا نقول الفعل
المضارع المعتل والالف والياء مجموعه في قولنا نقول الفعل المضارع المعتل - 01:47:31

الآخر يعني اخر حرف من حروفه حرف علة. اخر حرف من حروفه هو ليس متصلا بحرف علة لآخر حروفه هو لأن تقول مثلاً نأتي
آخر حرف في هذا الفعل نأتي هو الياء - 01:48:10

او مثلاً ندعوا او ادعوا اخر حرف في هذا الفعل الواو او مثلاً اسعي اخر حرف الالف اما اذا انتهى الفعل ثم جاء بعد ذلك الواو ما لها
العلاقة به - 01:48:34

اه اخر حرف الالف اما اذا انتهى الفعل ثم جاء بعد ذلك الواو ما لها العلاقة به فلنقول مثلاً لم يذهبوا لن يذهبوا هذا الفعل يذهب هنا لن
يذهبوا الفعل هنا ما اخر حرف في الفعل - 01:48:56

الباء لن يذهب اما الواو التي بعد يذهبوا هيكلة اخرى هذه الواو الجماعة اثم كلمة مستقلة لكن اتصلت الا ان بكلمة
اذهب فصارت يذهب كلمة واحدة في الكتابة لكن هما في الحقيقة كلمتان - 01:49:27

الكلمة الاولى يذهب منتهية بالباء والكلمة الاخرى الواو الجماعة فيذهب هذا فعل مضارع صحيح اخر اما الذين يريد فهو الفعل
المضارع المعتلى الآخر يعني اخره حرف علة نعم كان يكون مثلاً اخره حرف الالف - 01:49:49

مثل مثلاً يسعى ويخشى ويرضى ويرى وانتهت الامثلة ها يقرأ هذه همزة لاولي الاب الف يرقى طيب او مختوما بالواو مثل يدعو
ايش يحبو يسمو يرنو نعم ماذا - 01:50:13

الى اخره او مختوما بالياء مثل يأتي يرمي يصلبي يهدى ويهدى ويذكي وكثير. المهم نعم ما علامه رفعه ونصبه وجره نقول محمد
يسعى الى الخيل ويأتي اليه ويدعوه الى الله - 01:50:56

افعال مضارعة مجردة من الناصب والجازم نعم ونقول في النصب محمد لن يسعى الى الشر ويأتي اليه. يعني ولن يأتي اليه ولن
يدعو اليها وفي الجزم يقول محمد هي اليه. يعني ولن يأتي اليه - 01:51:29

ولن يدعوه اليه وفي الجزم يقول محمد لم يسعى الى الشر ولم يأتي اليه ولم يدعوا اليه هم ما الشيء الذي تغير في الرفع والنصب
والجمل؟ لنجعله علامه الاعراب هم - 01:51:59

في الجزم مبني بالجملة حذف حرف العلة لم الى الشر حذف حرف العلة ولم يأتي اليه ولم يدفع اليه. حذفنا حروف العلة لكي تكون علامه على
الجمل ليكون حذفها علامه الجزم الفعل سعي يسعى - 01:52:25

اجزمه بلا ما تدعى حذفت علامه للجملة هذى الالف يسعى الالف حذفناها للجملة ما ماذا قبل الالف؟ في يسعى ماء العين دابة العين ما
حركتها في يسعى ها الفتح بقى الفتح كما كان - 01:52:53

نحن ماذا فعلنا في الجزم هدفنا الالف فقد انتهينا احذف الالف وينتهي عملك احذف الالف من يسعى لم يسع والعين تسكتها لا تبقيها
على حركتها في اسعي الفتح تقول لم يسعى الى الشر - 01:53:19

طيب يأتي اليه اجمل لم اليه. ماذا فعلت حذفت الياء علامه للجملة. مكسورة ابقيناها مكسورة ما لنا علاقة بها نحن في الجزم حذفنا
الياء فقط والتاء مكسورة من قبل الجزم لان - 01:53:41

الامر مأخوذ من المضارع كما شرحنا ذلك من قبل ان كنتم تذكرون والامر من المضارع والمضارع من الماضي ان يأتي ادخل اجازم لم
يأت حدتنا اليها والتاء بقىت على ما هي عليه يأتي مكسورة لم يأتي اليه - 01:54:07

طيب يدعوه اليه الاسم لم يد اليه حذفنا الواو والعين التي قبل الواو بقىت مضمومة على ما هي عليه فلهذا مرة يأتي بالفتح ومرة
الكسر ومرة بالضم نحن ما نفتح ولا نكسر ولا نضم - 01:54:25

يعني فقط نحذف حلف العلة وما قبله نعم. اذا فعلامه الجزم يا اخوان في الفعل المضارع المعتلى الآخر حذف حرف العلة وقد يقال ان

علامة الجزم حذف الالف او حذف الياء او حذف الواو. لا بأس لو قيل ذلك - [01:54:51](#)
وهو يقال والمشهور ان يقال على مثل جزم حذف العلة وعلامة الناصب ها لن يأتي اليه لن يدعو اليه ها الفتاحة علامه الناصب الفتاحة لن يأتي اليه لن يدعوه اليه - [01:55:12](#)

الفتحة لن يسعى اليه. اين الفتاحة في يسعى مقدرة المهم انها الفتاحة مقدر ولا غير مقدرة هذا فئة فيما بعد لكن الفتاحة اذا لن يسعى اليه. اين الفتاحة في يسعى؟ مقدرة - [01:55:38](#)

المهم انها الفتاحة مقدر ولا غير مقدرة هذا فئة فيما بعد لكن الفتاحة. اذا فعلة النصب في الفعل المضارع المعتل الاخر هي الفتاحة وعلامة الضم وعلامة الرفع ها يسعى الى الخير ويأتي اليه ويدعوه اليه - [01:56:01](#)

الضمة المقدرة ايضا الضمة المقدرة ايضا وسيأتي شرح معنى التقدير في حينه ان شاء الله اذا فعلة الرفع في الفعل المضارع المعتل الاخر الضمة الضمة اصلية او فرعية انا ما اقول مقدارها وظاهره - [01:56:23](#)

لا انا اسأل هل هي اصلية ام فرعية؟ تدل على الرفع دالة اصلية وعلامة النصب الفتاحة علامه اصلية وعلامة الجزم حذف العلة على مهريعة اذا علامات الافعال الخمسة كلها علامات فرعية - [01:56:50](#)

اما علامات المضارع المعتل الاخر فليس فيه الا علامه فرعية واحدة وهي علامه الجزم وهي علامه الجزم طيب لا ينفع نفسها ايمانها كما قال الامام يوم يأتي هذا يأتي مضارع - [01:57:15](#)

مرفوع منصوب مجاز هم سبق مياد في المنصوب سبق مجاز نمزحوم تجرد من الناصب مرفوع ما يحتاج الى تفكير هذا مرفوع مرفوع ما يحتاج الى تذكرة هنا مرفوع اذا ما علامه رفعه - [01:57:37](#)

ضمة مقدرة فلهذا لم يحذف الياء لانه ليس مجازوما قال يأتي لا ينفع اثبت لي ولم ينصبها لانه ليس منصوب وانما هو مرفوع وعلامة رفعه ضمة - [01:57:58](#)

لكنها مقدرة كما سيأتي بيان التقديم ان شاء الله في حينه هذا ما يتعلق بالعلامات الاصلية والفرعية وعلى ذلك يا اخوان بعد هذا الشرح اسأل هذا السؤال فاقول هل نقول بعد ذلك - [01:58:17](#)

ان علامات الاعراب الفرعية محصورة في هذه الابواب السبعة ام نقول ان هذه الابواب السبعة علاماتها فرعية امثالها سواء ها الذي الذي يجيئ سائله لماذا نعم السؤال واضح هل هل الكلام العلمي؟ هل نقول ان علامات الاعراب الفرعية محصورة في هذه الابواب السبعة - [01:58:37](#)

ام نقول ان هذه الابواب السبعة علاماتها فرعية نعم يقول ان علامات الاعراب الفرعية محصورة في هذه الابواب ولا يصح علميا ان نقول ان علامات هذه الابواب فرعية. لماذا يا اخي - [01:59:24](#)

وصح لا هذه الابواب علاماتها فرعية هذه الابواب علاماتها فرعية وليس هناك ابواب اخرى للعمل الفرعية. لكي نهرب من هذا المحلول الذي ذكرته ليس هذا الامر الذي قلته نعم نعم - [02:00:01](#)

نعم لان هذه الابواب علاماتها بعضها علامات اصلية وبعضها علامات فرعية فبعض الابواب كل علاماتها فرعية مثل الاسماء الستة كل علاماتها فرعية والمثنى وجمع المذكر السالم علامات فرعية - [02:00:23](#)

كلها والافعال الخمسة علاماتها فرعية لكن جمع المؤنث السالم والاسم من نوع من الصرف والمضارع المعتل الاخر هل كل علاماتها فرعية لا بعض علاماتها فرعية وبعض علاماتها اصلية فيصبح ان نقول ان العلامات الفرعية منحصرة فيها ولا يصح ان يقول ان علاماتها - [02:00:45](#)

شرعية لانه يوهم ان جميع العلامات في هذه الابواب فرعية يبقى لنا الكلام على العلامات الظاهرة والمقدرة وطريقة الاعراض فرعية يبقى لنا الكلام على العلامات الظاهرة والمقدرة وطريقة الاعراض يكون في درس قادم ان شاء الله - [02:01:11](#)
الدرس القادم يا اخوان نسيتم ان يبقى وان شئتم ان تتوقف فيه بناء على الاختبارات فان شئتم ان تتوقف الدروس القادمة ثم نستأنف الذي بعده فعلنا وان شئتم ان نبقى - [02:01:37](#)

فالامر يعود اليكم من يريد ان يتوقف يتفضل برفع يده الحمد لله في ان يستمر الدرس ليبقى لنا يعني آآ درسان نكمل فيما ان شاء الله ما بقي في هذا الباب المهم باب المعرفة والمبني والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. الالف ساكنة والباء ساكنة - [02:01:55](#)

او تقول يذهبون الطلاب ساكنة والنون ساكنة او كأن يأتي حرف المد وبعده حرف مضعن مثل الضالين الالف ساكنة واللام مشددة عبارة عن لامين الاولى ساكنة. فاجتمع فهناك مواضع قليلة اجتمع فيها ساكنها لكن الاصل انه ما يجتمع ساكنها هذا الاصل - [02:02:26](#) نعم اعد السؤال نعم ولم يعيها بخلقهن يعني هنا ليست من وعاء اييعي نعم ليست من وعي ولم يعي بخلقهن وانما من الاعياء من اعياء [02:02:51](#)

فهو مختوم بالف قبله ياء يعني مضارع معتل الاخر بالالف فعند الجزم حدثنا الالف ومثله استحبى يستحبى استحينا استحينا [02:03:46](#)

اخت انباء بعده الف استحبى والمضارع يستحبى هي اين فاذا جزمناه ستحذف الياءين او واحدة الاخيرة في المعادلة الاخيرة هذى على لغة استحبى وهنالك لغة اخرى استحبى يستحبى وعلى هذه اللغة ستحذف الياء ما لنا غيره واحدة تحذفها - [02:04:23](#) يلا نعم لا نحن قلنا هل في الاسئلة قد تتسع في اشياء لا اريد ان اشرحها فقط اجابة للسؤال وان كنت لا احب ان اتوجه في الاسئلة لتكون الاسئلة مناسبة للشرح المتوسط - [02:04:52](#)

لا هنا وعالم بعلمه لم يعملا النون اسئلة لتكون الاسئلة مناسبة للشرح المتوسط لا هنا وعالم بعلمه لم يعملا النون هنا هي نون التوحيد الخفيفة لأن نية التوكيد الخفيفة قد تدخل على الفعل المضارع المجزوم بلم - [02:05:16](#)

بقلة كما في هذا البيت غير محتاج به لكن هذا في اللغة قد تدخلون التوحيد على الفعل المجزوم بل نعم يلا نعم ابواب العلامات الفرعية الواو في الاسماء الخمسة هل هي اصلية - [02:05:47](#)

ام غير اصلية نعم الواو في الاسماء الخمسة في ابوك واباك وابيك فيها خلاف طويل جدا بين النحوين ما علامات الاعراب في الاسماء الخمسة نحن كنا عرفنا انها الواو والالف والباء - [02:06:18](#)

هذا قول من اكثر من عشرة اقوال بهذه المسألة وهذا القول هو المنسوب الى قطب احد تلاميذ سيبويه وكثير من الكوفيين وقال آآ اغلب البصريين انها معربة بحركات اصلية مقدرة - [02:06:36](#)

وبعضهم قال انها معربة بحركة اصلية ممطولة وبعضهم قال انها معربة من جهتين يعني معربة بحركات اصلية والواو اقوال كثيرة لكن على القول المشهور ابوك واباك وابيك هذه الواو هي عين هي لام هي لام الكلمة - [02:07:03](#)

بل هي الحرف الاصل الثالث من الكلمة لأن الاصل في امن اظن الكلمة حرفين والاستعمال يأتي عليك عارفين الاسم يأتي على ثلاثة احرف فاكثر واذا دعيت من على حرفيين تعرف ان - [02:07:30](#)

ان حرف منه قد حذف الفاء او العين او اللام فابحذف الكلمة بل هي الحرف الاصل الثالث من الكلمة لأن الاصل في ابل اظن الكلمة حرفين والاسم ما يأتي عليك حرفيين - [02:07:47](#)

ليس النية على ثلاثة احرف فاكثر واذا جاء اسم على حرفيين تعرف ان ان حرف منه قد حذف الفاء او العين او اللام كاب حذف اللام والاصل ابو ويد يدين - [02:08:05](#)

وهكذا نعم ستمام نعم الالف تكتب بعد واؤ الجماعة الالاف تكتب بعد واؤ الجماعة اذا لم يقع بعد واؤ الجماعة نون هذه القاعدة اذا تضع الفا ذهباوا كقطع لهذا لأن ما في مول او اذهباوا - [02:08:24](#)

تضيع الفا فالالاف تكون بعد واؤ الجماعة لكن اذا كانت الواو اصلية مثل ادعوا اذا ادعوا هذا الواو اصلية من الفعل نفسه ماذا فعل لأن لا تكون الا بعد واؤ الجماعة. التي ليس بعدها - [02:09:01](#)

نعم نعم هذا سيأتي بالعلامات الظاهرة والمقدرة تفصله نعم لا تفضل الاصل في الاسماء التنوين الاصل في الاسماء المعربة التنوين ولا يمنع من التنوين الا الممنوع من الصرف الممنوع من الصرف هو الذي يمنع من التنوين - [02:09:22](#)

نعم طبعاً المبني ستخرج لأننا سنقول الأسماء المعرفة هي التي تتلون هي التي تنوينها يدل على تمكنتها في باب الاسمية ما يلون المبني الأسماء المبني أما أنها لا تنوون وهذا هو الأكثر فيها - [02:10:01](#)

وقد تنوون تنوينا ليس دالاً على تمكنتها بالاسمية. وإنما لمعنى التنكير فقط إذا أردت من التنكير قد تنوونها نعم نعم مثل يصلون يصليان أو يذهبان أو نعم. في الرفع تقول مثلاً المسلم يصلي الله - [02:10:23](#)

وفي الناصب المسلم لن يصليا إلا لله وفي الجزم المسلم لم يصليا إلا لله نقول مثلاً أنت يا هند تصلين الله وانت يا هند لم تصلي إلا لله وانت يا هند لم تصلي - [02:11:00](#)

إلا لله نعم نعم أنا بعيد عن درسنا يا أخي جاءت الطلاب لا بأس نعم سؤال نعم إنما يقال للرجل هات ما عندك - [02:11:26](#)