

درس 7 من شرح) شرح الأزهريّة في النحو) للشيخ / سليمان بن عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته حياكم الله وبياكم يا اخوان في الدرس السابع - [00:00:01](#)

من دروس جرح الازهرية جامع الراجحي بحي الجزيرة بليلة الحادي والعشرين من شهر ذي القعدة من سنة سبع وعشرين واربعمئة والفي الدرس الاخير يا اخوان كنا قد تكلمنا على طريقة الاعراب - [00:00:18](#)

ورأينا ان للاعراب اركاناً ثلاثة ينبغي ان يؤتى بها لكي يكون الاعراب كاملاً وهذه الاعراب وهذه الارقان تقوم على مقدمات وقواعد مرعية ذكرنا اغلبها فيما سبق في باب المعرض والمبني - [00:00:41](#)

فان يعتمد الاعراب بآركانه الثلاثة على معرفة اقسام الكلمة الائم والفعل والحرف ويعتمد على معرفة المعرب والمبني من الكلمات ويعتمد على معرفة انواع الاعراب اي الاحكام الاعرابية وعلامة تدخل ويعتمد على معرفة العلامات الاعرابية - [00:01:13](#)

وانواعها من حيث الاصلة والفرعية ومن حيث الظهور والتقدير. ايضاً على ما يبنى عليه المبني ويعتمد ايضاً على معرفة المصطلحات الخاصة بالمعرض والمصطلحات الخاصة بالمبني هذه المقدمات هي التي تكلمنا عليها من قبل في باب المعرض والمبني - [00:01:53](#)

فبجمعها وترتيبها وتنظيمها يسهل علينا الاعراب بآركانه الثلاثة اركان الاعراب ثلاثة قلنا ان الركن الاول يا اخوان من يذكرون بالركن الاول نعم يا شباب نعم يا اخي الركن الاول ان تذكر نوع - [00:02:24](#)

الكلمة او موقعها الاول ان تذكر نوع الكلمة او موقعها في الجملة ان تذكر نوع الكلمة او موقعها في الجملة وفي هذا الركن خياران لان الكلمة اما ان تكون فعلاً - [00:02:56](#)

او حرفاً اما ان تكون فعلاً او حرفاً فتبين حينئذ نوعها واما ان تكون الكلمة اسماً فتبين موقعها في الجملة فهذا الركن الاول بخياريه الركن الثاني نعم الركن الثاني يا شباب - [00:03:25](#)

نعم اشيء اما ان يكون حكم كلمة الرفع او النصب او الجر او الجزم او ليس لها حكم اعرابي والاحكام لها مصطلحات خاصة من حيث المعرض والمبني فاذا راعينا كل ذلك - [00:03:57](#)

لم يكن لنا في هذا الركن بيان الحكم الاعرابي الا تسعة خيارات اما ان نقول مرفوع او منصوب او مجرور او مجزوم وذلك مع المعرب من الاسماء والفعل المضارع واما ان نقول وعليكم السلام واما ان نقول في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم - [00:04:21](#)

وذلك مع المبني من الاسماء والفعل المضارع واما ان نقول لا محل له من الاعراب وذلك مع الماضي والامر والحرث الركن الثالث نعم يا اخوان نعم فيا من حركة نعم - [00:04:50](#)

بيان الحركة وعرفنا من قبل ان الحركة قد تكون حركة اعراب او حركة بناء تبين كل ذلك وعرفنا ايضاً ان الركن الثالث مرتبط بالركن الثاني فمتى ما قلت مرفوع او منصوب او مجرور او مجزوم - [00:05:12](#)

قلت في الركن الثالث علامة اعراضه كذا مرفوع وعلامة رفعه منصوب وعلامة نصبه مجرور وعلامة جره مجزوم وعلامة جزمه كذا بحسب علامات الاعراب المختلفة وان قلت في الثاني في محل رفع او نصب او جر او جزم - [00:05:33](#)

اولى محل له من الاعراب. قلت في الثالث مبني على كذا مبني على الظم على الفتح على الكسر على السكون على حذف حرف العلة على حذف النون نعم في محل رفع - [00:05:55](#)

مبني على كذا في محل نصب مبني على كذا في محل جار مبني على كذا في محل جزم مبني على كذا لا محل له من العراق مبني على كذا خيارات مبني على كذا في محل نصب مبني على كذا في محل جر مبني على كذا في محل جزم - [00:06:12](#)

مبني على كذا لا محل له من الاعراب مبني على كذا محددة معينة في طريقة الاعراب من هذه الطريقة باركانها الثلاثة يا اخوان يمكن ان نستفيد اشياء كثيرة وان نرتب هذه الطريقة باذهاننا - [00:06:32](#)

على عدة اشكال. كل طالب يرتبها بما يناسبه وكنت قد رتبته على اكثر من طريقة. ثم بقيت على هذه الطريقة يعني يمكن ان نرتب طريقة الاعراب ترتيبا اخر بعد ان فهمناها الان - [00:06:55](#)

قد تكون اسهل عند بعضنا فيمكن ان نقسم الكلمات قسمين فنجعل الماضي والامر والحرف هذه الثلاثة اعراضها ثابت ما يتغير فلهذا تحفظ اعرابها وتستريح منها فالماضي والامر والحروف اذا اردت ان تعرب هذه الثلاثة اعرابها ثابت. اولا تذكر - [00:07:14](#)

ها اولا تذكر نوعها ستقول فعل ماض او فعل امر او حرف كذا الركن الثاني ان تبين حكمها الاعرابي. وهي ليس لها حكم اعرابي فستقول لا محل له من الاعراب - [00:07:45](#)

والركن الثالث ان تبين حركة بنائها لانها جميعا مبنية وستكون مبنية على حركة اخرها الا الامر فتراعي فيه ما ذكرناه من قبل انه يبنى على ستة اشياء فهذه الثلاثة عربها ثابت - [00:08:04](#)

اضبط اعراضها ضبطا كان تراعي فيه ما ذكرناه من قبل انه يبنى على ستة اشياء فهذه الثلاثة عربها ثابت اضبط اعراضها ضبطا كاملا ثم بعد ذلك اسقطها من الحساب لا تلتفت اليها - [00:08:21](#)

لان عربها ثابت محفوظ ما يحتاج الى ان تنظر ما قبلها وما بعدها والعوامل الداخلة عليها والمعنى لا اعرابها ثابت يعني لو كنت في اختبار مثلا يجب وجوبا ان تحصل على الدرجة الكاملة في اعراب هذه الاشياء - [00:08:40](#)

ما يحتاج الى اجتهاد ولا الى فهم ولا ثابت فاذا قلنا مثلا اعرض الفعل انعم في انعمت عليهم الذين انعمت عليهم انعم النوع فعل ماض الحكم الاعرابي لا محل له من اعرابه - [00:08:59](#)

حركة البناء مبني على السكون او على الفتح المقدر ثابت ما يتغير عليهم اعرب حرف الجر علفي عليهم على انه حرف جر. الحكم لا محل له من اعراب الحركة مبني على السكون ثابت - [00:09:25](#)

والفعل الماضي والامر والحروف ذكرها كثير في الكلام ذكرها كثير في الكلام. ومع ذلك اعرابها ثابت ما يتغير المشكلة في الاعراب انما هو في ماذا في الاسم المضارع فنجعلها معا - [00:09:46](#)

في الاعراب مع ان المشكلة في الفعل المضارع اقل بكثير من الائم لان المضارع معناه انه ثلاث حالات واضحة هو في الرفع والنصب والجزم طيب قبل ان انسى يا اخوان - [00:10:06](#)

درس الشيخ حفظه الله ان بعض التوجيهات ليطالب قواعد الفقه هكذا طلب منا ان نبهكم طيب نقول بالنسبة للائم والمضارع يكون اعرابها معا هما اللذان يحتاجان الى انتباه من الطالب عند اعرابهما لان اعرابهما قد يتغير رفعا ونصبا وجرا وجزما - [00:10:23](#)

فلا بد ان تعرف حين اذن العوامل العربية الداخلة فحينئذ نخضع المضارع والاسم لطريقة الاعراب التي ذكرناها قبل قليل من قبل عن طريق العامة التي درسناها من قبل فان كان مضارع نذكر النوع - [00:10:51](#)

كيف نبدأ اعراب الفعل المضارع بذكر النوع وكيف نبدأ اعراب الاسم بذكر موقعه في الجملة طيب بعد ان تبينت طريقة الاعراب باذن الله كيف نبدأ اعراب الفعل المضارع بذكر النوع - [00:11:10](#)

وكيف نبدأ اعراب الاسم بذكر موقعه في الجملة طيب بعد ان تبين الطريقة الاعراب باذن الله وهي مع ذلك تحتاج الى كثرة مران طريقة الاعراب تحتاج الى كثرة النيران كغيرها - [00:11:26](#)

من الامور العلمية التي تحتاج من الطالب ان يكثر المران عليها لكي يعتادها وتسهل عليه لانها فيها عدة خيارات واكثر خيارات

الاعراب يا اخوان ليست بصعبة. انا لا اقول ذلك يعني لاني متخصص في العربية - [00:11:45](#)

لا ولكن من التجربة مع الطلاب عندما يجدون في هذه الامور يعني يعودون اليها فيقول وجدنا الامر افهم مما كنا نظن. وهو كذلك اكثر

الاعراب اسهل مما تظنون نعم بعض الامور تحتاج الى لكن هذه امور قليلة يمكن ان تحصرها - [00:12:06](#)

وتحصر جهدك فيها لا تبعثر الجهد في كل الاعراب. اقرب الاعراب يعني يمكن ان تتقنه وترتاح منه. خلاص ما تلقي له هما وتحصر

همك في اشياء معينة تحاول ان تركز عليها في المستقبل - [00:12:25](#)

لكي تتغلب على ضعفك فيها وينتهي الامر بعد ذلك ان شاء الله يقول يا اخوان بعد ان ذكرنا هذه الارقان اركان الاعراب نريد ان ننبه

على بعض الامور التي يحسن التنبيه عليها في طريقة الاعراب - [00:12:40](#)

وهي مذكورة في الموطأ في اخره التنبيه الاول هذه الوريقات خاصة باعراب المفردات دون الجمل. من كل ما قلناه هو خاص باعراب

المفردات دون اعراب الجمل الجمل قد يكون له - [00:13:01](#)

لانه نوعان جمل لا اعراب لها وجمل لها محل اعرابي آآ هذه الوراق وما ذكرناه في طريقة الاعراب خاص باعراب المفردات طب لماذا

اهملنا اعراض الجمل؟ ليس مهما؟ مهم ولكن المراد - [00:13:23](#)

بهذه الرسالة التدرج ان يظبط الطالب اول الطريق يضبط يضبط قواعد العلم الاولى ويتقنها فاذا ظبطها واتقنها وبذلك ان شاء الله

يتقن اغلب العراب يستطيع بعد ذلك ان يبني يستطيع بعد ذلك ان يبني على هذه القواعد شيئا فشيئا - [00:13:46](#)

عنده قاعدة الان يمكن ان يبني عليها فالمشكل الذي ما عنده قاعة ضائع تسأله يقول انا ضعيف في الاعراب ضعيف في النحو ما

اعرف شيء طب اخبرني ان ضعيف ايمن ما المشكلة عندك؟ ما يدري - [00:14:10](#)

لكن الذي عنده قواعد معينة ظبطها ثم يعرف نفسه انه ضعيف في اشياء معينة يستطيع ان يعالج نفسه. لانه قد عرف مثنى الضعف

والمرض عنده قالت اذا اتقنت هذه القواعد اذا عرفت ان هذه هي القواعد اصلا - [00:14:26](#)

ثم اتقنتها تستطيع بعد ذلك ان تتوسع وان تطلب ما لم تتقن بعد ذلك وان تبني على بقاع شيئا فشيئا حتى يكتمل عندك البناء باذن الله

تعالى طيب تنبيه اخر - [00:14:43](#)

هذه الوريقات تبين طريقة الاعراب العامة يعني اغلب الاعراب اغلب الكلمات العربية تخضع لهذه الطريقة التي ذكرناها وهناك

استثناءات قليلة الورد اغفلت ذكرها خوف التشويش على ذهن الطالب بورود اغفلت ذكرها خوف التشويش على ذهن الطالب -

[00:15:00](#)

نعم هناك استثناءات في كتب النحو المفصلة او على بعض الخلافات النحوية نعم قد يكون هناك ما يخالف ما قلنا لكن هذا يأتي في

التفصيل وفي الدراسة المتوسعة من الامثلة على ذلك - [00:15:29](#)

نحن قلنا مثلا آآ الفعل الماضي دائما لا محل له من الاعراب ليس له حكم اعرابي لا رفع ولا نصب ولا جر ولا جزم. نعم صح لكن هناك

مسألة تختلف فيها النحويون - [00:15:52](#)

فثبت بعضهم للفعل الماضي فيها حكما اعرابيا مسألة وذلك في باب الشرط في ادوات الشرط ام مضارع فاذا اتى فعل الشرط ماضيا

فقلت من اجتهد نجح من اجتهد اجتهد هذا فعل ماضي - [00:16:09](#)

ونجح فعل ماضي وباين جواب الشرط المجزوم واين جواب الشرط المجزوم لان اداة الشرط تجزم فعلين مضارعين من انا الشرط رد

فعل المضارعين؟ اجتهد هذا فعل ماض هم فبعض النحويين قالوا ان فعل الشرط الجملة - [00:16:35](#)

جملة اجتهد هو فجعلوها من الجمل التي لها حكم اعرابي قالوا فعل الشرط الجملة من الفعل والفعل يقول والجملة من الفعل والفاعل

جواب الشرط في محل جزم لانها جملة وبعضهم قالوا له بل فعل - [00:16:58](#)

قظي نفسه في محل جزم هذا خلاف يعني جواب الشرط في محل جزم لانها جملة وبعضهم قالوا له بل الفعل الماضي نفسه في محل

جزم هذا خلاف يعني يخالف حينئذ ما قلناه في هذا في هذه عند من قال ان الماضي هنا له حكم اعرابي - [00:17:15](#)

نعم قد يكون لكن هذا خلافات نادرة في الورد وعلى اقوال لبعض النحويين يعني مثلا مثال اخر ايضا اسم الفعل اسماء الافعال

تكلما عليها من قبل هي اسماء معينة سماعية محددة محصورة - 00:17:38

نعم مثل هيهات وصهوة ونحو ذلك طيب اسم الفعل كيف يعرب؟ ما اعرابه هيهات تقول هيهات النجاح هيهات النجاح على المهمل يعني بعد النجاح هيهات النجاح لان هيهات اسم فعل يعمل عمل فعله لكن الهيئات نفسها ما اعرابها - 00:17:58
اسمع الفعل فيه ناس تقول للنحويين. القول الاول والمشهور انه مفعول مطلق لفعل من المعنى كما هي قلت بعدا النجاح من المهمل. هذا قول الجمهور. ما في اشكال حينئذ وفي قول ثاني وفي قول ثالث القول الثالث قالوا ان اسم الفعل لا محل له من الاعراب -

00:18:26

حملا على الفعل الذي بمعناه بمعنى بعده ما ظلم اهل العراب فقالوا اسم الفعل حينئذ لا محل له من اعراب فحينئذ اثبتوا اسما لا محل له من الاعراب. نحن قلنا ان الاسم المضارع لا بد له من حكم اعرابي - 00:18:50

هذا عن خلافات قد تأتي احيانا وتخالف هذه القواعد العامة التي ذكرناها لكن اذا قبض الطالب هذه القواعد يمكن بعد ان يحصل ما يشاء من التفصيلات التي درسها من قبل - 00:19:09

طيب هذه الوريقات لمن شدى من النحو مبادئه واضح ان هذه الطريقة تعتمد على قواعد معينة شرحناها نحن طيب شرحناها على ان الطلاب يفهمون ايضا مبادئ النحو ما شرحنا الفاعل ونائب الفاعل والمفاعيل والحال والتمييز الماحة سريعة - 00:19:23
لكن لابد ان يعرف الطالب النحو هذه قواعد النحو قواعد الاعراب لكن النحو اللي سماه النحو فروع النحو او مواقع الكلمة في الجملة المبتدأ والخبر وكذا واخواتها وان واخواتها ظن واخواتها بالفاعل والفاعل الخمسة والحال والتمييز والمستثنى والتوابع الى اخره -

00:19:47

هل تحتاج الى دراسة مستقلة الطالب لم يكن عنده المامة بهذه الاشياء لكي يستفيد من هذه الرسالة ويضبط الاعراب باركانه الثلاثة ويضبط الاعراب باركانه الثلاثة طيب يعني ما ما انسان مثلا ما يعرف النحو - 00:20:08

مبتدع في النحو لو قرأ هذه الرسالة ما يستطيع يضبط النحو بها لكن لو درس الاية الرومية ثم بعد ذلك درسها باذن الله يستفيد ستعطيه مبادئ النحو وجانب الاعراب فيها ضعيف جدا - 00:20:28

وهذه الرسالة تكمل ما يحتاج اليه في طريقة الاعراب طيب من الامور المهمة التي يجب ان يتنبه لها الطالب في الاعراب في طريقة الاعراب انه اذا جاءت الكلمة على الاصل في بابها - 00:20:49

فليس من الواجب ان ينص على ذلك واذا جاءت الكلمة على خلاف الاصل في بابها فيأتي الكلمة على خلاف الاصل في بابها فيجب ان ينص على ذلك في الاعراب ومن هنا نعرف اهمية معرفة الاصل في الباب - 00:21:11

الذي ينبه عليه دائما ينبه عليه النحويين دائما اذا جاءت الكلمة على اصلها لم يجب ان تنص على ذلك في الاعراب. وان جاءت الكلمة على خلاف الاصل في الباب يجب ان تنبه على ذلك - 00:21:32

في الاعراب ولذلك صور وامثلة نأخذ بعض الامثلة لتتضح القاعدة يعني مثلا لو اردنا ان نعرب الفعل ذهب ماذا نقول في الفعل ذهب يكثر من الاعراب بقولنا ذهب فعل ماض - 00:21:48

لا محل لهم للعراب مبني على الفتح طيب ذهب فعل ماض ذهب فعل ما سوى ذلك افعال تامة مبني للمعلوم ام مبني للمجهول ما تقولي لي معلوم طيب هل في العراق يجب ان تقول في ذهب فعل ماض تام مبني للمعلوم - 00:22:07

ما يجب لكن لو قلت كان الاعراب صحيحا فهذه هذه زيادات صحيحة طيب لكن لو قيل اعرب ذهب بمحمد اعرب ذهب فيجب ان تقول فعل ماظ مبني للمجهول فان لم تكن مبني للمجهول في الاعراب كان في اعرابك - 00:22:31

نقص لماذا؟ لان ذهب هنا على خلاف الاصل فيجب ان تذكر ذلك في الاعراب واذا اردت ان تعرب مثلا كان او اصبح محمد اه فرحا اعرب كان او اصبح ها يجب ان تقول فعل ماض ناقص. او تقول ناسخ - 00:22:54

فان لم تقلناه اصبح ها يجب ان تقول فعل ماض ناقص او تقول ناسخ فان لم تكن ناقص او ناسخ كان اعرابك ناقصا وتؤاخذ على ذلك لماذا؟ لان الفعل هنا جعل على غير الاصل - 00:23:16

لان الاصل في الفعل ان يكون تاما وان يكون مبنيًا للمعلوم طيب ايضا صورة اخرى ومثال مثال اخر لهذه القاعدة يعني لو اردنا ان نعرض جاء محمد محمد ف جاء محمد - [00:23:36](#)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الضمة هنا علامة الرفع في محمد ظاهرة ام مقدرة ظاهرة والاصل في علامات الاعراب الظهور هل يجب ان تقولوا علامة رفعه الظمة الظاهرة ها لا يجب - [00:23:56](#)

رفع الضمة الظاهرة ها لا يجب لا يجب لان الحركة هنا جاءت على الاصل ولو قلت علامة رفعه الضمة الظاهرة كان كلامك صحيحا الظاهرة على على اخره. هذي كلها زيادات صحيحة ما في اشكال - [00:24:17](#)

لكن لو اردت ان تعرب جاء موسى موسى ستقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة يجب ان تقول المقدرة لان كون العلامة الاعراب مقدرة على خلاف الاصل. ولو لم تكن المقدرة لكان خطأ في الاعراب - [00:24:37](#)

لأن ستسأل اين الضمة؟ ان تقول عامة رفع الضمة اين الضمة؟ ما في ضمة على موسى يجب ان تقول المقدرة ولو اكملت وقلت منع من ظهورها التعتذر في موسى لكان ذلك افضل - [00:25:00](#)

طيب لكن لو قلنا مثلا جاء اخوك لنقول اخوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه ها الواو علامة رفعه الواو. هنا يجب ان تكمل وتبين ان ان علامة الاعراب هنا على خلاف الاصل - [00:25:15](#)

فتقول علامات رفعه الواو نيابة عن الضمة وان اكملت فقلت لانه من الاسماء الستة لك الافضل طيب من التنبيهات التي فهمناها من طريقة الاعراب لكن نحب ان ننص عليها بعد ذلك لتكون الفائدة اكبر - [00:25:36](#)

انك عرفت مما سبق ان الكلمة المعربة لابد لها من حكم اعرابي قد يكون لها حكم اعرابي وربما لا يكون لها حكم اعرابي الكلمات اما معرصة واما مبنية عرفنا ذلك وحصرناها - [00:26:00](#)

وكلمات المعربة هذي من حسرة في الاسماء والمضارع الكلمات المعربة اما ان يكون لها حكم الرفع او النصب او الجر او الجزم او لا محل لها من الاعراب الكلمات المعرصة - [00:26:31](#)

لابد ان يكون لها حكم عربي. اما رفع او نصب او جر او جزم لابد لانها اسماء مضارع والاسماء والمضارع كما عرفنا لا بد ان يكون لهما حكم اعرابي طيب - [00:26:46](#)

والاسماء المبنية اسف والكلمات المبنية الكلمات المبنية في اللغة العربية قد يكون لها حكم اعرابي وربما لا يكون لها حكم عربي طيب والاسماء المبنية اسف والكلمات المبنية الكلمات المبنية في اللغة العربية - [00:27:03](#)

قد يكون لها حكم اعرابي وربما لا يكون لها حكم اعرابي فيكون لها حكم اعرابي متى؟ اذا كانت اثما او مضارعا. ولا يكون لها حكم اعرابي اذا كانت ماضيا او امرا او حرفا - [00:27:26](#)

يعني فائدة يستفيدونها طيب ايضا ادركت مما سبق ان ركن الاعراب الثالث مرتبط بالثاني وهذا بينه يا اخوان في طريقة الاعراب لعله صار ظاهرا طيب ايضا من التنبيهات ان ان لاركان الاعراب اوجه المتصورة - [00:27:43](#)

يستطيع اللغة العربية تستطيع ان تختار من كل مجموعة الخير الصحيح فيكون اعرابك صحيحا وهذا كنا نشير اليه في اثناء الشرح مرة بعد اخرى نعم الركن الاول الركن الاول بيان النوع او بيان الموقع في الجملة - [00:28:14](#)

الخيارات الموجودة فيه اما ان نقول فعل ماض او فعل مضارع او فعل امر او حرف كذا نعم هذي اربع خيارات محصورة الاسم عندما تبين موقعه في الجملة هو اللي في غيرات كثيرة - [00:28:40](#)

فقط هذا الموطن الوحيد الذي له خيارات كثيرة مبتدأ خبر اسمه ان اسم كان خبر انا خبر كان مفعول به مفعول معه مفعول له حال تمييز استثنى مبتدأ خبر اسمه ان اسم كان خبر ان خبر كان مفعول به مفعول معه مفعول له حال تمييز - [00:28:58](#)

استثنى بدل معطوف توكيد يعني فيه آ له خيارات كثيرة تبين موقع الاسم من الجملة طيب الركن الثاني بيان الحكم الاعرابي عرفنا انه له تسع خيارات فقط وذكرناها في اول الدرس - [00:29:26](#)

وقد تسع خيارات ما يمكن ان تخرج عنها في بيان الحكم الاعرابي طيب وفي الركن الثالث بين الحركة ها كم لك من خيار في بيان

الحركة في بيان الحركة تسع ما في ان اردت الاجمال - [00:29:54](#)

تقول ليس لك في هذا الركن الا خياران اما ان تقولوا علامة اعرابه كذا واما ان تقول مبني على كذا ان كانت الحركة حركة اعراب فستقول علامة اعرابه كذا بحسب الاعراب - [00:30:16](#)

وان كانت الحركة حركة بنا فستقل مبني على كذا ما في خيار ثالث ما في خير ثالث وان اردت ان تربطها بالركن الثاني يمكن ان نفصل وانا قلت يعني علامة رفعه وعلامة نصبه وعلامة جره وعلامة جزمه - [00:30:34](#)

هذي اربع خيارات مع مرفوع ومنصوب منزوم الجم وهكذا تنسى خيارات انتم من فين تظبطوها بهذه الطريقة او تظبطوها بهذه الطريقة فعلى ذلك كل الاعراب له خيارات قليلة محصورة قليلة - [00:30:57](#)

ما سوى موطن واحد فقط وهو موضع الاسم في الجملة فقط هذا الموضع هو له خيارات كثيرة وهو الذي يحتاج منا الى تركيز وهو الذي سنجعل الفصل قادم ان شاء الله كله في بيانه - [00:31:20](#)

فصل قادم ان شاء الله بقية الازهرية كل باقي الازهرية سيكون عن بيان مواقع الاسم في الجملة وفي الاخير ساتكلم عن اعرابي المضارع طيب من القواعد المفيدة في الاعراب قاعدة تقول - [00:31:40](#)

كل ضمير اتصل باسم فهو مضاف اليه في محل بجمع النظير الى النظير ومعرفة الاماكن التي يمكن ان يأتي عليها تأتي عليها الكلمة فمثلا لو رأينا الى الظمائر الضمائر وما ادراك ما الظمائر - [00:32:07](#)

ورودها في اللغة كثيرة وقليل كثير كثير جدا في كل صفحة من المصحف ما اظن صفحة من المصحف تخلو من عدد من الضمائر. ومع ذلك اعرابها محصور. كل الضمائر كل الظمائر اعرابها محصور - [00:32:28](#)

من الامثلة على ذلك ضمائر الرفع المتصلة طبعاً الضمائر كما تعرفون كل الضمائر يعني لو اردنا ان في ضمائر متصلة يعني عندك ظمائر متصلة للرفع وظمائر متصلة للنصب والجر ربما ضمائر - [00:32:47](#)

متصلة يعني ظمائر متصلة للرفع وضمائر متصلة للنصب والجر ربما المتصلة مشتركة ثم عندك بعد ذلك ضمائر منفصلة الرفع وضمائر منفصلة للنصب هذا الانواع الموجودة الانواع التي تخضع للعرب خمسة كل قسم له الفاظ معينة - [00:33:14](#)

وهذه الالفاظ لا تخرج عن هذا الاعراب ومعنى الرفع ما تأتي الا في الرفع مثلا ضمائر الرفع المتصلة وضمائر الرفع المتصلة كم خمسة ضمائر الرفع المتصلة خمسة وهي تاء المتكلم ذهبت - [00:33:43](#)

والف الاثنين ذهب واو الجماعة هذي تسمى ضمائر الرفع المتصلة ورودها كذا في الكلام كثير جدا ومع ذلك لا تخرج عن ثلاثة اعراف موجود في الموطأ لا تخرج عن ثلاثة اعراب - [00:34:07](#)

مهما رأيت او جماعة او الف اثنين او تاء متكلم او يا مخاطبة او نون نسوة لا تخرج عن ثلاثة اعراف فقط اما ان تكون فاعلا او نعي فاعل او اثم للناسخ - [00:34:36](#)

طيب متى تكون نائب فاعل الجواب متى تكون هذه الضمائر الخمسة؟ الضمائر الخمسة نسميها ضمائر الرفع المتصلة الا في محل رفع لا تأتي في محل نصب ولا جر طيب في محل رافع المرفوعات عرفناها من قبل - [00:34:56](#)

كم المرفوعات من الاسماء؟ لان الضمائر اسماء كم المرفوعات من الاسماء ها عندك المبتدأ والخبر واسمه كان واخواتها وخبر ان واخواتها والفاعل ونائب الفاعل والتوابع الطابع اللي مرفوع هذي المرفوعة العربية سبعة - [00:35:23](#)

فضمائر الرفع المتصلة هذه الخمسة لا يمكن ان تأتي الا في محل الرفع والرفع في العربية بسبعة مواضع طيب المبتدأ هل يتصور في هذه الضمائر ان تأتي مبتدأ ما يتصور - [00:35:49](#)

لانهما ضمائر متصلة متصلة يعني لابد ان تتصل بشيء قبلها طب هل تأتي في البداية لتكون مبتدأ لا اذا ما تتصور ان تكون فيها مبتدأ فحينئذ لا يتصور ان تكون خبرا - [00:36:13](#)

سقط خياران ولا يتصور ان تكون تابعة خيار ثالث ولا يتصور ان تكون خبرا لان لأن عملها ضعيف لا تعمل الا بالمتصل وليتصل بها اسمها واسمها منصوب بقي لنا الفاعل ونائب الفاعل واسم كذا فقط - [00:36:30](#)

الخلاصة ان هذه الضمائر الخمسة لا تأتي بالعربية الا فاعلا او نائب فاعل او اسم للناس اللي كانوا واخواتها متى تكون هذه الضمائر نائب فاعل شيخ اللي كان واخواتها متى تكون هذه الضمائر - [00:36:56](#)

نائب فاعل الجواب اذا اتصلت بفعل مبني للمجهول اتصلت بفعل مبني للمجهول كانت تقول الرجال اكرموا الطالبان اكرما انت اكرمت طيب الطالبات اكرم لا متى تكون اثما للناسخ وعندما نقول ناسخ فاننا نريد بالافعال الناسخة - [00:37:16](#)

باب كان واخواتها وباب كاد واخواتها المسمى افعال المقاربة هذان البابان هما الافعال النافعة الجواب اذا اتصلت بفعل ناسخ اللي اتصلت بك انا واخواتها او اذا اتصلت بك اداء واخواتها - [00:38:01](#)

كانوا مؤمنين لم يكونوا مؤمنين الواو هنا معرب الواو اسم للناسخ اسم كان في محل رافع مبني على السكون وما كادوا يفعلون وهو الجماعة في كادو اسم كان في محل رفع - [00:38:22](#)

وهكذا طيب ومتى تكون هذه الضمائر فاعلا فيما سوى ذلك فيما سوى ذلك اذا لم تتصل بفعل مبني للمجهول ولا بفعل ناسخ فاعرابها فاعل هذه الضمائر الخمسة على كثرة ورودها قبضنا اعرابها. قول - [00:38:45](#)

ولا بفعل ناسخ فاعرابها فاعل هذه الضمائر الخمسة على كثرة ورودها قبضنا اعرابها وقد ظبطنا من قبل اعراب الماضي والامر والحروف. فتضبط الاشياء يعني التي تستطيع ان تضبطه اضبطه لكي تتفرغ بعد ذلك للمشكل - [00:39:10](#)

طيب من الظمائر ضمائر خاصة بالنصب والجر ثلاثة ضمائر متصلة خاصة بالنصب والجر وهي ياء المتكلم وكاف الخطاب وهاء الغيبة ثلاثة ظمائر طيب عندما تراها تعرف مباشرة ان اعرابها اما نصب واما - [00:39:36](#)

جر ما في اما نصب اما نصب واما شر واضح يا اخوان اذا رأيت هذه الثلاثة كاف الخطاب ويا المتكلم وها والغيبة فتعرف ان اعرابها اما جر في محل جر - [00:40:05](#)

او نصب في محل نصب. متى تكون في محل جر ومتى تكون في محل نصب انت متأمل عندما تعربون تجدون ان في اشياء دائما ان اعرابها شبه ثابت تجدوا هذه الاشياء لتخرجوا منها قاعدة - [00:40:31](#)

هذه الضمائر اذا اتصلت بحرف جر فعرابها في محل ايجار هذه الظمائر يعني مثلا عندما تقول الكتاب لي الكتاب لك الكتاب له في محل جر كتابي سيارتك مسجدنا نفوسهم ربنا نبينا - [00:40:48](#)

خالي اذا اتصلت هذه الظمائر باسم فهي في محل جر لانها مضاف اليه وهذه القاعدة التي اشرنا اليها قبل قليل بقولنا كل ضمير اتصل باسم فالضمير مضاف اليه في محل جر - [00:41:19](#)

نعم طيب هذه الضمائر الثلاثة اذا اتصلت بحرف جر ففي محل جر واذا اتصلت باسم فهي ايضا في محل جر لانها مضاف اليه طيب اذا اتصلت بحرف ناسخ اذا اتصلت بحرف بحرف ناسخ - [00:41:43](#)

ما المراد بالحروف الناسخة باب النا واخواتها لان ان ليت لكن لعلك ان عكس ما كان من عمل ستة اذا اتصلت هذه بحرف ناسخ اني انك انه لعل لعل لعلك - [00:42:10](#)

فهي في محل نصب اسم لهذا الحرف الناسخ بقي موقع اخير اذا اتصلت هذه الضمائر الثلاثة بفعل ها اذا اتصلت بفعل كان تقول مثلا اكرمني اهالك اخذه اه زارني بنيته - [00:42:32](#)

الى اخره فهي في محل نطف فهي في اهالك اخذه اه زارني بنيته الى اخره فهي في محل نصب فهي في محل نصب في محل نصب على انها اه مفعول به - [00:43:03](#)

على انها مفعول به في جواب اخر او يعني تفصيل ها قد يكون اول ثاني. طيب مفعول هذا الاعراب الاول انه مفعول العراب الثاني في افاني متصور اذا التافه لا ثم انا قلنا في محل نصب اسم ان فاذا اتصلت بفعل - [00:43:31](#)

ويتصور ان تكون مفعول به ويتصور ان تكون خط ان يكتنه فلن تسلط عليه في حديث الدجال ان يكن الهافي يكون هنا ما اعرابها ها خبر ليك انا واسمها مستتر تقدير هو يعود الى ابن صياد - [00:44:02](#)

طيب يعني ان هذه الضمائر الثلاثة على كفى درودها اعرابها ثابت يا المتكلم كان في الخطاب حائل غيبة لا تأتي الا في محل نصب

وفي محل جر متى تكون في محل جر - 00:44:26

في موضعين اذا اتصلت بحرف جر او اذا اتصلت باسم. متى تكون في محل نصب؟ في موضعين اذا اتصلت بحرف ناسخ واذا اتصلت بفعل. يعني اضبطوا هذه القواعد لتضبط الاعراب ويسهل عليكم - 00:44:47

بفعل يعني اضبطوا هذه القواعد لتضبط الاعراب يسهل عليكم ويسهل عليكم كثرة المران باذن الله تثبت هذه المعلومات طيب ذكرنا هاتين المسألتين نعم ايضا من الامور التي ينبه اليها يا اخوان - 00:45:06

انه يستحسن الاتيان باركان الاعراب مرتبة هذا يسأل عنه كثيرا. اركان الاعراب التي ذكرناها الاول الثاني الثالث هل ترتيبه حينئذ واجب او مستحسن انا عندي شخصا ان ترتيبها مستحسن طبعاً ما احد قال ان ترتيبها واجب - 00:45:35

محد قال انه ترتيب هذه الاركان واجبا ان هذا تركضها اركان واجب لكن عندي انا استحب نجبا ان هذه تركضة اركان واجب لكن عندي انا استحب للطالب ان يرتبها دائما هذا الترتيب - 00:45:58

لكي لا يفوته شيء من هذه الاركان ومع ذلك لو قدم شيئا من هذه الاركان على اخر فاعرابه صحيح بلا اشكال بلا اشكال يعني لو اردنا ان نعرب هؤلاء في - 00:46:18

نجح هؤلاء هؤلاء لو اخذنا بترتيب الاركان المذكور نبين اولا الموقع في الجملة نقول فاعل الثاني بيان الحكم في محل رفع الحركة مبني على الكسر طيب لو قال قائل في اعرابي حسب الاركان كاملة فاعرابه صحيح - 00:46:42

لكن انبه يا اخوان الى ان اللفظ الصحيح حينئذ ان يقال في محل رفع فاعل بعضهم يقول في محل رفع فاعل فيظن او يظن ان التقدير في محل رفع فاعل - 00:47:09

لا هي في محل رفع فاعل يعني فاعل في محل رفع هو فاعل في محل رفع طيب ولو قال اخر عن هؤلاء فجاء هؤلاء هؤلاء في محل رفع فاعل مبني على الكسر - 00:47:30

طيب اذا فكيف ما رتبت هذه الاركان فالترتيب صحيح وبعضهم وهذه طريقة مشهورة الان انه يفرق في المعربات يبدأ بالركن يبدأ بطريقتنا التي نذكرها الان وفي المبنيات لا في المبنيات يبدأ بحركة يبين الحركة - 00:47:52

مبني على الكسر ثم يكمل مبني على الفتح ثم يكمل او يذكر نوع المبني يذكر النوع المبني يعني اذا اراد ان يعرب هؤلاء فيقول اسم اشارة اول شيء يقول اسم اشارة ثم يكمل - 00:48:18

او اذا اراد ان يعرب سوى الموصولة نجح الذي يجتهد. الذي يقول اسم ماصولي وهكذا كل ذلك لا بأس به وهذا يقودنا الى التنبيه الاخير وهو انه لا مانع من الزيادة على اركان الاعراب ما ليس منها - 00:48:38

اركان العرب ثلاثة المذكورة لو اراد المعرب ان يزيد شيئا فلا بأس ان يزيد ما شاء بشرط ان تكون هذه الزيادة صحيحة لا خاطئة كما قلنا قبل قليل بعضهم اذا ادعى يعرب جاء هؤلاء - 00:49:01

يقول هؤلاء اسم اشارة فاعل في محل رحم ابن علاء الكسر لا الائم بشارة لا بأس مع انه ليس باعراب اسم شر هذا بيان للنوع والاسم ما يبين نوعه في العرب لكن لو بين نوعه لا بأس - 00:49:22

جاء محمد محمد علم وهو فاعل لا بأس او يقول اسم موصول او اذا اراد ان يعرض الضمائر انا مسلم يقول انا ضمير منفصل مبتدأ في محل رافع مبني على السكون - 00:49:39

او اكرمتك يقول اكرمتك التاء ضميره ثم يكمل او الكاف يقول ضمير متصل للمخاطب ثم يكمل الاعراب. كل ذلك صحيح لانها زيادات صحيحة لكن ان اضفت زيادة خاطئة وستحاسب عليها - 00:50:04

فستحاسب عليها قلت اسم اشارة واسم موصول او قسم متكلم وهو المخاطب او نحو ذلك نعم ستحاسب عليه. لانه خطأ كشفت عنه وستحاسب عليه طيب هذا هو التنبيه الاخير فيما يتعلق بطريقة الاعراب - 00:50:27

طيب من كان عنده اي سؤال يا اخوان في طريقة الاعراب او التنبيهات قبل ان نختم الدرس بمسألة اخيرة فنستمع الى ذلك. نعم واو الجماعة الف الاثنين تاء متكلم تاء متكلم نون النسوة ياء المخاطبة خمسة ضمائر تسمى ضمائر الرفع - 00:50:51

صلة لا تكونوا في العربية الا فاعلا او نائب فاعل او اسما للناس قال التفصيل السابق فتكون فاعل ونائب فاعل واثمن للناس يا اخي فتكون فاعلا في ذهب ويذهبون واذهبوا - [00:51:16](#)

وتكون اسما للناس اخفي كونوا وكانوا ويكونون تكون نائب فاعل في مثل اكرموا نعم ظنوا الواو فاعل لان ظن قبل ان تعمل في مفعوليها تحتاج الى فاعل وانه نعم من النواسخ - [00:51:32](#)

ولكنها لا ترفع فاعلا او لا تعمل في اسم وخبر كان وكاد كاد نعم تحتاج الى اسم وخبر - [00:51:58](#)

وكان واخواتها وكاد واخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر لكن ظن واخواتها تعمل في الجملة الاسمية المبتدأ والخبر ولكنها تنصبهما. تنصب المبتدأ وتنصب الخبر وقبل ان تنصب المبتدأ والخبر تحت - [00:52:23](#)

الى فاعل فانت اذا قلت العلم نافع ادخل ظنه على العلم نافع لابد ان تأتي بظنه ثم فاعل من عندك ثم فات بالعلم نافع منصوب على انه مفعول اول وثاني فتقول ظن محمد العلم نافعا او ظننت العلم نافعا - [00:52:41](#)

فهو فهي في ذلك تحتاج الى فاعل نعم انهم لو قلنا انهم مجتهدون ان حرف ناسخ يؤكد ينصب اسمه ويرفع خبره لا محل له من اعراب مبني على الفتح اين اسم عنا - [00:53:03](#)

اين اسم ان ها هل هو الهاء فقط في انهم ام مجموع هم الا قولين القول الاول وهو قول قول المحققين وجماهير النحويين قديما وحديثا ان الضمير هو الهاء فقط وهذا هو الحق الذي لا مرية فيه - [00:53:25](#)

ان الضمير هنا هو الهاء فقط ان ثم بعد ذلك تضيف حرفا بمعنى التسمية او لمعنى الجمع فتقول انهم فيقولون اسم ان الهاء يقول والهاء اسم ان الهاء يقول والهاء ضمير والهاء اسم ان في محل نص مبني على - [00:53:49](#)

انه على الضم والميم يقول حرف جمع حرف اذا نعرف الحروف حرف جمع لا محل له على السكون وهناك قول اخر والذي يظهر والله اعلم انه قول تعليمي وليس قول علميا - [00:54:15](#)

وهو انهم مجموعهم الظمير. الظمير هو مجموعهم وعلى ذلك يقولون ان حرف ناسخ وهم اسم ان في محل نصب مبني على الشكر. فانت اذا رحت الى اعراب الاول او الثاني لا بأس به. لانك متبع - [00:54:37](#)

فيهما سابقين. لكن ينبغي ان تعلم ان التحقيق في المسألة ان الضمير هو الهاء فقط التحقيق في المسألة ان الضمير هو الهاء فقط نعم السؤال يا اخوان نعم نعم نعم لان ورودها لعب فاعل اقل - [00:54:58](#)

فهذا حصرت القليل يعني حصرها في الناسخ والمبني للمجهول ممكن. لانه محصر تقول انها تكون اسما للناسخ اذا اتصلت بناسخ وتكون نائب فاعل يتصل بفعل مبني للمجهول. هاتان الحال هاتان قليلتان - [00:55:26](#)

ستكون فاعلا لا نريد ان نحصر ثم يقول وتكون فاعلا فيما سوى ذلك وهي افعال كثيرة يعني تكون فاعلا اذا اتصلت بفعل غير ناسخ وغير مبني للمجهول فقط من اجل آ ان تقل الى العبارة - [00:55:47](#)

كل الأشكال لا ابدأ فقط من اجل فادعمني فقط يعني اذا اتصلت بفعل ناسخ فهي نافعة اذا اتصلت بفعل مجهول ما يبني فاعل واذا اتخذ الفعل المبني للمعلوم فيفعل - [00:56:08](#)

واذا اتصل بفعل بفعل بفعل الناسخ اثم للناس اخوة طبعا والناس اخذوا من المجهول عند الجمهور ولهذا ما يتصور ان تتعارض المسألتان نعم اذا اتصلت ضمائر الضمائر الخاصة بالجر والنصب تقصد كافة الخطاب هي المتكلم وهاء الغيبة بفعل - [00:56:29](#)

فهو في محل نصب اما مفعول قد تقصد كافة الخطاب هي المتكلم وهاء الغيبة بفعل فهي في محل نصب اما مفعول او خبرا للناسخ اذا اتصل بفعل الناسخ فهي خبر - [00:57:00](#)

مثل كل هو ايه نعم كلهم مستتر بحسب المعنى لو قلنا مثلا البطل كن هو البطل كن هو اسم كن ضمير مستتر يقول هو يعود الى البطل ما هذا؟ يجعل - [00:57:20](#)

الهاء تجعل مكانه انها تعود الى ماذا مكان انها تعود الى ماذا انها تعود الى البطل البطل كله فلا تعود الى البطل وهو الخبر واسم

الناسخ يعود اليك للمخاطب كن انت البطل - 00:57:55

نقول ذلك كن انت البطل فانت المخاطب وخبرك البطل فنقول ثم نقدم نقول البطل كن هو فلها تعود الى الخبر ما تعود على الاسم اما الاسم مستتر نعم نعم ان قراءة ابي عمرو البصري - 00:58:29

اما على قراءتنا ان هذان لساحرة. ان هذان لساحران لا اشكال هنا مهمة وهذا ساحران مبتدأ الخبر لكن على قراءة ابي عمرو البصري انها زائدة ساحرا. هذا الذي فيها الاشكال - 00:59:00

ولتخريجها اوجه كثيرة ليس هذا مكانها ولا شيخ الاسلام ابن تيمية رسالة خاصة في تخريج ان لها ان لها ان هذان لساحران يمكن ان تعود اليها مطبوعة مستقلة وموجودة في الفتاوى - 00:59:16

نعم الذين يظنون انهم ملاقوا الله. نعم ملاقوا يعني ملاقونها لم يذكر سالم الله لفظ الجلالة طيب ثم حدثت الاضافة ملاقوا الله والاضافة تحذف التنظي الذين يظنون انهم ملاقوا ان تنصب اسمه وترفع خبرها - 00:59:33

اين اسمها ها الهاء الا عند المحققين او هم اسمها وخبرها المرفوع ملاقو خبر ان منصوب وعلامة خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم وهو مضاف ولفظ الجلالة الله مضاف اليه مجرور وعلى مجر الكسرة - 01:00:11

اسم الفاعل الذي توافرت فيه الشروط اعماله جائز لا واجب يعني يجوز ان يعمل فتنصب مفعوله به ويجوز ان يضاف الى معموله فمن حيث اللغة يجوز اقله به ويجوز ان يضاف الى معموله - 01:00:41

فمن حيث اللغة يجوز ان تقول الذين الذين يظنون انهم ملاقون الله ويلاقون الله المعنى حينئذ على كلامك الذين يظنون انهم يلاقون الله فالله لفظ الجلالة والمفعول به لملاقوا لانها عملت الى - 01:01:08

ويجوز الاضافة لان الاعمال جائز ليس بواجب فاذا اضفت تقول ملاق الله كالاية نعم وهذا يقال في كل اسم فاعل عامل يعني كل اسم فاعل توافرت فيه شروط العمل فاعماله جائز - 01:01:32

يجوز ان تعمله ويجوز ان تضيفه نعم كذلك في المسمى الاضافة تحذف التنوين من المفرد وتحذف او هذان مكرما هذان هذان المكرما زيدان الاصل هذان المكرمان زيدا هذا من مكرمان زيد عن هذان اللذان يكرمان زيتا - 01:01:47

هذا على الاعمال فاذا اضفت وتقول هذان المكرما زيدان نعم طيب نريد اسئلة في الموضوع نعم بعيد دعه يبحث عن سؤال اقرب نعم نعم نعم بقية الضمائر كلها اعرابها محصورة. كل الضمائر اعرابها محصور - 01:02:18

فقد مثلنا بضمائر الرفع ثم مثلنا بالضمائر بالضمائر المتصلة الخاصة بالنصب والجر طيب هناك ضمير يأتي في الرفع والنصب خاصة بالنصب والجر طيب هناك ضمير يأتي في الرفع والنصب والجر وهو ناء - 01:02:49

وهذا هو الذي ليس له موضع ثابت. لم يأتي في محل رفع وفي محل نصب وفي محل جر فمتى يكون في محل جر اذا اتصل بحرف جر او اتصل باسم - 01:03:08

فصبغه يجر لنا اتصل باسم كتابنا ربنا طيب ومتى يكون في محل نصب اذا اتصل بي فعل بحرف ناسخ. اننا لعلنا طيب ومتى يكون في محل رفع او نصب اذا اتصل بالفعل اذا اتصل بفعل هنا لا قد يكون في محل رفع - 01:03:24

مثل آا اكرمنا زيدا تعلمنا العلم وقد يكون في وقد يكون في محله نص مفعول به. كأن تقول زيد اكرمنا المدرس علمنا يعني اذا اتصلت بحرف جر في محل جر - 01:03:54

حرف ناس اختي ما حرناش قصرت باسم في محل جر اتصلت بالفعل قد تكون في محل رفع او في محل نصب الضمائر المنفصلة الضمائر المنفصلة ايضا محصورة. لان بعضها للرفع - 01:04:12

وبعضها للنصب فالضمائر المنفصلة للرفع انا وانت وهو وفروعهن انا فرعها نحن وانت وفروعها انت وانت ما وانتن وهو وفروعها هي وهما وهم وهن هذا كم ضمير الان اثنى عشر ضميرا - 01:04:27

بالتفصيل وبالأجمال ثلاثة لانها انا وانت وهو بالتفصيل وبالأجمال ثلاثة لانها انا وانت وهو والباقي الفروع المهم هذه الضمائر الاثني عشر كلها لا تكون الا في محل رفع فالجهد نقول - 01:04:55

ها ضمائر الرفع المنفصلة لا تكون الا في محل رفع فهذه قد تكون مبتدأ لانها منفصلة فلهذا تأتي باول الكلام قد تكون مبتدأ انا مسلم
قد تكون خبرا قد تكون فاعلا ما نجح الا انا - [01:05:15](#)

طيب لكن ما تكون مفعول به ما تكون في محل نصب كل المنصوبات لا تكن في محل جر ما تتصل حرف جر ولا تتصل باسم طيب
فمعني النصب المتصلة ايضا هي بالتفصيل اياك اياه وفروعهن فاذا فرعتهن تجد اثني عشر ضميرا - [01:05:39](#)

هذه الضمائر كلها لا تكون الا في محل نصب مفعول به لكن ما تكون ابدا في محل رفع ما تقع مبتدأ ولا فاعلا ولا تكون في محل جر
يعني هذي اشياء يمكن ان تستفيد منها - [01:06:07](#)

لكي تقلل الخيارات في هذا الباب طيب آآ بالنسبة يا اخوان لهذا الدرس هو الدرس الاخير ان شاء الله في هذا الفصل لاننا قد انتهينا
بحمد الله مما اردنا ان نشرحه من الازهرية - [01:06:28](#)

فشرحنا في الازهرية الان الابواب الرئيسة او المقدمات باب الكلام والكلمة وباب المعرب والمبني والفخر القادم ان شاء الله بالمعرض
والمبني والفصل القادم ان شاء الله سنتكلم على مواضع الاسم في الجملة - [01:06:46](#)

يعني ابتداء من الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر والنواسخ ثم في الاخير ندرس اعراب الفعل المضارع ان شاء الله تعالى هناك
بعض الاخوة طلبوا مني اجازات في الموطأ فمن اراد اجازة في الموطأ انا اعطيه اجازة مكتوبة ومختومة لكن بشرطين - [01:07:09](#)

الشرط الاول ان يحفظ دباه الموطأ الديباجة في اول في بداياتها نخرج ديباجة في الموطأ فيها نفس طريقة الاعراب صفحة
والشرط الثاني ان اسأله في الموطأ فيجيب ان اسأله في الموطأ فيجيب - [01:07:33](#)

سؤالين او سؤال فيراجعها ويضبطها فمن اراد اجازة فانا موجود ان شاء الله يوم الجمعة بين المغرب والعشاء في المسجد هنا تأتي
واجلس من من يريد يأتي الي آآ اختبره ثم اكتب له الاجازة - [01:07:51](#)

هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد. طبعاً بعد العشاء لن يخرجنا في درس. انتهينا بحمد الله نسأل الله سبحانه وتعالى
ان يلقي فيما قلناه - [01:08:11](#)