

دروس البلاغة (42) (تمارين على التمني)

علي هاني العقرباوي

طيب بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اذا عرف التمني ومثل له وافرق بين بينه وبين الترجي؟ وهل الترجي من اقسام الطلب ولم؟ لم؟ ايش هذه اصلها؟ لم قال لم؟ ايش هي - [00:00:00](#)

اللي ما من يعرف لم؟ ما هي هاي اللي ما ايش اصلها؟ مركبة من ماذا هي مركبة من ثلاثة اشياء ما هي ممكن لي وما وهذا؟ لام وما ممتاز ليس لك ليس هذا. ممتاز. يوسف يقول هذه مال استفهامية. عندنا قاعدة - [00:00:20](#) هيدا ما الاستفهامية اذا وقفنا عليها لنا ان نأتي بهاء سكت مثلا عما يتساءلون. يصح في بعض القراءات ان نقف عمه. لم؟ كيف نقف عليها في غير حفص طبعا حفص لم بس في غير حفص لم بما فيما عم - [00:00:42](#) لما بما على ما؟ لكن ايش هذي الهاء؟ من يعرف هذي الهاء؟ هاء السكت اذا هذه الهاء نسميها هاء ساكت من يعطيني امثلة لهاء السكت من القرآن؟ هاء سكت مثلا في سورة القارعة من يعطيني؟ سورة القارعة ما هي؟ ما هي - [00:01:06](#) سورة الحاقة مالية ما اغنى عني ماليا هلك عني سلطانية هذه هاء السكت يؤتى بها لها فائدة بلاغية انها يعني لاحظ ما ليها كأنه خلص كان تعبان والان مرتاح يعني كانه - [00:01:26](#)

من كرب شديد ما او هذا الذي في الكافر ما اغنى عني ماليا. هلك عني سلطاني. كانه في كرب شديد اما المؤمن ماذا يقول هاؤم اقرؤوا كتابي يه كانه ارتاح. خارج من كرب شديد يعني عرفتم؟ نعم. هذه هاء نسميها - [00:01:48](#) السكتة المكونة من لام وماء الاستفهامية وهاء السكة. طيب. اذا السؤال يقول عرف التمني ومثل له وافرق بينه وبين الترجي. وهل الترجي من اقسام الطلب ولما مثل لما تقول ما هو التمني؟ التمني هو طلب سوى شيء محبوب لا يرجى حصوله. احسنتم. طلبوا - [00:02:08](#)

وحصول الشيء المحبوب لاحظوا كلمة طلب ثم الشيء المحبوب لكن لا يرجى حصوله اما لانه اما لكونه نعم اما لكوني مستحيل او بعيدا الوقوع. طيب هذا تعريف التمني. يقول عرف التمني مثل له مثل المستحيل مثلي المستحيل. ولي - [00:02:28](#) الحصول. الا ليت الشباب يعود يوما ان نقول فاخبره ولا فاخبره. اخبره احسنتم هي فاء سببية بعد التمني. فاخبره بما فعل المشيب وهذا مستحيل. ومثال صعب الحصول الف دينار. آآ الف دينار يعني ممكن سهلة في هذه الايام. آآ مثلا واحد فقير جدا يقول ليت لي الف دينار ممكن. فقير جدا وما عنده - [00:02:52](#)

هو اللي يقول هذا. اذا اخذنا تعريف التمني. عرف التمني ومثل له وافرق بينه وبين الترجي. ما الفرق بين الترجي والتمني؟ الفرق الاول ان التمني مستحيل وان الترجي ممكن. هذا الفرق الاول. الفرق الثاني التمني فيه طلب. اما الترجي - [00:03:22](#) فقط توقع. ايضا التمني ماذا نستعمل له؟ واي ادوات؟ ما هي وهل ولو والترجي ماذا نستعمل له لعل وعسى الترجي يكون للشيء المحبوب او المكروه ماذا نسميه اذا كان مكروها؟ لعل العدو قادم من يعرف ماذا نسمي - [00:03:42](#) لعل العدو قادم. الاشتراك؟ الاشفاق. الاشفاق نسميه. نعم. هذا نسميه الاشفاق. طيب. اذا التمني يكون السيد محمود والترجي يكون للمحبوب او المكروه. اه طيب. اذا عرف التمني ومثل له وافرق بينه وبين الترجي. طب هل الترجي من اقسام الطلب - [00:04:08](#) لماذا؟ لانه ليس طلبا ان تتوقع ان الطلب انت تطلبي الشيء. التوقع هل انا اطلب لا. لا لعل العدو قادم او لعل زيدا يعطيني كذا. انت تتوقع فقط لا تطلب. لذلك تجدون في بعض كتب النحو يعرفون الترجي - [00:04:28](#)

بالطلب هذا لا لا يوافق عليه البلاغيون. البلاغيون لا يوافقون على انه من الطلب. الترجي من انواع كغير الطلب اما التمني من الانشاء
الطلبى مثل لما تقول خلاص مثلنا له احسنتم. الان نسأل من الاخوة نأخذ اه - [00:04:48](#)

يوسف رامي تفضل السؤال الثاني اذكر. اذكر ادوات التمنية ثم بين معنا في قوله تعالى فهل لنا من شفعاء؟ وما هي اه وما هي نكتة
في استعمال اداة الاستفهام في طب ليش يقول نكتة يعني هو وقت تنكيت الان؟ آ لا يعني فائدة بلاغية النكتة الامر - [00:05:08](#)
الدقيق يعني ليس النكتة يعني الذي يمزح يعني الامر الدقيق هنا. طيب اذكروا ادوات تمني ما هي ادوات تمني يوسف؟ ليت لو هل
ليت لو هل ثم بين معناها هل في قوله تعالى فهل لنا من شفعاء؟ اولا لماذا حملناها على التمني ليس على الاستفهام الحقيقي -
[00:05:31](#)

يتمنون لاحد ان يشفع طب لماذا ما كانت استفهاما هل احد يشفع لنا؟ من اجل وهم يعلمون ان اه لا احد يشفع لنا. بالضبط يعلمون انه
لا يقبل تقبل ممتاز. لماذا استعملوا؟ هل ما هي النكتة في استعمال هل هنا؟ آ لوجود آ وقليل من الامل - [00:05:51](#)
اه فهم اه حملوا اه الشيء المستحيل اه على الشيء الممكن لانكم احسنتم يعني شدة محبتهم وتطلعهم لهذا الشيء اخرجوهم مخرج
تقول اخرجوه مخرجا ممكن. لانه عندهم بصيص وامل او شيء من الامل. احسنتم. السؤال الثالث اقرأ السؤال الثالث - [00:06:21](#)
جايين الشباب استعمال لو كان معنا تمارين لو انني ما لم اصدق منه على الفقراء والمحتاجين. اذا بين السبب في استعمال له في
معنى التمني في قول المعسر ما معنى المعسر؟ يعني اه الشخص الذي قالها؟ فقير جدا بالضبط. يقول لو ان لي مالا - [00:06:45](#)
اصدق منه على الفقراء والمحتاجين. لماذا استعمل لو لم يستعمل؟ هل؟ اه لان لو يعني لانه فقير جدا فيمكن يعني ان يكون صعب
جدا وصول المال. احسنت يعني لانه صعب جدا ليس عنده اي امل في حصوله اخرجه - [00:07:05](#)
مخرجا ممتنع. لو لانها حرف امتناع الامتناع. احسنت. رقية تفضلي اذا بين سر استعماله لعل في معنى التمني في قول ذي الفاقة لعل
لي قنطارا من ذهب الفقر الفقر والقنطار هو شيء كبير من الذهب. طب لماذا استعمل لعل مع ان الاصل ان يقول ليت لعلاج -

[00:07:25](#)

فهو يتمناه كثير فهو احلى. ممتاز يعني لعلها تستعمل اصالة للترجي. والشيء الممكن فهو اخرج ماذا اخرج غير الممكن مخرج ماذا؟
ممكن. لماذا اخرجه مخرج الممكن؟ بالضبط لانه يرجوه بقوة احسنت لانه يرجوه بقوة اخرجه المخرج - [00:07:55](#)
الممكن احسنت. يوسف رمزان تفضل. ليت الدهر ولا الدهر؟ ليس الدهر تشكيلي ثم اوجه التعديل ليس في حين ان نشطاء الزمان
ليس بما ليس منا يستبعد حصوله. قال رجل ليت - [00:08:15](#)

يصفو لي فما وجه التعبير بليت في حين ان صفاء الزمان ليس مما يستبعد حصوله. تفضل يوسف. مفهوم السؤال نعم. صفاء الزمان
شيء ممكن. لماذا قال ليت؟ لماذا لشدة ماذا؟ لماذا اخرجه مخرج غير الممكن؟ ممكن لشدة كربه كربه جيد - [00:08:35](#)
يعني يوسف يريد ان يقول يعني دائما عنده مصائب دائما عنده مصائب حتى صار لا يتوقع خيرا يعني بعض الناس مثل ابي المعري
ماذا قال في القصيدة في اولها؟ غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترن - [00:09:05](#)
محادي يعني عنده كل شيء سواء ولا يتوقع الخير هو يعني يائس من الحياة. فاذا وصل الرجل لهذا الحد كابي العلامة المعارجي يقول
ليت الدهر يصفو لي مع ان صفاء الدهر ممكن لكن حصل شيء من اليأس عنده والمؤمن لا ييأس يعني لا ييأس من روح الله الا -

[00:09:25](#)

نقوم الكافرون لكن هذا الرجل يعني وصل لدرجة انه لا يتوقع الخير ليت الدهر يصفو لي فاخرج ممكن مخرج غير ممكن احسنتم.
الان يحيى. عرف النداء. عرف النداء. ومثل مقسم مقسم صيغة صيغة باعتبار باعتبار استعمالها مع بيانات ما تعرفه - [00:09:45](#)
ما تعرف ان دواعي استعمال صيغة من هذا البعيد في الطريق. ممتاز. اذا اول سؤال يريد ان تعرف النداء. ما هو النداء هو طلب
المتكلم. اه طلب الاقبال بحرب النائب اه مناب ادعو. وطلب المتكلم اقبال المخاطب بحرف - [00:10:15](#)
ابن منابة ادعو اعده يحيى وطلب المتكلم اقبال المخاطب بحرف الالهال اقبال المخاطب بحرف نائب منابة ادعو. مثل له مثل ماذا؟
مثل لنا بحرف مذكور وبحرف محذوف يا زيد نادي يوسف بحرف محذوف؟ يوسف اعرض عن هذا. نعم. يا يحيى - [00:10:35](#)

جميل جدا ان نمثل يا يحيى خذ الكتاب بقوة ويوسف اعرض عن هذا هذا يحيى رمزان وهذا يوسف رمزان. فيوسف يقول يحيى يا يحيى خذ الكتاب بقوة اذا رأى منه تقصيرا. ويحيى يقول له ايوسف اعرض عن هذا. تمام - [00:11:05](#)

مثلنا بحرف مذكور وحرف محذوف. عرف المنادى ومثل له وقسم صيغه باعتبار استعمال يعني قريب وبعيد. ايها القريب يوسف يحيى قريب الهمزة واي الهمزة فقط ليس همزة واي وللبعد يا. هيا احسنت. ووا اكثر ما تستعمل لاي شيء ولاي - [00:11:25](#)

اي شيء تستعمل في الاكثر؟ اه ايش نسميه هذا؟ للندبة ما هي الندبة؟ المتفجعة عليه او رجع منه المتفجع عليه ومعتصما او زيدان والمتوجع منه رأسه ممتاز. وقليل تستعمل للنداء المحض - [00:11:55](#)

قسم صياغة مع بيان ما تعرف من دواعي استعماله يعني الان اعطنا بينما تعرف من دواعي استعماله يعني الان عندنا قريب وبعيد خرينا نستعمل من دواعي استعمال صيغة المنادى البعيد في القريب. استعمال صيغة المنادى البعيد في القريب. يعني واحد - [00:12:15](#)

قريب نحن استعمالنا له البعيد قلنا يا زيد متى نستعمل هذه الصيغة؟ تفضلي. يعني غافل ممتاز اذا كان الشخص غافلا واحد سايا او ساهيا ناعما اذا غافلا او ساهيا او نائما او - [00:12:35](#)

في واحد قريب منها او للتحضير قبل التحقيق قلنا نقول هو ساهم او غافل او نائم او بليد شني بليد لا يفهم بسهولة. لا يفهم بسهولة ممتازة. خلصنا هذي القسم. ايضا اثنين. تحقيق قبل التحقيق قلنا نأخذ التعظيم - [00:12:55](#)

مثل ماذا التعظيم؟ يا الله! يا الله! ولكن يا الله! احيانا لا يراد فقط بها التعظيم. يراد بها شدة التضرع يا رب ربي يا الله اذا واحد عنده كرب شديد ممتازة. ايضا تحقيق ما مثال هذا التحقيق مثلا؟ ايا هذا - [00:13:15](#)

ايا هذا او من انت يا هذا؟ ممتازة. ايضا. التنبيه؟ التنبيه لان لان الامر مهم وخطر احسنتم يعني يا زيد افعل هذا الامر المهم. يا ايها الذين امنوا اقيموا الصلاة يا ايها الذين امنوا افوا - [00:13:35](#)

عقود اه نأخذ الان محمد عيسى تفضل. هاتي هاتي هاتي هاتي نستعملها للمذكرة وللمؤنث محمد عيسى. اه هاتي بدون يا. هذا في الاردن. في الاردن لما نحكي للبننت هاتي لكن في الفصح - [00:13:55](#)

هاتي للرجل والمرأة ماذا نستعمل محمد عيسى للمرأة؟ بنت انت تريد ان تنادي اختك ماذا تقول لها؟ ان تحضر لك الماء هاتي احسنت من اجاب يحيى؟ اكمل معروفك واعرب هاتي يا يوسف وهاتي يا مريم - [00:14:15](#)

او زينب او فاطمة. هات ويا زيد وهاتي يا مريم. اعربها يحيى حتى تكمل معروفك افصح انه فعل امر لانه بدليل انه يقبل الياء. يعني الدليل انه يقبل الياء الاحسن هو فعل امر - [00:14:35](#)

مبني على كسرة ظاهرة مثلا من يساعد يحيى؟ حذف حرف العلة ممتاز اصله مثل ارمي ارمي. طب هاتي يا مريم. ارحمني على حذف حرف العلة. لا. لا من يساعد يحيى؟ يلا يوسف ما سمعنا صوتك اليوم كثيرا هاتي محمد عيسى تفضل هاتي يا مريم او يا زينب - [00:14:55](#)

ماذا تعربون؟ هاتي مثل اخشي اخشي ارمي كيف تعربونها؟ او بنيتها على حذف حرف النون احسنت يحيى يحيى يا اكمل معروفه معنى. هات يا زيد مبني على حذف حرف العلة. هات يا مريم. مبني على حذف النون. نرجع لمحمد عيسى. اقرأ - [00:15:25](#)

عيسى اذا مهات مثالين خرجت فيهما صيغة النداء عن معناها الحقيقي. مع بيان علة خروجها عن المعنى. الان نريد منك اربعة حالات تمام؟ نريد اربعة حالات خرج النداء عن معناه الحقيقي. تفضل يا محمد عيسى - [00:15:45](#)

زي لا هذا لا هذا يعني نداء البعيد يراد به القريب او النداء القريب يراد به البعيد هم منادى بقي منادى لم يختلف انما التجوز في استعماله لكن هو يريد خرجنا عن النداء اصلا يعني نحن اخذنا ممكن احسنت - [00:16:05](#)

مثل يا مظلوم تكلم او مثل يا مجتهد يا محمد عيسى مجتهد اريده ان يتكلم ماذا اقول مجتهد تكلم يا ذكي تكلم الان انا اشجعه ان يتكلم ممتاز هذا نسميه الاغراء ايضا الصدر الزجر - [00:16:25](#)

ممتاز. ما مثال الزجر والملامة؟ فؤاد ادي متى المتاب الم تصحو الشيب فوق رأسي الما اعطنا مثالا من صنعك. تقول مثلا امحمد

تخاطب نفسك الى متى هذا مثلا واحد يعني احس انه نام كثيرا الى متى هذا النوم الطويل - 00:16:45

الى متى هذا الكسل؟ الى متى هكذا؟ يعني تعاتب نفسك يعني اذا عاتبك نفسك انا مثلا اتكلم الى متى هذا الكسل؟ اعلي الى متى تنام طويلا؟ اعلي الى متى الالهال؟ هكذا كله نسيمه ايش - 00:17:15

زجر وملامة احسنت. الان المعنى الثالث هذا التضجر نحن ادخلناه كلها تحت التحسن والتحسن والتضجر اجمعها جميعا في معنا واحد. مثل لنا بمثال. تحسن التوجه اه اه التحسر والتحسن والتضجر كلها نستعملها مثل ماذا؟ حياكم الله - 00:17:35
مطرعة ايا قبر معن كيف وارييت جوده وقد كان منه البر والبحر مترعا. اعطنا مثالا من انشائك تتحسر يعني انت كنت تلعب مع يحيى ويعملون حظر يعملوا الحظر مدة اربعة ايام. فانت الان - 00:18:05

تحسر على تلك الايام الجميلة التي كنت تقضيها مع يحيى ماذا تقول؟ مثلا ذهبت الى وادي رم مثلا فلم يكن معك يحيى ماذا تقول؟ اوادي رم اين سكانك؟ اين اصدقائي؟ الا تقول هذا؟ تقول - 00:18:25
وهذا اذا جئت الى المكان الذي كنت فيه انت ويحيى ولم يكن معك فتنادي ديار يحيى تقول يا ديار يحيى اين اين سكانك؟ ايا مكان لعبنا؟ اين اصدقائي؟ هذا كله تحسر وتحزن. احسنت. اعطنا معاني اخرى - 00:18:45

احنا اخدنا التحسر والتحسن واخذنا الاغراء واخذنا ماذا ايضا؟ الزجر والملامة. اعطنا معاني اخرى خرجت لها الصيغة بسرعة لو سمحتوا. الاستغاثة احسنت مثلي لها بمثال. يا لزيد لعمرؤ. يا لعمر للمسلمين - 00:19:05
اعطنا الان ندبة ورأساه ورجلاه وزيداه تمام؟ طيب معاني اخرى اعطنا خرجت لها صيغة النداء؟ اه التعدد. التعجب احسنت. تعجبي من شيء عجبي من كثرة انتشار الكورونا ماذا تقولين؟ هناك نقول يا للبحر هنا ماذا نقول؟ يا لكثرة انتشار الكورونا - 00:19:25

نتعجب من خطر الكورونا. يا لخطر الكورونا احسنت. طب معاني اخرى اعطينا الاختصاص مثلنا للاختصاص تذكيرين؟ قلنا انا ايها الرجل انا ايها الرجل ارجو رحمة الله. انا ايها الفقير الى الله ارجو رحمته. هذا نسيمه اختصاصا. كيف مثل نحن المسلمين نحب المساعدة. المسلمين هاي بنسيمه منصوبا - 00:19:55

على الاختصاص. فهمتم؟ تعرفون هذا اسلوب الاختصاص؟ لا تقولوا نحن المسلمون نرجو رحمة الله. لا. تأتون بمبتدأ نحن وخبر نرجو وفي الوسط انسبوها. نحن المسلمين نرجو رحمة الله. ماذا تقول ليوسف؟ نحن عن الرحالة نسميكم الرحالة يوسف - 00:20:25
محمد عيسى ويحيى ماذا تقولون نحن؟ يوسف يلا هات اختصاصا نحن الرحالة ماذا نفعل؟ لا نخشى فاعل. نحن الرحالة لا نخشى مثلا الحيوانات المفترسة. الا تقولون هذا؟ فتقولون نحن الرحالة نفعل كذا نحن الامريكيين لا نحب كذا نحن العرب ما نفعل كذا نحن المسلمين نحب كذا - 00:20:45

تأتي بمبتدأ وخبر وبينهما اسم منصوب على الاختصاص يعني اخصه. ومن هذه الاساليب ايها؟ انا ايها الفقير ارجو رحمة الله هل انا انا انا فقيرا؟ عندما اقول انا ايها الفقير ارجو رحمة الله. هل انا انا انا فقيرا؟ لا - 00:21:15
اخص نفسي كأني اقول انا اخص نفسي الفقير. عرفتم؟ الان عرف النداء ومثل له قلنا هات مثالين. اخذنا فلناخذ الان ما المقصود بالنداء؟ ما المقصود بالنداء في قوله تعالى؟ احمد رحمة الله رحمة الله وبركاته - 00:21:35

اذا ما المقصود بالنداء في قوله تعالى رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت اولا. رحمة الله اين المنادى اصلا؟ اهل البيت. اهله. احسنت. رحمة الله وبركاته عليكم يا اهل البيت - 00:21:55

لماذا استعمل يا اهل البيت هنا؟ اه البيت عظيمين. احسنت. هنا لمدحهم وتعظيمهم وتخصيصهم هذه الرحمة. اعطنا مثالا يعني انت من استعمالك استعمل للتعظيم. خاطبي الطلاب الذين معنا. بطريقة فيها تعظيم - 00:22:15

قولي لهم شيئا وناديتهم ناديتهم بطريقة فيها تعظيم. انتم انتم يا اهل علمي مخلصون مثلا قولي للحاضرين انتم يا طلاب الدرس مجتهدون. فكلمة يا طلاب الدرس يعني انتم كأن يعني تعظيمهم في هذا. ايا طلاب يا طلاب العلم انتم يا طالبي الاخرة - 00:22:35
مجتهدون عرفت الان لما استعمل يا منازل سلمى اين سلماك؟ اه للتذكر. هو قال للتذكر لكن نحن دخلناها في ضمن اشياء اخرى مثل؟

ايضا ممكن في قلبي. جيد يعني بما انه له - 00:23:05

شأن لهم شأن عظيم في قلبه يا سلمى لها شأن عاقين في قلبه فهو عندما يقول اين سلامك ماذا يفعل؟ فيه التحسر تحزن صحيح؟ اذا هو فيه التحسر والتحزم على فقد سلمى. الان نسأل يوسف رامي. يوسف رامي تفضل - 00:23:25

مثالا من انشائك في مقام التمني مستعملا فيه لعل ابين فيه اه نقطة الاستعمال. يلا. يعني هاد شيء مستحيل او صعب بس انت تحبه جدا وتستعمل له لعل. مثلا انت الان لا تستطيع ان تزور اقاربك - 00:23:45

في كندا وتحب هذا والان مستحيل مع هذه الاوضاع الكورونا. ماذا تقول؟ لعل ا زور اقاربي في كندا. احسنت لعل اقاربي في كندا اعطنا الان من انشاءك مثالا اخر. لعل لي اه مليون دينار. لعل مليون دينار احسنت - 00:24:05

ان شاء الله الله يبارك لك في علمك وفي دينك ومالك يا رب ولكل السامعين يا رب جميعا. اذا نقف هنا ان شاء الله اه سبحانك اللهم بحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:24:25