

دروس البلاغة (94) (النسق والبذل)

علي هاني العقرباوي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى عطف النسق. اقرأ يوسف رامي وعطف النسق يكون للأغراض التي تؤديها احرف العطف كالترتيب مع التعقيب في الفاء معه ومع التراث جيد اخذنا -

00:00:00

تكون ثم اخذنا تكون للتراخي الزمني صحيح تكون التراخي الزمني وتكون طبعا ترتيبيا لابد في الترتيب لكن الان كلامنا تراخي زمني تراخي رتبي واستبعاد طولي المدة. تمام؟ ما معنى الفاء الكثيرة قلنا؟ تأتي فصيحة ما معنى فصيحة - 00:00:20

عن محذوف هذا المحذوف اما ان يكون شرطا او غير شرط. ما مثاله قلنا؟ اضرب بعصاك الحجرة فانفجرت صحيح؟ قال اكتب او مثالا اخر قال كم لبث؟ قال لبث يوما او بعض يوم. قال بل لبث مئة عام فانظر. ايش الفاء هنا - 00:00:50

بل لبث مائة عام فانظر. فاء فصيحة ما تقدير الكلام انظر في النظر. لا مش فنضر فنظر. ان اردت ان تتأكد فانظر الى طعامك. قال كم لبث؟ قال لبث يوما - 00:01:10

بعدين قال ابن لبثني مائة عام فانظر يعني كان يقول ان اردت ان تتأكد فانظر الى طعامك. مثلا في قصة سليمان مع احضار العرش قال ايكم يأتيني بعرضه قبل ان يأتوا للمسلمين؟ قال عفريت ثم قال الذي عنده علم من الكتاب فهو جني ام انس - 00:01:30

انسي الانسي العالم كان اسرع من الجن جاء الجن ماذا قال له اتيك به قبل ان تقوم مقامك يعني كان يجلس من الصباح الى الظهر قال قبل ان تقوم انا يكون عندك. لكن قال الذي عنده علم من الكتاب عنده علم اسم الله الاعظم. وهم يقولون اصف لذلك - 00:01:48

في باكستان والهند يسمون هذا الاسم كثيرا. يسمى اصف. نعم. قال قال الذي عنده علم من الكتاب انا اتيك به قبل ان يترد اليك طرفك فلما رآه مستقرا - 00:02:08

فصيحة ما هي المحذوفات؟ له ما ذهب؟ فدعا فماذا حصل في محذوفات عدة. جيد. فدعا فجاء العرش لا قبل دعاؤهم. قبل راه وفقا فلما رآه مستقرا فاستقر فلما رآه مستقرا. طب لماذا ما السر البلاغي في انه قال - 00:02:28

ما قال فدعا فجاء العرش فاستقر فلما رأى مستقرا استاذ زينب سرعة يعني قال انا اتيك به قولا اليك طرفك فلما رآه يعني حتى شف فلما رآه لسا ما لحق يكمل - 00:02:58

عرفتم كيف الفكرة؟ انظر التعبير الجميل يوحى بغاية السرعة. لو قال فدعا فرآهم فاستقر فلما رآهم استقرا يطول الموضوع. فهتم كيف؟ وهكذا ايات كثيرة مثلا في سورة عمه ان يوم الفصل كان ميقات يوما يوم ينفخ في الصور فتأتوا - 00:03:14

تون واول ما ينفخ في الصور تأتي ايش يحصل؟ عندما ينفخ في الصور فيبعث فتتنشر قبورهم فتأتونه يعني كانوا قال فتبعثون فتتنشر قبوركم وتفتح قبوركم فتبعثون فتأتون. لكن القرآن يريد ان يوحى بماذا؟ بغايات - 00:03:34

السرعة قال فتأتون افواجا. هذه فاء فصيحة. اكتبوا اذا اردتم البحث عنها اكتبوا فاء الفصيحة او الفاء الفصيحة بال وبدون الف فاء الفصيحة او الفاء الفصيحة في كتب التفسير لا سيما في ابي السعود في اللوسي في ابن عاشور. تمام - 00:03:59

طيب فالفصيحة اخذناها واخذنا ه من الفاءات ماذا اخذنا من الفاءات؟ الترتيب والتعقيب قلنا تعقيب كل شيء بحسبه في فئات كثيرة جدا يعني نحن يكفيننا هذا تكفيننا هذه الفاءات حقيقة يعني لها اصرار عجيب الفاء وانظروا من اسرار - 00:04:19

العربية الفاء فيها سرعة او بطة. سرعة. فكيف كان لفظها؟ سريعا. سريعا بحرف واحد. وثم فيها طول فكان ثم فتوحي طول مثلا احيانا يكون مع الزمن ثم تراخي رتبي في نفس الوقت. واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. ثم توفي كل نفس. هل هي تراخ الزمن مريم

او الرتبة او لكليهما نعم نعم لكليهما ايش المعنى؟ كيف هي رتبة هذه اية نزلت من القرآن واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. ثم توفى. يا محمد عيسى كيف رتبة؟ هي تقول لكليهما رتبي يعني اولاً - 00:05:09

وزماني كيف رتبة؟ واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى من يوضح كيف رتبة؟ ليس وفاة الناس وتقييم ترجع فيه الى الله ثم ادم قصدك ان يأخذوا اجرهم جيد. اذا توفي ان يأخذ الناس اجرهم ثم توفى يعني في رجوع الى الله وفي اخذ الجزاء - 00:05:34 الرجوع الى الله ان تحشر. لكن اخذ الجزاء ان تعرف انت في الجنة او في النار. ايها اصعب. اخذ الجزاء. لذا قال واتقوا ومن ترجعون ثم توفى. ولاحظ كلمة ثم. طب الزمنى كيف؟ من هوية. اولاً هي في - 00:06:04

بعد كم يعني الناس هل يبقون طويلاً في الحشر؟ نعم يبقون مدداً طويلة تحت الشمس فهي مدة طويلة تقوموا ترجعون فيه الى الله ثم توفى. هو تراخي زمني ورتبي. هذا عليكم ان تلاحظوه انتم تقرأون القرآن هل هو الزمن - 00:06:24 باستبعاد جميل جداً. طيب. ايش من معاني الان العاطفة؟ ما الفرق بين جاء زيد وعمر و جاء زيد وعمر. ما الفائدة الان؟ جاء زيد وجاء عمرو جاء زيد وعمر. ماذا افادتنا الواو - 00:06:44

جاء زيد وجاء عمرو جاء زيد وعمر. من يعرف؟ يعني لاحظوا جاء من ناحية لفظية عمرو جاء زيد وعمران لا اسأل عن سر بلاغي اسأل عن لاجية لفظية ماذا افاد العطف - 00:07:03

احسن لا الواو لا تفيد مطلق الجمع الواو فقط جيد انتم تبحثون عن الاسرار البلاغية انا اريد ان العطف من فوائده باختصار بدل ما جاء زيد وجاء عمرو جاء زيد وعمر. فاذا الفائدة الاولى للعطف يعني فانتم اخذتم الواو الفاء وثم. الان - 00:07:23 من فوائد العطف تفصيل المسند اليه. تفصيل المسند اليه مع الاختصار. كيف يعني تفصيل مسند اليه مع الاختصار يشرحوا هذه العبارة تفصيل المسند اليه مع الاختصار. نحن عليكم ان تعرفوا اننا لا ندرس دراسة يعني مدرسة وشيء جامد لا نريد هذا. نحن -

00:07:53

اريد يعني ان تتذوق اللغة وهذه لها فوائد عجيبة تفهم اعجاز القرآن هذا يؤثر على عقيدتك. لانه الان بعض الجهال ايات يقولون نحن انتم تقولون تريدون السورة سنخرج لكم سورة. ويأتون بكلام خرافي يعني كلام يعني مضحك تضحك منه الثكلى تعرفونه -

00:08:13

التي مات زوجها تضحك منه لكن تضحك منه الثكلى ولكن بعض الجهال يسمع مثلاً اقول لكم المجتهد قادم. يقول لك عملت لك سورة من القرآن لانه لحنها مثل القرآن. لكن لا الذي يعني يدرس - 00:08:33

البلاغة يقول لك لا هنا ما راعى براعة الاستهلال هنا ما ختم ختما جيداً هنا القصر غلط تستطيع ان تعرف اين الصواب؟ ما الفرق بين القرآن مش معناه انه انا قرأت قصيدة البردك القرآن صارت استطاعة البوصيري ان يأتي بمثل القرآن. لا. هم الناس يضحكون على

الناس - 00:08:53

لأنهم لا يدرسون. فهذا الان يؤثر في عقيدتك اذا ما درست اللغة عرفتوا؟ هذا مهم يعني. طيب اذا تفيد تفصيل المسند اليه مع

الاختصار من يشرح هذه العبارة؟ اين المسند اليه؟ زيد وعم صغير. هل ذكرتهما او ذكرت واحداً؟ لا - 00:09:13

ذكرتهما مع الاختصار بدل اه اه فصلت المسند اليه زيد وعمر مع الاختصار. طيب اذا استعملت هذا فاستعملت الواو اذا تفصيل اكتبوا المسند اليه مع الاختصار. احياناً نحصل هذه الفائدة لكن فيها اكثر تفصيل - 00:09:33

سمعت مع الاختصار. هذا مع بالفاء وثم وحتى العاطفة. وان كان يعني يحصل تفصيل مسند ومسند اليه. لاحظوا عندما نقول جاء زيد فعمر لا شك اني فصلت المسند اليه. وهو زيد عمرو - 00:09:53

فصلت المسند اليه هو زيد وعمر ويرحمك الله. لكن ما هو التركيز الان؟ على تفصيل مسند ومسند اليه احسنتم انه مجيء زيد جاء بعد مجيء عمرو مباشرة. انت لا شك انك - 00:10:14

زيت وعم فصلنا المستند اليه. لكن ماذا فصلنا اضافة الى ذلك وهو الهم؟ ان المجيء جاء مرتباً. نفس الشيء اذا استعملت ثم عمرو انا

فصلت انه جاء زيد ثم عمرو بن بعد مدة من مجيء زيد مرتبا - [00:10:34](#)

فلاحظوا ماذا فصلنا هنا؟ يوسف يفصلنا شيئين ما هما؟ ماذا وصلنا احسنتم بالترتيب الترتيب يتعلق بجاءة ام بزيد وعمر؟ هو بجاء. المجيء مجيء زيد وعمر مرتبا فانا في الحقيقة فصلت المسند اللي هو المجيء وبينت كيف هو مرتبا او غير مرتب هل هو بتعقيب او بدون تعقيب؟ اذا فوائد - [00:10:54](#)

عطف اذا استعملنا الواو فنحن نفصل المسند اليه مع الاختصار. واذا استعملنا استعملنا الفاء وثم وحتى نفصل المسند مع الاختصار.

تمام؟ وايضا فيه تفصيل مستند الى الباب اولى. من يعطيني حتى العاطفة - [00:11:24](#)

حتى عاطفة مثال حتى عاطفة. جيد. جيد. يعني يموت ناس حتى الانبياء. او انفقتم الاموال حتى الالف وصل المسافرون حتى

المشاة اكلت السمكة حتى حتى رأسها الرأس لا يؤكل عادة تمام؟ يكرر - [00:11:44](#)

بس عندك ها؟ اكيد هذا اي نوع من السمك؟ وعجيب والله هذا. طيب لاحظوا حتى العاطفة ماذا تفيد حتى العاطفة الغاية في ماذا؟

الغاية في الخسة او الشرف. اذا العطف بحتى ماذا يفيد - [00:12:23](#)

غاية في الخسة او الشرف. انا اقول مثلا رقية تقول صاحبت الطالبات حتى اصغرنهن يعني حتى اللي لا تصاحب انا صاحبها غاية في

الخسة يعني اقل شيء يعني. او صاحبت الطالبات حتى الكبار او الكبيرات - [00:12:43](#)

يعني الاعلى واحدة فيهن فيهن. فيموت الناس حتى الانبياء. فالترتيب هل الترتيب يعني من حيث الخارج فجأة من الترتيب الذهني

هنا. يعني في الخارج هذا الترتيب او ترتيب ذهني. ذهني بالضبط يعني لاحظوا - [00:13:03](#)

هل الانبياء اخر ناس يموتون؟ في الخارج؟ لا لكن ترتيب ذهني انا في ذهني اعلى الناس الانبياء فيموت الناس حتى الانبياء الان

انفقت الاموال حتى الالف. هل معنى انا انفق وجي دينار دينارين ثم انفق الالف؟ لا انما يعني اعلى شيء انفقته - [00:13:23](#)

وصل المسافرون حتى المشاة يعني تخيل واحد وصل للذين في الطائرة ثم الحافلة ثم المشاة فحتى المشاة اللي هو اقل او اعلى اقل

ونقول مثلا اكلت السمكة حتى رأسها. هذه حتى نسميها عاطفة - [00:13:43](#)

فنحن في الحقيقة فصلنا ماذا؟ المسندة او المسندة اليه؟ في الصن المسند لانه فصلنا ماذا اكلت انا كيفية الاكل انا اكلت هذا وهذا.

واكلت اقل شيء. فانا في الحقيقة فصلت المسند مع الاختصار - [00:14:03](#)

اذا نعيد اذا عطفنا بالواو نحن ركزنا على زيد وعمرو ففصلنا المسند اليه اذا قلنا جاء زيد وعمرو وصلنا المسند اليه مع الاختصار

بالواو. اما بالفاء وثم وحتى نفصل المسند مع الاختصار - [00:14:23](#)

وان كان في الحقيقة ايضا فيه تفصيل مسند اليه لكن هو تبعي. نعم. الان عندنا استعمال لا متى نستعمل؟ لا. من يعطيني جملة فيها

لا؟ عاطفة؟ جاء زيد بن عمر. جاء زيد لعمر. ممتاز. هذا - [00:14:43](#)

مثال جيد خل نمثل جاء يوسف يوسف لا لا محمد محمد عيسى يعني. اذا قلنا جاء يوسف لا محمد. هذا فيه احداث احتمالات. اما هو

طبعا نوع من القصر قلب - [00:15:03](#)

او افراد او تعيين. اذا في ثلاث احتمالات لهذه الجملة. هذه الجملة اما ان تكون قصر القلب. قصر اول اشي ما معنى القصر؟ القصر هو

الحصر. كيف حصر يعني؟ واحد يقول - [00:15:22](#)

المتنبي طبخ. فكيف ترد عليه؟ ماذا تقولون له؟ قال قل افراد تعيين. اذا قلنا المتنبي طبخ كيف تردون عليه؟ ما المتنبي الا شاعر؟ او

انما متنبي شاعر او المتنبي شاعر لا طبخ صحيح؟ هذي كلها اساليب نسميها حصر او قصر - [00:15:42](#)

اساليب الحصر. الحصر احيانا يكونوا قصر قلب او افراد او تعيين. قلب ان تقلب اعتقاده. هو يعني يعتقد شرط ان غرب هذا قلب.

افراد انه يعتقد اثنين انت تقول له واحد منهما. تعيينه لا يعرف هذا او هذا - [00:16:14](#)

واضحة؟ سيكون سهل ان شاء الله سيأتينا الان هون باب القصر سيأتينا لكن ما زلنا في باب العطف هو داخل في باب العطف الان

يعني قلب ان تقلب اعتقاد الذي امامك. واحد يعتقد ان عيسى اله عليه السلام عليه السلام. ماذا تقولون لهم - [00:16:34](#)

اعتقادهم ماذا تقولون؟ باستعمال نفس الاسلوب لا هو يقول عيسى اله. انت تقلب اعتقاده عيسى نبي باسلوب لا. ماذا تقول عيسى

عليه السلام نبي لا اله الا هو؟ قصص قلب يعني قلبت - 00:16:54

قادم قلبت اعتقاده. طبقوا على هذا يوسف لا محمد. اذا جعلناها قصر قلب. انا اخاطب يحيى نريد ان نقلب اعتقاد يحيى في هذا الموضوع. فيحيى يقول ماذا يقول اذا اردنا ان نقلب اعتقاد يحيى؟ ماذا يعتقد يحيى - 00:17:18

يقول جاء محمد يحيى يقول جاء محمد يقول هو جاء محمد انت تقول له لا من الذي جاء؟ جاء يوسف لا محمد. فانت ماذا فعلت؟ قلبت اعتقاده. هذا القصر قلب. مثلا اه - 00:17:39

مريم اه تقول مثلا رقية حلت بعض الواجبات. فرقية ماذا تجيبها او انا اجيبها ماذا اقول؟ حلت رقية جميع الواجبات لا بعضها. فقلبنا اعتقادا مريم. الافراط ان يعتقد اثنين زي مثل مشركوا العرب. ماذا يقول مشركوا العرب؟ الله اله - 00:17:58

الاصنام الهة ايضا. يعتقدون باثنين صح؟ ولئن سألتهم من خلق السماوات والارض ليقولن الله. ويقولون ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله. نريد نحن ان نأتي بقصر افراد. ماذا نقول لهم - 00:18:28

بالضبط الله الله للاصنام هذا نسميه قصر ايش افراط. الافراد انه يعتقد اثنين فانا افردت واحدا في مثالنا في مثالنا كيف يكون قصر افراد؟ ايش يعتقد يحيى؟ انهما معا انه يوسف ومحمد جاء. ويعتقد الاثنين - 00:18:48

فنحن نفرد يوسف فقط فنقول جاء يوسف لا محمد. محمد عيسى قصدنا حتى يكون الامر واضح. فهمنا طيب اصل تعيين متى يكون قصر تعيين؟ لا يعرف هو متردد يحيى متردد ممكن - 00:19:19

هذا ممكن هذا. فانا عينت له. قلت له هذا. هو متردد هل الذي جاء يوسف او محمد؟ نقول له يوسف لا محمد فانا عينت له. فهذه

فائدة لا. طبعا تعرفون لا العاطفة ما شروطها حتى تكون عاطفة هذا في النحو. نشوف البلاغة - 00:19:39

مرحلة بعد النحو. النحو يعطيك الامر التركيب والبلاغة تعطيك اسراره. متى تكون لها عاطفة؟ لو قلنا غير مغضوب عليهم الضالين هل واو هل لا عاطفة؟ لماذا؟ الواو الذي يشترط ان لا تسبق بحرف عطف. وايضا اذا قلنا - 00:19:59

زيد لا مثلا هاتوا جملة بعدها مثلا لا صدق ولا صلى هل لا عاطفة؟ لا لانه بعدها جملة لابد ان يكون بعدها مفرد. اذا من شروط لا

العاطفة ان لا تسبق بحرف عطف وان يأتي بعدها مفرد لا جملة. ان تسبق لا تسبق - 00:20:19

وان يكون بعدها مفرد لا جملة. لا اذكر في القرآن جاءت لها عاطفة. كل الذي في القرآن ليست عاطفة. يعني هذا عاطفي مثل هذا

الاسلوب يبقى عندنا لكن لكن يعني هذه ممكن لو اخذنا لكن ممكن اخذ فقط لكن تعرفون لكن تفيد - 00:20:39

يعني استعمال لكن له استعمالان لكن طبعا لكن اذا شددت هل هي عاطفة؟ لكن لا. ماذا تكن؟ من اخوات؟ ان. فلكن اذا ليست عاطفة قطعاً. متى تكون عاطفة؟ اذا كانت بصيغة لكن لم تسبق بحرف عطف وبعدها مفرد ايضا - 00:21:02

يعني لابد حتى تكون عاطفة ان لا تسبق بحرف عطف وان يأتي بعدها مفرد. اذا قلنا نفس الكلام نفس الكلام الذي اخذناه قبل قليل

اذا قلنا جاء مثلا دائما يحيى ويوسف رامي مع بعض - 00:21:27

فلم اقل جاء يحيى فنتوهم ان يوسف رامي معه يقول ما جاء يحيى اذا قلنا ما جاء يحيى دائما يحيى ويوسف رامي مع بعضهما

فاذا قلت ما جاء يحيى ماذا تتوهمون - 00:21:47

انا يوسف رامي لم يأتي اقول لكن لكن ها ها يوسف ما جاء يحيى لكن يوسف ما جاء يحيى لكن يوسف هنا في هذه الجملة انا في

الحقيقة توهم ان - 00:22:05

يوسف جاء فانا ازلت هذا التوهم. ازلت هذا التوهم. هذا استعمال من الاستعمالات لكن او احيانا يعني هذا استعمال الاول اللي هو

قصر في الحقيقة. هذا ايش نوعه من انواع القصر؟ هل هو قلب او افراد او تعيين - 00:22:24

هو عند النحام قص الافراد لماذا قص الافراد؟ لانه يحيى ويوسف مع بعضهما دائما. فعندما اقول ما جاء يحيى فيتوهم ان يوسف

معه فاقول لكن يوسف عند النحاة هذا هذا الاستعمال الاول - 00:22:44

واكثر ما يركز عليه النحاة فهو قصر افراد قصر افراد لانه معناه الاستدراك عندهم النحاء يركزون انه استدراك. الان عند البلاغيين لهم

موضوع اخر. نظروا الى استعمال اخر لكن قالوا هي قصر قلب تأتي ايضا. كيف قصر قلب؟ كيف ممكن تكون قصر قلب هذه الجملة؟

كيف اولا تكون قصر افراد؟ كيف - 00:23:04

تكون هذه الجملة قصر الافراد. اذا قلنا ما جاء يحيى فتوهم ان يوسف لم يأتي. فانا افردت واحد. كيف يكون قصر قلب هو يقول يحيى جاء. ويوسف لم يأتي فانا اقول اذا هو يقول ما ما جاء يحيى - 00:23:35

نحن نقول ما جاء يحيى هو يقول يحيى جاء. فنحن نقول ما جاء يحيى لكن يوسف. يكون قصر القلب اذا هو يقول يحيى لا يوسف فاقول انا ما جاء يحيى لكن يوسف. فهذه الجملة اذا تحتل احتمالين. الاحتمال - 00:23:56

انك عندما قلت ما جاء يحيى توهم ان يوسف جاء تقول لكن يحيى. فهذا قصدي يكون قصر افراد. الاحتمال الثاني انه يقول يحيى الذي جاء لا يوسف فانت تقول ما جاء يحيى لكن يوسف. تقلب اعتقاده. هذا يعني يكفيننا هذا - 00:24:16

حقيقة من في كلام اطول من هذا في ام وفي ادوات اخرى للعطف نحن اخذنا اهم الادوات هذا معنى قول المصنف هنا وعطف النسق النسق هذا اخذناه في التسهيل. ما معنى النسق؟ قلنا هو العطف بالواو والفاء وثم من اين مأخوذ هذه الكلمة - 00:24:36

نقول نسقت اللؤلؤة نسقت اللؤلؤ في السلك ما معنى نسقت اللؤلؤ في السلك كيف واحد يريد ان يعمل عقد تعرفون العقد؟ العقد فانت ايش تفعل تأخذ لؤلؤة تضعها ثم لؤلؤة اخرى ثم فكأنك تضع لآلة مع بعضهما كيف المسبحة تريد ان تعمل مسبحة مثلا -

00:24:56

فتضع حبة وراء حبة هذا النسق. فانت عندما تقول جاء زيد وعمرو كانك تلحق عمرو كانه حبة من الحبات ادخلتها بعد حبة اخرى جاء زيد وعمرو فنسقت بعضها على بعض. هذا يسمى عطفة النسق. هذا اسم كوفي. البصري يسمونه باب الشركة - 00:25:26

باب الشركة. وعطف النسق يكون الاغراض التي تؤديها احرف العطف كالترتيب مع تعقيب في الفاو مع التراخي في ثمة. الان نأتي للبدء وبهذا نكون قد فرغنا من الاطلاق والتقيد. طيب الان عندنا البديل البديل اكتبوا هذا المثال - 00:25:46

اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم. بتعرفوا البديل ثلاثة انواع؟ اساسية اتركوا بدل غلط وكذا. اللي هي بدل كل وبديل بعض وبديل اشتغال صح؟ مثال بدل الكل اهدنا الصراط المستقيم صراطا. اذا سألنا محمد عيسى - 00:26:06

محمد ابن عيسى ولا اسمك مركب؟ مركب. اذا نقول محمد وعيسى. طيب. اذا سألنا محمد عيسى نقول لك الفوائد من اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين اعراب صراط ما اعراب صراط اولا بدل ما نوعه - 00:26:25

بدلوا كل او بعض او اشتغال لا بدا الكل يعني اذا هو نفسه بدا الكل. هاتوا لنا امثلة كثيرة يلا. جاء الطالب المجتهد يوسف. جاء المنشد يحيى وكل مرة ان شاء الله بخليكم نصف الدرس تنشدوننا حتى نغير الجو شوي ها اصواتكم جميلة ما شاء الله طيب جاء المنشد -

00:26:45

يحيى جاءت الطالبة المجتهدة زينب او رقية او مريم. مفهوم كيف هذا؟ فهذا نسميه اسلوبا البدن هاتوا لنا السوب بدل الكل منكن. امثلة اخرى يلا. اه. وانك لتهدي الى صراط مستقيم صراط الله - 00:27:12

بدل كل من يعطيني مثالا اخر يلا. جاء الامير علي. امير علي ابن ابي طالب. ممتاز. غيره جاء الملك عبدالله وهذا كله بدا الكل. اما بدا البعض اكلت الرغبة نصفه نصفه والله - 00:27:32

على الناس حج البيت من استطاع. وثم عموا وصموا كثير منهم هذا بدا البعض من كل. بدا الاجتماع قم قم الليل نصفه هذا بدل بعض احسنت. بدل هل يسألونك عن الشهر الحرام قتالا فيه - 00:27:50

والسماء ذات البروج واليوم الموعود والشاهد المشهود قتل اصحاب الاخود الناري. مم. ممكن تجعلها بدل كل او وبديل الاجتماع لنا الاخود مشتملة على النار. المشتمل كان يقال اصحاب النار. او نفعتي زيد ابن - 00:28:12

علمه اجتنبوا الطاغوت ان يعبدوها. هذا بدل اشتغال سهل هذا لكم. الان اذا قلنا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين ما الفوائد في صراطه ما الفوائد في هذا البديل نحن عندما قلنا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين في ثلاث فوائد اخذناها - 00:28:32

من هذا الاسلوب. اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم طبعاً الفاتحة فيها لطائف جميلة. شف انعمت بصيغة الماضي مغضوب اسم مفعول ضالين اسم فاعل. لماذا هيك بس اه اشياء جانبية هذي. انعمت اليمن الى الله. جيد. اولا اجاب عن سؤال لماذا

نسب انعمت الخير الى الله - 00:28:57

والمغضوب ما نسبه لان الخير ينسب الى الله مع ان الخير والشر من الله لكن الخير ينسب الى الله انعمت وما اراد ان يقول غضبت تأدبا احسنت من القدم كأنه يقول كيف اردت ان تأخذ شيئا من ابيك تقول اعطني كما اعطيت يحيى - 00:29:30

يوسف اه مثلا رأى اباه اعطى يحيى صح؟ فيقول اعطني كما اعطيت يحيى فانت تقول يا رب اعطني كما اعطيت المنعم عليهم.

فالمناسب ان يعبر الماضي. طب لماذا عبر بالمغضوب عليهم والضالين هنا باسم الفاعل والمفعول؟ الاسم ماذا يدل - 00:29:50

ثبات فهم ثابت لهم الغضب وهو الاصل فيهم. نسأل الان هل ذكر جريمتهم؟ اليهود او ذكر عقوبتهم عقوبة لماذا ما قال؟ غير الذين

قتلوا الانبياء وآآ فعلوا كذا بالشرائع وحرفوها - 00:30:10

فداهم مغضوب عليهم مش ضروري يذكر شيئا. جيد لانه بعض الناس الغير جيدين الذين هم غيروا جيدين يفتخرون بانهم فعلوا

الجرائم. اذا واحد في السجن تقول يقول لك انا قتلث ثلاثة مثلا او جرحت فلان واشتطبت فلان صح؟ فالبعض المجرمين يفتخر

بجرائمه فاليهود - 00:30:30

ما اجرموا قالوا انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله. افتخروا بقتلهم في الظاهر لعيسى ابن مريم. هم لم عليه السلام لكن

ظنوا ذلك. فالله ما ذكر فعلهم ذكر الغضب الذي لا يفتخر به احد. فقال المغضوب عليهم. اما النصارى فعلهم ضلال - 00:30:50

وهو مكروه ما احد يقول انا ضال احب ان اكون ضالا. فلاحظ ذكر هناك المنعم عليهم وذكره بالصيغة الماضية. هناك ذكر اسم الفاعل

وهناك ذكر اسم مفعول لانه لا يريد ان ينسبه الى الله. وذكر عقوبة الله عليهم وفي الضالين ذكر فعلهم. وذكره بصيغة اسم الفاعل.

جيد. خلينا الان - 00:31:10

اهدنا الصراط المستقيم صراط كم فائدة من زيادة الصراط المستقيم؟ طبعا البذل هو صراطا هذا بدل. بدل في النحال وهو تابعه

المقصود بالحكم بلا واسطة. هو تابع ومقصود هو المقصود. لكن ماذا استفدنا من ذكر الصراط المستقيم - 00:31:30

جيد اذا يعني خلينا نذكر الفوائد كم فائدة؟ نعددها اولاً يلا الفائدة الاولى ايش قلتم هذا الصراط لا صراط غيره. جيد. اذا اعطانا فائدة

وفي زيادة فائدة انه الوحيد مستقيم هذا الفائدة الاولى. الفائدة الثانية توضيح جيد. هذا التوضيح لكنه جاء تبعا. صحيح -

00:31:50

حتى البذل فيه نوع من التوضيح لكنه يأتي تبعا. يعني ما الفرق بينه وبين عطف البيان؟ عطف البيان الثاني بالاسم يوضح. اما البذل

بالمجموع يوضح. هو ليس مقصودا اصالة للتوضيح. هو مقصود اصالة ثاني - 00:32:26

حياتي تبعا لان اذا قلت جاء الامير علي او الملك عبدالله اوضح من جاء عبدالله صح؟ فهو التوضيح بس مش الثاني مقصود به

التوضيح ثاني هو مقصود اصلته لكن التوضيح يحصل بالمجموع. ممتاز. نعم. هو - 00:32:46

في ناس اذا هو الوحيد لا نقول ان الصراط منعهم عليهم هو الوحيد الصراط المستقيم هذا ذكرناه. كم مرة سألت الصراع مرتين؟ اذا

تأكيد تأكيد فيها تأكيد وتقرير المعنى المطلوب. اذا - 00:33:06

فيها تأكيد لانك كم مرة ذكرت الصراع؟ الصراع الصراع. في تقرير المعنى المطلوب اهدنا الصراع. اهدنا صراط الذين انعمت عليهم

في فائدة انه الوحيد المستقيم وفيه فائدة توضيح في زيادة توضيح. قال نسفعا بالناصية - 00:33:26

كناصية كاذبة خاطئة بالناصية ناصية كاذبة خاطئة. لاحظ لنسفعا بالناصية ناصية كم مرة كانه ذمه وهدده مرتين بالناصية ناصية.

وفيه زيادة ذم انها كاذبة. وفيه ايضا زيادة تقرير لهذا التهديد تأكيد له. هذا فيه بدل الكل. اعطوني بدل بعض - 00:33:46

الكل مثلا نأخذ من القرآن لله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا. ولله على الناس حجوا وحجوا قراءتان البيت من استطاع

من استطاع بدل من ماذا؟ من الناس - 00:34:19

ولله على الناس حج البيت. نعم. الان ولله خبر حج مبتدأ على الناس ما ام بذلت بعض؟ كم فائدة استفدنا من بدل البعض هنا؟ يعني

ما هو التعبير الاخر خلينا نعبر التعبير الاخر. ما هو التعبير الاخر بدل هذا التعبير؟ والناس الذين يستطيعون الحج ان يكون. ممتاز.

احسنت عثمان من استطاع - 00:34:39

الحج فليحج مثلا. او على من استطاع لله على من استطاع الحج ان يحج بها. لاحظ من استطاع الحج فليحج. لله على من استطاع استطاع ان يحج لله على الناس حج البيت. من استطاع. ايش يوحى؟ الفرق؟ يوسف خليفنا نسمع يوسف ما سمعنا اليوم - [00:35:09](#) من اصرف الناس ان يحجوا. احسنت. هذا التعبير يوحى ان الاصل ان جميع الناس يحجون. هذا هو الاصل. واما من استطاع كانها رخصة للصعوبة والا الاصل ان يحج جميع الناس. لله على الناس حج البيت. لاحظ كيف اكدها - [00:35:39](#) ايش قدم؟ لله خبر ثم قال على الناس فيها جميع تعميم ثم حج البيت. اصل عبارة حج البيت لله على الناس. شو التقديم والتأخير؟ حج البيت لله على الناس. فحج مبتدأ - [00:36:01](#) قدمنا الان قدمنا الخبر. قدمنا المتعلق وعممنا ثم خصص من استطاع. وزاد بعد ذلك من كفر اشعار بان من لم يحج كانه كافر. ما قال فان الله غني عنه فان الله غني عن العالمين مش عنه وبس - [00:36:21](#) طبعا هو ليس بكافر كفر مخرج من ملة لكن الله يريد ان يقطع الموضوع كأنه كفر. فلاحظوا فيه تقرير ام لا؟ بالمعنى وجوب الحج في تقرير كم مرة ذكر من استطاع - [00:36:41](#) من استطاع كم مرة ذكر؟ مرتين لانه ذكر مع جميع مع جميع الناس ثم خصص مرة اخرى كيف نقول اكلت الرغيف اذ ذكرت هذا الرغيف وانت اكلت مثلا ربه ثم تقول ربه فالربع كم مرة المذكور؟ مرتان ففي تقرير للمعنى - [00:36:57](#) في تأكيد للامر وفي زيادة اهتمام مثلا واحد قلنا ليوسف احضر بيتزا مثلا. فاحضر البيتزا وهو قبل ان يريد ان يمزح مع محمد عيسى فيقول ويريد يعني يجعلهم يغضبون قليلا - [00:37:17](#) فهل يقول لهم اكلت ربع البيتزا؟ او ممكن اقول هذا يغضبون لكن يريد ان يغضبهم اكثر ماذا يقول؟ اكلت البيتزا ربوعها طبعا يقول بيتزا هم بدوا يهجموا عليه. بس قول ربوعها بتصير اخف شوي. فلاحظ هذا الاسلوب اكثر وتأكيذا - [00:37:36](#) نفتتح نفس الشيء بدأ الاجتماع نفعتي نفعتي زيد علمه. اجتنبوا الذين اجتنبوا الطاغوت ان اعبدوها. الطاغوت يعني كل الصيغة فيها مبالغة. كل ما عبد من دون الله فيه قوة طغيان يعني. فيه قوة - [00:37:56](#) اه طغيان. الان كم مبالغة في اجتنبوا الطاغوت من ناحية الالفاظ والاسلوب؟ من ناحية الالفاظ والاسلوب. يعني اذا واحد قال لك فيه تشديدات كثيرة اجتنبوا الطاغوت ان يعبدوها. عددي لنا يعني ماذا تأخذين من يعني - [00:38:21](#) نريد ان تتميز عن من لم يدرس اللغة العربية. واحد ما درس يقول لك شنو هو الطاغوت؟ المفهوم انه لابد ان يترك عبادة الطاغوت. لكن انت تنظرين ترى اعمق ماذا تلاحظين؟ نعم. يعني ماذا لاحظتي انه هذا يعني مثلا لو واحد قال تركوا - [00:38:41](#) عبادة الطاغوت. قارني بين الجملتين تركوا عبادة الطاغوت واجتنبوا الطاغوت ان يعبدوها. يعني اه بدلا من ان يؤخروا الطاغوت او الدين والشيء طاغوت وكل ما عبد من دون الله كالاصنام والالهة وهذه. نعم. فهم يقدموا هذا. زين. هل تريد ان تقول لو مش - [00:38:58](#) تركوا فقط اجتنبوا الاجتناب ايش يكون؟ ابعد يعني بعيد كانه في مكان بعيد. ولا قصيرة الافتعال صيغة افتعال ماذا تزيد؟ عبروا اجتنبوا ماذا ايضا؟ يعني قصدي انهم ممكن يكونون اجتهدوا - [00:39:25](#) جيد احسنت هذه فائدة ثانية. من الفائدة الاولى فش ثانوي. الفائدة الثانية انه مش اجتنبوا عبادة الطاغوت فلاحظوا هنا اجتنبوا عبادة الطاغوت انا ماذا خصصت؟ العبادة فقط خصصت العبادة لكن - [00:39:45](#) اجتنبوا الطاغوت ان يعبدوها ماذا اجتنبتها؟ العبادة وكل ما يتعلق بالطاغوت حتى اجتنبت الطاغوت نفسه كم مرة ذكرت العبادة؟ كم مرة ذكرت العبادة هنا؟ مرتين. فانت اجتنبت الطاغوت واجتنبت عبادة - [00:40:05](#) الطاغوت. فهنا البديل فلاحظوا بدل بدل بجميع انواع يفيد التقرير. والتأكيد وفيه اعادة المعنى مرتين وفيه عالية لذلك يستعمله القرآن اه كثيرا. تمام؟ هذا يعني الكلام في اه بدا الكل فيه طبعا لاحظ - [00:40:25](#) بدل بعض الاجتماع نسيت ان اقول في تفصيل بعد الاجمال. يعني كل انواع البديل فيها تقرير وتأكيذ. لكن بدل بعض نفعتي زيد علمه. تمام؟ اكلت الرغيف نصفه. ماذا فيه فيه التفصيل - [00:40:45](#)

بعد الاجمال من يوضح هذا؟ اه كل انواع البدل فيها التقرير والتأكيد بجميع انواعه. البدل بجميع انواعه فيه تقرير لانك تذكر الشيء مرتين. جاء الامير علي وفي البدل ايضا زيادة يعني فيه توضيح لكن تبعاً يأتي فيه زيادة فائدة بجميع انواعه. لكن بدا البعض ماذا يزيد - [00:41:06](#)

يزيد انه فيه التفصيل بعد الاجمال. من يوضح هذه العبارة؟ احسنت. نفعني زيد كانه لا يعرف ماذا نفعك من زيد. اعجبني زيد هل اعجبك علمه رأسه عينه انشاده فانت تفصل بعد الاجمال. اذا جميع - [00:41:32](#)

انواع البدل فيها زيادة فائدة فيها تقرير معنا في النفس فيها تأكيد فيها يعني توضيح لكن بدل بعض والاشتغال فيه الاجمال بعد بالتفصيل بعد الاجمال هذا معنى قول المصنف هنا البدل اقرأ يوسف - [00:41:52](#)

البدر يكون البدل يكون لزيادة التقرير والايضاح نفسه قد مبني علي نوع البدل هنا عثمان قدم ابني علي شو اسمه؟ كل من كل نعم في بدل الكل وسافر الجند اقله في بدل - [00:42:12](#)

البعض ونفى عن الاستاذ علمه في بدل الاشتغال في زيادة تقرير في ايضاح فيه زيادة فائدة وفيه التفصيل بعد الاجمال اضعفه هنا وفي بدل بعض اكتبوا الاشتغال اه فيه التفصيل بعد الاجمال وبهذا - [00:42:32](#)

سنكون قد انتهينا من باب الاطلاق والتقيد. في الدرس الاتي ان شاء الله نأخذ تدريبات. نقف هنا اليوم سبحانه اللهم وبحمدك هيك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:42:52](#)