

دعم أعداء الدين لكل من يحارب الإسلام ويطعن في ثوابته | الشيخ عبد القادر شيبه الحمد رحمه الله

عبدالقادر شيبه الحمد

ونلاقي جماعتي يطنطنون القومي العربي ما عرفت انها نصرانية ما هي عربية ضد العرب واكثرهم ما يعرف العربية. اللي خدوه
وسموه قلت زعيم العميد عميد الادب العربي كنت اتحدى نقول هاتوا لي جملة من كلامه - [00:00:00](#)
عشان تكون عربية منظومة واول ما سب علماء الازهر يومها عندما رتسبوه في شهادة العالمية. وطلع والف رسالة صغيرة وطبعها
رسالة في الضحى بين العمائم واللحى فرح بها فرح به النصارى فرحا عظيما واخذوه في الحال. اصطادوه الصعيد اللي جاي مصر
اعمى. اخدوه وذهبوا به الى باريس ودخلوه - [00:00:17](#)
واعطوه شهادة دكتوراة وزوجوه مرة منهم واول ولد سمك كلود. كلود عربي في اللغة العربية افتح القاموس وطلع منها كنود ما فيها
كروت وكيف سامع عميد العربي العربي وهو عدو العربية. واهلها عداة وجماعة كلهم اعداء للعربي. ما هذا مثل يعني ببغاء؟ يقلدون.
والاعداء - [00:00:42](#)
الاسلام من الانجليز وغيرهم وغيرهم ينفخون في امثال هؤلاء الطاعنين في دين الاسلام. يعني اي واحد يطعن في الاسلام بسرعة.
فيكون يقول لي بعض اصحابي اذا شفت الرجل بدا يرتفع في اعين الناس والصحف تكتب عنه فكروا شوفوا اللي عمال يدس وراه
مين ومنة في المئة اخر الخط لقوه يهودي او نصرانيين - [00:01:01](#)
اقول لاصحابي هالكلام كل من عرفت. عرفت ناس صاروا اسمهم الزعماء. يقولوا بعض الناس ان الله يكتب اسمهم على الورق بقلم
القطرة مثل اللي يقولوا لنا الجهلة مثل ما كتب بقلم القطرة على فخذ مالك مالك حجة الله في ارضه - [00:01:23](#)
وانا كنت لما كنت في مصر يجيبوا لي العيال يوروني ورقة من البرسيم يقولوا شف اسمي سعد زغلول مكتوب على ورق البرسيم
سعد ونقول لهم هذا ما هو سعد ده. هذا اللرج لما البرسيم يبس العادة عندما يبس ييبس البرسيم وجنسه من الخضروات الصغيرة دي
- [00:01:41](#)
تبدأ تخطط ييبس فيصير فيها عروق يابسة عروقها تتحول كأنها كأنها كلمة يعني كأنها سين ممدودة. فيقولوا هذه الساعة الله كتبها
اكراما لسعد وسعد يعادي الله ورسوله والاسلام والمسلمين يعادي الله ورسوله اول رجل في تاريخ الاسلام من يوم دخل اسلام مصر
الى سنة الف وتسعمية وتسعناشر بالتاريخ النصراني بالتاريخ النصراني اول - [00:02:00](#)
امراة كشفت وجهها على الاطلاق وكانت تمشي في القاهرة سنة الف وتسعمية بالتاريخ النصراني. تمشي وتجر الذيل وراها. تمشي
وتجر الذيل وراها مثل اشد النجديات تدينا كنا نسمع او نراهن بالشكل ده كانت تمشي نساء القارة بهذا الشكل حتى تقول لبنتي حفني
ناصف ملك اللي دربها الانجليز على اعينهم وتخرجت من المدرسة الثانية في السنة - [00:02:25](#)
الابتدائي سنة الف وتسعمية. تخاطب السحب. لا تأني ولا تتعجلي. لا تكنس رمل الشوارع بالازار المسبل. ليش على الطريق. لان المرأة
تخاف اللي ما لها ذيل. ان قدمها يطلع ما كانت القاهرة مزفتة. شوارعها ولا مسمتها. فكانت اداة - [00:02:49](#)
ابو رمل. فاذا مشت انطبع قدمها على الارض. فيخشى ان يرى قدمها ويتعرف عليها - [00:03:09](#)