

دفع الخواطر | سلسلة الداء والدواء للشيخ محمد خیری

محمد خیری

السلام عليکم ورحمة الله وبرکاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
واشهد ان محمدا عبده ورسوله وبعد فاسأل الله سبحانه وتعالى - 00:00:00

ان يسعدكم في هذا الصباح وفي كل صباح وان ينزل علينا وعليکم السكينة وان يغشانا برحمته جل وعلا وان يصلح بنا وان يطهر
قلوبنا ونسله سبحانه وتعالى ان يسددنا واياكم لما يحب ويرضى - 00:00:21

ما زال حديثنا مع کلام الامام المبارك ابی عبدالله وهو يتکلم عن امر هو في غایة الاهمية الا وهو امر الخواطر فيقول رحمة الله عليه
وهو يتکلم عن الخطر واهمية هزا الباب - 00:00:44

يقول واما الخطارات فشأنها اصعب فانها مبدأ الخير والشر ومنها تتولد الارادات. احنا اتفقنا ان الواحد تيجي له خواطر الخاطر ده
ممکن يكون خاطر رحماني او خاطر شیطاني فكرة تيجي مجرد خاطرة - 00:01:26

او وسوس والخواطر والوسوس ب تكون آآليست من افعال العبد ليس من افعال العبد بمعنى اه او قد يكون ليس من افعاله حاجة
تهجم عليك خاطرة تمر عليك كده زي كده النظر - 00:01:50

مش النزد احيانا آآالنبي صلی الله عليه وسلم قال الاولى لك والثانية عليك ليه الاولى لك الاولى لك يعني مش هتاخد
راحتك فيها لان بعض الناس ممکن يقول لك الاولى لك اه - 00:02:11

آآ حاسبها بالرمض هو لو رمش يبقى دي اتحسبت اولى او بالالتفاتات يعني بيص كده للبنت المعدية وهي اداناها ترکز على الولد
لغاية ما خلاص بقى هي تعدى او يقول لك خلاص كده دي الاولى لو بصيت تاني يبقى دي علي لا - 00:02:29

هي الاولى التي لم تكن انت ما تسعى لها. يعني انت بتبع عادي كده يمين شمال لمحت شيء وخد بالك خلاص دي الاولى دي لقطة آآ¹
القطة دي الاولى هي ديت التي لك - 00:02:50

طيب والثانية عليك ليه لان الثانية انت طلبتها الثانية انت طلبتها واحدين بالکم الخواطر والوسوس الاصل ان هي مش بيد الانسان
لكن ان هي يتم انك تتفاعل معها وتبدأ تنتقل للفكر ده اللي بایدك - 00:03:16

ولذلك الله سبحانه وتعالى يقول ان في ذلك لایات لقوم يتفکرون. فالتفكير فعل العبد انك مكلف فانت قاعد آآ تتکلف للافکار ديت قاعد
حاول تستدعيها تحاول تجييها واحدين بالکم مجرد الخاطرة - 00:03:43

خاطرة تجييلي كده خاطرة ان انا اصلی على النبي صلی الله عليه وسلم مجرد لقطة اه خاطرة اللي انا اعمل برنامج عن الصلاة للكبار
واعلن عنده دي مجرد خاطرة. الخاطرة ديت انا روحی ماسکها. اصطادها - 00:04:09

اه الخاطرة ديت عاملة زي العصفورة كده لقيتها بتطير قدامك فكرة كده لو هي خاطرة طيبة فتسعى انك تصطادها مجرد ما بدأ
تسعى للاصطياد وهتفکر وحط الجبة هنا عشان هي تنزل وبعد ما هتنزل انا همسکها وبعد ما امسکها مش عارف هعمل فيها ايه؟ كل
ده تفاعل مع الخواطر - 00:04:30

التفاعل ده هي العصفورة نفسها ان هي تظهر مش انت اللي جبته هي مرت عليك وواصل لحضراتکم الفكرة دي فابن القیم بيتکلم
بقي بيقول لك خلي بالك بان مبدأ زي ما اتكلمنا المرة اللي فاتت كل علم نزري - 00:04:57

او عمل اختياري هو الخواطر والافکار الخواطر والافکار فصلاح بقى الخواطر دي انها دايما تكون انت بتراقبها دايما مركز عامل
كنترول مش مجرد ان هي مم تمر تتعامل معها كده وخلاص بدون اي - 00:05:18

الضوابط لا فهو بيقول لك الخطرات شأنها مش سهل لأنها مبدأ الخير والشر مبدأ الخير والشر. صلاح الخواطر انها تكون دايما انت مستحضر الرب سبحانه وتعالى مستحضر ان الله سبحانه وتعالى يراك - 00:05:40

وانك يا وال حاجات ديت هتتكلم فيها ان شاء الله ازاي احنا نجيها هي اللي خلي الخواطر بتاعتي تبقى كويسة في حاجات كثير تساعده ان الخواطر تكون كويسة. الخواطر نفسها اللي تزهـر اللي هي العصافير - 00:06:05

ان العصافير دي تبقى حاجات كويسة؟ اه زي التفكـر في الائـها في نعمـه في توحـيد بـطـرق عـبـودـيـتـه انـك تـتـفـكـر في خـلـق السـمـاـوات والـارـض انـك تـتـفـكـر دـايـما ايـه اللي يـنـفـعـك بـكـرـةـ الـحـاجـاتـ ديـ - 00:06:21

حتـكونـ سـبـبـ بـعـدـ شـوـيـةـ انـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ يـمـطـرـ عـلـيـكـ خـواـطـرـ عـاـمـلـةـ زـيـ الـوـدـقـ المـطـرـ كلـ شـوـيـةـ تـنـزـلـ عـلـيـكـ اوـ اـسـتـحـضـرـتـ الحاجـةـ دـيـتـ وـاسـتـحـضـرـتـ دـائـمـاـ مـراـقـبـةـ اللـهـ لـكـ وـجـعـلـتـهـ رـقـيـبـ مـطـلـعـ عـلـىـ الـخـواـطـرـ بـتـاعـتـكـ. انـ هـيـ تـتـعـالـمـ مـعـهـ اـزـايـ - 00:06:37

وـهـلـ هـتـتـحـولـ لـلـيـرـادـاتـ وـتـفـكـرـ وـهـمـةـ وـلـاـ لـاـ لـوـ اـسـتـحـضـرـتـ دـهـ هـتـسـتـحـيـ مـنـهـ وـسـتـحـلـ الـرـبـ انـكـ تـتـلـعـهـ عـلـىـ عـورـةـ يـكـرـهـ انـ يـطـلـعـ عـلـيـهـ مـخـلـوقـ آـتـحـبـهـ وـتـجـلـ فـمـاـ بـالـكـ الاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ - 00:07:03

فـابـنـ الـقـيمـ حـتـىـ بـيـتـكـلـمـ فـيـ الـمـشـهـدـ دـهـ مـشـهـدـ مـراـقـبـةـ يـقـولـ فـمـتـ اـنـزـلـ رـبـهـ هـذـهـ الـمـنـزـلـةـ مـنـهـ لـوـ اـسـتـحـضـرـ دـهـ يـرـفـعـهـ اللـهـ وـيـكـرـمـهـ وـيـجـتـبـيـهـ وـيـوـالـيـهـ وـبـقـدـرـ اـنـ يـبـعـدـ عـنـ الـاـوـسـاخـ وـالـدـنـاءـاتـ دـيـ وـالـاـقـزـارـ وـالـاـفـكـارـ الـدـنـيـةـ دـيـ - 00:07:29

كـلـمـاـ بـعـدـ عـنـ ذـلـكـ كـلـمـاـ بـعـدـ عـنـهـ بـعـدـ عـنـ الـاـيـهـ عـنـ الـاـشـرـارـ وـبـعـدـ عـنـ الـشـرـ طـبـ وـكـلـمـاـ قـرـبـ الـاـ بـعـدـ فـبـعـدـ لـلـقـومـ الـظـالـمـينـ هـيـبـعـدـ بـقـىـ لـيـهـ؟ـ لـانـ الـقـلـبـ دـهـ وـعـاءـ ماـ يـنـفـعـشـ زـيـ كـوـبـاـيـةـ كـدـهـ. ماـ يـنـفـعـشـ لـاـ يـتـسـعـ لـنـوـعـيـنـ مـنـ الـشـرـابـ. مـتـنـاقـضـيـنـ ماـ يـنـفـعـشـ بـقـىـ فـيـهـ كـوـبـاـيـةـ فـيـهـاـ كـوـبـاـيـةـ شـايـ مـوـلـعـةـ وـفـيـهـ آـ عـصـيرـ بـارـدـ جـداـ. مـشـ هـيـنـفـعـ - 00:08:14

الـلـاتـيـنـ دـولـ مـتـنـاقـضـيـنـ فـالـلـيـ بـيـفـكـرـ فـيـ الـخـيـرـ هـيـبـعـدـ تـلـقـائـيـ عـنـ الـحـاجـاتـ الـوـحـشـةـ هـيـبـعـدـ تـلـقـائـيـ عـنـ الـاـوـسـاخـ عـنـ الـدـنـاءـاتـ عـنـ الـاـقـزـارـ هـيـبـعـدـ عـنـ الـنـقـائـصـ سـبـحـانـ اللـهـ الـاـنـسـانـ خـيـرـ الـمـخـلـوقـاتـ اـذـاـ تـقـرـبـ - 00:08:38

وـاقـتـرـبـ مـنـ بـارـئـهـ وـالـتـزـمـ اوـامـرـهـ وـنـوـاهـيـهـ وـاـثـرـ رـضـاهـ عـلـىـ رـضـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ عـلـىـ هـوـاهـ. هـيـكـونـ مـنـ خـيـرـ الـمـخـلـوقـاتـ وـهـوـ هـوـ هـوـ هـوـ الـاـنـسـانـ هـيـكـونـ شـرـ الـمـخـلـوقـاتـ اـذـاـ اـبـتـعـدـ عـنـ - 00:09:04

وـلـمـ يـتـحـركـ قـلـبـهـ وـطـاعـتـهـ. وـاـدـيـكـمـ شـايـفـيـنـ الـمـجـرـمـيـنـ الـاـمـمـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ. شـفـ كـيـفـ يـتـفـاعـلـونـ اـمـاـ الـاـنـسـانـ بـيـبـعـدـ عـنـ رـبـنـاـ بـيـقـىـ عـاـمـلـ اـزـايـ وـاـشـوـفـ بـقـىـ النـاسـ اللـيـ رـبـنـاـ اـهـ اـبـتـلـاهـ بـقـسـوـةـ الـقـلـبـ - 00:09:35

وـلـدـرـجـةـ اـنـ هـمـ كـالـحـجـارـةـ اوـ اـشـدـ قـسـوـةـ وـهـوـ قـاـعـدـ كـمـاـنـ يـأـيـدـ كـانـهـ اوـ بـلـاـشـ نـقـولـ يـأـيـدـ الـاـمـمـ الـمـغـضـوبـةـ. فـيـهـ نـاسـ بـتـأـيـدـ الـاـمـمـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ وـقـدـ يـقـيـدـ لـهـ يـقـيـدـ لـهـؤـلـاءـ وـيـجـعـلـ لـهـمـ مـبـرـ - 00:09:57

وـاـطـلـقـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـسـانـهـ وـطـمـسـ بـصـيرـتـهـ فـلـمـ يـعـدـ يـرـىـ الاـ آـ اـخـوـانـهـ الـمـسـلـمـينـ. وـآـ انـ هـمـ قـصـرـواـ وـانـ هـمـ كـزاـ فـتـلـاقـيـ سـبـحـانـ اللـهـ كـلـ هـؤـلـاءـ مـشـغـولـيـنـ بـاـيـهـ - 00:10:14

مـشـغـولـيـنـ بـحـاجـةـ بـعـيـدةـ قـوـيـ لـاـ شـايـفـ اـنـ فـيـ اـطـفـالـ وـلـاـ شـايـفـ اللـيـ كـانـ لـاـ لـاـ هـوـ لـاـ يـرـىـ كـلـ هـذـهـ الـاـمـورـ كـلـ الـلـيـ هـوـ شـاغـلـهـ - 00:10:40

حـاجـاتـ بـعـيـدةـ تـمـامـاـ فـتـقـولـ سـبـحـانـ اللـهـ. الـحـمـدـ لـلـهـ اللـيـ رـبـنـاـ يـعـنـيـ سـكـرـنـاـ وـقـالـ لـنـاـ اـنـ فـيـ نـاسـ هـتـكـونـ كـالـحـجـارـةـ اوـ اـشـدـ فـيـ قـلـوبـ نـاسـ هـتـبـقـىـ اـشـدـ مـنـ الـحـجـارـةـ نـسـأـلـ اللـهـ الـعـفـوـ وـالـعـافـيـةـ - 00:10:52

طـبـ دـهـ جـهـ مـنـ جـهـ مـنـيـنـ؟ـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ اـنـ الـاـنـسـانـ هـيـكـونـ خـيـرـ الـمـخـلـوقـاتـ لـوـ اـقـتـرـبـ مـنـ دـارـهـ وـشـرـ الـمـخـلـوقـاتـ وـالـعـيـازـ بـالـلـهـ هـوـ هـوـ الـاـنـسـانـ لـوـ اـبـتـعـدـ عـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ - 00:11:10

فـلـوـ اـخـتـارـ التـقـرـبـ وـاـثـرـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ وـهـوـاهـ فـقـدـ حـكـمـ قـلـبـهـ عـقـلـهـ وـاـيـمـانـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ. بـقـىـ هـوـ اللـيـ سـايـقـ مـشـ شـيـطـانـهـ وـلـوـ اـبـتـعـدـ هـيـكـونـ شـرـ الـمـخـلـوقـاتـ خـيـرـ الـبـرـيـةـ وـشـرـ الـبـرـيـةـ. اـمـاـ يـكـونـ فـيـ عـلـيـيـنـ وـاـمـاـ يـكـونـ فـيـ سـجـدـيـنـ. فـعـشـانـ كـدـهـ الـوـاحـدـ اـمـاـ بـيـشـوـفـ بـعـضـ الـنـاسـ - 00:11:24

كل اللي شاغله ان يتهكم على اخوانه المسلمين يذكر الموحدين اه بطريقة معينة ويعني امسلهم طريقة اللي قاعد مشغول آا انتم بتعملوا ايه؟ روحوا جاهدوا بالسنن انت يا ابني عايش ولا انت صاحي ولا انت نايم ولا انت فين - [00:11:45](#)
له سبحان الله هم درجات عند الله هدانا الله وهؤلاء الى سواء السبيل فسبحان الله طريقة اللي بيفكر في الخير هيبيتعد تلقاءي عن الاسباب الخبيثة الاسباب دي بقى سواء شبهات - [00:12:12](#)

مضلة او شهوات اه تغويه فكل واحد لازم ياخد باله ان الخواطر دي هيتعامل معها ازاى لان هيتعها بعد كده التفكير فيها هيبدأ او يفكر في الشهوات الشهوات سواء كانت محرمة - [00:12:34](#)

اه او شهوات تتعلق بالدنيا والتعلق فيها سبحان الله! هي معادلة عادلة معادلة عادل هتقرب خلاص هتكون خير المخلوقات وهتلaci خواطرك بتروح في حته تانية وربنا سبحانه وتعالى بيهمك فيها معاني مختلفة تماما - [00:12:53](#)
ولكن لو سبت الخواطر آا تلعب في قلبك مم خلاص كده. لو مش موتها وبقى عندك قوة على قطعها هتهجم عليك هجوم النفس الامارة بالسوء وتببدأ بقى تبتلى بادواء يتأخر علاجها - [00:13:22](#)

زي السكر اللي بيكون سكر الناس سكر الهوى في عشق الصور اعطي وخاصة في الوقت المعاصر مع الموبايلات والمواقع التواصل وال حاجات ديت اه سرحان على طول قعد يستحضر الخيال ويشفوف والاشكال ومش عارف ايه وسبحان الله. مجرد ما يسرح يبدأ بشفوف الصور - [00:13:47](#)

ومع الوقت تبدأ الشبهات بقى وخواطر شبهة وسبحان الله وبعد كده الشهوة تيجي لان كل شهوة هي جنين في رحم شبهة واحد يقول لك اصل مش عارف ايه والخمرة ومش عارف كذا وكذا وكذا دي شبهة صح؟ اه - [00:14:13](#)

جوة الشبهة دي الشبهة دي هنقول ان هي ام جواها شهوة او ممكن تقول العكس من مواجهة تانية هما بيسسلم بيسلموا بعض ان الشهوة دي الام اللي انتجت الایه الشبهة دي والشبهة دي خافية جواها شهوة - [00:14:38](#)

عشان كده معظم الشبهات خلفها وفي بطنها شهوة هو عاوز بيص وعاوز يطلق النزد يقول لك يا عم على فكرة آاانا قرأت آا و كنت شفت حديس ان مش عارف مين كانت بتتكلم مع الصحابي والامور دي يا جماعة مش بالطريقة دي. هو - [00:15:07](#)
من جوة نفسه هو مش واحد باله اه ان النفس الامارة دي عاوزة ايه؟ تنطلق عاوزة ترتع وتجري كده زي الماشية ما بتجري في الارض. هي عاوزة تاخد راحتها وتنطلق في الحاجات دي - [00:15:31](#)

دي الشهوة فيجيب لها شبهة تسفلت الطريق فانت تبقى شايفها ظاهرا شبهة لكن الخفاء الدافع اللي الجنين اللي جوة الحاجة المستحبة جوة هي الشهوة فسبحان الله ادراك المعاني دي في غاية الالهامية لان النفس امارة بالسوء - [00:15:46](#)

والنفس شغاله عند حد يا جماعة النفس الامارة دي شغاله عند حد شغاله عند الشيطان الشيطان ده الكفيل عارفين الجماعة الخليجة عندهم ايه كفيل ما هو مكفول الكفيل ده ده اللي ايه - [00:16:15](#)

ده اللي مشغله ماشي والنفس دي تسمع الكلام عميل فالنفس الامارة دي قاعدة شغاله شغاله يعني الشيطان يوجهها ويتحكم فيها وخليل بالكم الشيطان عنده صلة رحم عنده صلة رحم مين الرحم بتاعته؟ النفس. كل شوية يزورها - [00:16:37](#)

يهمت بيه يشفوها محتاجة ايه يحاول بيرها يحاول يتلطف لها ماشي اه تتضايق منه تزعق له تغضب منه مش عارف ايه يقول معلش آا بردو لازم ايه؟ بقى في صلة - [00:17:17](#)

نحاول تاني طب ندخلها مالطريق ده يمكن هي اتضايقت مني لما عملت فيحاول مركز جدا على صلة ارحمه فده قطع الرحم بقى الواجبة لو ما قطعتش الرحم دي وحاولت ترخم وتقفل الباب هيدينو بقى - [00:17:35](#)

فبمجرد ما يلاقي بقى ايه استضافة وتعالى ومش عارف ايه وتروح حاطط له ايه اه الاكل والشرب وترحب به وبناع ولنا ولك شوقة وما بتجييش ليه من زمان؟ يقول لك لا هو انا ما خرجتش ده انا قاعد على طول - [00:17:55](#)

واخددين بالكم فلو اديته الود ده هيكل وبعدين دايما هيجي ويولع الدنيا يولع جوة القلب فلو لقى ان الدنيا انتم عارفين الحطب الاشجار اما بتكون آا ليست نضرة شوية خشب كده وحطب وبناع لو انا ولعت في الحطب ده ايه اللي بيحصل - [00:18:12](#)

الحطب الجاف ده لو انا ولعت فيه بيشتغل بسرعة صح؟ طب لو انا جبت بقى ايه بورق اخضر كده ولسه في النضارة وبتاع بيشتغل بسرعة بطيء جدا وهيدخن صح هو قلبك اما بيكون دايما عندك ندرة - 00:18:45

نظرة الطاعات ودايما شغال فهياحصل اخضرار للقلب. فيجي الشيطان يرمي ولعة ما بتتحركش ما تعرفش تشتعل لك عم يبقى الدنيا بقت حطب وقش وبتاع مجرد ما هيرمي الشبهة ولسه في خاطر انت شايفه - 00:19:06

خلاص بقى لكن طول ما في انت قاعد عمال تسقي نباتات القلب دي بالماء وبالوحى والطاعات لا هتروح في حته تانية فالانسان لا يرضى ابدا ان الشيطان يتتحكم في هذه في هذه القلب - 00:19:25

بهاذا القلب وتلك الموضة التي بيشهه وبين جنبيك ودايما هدى الوحي هداه هو اللي يسيطر على هواه مين اللي هيتحكم حتى لو الحاجة ديت فيها اللذة مين اللي له الكلمة - 00:19:54

يا ترى مين اللي له الكلمة على عيني؟ مين اللي له الكلمة على لسانى؟ مين اللي له الكلمة على ودني؟ مين هل النفس الامارة ولا الشيطان ولا الوحي ده هيفرق كتير هيفرق كتير قوي - 00:20:12

انك تستحضره والنفس ابن القيم دايما يشبهها ان ربنا خلقها عاملة زي الرحى احنا عارفين الخلط عارفين انتم الراحة الناس اللي كانوا بيطحنا زمان كده بيطحنا على ايه؟ الحجرين دول ودانهم يفركوهن في بعض الراحة دي - 00:20:30
اشبه بالخلط كده الخلط ده بيطلع عصير ولا بيطلع حاجة تانية الحا على حسب على حسب انت حاطط ايه عشان يطحنا صح ما هو ممكن يطلع مية وواحد حاطط مية وواحد مشغل الخلط هيطلع ايه - 00:20:48

وراح يحط ميه في الخلط يقوم شغال والخلط شغال هيطلع ايه؟ هيطلع ميه طب حط عليها ملح يطلع ميه بملح طب حطيت سكر هيطلع مية سكر فقط شوية آآ جوافة كده وبتاع ومانجة وراح مدخلها مع بعض هيطلع لك عصير الجوافة بالمانجة - 00:21:12
واحدة بقى على حسب انت هتعمل ايه؟ شغال طيب ابن القيم بيقول لك ان النفس دي عاملة زي الخلط اللي شغال فهو شغال قاعد ايه؟ يزن يزن يزن انت هتحط ايه هو هيتحضن - 00:21:31

واحدين بالكم ولا سرحانين فيبيقول النفس دي زي الرحى لا تسكن ما بتقفلش ولا بد من شيء تطحنه لازم في حاجة تطحنه فلو حطيت فيها حب هتطحنه لو حطيت فيها تراب - 00:21:48

او حصى هتطحنه فالافكار والخواطر هي دي الحبة بقى على حسب ابص عليها اتكلم معها مش عارف ايه ومية قابل ومش يلا احد عمال يرمي الايه الحاجات دي ايه اللي هيحتاج - 00:22:10

هيرمي الافكار الرديئة دي والخواطر الشيطانية دي هيرميها الشيطان هياخدتها بقى ويشغلها وده انه ايه صاحبنا ده فاكر ان هو ايه الخلط شغال يبقى الدنيا تمام لا على حسب هو شغال بيطحنا ايه - 00:22:30

في ناس بتطحنه حب فيبيطلع دقيق هينفعه وينفع غيره وفي ناس هتطحنه رملة وحصى وتبني فاذا وجاء وقت العجم عاوزين بقى نخبز هات يا جماعة كل واحد يجيبي اللي عمله وواحد هيجيبي لك دقيق - 00:22:53

اه اه عشان تخبزه وعجين والثاني هيجيبي لك حصى ورمل هنعمل به ايه بقى ان شاء الله فالبعض قاعد يحط في الخلط بتاعه ويحط في الراحة بتاعته الحب. فالحب ده قعد عمال يطحنا يطحنا يطحنا يطحنا دقيق يطلع عجين. ينفع يخبز ينفع يستفيد منه ياكل - 00:23:13

ويأكل غيره فنفع به وفي واحد تاني حاطط للحصى الحصى ده هي عمل بييه رمل يجي ياكل ده كله رمل ايه يا ابني ده ما هو ده اللي كان موجود فضلا بقى ان في ناس بتطحنه سن - 00:23:36

قعد يحط سم كده يطحنه وفي واحد بقى ما بيحطش سم ولا حاجة انتو لو جبتو زلت وحلطتها في الخلط ايه اللي هيحصل في الخلط هيكسر هيكسر الخلط ايوة في ناس كده بقى قاعدة تكسر في حياتي نفسها - 00:23:53
فالنفس دي قاعدة ايه شغالة بتزن عارفة اما تحط ايدك كده على التلاجة فايه شغالة زنب ما بتقفلش هي نفسك والافكار دي شغالة انا ابن المبارك بقى له كلمة جامدة اويء - 00:24:19

بقول ان اهل البر اعمالهم تغلي بالبر هو دايما دماغه قاعدة عمال تغلي تغلي تغلي و هو داخل ينام وبعدين يقول ايه آآفلان ده كنت مفترض اطمئن عليه. فيروح باعت له رسالة - [00:24:34](#)

وبعدين تيجي له خاطرة انت ما سلمتش على والدتك النهاردة فايه ينزل يسلم عليها وبعدين آآبقي لنا فترة ما بنأزنش اه صح فخلي بالك انت متكلمتش مع الاخوات اللي قالوا لك اه في في الصلاة ده في ناس كتير سنها كبير عاوزة برنامج عن الصلاة برضه - [00:24:51](#)

يا ربى ده انا كنت ناوي اتكلم عن الصلاة في برنامج بس انا متأخر خالص طب ما تيلا طب واسماء الله الحسنى بقى انت هتدنك كده معلقه فتلاقي الدماغ قاعدة ايه - [00:25:14](#)

شغالة ماشي؟ ده انت ما جاوبتش على الاستشارة بتاعة الناس. ده انت ما شفتش الرسائل دي فتلاقي ان الاعمال من غصب عنك بتغلب البر طب والتانيين والعياز بالله اعمالهم بتغلب الايه؟ بالفجور - [00:25:29](#)

كل شوية قاعد يفكر آآه يشرب ايه ويأكل ايه وهيخرج ازاي مع زمايله وهيعملوا ايه وهيقابلو مين وهيجيبوا المشروب ده منين وهيسرقوا ازاي وهيفضحك على آآ الناس ديت ازاي نسأل الله العفو والعافية - [00:25:44](#)

فالخواطر دي مهمة قوي الخواطر دي عاملة زي البزرة بذرة واحد رماه واحد رمى بزرة. البزرة دي رماها في ارض لو انت خدت البزرة دي وايدك بقى وتقول ايه؟ ورحت اديتك تسقيها وتهتم بها وتحط التقاوي بتاعتتها وتحط الكلام ده كله. ايه اللي هيحصل - [00:26:02](#)

اللي بيسألني على قواطع الخواطر ديت هو انت وانت مدرك احنا بنتكلم في ايه طيب؟ ما هو ده احنا لسه بنتكلم فيه يعني ما تكتبوش ويسمعوا كده شوية هتلاقوا انفسكم ايه؟ الاجابات كلها موجودة - [00:26:27](#)

فواحد رمى بزرة في الارض بتاعتكم. ايه اللي هيحصل المفترض اللي تحصل تبص كده ايه الرمية دي اه لقيتها لقيتها البزرة دي لقيتها حاجة تأزيك زي القمامه كده تروح على طول شايلها ومنضفها - [00:26:40](#)

صعبه باخد كده على طول وترمي انك تزيلها في المبدأ هتلaciها سهلة اسهل بكتير فانا لقيت البزرة واحد رماها سهل ان انا اروح شايلها وراميها طب لو سبتها هتببدأ في مطرة تنزل. تبدأ بقى لها جدر في الاول الجدر ده صغير - [00:27:02](#)

وان تبدأ ترعرع وبعدين بيدأ حد يسيح وانت قاعد عمال تبص فيها تاخد معها سيلفي تنشر الصورة ناس يقول لك الله ده اجمل زرعة دي ولا ايه وتبدأ بقى ايه تكبر تكبر الجدر قعد يزيق يزيد يزيد يزيد ايه اللي يحصل - [00:27:27](#)

نيجي نطلع الشجرة؟ لا يا نجم كان وهي بزرة سهلة كنا سهل نطلعها كانت بسهولة هنرميها فالبزرة دي بنترمي في ارض القلب اترمت في ارض القلب احنا دلوقتي هي ما لهاش جدر - [00:27:50](#)

سهل نشيلها واحدين بالكم؟ وده لها ملجم حديس النبي صلى الله عليه وسلم. يقول لك ويحك لا تفتح ما تفتحش الباب ده ليه انت افتحه تلد خلاص تيجي هنا هتبقى خالص - [00:28:09](#)

هتروح في حته تانية فسبتها البزرة دي تبقى دنها في القلب هتببدأ بقى تنقي تدخل جوة تدخل تدخل تدخل واحيانا تطول شوفوا السجارة اول مرة جات له شعور ان يشرب سجارة - [00:28:27](#)

والخاطرة دي تفاعل معها. اول ما جه يشرب ده انه كح وكم قادر وريحة وحشة وهدومه ومش عارف ايه والقرف ده يعني انا بردو يعني شوفوا حتى بناع السجائر ده اما تيجي يتخييل نفسه من فوق كده يعني تخيل اول واحد شرب سجائر في الحياة - [00:28:48](#)

فيتخيل نفسه كده وهو ايه يعني ايه المتعة ان في واحد ايه يشفط حاجة ودانه يطلع دخانة وريحتها وحشة وقرف المتعة اللي في كده احيانا كده انت بتبعض كده للناس اللي بتعبد الفران. يعني ايه اللي عجبه في الفران - [00:29:10](#)

يعني مسلا سنانه دينه بيلعبه خلاص وهو بيعدى من فلسه فحس ان في متعة كده غريبة جدا شاف الكائن ده كده مسلا بيدخل عليه السرور اول ما يشوفه خلاص آآ شنباته آآ فرقت معه قوي مسلا حسان الشنب ده فارق معه قوي في الطموح بناع الحياة - [00:29:28](#)

ما فيش اي حاجة تديله الطاقة دي صح؟ لكن سبحان الله هي كانت خاطرة الخاطرة دي تطورت وسبحان الله الانسان بيبقى وحش اوي اوي اوي اما بيبعد عن الوحي - [00:29:50](#)

الوحي بيروح في حته تانية خالص. فالشاب اللي اول ما جه يشرب سيجارة ايه اللي حصل؟ اول ما جه يشرب السيجارة ده انه يكح والرئة بتنقول له يا عم انت - [00:30:08](#)

يا حبيبي ايه اللي انت بتعمله ده؟ انت مدخل حاجة هتدمerna فالرئة تقول له ايه؟ ابعدها احنا مش قادرin عليها وتديلو ازارات فقعدمان يكح ومش قادر هنا سهل جدا يسيبها - [00:30:21](#)

لكن يدنو يستمر ويستمر وينتقل من مرحلة الفكر والعمل لمرحلة التذكر. انتم عارفين ان التذكر واحد اعتكف جت له فكرة كده خاطرة طب ما انا اغير جوي ورمضان واروح اعمل عمرة او اعتكف او اتصدق او او فجاء له جو ايماني جميل اوي وعمله - [00:30:37](#)
فده الافكار دي انتقلت لعمل. عملها مرة بعد شوية يجي يتذكر الایه العمل ده فيحن تاني انه يكرره وآخذين بالكم عشان كده اما بيجي ابن القيم هيتكلم في العمق ده يقولوا ان من بعد - [00:30:58](#)

الخواطر والابرادات والتفكير والابرادات والعمل يرجع تاني التذكر. وده الفرق بين التذكر والتفكير ان تذكر انك بتذكر حاجة عملتها عارفين البنات المنتقبات احيانا بيقعوا في الفخ ده الشيطان بيوقعهم في ايه - [00:31:16](#)
في عبودية وحشة في التذكر. ايه هي العبودية الوحشة تبدأ تذكر زمان لما كانت في الجامعة وكانت شعرها جميل وتقول ايه والله انا كان اقسم بالله كنت ده انا كنت تحفة - [00:31:36](#)

ده انا كنت بمشي في الجامعة ولا اتخن لحية يقدر يغض بصره علي انا يعني بس يعني الحمد لله بقى ربنا سترنا. دي قاعدة بتذكره
انت قاعدة بتختاري بالذنب ده انت كنت مشكلة. ده كان عندك ازمة - [00:31:51](#)

الازمة دي المفترض انت ايه آما تكلمي فيها الا من باب تقولي سبحان الله احنا كنا مغيبين اللهم لك الحمد ربنا سترني الحمد لله اللي نجاني الحمد لله اللي - [00:32:09](#)

عافاني الحمد لله اللي سبتي العمق ده مهم قوي لكن انت قاعد تذكره واحد يقول ايه؟ ولا قعد يتذكر يقول لهم خلوا بالكم ده وانا شاب في الجامعة اه مش هيفر لك اللحية دي. لا انا كنت مكسرها - [00:32:21](#)

انت عارف الشیخ اللي بيدینا الدرس ده لا ده كان نجم ويقول لهم بقى يعني هو الحمد لله بقى ربنا عافانا بس انا كنت ايه حریقة بقى سجاير وكنا نجیب له كذا تعال يا عم الشیخ انت مبسوط قوي ليه كده؟ انت حاسس انك ايه - [00:32:37](#)
زي وجودي اتنقفت في الدروس ولا ايه؟ ففي فرق ان الواحد يستحضر الحاجة ديت من باب يشكر نعم الله سبحانه وتعالی. وواحد بيذكرها كانه ايه يعني زعلان على ایام الماضي. ماشي؟ اللي بيسأل على ایام الجاهلية الصحابي بيذكرها ایام الجاهلية. مش بيذكرها فعله هو في الجاهلية - [00:32:51](#)

ایام الجاهلية افعالهم يعني الایه العادات بتاعتھم كده اما واحد صحابي يقول لك ياه كنا بقى كل يوم نزني وكل كل يوم نشرب الخمر فاکر يا اخي ما كنا بنجيها من اليمن كانت جميلة قوي. ایام يا ابو عبیدة ایام. يلا قدر الله وما شاء فعل. انت يا عم انت زعلان ليه انت؟ انت حاسس انك متورط ولا ايه - [00:33:14](#)

اه لا يا جماعة وان يكره ان يعود الى الكفر يكره ان يعود الى الفسق يكره ان يعود الى المعاصي هو ده اللي بيزوق حلاوة الایمان اه ممكن يقع خلاص النفس النفس بتغلبه مرة واتنين وتلاتة ما فيش مشكلة بس ممكن الواحد يقع ويقع في الذنب بس بيبقى متضايق بعلامة - [00:33:34](#)

مؤمن يقول يا رب اعني يا رب نفسي البس الحجاب نفسي اغطي شعري بس انا مش قادرة عندي زرافي عندي كذا نفسي غلاني مش عارف ايه فبيحاول بقدر الامکان يري الله من جوة ان عنده هموم والرب سبحانه وتعالی وما كنا غائبین - [00:33:54](#)
يسمع انا قلبك ليعلم ما الذي اهمك وان تصدق الله يصدقك هيوففك في الطاعات هيوففك في التوفيق. وسبحان الله الناس دي اللي بيكون عنده المعاني دي لابد ان شاء الله انه يوفق السداد والرشاد - [00:34:12](#)

قبل الممات الصحابة رضي الله عنه لما راحوا للنبي صلى الله عليه وسلم قالوا له يا رسول الله ان احذنا ليجد في نفسه مال ان يحترق حتى يصير حممه احب اليه من ان يتكلم به. انا احياناً تجيها خاطرة كده يا رسول الله - 00:34:30

يعني لو يعني لو اموت وضاو يعني اتحول لحاجة كده تحرق افضل بكثير اللي انا افكر فيه. قال لهم اوقد وجدتموه قالوا نعم. قال ذاك صريح الامام. طب يعني ايه صريح الامام - 00:34:45

ان واحد تدي له خاطرة كده او ايه اه الشيطان يووسوس له معنى كده وحش فيبقى متضايق. النبي صلى الله عليه وسلم بيقول له المعركة اللي جوة قلبك دي المعركة دي اللي انت قاعد تدفع فيها الخواطر السيئة دي - 00:34:59

ده الایمان بقى لانك مش قابلها ولا راضي بها. ومتضايق منها فده ده من ده الایمان ده عمق عالي قوي انك تكون مش حابب الجو ده مش حابب انه يسكن في قلبك التفكير ده - 00:35:13

فحابب ربنا وكاره الموضوع ده ده النبي صلى الله عليه وسلم بيقول لنا ان ده بقى صريح الایمان. طيب فيه احياناً بعض الناس بيجد ان الموضوع ده بيضغط عليه قوي ومش قادر يخلصه مش قادر يبعد عنه وكل - 00:35:30

لما بيحاول يصرف التفكير ده عنه يهجم عليه تاني وتالت ورابع ما بيعرفش ينام منه اه دي درجة بقى وسوس قهري. لما ايه؟ ده محتاج لاحد الفروق. مجرد الوسوس العادي والوسوس المستمر اللي قاعد يضغط - 00:35:44

ده محتاج انك مع التركيز في الرقية والاستشفاء بكتاب الله سبحانه وتعالى والطاعات والاكتار من الدعاء والكلام ده. فان استمر هذا الامر فربما تحتاج استشارة طبيب ربنا يعافي الجميع يعني - 00:36:00

الناس ديت يا جماعة محتاجة حسن تعامل اللي بيكونوا فعلاً عندهم الليل الوسوس القهري ده بيعتاجوا حسن تعامل ان لما بييتنلى بحد لا يفقة هذا الباب ربما يؤذيه من حيث يريد ان ينفعه - 00:36:18

فاسأل الله ان يرفق بهم ويعافيهم يقول لابن القيم فمن راعى خطراته ملك زمام نفسه وقهراً هوه ملك زمام نفسه وقهراً هوه. ومن غلبه خطراته فهوه ونفسه له اغلى ومن استهان بالخطرات - 00:36:33

قادته الى قصر الالهات اتقود هتسهين ببها هتضيعك اه هتسرح حتى سبحانه الله في تعظيم الدنيا وتحقيرها. سواء تعظمها خاطرة كده اتعزم الاخرة مخاطرة تانية تعظم الدنيا تسترسل في الين فيهم هتعرف هتعرف بقى نهاية الطريق ايه ما انت خلاص عرفت بقى - 00:36:56

هل ده بيودي فين؟ في واحد كان خارج مع زوجته فزوجته هو جاله خاطر بيقول الخاطر ده عدلي جداً بقى استرسل معه ووداه في حة تانية كده فيبيقول عجبني جداً وعدله - 00:37:23

وهو ماشي هو راجل فقير اه ربما غني القلب فقير الایه الجيب فآآ وده يا جماعة اسوأ فقر ان تكون غني الجيب وفقير القلب ده اسوأ فقر لكن الغنى الحقيقي - 00:37:40

ان القلب يكون غني والجيب مش فارق معانا عشان كده نسأل الله سبحانه وتعالى ان يكون هو اغنى ما في قلوبنا وان نستغنى به عن غيره سبحانه وتعالى فليس الغنى عن كثرة العرض - 00:38:08

ولكن الغنى غنى النفس ان الناس تبقى من جوة كده غنية. المهم هو ماشي مع مع زوجته وزوجته لابسة حزاء الحزاء ده آآ في ثقب الجزمة بتاعتها مخرومة من قدام. فهي جت تتحرك فلقت ايه فصاعدها باین. لابسة الشراب فرجلها جزء منه بانت - 00:38:32

فهي بتقول له انا مش هنفع امشي كده انت شايف الجزمة بتاعتي وبتاع عاوز اجيب جزمة جديدة فقال لها انت عارفة ان انا مش معي وهو صادق مش معه بقول لها والله يا بنتي انا مش معايا - 00:39:00

آآ فهي برضو متضايقه يعني شعور متفهم بس برضو الرجل هي عمل ايه مش معه وبعد ما مشوا مية متر كده هي متضايقه مش قادرة تكمل يعني ايه وكمان الموضوع خدشها يعني - 00:39:11

فازن عوائز واروح انا مش هكمل يمين شمال انا مش قادره تمشي بالایه؟ بالحزاء ده وهو مقهور هيجيب منين؟ مش معه فبرضو قال لها كلمة كده يعني ضايقتها هي متضايقه فتضايقه المهم حصل ايه - 00:39:27

ام مما يحدس في النفوس يعني فقالت له انا همشي لازم ارجع وبعد ما سابتة كده عشرة متر قال لها يا فلانة استني هو لو ملك الموت اتى لي ولك الان يكون اخر حاجة في قلبي وقلبك لأن احنا متخانقين عشان جزمة - 00:39:46

فردة جزمة سبحانه الله الفكرة دي والخاطرة دي عدلتة وعدالتها عملوا ايه بعد كده؟ مش ده للتفكير بقى ان شاء الله يمشوا حافبين بعد كده بس هي فكرة ايه كده نقول بقى بعد كده استدرك على نفسه - 00:40:06

هو احنا لو كنا اختلفنا على فيلا في التجمع على عمارة سبع تدور وملك الموت جالنا مع فردة الجزمة برضو فاواعي ملك الموت يجييك وقلبك كان متخانق على فردة جزمة - 00:40:29

او طموحه كان فردة جزمة فعفوا على المسال بس الفكرة دي توصل لك بقى دايما المشهد الخاطرة دي تخليك دايما اوعي خاطرة ان انا مم مش هيكون هو ده اللي انا هقابل ربنا به - 00:40:46

ان يكون قلبك اخر سورة اخر سورة اتلقطت الملائكة وهي بتدون في كتابك اخر حاجة كتبتها هو كان بيتخانق هو وزوجته على مصاريف العيال وهيروحوا يشتروا الحاجة دي ولا لا - 00:41:06

كان اخر مرة بنتخانق معه بتقول له انا هروح الجيم قال لها لا ومش عارف ايه وفيه اختلاط وفيه اغاني قالت له لا انت بتغير غيره مش عارف ايه هوب بيعملوا ايه - 00:41:27

حصل حاجة ماتوا الاثنين اخر حاجة فكرت فيها و كانوا بيفكرروا رايحين يقابلوا ربنا على ايه؟ مخليفين على الجيم دي كانت اخر حاجة بيفكرروا فيها اخر حاجة كانوا بيفكرروا فيها طالعين من الساحل مع بعض. هندخل مارينا ولا نروح مش عارف فين؟ يقول له لا اصل كذا ومش عارف ايه كذا ده هزا فيه هنا بنات ما شاء الله يقولوا - 00:41:41

يا عمي بلاش بلا بنات خلينا بس في الشرب بس ومش عارف يهب العربية اتقلبت اخر لقطة فكرروا فيها اهم حاجة اجي اطلع الاولى اهم حاجة اطلع الاولى في الایه؟ في الاحياء. لازم اجيبي مش عارف ايه عشان اكون مشهورة وانا اطلع الاولى وكل - 00:42:10
وده انه بقى يغيب مني وايوة يا عم الناس اللي بيقولوا في الامتحان بتاع الشهر ده والمدرس يحبني والناس كلها مش عارف ايه والكل يهبني وآ عبد الرحمن وعمر والناس دي كلها تبدأ تحترمني وندى واميرة والكلام ده كله يعرفوا قيمتي وتروح ميطة - 00:42:29

اخرا لقطة مشغولة بالایه؟ بالامتحان بتاع الشهر تطلع الاولى عشان كل دول ياخدوا بالهم دي اخر لقطة كانت جوة القلب دي فاهم البر قلوبهم تغلي بالبر فالخواطر خاطرة عادية تعدله - 00:42:50

بنها طول عمرها طول العمر مخلياك تعرف حقيقة الحاجة الحقيقة صح اللي بيفهم بيريح مش التكاثك قالوا لنا كده الجماعة بتوعة العربيات والتكاثك كاتبين كده اللي بيفهم بيريح. اه والله انت لو فهمت هتريح - 00:43:10

فمش هنتدعي اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه. يعني ايه؟ يا رب اديني البصيرة. عاوز اشوف. عاوز افهم الرجل الكريم قوي يعني اللي لقى ناس كانت مسافرة ودخلوا عليه بيته - 00:43:27

جياعين فقالوا له عاوزين ناكل وبتاع الرجال ما كانش عنده حاجة في اليوم ده ما كنش عنده حاجة فقال لمراته هنعمل ايه وبتاع وانا مش هينفع اعتذر للناس الناس كلها شاياني لان هي ما شاء الله لا قوة الا بالله وحاجة محترمة قوي - 00:43:40

قالت له ما عندناش حاجة. تعال نبص في الجنينة كده فبصوا في الجنينة بتاعتها فقالت له ما فيش حاجة لا في فراخ ولا في اي حاجة نقدر نقدمها. قالت له ما فيش الا الحمار اللي مات امبارح - 00:43:56

فلعابه سال كده الحمار على فكرة لحمته مسكرة بيقوله قالت له اه طبعا هي اللحمة مسكرة. عشان كده اي لحمة تاكلها مسكرة امسك قلبك والناس في مصر كتير نحسبيهم آآ يعني بعضهم مر على اللحوم المسكرة - 00:44:07

المهم فالاخت آآ خلاص طب ما نعمل الحاجة ديت والدنيا تعدى وخلاص عشان نخرج برة المشهد ده وراحوا هوبا خدوا حنة من الفخدة والدنيا اشتغلت وتبل والريحة بدأت تعمل جو والراجل قال له مش انا قلت لك كريم وعلى الليلة الريحة قاعدة عمال تعدي بقى وتخش عليهم جوة - 00:44:34

هو فالراجل خلاص هيموتوا يقول له ده انت فعلاً ما كتتش واحد بالي من كده. قال له لا انا قايل لك هيعملوا شغل عالي وجابوا لهم الاكل وبتاع وحطوا فالراجل يقول لهم اتفضلاً وكلوا - [00:44:57](#)

وهو ايه هم يقولوا لا انت تاكل معنا يقول لهم لا احنا اهل كرم ما نمش ايدينا على اكل الضيف واصحابنا بقى ايه اللي نسي يسمى واللي سمي وكل وبتاع وده حيقول له ياه والله العظيم ما له حلال. يا اخي شايف الطعم عامل ازاي - [00:45:13](#)
اقسم بالله ما كلت مسلها قبل كده. ما انت فعلاً ما كلتش زيها ومش هتاكل تاني بعدها المهم صاحبنا ده ليه ما كلش ليه الراجل ده مكنش ها ليه الشباب - [00:45:32](#)

ليه يا اخوات؟ عشان هو عارف الحقيقة عارف الحقيقة هو ده عارف الدنيا فلا ينافس في عزها ولا يسعى في مجدها هو عارفها اشتغل بالراحة وتحيي له تحت رجله فلما تبقى انت عارفها كويس قوي لا مبتنافسش فيها - [00:45:48](#)
اه بنافس في الاخرة. انا ما عنديش دنيا واخرة. انا كمسلم ما فيش حاجة اسمها دنيا واخرة. انا حسيبي واحدة خط سير واحد هو حبل واحد ممتد الدنيا محطة هو محطة انا رايح الاسكندرية اول ميت متر اه - [00:46:08](#)
محسوبين من طريق اسكندرية مش ميت متر في اتجاه واسكندرية في اتجاه. لأهم سكة واحدة واحدين بالكم هي سكة واحدة فانا في دنيتي اه كل شيء منشغل بييه اه عيني على اخرتي - [00:46:28](#)
عيني على اخرتي فانا بدرس بشوف ده هينفع هيصب معايا فين في الاخرة اه بنزل اشتغل بيصب معايا فين في الاخرة؟ رايح ازور مريض بيصب معايا فين؟ في الاخرة. رايح ازور عمتى بيصب فين معايا في الاخرة؟ وبعد شوية هتلاقيه زي السوقة كده - [00:46:45](#)

في الاول بتبقى مركز قوي صح؟ وعاوز تنقل من الدرجة دي للدرجة دي وتحط على دي وتحط مش عارف ايه وتركز قوي في الطريق وتاخد بالك من المرايات وبتاع بعد - [00:47:01](#)

شوية الموضوع عفوي ليه؟ خلاص بقىت بسوق عادي جداً انت لو دربت نفسك على الهم الاخرمي هتلاقى الدنيا بقت ايه؟ خلاص سلسة الاستحضار بقى بايه سالك فا الحاجات دي الخاطرة اللي بتيجي لك ديت آآ في فكرة عن الدنيا في فكرة عن الاخرة وبعددين تبدأ تنقلها كصورة وتحطها بتفرق كتير - [00:47:11](#)

واحد شوفتوا الرجل اللي شايف موضوع فردة الجزمة هي خاطرة جاتلو اتقلىت بقت فكرة بقت صورة بقت خلاص حطها قدام عينه والموضوع انتهى طول عمره يريحة بقى. واحد تاني لا عاكس المشهد تماماً. شايفه حاجة كبيرة قوي - [00:47:39](#)
وآآ مكبرها فلما كبرت في قلبه لما كبرت في قلبه حاسة ان احنا داخلين على ساعة فقال لك لازم بقى نوقف بقى امسلة وشرح نلحق نقرأ اي كلمتين ابن القيم عشان الناس ما تدعىيش علينا. بيقول ولا تزال الخطرات - [00:47:58](#)
ردد على القلب حتى تصير مني باطلة يقول كسراب بقعة يحسبه الظمان ماء. يقول واحس الناس همة واوضاعهم نفساً من رضي من الحقائق بالاماني الكاذبة واستجلبها لنفسه وتحلى بها وهي العمر الله رؤوس اموال المفسين. ثم قال وهي اضر شيء شيء على الانسان - [00:48:18](#)

وتتولد من العجز والكسل تتولد من العجز والكسل وتولد التفريط والحسنة والندم بتولد التفريط والحسنة والندم ايه اللي بيخلية على طول الخط بيقع في الحنة دي كسان. شف كنت بقرأ في كتاب - [00:48:43](#)
اه واحد بيذون كان بيتكلم على يعني بده عدت على تجربة كده عشرين سنة حرب وهو كان اه وزير الخارجية في الدولة دي ده بيذون آآ يعني ذكرياته في الكتاب ده يعني كانه شاهد على العصر - [00:49:16](#)

فيبيقول لما العدو خلاص هيهجم النهاردة وعندى معلومات ان هو هيهجم اليوم بالليل وخلاص بقى وهبيهدل البلد وبتاع فانا مش عارف ايه يعني فيبيقول قعدت في مكتبي وقاعد اول مرة افكر - [00:49:40](#)
فوجدت ان اكتر داعي للقلق يعني اكتر حاجة تهيج القلق والاكتئاب هو التفكير في القلق هيعمله هيروحوا وهو قاعد قل فاما وجدت الا نفسي تقول تحرك يزول قلقك حرك فعلاً سبحانه الله السكينة في الحركة - [00:49:55](#)

عند اهل الاسلام السكينة بتأتي مع الحركة. وقلنا لكم قبل كده الست ايات بتعوت السكينة آآآ بتيجي فين الحركة يعني الله سبحانه وتعالى لما ذكر ايات اربع ايات في السكينة - 00:50:20

اه تلات ايات في السكينة في سورة الفتح. سورة الفتح دي فين بنتكلم على ايه؟ على الحديبية. صح اتكلم على صلح الحديبية لما اتكلمت على صلح الحديبية ده حركة كان جهاد وكانوا رايحين مكة وبتاع مشقة في حركة للإسلام - 00:50:40
قد رضي الله عن المؤمنين اذ بيأيعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فانزل السكينة شوفتوا بقى السكينة بتيجي هنا طيب وزكرت فين تاني السكينة لا تحزن ان الله معنا - 00:51:00

فايه اللي حصل؟ تيجي السكينة هنا. طب وده في مشهد فين؟ ده مشهد هي في سورة التوبة بس ده مشهد ايه؟ مشهد الهجرة حركة لله طب والسكينة جت تاني فين؟ في حنين - 00:51:18

لما اعجبتهم كترتهم عند الله سكينته الله اكبر فازا السكينة هنا جت تاني في الحركة وجدت فين تاني في جيش طالوت لما قال لهم قال لهم نبيهم ان اية ملكه ان ياتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم - 00:51:31

ازا انا كمسلم عارف كويس قوي السكينة في الحركة والسلف ليهم كلمة جميلة قوي البركة في الحركة البركة في الحركة عاوز بركة تتحرك لكن عشان كده ايه الخوف يعني القلق من الخوف قلق - 00:51:51

فالحل لازم تشغل نفسك. تتحرك فاللي بيقى عاجز وكسلان وقاعد نايم ومش بيتحرك وبتاع عارفين الولاد اللي مش لاقين شغل كل شوية ما جيش شغل ما فيش شغل الاخوة المتجوزين وقاعددين في البيوت ما فيش شغل ما فيش لا هو الشغل موجود - 00:52:16
بس السعي المفقود هو بس السعي مفقود لكن آآلو في استعانا بالرب جل وعلا واستعازة من العجز والكسيل وتبدأ تتحرك تستمطر سحابة البركة ان شاء الله وسحابة التوفيق بعد كده - 00:52:36

فيقول تتولد من العجز والكسيل. تولد ايه بقى؟ تفريط وحسرة وندم. والمتمني لما فاته مباشرة الحقيقة بحس نحت صورتها في قلبه الله المستعان اللي بيقعد ومركز قوي الحاجات ديت هتبدأ تعمل صور في قلبه - 00:52:55

صورتها وعائقها بقى يعمل طموح لنفسه بكرة هكير هبقي احسن واحد في الشركة وهسافر اليابان واروح مش عارف فين واطلع من اليابان على امريكا واحد امال ايه؟ فقعد الصورة دي كبرها ويعمل زوم عليها. زوم. وبعدين كان الاول هو لوحده. وبعدين حط مراته جنبها. وبعدين بقى عنده ايه؟ اه خلد وايه - 00:53:16

وسلمة وقاعد يكبر يكبر يعائقها وضمها اليه فقعن بوصال صورة وهمية خيالية صورها فكره وذاك لا يجدي عليه شيئا. وانما مثله مثل الجائع والظمان. يصور في وهمه صورة الطعام والشراب - 00:53:36

قاددين يتخييل الملوخية وهي بتتصب من فوق لتحت كده وقاددة عمال تعمل فوتش ده قعد عمال يتخييله ويشم الريحة مهموم في الجو ده والثاني مهموم ان بكرة هيجيب فلوس وهبقي مشهور وهيروح مش عارف فين وهيتجوز ايه وهبقي معاه خمس عيون عربية - 00:53:56

وعقارات وعزبة فقاعد سرحان يكبر صورة صورة صورة صورة يقول لك مثله مثل الجائع والزمان يصور في وهمه صورة الطعام والشراب وهو يأكل ويشرب والسكنون الى ذلك واستحلاؤه يدل على خساسة النفس ووضاعتها. ابن القيم بدأ يشتم اهو - 00:54:16

وانما شرف النفس وزاكتها وطهارتها وذكائها وعلوها بان ينفي عنها كل خطورة لا حقيقة لها لا حقيقة لها بيلاش تسرح وكل شوية تخيل هو عنده اربع بيوت واربع زواجات كل زوجة عندها اربع ولاد - 00:54:43

واربعة في اربعة بستاشر والعيال دي كل واحد عنده عربية وهو مبسوط قوي يقول لك عنصر الاسلام بتاع مش عارف ايه وهكون هطبق السنن واجاحد تونان فبدأ يه باليمن وسرحاب - 00:55:07

بصراحة هو اه ممكن حد يعمل حاجات زي كده ويبقى فيها خير؟ اه ممكن. بس في واحد اصلا مش معاه يعني قوت يومه ومقصر في كل الحقوق وقاعد عمال يفكر التفكير ده وسرحان فابن القيم بيقولك - 00:55:23

انما شرف النفس وزكاتها وطهارتها وعلوها بان ينفي عنها كل خطرة لا حقيقة لها. ولا يرضي ان يخطرها بباله ويأنف لنفسه منها يا اخي يعني عسکر الموت ينتزرونك لو هجموا عليك دلوقتي وانت قاعد عمال تفك - 00:55:43

كل طموحك كل طموحك ان مع كل الاحاديس اللي بتحصل في الامة وغزة وقبلها فيضانات وقبلها زلزال وآخذلان كل ده مش قادر يفوقك انت يا ابني ايه اللي هي فوقك - 00:56:01

ايه اللي هي فوقك عارف اللي هي فوقك ايه ربنا يعافينا واياك ان لم تعتبر قدر عليك ما يكون عبرة لغيرك كل من لم يعتبر في هذه الاوقيات فسيف القدر يسن له - 00:56:20

حتى يصير هو عبرة لغيره خلاص الحاجات دي كلها مش مفوقك لأن اللي مش بي فوقه الوحي اللي مش بيصحيه الوحي هتصحيه نار القدر خلاص الاثنين دول بقى مش صحوه قبره - 00:56:44

انتهى فاما وحي خلاص الاسلام يقول لك وكتتم خير امة اخرجت للناس والمثنى والقوع وخالف ابن الوليد وابو عبيدة والصحابة والهارجيين والانصار المرابطين والموحدين ومش عارف ايه ونصرة الدين. كل ده مش جايب معه - 00:57:10

طيب مش عاوز يفوق نعمل ايه رغم ان يعني ما وانصارات كل ده يفوق مش عاوز يفوق يقدر بقى زلزال وبراكين وفيضانات ما ما فوقوش حروب واستحقار وعلو صار وسيطرة وخذلان وبتاع ما فوقوش - 00:57:31

لأ ده خلاص كده ده بيجي عشان يفوق غيره ده هنستعمله في فوقان ده يكون عبرة لغيره. ليه؟ لأن ده مش هي فوقه الا قبره فاواعي تكون من الناس دي اووعي تكون من الناس اللي هي فوق لما يقول رب ارجعون. ده خلاص - 00:57:53

قدرت لك قبل الموت كل الاحاديس دي. قدرت لك انك تسمع كلمة وتسمع خطبة جمعة وتقرأ قرآن وتشوف مشاهد كتير قدرت عليك بعض الامراض عشان تفوقك قدرت عليك بعض التضييقات عشان تشوها تفوقك قدرت شفت الامور اللي بتحصل في الامم - 00:58:15

من حولك عشان تفوق وما فوقتش لا ده انت لازم بقى ايه النكسة وعشان كده خلي التربية السهلة اللي تجيبي واقول له يا رب انا عبد اتي بالمن لا بالمحن. انا يا رب جاي يعني بلطائف المحن لا بسلسل المحن - 00:58:35

فازا اراد الله بك خيرا انت جاي جاي فاما هتتيجي بلطائف المحن واما هتتيجي بسلسل الاهي المحن فانت جاي جاي ازا اراد الله بك خيرا هيجيبيك فلا تيجي بدي لا تيجي بدي - 00:59:02

ولو الاثنين دول مش بيجيبيوك لم يعد الا خلاص يبقى الموت هو اللي هيجيبي فربنا يرزقني واياكم حسن الختام واسأل الله ان يسكن قلوبنا وان يحفظنا و يجعلنا واياكم من لا يجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا - 00:59:21

وان يجعلنا من يزيد الدار الاخرة واسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلنا من يحيى في سبيل الله وان ماتا لن يكون هذا الموت في سبيل الله وان نلقى الله وهو راض عنا - 00:59:42

واسأل الله سبحانه وتعالى ان نلقاه وليس فيه على ظهورنا حمل اه من اه الزلمات لغيرنا. فنسأله ان نلقاه وليس لمسلم حق عندنا آلاطف الله بي وبيكم وسكن الله قلوبنا واصلح بنا - 00:59:58

واسأل الله سبحانه وتعالى ان ينزل علينا السكينة وان يغشانا برحمته وان يصرف عن هذه الامة الهموم والغموم واسأل الله ان ينصر اخواننا في فلسطين وان يعافيه من كل سوء وان ينصرهم في سوريا وفي كل مكان - 01:00:20

اسأل الله ان ينتقم من اليهود الغاصبين وان يجعلنا واياكم من ينصر الدين وننعوا بالله ان تكون من يخزل هؤلاء ويخذل الدين كتب الله لي ولكم حسن العمل وحسن الخلق وحسن الختام. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 01:00:38