

دليل الطالب (8) - باب الأذان والإقامة

مطلق الجاسر

بسم الله الرحمن الرحيم فالحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان الاكملان على المبعوث رحمة للعالمين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين وعنا معهم برحمتك يا ارحم الراحمين. اللهم علمنا ما ينفعنا وارفعنا وانفعنا بما علمنا - [00:00:00](#)

لم تنأ وزدنا علما واغفر لنا يا رب العالمين اما بعد قد وصلنا عند قول المصنف رحمه الله باب الاذان والاقامة. تفضل بسم الله والحمد لله واصلي واسلم على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اللهم صل وسلم. اللهم اغفر لنا ولشيخنا والحاضرين - [00:00:25](#)

قال المصنف رحمه الله باب الاذان والاقامة وهو فضل في اية في الحرب على الرجال الاحرار ويسمى بالمنفرد وفي سفر هذه النساء ولو بلا رفع صوت ولا يصحان الا مركبين متوازيين عرفها - [00:00:49](#)

وان يكونا من واحد بمئة منه وجود كونه مسلما ذاتا ومعاقلا مميذا ناطقا ولا يناطحان طلب الى الوقت الى نصف الليل المغاربة يؤذن بحاضر. وصن كونه امينا عاما بالوقت. متطهرا قائما بهما. لكن لا يكره - [00:01:10](#)

اذان المحزن لمن؟ اغائته. ويسلم الامام اول الوقت. والتوسل فيه وان يكون على علو اذنيه على الصلاة وشمالا لحي على الفلاح ولن يزيل قدميه ما لم يكن بمنارة. وان يقول بعدة اذان الفجر الصلاة خير من الموت. مرتين ويسمى - [00:01:38](#)

ويسر ان يتولى الاذان والاقامة واحد ما لم يشق ومن جمع او قضى فوائد فاذن للاولى مقام الكل. وسنة لمن سمع المؤذن او المقيم ان يقول مثله. الا في فيقول لا حول ولا قوة الا بالله. وفي التكوين صدقت وبغيضت. والخلاف اقامها الله وادامها. ثم - [00:02:08](#)

ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ونقول اللهم رب هذه الدعوة تامة والصلاة القائمة اخي محمد الوسيلة والفضيلة ثم يدعو هنا ويخرج بعد الانام الخروج من نعم بعد ان انتهى المصنف رحمه الله من - [00:02:35](#)

اه الطهارة وما يتعلق بها من احكام شرع بمقدمات الصلاة. لذلك لم يقل كتاب الصلاة سيأتينا بعدين كتاب الصلاة لكنه قدم قبل ذلك مقدمات اه الصلاة والطهارة منها الطهارة هي من مقدمات الصلاة ولم يتكلم عنها الفقهاء رحمهم الله قبل الصلاة الا لانها شرط للصلاة ومقدمة لها - [00:03:04](#)

لذلك بدأ بعد ان فرغ من آا احكام الطهارة باحكام الاذان والاقامة والاذان اه في اللغة الاعلام واذانوا من الله ورسوله يعني اعلام واذنتك اي اعلمتك والاذان في الاصطلاح هي اقوال - [00:03:36](#)

معلومة مشروعة آا في اوقات الصلوات للاعلام بوقتها. او آا الفاظ او اقوال معلومة يعني محددة لا يزداد فيها ولا ينقص مشروعة في اوقات الصلوات للاعلام بوقتها قال على حد - [00:03:59](#)

تعريف الامام الموفق في المغني اه قال رحمه الله وهما فرض كفاية يعني الاذان والاقامة فرض كفاية ومعلوم ان فرض الكفاية آا يعني انها فرض على المجموع لا على الجميع. يعني فرض ان يكون هناك في كل بلد - [00:04:25](#)

اذان واقامة لا جميع اه لا على جميع المسلمين فهما فرض كفاية في الحضر يعني انهما ليسا بفرض في السفر. لو سافر اناس مثلا لا يجب عليهم الاذان لكن يسن - [00:04:50](#)

لهم الاذان على الرجال الاحرار. اذا لا يجب الاذان على النساء ولا يجب كذلك على اه الارقاء لذلك قال هنا ويسنان للمنفرد وفي السفر يعني احنا عرفنا ان الاذان فرض كفاية - [00:05:10](#)

على المجموع اما المنفرد الواحد لا يجب عليه بعينه ولكن يسن ان يؤذن فان لم يؤذن لا آا ثم عليه لكن لو فرض ان ان مسلما في بلد

من بلاد الكفار لا مساجد فيها - 00:05:37

وغلب على ظنه انه لم يؤذن في هذه القرية او في هذا البلد هنا يجب عليه ايش؟ ان يؤذن. حتى يحقق فرض الكفاية اه والمسافر كذلك في السفر يسن هو ليس فرضا لكن يسن لا يتركه المسافرون - 00:05:57

قال ويكرهان للنساء يعني ليس فقط نقول لا يسن للمرأة ان تؤذن. بل يقول يكره لها ان تؤذن. لماذا لان لان الاذان من شأن ومن عمله الرجال. وفي اذان المرأة تشبه بالرجال والتشبه - 00:06:20

اه عندنا مكروه تشبه الاصل فيه انه مكروه طيب اه والا في تفصيل يعني تشبه بالكفار وتشبه الرجال بالنساء آ الاصل فيه انه مكروه الا في تفاصيل معينة ها؟ موضعين في الكفار. ايوه. وهما - 00:06:45

لباس. ايه اللباس؟ ايه الموظفين الحرمه ولا الكراهة؟ الكراهة الا في موضع ايوه موضوع اللي فيه شيء يتعلق بدينهم مثل صليب او الزنار او نحو ذلك والموظوع الثاني ما عرفه انا تفيدنا فيه - 00:07:06

والله جزاك الله خير الله يحفظك ها؟ يكره ولا يحرم. لا يحرم طبعاً. يحرم ان يتشبه بالكفار فيما يتعلق بدينهم. كأن يرتدي صليبا او لباسا لا يلبسه الا الكفار مثل لباس القساوسة - 00:07:30

مثلا او طاقية اليهود الصغيرة هذه او نحوها. هذه يحرم لكن امر اخر يتساوى او يتشارك فيه الكفار مع المسلمين فهذا يكره فقط يكره التشبه بهم فيه ولا يحرم. نعم - 00:07:50

شيخنا لو المرأة قدمت تحليل صحي الاذان هذا؟ لا لا يجزئ ولا يصح ولا يشرع ان نقول له يكره ويلحق بالمرأة الخنثى كذلك يلحق بها الخنثى. قال ولو بلا رفع صوت - 00:08:08

لان العلة ليست في رفع الصوت وانما العلة في التشبه انها تشبه بالرجال لو لم ترفع قالت انا اؤذن بس ما ارفع صوتي. نقول لا حتى لو بدون رفع صوت - 00:08:25

لا آ تؤذن المرأة قال ولا يصحان اي الاذان والاقامة الا مرتبين متواليين عرفا لا يصحان الا مرتبين. يعني جمل وكلمات الاذان لا يجوز تقديم بعضها على بعض كما وردت في السنة - 00:08:39

فالتكبير قبل الشهادة والشهادة قبل الحيلة وهكذا. طيب فلا يصح لو قدم جملة على اخرى بطل الاذان ولم يصح لابد ان يكون الاذان مرتبا متواليين عرفا. يعني جمل الاذان لا يجوز الفصل بينهما - 00:09:07

بوقت طويل ما ضابطه ما في تحديد معين ولكن عرفا بما يعني يحكم عليه عرفا بانه فاصل زمني طويل لكنهم نصوا على ان الموالاة بين كلمات الاذان تقطع بكلام محرم - 00:09:31

لو واحد وهو يأذن تلفظ بكلام محرم كغيبة او لعن لمن لا يستحق اللعن او نحو ذلك من الكلام بطل الاذان ولو لم يكن هناك فاصل زمني بين كلمات الاذان - 00:09:50

اما لو لم يتلفظ بشيء لكن مثلا قال الله اكبر الله اكبر وسكت وطالت المدة حتى حكم العرف ان هذه مدة طويلة. نقول عليك ان ايش تعيد الاذان فلا يصحان الا مرتبين متواليين عرفا - 00:10:05

وان يكون من واحد بنية منه يعني لا يصح ان يؤذن اثنان اذانا واحدا فيأتي واحد يقول نص الاذان ويأتي الثاني ايش؟ يكمل ما يصير اذا واحد مثلا انقطع مثلا عن الاذان لعذر مثل - 00:10:24

اه يعني اه انبحر صوته ذهب صوته او صار فيه غصة او نحو ذلك وانقطع عن الاذان فيأتي واحد يعيد الاذان ايش؟ من البداية ولا يكمل آ عنه طيب انزين قال وشرط كونه الان شروط - 00:10:46

آ يعني المؤذن الشروط التي يجب توافرها لكي يصح الاذان من المؤذن قال شرط كونه مسلما فلا يصح الاذان من كافر ولو اذن الكافر حكما ايش باسلامه اذا قال انا كنت العن نقول لا انت راحت عليك خلاص. انت مسلم تكمل ولا ولا كيفك يعني - 00:11:05

طيب اثنين ذكرا فلا يصح الاذان من انثى ولا خنثى مشكل ولما نقول لا يصح يعني لو كان هو الاذان الوحيد في البلد لا يحقق ايش؟ فرض الكفاية عاقلا هذا الشرط الثالث فلا يصح الاذان من مجنون - 00:11:34

مميزا وهذا الشرط الرابع والتميز هو بلوغ سبع سنوات بلوغ سبع سنوات فاكتر الذي يكون الانسان اذا بلغ هذا العمر يميز غالبا بين الضار والنافع وبين يعني الخطأ والصواب اه فلذلك حدد بسبع سنوات هناك قول اخر في المذهب يظنه بعض الناس انه تبع لهذا القول وهو ايش؟ عدم تحديد عمر وانما قال اذا ميز - [00:11:57](#)

الخطاب وعرف الصواب ونحو ذلك. نقول هذا قول اخر وليس هو نفس هذا القول. المذهب تحديده بالسن سبع سنوات. سبع سنوات هو المميز. يعني لو ميز اه قبل العمر هذا وعرف وصار عنده شيء من الذكاء مثلا - [00:12:28](#)

سبق عمره ما يحكم عليه انه مميز على المعتمد في المذهب واضح؟ فلا تجري عليه احكام المميزين اما على القول الثاني لو برز منه نبوغ مثلا وفهم لا يعتبر ايش؟ مميز - [00:12:48](#)

لكن الاشكالية لماذا المذهب قالوا سبع؟ قال اضبط ممكن انا اختلف معاك ان انا اقول لك هذا مميز انت تقول لي لا مو مميز الاشياء اللي لا تنظبط تختلف فيها الانظار تشكل يعني خصوصا ان هذي يترتب عليها صحة - [00:13:06](#)

عبادات فضبطها بالعمر وبالسن لا شك انه اضبط وادق ناطقا يجب ان يكون ناطقا فلو كان ابكم او يعني آآ يعني لا ينطق بكثير من الحروف مثلا او ينطق بها بشكل مبهر - [00:13:21](#)

ام هذا لا يصح منه الاذان عدلا ولو ظاهرا سيأتينا في كلام الفقهاء ان العدالة نوعان في عدالة ظاهرة وفي عدالة ايش؟ باطلة باطنة. العدالة الظاهرة يعني ايش انه لم يظهر منه فسق - [00:13:43](#)

لا كبيرة ولا اصرار على صغيرة فلا نحتاج ان نتحرى عنه واضح؟ هذا العدل الظاهر اللي هو الاصل فيه السلامة ما ظهر لنا لم يجاهر بفسق لم يجاهر بكبيرة ولا باصرار على صغيرة نقول هذا عدل - [00:14:00](#)

وهناك العدالة الباطنة التي تشترط في القاضي مثلا القاضي يشترط فيه ان يكون عدلا بس مو عدالة ظاهرة فالقاضي لا لا يجوز ان يعين قاضيا حتى ايش يتأكد من عدالته الباطنة. كيف؟ هذا علمها عند الله - [00:14:21](#)

نقول لا من خلال التحري والسؤال سؤال اقرانه او اصحابه وكذلك الشهود الشهود في القضاء كما ثبت عن عمر رضي الله عنه في الاثر لما قام احداه واتى بشاهد - [00:14:40](#)

فقال من يزكيه؟ فقام رجل وقال انا اعرفه يا امير المؤمنين وازكيه. فقال له هل جاورته؟ قال لا قال هل سافرت معه قال لا قال هل عاملته بالدينار والدرهم قال لا. قال اجلس فانك لا تعرفه - [00:14:59](#)

الا اذا سافرت معاه او جاورته او صار بينك وبينه ايش تعامل مالي غير ذلك ممكن انسان يعني لا يظهر منه اختلال في العدالة ما دشيت في الفلوس ولا صار في طول صحبة ليش السفر والجوار - [00:15:21](#)

لأنك اه بهما يظهر لك الرجل في جميع احواله تقريبا بخلاف الذي تلقاه في اليوم ساعة يجيك على قولتهم شبعان نوم ويجيك مضطرب وشبعان وما في اي شي يضايقه فاكيد بيظهر لك ايش - [00:15:40](#)

باحسن صورة لكن هل جربته وهو جائع ما جربته هل جربته داخ بيبي ينام؟ هل جربته؟ لذلك آآ وهذا يمكن استطراد بسيط بس ما عليه النبي عليه الصلاة والسلام لما قال - [00:15:56](#)

خيركم خيركم لاهله وانا خيركم لاهلي يعني افضل واحد فيكم بشكل عام هو افضلهم واحسنهم خلقا وتعاملا وديانة مع اهله لماذا؟ لانهم يرون ما لا يرون. لأنك تستطيع اذا خرجت من البيت ان تظهر للناس افضل ما لديك - [00:16:11](#)

صح ولا لا؟ لانها هي كلها ساعة كلها ساعتين ثلاث ساعات بالكثير فلك ان ان تظهر لهم افضل ما عندك اما اهلك الذين تخالطهم في اه ويخالطونك في نومك وفي اه صحوك وفي جوعك وفي شبعك ها وفي انبساطك وفي عدم انبساطك - [00:16:39](#)

الى اخره فاذا ظهرت خيريتك مع تغير هذه الاحوال وحكم اهلك انك من خير الناس دينا فانت فعلا من خير الناس ايش صح ولا لا فاذا لما نقول العدالة الظاهرة والعدالة الباطنة العدالة الظاهرة التي يظهر للناس دون بحث ولا تحري - [00:17:01](#)

اما العدالة الباطنة فهي التي يبحث ويتحرى ويسأل اه حتى يحكم. فاذا بعض المسائل الفقهية يكتفى فيها بالعدالة الظاهرة وبعضها لا يكتفى بل يجب ان يبحث عن العدالة الباطنة. هنا في الاذان يكفي العدالة ايش؟ الظاهرة لان الاذان - [00:17:25](#)

هو اعلام فقط يعني ليس في حكم مثل القاضي او الشاهد الذي يترتب على شهادته اخذ حق من احد واضح؟ فلذلك قالوا اه العدالة ان يكون عدلا يعني ولو ظاهرا - [00:17:48](#)

ثم قال رحمه الله ولا يصحان قبل الوقت لا يصح هذا يعني الاذان والاقامة قبل الوقت اي قبل دخول وقت الصلاة. يعني لو اذن الانسان للظهر قبل ان يدخل وقت الظهر - [00:18:04](#)

ثم دخل الوقت لا يجزئ ولا يصح هذا الاذان فلو لم يكن الا هذا الاذان فقط في البلد لم يحقق فرض الكفاية واضح؟ فلا بد ان يعيده بعد الاذان. الا اذان الفجر - [00:18:19](#)

الوحيد الصلاة الوحيدة التي يجوز ان يؤذن لها الاذان اذان الصلاة مش الاذان الاول. لا الاذان الصلاة نفسه يجوز ان يكون قبل ايش قبله قبل وقتها الا اذان الفجر فيصبح بعد نصف الليل - [00:18:36](#)

واضح؟ الا اذان الفجر فيصبح آآ بعد نصف الليل. ونصف الليل هنا يحسب من وين لوين؟ نكملة كم ومن المغرب فجرنا في المسألة هذي. ايوه عندك شي؟ من غروب الشمس الى شروق. احسنت. طبعا سيأتينا في المسائل الفقهية - [00:18:58](#)

ثلث الليل ونصف الليل سيأتينا بعد شوي ثلث الليل مثلا في شروط الصلاة اللي هو وقت المختار للعشاء وسيأتينا كذلك نصف الليل في الحج وهو الوقت الواجب في المبيت في مزدلفة الى نصف الليل - [00:19:19](#)

ها وسيأتينا في بعدة مسائل كل ما سيأتينا من مسائل ذكر فيه نصف الليل فالمقصود به من المغرب الى طلوع الفجر الا هذه المسألة ومسألة اخرى ثانية معاها تلحق لكن لا يترتب عليها اثر وهو ايش؟ القراءة الجهرية - [00:19:37](#)

لانه عندنا يقول لك القراءة الجهرية تكون في الليل والسرية تكون في النهار طيب اذا قلنا القراءة الجهرية في الليل والسرية في النهار فيجب ان نحكم على وقت الفجر انه ليل حتى تكون قراءته جهرية لان قراءة الفجر جهرية. لكن هذه مسألة - [00:20:04](#)

علمية وليست عملية مسألة علمية وليست عملية لا يترتب عليها اثر ايش اثر اه عملي. فبقي عندنا هذه المسألة الوحيدة يا اخوان حتى تضبطونها التي يحسب نصف الليل فيها الى - [00:20:23](#)

طلوع الشمس لا الى آآ الفجر جزاك الله خير واضح يا مشايخ فكيف نحسبها من اذان المغرب او من غروب الشمس بشكل ادق الى طلوع الشمس كم ساعة اثنعش احدعش عشر على حسب الصيف والنهار. ثم نقسمها على - [00:20:41](#)

على اثنين راح يظهر عندنا رقم زيد هذا الرقم على اذان ايش المغرب واضح؟ فمثلا لو كان يؤذن المغرب مثلا الايام هذي مثلا متى اذان المغرب خمس وربع ومتى الشروق؟ شروق الشمس او طلوع الشمس - [00:21:07](#)

ها يعني تقريبا اثنعش ساعة خل نقول في اثنعش ساعة تقريبا نقسم عند على اثنين يعني ست ساعات. زيد على المغرب ستة.

فخمس وربع زائد ستة كم؟ احدعش. احدعش وربع هذا هو نصف الليل - [00:21:30](#)

اذا دخل نصف الليل بعد الحادي عشر والربع فيجوز ان يؤذن لصلاة الفجر ولكن طبعا ينصون على انه ما لم يشوش على المصلين

فلذلك قالوا اذا اذن يجب ان يعلم الناس ان هذا الاذان ترى قبل الوقت حتى لا يصلي الناس - [00:21:51](#)

صلاة الفجر قبل وقتها واضح؟ هذي نقطة مهمة ينبغي ان ينتبه لها طيب قال الا اذان الفجر فيصبح بعد نصف الليل. قال ورفع الصوت

ركن ما لم يؤذن لحاضر. الركن طبعا مقصود الاذان من اسمه الاعلام - [00:22:10](#)

فلا بد ان يتحقق الاعلام فيه ولا يتحقق الاعلام بدون ايش؟ رفع الصوت. اذا كنت تؤذن لحاضرين يعني انتوا خمسة في بر ويسمعونك

الخمس فالركن ان ترفع صوتك بمقدار ايش ما يسمعونك اما اذا كنت تؤذن لقرية - [00:22:35](#)

قديم ما كان في ميكروفونات كانوا يرقون الى المنابر المنارات والسطوح فيجب ان يرفع صوته حتى يسمع ايش؟ الناس والا شو

الفايدة ايش حقه سعد فوق ليش تأذن يعني؟ فلذلك قالوا ورفع الصوت ركن ما لم يؤدي لحاضر آآ فهنا رفع الصوت هو مقدار زائد -

[00:22:52](#)

عن الجهر رفع الصوت مقدار زاد عن الجهر. الجهر ان يسمعك من يجلس بجانبك ثم الزيادة على ذلك آآ رفع للصوت انزين هذي

الشروط الان سيذكر السنن قال ويسن كونه صيتا - [00:23:12](#)

مصيبتا يعني جهوري الصوت صوته عالي لان هذا المقصود من الاذان امينا لماذا يسن ان يكون امينا هاه لسببين الاول انت انت عشان ما يطلع على بيوت الجيران قبل. صحيح. السبب الثاني؟ وافي. واقيت الصلاة - [00:23:33](#)

الانسان ان يكون امينا لانه حتى تأمنه على مواقيت الصلاة لاننا سنصلي بناء على اذانه خصوصا قديما طبعاً ان تقيسوا على كلامهم قديما اللي هو لا يوجد التقاويم ولا اه الساعات التي تبين دخول الوقت - [00:23:58](#)

وكذلك الناحية الاخرى والعلة الاخرى لان المؤذنين قديما كانوا يرتقون على منارات المساجد ومعلوم ان البيوت القديمة لا اسقف لها زين وبيوت قديما كانت عبارة عن اه حوش وغرف يعني من خلال هذا الحوش فاللي يصعد فوق يطالع البيوت كاملة - [00:24:19](#)

فلذلك يسن ان يكون المؤذن امينا حتى لا يعني ايه يطلع على عورات الناس. عالما بالوقت ليش يسن ان يكون عالم الوقت؟ الا يكون شرط ان يكون عالما بالوقت لماذا جعلوه سنة لا شرطان - [00:24:45](#)

ها. بالظبط. بقول له لا يشترط ان يكون عالما بالوقت لانه اه ممكن ان يكون هناك من يعلمه بالوقت ايوة حديث ابي محذورة حديث عبد الله بن ابي مكتوم كان لا يؤذن حتى يقال له اصبحت اصبحت - [00:25:04](#)

لكن الاكمل ان يكون هو الذي يعلم الوقت لانه قد يكون الذي يعلمه غائبا قد يكون عنده عذر يعني آآ لن يؤذن في الوقت فنقول الافضل ويسن ان يكون نفس المؤذن هو نفسه ذلك الرجل العالم بالوقت الذي يسمونه قديما المؤقت وهذه كانت وظيفة - [00:25:24](#)

الى عهد قريب قبل خروج ظهور الساعات كان في شخص اسمه المؤقت والمؤقت هذا كان وظيفته ان يحد عنده المزالة وبعض الادوات والساعات يحدد من خلال الشمس دخول الاوقات فيقول دخل وقت المغرب دخل وقت العصر دخل وقت الظهر من خلال ساعات معينة ومحددة آآ يخبر بها المؤذن - [00:25:48](#)

فيؤذن قال متطهرا يسن ان يكون متطهرا ولا يشترط يعني ليس من شروط صحة الاذان ان يكون متطهرا. طيب وكونه متطهرا في الاقامة اكد من الاذان الاذان اه ممكن ان يؤذن دون ان يكون متطهرا وعنده وقت للوضوء وعنده وقت للغسل حتى - [00:26:13](#)

طيب لكن طبعاً يكره ان يؤذن جنبا لكن لا يكره ان يؤذن آآ على حدث اصغر هذا بالنسبة للاذان. اما الاقامة فانه آآ يكره اه يعني اه ان اه يؤذن ويقيم - [00:26:39](#)

وهو جنب يكره ان يؤذن ويقيم وهو جنب ويكره ان يؤذن وهو جنب لكن لا يكره ان يؤذن وهو عليه حدث اصغر لذلك قال لكن لا يكره اذان المحدث بل اقامته - [00:27:04](#)

لا يقرأ اذان المحدث طبعاً المحدث عندنا نوعان المحدث حدث اكبر ومحدث حدث اصغر الذي لا يكره اذانه هو المحدث حدثا اصغر لا يكره اذانه فقط اما الاقامة فيكره للتوعين فيكره اقامة - [00:27:22](#)

المحدث هذا الاصغر والاقامة المحدث الحدث الاكبر لان في كلا الحالتين سيفوته ايش جزء من الصلاة صح ولا؟ ممكن في الحدث الاكبر سيفوته الصلاة كلها اصلا على ما يروح يغتسل - [00:27:43](#)

صح ولا لا آآ اما الاذان فيكره فقط للمحدث حدثا اكبر لذلك قال لكن لا يكره اذان المحدث بل اقامته طيب ثم قال رحمه الله ويسن الاذان اول الوقت. بعض الناس يظن انه يجب ان يؤذن اول الوقت مو شرط - [00:27:57](#)

اه ممكن يؤخر الاذان شوي. عادي لكن الافضل ان يؤذن اول الوقت لذلك لما تكون في بر مثلا في صحراء او في رحلة مع اصحابك اه مو شرط تؤذن لما يدخل الوقت. الافضل لكن لو مثلا محد اذن ما تقول والله خلاص طافوا وقت لا اذن - [00:28:23](#)

حتى لو بعد ساعة من الاذان بعد ساعتين ما عندك مشكلة ليس شرطا ان تؤذن اذا دخل الوقت لكن يسن لذلك قال ويسن الاذان اول الوقت والترسل فيه اي ما معنى الترسل؟ الترسل هو التمهّل - [00:28:45](#)

والتأني التمهّل والتأني وذلك لما روى ابو داود والترمذي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اذنت فترسل واذا اقامت فاحذر الحجر هو ايش سرعة والترسل التأني. لماذا؟ لان الاذان - [00:29:05](#)

يخاطب الغائب الاصل فيه انه يخاطب الغائب فلذلك الغائب يحتاج الى ان تمتد الصوت وترسل حتى يصل الى اكبر قدر ممكن من الناس اما الاقامة فالاصل انها تخاطب ايش؟ الحاضر - [00:29:27](#)

فالحاضر لا يحتاج ان تطيل يسمعك فلذلك يقع خطأ في بعض المؤذنين يطول في الإقامة يمطط فيها وهذا خلاف السنة اذا اقامت فاحذر خلاص حذر يعني بسرعة تقيم طيب قال وان يكون على علو - [00:29:44](#)

رافعا وجهه. العلو ما الفرق بين العلو والعلو ليش ما قلنا وان يكون على علو ها العلو اللي هو المصدر ايوه العلو المرتفع ايوه العلو باسكان اللام هو المكان العالي - [00:30:05](#)

اما العلو فهو المصدر على علو ليس اسم المكان. فلما تقول وان يكون على علو خطأ اصلا هذا لحن لان العلو هذا مصدر معنوي لا حسي العلو يعني الرفعة كانك تقول ان يكون الانسان على رفعتة - [00:30:26](#)

زين لكن ان يكون على علو اي على مكان مرتفع كمنارة مثلا او سطح او نحو ذلك طبعاً هذا قديماً اما اليوم فهل نحتاج الى ذلك؟ لا لانهم استحبوا ذلك حتى يصل الصوت - [00:30:46](#)

وبعد اختراع هذه الاجهزة التي تكبر الاصوات لم نعد في حاجة الى ان يكون المؤذن على علو بل اصبح آآ نستطيع ان نقول الان علو صار الان صار العلو هو الحين زين صح ولا لا؟ لان الصوت بروحه صار يصل الى الناس في مختلف آآ اماكنهم - [00:31:09](#)

رافعا وجهه وقد ورد في ذلك بعض الآثار ان يرفع وجهه اثناء الاذان جاعلاً سبابتيه في اذنيه مستقبلاً القبلة كل هذي سنن يجعل سبابتيه في اذنيه لان هذا ارفع قالوا لانه ارفع لصوته - [00:31:31](#)

وهنا سؤال هل تستمر هذه السنة مع وجود الميكروفونات نعم ولا ما تستمر وش راياكم تستمر ليش ولو ذهب بالفائدة لكن للسنة التزام بالسنة ايه سيأتينا كذلك ان يلتفت يمينا لحي على الصلاة وشمالاً لحي على الفلاح - [00:31:50](#)

اذا انتبهت ايه وهم طبعاً يقولون يمينا لحي على الصلاة حتى يصل الى اكبر قدر ممكن من الناس. لكن الميكروفون الان يكفيها فيصل الى اكبر قدر ممكن الناس دون الالتفات يعني ما يحتاج ان تلتفت - [00:32:16](#)

فايش رأيكم والنظر الى التعبدية ولا نظر لليلة اه وانت ايش نظرتك؟ والله شوف هذي المسائل يا اخوان الذي يظهر والله اعلم ما ورد فيه الصنع نبوي من هذي السنن في منها ما ورد فيه نص - [00:32:33](#)

وفي منها لا استحبوها دون نص مثل العلو ما اعرف نسا ان يكون الانسان ان من اذن فليؤذن على علو ما في صح؟ الا في يمكن اه مؤذني النبي عليه الصلاة والسلام كانوا يصعدون. ماشي - [00:32:53](#)

فما كان استحباً دون نص نبوي فيزول حكمه مع زوال علته مثل ما نقول والله يستحب شيل ميكروفونك واصعد فوق لا خلك تحت لانه ما في نص اما ما ورد فيه نص - [00:33:10](#)

مثل وضع اليدين اه السبابتين في الاذن ورد فيه وليضع سبابتيه في اذنيه والالتفات يميل حي على الصلاة يمينا وحي على الفلاح ايضاً ورد فالذي يظهر والله اعلم انه يبقى كما هو - [00:33:30](#)

لان الاذان الاصل فيه التعبد والنصوص الواردة التي وردت فيه الاصل فيها التعبد فلا يغير لا سيما في الالتفات. لماذا؟ لان تخصيص اليمين لحي على الصلاة وتخصيص الشمال لحي على الفلاح يشعر - [00:33:47](#)

بالتعبدية يعني ليش ما قال يسار حي على الصلاة مثلاً صح ولا لا؟ فتخصيص اليمين لحي على الصلاة وتخصيص الشمال لحي على الفلاح يشعرون ان هذه تعبد ولذلك لا تزول بزوال علتها - [00:34:07](#)

الله اعلم وهي في في النهاية سنة لو ما فعلها الانسان اذانه صحيح انزين جاعلاً سبابتيه في اذنيه مستقبلاً قبلة يلتفت يمينا لحي على الصلاة وشمالاً لحي على الفلاح ولا يزيل قدميه. يعني هذا الالتفات - [00:34:24](#)

لا يعني ان يلتفت بكليته او يمشي خطوات لا وهو ثابت قدمه للقبلة وانما فقط يلتفت جزءه العلوي قال ما لم يكن بمنارة يعني استثنى هنا آآ عدم زوال القدمين ما لم يكن بمنارة. المنارة تعرفونها. المرتفعة - [00:34:44](#)

فاذا كان بمنارة يعني يريد ان يقول اذا كان بمنارة يمضي بكبره يروح يمضي يمضي الى الجهة اليمنى للمنارة ويؤذن اللي حي على الصلاة ثم اذا اراد ان يقول حي على الفلاح يمضي يمضي للجهة الثانية - [00:35:08](#)

ويقول حي على وهذا خلاف المذهب لذلك هنا خالف الشيخ مرعي رحمه الله المذهب في هذه المسألة والمذهب ان انه لا يزيل قدميه

ولو كان بمنارة اللي ذكره هنا قول ثاني في المذهب - 00:35:21

اختاره القاضي ابو يعلى واختاره المجد ابن تيمية وجمع من من ائمة الحنابلة وصوبه في الانصاف. الانصاف قال هو الصواب. لكن مع ذلك ليس هو المذهب وعللوه بانه ابلغوا في الاعلام - 00:35:41

طيب وهناك من توسط وهو ابو المعالي رحمه الله وقال بالتفصيل قال فان كان البلد كبيرا فانه يزيل قدميه في المنارة فيذهب يمشي يمينا ويمشي في مالا لان البلد كبير حتى يسمع اكبر قدر ممكن من الناس وان كان صغيرا فلا - 00:36:03 وهذا توسط قد يكون حسنا من ابي المعالي رحمه الله. وعلى كل حال فالمذهب انه لا يزيل قدميه ولو كان بمنارة قالوا ان يقول بعد حيلة اذان الفجر الحي على هو نحت يسمونه نحت الجمل - 00:36:24

ومعلوم طبعا عندنا نحت الجمل ايش؟ عندنا الحوقلة لا حول ولا قوة الا بالله البسملة بسم الله الرحمن الرحيم الحمدلة الحسبلة حسبي الله ونعم الوكيل. يمكن يمكن فيها عشرين عشرين نصيرة - 00:36:43 اه شنو لا البسملة في وحدة بعضها يظحك يعني ها؟ جعفره. ها؟ الجعفلة يعني جعلني الله فداءك جعلني الله فداءه يقول والله عطاء خوش جعفلة. شلون تستعملها؟ ما ادري يعني - 00:37:01 اقول لا تنسى لما تروح لا تنسى لا تنسى الجعفلة ها يعني لا تنسى تقول له جعل الله فداء. فالشاهد ان الحي على هي لا اولافوا حي على الصلاة - 00:37:21

هذي اما الحوقلة لا حول ولا قوة الا بالله. فيقول بعد الحيلة في اذان الفجر الصلاة خير من النوم. مرتين الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم ويسمى التثويب - 00:37:35 طيب ويسمى التثويب. تثويب من تاب يثوب اذا رجع لانه رجع آآ من آآ بعد ما اقال حي على الصلاة حي على الفلاح ناداهم ثم رجع الى بيان اه ان الصلاة خير من النوم - 00:37:49

ويسمى التثويب. قالوا يسن ان يتولى الاذان والاقامة واحد هذا الافضل ان يتولى الاذان والاقامة واحد الدليل على ذلك ما لم يشق طبعا الدليل على ذلك ما رواه ابو داود والترمذي - 00:38:09 من حديث اه زياد ابن الحارث الصدائي من قبيلة الصداء ان النبي صلى الله عليه وسلم امره فاذن فجاء بلال ليقيم يعني اذن مرة هذا الرجل آآ اللي هو آآ زياد ابن الحارث الصدائي رضي الله عنه - 00:38:29

فجاء بلال ليؤذن على العادة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان اخا صداء قد اذن هو اللي اذن ترى ومن اذن فهو يقيم حديث واضح وصريح وهذا دليل قولهم هنا رحمهم الله انه ويسن ان يتولى الاذان والاقامة واحد. ما لم يشق - 00:38:48 ما وجه المشقة ما وجه المشقة ان يكون المؤذن بعيد في المساجد القديمة المؤذن ترى يكون ورا يعني يكون عند المنبر عند المنارة لانه يروح يأذن مثلا وبعضهم يقيم فوق - 00:39:13

فاذا خلىنا المؤذن هو نفسه اللي يقيم قد يكون فيه مشقة او اي نوع من انواع المشقة. وان كانت المشقة في هذا الزمن منتفية يعني. لان اذانه واقامته في موقع في موضع واحد - 00:39:33

فلذلك نقول هو الذي آآ يقيم ما لم يشق قال ومن جمع او قضى فوائت اذن للاولى واقام لكل اذا واحد عنده فوائت يريد ان يصلي عدة صلوات فيكفيه اذان واحد ثم يقيم لكل صلاة - 00:39:46 اذا سوا كان قضاء فوائت او جمع اذا كان هناك عذر للجمع ثم قال رحمه الله ويسن لمن يسمع المؤذن والمقيم ان يقول مثله يقول الموفق لا اعلم فيه خلافا انه يسن الترديد خلف المؤذن والمقيم كذلك. والاحاديث في الصحيحين واضحة. من قال اشهد ان لا اله الا الله من - 00:40:03

سمع المؤذن قال الله اكبر الله اكبر فقال الله اكبر الله اكبر ثم قال من سمع قال اشهد ان لا اله الا الله قال اشهد ان لا اله الا الله الى اخر الحديث - 00:40:28 فيقول مثله والمقيم كذلك لان الاقامة اذان وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم بين كل اذنين صلاة سمي الاقامة ايش؟ اذانا فيردد

خلف وهذا قد يغفل عنها بعض الناس. فقط يردد وراء - 00:40:36

ورا ايش وراء المؤذن ولا ولا يردد وراء المقيم فيفوته خيرا وهنا السنن الواردة في الاذان بالنسبة للمستمع خمسة ذكرها الامام ابن القيم رحمه الله في اه كتابه جلاء الافهام - 00:40:54

بالصلاة والسلام على محمد خير الانام. عليه الصلاة والسلام اولها التردد خلف المؤذن هذي اول سنة الثاني السنة الثانية ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الاذان لا بستم جهري لا هو نفسه المؤذن يصلي وانت ايضا يا من تستمع للاذان تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بعد استماعك للاذان - 00:41:16

السنة الثالثة ان تقول رضيت بالله ربا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا متى تقولها متى ها ايوة طبعها جاء في بعض يعني اظن اذا ماني خانتني الذاكرة - 00:41:45

في سنن البيهقي في في ترجمته لهذا الاثر هو الحديث طبعها هذا مروي في مستخرج الاسفرايين على صحيح مسلم ان يأتي بهذا الذكر وترجم له بعض الائمة كالبيهقي انه يكون بعد الشهادتين - 00:42:12

وبعض الفقهاء والعلماء يقول لا يقولها بعد الاذان وانا قد سألت بنفسي شيخنا الشيخ عبد الله بن عقيل رحمه الله تعالى ثم سمعته ايضا باذني ورأيت كنت في بيته فاذن الظهر - 00:42:28

فالشيخ طبق السنن الخمسة هذي كاملة بما في هذا الاثر ورأيت ذكر الذكر مرتين مرة بعد الشهادة ومر بعد انتهاء الاذان يعني هذا المشاهدة مباشرة مني لما بعد بعد ما قال المؤذن اشهد ان محمدا رسول الله اشهد ان محمدا ردد وراها بعد ما انتهى - 00:42:45

قال رضيت بالله ربا وبمحمد رسولا وباسلام دين. وبعد انتهاء الاذان اعاد مرة اخرى. وسألته بعد ذلك فقال فيه خلاف والاحوط ان يؤتى بهما في الموضعين اذا هذه السنة ايش - 00:43:09

الثالثة احنا قلنا اول شي التردد السنة الثانية الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الاذان السنة الثالثة ان يقول ايش؟ رضيت بالله ربا وبمحمد رسول الله. السنة الرابعة الذكر اللي هو اللهم ربه هذه الدعوة التامة هذه سيأتينا حين - 00:43:22

والصلاة القائمة ات محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته رواه البخاري ورواه البيهقي وزاد انك لا تخلف الميعاد. هل تقولها ولا ما تقولها؟ مسألة خلافية والاولى الاختصار على ما في البخاري - 00:43:43

طيب السنة الخامسة ايش الدعاء لقول النبي صلى الله عليه وسلم بين كل اذنين عفوا الدعاء مستجاب بين الاذان والاقامة. يعني بعد الاذان على طول فاذا كنت مؤذنا او مستمع المؤذن بعد ما ينتهي المؤذن - 00:44:00

مباشرة ارفع ايديك بالدعاء قول اللهم رضيت بالله ربا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا. اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة واتي محمدا واتي محمدا الوسيلة - 00:44:22

وابعثه المقام المحمود الذي وعدته ثم ادعوه فان هذا الوقت تفتح فيه ابواب السماء ويكون وقت من مظان اجابة الدعاء من مظان اجابة الدعاء حديث اه النبي عليه الصلاة والسلام لما جاءه قوم فقالوا يا رسول الله ان المؤذنين يفضلوننا - 00:44:35

يعني في احاديث طبعها في فضل الاذان بل على المذهب ترى الاذان افضل من الامامة المذهب المؤذن افضل من الامام لان النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤذن مؤتمن والامام ايش؟ ضامن - 00:45:01

قال والمؤتمن افضل من الضامن واحاديث كثيرة ما في ما اعرف فضلا ورد في فضل الامامة ما اعرف ما يحورني الان لكن كم فضل كم حديث ورد في فضل الاذان - 00:45:17

اطول الناس اعناقا اعناقا يوم القيامة ويشهدوا لهم ايش كل من بلغه صوتهم حتى الحصى والحجر والى اخره واحاديث كثيرة يمكن ما ادري شم والله لكن شنو في على احد يحفظ حديثا في فضل الامامة - 00:45:34

فقط انه فعل النبي عليه الصلاة والسلام لذلك لما ذكروا ذلك قالوا اما لماذا لم يتوله النبي عليه الصلاة والسلام فقال لضيق وضيق وقته لم يتوله هو ولا خلفاءه الراشدون - 00:45:54

قالوا لضيق وقته عن ذلك طيب لكن ما ما يحضرني انا صراحة فضل بالعكس المؤذن الامام في تبعه الامام ظامن تدري شنو يعني

ضامن ظامن يعني انك اذا افسدت الصلاة - 00:46:12

تأثم على قدر كل من يصلي وراك لانك ابطلت صلاتهم تظمنهم انت ثم انك تتحمل عن المأمومين اه اشياء تتحمل عنهم سيأتينا ان شاء الله تتحمل عنهم الفاتحة زين؟ ها؟ والسهو اذا كان بدأ معك في الصلاة اه تحية التشهد الاوسط في بعض هذا - 00:46:33

الى التسميع فاذا بطلت صلاتك او صلاتك لم تحسنها ترى تتحمل هؤلاء تتحمل تبعاتهم. ماشي؟ فطبعاً هذا ليس تنفيراً من الامامة لكن آآ تقرير المسألة يعني اصف الى ذلك ان الاذان - 00:47:02

فيه آآ فيه مشقة اكثر من الامام. فيه التزام بالوقت اكثر من الامام ربما طيب فلذلك جاء ناس الى النبي عليه الصلاة والسلام قال يا رسول الله ان المؤذنين يفضلوننا - 00:47:22

فقال النبي صلى الله عليه وسلم قال قولوا كما يقولون فاذا انتهوا فسلوا تعطوا اذا انتهوا من الاذان فارفع ايديك وادعو تعطى ان شاء الله اذا يا اخواني هذه السنن الخمسة - 00:47:39

ينبغي ان نحصر عليها يعني وان يعني دراستنا لهذه المسائل في الفقه يجب ان لا تكون فقط دراسة لتحصيل العلوم بقدر ما هي تيسير في في كم اذان من اليوم يفوتنا اجره - 00:47:55

حرام يعني اجور عظيمة تفوتك بأذن خمس مرات في اليوم كم مرة نطبق هذه السنن او جزء منها على الاقل وانت قد تستهين في هذه آآ السنن لكن لها فضل عظيم - 00:48:12

نسأل الله ان يعيننا واياكم على ذلك. طيب ثم قال ويسن لمن يسمع المؤذن والمقيم ان يقول مثله الا في الحي على فيقول لا حول ولا قوة الا بالله طبعاً حديث آآ وللمعنى كذلك لان ترديد وراء المؤذن لما يقول اشهد ان لا اله الا الله ايضاً تقول انت اشهد ان لا اله الا الله - 00:48:26

اشهد ان محمداً رسول الله اشهد ان محمداً رسول الله لكن حي على الصلاة هو يناديك فلا يحصل ان تقول حي على الصلاة. انت اللي حي على الصلاة مو هو. فلذلك يحسن ان تجيب قوله حي على الصلاة. يعني تعال صل. لا - 00:48:53

حول ولا قوة الا بالله يعني لا تحول ولا قدرة ولا طاقة لي في فعل اي شيء بما فيها ذهابي للصلاة الا بالله سبحانه وتعالى واضح؟ فناسب هذا الذكر الحي عليه - 00:49:10

قال لا حول ولا قوة الا بالله وفي التثويب صدقت وبررت بكسر الراء. صدقت وبررت اه الصلاة خير من النوم لما تقول الصلاة خير من النوم هو الان يقول لك ان ترى الصلاة اهم من نومك - 00:49:29

طيب هنا طبعاً لماذا قالوا صدقت وبررت؟ اول شيء صدقت وبررت هذا الذكر الذي يؤتى به بعد التثويب ذكره الحنابلة في كتبه وذكره الشافعية كذلك في كتبه وذكره الحنفية في كتبه - 00:49:49

وبعض المالكية فهو مذكور في كل المذاهب الاربعة وتتبع المسألة فلم اجد فيها حديثاً صراحة نعم ذكر بعض المحشين وبعض الشراح قالوا لائر ورد فيه وين هالائز هذا؟ ما ندري - 00:50:07

طيب وبحثت عنه ما وجدت وبعض الشراح نفاهم ذكره الامام النووي كذلك في كتاب الاذكار لما جاء الذكر الذي يقال بعد الاذان وذكر نص على هذه المسألة فالمسألة محتملة قد يكون فيه اثر او فيه يعني يعني تتابع - 00:50:26

الفقهاء رحمهم الله بمختلف مذاهبهم على هذا الذكر تحديداً دون غيره يشعر ان فيه اثر قد يكون فيه اثر لم يصنه هذا احتمال واحتمال اخر انهم استحبوه ففي هذه الحالة - 00:50:46

لا نقول انه سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم لان السنة توقيفية السنة الواردة عن النبي عليه الصلاة والسلام يجب ان تكون فيه اثر عن النبي عليه الصلاة والسلام ولا اثر حسب اطلاعنا وعلمنا - 00:51:08

عن النبي عليه الصلاة والسلام في هذه الكلمة لذلك بعض الفقهاء ايش قال قال يدخل فيها الاثر العام. قولوا مثل ما يقولون فاذا قلت سمعت المؤذن يقول الصلاة خير من النوم فقل الصلاة خير من النوم - 00:51:21

وهذا حسن لا بأس به يخدمه او يشمل العموم صحيح لكن لم ينص عليه الفقهاء حسب اطلاع القاصر الفقهاء المتقدمة ما قالوا

يقول الصلاة خير من النوم ربما لان الفاظ الاذان اشهد ان لا اله الا اذكركم - 00:51:38

اشهد ان لا اله الا اشهد ان محمدا رسول الله. الله اكبر. الله اكبر. هذي اذكركم يحسن ان ترددها انت وترسخها في نفسك. الصلاة خير من النوم ليس ذكرا مثل الشهادة مثل - 00:52:00

قد يكون الذي اه يعني اه نحى بهؤلاء الفقهاء لئلا يشملوا هذا اه هذا نص من الحديث في الحديث العام بان يقول مثلما يقول انه ليس ذكرا هو خبر واذا جاءك الخبر - 00:52:18

وحقك ايش ان تصدقه اذا كان صادقا صح ولا هو خبر ترى الصلاة خير من النوم. مو ذكر هو اشهد ان لا اله الا الله هذا ذكر نعم اشهد ان لا اله الا الله الله اكبر هذي كلها اذكركم - 00:52:38

لكن لو اقول لك ترى الصلاة خير من النوم فلا يشرع ان تقول الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم ما في ذكر اسمه الصلاة خير من النوم صح - 00:52:53

هو خبر تذكير فقد يكون الفقهاء لما قالوا هو خبر قالوا صدقت وبررت يعني صح واضح يا اخوان؟ لكن على كل حال وليس سنة عن النبي عليه الصلاة والسلام من؟ قال والله انا اريد ان يدخل في العموم فاقول الصلاة خير من النوم. فله وجه - 00:53:01

قوي لكن لم اجده في كتب المذهب مع حتى المطولات ما اجدت احد منهم حتى من الاقوال الاخرى ذكر ذلك وانما هي فتاوى علمائنا ومشايخنا المعاصرين والله اعلم فمن وجد شيئا فليبعدنا - 00:53:26

طيب قال وفي لفظ الاقامة اقامها الله وادامها في لفظ الاقامة اقامها الله وادامها هذي ورد فيها حديث عاد ورد فيها حديث رواه ابو داود في سننه لكن ضعيف اسناده ضعيف وقد صححه بعض العلماء ان النبي عليه الصلاة والسلام لما سمع بلالا يقول قد قامت الصلاة قال اقامها الله وادابه - 00:53:44

واضح؟ ورد فيها اثر عن النبي عليه الصلاة والسلام والعلماء بين مصحح له ومضاعف قال ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم اذا فرغت وهذي قلناها قبل شوي قد ورد عن النبي عليه الصلاة - 00:54:07

سلام وصح ويقول اللهم رب هذه الدعوة التامة الدعوة التامة يعني ايش؟ هذا الاذان هذه دعوة دعوة الى الصلاة. التامة يعني الكاملة التي تضمنت اجل الالفاظ واكمل العبارات تكبير الله اكبر كلمة اكبر - 00:54:25

على وزن افعل تفضيل يعني اكبر من شنو؟ من كل شيء الله اكبر من شغلك اللي انت قاعد تشتغل فيه. من عملك من من الدنيا فلذلك لما تقول الله اكبر - 00:54:47

وتسمع المؤذن يقول الله اكبر يعني هذا تنبيه ان ترى الله اكبر من كل ما تفعله الان فاتركه وتعال الصلاة ولما تصلي ايضا لا تصح صلاتك الا اذا قلت الله اكبر - 00:55:03

يعني اكبر من كل الخواطر والهواجس والوساوس التي قد تأتيك وانت في الصلاة فلذلك يا اخوان آآ نحتاج ان نذكر انفسنا دائما بحضور القلب في الصلاة ودراسة المسائل الفقهية مجردة - 00:55:23

عن المعاني الايمانية الواردة فيها فيه نقص يجب ان نعرف ما المعاني لماذا الله اكبر ليش مو لفظ اخر بل ينصون قال من قال الله اكبر ما تصح صلاته غير عفوا غير الله اكبر لو مديت اكبار - 00:55:46

ما تصح الصلاة يجب الله اكبر لو قلت الله الاكبر ما تصح صلاتك. لو قلت الله اعظم ما تصح صلاتك يجب ان تقول الله اكبر يعني الله اكبر من كل شيء - 00:56:04

نحن مع الاسف الشديد في بعض الاحوال اه نصلي لتتفرغ لاعمالنا عندنا شعور ان خلنا نصلي عشان آآ اكمل شغلي فكأن الصلاة هي امر يعني يجب ان نتخلص منه حتى ارجع لاعمالي - 00:56:19

والمؤمن بالعكس المؤمن بالعكس اعيش لاصلي لكن بعض واقعنا مع الاسف نصلي لنعيش لنكمل عيشنا فصارت الصلاة ليست اصلا يهمل تهمل مثلا الصلاة تقدم عليها غيرها لا يحضرها الانسان بخشوع - 00:56:40

لا يحظر قلبه فيها بل يهيم قلبه في اودية الدنيا ويخطط في الصلاة لمشاوير اليوم كله في الصلاة بعد ما اطلع رح كذا وبعدين كذا

وبعدين كذا ليه ما يجد نفسه الا السلام عليكم ورحمة الله - [00:57:08](#)

والسلام عليكم ورحمة الله طيب اين حضور قلبنا وطالب العلم اولى الناس بذلك. اصف الى ذلك ما نراه مع الاسف الشديد في بعض

المساجد من ظاهرة ديمومة تأخر طالب العلم عن الصلاة - [00:57:24](#)

يعني تشاهدون في بعض المساجد طبعاً الاصل ان الذي يحضر مبكراً هو الذي يحضر مبكراً دائماً وان الذي يتأخر هو الذي يتأخر دائماً

صح ولا لا؟ ممكن واحد يتأخر مرة - [00:57:46](#)

لكن في الغالب اهل الصف الاول معروفين واهل قضاء الصلوات في الاخير معروفين ويؤسفني ويحزنني ان يشاهد في الصفوف

المتأخرة الذين يقضون الصلوات دائماً طلبة علم طيب وبن العلم يا اخوان اذا علمنا - [00:58:01](#)

ودراستنا وتفقهنا لا يقدمون في صفوف الصلاة لتكون من اهل الصفوف الاولى لا خير في هذا العلم معناته انت مو قاعد تستفيد من

هذا العلم. شنو فائدة تحصيل شراء الكتب وترسل الرفوف بالكتب - [00:58:22](#)

وحفظ المتن وقرأة الكتب وانت يومياً متأخر في الصلاة شو الفائدة وبينما تجد بعض عوام الناس الذي ربما لا يحسن اه ان يقرأ

الفاتحة ربما لا تفوتوا تكبيرة الاحرام ويحضر قبل الاذان - [00:58:41](#)

ومكانة معروف في المسجد هذا واقع ولا لا يا اخوان بينما بعض طلبة العلم الذين يظن بهم بل ينبغي عليهم ان يكونوا اوائل الناس

تجدهم دائماً يتأخرون فهذا يا اخواني نقص - [00:59:07](#)

والتقصير يجب في ان نراجع انفسنا تحصيل اه تحصيلك للعلم ان لم يفيدك في اهم ما ستسأل عنه يوم القيامة وهو الصلاة وهو

المقياس فاعلم انه لا فائدة منه لذلك يا اخوان - [00:59:27](#)

آآ هذه المعاني يجب ان نستحضرها. لماذا نقول هذه الاذكار في الصلاة؟ ولماذا آآ يعني هذه الامور ندرسها مو فقط مسائل نحفظها

ونردها ونقرأها دون ان نتمثلها في انفسنا فهذه نقطة يا اخوان يجب ان ننتبه لها. طيب - [00:59:45](#)

لذلك قال اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة اتي محمدا الوسيلة والفضيلة. والوسيلة بينها النبي عليه الصلاة والسلام وهي

منزلة اه لا تنبغي الا لعبد من عباد الله لا هو هذا العبد هو محمد عليه الصلاة والسلام وهي الشفاعة العظمى التي يشفع النبي عليه الصلاة

والسلام فيها - [01:00:07](#)

لخلق الله سبحانه وتعالى. وهذه مكرمة اه اختصها الله سبحانه وتعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم. وابعثه مقاماً محموداً الذي

وعدته هو هذا المقام المحمود ثم يدعو هنا يدعو ويرفع يديه ويدعو وهذا يغفل عنه كثير من الناس الدعاء بعد الاذان وهو من مواطن

اجابة الدعاء وعند الاقامة كذلك - [01:00:33](#)

نص عليه الامام احمد بل كان الامام احمد رحمه الله اذا اقيمت الصلاة وقبل ان يكبر رفع يديه دعا قبل التكبير زين لان مثل ما قلنا

الاقامة اذان ويشعر الاذان وتفتح فيه الابواب ابواب السماء - [01:00:57](#)

ويصطف الناس بين يدي ربهم سبحانه وتعالى استغل هذا الموقف فكان الامام احمد رحمه الله يرفع يديه بعد الاقامة وقبل التكبير

ويدعو قال ويحرم بعد الاذان الخروج من المسجد بلا عذر او نية رجوع - [01:01:14](#)

نعم نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يخرج الانسان من المسجد بعد الاذان. اذا اذن المؤذن وانت في المسجد لا يجوز لك ان تخرج

الا لعذر. عذر ان تكون - [01:01:34](#)

اعزكم الله تريد الخلاء او مريض او نحو ذلك او نية رجوع تذهب تقضي شي ترجع قال الشيخ مرعي رحمه الله المؤلف في الغاية قال

ويتجه ويتجه او من يريد ان يصلي مع جماعة - [01:01:48](#)

اخرى وهذي تفيد بعض الناس اللي يحظر درس في مسجد مثلاً وهو امام هذا الاتجاه الشيخ مرعي وان لم يكن هو المذهب لم ينص

عليه صراحة في المذهب لكنه يفيد ان انه من اراد ان يخرج من المسجد ليذهب الى مسجد اخر للصلاة فانه ان شاء الله لا حرج عليه

في ذلك - [01:02:07](#)

هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين جزاكم الله خيراً - [01:02:30](#)