

دواء الذنوب | محاضرة يوم التروية بمنى للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

خلاص لا لا انت انت ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره قل اعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا. من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له - [00:00:00](#)

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم - [00:00:45](#)

وشر الامور محدثاتها. وكل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد - [00:01:05](#)

المجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. فهذه تذكرة للغافل. تنبيه للغافل وتذكرة للعاقل لا شك اننا سمعنا في كل صلاة سواء في - [00:01:25](#)

المسجد الحرام او في المسجد النبوي ذاك النداء المتكرر من المؤذن عندما يقول بعد الصلاة الصلاة على الميت الصلاة على الرجل الصلاة على الاموات. الصلاة على الطفل والمرأة كل واحد من هؤلاء كان يؤمل ان يرجع الى اهله. وما خطر بباله ان يموت في - [00:01:55](#)

غير ارضه. وكان اهله ايضا ينتظرون قدومه. لعل محور الاسرة جميعا كانت تدور عليه. وهو العائل الوحيد لهم. او انه كان في سويداء في قلب ابنائه كانوا يحبونه ولا يرون الدنيا جميلة الا معه - [00:02:25](#)

كلنا ايها الاخوة هذا الرجل كلنا معرض الا يرجع الى اهله كلنا لبسنا اكفانا ونحن احياء. لو قلت لاي رجل فينا الان ميز لي بين غني وفقير. وعظيم وحقير. وصاحب جاه - [00:02:55](#)

ووضع لا يستطيع ان يميز هذا من ذاك. نحن جئنا الى هنا لنغسل ذنوبنا. وما منا من رجل الا وهو هيبة العيوب وذنوب الذنوب. وما منا احد مبرأ قط. ان تكون - [00:03:25](#)

ذنوبه كعدد الانفاس. يذنب كما يتنفس فنحن نريد ان نبين حقيقة الدنيا من وجه ربما لا يخطر على بالكثير من الناس نحن جميعا نعرف ان الدنيا حقيرة. وانها قصيرة. وانها معبر. وكل - [00:03:55](#)

انسان منا اذا امسك هذا الميكروفون يقول هذا الكلام. لكننا نريد ان نتناول جزءا من حقارتها بعين اخرى وهي ان نعقد مقارنة بينها وبين شيء ضئيل جدا في الآخرة. كان الفضيل بن عياض رحمه الله يقول - [00:04:25](#)

لو كانت الدنيا ذهباً يفتنى والآخرة خزفاً يبقى لنا فضل العاقل الذهب الذي يفتنى على الخزف الذي يبقى. فكيف والآخرة ذهب يبقى والدنيا خزف يفتنى. كل متع الدنيا مبنية على الحرمان. وهذا اصل حقارتها. كل - [00:04:55](#)

متعها مهدية على الحرمان. آآ الانسان في بداية حياته يكون فقيراً ولا يأتي الغنى عادة الا في اخريات العمر. الا ان يكون وارثاً. ده موضوع هذا موضوع اخر ان يكون وارثاً - [00:05:35](#)

لكن انا اتكلم على انسان نزل من بطن امه لا له يد تقطع ولا سن تبطش ولا يملك دينارا ولا درهما لا يجني ثمرة جهاده الا في اخريات عمره عندما تفتنى قوته - [00:05:55](#)

ذوقه يكون معه المال لكن محروم من المتع. كان في شبابه يتمنى ان اكلة معينة وان يركب سيارة معينة وان يتزوج امرأة معينة وان يسكن في حي ملاقي كل هذا كان في بداية عمره. لكن في بلده لا يستطيع ان يحصل هذا. سافر الى الخارج. وظل يعمل - [00:06:15](#)

عشرين سنة ثلاثين سنة حصل المال هل بقيت امنياتة الاولى كما هي؟ ابدأ لقد عقل ونضح وعرف ان ما كان يتمنى كان شابا فارغا بدأ يعقل ويضع في مكانه ويقول ما قيمة ان اسكن في الحي الفلاني؟ والفيلا بالشيء الفلاني والشقة بالشيء الفلاني. انا لو - [00:06:45](#) زحزح شارعين او ثلاثة او اربعة سيكون اقل ولن يكون بعيدا. بيتدي يعمل حسبة حقيقية فلا هو تمتع بشبابه لانه افناه في جمع المال. ولما جمع المال لم يتمتع بقوته - [00:07:15](#)

فبقيت اعماله حشرات. ما حصل شيئا. عندما انا اسكن في حي متواضع شقة غرفتين وصالة. اتمنى لو خرجت الى ثلاثة وصان او اربعة وصان او انقل في حي اخر. عندما تنقل الى المستوى الذي تريده تفرح جدا ويمكن اول ليلة لا تستطيع ان تنام - [00:07:35](#) في جدران البيت وفرحان. لماذا انت فرح؟ لانك كنت محروما. فلما نلت ما دبت الفرحة اليك. اذا تمتعت الحقيقية ان تكون محروما. لذلك حرم الله عز وجل على عباده كثيرا من الشهوات. لتجمل الدنيا. بعض الناس يتصور ان الحياة الجميلة ان يفعل ما يريد - [00:08:05](#)

ها الشباب في امريكا بيدعوا الى حفلات انتحار جماعي. من عدة سنوات ثلاثون شابا وبنت دعوا الى حفلة انتحار جماعي. كل واحد اخذ عصير يرتقال المسمم وذهبوا الى غابة من الغابة وظلوا يرقصون - [00:08:35](#) ويشربون وفي الاخر ماتوا جميعا. لماذا اه اه شربوا السم؟ والحياة حلوة كما نقول ما فيش حد يعني يهون عليه نفسه. لماذا ينتحرون؟ فعلوا كل شيء. لم يكن هناك خط احمر في حياتهم - [00:08:55](#) ابدأ لذلك وجد ان حياته بلا قيمة. اذا ما حكمة ان يحرم الله عز وجل عليك شيئا ما لحياتك. لتكون محروما الخمر انت محروم منها. في خمر الجنة لا يصدعون عنها ولا - [00:09:15](#)

ينزفون لا ببسكرو ولا بيبصدع ولا الكلام ده. من شرب خمر الدنيا حرم الله عز وجل عليه خمر الاخرة فيومي يقول لا هذه متعة. انا امنع نفسي منها حتى ادوق حلاوتها في الاخرة. وهكذا - [00:09:35](#) اذا حكمة ان يحرم الله عز وجل عليك بعض الاشياء لتجمل حياتك. ولذلك قيل النبي عليه يقول الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. لماذا هي سجن المؤمن؟ للمقيد باوامر مقيد بناوحي افعل لا تفعل. زي السجن بالضبط. السجن واقف على باب عنده اوامر يديك فسحة - [00:09:55](#)

يا سعد دي بتصحى نص ساعة. يقول لك ادخل يقفل عليك الباب ما يفتحوش. خالص. تبقى انت بتستنشق عبير هي نفسك تطلع من الحوش بتاع السجن فالدنيا سجن المؤمن نفسك تبقى غني بس الربا حرام طب ما انت شايف - [00:10:25](#) تقدر تتعامل مع البنوك الربوية. مش قادر تبقى قاطع طريق. مش قادر تبقى لص. والمال جميل وانت نفسك في المال عشان حقق امنيتك. بس حرام. قم اصبر على الحرمان ولا ارتكب ما حرم الله عز وجل. اوامر - [00:10:45](#) تسعة بس انا لو فعلت ستصيبني مضرة. ممكن عنقي تطير. ممكن ينفوني الى اخر البلاد في الارض. افعل. فيوم يفعل. عبد مأمور من قبل سيده. لا اختيار له ان يقول - [00:11:05](#)

ولا ان يقول نعم في غير موضعها. الا ان يرخص له سيده ان يترك او ان ايه؟ او ان يفعل يبقى الدنيا سيد المؤمن. جنة الكافر. لان الكافر يفعل ما يخطر ببالك. ليس له حدود - [00:11:25](#) مر الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله احد كبار علماء المسلمين وكان قاضي القضاة في مصر. في القرن التاسع الهجري. وكان مع الخليفة على طول ويعني راجل ايه يعني الدنيا كانت مقبلة عليه بكليتها - [00:11:45](#)

دين وورع وعبادة وعلم. وهو صاحب الكتاب الذهبي الذي يسمى او يسميه انا قاموس سنة ولم ينسب احد على منواله ابدأ الا هو كتاب فتح الباري شرح صحيح البخاري هل ده حجر مرة راكب البغلة بتاعته ورايح مجلس القضاء. ابهت القضاء بقى قاضي القدرة. فواحد - [00:12:05](#)

يهودي قاعد على المصطبة في اسمال بالية هدمه مقطعة ومزيتة والكلام ده. فلما شاف حجر الموكب المهيب ده وبتاع واقف على حيله. وراح اخذ لجام البغلة. وقال له فسر لي بقى قول - [00:12:35](#)

نبيكم الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. طب انت اهو مؤمن اهوت انت في الابهة واللي وراك واللي قدامك وراكب بغلة مطهنة وكذا وانا راجل يهودي وفقير وهودومي مزيفة ومقطعة. ففين الجملة اللي انا فيها وفين السجن اللي انت فيه؟ قال - [00:12:55](#)

الدنيا سجن بالنسبة لما ينتظرونني في الآخرة. وهي جنتك بالنسبة لما ينتظرونك في الجحيم ان مت على ذلك. طبعا. طبعا جنة ليه؟ يعني يوضح المسألة دي حديث رواه جماعة من الصحابة منهم ابن مسعود ابو هريرة وابو سعيد الخدري في اخر رجل يخرج من -

[00:13:15](#)

ناري ويدخل الجنة. رجل يظل اربعين سنة. ينادي ربه يقول يا رب اخرجني من النار قد قشبنني ريحها واحرقني ذكاؤها فيأذن الله عز وجل له فيقول له عبي الا ان اخرجتك من النار تعاهدني على الا - [00:13:45](#)

لا تسألني ان تسألني عن شيء بعد ذلك يقول لي وعزتك لا أسألك غيرها. فيخرجه اول ما يخرج من النار يلتفت اليها. ويقول تبارك الذي نجاني منك. لقد اعطاني الله شيئا ما اعطاه احدا من العالمين. هو مش عارف انه اخر واحد. وان في ناس سبقوه - [00:14:15](#)

وان في ناس هيدخلوا قبل الحساب بخمسائة عام. الصابرون الذين اتوا بالصبر على وجهه ما يعرفش القصة دي خالص. لكن قال تبارك الذي نجاني منك لقد اعطاني الله شيئا ما اعطاه احدا من - [00:14:45](#)

رب العالمين. فترفع له شجرة. يعني شجرة يعني تحتها ظل. وعين ماء ونحن نعلم ان اهل النار يتمنون قطرة الماء. ان افيضوا علينا من الماء او مما رزقكم الله قالوا ان الله حرهما على الكافرين. واحد خارج من النار الاكل بتاعه - [00:15:05](#)

غسلين وصديد اهل النار الي طينة الخبال دا ما تقوليش بقى لم يكن شطة ولا الكلام هيموت عايز يبلغ. عايز مية. قال تعالى وسقوا ماء حميما فقطع امعاؤهم ويستمر هذا المسلسل دائم ياكل غسلين وياكل من خبايا عصارة اهل النار لي الدمامل والصديد والكلام ده. واذا حب يبلغ - [00:15:35](#)

يشرب بقى الماء الذي يقطع الامعاء. واحد خرج من النار ما تقوليش شهر تمانية ولا آآ ولا شهر مش عارف ايه ولا الكلام ده. خرج من نار اول ما يخرج من النار ويجد هذا البرد ويستريح جلده يلتفت ويقول هذه العبارة. تبارك الذي نجاني منك لقد اعطاني - [00:16:05](#)

الله شيئا ما اعطاه احدا من العالمين. فلما ترفع له شجرة يعني ظل وده خارج من نار. وبعدين يسمع صوت الماية التي كان يتمنى قطرة منها فلا يصبر. ويقول اي ربي ادني من هذه - [00:16:25](#)

فليستظل بظلها واشرب من مائها. فيقول الله عز وجل ما اغدرك يا ابن ادم. اولم تعاهدني على ان الا تسألني عن شيء بعد ذلك؟ يقول النبي صلى الله عليه وسلم وربه يعذره لانه يرى ما لا صبر له عليه - [00:16:45](#)

فيقول له الا ان قربتك من هذه الشجرة تعاهدني على الا تسألني عن شيء بعد ذلك يقول ايه وعزتك لا أسألك غيرها. فيدنيهما الشجر. يستظل بالظل ويشرب من الماء البارد. فترفع - [00:17:05](#)

شجرة هي احسن من الاولى. فيقول عندما يراها وخلق الانسان عجولا. رب من هذه الشجرة. فليستظل بظلها واشرب من مائها. فيقول ما اغدرك يا ابن ادم. اولم تعاهدني على الا تسألني عن شيء بعد ذلك وربه يعذره لانه يرى ما لا صبر له عليه. فيديهم - [00:17:25](#)

منها ثم ترفع له شجرة هي افضل من هذه. فينظر اليها ويسكت. لانه خالف المرة الاولى خالص المرة الثانية خالق سم يغلبه ما يجد. يقول ربي ادني من هذه الشجرة - [00:17:55](#)

فليستظل بظلها واشرب من مائها. فيقول ما اغدرك يا ابن ادم او لم تعاهدني على الا تسألني عن شيء بعد ذلك وتفتح له ابواب الجنة. فيرى بقى ايه اهل الجنة يتنعمون. وآآ ربنا عز وجل يقول في - [00:18:15](#)

ونزعنا ما في صدورهم من غل. طب ايه علامة ان ما فيش غل؟ اخوانا على سرر متقابلين ما فيش واحد وشه في قفا اخوه. ابداء في الجنة. انما وشهم لبعض لانك انت عندما تتضايق من الانسان بتدي له ضهرك - [00:18:35](#)

لأ ما فيش في الجنة الكلام ده. يبقى كل كل الصفوف قاعدين قبال بعض. هذا ينظر الى هذا وهذا ينظر الى ثم قال ربي ادخلي الجنة. فيأذن له فيدخل ثم - [00:18:55](#)

فيقول ربي وجدتها ملأى زحمة ما ليش مكان. فيقول اترضى ان يكون لك ملك من اهل الدنيا. طبعا خلي بالك ده ممكن يكون مات

وما قدرش يحصل شقة تمليك. ولا - 00:19:15

اربعين متر ولا عنده حاجة خالص. فعندنا كل الاطباء ان يكون لك ملك من اهل الدنيا وفي الرواية الثانية اترضى ان يكون لك الدنيا مثل الدنيا لا يصدق اذنيه. فيقول استهزأ بي وانت رب العالمين - 00:19:35

انا تديني الدنيا؟ كلام غير معقول يعني. تستهزئ بي وانت رب العالمين؟ فيقول الله عز وجل له انا اني لا استهزئ بك. ولكني على ما اشاء قادر ادخل الجنة ولك عشر امثالها - 00:20:05

ده اخر واحد حيدخل الجنة ثم يذبح الموت بين الجنة والنار كما قال النبي صلى الله عليه وسلم يؤتى بالموت ككباش املح. بعد ما يستقر اهل النار في النار - 00:20:25

اللي هم اهلها بقى مش هيخرجوا منها ابدًا. ويستقروا اهل الجنة في الجنة يؤتى بالموت ككباش املح فيذبح بين الجنة والنار ثم يقال يا اهل الجنة خلود لا موت بعد اليوم. ويا اهل النار خلود لا بعد لا موت بعد اليوم. فده بقى - 00:20:45

اخر واحد هيدخل الجنة ويذبح الموت بعده. ده له قد الدنيا قد ايه؟ عشر مرات نحن عمالين نتقاتل واثنيينا اعمارنا فيها وكدحنا وتركنا للورثة الذين لم يترحموا علينا لم يتذكرونا وخالفوا الوصية يا ابني اعمل تلت مالي صدقة لله يموت والولاد يبلعوا المال. يقول لك الحقيقة الميت والكلام ده - 00:21:05

اخر واحد اهو. مش هنقدر نقول زي ما بعض الناس بيعبر يقول لك افقر واحد في الجنة. ما فيش في الجنة فقير. لكن ده اقل ملك اقل ملك للانسان. طب تعالوا ناخذ اقل من كده - 00:21:35

لان قد الدنيا عشر مرات برضه حاجة آآ حاجة كبيرة يعني. في حديث سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال صلى الله عليه وسلم لموضع صوت احدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها - 00:21:55

الصوت اللي هي العصاية. العصا اللي انت ماسكها في ايدك. ده صوت. الصوت ده طوله كام وعشرة ارضه كم؟ العصاية انت ماسك عصاية عادية يعني. طوله كم؟ ممكن يبقى متر. متر ونص. كان عرضه - 00:22:15

اتنين سنتي ثلاثة سنتي. يعني لو حبيت تحط رجلك عليه عشان تقف في شتعرّف تقف عليه. الا اذا كنت بقى شغال في السبرك بقى والكلام ده وتمشي على الشمال وعلى العصيان وعلى الكلام ده. لكن يعني ليس لا تشكل مكانة. ايه عصاية انا حطتها على الطريزة دي - 00:22:35

تطلع ايه يعني في الدنيا دي كلها؟ النبي عليه الصلاة والسلام يقول لو احرزت في الجنة موضع صوت كان خيرا لك من ان تملك الدنيا. طيب تعالوا عشان بس نفهم الصوت ده قيمته ايه - 00:22:55

تعالوا نحسب الدنيا. الدنيا اللي احنا عايشين فيها مش القرون الماضية ولا الآتية. لان دنياك ما عشت فيه لو حبيننا ادي احنا مسلا بنحج الفنادق اللي ابلغ الغرفة بكام ده كله ايجار لكن انا عايز اسببها تمليك ما انا - 00:23:15

الدنيا هبتدي احسب مكة. المتر بكم والبنيان بكام والتشطيب والابراج والمش عارف ايه الكلام ده. ومسك لي قلم وورقة واحسبها. مكة بس. وبعدين ناخذ المدينة وبعدين ناخذ بقية السعودية وبعدين ناخذ آآ القارات - 00:23:45

كلها ها مش فيه متر بمليون ومتر بعشرة مليون والكلام ده؟ موجود في الدنيا؟ طيب انا لو حبيت اقول لك احسب لي الدنيا دي كلها تساوي كم؟ لا اعتقد ان رقما من الارقام يمكن ان يحتويها. على الاطلاق. شارع واحد - 00:24:05

بيدخل في تريليونات شارع واحد. لو ان الدنيا كلها لك بزهابها باحجارها بكل كل شيء فيها. لا اسمي. الدنيا صحيح حاجات كتير قوي. لا نسمي. وهي لك وخيرت وقيل لك تاخذ الدنيا دي كلها ولا تأخذ موضع صوت في الجنة عبارة عن - 00:24:25

متر في اتنين سنتي. اي انسان عاقل يدري ما يقول لا يمكن يختار الدنيا انا مش هاقول زي ما في الحديث احنا نزلنا شوية. في الحديث ادخل الجنة ولك عاشوراء عشر امثالها - 00:24:55

لأ ده احنا نزلنا الى موضع عصا. في الجنة. الغنيمة الباردة في دخول الجنة ايه هي الفاكهة والنخل والرمان والمتع والكلام ده. ده جميل وكويس وكلنا نسعى اليه. وربنا وعدنا تبارك وتعالى ان - 00:25:15

امره واجتنبنا نواهيه انه يدخلنا الجنة. وقال لنا في اللي فيها متع كزا وكزا وكده. لكن اعظم نعيم في الجنة ان ترى الله هو ده اللي خلى الجنة غالية. قال لي رفع من قيمتها مش نخل ورمان - [00:25:35](#)

والكلام ده لا ان ترى ربك الذي كنت تعبدته ولم تره. ونزل عليك كلامه فنفذته وانت موقن انه هو الذي امر بهذا. النبي عليه الصلاة والسلام قال وددت لو انا رأينا - [00:25:55](#)

اخواننا قالوا يا رسول الله اولسنا اخوانك؟ قال لا انتم اصحابي. اخواني اقوام يأتون من بعدي يؤمنون بالورق المعلق ورقة ورثتها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا لتنتسب - [00:26:15](#)

مممكن تبقى فيه صفقة جاية لك. يوم واحد يقول لك ده النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك. تقول له سايب الصفا. طب من ادراك انه قال هذا وجعلك تؤمن بهذا. الورقة الورق المعلق الورق الذي مرسته البخاري ومسلم واحمد والسنن - [00:26:35](#)

الكلام ده فتحسر صفقة كاملة لمجرد كلمة قالها النبي عليه الصلاة والسلام. فاعظم العلم في على الاطلاق رؤية الله عز وجل. وفي سوق في الجنة اسمه سوق الجمعة. في هذا السوق نرى الله عز - [00:26:55](#)

عز وجل كل اسبوع مرة سوق الجمعة فتهب ريح طيبة على اهل فيزدادون بها جمالا. كل ما تهب الريح يبقى انسان جمال اجمل. فينقلب الرجال الى نساھن في الخيام. فيقلن والله انكم لازددتم جمالا. فيقولون لهن ووالله انكن - [00:27:15](#)

نزلتن جمالا. تخيل بقى كل جمعة تزداد جمالا. لان الجنة ليس فيها منتهى لشيء ما تقوليش الجمال اخره فين. لأ ده القصة دي مش موجودة في الجنة. يعني احنا زي قلنا مسلا جمال اهل الدنيا - [00:27:45](#)

يقاس بيوسف عليه السلام. اوتي شطر الحسن وحده. الجمال مية في المية. هو خمسين في المية لوحده. والخمسين في المية الباقي اتوزعت على كل اهل الارض من لدن ادم عليه السلام الى تقوم الساعة - [00:28:05](#)

ساعات تبقى انت ماشي كده ونزر الفجأة كده بتبص تلاقي واحدة كده جميلة جدا فاتح بوقك ومطرطق ودانك. وتقف كده زي ايه الحلاوة دي يا مصطفى تبارك الذي خلق ومش عارف ايه وعمال الكلام ده. دي خدت لحس. ليه انت وقفت وفتحت بقك دي - [00:28:25](#)

يا دوب لحسة كتير عليها ده لحسة دي تغرق بلد. ها اذا كانت العملية خمسين في المية لكل فيوش عليه السلام شطر الحسن شف بقى لما النساء يقطعوا ايديهم ومش واخدين بالهم انهم يقطعوا ديون زي ما انتم عارفين في سورة يوسف عليه السلام. ووصفوه بان - [00:28:45](#)

انه ملك ليس بشر هذا ملك. لان احنا بنتخيل آآ كل مخلوق بحسب صفاته. يعني لو قلت لك مسلا اوصف لي الشيطان طول قرونه حبيب ودين ومش عارف ايه وبتاع وعامل كده وعينيه كده لازم تدينا صورة قبيحة. للشيطان - [00:29:05](#)

كما قال تعالى في شجرة الايه؟ الزقوم طلعوها كانه رؤوس الشياطين. شفت الشيطان؟ لا بس عندك تخيل حقيقي له لا يمكن ان يلتبس الشيطان ابدًا مع صورة الحسن. لان في بعض الناس يقول لك اصل المفروض انا لما اشد حد - [00:29:35](#)

بشبهه بحاضر وليس بغائب. يعني انا اما اقول لك فلان زي كزا. زي كزا دي لازم تكون انت عارفها. عشان يصلح التشبيه. لكن اقول لك فلان زي كزا وانت لم تره في حياتك يبقى انت - [00:29:55](#)

تشبيه ركن التشبيه ساقط. ما ينفعش. قال لك لا الصورة الصورة المستقرة في الازهان هي قبح الشياطين فدا كافي ان انا اعمل لك آآ اوريك شيطان. كل الشياطين احنا بنصورها باقبح صورة - [00:30:15](#)

ملايكة باجمل صورة عشان كده قالوا ايه؟ ما هذا بشر؟ ان هذا الا ملك كريم بشمالك بس لان الملائكة تتفاوت درجاتهم. يبقى كريم يعني ايه؟ يعني مقرب. من المقربين. وده - [00:30:35](#)

فقلت اوتي شطر الايه؟ الحسن. والشرط الثاني خمسين في المية اتوزعت على اهل الارض جميعا اللي هم ما يتعدوش. قرون طويلة ففي الجنة لا منتهى للمتعة. فما يجيش واحد يقول كل جمعة يزدادون جمالا لحد امتي - [00:30:55](#)

كما ان صفات الله سبحانه وتعالى حسن ولا يحصوها العبد ولا يمكن لانسان ان يصف الله عز وجل ابدًا ولا حتى النبي. ولزلك كان

يقول ايه؟ لا احصي ثناء عليك - 00:31:15

انت كما اثبتت على نفسك. كيف كيف يعني حتى لو احببت ان تثني لا تجد من الكلمات ما تسعفك لمرادك فيما يقابل حق الله سبحانه وتعالى وكماله تبارك وتعالى. فسوق الجنة ده اللي هو يوم الجمعة - 00:31:35

ده المؤمنون يلتقون بالنبيين ويرون الله سبحانه وتعالى. فهذا اعظم متع الجنة. الامام الشافعي رحمة الله عليه عندما تلى قوله تبارك وتعالى في الكافرين كلا انهم ربهم يومئذ لمحجوبون. فقال لو لم يكن الا الحجاب - 00:31:55

لكان عذابا. القصة مش قصة بقى لا نار ولا تحرق الجلود ولا تخلص الى العظم والكلام ده. لا. اشد انه عذاب الا يرى الله. تبارك وتعالى. كل من انسان يتذكر هذا النعيم - 00:32:25

عليه كل شيء في الدنيا. الامام سفيان الثوري رحمه الله آآ هارون الرشيد كان عايزه. وده امير المؤمنين، وما كانش امير عزة ولا امير دولة ستين آآ كيلو في مية وتمانين وتبقى دولة كده والكلام ده يقول لك دولة بكزا ودولة بكزا لأ. لك انت دولته تغيب الشمس فيها وتشرق فيها - 00:32:45

وكان يقف على المنبر فتمر به سحابة. فيقول ايتها السحابة امطري هنا او امطري هناك فسوف يأتيك خروجك. منين ما تمطر

هيجيني الخوارج. اما زكاة واما جزية. فكان طارق سفيان الثوري - 00:33:15

اشتد هربا. هرب منه. طب ده هارون الرشيد يعني رجل فاضل كان يحج سنة ويغزو سنة. مش زي ما النصارى صوروه انه بتاع آآ رقص وطبل وزمر وجواري. لا لانه اذلهم ووضع انوفهم في الرغام. فبقى ايه اي حد بقى يبقى قاعد آآ رجل على رجل والجواري

بترقص حواليه يقول لك ده وانا - 00:33:35

كله رشيد. ها شوها صورته عشان كده. لأ ده كان من الصالحين. فلما طلب بقى تسفيان الثوري سوسة والهرب منه. طب ليه سفيان هربان؟ لو كان نسبا حاكما جائرا فاسقا مسلا ولا حاجة كان يقول لك انا هاروح اتعاص - 00:34:05

هيعرقي في الدنيا بتاعته والكلام ده اهرب بجلدي لكن ده كان رجلا صالحا. فبيهرب منه ليه؟ كان سفيان يقول والله ما اخشى اهانتهم. ولكن اخشى معروفهم فلا ارى منكرهم منكرا - 00:34:25

اطعموا الفرن تستحي العين. راجل كل ما ادخل يديني اللي انا عايزه وشغال بقى شفاعات وكلمتي نافذة ابدًا لا يمكن تسقط والكلام ده. ومعني الختم ها فلما يقول لي اطلع القمر وانزل - 00:34:45

مش عارف ايه وروحوا زحل والكلام ده هروح. ما اقدرش اقول له لأ. ليه؟ لانه كسر عنقي بالجميل. فالشيخ السوري يقول انا مش خايف ياخدني ولا يبهدلني ولا يعلقني ولا الكلام ده. ليه؟ استعينوا بالله. لكن خايف ايه؟ اخشى اكرامهم فلا ارى منكرا منكرا -

00:35:05

فهارون الرشيد قال عايزه دلوقتي اهو. هاته لي من تحت الارض. وبس الشرطة بقى عشان يجيبوه. والعسس بقى وانت عارف ما تعرفش مين المجند. كله كله مجند. حتى لدرجة انك لو واحد بص لك بس سانيتين تقول اه عرفني. ها - 00:35:25

فيعملوش فرصة وريكان ساكن في الكوفو فهرب وراح البصر عشان يهرب من ايه من هارون الرشيد طب نصفين السوري ده كان نارًا كان نارًا على رأس علم. العلم اللي هو الجبل يعني. فلو راح في اي حطة هيتعرف - 00:35:45

فعايز يهرب يعمل ايه المسكين؟ فراح على بستان واشتغل غفير. احسن حاجة الحائط وقعد ياكل من التمر وخلاص. وهربان. فهو قاعد في يوم من الايام مر عليه اتنين فقالوا له عايزين ناكل. حق ابن السبيل بقى انه انك انت لا تمنعه من شيء. عندك بستان عندك -

00:36:05

الاكل بتاعه ده لابد ان تعطيه بس بشرط ما يملاش حجره للعيال. ها؟ زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ قال ما اصاب من من ذي الحاجة غير متخذ خبنة الخبنة اللي هي الحجر يعني. يعني ما اكلش مسلا واخذ العيال معي كمان قفاصين ولا حاجة. لأ -

00:36:35

هو على قد ايه ما يوصلني الى الطعام يعني. قالوا له عايزين آآ رطب. فجاب لهم رطب وهم قاعدين بياكلوا وبيتساهروا مع بعض

كده. فواحد من الاثنين بيقول له ايه؟ بيقول له ايهما احلى - [00:36:55](#)

رطب الكوفة ام رطب البصرة؟ احنا قلنا سفيان الثوري ده ايه؟ كوفي. وبعدين هرب وراح رايح البصرة. فييقول له ايهما احلى رطب

الكوفة ام رطب البصرة؟ قال سفيان اما رتب البصرة فما - [00:37:15](#)

الله! طب انت في البصرة وحارس وطن. حارس بستان. رطب. عايز تفهمني يعني ان انت ما دقتش شروطها للبصرة برضو حاجة مش

داخل الدماغ يعني. فقام واحد اللي بيتكلم ده قام موطي على اخوه وقال له احلف لك هذا سفيان الثوري - [00:37:35](#)

يلا بقى نبلغ فيه عشان ناخذ العشر تلاف. ما هو كان الخليفة بقى نزر بقى اللي هيقبض عليه ويجيبه هيدي له عشر تلاف طب ايش

عرفهم بقى انداس فين الثوري؟ وراء سفيان اللي كان مشتهر وكان ناوي على عنب. السيد الثوري معروف - [00:37:55](#)

فليحلف لك هذا سفيان الثوري. يلا بقى نبلغ الخليفة وناخذ الجائزة هو سمع هذا وهو يحدث صاحبة ساب البستان وهرب. طب

هرباوي وقعت فين؟ رايح وماشي وخلص طفشان. طب كل ده ليه؟ عشان ما يبقاش - [00:38:15](#)

جنب الخليفة. ابو الخلق ده فاسق؟ لأ ده ده راجل صالح. واللي هتقول له عليه هيعمله. هذا حرام لا تقربه يقول لك حاضر. هذا حلال

يقول لك حاضر. مسلا يعني. فضل ماشي سفيان السوري لحد ما دخل بلدا من البلدان - [00:38:35](#)

انت عارف الخايف انسان خايف بيتصور ان كل الناس جواسيس. فزنق واحد ببيرق له كده يقول بس عرفني. وده ببيرق له يقول

بلده كلها جواسيس للسما ان هارون الرشيد نذر به انت عارف نذر به يعني ايه؟ يعني كانه عمل نذر عليه يجب الوفاء - [00:38:55](#)

لازم يجيبوا لنا تحت الارض. الشرطة مجندة في القبض على اسفان والشعب كمان مجند. كده ولا كده ياخذ الجنسية. فالارض يعني

مخبرين يعني. المهم عمال يتلفت يمين وشمال فجماعة من الشرطة شافوه. قال لك ده بس اللي بيتزف الدير ده حرامي على طول -

[00:39:15](#)

لان كان زمان كما يقول ابو الطيب اللي هو الشافي كتاب الزرف والزرفاء كان من خوارج المروءة الالتفات في الطريق نقارن المروءة.

ليه؟ لان مهما كان يلتفت زمان الا واحد مريب. ناوي يعمل حاجة او عمل حاجة وعايز يهرب - [00:39:35](#)

بخلاف اه زمانا النهاردة يعني الواحد لو ما التفتش يروح في الكازوزة ها لازم ده عربية وده سيارة وده مش عارف ايه ده قبل ما يعدي

الشارع لازم ايه بيقى راسه كلها عيون زي ما بيقولوا يعني. لكن كان زمان ما كانش فيه اي داعي لانه يرتفع الا ان يكون مريبيا. فهو

عمال يتلفت حواليه - [00:39:55](#)

الكلام دوت فما قبضوا عليه. لكن لاجل حظه كان الوالي بتاع المنطقة دي كان من اجود الناس واكرمهم. ويضرب به المثل في الجود.

والكرم. اسم معن ابن زائدة معن ابن زائدة ده من كان كريما جدا. واحد من الشعراء عايز قرشين - [00:40:15](#)

فقال لك انا امدحه بيتين كده ولا حاجة. ويديني آآ الحارس ما رضاش يدخله. البستان انا بس ادخل للراجل بس اقول له كلمتين.

قال له ابداء. لن تدخل ابداء. وانت عارف زمان كان الجماعة دول بيدوا على الشعر جوائز ها - [00:40:45](#)

زي ما حصل ازن لابن زيدون في الاندلس عايز يدخل الخليفة وياخذ المهلبية ياكل كده ويتبسط مش عارف ايه الحارس مش راضي

قام كاتب بيتين من الشعر. انا لو قلت لكم علبتين دول هتضحكوا جدا منهم. ولا احد يتوقع ان يكون بيتين زي كده. كتب بيتين -

[00:41:05](#)

وقال له بص بقى انا شاعر فحل بقى وما فيش حد زبي وبكتب شعر ما حصلش. عايزك تدخل البيتين دول للخليفة. البيتين بيقولوا

ايه الليل ليله والنهار نهاره والبغل بغل والحمار حمار والديك ديك - [00:41:25](#)

حمامة مثله وكلاهما طير له منقار. هو ده شعر؟ هو كتب البيتين دول وقال للراجل ارجوك دخلهم الخليفة ده آآ شاعر في طخوله

ومش عارف ايه والكلام ده. الراجل بص في البتاع ده قال لك ده مصحة. ده ده نضحك عليه للصبح. تعال يا ابني - [00:41:45](#)

ادخل ادخل ده الخليفة على ما التحدي. ده راجل فكاهي وراجل تمام التمام. وهو انما احتار بهذين البيتين ليدخل. ما يهمني ايش ادخل

بقى ادخل على ظهر بعير ولا ادخل على ضهري. مش مهم المهم ادخل الخليفة. تمام؟ دخل الخليفة وقام مطلع بقى اللي في جيبه -

[00:42:05](#)

الشعر بقى التمام اللي هو بقى ايه تسمعوا دماغك تروح وتيجي. معه. واستطاع ان يصل الى الخليفة وكل المهلبية بالايه دول البيتتين
الخابيين اللي انا قلت لكم عليهم دول. تمام؟ فكانوا زمان يدوا ايه؟ كانوا زمان يجيزون الشعراء ويدوا لهم والكلام ده - [00:42:25](#)
فمعن ابن زائدة ده انا بس بابين لك كرمه هرجع لقصة سفيان ثاني عشان ما احسنت له يا ان انا نسيت ولا حاجة. عايز يقول له يا
ابني آآ دخلني مع ابن زايد. قال له لا ما انتاش داخل. قعد يدور البستان يدخل منين؟ ما يقدرش ينط من على السور والا تبقى جناية
- [00:42:45](#)

دخل في ملك الغير من غير اذن وتبقى مشكلة. المهم لقي ايه قناية مائة كده اللي بتروي البستان قام كاتب بيتين شعر على خشبة
وحاططها على الماية. الماية خدت الخشبة وايه؟ ودخلت - [00:43:05](#)
كان معني ابن زائدة قاعد على الجدول قاعد على القناة دي. فلقى خشباية كده معدية فقام واخدها. قرا البيتتين الشعر انا الحقيقة
يعني ذهب عني البيت ان مش فاكر غير الشطر الاولاني بس. اياجود معن الناجي معني بحاجتي. كانه قال لي قال ليس لي -
[00:43:25](#)

اذا معني سبيله او كلام من هذا القبيل يعني. لا لا مش هي دي. فمعن ابن زائدة قرا البيتتين على الخشبة وندي الحافز قال له فيه حد
بره؟ قال له اه. قال له آآ دخله لي. دخل. قال له كيف قلت - [00:43:45](#)
عيد علي البيتتين اللي انت قلتهم دول كم؟ انا قايلهم قام مدي له اربع تلاف دينار. يعني اربعين الف درهم. كل بيت بعشرين الف تمام؟
قال له انت ساكن فين؟ قال له ساكن في الحطة الفلانية. قال له طيب - [00:44:05](#)

ثاني يوم بعث له واحد دخل عليه قال له كيف كنت؟ قام قايل له البيتتين ثاني قام مدي له اربع تلاف دينار ثاني يبقى كم تجربتي؟
تمتلاف. على البدين ما هو ما فيش اكثر منهم. في اليوم الثاني - [00:44:25](#)
قام باعث له قال له كيف كنت؟ قال له كذا كذا قام مدي له اربع تلاف دينار بقوا اتناشر ايه؟ الف. رابع يوم بعته ليه قال لك ده شكله
مجنون وهيفوق وياخد مني الاتناشر الف ثاني! ها! فك بجلدك! فلما - [00:44:45](#)
عليه قالوا له ده رحل. قال اساء الظن. والله لو بقي لاعطيته مالي كله. عشان بيتين من الشعب لو بقي لاعطيته مالي كله. فمعهد ابن
زايدة ده كان ايه؟ كان يضرب به المثل في الجود - [00:45:05](#)

مع العسل بقى الشرطة لما شفت ناس طالعة عمالين يتلفت حواليه وبتاع قال لك بس ده اكيد لص ولا مربب ولا عامل عملة مسكوه
ودخلوه على مين؟ على ابن زايد طبعا معدن ابن زائدة ده كان زي يعني يشبه المحافظ لانه كان على ولاية والمفترض المحافظ ده
راجل تحت امرة رئيس الجمهورية - [00:45:25](#)

لما ييجوا يقبضوا على فلان يقبضوا على فلان هو نفسه كمان يطلع الشرطة بتاعته عشان تجيبه. عشان كمان يضمن ده المركز بتاعه
يفضل زي ما هو ونصيبه يفضل زي ما هو - [00:45:45](#)
كده اول ما دخل عليه قال له ما اسمك؟ قال انا عبدالله ابن عبدالرحمن صادق هو عبدالله وابوه عبدالرحمن برضو. ما كلنا عليه عبيد
الله عز وجل. انا عبدالله بن عبدالرحمن - [00:45:55](#)

بفراسته حسان مش ده اسمه. فقال لي اللي معه اخرجته. وان قال له ناشدتك الله لما انتسبت. قل اسمك صح. الست سفيان الثوري؟
انا صح كده على طول يعني الله يرحمه الشيخ عبدالحميد كشك. لما كنا معه في السجن ما هو احنا بنقول الدنيا - [00:46:15](#)
المؤمن بقى المهم فكان بيحكى لنا يعني ايه الطرائف من اللي كانت بتحسبه سنة اربعة وستين وائمة سجن عبدالناصر فيقول كان
الراجل اللي بياخد اسماءنا كان زابط نصراني يعني. وكلمة الشيخ كشك هي اللي مشهورة - [00:46:45](#)

لكن لما يقول اسم كله من غير كشك. ممكن ما يتعرفش. فقال له اسمك ايه؟ قال له عبدالحميد. عبدالحميد ايه؟ قال له عبدالعزيز
عبد العزيز ايه قعد يجرجر في النسب. قال يا اخي ما تقول كشك بيرحني. ها؟ ده هو اللي بيقول له. هو بيقول كشك ويريحنا. انت
عمال تمط وتمط واحنا فارسين - [00:47:05](#)

فبيقول له سفيان الثوري قال له بلى قال له خذ اي طريق فوالله لو كنت تحت قدمي لرفعتها. شف شف النبل وشف الاخلاق والكلام

ده. يعني اقرأ في مذكرات فارس سراج الدين لان حزب الوفد الجديد يذكرون من مناقبه ان آآ احمد - 00:47:25
حسين بتاع مصر للفتاة كان الخديوي طالب القبض عليه. وكان فؤاد سراج الدين وزير الداخلية. انذاك. وكان مصر فتادی كحزب عمل
مشكلة بقى مع الخديوي وبتاع وضد سياسة البلد ومش عارف ايه والكلام ده. فقام احمد حسين بشجاعته كده قام رايح للفوق سامي
الدين في بيته - 00:47:55

وقال لي هو مش انتم بتدوروا علي! انا جيت لك برجلي اهو. ففي اسرك دين خباه في بيته ثلاث تيام ده لواء وزير الداخلية خباه في
بيته ثلاث تيام لحد ما صدر الامر بالعفو عنه قام مخرجه. النهاردة لما تقرأ المذكرات - 00:48:15
عمالين يطلبوا وزمروا على نبل الرجل وفضل الرجل واخلاق الرجل وازاي باقول الوزير المنوط به انه يقبض عليه هو اللي يخبيه في
بيته والكلام ده فهو بيقول له خذ اي طريق شئت. اهرب بجلدك وخد اي سكة. هطلع معك حرس كمان. فوالله لو كنت - 00:48:35
اعتقدني ما رفعته. سفيان الثوري اللي انا بحكي عنه الحكاية دي. مات في بيت تلميذه او تلميذي من تلاميذه اسمه يحيى بن سعيد
القطان. كان من مشايخ الامام احمد ابن حنبل - 00:48:55

اسلام ثوري حاطط راسه في حجر يحيى بن سعيد بن الخطاب. وحاطط رجله في حجر عبدالرحمن بن مهدي ودول اسامي كبيرة
اوي اوي. لعل ان شاء الله يعني في ايام منى ان بلغنا الله عز وجل هذه الايام. اجلس معكم - 00:49:15
احدثكم عن عظمة هذه الامة. لو ان الغلام الذي يصب على الشيخ الوضوء وجد في امة غير امته لاتخذه حجرا. نحن امة مجيدة
عظيمة. تاريخها مشرق ناصع البياض دك مما يسطره الحاقدون. والذين يكتبون التاريخ ويأتون بالمزيفات والكلام ده. انا احدثك عن
رجال فقط - 00:49:35

اتنين دول كل واحد كان امة واحدة يعني سعيد خطاب وعبدالرحمن المهدي. دخل واحد اخر عالم كبير اسمه مرحوم ابن عبدالعزيز.
فلما سفيان الثوري حصل له رجة هز فقال له مرحوم - 00:50:05

اثبت فانك قادم على الذي كنت تعبه. يعني هي غاية الاماني هذا الذي انت شردت نفسك طواعية في الارض لارضائه ام انت قادم
عليه؟ فانت ايه اصبر. طب ايه اللي كان مخوف سفيان؟ قال له مرحوم يا ابا عبد الله - 00:50:35
اتخشى زنوبك فتناول تبة من على الارض او قشة وقال والله لذنوب اھون علي من هذه. انما اخشى سوء الخاتمة. كان بيقول الكلام
ده يا سفيان ثم تلا قوله تعالى وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون. كثير من المقصرين والعصاة - 00:51:05
والمفرطين يقول لك تعال ادخل الجنة قبلك. ده انا قلبي ابيض وانت قلبك اسود. انت صاحبي تصلي وراجل بتطلع زكاة والكلام ده
كلامي قلبي ابيض. وانا لا بعمل كزا ولا - 00:51:35

اعمل كزا والكلام دهوت وتيجي تعال صل خدني على جناحك مش عارف ايه الكلام ده. وهو يظن ان له الحسنى عند الله. ليه؟ يظن
هذا الظن الجاهلي لان الله انعم عليه واعطاه. المشركون كانوا يظنون ان الاعطاء دليل اكرام. وان المنع ده - 00:51:45
اني لا اهانة. وقالوا نحن اكثر اموالا واولادا وما نحن بمعذبين. اهو لو عايز يعذبني ما كانش يديني اولادك مش يديني مال الكاش
يكرمني ان انا يعطيني كل هذا ليدل على اني راضي عني. قربنا عز وجل قال لهم وما اموالكم - 00:52:05
ولا اولادكم بالتي تقرّبكم عندنا زلسا. الا من امن وعمل صالحا. هو ده اللي يقربك. لكن الاموال والاولاد والكلام ده لأ. فاما الانسان اذا ما
ابتلاه ربه فآكرمه ونعمه فيقول ربي اكرمني - 00:52:25

واما اذا ما ابتلاه فقد رأي اي ضيق. عليه رزقه فيقول ربي اھنا قربنا عز وجل قال كلا يعني ليس الاعطاء دليل كرامة ولا المنع دليل
ايهاب بدليل ان الله عز وجل حجب الدنيا عن اشرف خلقه على الاطلاق وهو النبي عليه الصلاة والسلام - 00:52:45
شافين؟ فعايز اقول ده زن الكفرة ظن الجاهلية. ان العطار ده للانقاذ يقول والله ايه يقول ما لذنوبي اھون علي من هذه. انما اخشى
سوء الخاتمة ولا احد اطلاقا كلما سخن ايمانه وعظم يقينه الا وهو يخشى سوء الخاتمة - 00:53:15
ليه يا اخواننا؟ لان خروج الروح صعب جدا. حتى موت الفجأة. موت الفجأة واحد قاعد يموت فورا. ده كأنك رميته بجبل. مش
المسألة كده كأنك رميته بجبل الموت مصيبة كما سماه الله عز وجل في كتابه مصيبة - 00:53:45

العبد اللي هو اليقظ اللي ربنا سبحانه وتعالى اعطاه بصيرة يعيش في الدنيا ببذنه على الآخرة ببصيرته. لا اقول ببصره يعلم ان الذنب يمكن ان يتاب منه الذنب يمكن ان يزاب منه. انت عارف في حديث جابر ابن عبدالله الانصاري عند الامام مسلم وابن حبان وغيره والكلام ده. يقول النبي صلى الله عليه وسلم - [00:54:15](#)

الشیطان يضع عرشه على الماء. كل يوم صبح. الماء معروف. الكرسي اللي يقعد عليه ابليس يوميا ثم يرسل سراياه تترا الى بني ادم. بيعت الصبيان بتروح زي فبنقول يعني يقول يقول لهم كلهم كده من اضل اليوم مسلما البسته - [00:54:45](#)

بوتاج فكل شياطين تطلع لان مين هيبقى مقرب من ابليس الكبير؟ لازم واحد برضه له حظوة واشده شرا كل ما يكون واعظم يكون اقرب من ايه؟ من ابليس. فكل الشياطين تنتشر في الارض على بني ادم. يرجعوا اخر النهار - [00:55:15](#)

يقفوا طابور. ويبتدي يحقق مع كل واحد فيهم عمل ايه النهاردة. مش زي بني ادم ادي له خط سير يقوم رايح الكلام ده وهو عارف انه هيروح يلف وما فيش متابعة ولا الكلام ده ابليس بيتابع. قيل للحسن البصري اينام ابليس؟ قال له - [00:55:35](#)

لو جنبنا روحة يتهد شوية كنا استريحنا. زي ما احنا بنقول ان هم زالمين عبادة كده. لو نام لوجدنا راحة ولا الجماعة اللي حواليه بيناموا ابدًا. كل شغلتهم يضلوا بني ادم بكافة انواع الاضلاع. فيرافهم طابور بقى ويبتدي يحاسب كل واحد - [00:55:55](#)

ايه عملت ايه النهاردة؟ يقول ما تركته حتى فعل كذا وكذا. كذا وكذا دي حط اي معصية تعجبك ما تركوه حتى زنا ما تركوه حتى قتل اباه ما تركوه حتى ما تركوه حتى مسلا كيست زوجها ها كيسته يعني قطعت ستاشر حنة - [00:56:15](#)

كل حنة في كيس يعني. ها! ما تركوه حتى تعب. اي نوع من انواع المعاصي اللي تخطر على باب حطها مكان كذا وكذا دي يقول له ما تركته حتى زان. يقول له زنى؟ هو ده اللي انت خلعت فيه؟ بس لم تصنع شيئا - [00:56:35](#)

وانت؟ قل ما تركوه حتى قتل اباه. بس ايه قتل اباه دي؟ ما عملش حاجة ما تستاهلش الاكل اركن غيره وهكذا. كل المعاصي اللي تخطر على بالك في الارض هم يقولوها. وهو زعلان جدا جدا مش عاجبه الشغل - [00:56:55](#)

لحد ما يبجي على واحد يقول له انت كمان. يقول له ما تركته حتى فرقت بينه وبين امرأته يوم ابليس واقف على حيله. وياخده بالحضن. ويقول له نعم انت انت. هو ده الشغل - [00:57:15](#)

ها طيب. ازاى يعني انا لو قلت لك واحد طلق مراته ولا واحد قتل ابوه. مين بقى الافظع والاشد في جرمان واللي جسمك يقشعر على طول لما تسمعها. الذي قتل اباه. طب ابليس مش محتفي بالعملية دي. شايف انه قتل ابوه حاجة بسيطة - [00:57:35](#)

والطلاق فمباش. اي واحد يطلق مراته مش هيدخل النار يعني. مباح الطلاق مرة فاطلقها رب العزة تبارك وتعالى. مش معنى ذلك ان فيه بني ادم ممكن ان يطلق كده آآ بدون سبب لأ بسبب بس ممكن يكون تافه - [00:57:55](#)

سبب تافه. يعني مسلا واحد طلق مرات جوهرى مرة مصيري يطلقها. ليه يا سيدي عايز اطلق الست وعندك منها تلت اربع اولاد قال لي يا مولانا بص انا ما باحبش الست الغبية. والست دي كان - [00:58:15](#)

ربنا سبحانه وتعالى اصطفاه بالغباء. طب بتعمل ايه؟ الولاد بيجوا من المدارس اول ما يوصل الباب بتاع الشقة يقوم رامي الشنطة. تمام؟ هو بيفتح الباب يتكعبل يقع على وشه طب هو مش راضي انه يقيد نور الطريقة ليه؟ قال لك اصل اللي بيدفع هو اللي عارف

القرش. اهو الجهة المستهلكة غير الجهة المنفقة - [00:58:35](#)

تلاقي الاب العيال سايبين الانوار بتعشق كلها والعة. الاب هو اللي راضي عمال يطفي. يطفي يطفي. وينبه عنه. يا ابني ازا ما كنتش هستعمل النوم اطفيه ده الكهربا بكزا ومش عارف بكزا والكلام ده. مهما تقول هو كده انت اللي لازم تدخل انوار وانت لازم تشوف

موتور الماية شغال ولا لأ وانت نازل مش عارف بيدأ ليه - [00:59:05](#)

عشان انت اللي ايه؟ انت اللي بتدفع. فقلبك بيحس على بعد ستين كيلو. فهو ما بقتش نور الطريقة وبتاع وداخل يعني مأمن فيقوم واقع على وشه يا ستي الشنط المش عارف ايه الكلام تقول له حاضر. اصل كنت في المطبخ. اسكت في الحمام. اصل كنت مش عارف بيعمل ايه! كنت بتشد الملاية. قلت لها لو سمحت - [00:59:25](#)

خط كده قانون. اول ما العيال يدخلوا اعرفي ان الشنطة ورا الباب واعرفي ان انا هتكعبل. ها؟ ده قانون. انت حطيه كده اعلمي

جدول كده واكتب لك ورقة واعلقها لك عشان تتذكري اذا كنت بتمسي حضانة في المطبخ نسخة وفي الطوبة نسخة وفي الحمام

نسخة وفي البتاع نسخة - [00:59:45](#)

عشان تعرفنا ها على وشي. ومع ذلك برضه لازم ياخذ الطرشي المحترم ولواء على وشك. قال لي بقى خلاص انا زهقت مش قادر لازم اطلع المرة دي. عرفت معه المشوار طويل وعريض وبتاع والكلام ده وخذت الست ام ودانة واعتزمني انا كمان على ودانها يا ستي

اتق الله - [01:00:05](#)

طيب انت لما تشوف الخسارة من تشريف ثلاث اربع ولاد وانك انت تتكعبل على وشك لأ انا اتكعبل على وشي لو اعرف ان القضية هتبقى كده. وولادي هيتشردوا فقدوا دفع الحنان دفع الاب ودفع الام وفقدوا اسرة مترابطة - [01:00:25](#)

والكلام ده لو انا اعمل حسابي عن القصة دي لأ اقول لك والله الضرر الاقرب ان انا آ آ اقع على وشي. فانا عايز اقول ان ما فيش واحد بيطلق مراته ابدأ الا بسببه. لكن ممكن نختلف مع بعض في السبب. هل هو يستحق ام لا؟ انما تبقى دينة - [01:00:45](#)

طيارة وتلم عليك وصوامه وقوامه وبننت ناس ومحترمة ومؤدبة وتقول لها انت طارق! ده انا معلش الواحد مجنون بص لكن عايز اقول لك اهو لا يمكن لرجل ان يطلق مرته ابدأ الا بسبب لكن ممكن نختلف في الايه؟ في السبب. ابليس بقى - [01:01:05](#)

اول ما يقول له ما طلبتوه حتى فرقت بينه وبين امرأته. يقوم واخده بالحب. وهو ده الشغل. طيب. هو القتل ده مش كبيرة الزنا كبيرة والكلام ده والطلاق مباح. ازاى يبقى ابليس فرحان بالمباح وزعلان قوي انه قتل بس - [01:01:25](#)

قال لك لان الذنب مهما عظم يمكن ان يتاب منه. مهما عظم الزنب يمكن ان يتاب منه قال الله عز وجل عبدي لو اتيتني بقراب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لقيتك بقرابها مغفرة ولا ابالي. لا ابالي ليه - [01:01:45](#)

لان الله يفعل ما يريد. ما فيش حد هيحاسبه. يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء. يعني ايه تراب الارض خطايا؟ يعني ما فيش متر في الارض الا عصيت الله فيه. هل فيه حد على ظهر الكرة الارضية ممكن يبقى هذا الانسان؟ يعني ما يخليش - [01:02:15](#)

جزء في الكرة الارضية اللي لازم يثبت فيه معصية. فيه حد عملها بالدنيا؟ الله عز وجل يقول بقى يا اهو. لو اتيتني بقراب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لقيتك بقرابها مغفرة من ابواب. يبقى ازا كل ذنب يمكن ان يتابع منه - [01:02:35](#)

الرجل اللي قتل مئة نفس. مش ده ذبحه ذبح الميعاد؟ ذبح الخراف قتل تسعة وتسعين. راح لواحد قال له ما لكش قام مكمل به المية. ثم اذن الله عز وجل له بتوبة. كمان. بعد ما سأل حد من العلماء الية - [01:02:55](#)

قال نعم اني احجب عنك باب التوبة اخرج يا رب كذا وكذا فان فيها قوم يعلمون الصالحات فاعمل معهم. يدوب خرج على بعد مسلا عشرة خمستاشر متر كده من القرية بتاعته. ومات ده لحق يعمل حاجة؟ ما عملش حاجة. بس مثبت في - [01:03:15](#)

الكتاب بتاع النقاط الايه؟ مائة نفس ده غير اللي عمله. هو مش قاتل مية وبس؟ ده ممكن يكون ناشب وممكن يكون عور يعني ايه حياته كلها ايه؟ اجرام يعني. تمام؟ صحيفته مليانة زنوب وما عندوش في حسنة واحدة - [01:03:35](#)

لما مات اختصمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب. ملائكة الرحمة تقول انه جاء الى الله تائباً بقلبه. ملائكة العذاب تقول انه قتل مائة نفس. فاوحى الله عز وجل اليه وارسل اليهم ملكا في صورة رجل. وتحاكموا اليه - [01:03:55](#)

فهذا الملك حكم وقال قيسوا المسافة بين الارضين. ارض الطاعة اللي هو لسه بقى هيروح لها المعصية اللي هو خرج منها. فالى ايتها كان اقرب فهو من اهلها. طب ده انا باقول لك لسة يا دوك خمستاشر عشرين متر - [01:04:15](#)

الى ارض الايه؟ لارض المعصية. فاوحى الله عز وجل الى الارض نفسها بقى. قال لهذه ان تقربي ولهذه ان تباعدى. فقاسم مسافة بين الارضين فوجدوه فوجدوه اقرب الى الارض المغفرة بشبر - [01:04:35](#)

واحد فغفر له فدخل الجنة. فما فيش زنب لا يتاب منه. حتى الشرك نفسه يتاب منه بالتوحيد في الشرق وتبقى موحد لله سبحانه وتعالى. اذا لا ذنب الا في مقابلة توبة اذا استجوعت ايه؟ اركانها وشروطها والكلام ده - [01:04:55](#)

فابليس لما بيقول له لم تفعل شيئا اه لان ممكن يبقى مجرم سنه مسلا ستين سنة هيموت مجرم تسعة سنة وتمان شهور. تسعة

وخمسين سنة وتسع شهور. وتقول اخر شهرين - [01:05:15](#)

والاعمال بالخواتيم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم. يعني انتم يمكن المثل الحديث القريب جدا من ازهانا صدام حسين مسلا. طبعا نحن لا نجزي اللولة بجنة ولا نار حتى لو رفع الشهادة وكان من اولياء الله. لان الرسول عليه الصلاة والسلام قال ايه؟ انا رسول الله ولا ادري ما يفعل بي. واحنا - [01:05:35](#)

عارفين انه اول من يدخل الجنة واول من يهز حلق الجنة بيده. لكن هو قال هذا حتى لا يفتات احد على الله. ده يوم ده في الجنة وده في النار والقصة دي - [01:05:55](#)

اشوف حياته كلها سلسلة من الاجرام. قتل وتشريد ونسف والكلام ده. واديكم شفتوه واقف بقلب اسد لا ركه سابت ولا وقع من طولته ولا الكلام ده ويقول لا اله الا الله كأنه آآ يعني حاجة لزيذة اوي اللي هو رايح - [01:06:05](#)

لا اله محمد رسول الله اشهد ان لا اله الا الله وقبل منه حق رسول الله الثانية ايه شد الطبلية من تحته ومات الرجل. خلاص ده يرجى له. لان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة - [01:06:25](#)

احنا ما نكربش كعبيد للاحتمال يكون في موانع احنا ما نعرفهاش فلا نفتات على الله عز وجل نقول لا طالما الهيبة كزا. مسلا لكن نرجو له من باب ايه؟ ترك الافتيات على الله تبارك وتعالى. فكل ذنب يمكن ان يداب منه - [01:06:45](#)

طب الطلاق المباح ده ايه اللي يخلي ابليس يفرح؟ قال لك ما هو اصل الولاد لما الراجل يطلق الست وهي تتجوز واحد تاني وهو يتجوز واحدة تانية الراجل المرأة تقول له مش على استعداد اربي ولاد غيري. دي من الناحية والكلام ده وانا مش هшил مسئوليتهم.

والمرأة الجديدة وزوجها - [01:07:05](#)

كمل عشاي نو. او على الاقل مش عايز آآ غير ولادي عندي. والكلام ده. هيروح فين الولاد دول؟ هيتشردوا. هو بيقول لك الاستراتيجي بتاع ابليس بقى. يدخلوا في العصابات ده يدخل في عصابة كزا وده يدخل في عصابة كزا والكلام ده يبقى ضمن ان ينفذ مخططه

على الارض - [01:07:25](#)

بوجود امسال ايه؟ امسال هؤلاء. وفي قصة انا بحكيها ربما يكون بعضكم السماح واختم بها ان شاء الله تبارك وتعالى بعد ان اذكر باعمال اه كنا اه سنة اه تسعين تقريبا - [01:07:45](#)

عاملين اسبوع ثقافي في مسجد الرحمة في شارع الهرم. وكان هذا الاسبوع عن المرأة المسلمة كل واحد من المشايخ كان ياخذ جانب من جوانب ايه المرأة المسلمة ويتكلم عن واحد ياخذ الحجاب وواحد ياخذ سيرة الزوج واحد ياخذ سيرة الاعراض واحد ياخذ -

[01:08:05](#)

تربية الاولاد كده يعني. في يوم من الايام آآ بعض المحاضرين بيدي محاضرة كده وبتاع. وكان احد الشيوخ جالس بيتلقى اسئلة من الجلوس. فيفرزها على اساس انه يدي المحاضر الاسئلة الخاصة بالمحاضرة واللي خارج المحاضرة ما جاوبش عليها - [01:08:25](#)

بيفرز الورق فقام لقي ايه ورقة مكتوب فيها انا راقصة واريد ان اتوب. فاستغرب اوي يعني يقرأ القصة واريد ان اتوب به يعني والزجاج جت الجامع دي يعني. وقالت له ان انا على باب الاله ؟ على باب المسجد يعني. فدفعه الفضول الى هذا قام واخذ بعضه

وطلع به مسجد - [01:08:45](#)

تمتاشر سنة واقفة على الباب انت يا بنتي اللي كاتبة الورقة دي؟ قالت له ايوا. طيب ادي رقم تليفوني الساعة عشرة بالليل. كنا في الشتاء كلمته عشرة بالليل. وكان حديث عجب من العجب - [01:09:05](#)

طب ده ايه اللي جابها قدام الجامع دي؟ انتم عارفين شرق الهرم ورايح جاي. وقال آآ مسجد الرحمة فندق اوروبا اللي هو فهي ماشية قدام الفندق على الناحية الثانية. حسنت انها عطشانة اوي - [01:09:25](#)

بتبص لقت ايه استاند كده في قلل قدام الجامع. فعبروا في الشارع علشان تشرب وهي بتشرب من القلة وهي قاعدة كده ولا واقفة سمعت كلمة من المحاضر على التوبة في الحال. القلوب دي صناديق مغلقة. لا تدري متى تفتح ومتى - [01:09:45](#)

تغلق. اوعى تكون فاكر ان قلبك ده ملكك. لا. هو نعم قوام حياتك ببقائه. لكن لا لا تملكه لان ممكن تغلب على حب انسان لدرجة انك انت تصرف فلوسك بالكامل عليه ويقول لك يا مجنون انت ايه - [01:10:15](#)

كده. تقول اصل انا بحبه. طيب آآ شل شل شوية وادي له شوية بالعقل. يقول لك الحب اعمى. فبيشوف طب لو كان قلبك بيدك كنت قدرت تتصرف صح. لكن تلاقي نفسك مغلوب على حب انسان لدرجة انك انت تفنى في حبك - [01:10:35](#)

وتبقى مغلوب على بغض انسان لدرجة ان بغضك يتلفك برضه لما يأزيك. بس ما انتاش قادر تكتم القوة. كل ده ايه ؟ لان هذا القلب انت لا تملكه. ها؟ وعشان كده النبي عليه الصلاة والسلام كان اذا حلف يحلف بهذه الاية الباهية - [01:10:55](#)

كان يقول لا ومقلب القلوب. يقول لا ومقلب القلوب. ادي كان اليمين بتاعه عليه الصلاة والسلام او احد ايماناته عليه الصلاة والسلام. وكان يقول يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك يا مصرف القلوب. صرف قلبي على طاعتك - [01:11:15](#)

كان قلبك بيدك ما كفر انسان طرفه عين. طالما العملية يجيبه يمين يجيبه شمال يكفر يؤمن يحب يبغض. ما كانش حد غيري بيعمل. فالبت دي سمعت كلمة المحاضرة اولا مش موجهة لها. ولا المحاضر بيكلها. طب انت كنت رايحة فين في الاصل؟ رايحة تاخذ وصلة رقص - [01:11:35](#)

كانت رايحة فغطشت فقلت بقى ايه الاول ان دي محطوة راحت تشرب فسمعت الكلمة دي ايه يا طارق الكلمة ما اعرفش الحقيقة. لكن قررت ان تتوب. طب يا بنتي ايه حكايتك بقى؟ وليه يا بنتي خدتي سرير الرقص والكلام ده - [01:11:55](#)

قالت له ابويا طلق امي. واحنا تلت بنات. انا الكبيرة. ولقينا نفسنا في الشارع لا اكل ولا شرب ولا حد بيسأل فينا اطلاقا. رحت اشتغل في البيوت. واحنا كان بيتنا بيت محترم. ابويا كان راجل موظف محترم وامي كانت ست - [01:12:15](#)

بس ده اتجوز ودي اتجوزت والكلام ده فرحت اشتغل في البيوت. فبدأت تحصل معاكسات في البيوت بقى. في بعض الناس اللي قام بيتصور ان لما يجي حاجة شغالة تشتغل ان دي عرضها كده حاجة بسيطة كده. لو اداها خمسميت ستميت جنيه ولا حاجة تقوم تخل بينها وبين عرضها. وما يعرفش هذا اللثيم ان - [01:12:35](#)

الهدوم دي ممكن تداري جواهر. لا تغتر بثياب احد. انت بتطلع من البنك اللي بتطلع من بتاع الصرافة معك ميت الف في كيس بلاستيك. كيس بلاستيك ده يساوي كم؟ نص جنيه. طب النص جنيه ده شاييل شاييل كم جواه يعني - [01:12:55](#)

كذلك البشر كذلك البشر كذلك الامام الشافعي مرة دخل آآ بلد في بغداد وكان غريبا وبعدين المهم انتزر ان حد يعزمه. اه غريب عن البلد اي واحد يقول له والله تيجي نتغدى - [01:13:15](#)

يتعشى ولا بتاع صلوا عصر وسابوه كلهم وايه وانصرفوا. لقي نفسه لوحده فعزى نفسه بابيات من الشعر. قال فيها علي ثياب لو يباع جميعها بفلسر لكان الفلس منهن اكثر. وفيهن نفس لو يقاس ببعضها - [01:13:35](#)

الورى كانت اجل واكبر. بصوا لهدومي وقالوا ما يستويش فينز. لأ بص للي جوة الهدوء. ده الشافعي الامام ايام كان في بغداد يعني. ففي بعض اللي قال زي ما قلت لك بيتصوروا كده ايه بيقيس البني ادم بملاسه والكلام ده. فكل ما تدخل على بيت من البيوت - [01:14:05](#)

بتتعرض لمعاكسات وده بيعاكسها وده مش عارف ايه زهقت. ففي فترة بقى يعني الاحباط واحدة قالت لها ايه انت شغالة في البيوت وعمالة تطفحي الدم وتغسلي الارض وتعملي مش عارف ايه بتاخدي كم يا بت في في اليوم هتبقى ابو عشرين جنيه قال لها عشرين جنيه - [01:14:25](#)

ايه؟ تعالي وانا اجيب لك الفين جنيه في اليوم. قالت لها ازاى؟ قالت لها تعالي بس. وقامت وخداها على مالها ليلي. قالت لها شايفة شف الحشاشين دول كلهم والسكر ما اقصدش بايدى كده عادة في المحاضرة يعني. شف الجماعة المساطيل دول دول هيطلعوا لك بقى كويس - [01:14:45](#)

هز يا وز ومش عارف ايه والكلام ده وبتاع وهتبقى معك الفلوس. البت عاملاه احباط وتعبانة راحت رقصت في اول اسبوع وانا قاعدة تنشط على ما اتعلمت وصول الرأس والكلام ده. وبعدين لقت الدنيا اتفتحت عليها وجابت شقة تمليك. وجابت لاختاتها هدومه وبقوا بياكلوا افخم - [01:15:05](#)

الاكل وبتاع والكلام ده خلاص لكن كارهة من جوة. راحت قالوا للواء الصحيح لكن كارهة من جوة. بس تعمل ايه؟ انتم مش فاكرين

الحديس بتاع آآ الثلاثة اللي دخلوا الغرب. مش من ضمن الثلاثة دول. واحد قال اللهم انه كان لابنة عم وكنت احبها كاشد - [01:15:25](#)

يحب الرجال والنساء فاصابتها سنة اي مجاعة وحاجة وفاقة. فجاءتني فروضتها عن نفسها عن نفسها فابت. ثم كلمة سم انفجر تراخي يعني كأنها راحت لحد يسترها ما لقتش قامت راجع بابن عمها ثاني. الذي رويها عن نفسها ثم جاءت - [01:15:45](#)

عن نفسها فرضيت. فلما قعدت منها ما قعد الرجل من امرأته قالت يا عبدالله اتق الله ولا تصب الخاتم الا بحقه. فقلت عنها كان مديها ستين دينار. فقلت عنه هي احب الناس الي. طيب دي لما رضيت انها - [01:16:05](#)

يمارس هذا. كانت راضية من جوة؟ طبعاً لا لأنها قالت لي تتقي الله. ولا تفرض الخاتم الا بحقه. يبقى كانت كارهة. فكم من لكن سلخوا سبيل المعاصي كارهين. عشان كده بنقول يا جماعة ارحموا اهل المعاصي. فالعاصي ما - [01:16:25](#)

خش عليه زي المترليوس. لكن ارحمه. ارحموا اهل المعاصي واحمدوا الله على العافية. تقوم تاخده بالراحة. تاخده بالراحة بدل ما تدخل عليه وانت هذا الانكار الجسيم تقول له يا اخي الوضع كذا وكذا والحكاية كذا وكذا وانت رجل يعني فيك خير والمخ علامات الخير على وشك والكلام ده. طب لماذا تفعل كذا وكذا؟ وتساعد - [01:16:45](#)

قال لك والله انا بشتال اني لا اجد مالا لا اجد كذا. ساعده. ادي له من اموال الزكاة. اذا كنت انت تعلم انه هيسخدم اموال الزكاة في وهيتدي الى اخره يعني ليس هذا موضع. فانا مقصدي اقول ان البنات لما بتقول ابويا طلق امي وآأ انا اصبحت - [01:17:05](#)

مسؤول عن قوله بنتين تحت لما سمعت الكلمة واستقرت في قلبها عزمت على الثورة في الحال يبقى الطلاق عمل ايه؟ مش جاب معصية؟ جاب معصية بعديه. ممكن العيال الثلاثة دول يبقوا من الغوامي - [01:17:25](#)

كمال ويفسد في الارض وكم من العباد يعني يقعوا في المعاصي عشان كده ابليس اول ما قال له ما تركته حتى فرقت بينه وبين اهله فرحة قوي. مع ان الطلاق مباح زي ما قلت لكم. والقتل حرام والزنا حرام والكلام ده حرام. ليه؟ لما يؤول اليه الحال - [01:17:45](#)

بعيد النظر وعارف ان المعصية هتيجي ونار هذا الايه؟ نار هذا المباح. آآ غدا ان شاء الله اليوم يوم عرفة الذي يتجلى فيه رب العالمين لعباده. فيقول لملائكته مباهايا اياهم بهؤلاء العباد. انظروا الى عبادي اتوني شعنا - [01:18:05](#)

غبرا ضاحين. اشهدكم انني غفرت لهم. يقول النبي عليه الصلاة والسلام ما من يوم رؤي فيه ابليس اغيظ ولا ادحر من يوم عرفة لكثرة ما يغفر الله عز وجل لعباده العاصين. فاحنا بكرة ارجو ان نتخلي عن احاديث الدنيا - [01:18:35](#)

لا حوارات جانبية ولا هزار ولا ضحك ولا تضيق وقت في اكل ولا الكلام ده وشك للخيمة. ما تديش وشك ليه؟ حط وشك في الحيط على طول. معك مصحفك تقرأ فيه مع كتابة اذكار - [01:19:05](#)

اقرأ فيه حافظ قل ما عندكش لا ده ولا ده؟ قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلته انا والنبليون من قبلي لا اله الا الله. وكان اكثر ذكره في يوم عرفة عليه الصلاة والسلام. لا اله الا الله وحده لا شريك له. له الملك - [01:19:25](#)

وهو على كل شيء قدير. طول النهار. وان استطعت ان تدعو واقفا طيلة النهار كان افضل النبي عليه الصلاة والسلام فعل ذلك. ان كنت لا تستطيع على حسب حالك. ممكن تقوم وتقع والكلام ده. لكن لا يجوز ابدا - [01:19:45](#)

ان نضيع ابدا شيئا من يوم عرفة. وجودكم النهاردة في منى اسعدني كثيرا. دا انا كنت عارف في بعض الناس عايز يروح عرفة والكلام دهوت. لأ احنا عايمين نحج على السنة. كما سن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم دفعا. هي المسألة كلها - [01:20:05](#)

اربعة ايام للمتعجل. وخمسة ايام للايه؟ للمتأخر. خلاص معسكر. بس ممكن ترجع الى رحلك وقد صرت كيوم ولدتك امك. دي ما يعملهاش غير الحاج بس. الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة - [01:20:25](#)

جايبين بمال حلال ان شاء الله جايبين ما نضيعش اوقاتنا. هنا اتينا الى مصر عشان ننفذ السنة آآ غدا باذن الله تعالى هنصلي الفجر وقبل ان تشرق الشمس سندفع الى عرفة - [01:20:45](#)

وفي عرفة باذن الله الكريم اللي انا برضه آآ احاديث حديث او اتنين في عرفة حتى لا نشغل اخوانا الحجاج عن ذكرى عن ذكر الله تبارك وتعالى وكل يوم هنبداً على اليوم اللي بعديه بحيس ان ايه ما اقولش المناسك كلها مرة واحدة عشان تبقى انت مستحضر غدا -

ماذا سنفعل؟ فاسأل الله تبارك وتعالى ان يتقبل مني ومنكم اه صالح العمل وان يغفر لنا عوارنا وان يغفر لنا ذنوبنا انه ولي ذلك والقادر عليه - [01:21:25](#)