

دورة الوعي اللغوي | المحاضرة التاسعة - م. أيمن عبدالرحيم

أيمن عبدالرحيم

احيانا بعض بعض الاصطلاحات قد تكون خادعة بعض الشيء. يعني احنا دايما عند الكلام عن العلوم بتقسم العلوم بكذا على كيف حيئية يعني. فاحيانا بنقسم العلوم لعلوم مقاصد او علوم غaiيات. وعلوم الله. فكلمة علوم الله وسيلة الناس بتحس ان هي ايه -

00:00:00

يعني ايه اه ليست مقصودة لذاتها. فاحنا لا نطلب علوم العربية لذاتها ولكن للوصول الى اه الكتاب والسنة او لفهم الفهم صاحب الشريعة وهكذا فاحيانا التسمية دي بتكون خادعة. بمعنى ان هي ايه؟ اه ما دام وسيلة يعني ايه؟ ادنى درجة من العلوم الاولى.

فالاشتغال - 00:00:20

العلوم والغايات والمقاصد يمكن قد يكون ايه؟ كده. التسمية دي خادعة مش صحيحة. ليه؟ لانه لا يمكن التوصل لعلوم الغايات بال الوقوف العرضية ثابتة من من علوم الالة فهي علوم الالة وكأن زي ما بقول لك كده ايه آآ ابتدائي واعدادي وسانوي. طبعا مهم جدا في الآخر - 00:00:40

تخصص وبتاع بس هو من غير ابتدائي خلاص فده لما احنا نقول ان العلوم اللغة من علوم الالة وهي موصلة لعلوم الغايات او لعلوم المقاصد فده مش معناه ان هي حاجة مش شريفة ولا حاجة فرعية ولا بتاع بل هو لا يتصور فهم علوم الغايات لا متصور فهم علوم الغايات بدون - 00:01:00

اتقان العربي لا يتصور ده مش موجود في الذهن يعني ما لوش ما لوش حاجة ما فيش كائن كده. خلاص؟ فده فده نقطة والعكس احيانا اه في حد بيفهم الكلام بيفهم بيفهم بالطريقة اللي انا قلتها دي اللي هو يقول لك ايه؟ ما هو صح هو العربية ده انت لا يمكن فهم القرآن ولا السنة ولا الفقه الا بعلوم العربية - 00:01:20

خلينا فين؟ فخلينا في العلوم العربية يغوص في علوم الالة فيفرق فيها فلا يخرج لعلوم الغاية او المقصد. فهو احنا بنقول اه احنا بنقول ان احنا عايزين نهتم بالعربية اهتمام شديد جدا. بس كان ليه؟ فكان لغرض. نسيان هزا الغرض او هزه الغاية اه - 00:01:40 برضه الایه؟ فكلا طرفي الامر مذموم يعني. خلاص؟ فلا الناس بنقول لها يا اخواننا اه العلوم العربية دي حاجة كده يعني حاجة فرعية وبتاع فيعني باي قدر يستغنى بها لا لا مش باي قدر. لا مش صحيح عايزين قدر كافي ووافي. وطبع واحد يقول لك خلاص قدر وافي وكافي - 00:02:00

هيقدر بقى في الوفي والكاسي ما ايه مش هيطلع خالص واحنا هنقول له لا وفي وكافي بس مش لدرجة الایه؟ حتى بعض علماء السلوك. آآ آلو ان في عبارة الاستدلال على اللي احنا بنقوله ده كان الامام الشافعي وهو صديق آآ التقاه احد الشيوخ راجل من العرب راجل كبير في السن او كده - 00:02:20

شافوا عليه اياد عارفين لما فيه طفل تقابله تكلمه تحسه كده نبيه. فهو يعني ايه؟ وهو بيتكلم الامام الشافعي استشعر فيه الزكاء او بتاع. فهو عارف انه بيدخل ادب. الامام الشافعي كان طلب الشعر والادب قبل الفقه والحديث. فهو عايز ينصحه - 00:02:40 آآ فيبيقول له ايه؟ سأل الامام الشافعي فقال له مسألة مسألة كان في الطهارة يمكن او حاجة زي كده. فالامام الشافعي قال له لا ليس لي علم بهذا. او انا لا اطلب هذا - 00:03:00

انا ما طبتش ده العلم ده لسه. فقال له آآ هزا العلم اولى مما تطلبه. يعني ده احسن. فالامام الشافعي ردع قال له ايه؟ اللي هو المحل الشاهد يعني قال - 00:03:10

قال له ايه؟ قال له انما اطلب هذا لذلك. انا اصلاً بتعلم ده عشان تاني. وبالفعل الامام الشافعي لما استوفى الالله بتاعة العربية للامام الشافعي تقريباً لا قال هزه المقوله اه في حد من الائمه الا في حق الامام الشافعي. اه طبعاً كل الائمه فوق دماغنا من فوق لكن الامام الشافعي لا يقال لاحد يحتاج - 00:03:20

من ائمه الفقه يعني يحتاج بكلامه في العربية يعني اي نص عنه يعتبر من نصوص الاحتجاج الا الشفيع. يعني انا في حدود اللي اعرفه لا تقال في احد الا في في الائمه الاربعة اللي لن تندس مزاهبه واحنا ما نعرفش طبعاً وضع سفيان كان ايه ولا الاوزاعي كان ايه؟ لأن احنا لم ينقل - 00:03:40

لكن الشافعي لغته حجة. حجة في العربية يعني من عصور الاحتجاج. اكنت لو جبت شعر جاهلي ولا حد من المسلمين ولا كلام من الامام الشافعي يبقى انت كده كله طبعاً في ناس نزع في ده حارس الامام الشافعي آآ اللي هو الامام البيهقي دايماً يقولوا ايه؟ لكن واحد نتعلم الفقه او - 00:04:00

آآ له منا للشافعي عليه منا الا الباهقي. هو عليه هو يعتبر له فضل على الامام الشافعي ليه؟ لانه ما من شيء في المذهب يستخدم الا اما البرهقي ايه؟ قام به. يعني الاحتجاج للغة الشافعي عمل كتاب. الاحاديس كل الاحاديس اللي يحتاج بها المذهب الشافعي - 00:04:20 ما هي مش عارف يعني حاجة كبيرة جداً في مذهب الشافعي لكن الشاهد كان في العبارة قول الامام الشافعي رضي الله عنه قال انما اطلب هزا خلاص والعكس ان بعض العلماء ادرك فكرة غلو الناس في علوم الالله لدرجة ان هو واقف في الالله. واقف في الالله زي ما اقول لك اتعلم احكام التجويد - 00:04:40

ليه؟ اه خلاص لدرجة انه يحرم عليك ان انت لو لو عرفت ان في حاجة اسمها احتجام تجويد ان انت تقرأ بحن جلي فانت تروح ترفع عن نفسك هزا ايه - 00:05:00

الخطأ. طيب اقعد بقى قد ايه؟ التجويد يتقن. يعني آآ قواعده الاساسية بشكل بسيط جداً وما يستغرق فيه الوقت هو ايه؟ الرياضة كما قال الامام ابن الجزر في في الجزرية. قال ايه؟ وليس بيته - 00:05:10

وبين تركه الا رياضة امرئ بفكه. يعني هو ايه فكرة خلاص على اللي انت هتحكمي التجويد خلاص انا عرفتها كده. لا كده مش متقن ولا حاجة. وھتتكلم ومش قادر تجيبي الحرف من مخرجه وھتلتبس - 00:05:30

تعريف المخارج وبتاع الایه؟ لان هو ليس بيته وبين تركه الا رياضة امرئ بفكه. الرياضة اللي هو كثرة التكرار والممارسة وكذا. فعشان كده ايه؟ العلوم علم التجويد من علوم المهاراتية. يعني انت لو اتقنتها زي برضو علوم النحو. لو انت واحد شرح لك علوم القواعد النحوية لا - 00:05:40

الا يعني انك تقيم لسانك بعربية سليمة؟ لا ما انا كان استاذنا ربنا يطول في عمره لو كان عايش وربنا يرحمه لو كان مات الاستاذ صبري سرحان كان بيدرس لنا نحو في سانوي - 00:06:00

لو جابوه طوبة زلطة ودرسها نحو تفهم نحو عقري نحن. يقول كلمتين ورا بعض صح نحو ابداً يعني اول ما يتكلم كل الكلام غلط كله كله عشان كده حتى هو كان استاذ كبير وله هيبة وكان في قدر من السلطة في اللسان يعني كان بيتحaff منه فكان - 00:06:10

يجي يتكلم هيقول كلمة في احتفال ولا بتاع في المدرسة يقول مش عايز اي تعليقات للأساتذة الصغيرين وبتاع لان هو يعلم من نفسى ده فانا واحد يقول لك ايوه سبحان الله نحو غير الطلاقة والفصاحة عشان كده في العكس في واحد بيبقى يعني يتكلم ولا يلحن ويتكلم ولا يخطى او يكاد لا يخطى خلاص - 00:06:30

ولا يعلم اي قواعد تفصيلية. بل يقال امام الشعراء في التاريخ المعاصر بحق. محمود سامي البارودي بعد ما ملا الدنيا شعر تقريباً اتم ديوانه درس نحو صرف خصوصي. يعني هو كان قاعد عمال يشعر ويقول طب واحد يقول لك وان له - 00:06:50 ان له هزا الاتقان البارودة على على مذهب المغاربة. مذهب المغارب ما بيقدروش يدرسوها نحو. احنا على مذهب المشارق او ما زال فيينا الحلة دي. ما احنا اي واحد ازهري ولا درعمي لو هو قوي آآ تلاقيه آآ متقن جداً التفاصيل اللي هو بيسموه النحو التخصصي ولا

يلزم ان هو يكون فصيح ولا - 00:07:10

تكلم عربية جميلة ممكن تتكلم عربية صحيحة بس تحسوا بيه يرمي ضغوط طوب طوب طوب طوب طوب يعني متتكلف جدا في واحد بيtalk كلام ايه طالع وسهل وصحيح وبتاع البارودي كان حافز آآجل مختارات معاصرة على الاطلاق باجماع الناس يكفي شهادة مصطفى وصادق الرافعي له يعني اقول اجل المختارات القديمة - 00:07:30

معلومات الحماسة والمفضليات وبتاع خلاص آآ جمهورية العرب للقرشي وغيره خلاص ده معروف انه في خمس ست اختيارات دولا عيون الاختيارات القديمة الاختيارات الحديسة ما بعد عصور الاحتجاج يرحمك الله، لا يختلف عليها احد ان هي مختارات البروج. مختارات سامي البارودي اربع مجلدات ضخام هو اللي اختارها - 00:07:50

ان هو منتقيها. لما تيجي تمسحوها تلاقيه مختار تلاقيء اربع ابيات متين ثلاثة خمسة. اندلسي وعباسي وايوبي وبتاع مختار حاجات على اربع مجالات قام طبعا في مؤسسة كبيرة اسمها مؤسسة البطيم مؤسسة سعودية جمعوه مطبوع وهو موجود بي دي اف اربع مجلدات كبار زمان الهيئة المصرية يعني ايه - 00:08:10

فضلتوا تبعوهم. فلكن طبعا عزيمة جدا. طيب انا لما سألت فرحان كوييس وبعدين النحو التخصصي. النحو التخصصي ايه؟ اه كوييس. سؤالك كوييس جدا. بص يا اسم حضرتك بص الكلام يعني برضو ايه شوفي هي قفشت الموضوع ليه بقى عشان الوجدان لكل امرئ من - 00:08:30

من اسمي يا نصيب بصي يا سست الكل في حاجة اسمها احنا هنا اهو حضرتك يعني عشان التخصص ولا لأ حجاب ماشي معلش خلاص في حاجة اسمها الملكة في حاجة اسمها ايه - 00:09:00

اللغة الواصفة الملكة واللغة الواصفة. الملكة دي اللي احنا الحاجة اللي بنعملها زي ايه آآ حضرتك منين؟ من انهي محافظة؟ القليوبية من الاقاليم يعني. شفت حد بيعرف قبل كده في النيل او في الترعة؟ آآ - 00:09:20

انا طبعا شفت عشان الصعيد مش هقول لك البحر فيه عيال صغيرة انا كنت اشووفها من واحنا في ابتدائي يروحوا يرموا نفسهم في النيل ويعوموا. ياد يا ابن طيب يبقى لا راح نادي ولا معه فلوس يخش نادي اصلا وبتاع ولو شرب دخل حمام سباحة هيشرب المية. هيعتبرها مية معدنية ونضيفة جدا اشربها. خلاص؟ مين علمه - 00:09:40

الملك السباحة. تقول له طب علمي السوق. علمي السباحة. اعمل كده وبتاع مش عارف ايه. ما فيش لغة واصفة. اللغات الواسطة دي بيسموها علوم حضرتك عارفة العالمة || التي ملأت الدنيا || اكلا وطبيخا العالمة || ابلة نزيرة || دلوقتي - 00:10:00 حضرتك بتعرفي تعلمي ملوخية؟ اعمل ازاي الملوخية؟ ماما ربنا بيطول في عمرها ويبارك فيها او ابويا ربنا بيطول في عمره ويبارك فيه. ماما زمان راحت سنة عار عمانى. اه بابا بيعرف يعمل كل حاجة ممكن تتخيلها في الدنيا الا الطبيب. الا الطبيخ. فقال لها بابا علوم اصلا علوم كيميا. قال لها ادي كراسة - 00:10:20

وتحسني خلقك عشان ماما خطها مش حلو. بالرغم ان يا استاذة قعدت اربعين سنة اقول لها ما اعرفش مع الاحتراز شوية بتعلمي العيال ايه؟ تقول لي اخرس انا خبطة على السبوره حلو. اقول لها منين؟ منين - 00:10:40

يعني واحد خبطه يرجع على الورق هيكله هيطلع وحش برضو. بس هو صحيح هو صحيح. الخط الصغير ده كبير اه يعني ايه ما لوش يعني الحكم الجمالي مش اوسي يعني لكن الشاهد فتمسك الحاجة وتكتب وتقول له تترك على النار حتى ايه؟ تنضج ولا حاجة. يعني حتى ايه طيب؟ قل له شوية ملح يعني ايه شوية ملح - 00:10:50

ملح. في حصن الملح. معلقة يعني ايه؟ قد ايه؟ والنار. تقول له شغل عليها النار. قد ايه؟ الكبيرة. قد ايه؟ الدرجة خلاص؟ لما ده الكتاب ده اسمه ايه؟ اللغة الواسطة. فانت بتبقى من زمان لو انت بتقولي لي انا عايز اتعلم عربي. اقول لك روحي اقعدني مع الجماعة بتوعة العرب. اسمعيمهم بيقولوا ايه - 00:11:10

ايه؟ هات حكيم زي ما في واحد يروح متصورين احنا هنا في مصر آآ اي واحد في امريكي بيعرف اللغة الانجليزية. صح؟ فنجيب يقول لك احنا جايبيين واحد اجنبي يعلم في مدرسة اجنبية ودي اسوأ حاجة مطلقة على الاطلاق ممكن تحصل. ليه؟ لانه ممكن يعلمك

الاكسنت. لكن مش لازم يكون بيتكلم صح - 00:11:30

اصلا اصلا مش بقول لك بيتكلم ده ابوك يكون بيتكلم غلط. ليه؟ لأن او اللهجة الدارجة يعني مش دايما بقوته الفصيحة دي واحد اتنين اصحاب اللغة بيتصرفا فيها ايه؟ احيانا بمزاجهم. اتنين لو سأليه في القاعة دي يسقط. زي بالضبط حضرتك - 00:11:50
لو دخلت امتحان كفاءة لغوية. لو جبنا حد اجنبي من اندونيسيا ووصل لمستوى متقدم وامتحن ينجح. ممكن حضرتك تسقطي. هو دار الصرف انت اقول لك ايه؟ هاتي مسني ضارب. في حالة الرفع وحالة النصب. فتقولي اه ضاربان. اه يبين. ايون ساعتين شكلها ضاربون - 00:12:10

ضاربين في حالة الجهة انت بتقولي كده بالملكة. طب ايه القاعدة؟ ايه بقى القاعدة؟ قاعدة التنسية. اللي هي ايه؟ بتاعة ايه بقى؟ يعني انت قل فين السؤال وانا اقول على طول هو دي اللغة الواصفة. النحو اللغة الواصفة. فانا عايز اقول لك ايه؟ العربي يرفع دي ولا نصبه؟ دلالتها ايه؟ وكذا وبتابع - 00:12:30

فده ممكن يبقى فقيه يعني مسلا في واحد اسمه الشالوبين الشالوبين ده استاذ نحو كبير جدا اندلسي. اما جه مصر هنا ازن هو او ابن خروف حد من النحات كبار جدا ولهم مؤلفات وبتابع. لما جه هنا ضحكوا عليه في مصر زمان. جه ادى دروس في الجامعة الازهر. بيتكلم الدارجة. ما حدش قادر يفهمه. زي احنا بالضبط لما احنا عندنا وده - 00:12:50

مشهور عن المصريين وبالذات الجيل ده المعاصر يعني او اخر تلاتين اربعين خمسين سنة. آآ وممكن يكون استاذ نحو صرف كبير جدا وبيتكلم عن مية. وما يقدرش كلام فصحى ميقدرش ولو حاول دقيقتين ويقلب عمى تاني ليه معندهاش بس هو ممكن يشرح لك ويقولك - 00:13:10

مذاهب وبتابع خلاص كده؟ فاللي انت بتتسأل عن اسمه اللغة الواصفة. ده العلم. ممكن واحد يعرف العلم من غير ما يعرف الملكة؟ اه ممكن. عشان كده انا بقول لك احيانا ايه؟ ممكن واحد - 00:13:30

مسلا تجبيبي كتاب في في السباحة. فانت كده عرفتي اللغة التخصصية. ايه الصح وايه الغلط وايه بتاع؟ مش لازم تكون مش لازم تكوني بتعرفي تعومي كوييس او ممكن مش لازم يكون كتبه احسن واحد في الدنيا بيعمل ده. خلاص كده؟ فده ايه؟ في حد من اهل السلوك؟ لحزة. ايوا ايوا - 00:13:40

الملكة دي يعني بسبب يعني احنا دلوقتي ما عدناش الملف دلوقتي. بتكتسب بطريقتين. اما طريقة الغمر ناخدك نرميكي في حته بتتكلم فصيحة. دولا ماتوا خلاص ما فييش مش موجودين ما فييش حد بيتكلم خلاص العربي عشان كده يقول لك ايه نهاية عصور الاحتجاج يعني ايه يعني ما فييش بينة لغاز سليمة. خلاص كلها احنا بوزناها. يعني اللي هم غير العرب دخلوا على العرب - 00:14:00
بوظ زلوم لسانه. فعشان كده احنا بنقول لحد مية وخمسين ده عصر الاحتجاج في متين وحاجة في البدو. ليه؟ عشان يكون ايه؟ لسه اتأخر شوية التليفزيون ما دخلش لان هو العجم لما دخلوا على العرب بدأ ايه؟ يلحن ويتحفف من الصرامة النبوية اللي هو كان فيها. زي بالضبط الانجليز والامريكان. مرة واحد صديقنا كان في - 00:14:20

فاحنا في الغالب معظم الانجليزية اللي احنا متأثرين بها بسبب الافلام والسينما وبتابع الامريكية. هو مهندس. والمهندسين متخففين من اي حاجة يعني فيبيقول له ايه بي كذا مش عارف كذا. يقصد زد يعني. فنموت. فقال له - 00:14:40

مزيع عندنا ده امريکاني ده في امريكا قالوا كده مش الامريكان اكست ولا الامريkan لا لا ميرikan لانجوج قال له دي مين دي انت بتتكلم امريکاني امريکية. طب هو ازن النقطة بتاعتنا في هو الانجليزي معتبر الامریکي عمل له ايه؟ فرفط له اللغة. زي اللي احنا عملناه في العربي بالضبط. يعني امروا رخيص لو جه دلوقتي يجي له تسلخات - 00:15:00

يجيله سكتة قلبية يخش الانعش هو عمال يشعر وبتابع واحنا دلوقتي شيل حط يعني هينصدم يعني خلاص طيب آآاب المقوله الاخيرة على الفكرة اللي هي اللي هي انطلقتنا منها واحد من اهل السلوك علماء الاخلاق والصوفية كده كان اللي هي التقط المعنى الثاني - 00:15:20

اللي هو الاستغراق الشديد جدا في الالة وهو عدم مجاوزاتها العلوم الغاية فاحنا كده ما استخدناش حاجة. فكان يقول ايه؟ يقول اه

يقول بيت شعر او بيت شعر كان يقول اه - 00:15:40

اه مكب على النحو ينحو به ليسلم في قوله من خطر يقول اقوم زيج اللسان فهلا يقوم زيج العمل؟ احنا معلمينه نحو ليه؟ مش عشان اووعى بقى مشي رايح جاي عمالة ايه يقول لك ايه مرفوع مضروب منصوب اطلع بقى اطلع من ناحية انا عايزك تتعلم ده عشان يستعan به على ايه؟ على الایمان. ازاي بقى استعين به على - 00:15:50

ایمان القرآن والحديث والفقه و بتاع هو ده اللي احنا عايزين نقوله ايه؟ النهاردة. بالغمر او بطريقة اللي هو تعلم القواعد اللي هي اللغة الواسطة. عشان كده اللغات الوصيفه دي نجت من الناس ليه؟ لأن صاحب الملكة الأساسية هيوموت. فاحنا مش عارفين ده الفقهاء. احنا كنا بنقول الصحابة بيفكرروا بطريقة معينة. والمجتهدين بيفكرروا بطريقة معينة - 00:16:10

طب لو ماتوا؟ انا مش فاهم هو مش بيفكر ازاي؟ عشان كده الامام الشافعي لما بدأ يكتب في اصول الفقه هو الناس طول عمرها؟ يعني الملكة مارس الاجتهاد بيستنبط بقى القواعد ازاي بيستنبط الاحكام من النصوص ازاي؟ انا اعرف. فلو واحد قال لك ايه؟ قال لك لا لا هم بيبصوا على اللفظ. وبيبصوا على مش عارف ايه - 00:16:30

واحتاجهم بالنصوص بيعملوه بالطريقة دي. لما كتب ده بيبقى عندنا حاجة اسمها ايه؟ حاليا دلوقتي واحد قال لك انا عايز افهم طريقة الاستنباط من النصوص يمكن اطلع فقيه يا اخي - 00:16:50

خلاص واحنا بنقول له ايه؟ رح اتعلم اصول الفقه. ايه هي اصول قواعد الفقه؟ هي تحريد بعض الملوكات اللي كانت موجودة عند المجتهدين في صورة ايه؟ طب انا عايز اتعلم كلام عربي صح - 00:17:00

حسين العرب مش موجودين العرب الفصيح يعني اللي هو اللي نزل القرآن بلسانه. طب يعرف منين الدلالات وبيتكلم ازاي وبينطق ازاي؟ اللغات الواسطة طب عايز اعتادها وتبقى ملكة عندي تقدت انت بقى تعتمدتها؟ عشان كده كان كان في ناس مشهورين جدا بالفصاحة في التاريخ المعاصر. في الكتابة وفي اللقاء و بتاع - 00:17:10

دائما اذا ذكرت في ترجمتهم سبب هزه الفصاحة غير المعهودة فيبني الناس الان تلاقيه بيعمل ايه؟ يقول لك اصل انا مش عارف عمي ولا ابويلا ولا حد كان كده - 00:17:30

هو راجل مندس وهو صغير يقول لك ايه كان فرض علي اني احفز. يحفز ايه؟ الشيخ بكر ابو زيد بيقوله الله يرحمه بكر ابو زيد قاضي كان قاضي المدينة في السعودية وراجل يعني من العلماء - 00:17:40

الله يرحمه كان يعني يا راجل حسابه والله حسيبه كان يعني راجل على علم وديانة وكذا وكان قلمه عالي جدا و بتاع ما اعرفش اسلوب القائه ايه يعني. آآ كان بيقولوا كان حافظكم مهول جدا من المقامات. عارفين المقامات؟ ايوا. في تلات اربع مقالات مشهورة بتاعة الهمزانى والحريري ومقالات السيوطي - 00:17:50

آآ اشهرهم واحدة كل واحدة ليها ميزة لكن الشاهد ان هو كان حافظ المقامات دي نثر خلاص في مرة واحد من العلماء بيقول دخلت في بلد قرية بادية بعيدة جدا - 00:18:10

تصور فيها ان بيقى فيها علما اصلا ولا حد قالوا لقيتوا الناس زي ما توقعت. ما فيش علم ما فيش يعني عوام يعني. قال لغاية ما لقيت شاب بتكلم ولد صغير في السن ولسانه مستقيم بشكل غير عادي واسلوبه الادبي عالي جدا و بتاع قال له استنى خد انت رايح فين؟ انت اتعلمت كده ازاي؟ قال له وقعت لنا - 00:18:20

بعض الكتب القديمة كان معانا هنا كتب لمين يا اما للجاحز او ازن الكامل للمبرر حاجة من امهات عيون الادب قال فكت كل يوم بقرأ قدر معين بصوت عالي مرتفع - 00:18:40

بصوت عالي مرتفع. قعد يكرر يكرر لغاية ما ايه؟ زي آآ البارودي. بارود ما يعرفش نحو الصرف. في الغالب ما يعرفش عروض خلاص؟ وبيقول شعر. طب منين؟ حفظ اشعار كتيرة جدا لغاية ما ايه؟ محفوز زي كده فيبيقول. بيوضع - 00:18:50

فدي يا اما بالغمر يا اما ان انا اتعلمنها ايه؟ اتعلمنها هو ايه المكتنة اللي فوقها دي انت مش هتعترفي طريقة الغمر مش هتعترفي القاعدة. والطريقة الثانية لا هي يعني هو طبعا ده شكل نظري. لكن الحقيقة اللي بيحصل ان هو مختلط. مختلط ان انت ايه؟ ان انت بتقعدى

مع حد الحق الراجل ده متقن للقانون - 00:19:10

خلاص بيسيبيك تقل وتغلطي ولا ولا يصح لك الا ما يقيم لسانك. بس ما يقعدش يقول لك ايه؟ اصل دي فيها قولين اصل فيها تلات اقوال او مش عارف ايه. قل لي القاعدة اغلبية ايه؟ بحيس لأن الانسان المغرق في القواعد احياناً بيقف كتير في الكلام. بيقف كتير في الكلام. الا لو كان - 00:19:40

هو متقن مسلاً للشعر و بتاع يعني مسلاً في معزم الدوايرنا يعني اللي بيتكلم لغة سلسة انشاء لانه احياناً بيحب يعقد ممكן لكن هو يقدر يعمل الاثنين الشيخ حاتم. الشيخ حاتم شاعر. بيقول شعر اصلاً و بيكتب شعر. وفي نفس الوقت آآ طبعاً هو راجل متخصص في - 00:20:00

ناحية القاعدة النظرية التخصصية قوي جداً ما شاء الله. فهو انشاء تكلم كلام فصيح جميل يقدر يعمل ده. اعرف ناس بنفس كفاءة الشيخ حاتم في المستوى النزري اول ما بيجي يتكلموا الكلام الصحيح اللي هو ايه؟ بيعد الكلام هو اللي مشغله القواعد مش الممارسة. وفيه ناس انا زمان كنا نقدر قعدة كده كان بيبقى - 00:20:20

الشيخ حاتم والشيخ انس و مجموعة كانوا معنا. في الشيخ شيخ انس ما شاء الله لسانه آآ لسانه مزبوط بقدر كبير جداً. آآ يقول لك انا مش عارف القاعدة بس انا عارف ان هي منصوبة هي - 00:20:40

منصور. احنا نقول له هي قطعاً منصور. هي قاطعاً منصور. بس يقول لك انا مش عارف هي فعل المنصورة ليه؟ مرة اختلفنا معه. كان كنا بنقدر قعدة كده كل واحد يتكلم في حاجة الباقيين ما يعرفوهاش. بحيس - 00:20:50

محاضرات اسرائيل كلمنا عن حاجة احنا في الغالب ما نعرفهاش والا هتكلمنا في حاجة في المتناول سهلة. فهو الكلام ده من زمان يعني الكلام ده سنة الفين وثمانية ولا حاجة فهو قال ايه؟ قال انت مش - 00:21:00

زهرة فالدولة الازهري بعيد عنكم فانا اقول لكم ايه؟ اقول لكم يعني ايه المتون جوها ازاي واحنا بنحفظها ازاي و بتاع كان هو بيحضر في ساعتها مع الشيخ عماد كنا يعني ما كناش نعرف الشيخ عماد بس - 00:21:10

تعرفه من السيرة من الشيخ غانم فراح ضرب امسلة يعني شروح يعني حواشي يعني تعليقات يعني تقريرات و بتاع وبدأ يضرب امسلة وبعد كده قلنا له طب اقرأ بقى وربنا حاجة من اللي انت بتقرأها - 00:21:20

فجاب مص شافعي وراح ايه وقال يعني لو حفزناه واحفظه بالطريقة الفلانية وراح جايبيه ايه؟ جايبي جزء من الذاكرة. فاحنا سامعين سامعين بيعطوا في حاجات مجرورة على بعض كذا اما يخier اما بكتدا او كذا وراح ناصب واحدة في النص وراح قلنا له لحظة ايه اللي انت بتقوله ده؟ لا دي المفروض ده مجرورة. قال لا - 00:21:30

منصوبة قلنا له يعني بسقة ليه يعني؟ ليه بقى وجهها؟ قال ما اعرفش بس الشيخ قالها لي كده فيها صصح اكيد. قلنا له اه كده يا باشا. هو واسق في الشيخ. فهو الشيخ قرهاني كده. قال انا - 00:21:50

حافظها على الشيخ كده فهي اكيد صح خلاص واحنا عارفين الشيخ عماد والشيخ عماد اللهم صلي على النبي كان كان متقن جداً. متقن جداً لعلوم الله. شف ما دام عفت. كان متقن - 00:22:00

جداً لغة اصلاً وطبعاً بيقرأ بقى اربع خمس قراءات و يعني كان الشيخ متقن على مستوى النز اصول معه منطق معه فهو تقيل فاحنا ايه سلمنا له قلنا له و خلاص الشيخ اللي قال كده احنا مش واسقين فيه جداً بس احنا واسقين في الشيخ قال كده اه صح نوجهها بقى. قعدنا هات يا عم المتن شوفوا مكتوب. قعدنا نبص وبعد كده اه جبنا له الوجه. طلعننا - 00:22:10

ماشي انا والشيخ عادل واحنا قاعدين قلنا له لا دي في الغالب دي اه منصوبة على المعية مش على مش دي مش وعاطفة ولا حاجة دي المهم اللي لقيناها واجه لكن هو ايه؟ هو لسانه مستقيم ليه؟ هو بيخطب كتير و حافظ قرآن و حافظ نصوص تامة. نصوص تامة يعني ايه؟ يعني في واحد حافظ ايه - 00:22:30

متن نترى كبير مش عارف ايه و بتاع فهو اصلاً اللسان بيبقى ايه؟ مع عدم انشغال كبير بالقواعد. ودي طريقة المغاربة حتى الان وانجع. انجع يعني اكثر تأثيراً و اكثر مضياً يعني. طيب خلينا نقول الاسر. احنا كده ايه نقول الخريطة اللي احنا عايزيين نمشي عليها -

هام انانا راجل زروة ما يطلب في علوم المقاصد يعني الایمان بالله اه مين جوة؟ اسماعيل. هاتوه. في انهي قاعة؟ لحظة سيبه وانا جاي له فاحنا عايزين ايه؟ ما يستعن به من اللغة على الایمان وعلى القرآن. وعلى - 00:23:10

السنة وبعد كده في حاجات ايه طبعاً فقه. الاصول الرؤى عايزين ايه تاني؟ نفطيه. هنا حاجة على جنب الشعر بس نقول ليه وان كان مش داخل في علوم الوايات. خلاص دولا اللي احنا ايه نشوف علاقة دول ببعض - 00:23:40

ايه؟ آ مكان اللغة في في خريطة العلوم الشرعية. يعني انا بدرس علوم قرآن اشكّل اللغة ازاي مع علوم القرآن؟ انا بطلب ايمان او تزكية. فين بقى اللغة اللي انتم مصدّعينا بقى اللغة؟ الله - 00:24:10

وعشان توصلوا عيوب الغاية. ايه بقى هيتعمل بها ايه في الامام؟ انا عايز اؤمن بالله. انجز لغة حرامية ليه؟ عايز افهم قرآن صح او اتعامل مع القرآن صح. ليه لغة عربية - 00:24:30

سنة ليه؟ فقه ليه؟ اصول ليه؟ بس يعني ايه؟ هو الكلام بيبدو ان هو يعني بدعي. لانه احنا قررنا ده في البداية يعني ان هو العربية آآ في يعني داخلها في كل العلوم الشرعية بنسبة. لكن تفصيلاً بقى يتعمل هتتعمل ازاي دي - 00:24:40

لا احنا نشتغل وهو ايه اول ما يجي طيب انا بقول ليه الایمان مش التوحيد والكلام لان انا اقصد الایمان؟ ما اقصدش التوحيد والكلام. والا التوحيد والكلام له قال يعني واحد عايز يدرس منطق كوييس الاول يروح يزيط دماغه قبل ما يدرس علم کلام. لكن احنا هتتكلّم عن الایمان. ایمان يعني حديث جبريل - 00:25:00

ان تؤمن بالله ومماثكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وقال خير واليوم الآخر هو ده اللي هو ازاي ده هيأثر ازاي؟ فانا النبي صلى الله عليه وسلم يقول الدعاء هو العبادة وحديث النبي صلى الله عليه وسلم حنظلة لما قال له آآ نفق حنظلة فلما النبي - 00:25:30

اصل انا مش هروح له يعني في سيدنا حظالة ايه اللي بيجد وكذا فالنبي صلى الله عليه وسلم قال له ضللتم على الحالة التي انتم فيها عندي وفي الذكر صافحتهم الملائكة في بطرقك فهي فكرة ايه؟ لا ده بيبدو من الذكر موضوع الدعاء وال حاجات دي ده موصول بالایمان يعني - 00:25:50

دعاء هو العبادة كده زي الحج عرفة كده فجاجة يعني مركبة جداً والذكر برضو الحالة الایمانية بتاعتته قول النبي صلى الله عليه وسلم يعني من شغله ذكري يا حاكم عن الله عز وجل من شغله ذكري. اعطيته خير ما اعطي السائلين. نصوص كثيرة جداً طبعاً متکاثرة في فضل فضل - 00:26:10

بفضل الذكر. فانا ده هستفاد ايه بقى؟ من اللغة في المساحة دي. فانا عندي مساحتين واضحين جداً. الاسماء اسمها الحسنی اسم الله عز وجل لله عز وجل في حديث تسعة وتسعين اسماء من احصاها دخل الجنة طبعاً في كتاب كثير في فكرة الاحصاء ايه؟ عدم - 00:26:30

طبعاً هو الاحصاء في الغالب ده بنقوله احصاء معنى وتعبداً وفعلاً يعني انت بتتعرف اسم الله عز وجل فتفهم معناه تعبد الله عز وجل بمقتضى هذا الاسم. طبعاً في مؤلفات مصنفة كثيرة جداً. ايه انا عايز لو حاجة حاجة حاجتين كده امشي بهم. طبعاً في كتاب جليل قديم. وفيه حاجة - 00:26:50

معاصرة فيها قدر من اللطافة يعني. الكتاب القديم يعتبر من اجل الكتب شأن شأن الدعاء. الخطابي من الكتب المركبة جداً. ليه؟ الخطاطي بيعمل ايه جاي عندي كتاب من الكتب المركبة لعلماء السنة الكبار ازن باب الذكر عند - 00:27:10

الامام النسائي اظنه في السنن آآ وجه شرحه. فشرحه آآ اكتر جداً فيه من اللغوي وشرح اسماء الله الحسنی كلها لغوي. خلاص؟ فانا ابتداء كده باسم الله الرحمن الرحيم. عايز افهم الاسم وافهم - 00:27:30

العمل بمقتضاه فانا عايز الاول احرر الجانب ايه؟ الجانب اللغوي عشان افهم بس ده. والدكتور احمد مختار احمد عمر بناتع دار العلوم بناتع المعجم لغة والخطاء اللغوية وكذا ليه كتاب لطيف جداً كان في مشروع الهيئة المصرية بردو زمان غلطوا ونفعوه يعني

دالة ماسك كل اسماء الله الحسنى حتى اللي ورد في احاديس ضعيفة صحيحة مش عارف ايه عامل لها احصاء كامل او زانها الصرفية دلالتها الفروق الدلالية ما بين اختيار الصيغة صيغة فاعل صيغة فعال صيغة فاعول. دلالتها هي في العربية فعامل دراسة ايه ؟ في البنية يعني الصرف والدلالة. دكتور احمد آآ مختار - 00:28:10

اسمه كده اسماء الله الحسنى دراسة في البنية والدلال. خطط يا ابني على الشيخ آآ ناجي قل له قل له المصلين هينقضوا هينقضوا وضوءهم تعال خلاص ؟ فده ده من ناحية ايه ؟ ناحية الاسماء ومن ناحية في حد من اخواننا المعصيin الله يرحمه الدكتور محمد يسري كان له كتاب اسمه آآ رياض - 00:28:30

كان عامل فكرة انا لما لقيتها فرحت جدا لان الفكرة دي نفسى اعملها من زمان بس طبعا ايه كتير جدا الواحد ايه يقول لك يعني اه نفسى اعمل فكرة الفلانية مع الوقت طبعا - 00:28:50

والبتاع مش عارف ايه ما تلاقيش وقت ان انت تعمل ده. وفي حاجات تقول طب ما انا اعملها وخلاص. تقول لا محتاجة ايه ؟ شغل احسن شوية فلتكملاها ولا تطلعها منقوصة - 00:29:00

اه محمد يسري الرجل انتبه لفكرة ايه ؟ ان احنا مع فساد الالسنة ان معزز الازكار والادعية اللي احنا بندعو بها الواحد ما بيتخيلش واحنا نقول الدعاء هو العبادة ومكانة الذكر - 00:29:10

فكرة مهولة جدا في الاسلام !! الواحد بيبقى متتصور ان هو فاهم الذكر فيبكرره وهو متتصور ان هو ايه فاهمو خلاص فعمل رياضة الازهار ده عشان يعمل ايه ؟ كل في الغالب الازكار والادعية السيارة المعروفة راح ايه ؟ شارح فيها الجانب اللغوي. بشكل بسيط - 00:29:20

مش طويلة وفي نفس الوقت ايه الحاجات المهمة اسم الكتاب كده رياض الازهار في معاني الالفاظ الشرعية والادعية والاذكار. طبعا اي كتاب من كتب الاذكار المطورة شروحة ده موجود فيه بس يطول جدا يعني مسلا اذكار الامام النووي ده ايه يعني كتاب عمدة في بابه اي حد كتب في الازكار هو مش اكبر - 00:29:40

في الاذكار بس اي حد كتب في الازكار عالة على الامام الشنawi في معظم كتب الامام النووي يعني موضوع لها قبول وبتاع اكبر كتاب في الازكار آآ كتاب آآ واحد من بعد النوم متأخر اسمه آآ صديق خان العلامة الامير الهندي آآ اسمه نزل الابرار. نزل الابرار - 00:30:00

اوسع كتاب في في الاذكار مطلقا. خلاص ؟ لكن الاذكار مشرح ابن علان شرحه. خمس مجلدات. انا عشان اذكر ربنا اقرأ خلاص ومكتوب بلغة اللي هي ايه ؟ فك حل الالفاظ بتاعة المتنون. يعني ايه ؟ في نفس منطقي وتعريفات تقيل. انا عايز حد ايه - 00:30:20

الذكر يعني رياض الازهار ده كتاب ما تجيبيش سبعين صفحة تمانين صفحة. طب صغير جدا وجوة بسيط خالص بس ايه الازكار السيارة ومشروعه شرح اللي يقف عندي اللي في الغالب الالفاظ اللي انت بتقولها وفاكر ان هي صح او انت فاهم معناه وفي الغالب بتطلع ايه ؟ في الغالب مش صح. خلاص - 00:30:40

دائما احنا بنقول ان الانسان بيكلسل في الحاجات الاكسر اه يعني اه ان هي مش غامضة ولا بتاع زي احنا لما اقول اللهم اجعل القرآن ربعم قلبي ربعم قلبي. ربعم ربعم. انت عارف هو احد معاني الربيع الموسم فعلا. بس الربيع في الغالب في في الادعية - 00:31:00 هي والجادات اللي زي كده معناه ايه ؟ الربيع ماء المطر اللي بينبته الزرع. فالدائما الربيع يعني بص قلبك هيبيقي ايه ؟ هيصة بقى ازهار. لا هو معنى بقى احد فعلها هو فعل احد معنى الربيع في العربية ؟ بس في الغالب في الغالب هو دايما في اللغة يقول لك يحتمل اللفظ لكن في الغالب - 00:31:20

فدياما الالفاظ اللي الواحد بيتفق فاكر ان هي يعرفها في الغالب هي اللي بتطلع غلط غلط قوي. غلط قوي يعني اللي هو ايه ؟ ايه ده كل مرة غلط يعني اشوط الكورة كده كانت تطلع كده او باما الحمد لله ان الله عز وجل لا تختلف عليه الاصوات ولا اللغات يعني هو

احنا بندعوا بس من باب الايه - 00:31:40

من باب التعبد واقول الله عز وجل يعلم ايه ؟ يعلم يعني ان الانسان لما بيدعى حتى لو هو ضاع غلط لله عز وجل لا يأخذ قوله قول النبي
صلى الله عليه وسلم - 00:32:00

لما ضرب مثل بفرحة الله عز وجل بتوبة العبد فقال اللهم انت عبدي وانا ربك او اخطأ من شدة الفرح فقال الله عز وجل اخذ الناس
يعني بالخطأ نسيان السهو وكذا والحمد لله يعني دي من الرحمات. لكن الشاهد ان احنا ايه الدعاء بيبقى يعني في الغالب اللي انت
بتقوله هيطلع غلط - 00:32:10

لو حد يعني مهم انا موضوع الازكار ده مهم جدا في طبعا شروح لو حد له يعني نطق ان هو كتاب الكلم الطيب بتاع شيخ الاسلام
ابن تيمية الامام الحنبلي والكتاب لطيف جدا في الموضوع ده كان شرحه آآ ابن علام برضو. آآ لقى عذرا يعني. آآ من شراح البخاري
اظن او كده - 00:32:30

فعمل كده الكلم الطيب ده كتاب شيخ الاسلام نفسه. عمل العالم الهيب. شرح الكلم الطيب. وده من كتبه المشهورة. ايه الكتاب المتن
بتاع شيخ الاسلام ابن تيمية في الاذكار اسمه الكلم الطيب. خلاص ؟ افضل يا مولانا. انا مستبني والله. وصلنا لفين - 00:32:50
بسن الله. احنا بنتكلم في في اسماء الله الحسنى والاذكار وبتاع. فاحنا بنقول كتب الاذكار مخدومة. يعني مسلا آآ زي آآ احنا قلنا
الاذكار مشروح بتاع آآ بتاع ابن القيم في آآ آآ - 00:33:10

آآ في ايه تاني من الكتب المشهورة طب احنا قولنا نزل الابرار اوسعهم بتاع آآ صديق خان آآ رياض الازهار بتاع محمد يسري ميزته ان
هو ان هو بسيط فك الالفاظ والافكار اللي انت في الغالب انت بتقولها وبتاع. آآ شأن الدعاء بتاع الخطاب - 00:33:30

ميزة الكتاب القصوى ان هو جايب باب الاذكار من حاجة من كتاب من كتب السنة الاساسية اظنه سنن النسائي مش فاكر السنن
الصغرى ولا الكبرى وشرحه كامل. فطبعا شرح فيه اسماء ابو حسني. طيب اه فده اللي احنا - 00:33:50

ده في في الایمان. احنا قلنا اذكار واسماء الله الحسنى خلاص. طب تمام. طيب في القرآن ها ؟ اتكلم الطيب بتاع ابن تيمية العالم
الهيب آآ بتاع العيني. اه لشرح له شرح على شرح على البخاري. حد فيه يعني هو كان طلب بعض الطلبة لما - 00:34:10

كنشوف الاسلام ابن تيمية في مصر هو طبعا جه اتسجن في مصر يعني بس لما جه مصر سجن مصر هو السجن الوحيد المسكور في
القرآن صراحة ابن تيمية الحنبلي لما سجن هنا في آآ آآ في مصر. آآ كان هدف السلطة لما اتسجن آآ هو سجن - 00:34:40
لأسباب كذا مرة يعني. ففي مرة اتسجن بسبب فتنة الطلاق. حد يعرف حاجة عن ترجمة اللي هو الطلاق آآ الثلاثة لا يقع ثلاثة على
خلاف المذاهب الاربعة. فالفقهاء في الوقت ده يعني احتدوا عليه جدا وحاكموه وسجنوه. ومنعوه من الفتوى. امتنع فترة وبعد كده
قال لا - 00:35:00

اللي انا امتنع بفتوى اراها صحيحة او حاجة زي كده. اه دايما لما بتيجي زكره بيذكر اما باللعن او بالمدح الشديد. اه في ناس يقول لك
خالف المزاج الاربعة والفتوى مش مذبوطة - 00:35:20

وبتاع وطبعا في فقهاء كبار على رأسهم السبكي الشافعي رد عليه رد مطول كلام الاستبكي يمكن انتقل من كلام الشيخ الاسلام ابن
تيمية في المسألة لكن مصر في القانون بتاخذ - 00:35:30

شيخ الاسلام ابن تيمية وده مخالف من المذاهب الاربعة. لكن بيقولوا ده ارفق ارفق لكن هو على الحقيقة سبب ان هو سجن سبب
سياسي. انه كان في هذا الوقت هم السلاطين والامراء لما كانوا يعملوا معاهدات مش عايزين حد يتفلت منها كان يقسم بالطلاق من
نساؤه وكل من على زنته وبتاع بالایمان - 00:35:40

المغلظة فعلى مسلا ابن تيمية ان ده لغو ويصوم له وما يطلقش. على مذهب الاربعة ان هو تطلق مراتاته. خلاص ؟ يقعوا تلات طلقات
كانوا ملزم لهم على المذاهب. فلو الفتوى دي هتخليهم يتفلتوا. فالامر ما هيودينا في داهية فهو - 00:36:00
لما جابوه هنا في مصر فكان طبعا يعني اهل حاجة يعني فوائد طبعا افاد الناس من الناحية الفقهية ومن ناحية الفتوى وكذا ومن
اجل ما وقع له يعني ان هو - 00:36:20

في مصر بعض الطائفية بقایا الطائفية الاسماعيلية. فكانوا هدف اللي سجنوه ان هو يقتل. فسجنه في مصر وسمحوا له بالزيارة. اي حد يدخل عليه السجن عادي. قالوا نمنع الناس من علم وبتاع. اي حد يزوره. كان هدفهم انه رئيس الطائفية الاسماعيلية في مصر ان هو يقتله. فدخل عليه نزرة - 00:36:30

قال له انت بتقول ان احنا علينا ضلالية وبتاع ومش عارف ايه قال لي اللي انا سمعته عنكم انتم ضاللين يعني. فقال له ليه بقى؟

قال له انت بتقولوا ان انت رئيس الطائفية بيستغاث بك - 00:36:50

فانت بتيجي للناس في صورة تتجسد او كذا وتعينهم وكذا وانت احيانا بتعمل كده مع حد فيجييك وبتاع ده بيحصل انت قلت كده؟
قال له اه انا بقول كده. وقال له - 00:37:00

ده انا ده انا ممكن اعمله قدامك دلوقتي ان ممكن حد يستغيس بي وانا اتمثل له وبتاع ومش عارف ايه. قال له طب انا بقول لك انت بتشفوف ايه؟ قال له بشوف اللوح من الزجاج في الهواء وعليه صورة المريخ - 00:37:10

اللي بيستغيس بي وبتاع قالوا لما تشواف اللوح ده اقرا اية الكرسي واستعيز بالله من الشيطان الرجيم. فلو بقيت فهي كرامة. وان ذهبت فاعلم انه من الشيطان فعلم كده وتاب فتبعدت يعني ايه بوزوه الفخ اللي كانوا عاملينه باظ يعني حتى وهو خارج من مصر قالوا له - 00:37:20

كانوا خايفين عليه تلامذته يعني. فقال لا يحدس شيء اذهب واعود ارجع فاتحدس بالسنة على رؤوس الناس. وكأنه يعني يعني شيء رائعة وكذا وتحقق فعلا هو رجع تاني. قال مقولته الشهيرة جدا لما قالوا له هيتفوك او بتاع. فقال لهم انا قتلي شهادة وسجنني خلوة واخرجني - 00:37:40

بلدي آآ سياحة ولو اخرجنوني الى قبرص دعوت اهلها للاسلام. يعني اروح انكد عليهم برضو. خلاص؟ طبعا انا شيخ الاسلام ابن تيمية من من الناس الاشخاص القلة في يعني علي في ناس يا اما بتترفعه. شيخ الاسلام يا اما ناس بتکفره. في نقىضين يعني. في كان حد كان عامل جامع تراجي الشيخ الاسلام ابن تيمية - 00:38:00

فيها فوائد تاريخية وفقهية و حاجات تانية غير ترجمته هو لو حب حد يقرأها يعني. اه كان الشيخ بكر ابو زيد كان عامل مشروع كبير لتجميع اثار شيخ الاسلام ابن تيمية. منها جامع الترافق - 00:38:20

جامعة طيب القرآن خلاص احنا اللي هنخلصه هنحذفه بس فعشان ايه؟ المساحة. طيب. قلنا اسماء الله الحسنى والاذكار. اه. ما انا قلت ايه في القاعدة في الاول خالص سببكم من اللي انا بكتبه حد يرافق لان انا ايه عندي انصاص. عارفة يعني عندي يعني مش لازم اللي اكتبه هو اللي بقوله. فانت ركزي قوي في اللي - 00:38:30

خلاص؟ آآ طيب القرآن آآ طبعا على مستويات. المستوى اللغوي مفروغ منه السنطي. احنا طبعا قلنا ان اللغة مستوى و بتاع فالتجويد خلاص ده ده حتم لازم يعني آآ في مستوى من التجويد اللي هو مش العلم التخصصي السؤال اقتنع على الملوكات آآ سؤال اللي هو لا يسع مسلم ان يجهله - 00:39:00

ويجهلوا علما و عملا. مش لازم يعرف اسم الحقد. يعني مش لازم اقول له ايه ده؟ اقول له ايه ده؟ اقول لي اقلاب. مش لازم. بس يبقى عارفة. اعمله. لو ما عملوش يقفوا - 00:39:20

على الاقل فين؟ في الظاهر او اللي بيحيل آآ الحروف لدرجة انه بحرف تاني. فمن ابوه لو مش قراءة لو اقرأوا وهو ما يعرفش بس عملها نرجو منه ولا يعني لو قال حاجة هي زي لو واحد قاهري آآ ويقرأ الفاتحة فقال اهدنا الصراط المستقيم - 00:39:30
كده بالسي يعني وكأنها تشبه السين فهو على الحقيقة اصاب قراءة. بس هو يفهم برضه. لانه قراءة هو ما يعرفش كده. هو ما يعرفش ان اه اهل مصر بيقول مسلا عن حفص الصوب لو قال سين ياسين مقروءة. يعني كقراءة بس مش سينك ياسين صريحة ومش قراءة - 00:39:50

افضل. مش هيحصل حاجة اه مش هيحصل حاجة. عند غير المتخصص مش هيحصل حاجة. ليه؟ لأن هو جواز الترقيع يعني في القراءات ما عدا الترقيع النحوي اللي هو ينفع واحد يدخل قراءتين في بعض؟ في في الصلاة لو هو مش آآ يعني ينفع كل القرآن

يعني. الا في القلب النحو. الا في القلب - 00:40:10

اللي هو اللاتين مع بعض ما يقوله مش قارئ واحد. يعني الجمهور في القراءة اه فلتلقى ادم فلتلقى ادم فلتلقى ادم لربه كلماته. كلمات فتوى عليه اتقى ادم مرة بيبقى الجمهور. ابن كثير يقرأ فلتلقى ادم من ربها كلماته. فاللي هو قلب النحو ان الفعل يبقى مفعول - 00:40:30

ينفع لو حد قرأ كده بس ما ينفعش ان يقول يوم اللاتين بالرفع. يجيب حنة ناخد حنة من الجمهور وناخد حنة من بكسريريلا. لأن ده مش قرآن ده ما نزلش به القرآن ده. آآ في في عامة. في سورة النبأ. آآ الرحمن والرحمن - 00:40:50

القراءة بالرفع وفي قراءة بالكسر فممكن يجي في درج الكلام يحط القراءتين نحويا لا تستقيم على اي مذهب. في القراءات. عشان كده دايماً ايه؟ احياناً المشايخ اللي بيتشدوا يقول لما انه ممك - 00:41:10

يقول كل لكن هو متتوسع جداً في القراءات اللي هي ايه؟ صوتية. يعني ايه؟ لو قال حاجة تغير بس الصوت ما فيش نحو يعني ايه؟ في الغالب يتتوسع فيه لكن ايه؟ الا لو تعمد ان هو بيقرأ بقراءة يعني واحنا بنقول له انت هتقرا بایه؟ قال حفص. فلو قرأ بوجه غير

حفص وهو بيقول انا بحفص فاحنا بنقول - 00:41:20

يعني هو لو هو مش هو في الغالب مش هيأثم. بس بيكتب على حفص. يعني هو ما هو ما قرأش بکده. خلاص؟ طيب. آآ فاحنا القرآن ايه المساحات اللغوية؟ اول حاجة الدلالات. اللي هو معاني المفردات - 00:41:40

معاني الكلمات القرآنية اول حاجة. ليه؟ لأن هو لو مش فاهم اللي بيقوله. ففي الغالب اللي بيقوله كده يعني ايه؟ متن بركة يعني هو بيقرأ الفاتحة طب انت مش عارف معاني الالفاظ العامة ولا حتى بوجه قريب. فانت اللي بتقوله ايه؟ مم يعني والا - 00:42:00

المعنى الصلاة عزيم جداً يعني الحديث قول الله عز في الحديث القدسي || قسمت الصلاة بين عبدي || نصفين آآ اذا قال عبدي الحمد لله قلت حمدني عبدي فازا قال عبدي. آآ رب الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. قال اثنى علي عبدي؟ قال مجدني عبدي. قال -

00:42:20

هذا بينه وبين عبدي وقال عبدي ايه؟ فما سأل. فالشاهد ان الصلاة لها معنى. يعني انت بتقول حاجة. انت اللي انت بتقوله ده حمد. يعني ايه الحمد الحمد والشكر المعنى ده لما يكون في قلبك هتعرف ان فيه فارق. ايه اثنى علي هو ايه الثناء؟ لو قال مجدنا يعني هو ايه - 00:42:40

التمجيد خلاص؟ وكذا التسبيح. لما واحد يقول سبحان الله احنا حتى في الاذكار. نقول سبحان الله هو يعني ايه؟ سبحانه. وي يعني ايه التسبيح؟ لأن هو ايه؟ يعني الملائكة حست ان البنى ادمين ما فيش فايدة من خلقتهم عشان هم بيسبحوا ربنا. وكان الوزيفة اللي احنا المفروض نعملها ان احنا نسبح الله عز وجل. اللي هو الرازق. فقالوا - 00:43:00

تجعلوا فيها من يفسد فيها ونحن نعملوا ايه بقى؟ نسبح بحمده ونقدس له. فهو كانوا اللي بيعملوا الذكرى حقيقة. عشان كده رب العزة كثير جداً لما يضرب المثل بيني ادم والملائكة يقول لهم لا يعني من ناحية ان الله عز وجل غني. اما الملائكة ففي منهم اللي بيحمل - 00:43:20

الله عز وجل منذ الخلق حتى تكون الساعة. ومن هو المسبح حتى تكون الساعة. ومن هو المكبر حتى تقوم الساعة. ومنهم الساجد حتى لا يرفع. رأسه حتى تقوم الساعة. يعني منذ خلق ساجد حتى - 00:43:40

الحديث القدسي قول الله عز وجل فازا قامت عليهم القيامة اما تقوم خلاصة القيامة انقطاع الاعمال يعني فالملائكة اللي هي السجود والركع اللي هو منز وخلقوا حتى قيام الساعة فقل سبحانك ما عبدناك حق عبادتك. فالشاهد ان هو ايه ده معنى جليل جداً جداً. بس هو لا يقر في القلب الا ابتداء طبعاً هو له - 00:43:50

انا بعد كده معنى معنى قلبي انفعالي. لكن هو في الاول اللغوي. لو انا مش فاهمه يعني مش هيحصل قلب. منها اسماء الله الحسنة. عشان كده المبحس اللغوي بتاع الایمان ده مهم جداً وكثير من الناس بتتجاوزه يعني بيبدأ نحو على طول وببروح لو بدأ من الایمان في اللغة هييفيده هييتفع به. الشيخ احمد السمرقاني - 00:44:10

الحدادي الحدادي كان ليه كتاب اسمه واضح واضح في التفسير فكان عامل مبحس لطيف جداً لو حد حزى حزو كان يعني هييقبقى

حاجة فتحي عزيز جداً. كان عامل ايه؟ المسائل اللغوية اللي تلزمك في كل سورة. زي ما عمل اخونا محمد يسري في الازكار. اللي واحد يقول له ادرس نحو صرف وبتاع مش عارف - 00:44:30

عشان تفهم عن الله عز وجل في القرآن يطول لكن انا قلت لك الفاتحة ادي المسائل النحوية والصرفية والبلاغية اللي تلزمك في السورة؟ اه حلوة دي. خلاص فانت هتحطهم لي على جنب كده - 00:44:50

انا افهم محو وصرف ودلالة وبتاع ترفع ايماناتك بشكل كبير جداً والكلام مزبوط وما وصلتش لان من ما وصلك لمعاني قل في العربية طب قال معناها اكتر من تسع معاني في العربية. منهم قال الاستغراق اللي هي الاولانية دي. اللي هي بتتشال وتحط مكانها كلها. فعشان نوصل لاقل اللي هي - 00:45:00

الحمد لله اي كل الحمد لله في النحو. بعدين فين حروف المعاني؟ حروف المعاني دي لها الفية. لوحدها البيتوشي عامل الفية حروف معاني الف بي عشان يشرح لك ايه؟ من تمانين لتسعين حرف معنى في العربية. منهم قال؟ فوجه قال لي الاستغراقيين عشان - 00:45:20

لو انا قلت لك ان قال باسم الله الرحمن الرحيم الفاتحة فيها عشرين مسألة منها معنى قل تقديم المفعول اياك معناه ايه؟ مش كده بيقى انت تنتفع. تنتفع انتفاع سريع. من غير ما انت تروح لاخر النحو وترجع. ممكن تخلص مستوى كامل ولا تتعرض لمعهد القلب - 00:45:40

واضح في التفسير بتاع احمد السمرقندى الحدادي كتاب صغير جداً. فطبعاً احمد السمرقندى له حاجة له حاجات اكبر من كده يعني لكن هو الرجل ايه؟ كان عامل حاجة نموذج يعني. اسمه احمد احمد السمرقانى. السمرقانى. طيب. فمعانيه المفردات. طب ايه - 00:46:00

قال الكتب المعايير بس ده واسع. احنا ليه بنقوله؟ يعني من باب من باب العلم والشيء. لكن احنا كل مدى عايزيين نبسط ليه المدخل يكون بسيط عشان بس ايه الموضوع ميضعش من دماغي اوسعهم على الاطلاق في الكتب التراثية || عمدة الحفاظ - 00:46:20 عمدة الحسان للسمين الحلبي. السمين الحلبي طبعاً يعني آآ اوسع كتاب في اعراب القرآن الكريم في التراب على الاطلاق في القديم ولا في الحديث في حد فقط. ازيك عاملة ايه؟ اه كتاب اللي هو الدور المصنون. اوسع كتاب على الاطلاق - 00:46:40 وقف الاعراب التراث حداشر مجلد ولا حاجة مستوعد كبير جداً طبعاً في عبدالله الشيخ العلامة عبداللطيف الخطيب الدكتور سعد ومصلوح عملوا بالتفصيل في آآ اعراب ايات التنزيل اوسع. ده اوسع حاجة آآ من الاسلام. آآ تلاتين جزء ولا حاجة. ده معاصر. لسه نازل السنة اللي فاتت - 00:47:00

مستوفي كل كتب النحو القديمة والتراثية وكل الاعرابات وكذا لكن ده مش يعني مش مناسب لغير المتخصص يعني تمام لكن الشاهد عمدة الحفاظ لسمير الحربي اوسعه اقل منه بس برضه عادي مفردات القرآن بتاع الاصفهانى برضه يعني تقبيل. آآ احنا عايزيين حاجة بسيطة حاجة بسيطة - 00:47:20

توطيفها تفهمك المعنى. آآ المعجم الاشتقاقي. المعجم الاشتقاقي بتاع آآ بتابع محمد حسن جبل الشيخ آآ من متبنيه نظرية آآ المعنى المحوري. المعنى المحوري اللي هو ايه؟ ان في آآ الجذور العربية آآ ملهمة. فعلماء العربية عندهم كذا نزرية في - 00:47:40

تراكيب التقاليد بتاعة الجذور. جمهور اللغويين عبر العصور بيقولوا ان اللغة العربية سلالية الجذور. ثلاثة يعني الاصل اصغر جذر دال هو الثلاثي تلت حروف ضرب اكل شرب اي حاجة لو في حاجة ثنائية تبقى فيها حرف محظوظ - 00:48:10

زي مسلا يد دم فم آآ فيقول لك لأ عندي التقليبات هيطلع لك الحرف الایه؟ اللي ناقص بس انت بس اقلبه كده وهات منه اشتقاقات هيطلع لك الایه؟ يدوي يدوي اه بيقى فيه اهو شف اطلع بالواو هات الواو هات الواو - 00:48:30

في في حاجة محزوفة. ففي ناس لها بيقولوا ان الاصل ثنائي. الاصل ثنائي. وبيبنوا عليه نظرين. وبيبنوا عليه نظرين. اه آآ اللي هي فكرة ان كل حرفين لوحدهم يعني مسلا قدم - 00:48:50

اه قادر لأ احنا عايزيين ايه آآ لا وفي مسال مشهور كان بيضرره ابن جني. لا ده الثلاثي في التقليبات الثلاثية. لقوا على الثنائي انا مش

مش فاكر على مش فاكر مسال على السنائي بس هو يقول لك ايه ان كل الحرفين ورا بعض مش تلت حروف كل حرفين لوحدهم

00:49:10 - بيستدعوا

على من المعاني. خلاص؟ وكل التقلبات مش مهم ان هي ترتيبها. بتفييد معنى معين. ده اللي هو اللي احنا اللي انت بتقوله. اللي هو

زي اه المثال الثالثي اللي هو ايه؟ ان العربية اه التلات حروف دول هيجبوا معنى ولابد اللي هو بيسمي حسن جبل في المعجم

الاشتقاقي بتاعه المعنى المحوري - 00:49:40

في معنى هنا سابت للتلات حروف دول لما ييجوا مع بعض باي تقليد. وزيادة. خلاص؟ زي مسلا برضو الحاء والياء والياء.

الحاء والراء والباء. هنا يقول لك مسلا المعنى المحوري للتساع - 00:50:00

في اي حاجة هتكونها من التلات حروف دول هيجبوا معمل اتساع وزيادة. حاجة تانية. فانت مسلا تقول رحب ببقى مكان واسع.

مكان واسع اه حر عالم وواسع العلم. بحر في مساحة واسعة من المية. حرب اقتتال واسع. اي حاجة حاولوا تعملوا اي تقليبة -

00:50:20

اه هتلاقوها ايه؟ اه جايبيه كده. بس ايه؟ الاستقراء. بيجيب مجتمعية على فكرة. لا لا لأ. ده هو ده صاحب النظرية. احنا بنقول صاحب

النظرية. اللي بيسموها نظرية الاشتقاقي الكبير. لانه يستقيم لهم في بعض الجذور. ولا يستقيم في بعض - 00:50:40

طبعا محمد حسن جابت عمل المعجم كله في كل الفاظ القرآن الكريم بالطريقة دي واستقامت له في كل المعامل. ما هو ما فيش تانية

ما هو جايب كل المعاني من المعجم. هو القدرة بس ان يلتفت المعنى المحوري من النص هو دي الصعبه. زي حيا يعني. فهو يقول

معنى المحوري في - 00:51:00

فحياته الحركة والاضطراب تقول ايه حية عايزة تجيبي منها حية فيقول لك حية يعني آآ تعban بيتحرك. عشان كده حتى في

القرآن في السياقات اللي عاييز يقول لك ان هي حاجة بتتحرك - 00:51:20

والحقيقة الحاجة اللي عاييز يقولك حاجة كبيرة وبتخوف يقولك ثعبان تفهمك ايه دي وايه دي وبرضو سفينه وفلك اما

يقولك ان عايزة حاجة بتروح وتجيي تروح يعني وظيفتها كذا بيقى فلك. فلك فلك فلك. الفلك اللي هي جاية من الفلكة برضو. فهي

واللام والكاف اللي هو - 00:51:40

مم شكل الفولت. فاي حاجة فيها المعنى ده فسفينة سفينه يعني حاجة بتعمل حاجة شكلها اعياد ضمنية كبيرة وبتقشر الماء السفن

اللي هو القشر. فبتسفن الماء وهي ماشية. فده السفينه. خلاص؟ الفلك عاييز اقول لك ان دي حاجة - 00:52:00

فعشان كده دايما في الغالب في معزم السياقات الامتنان في القرآن يقول لك الفلك. فلك الفلك الایه؟ فلك ان هو عاييز يقول لك يعني

دي من نعم الله عز وجل ان سابك تركب حاجة تمشي بها في البحر وترجع تاني. وترجع تاني. فدي وظيفتها انها فلك. يعني تنقل

تجارة وترجع تاني. ترجع السفينه حاجة كبيرة - 00:52:20

شرب الماء وهكذا يعني القصد ان هي فكرة ايه؟ فكرة المعنى. محمد حسن جبلبني المعجب بتاعه كله بطريقه المعنى ايه؟ محوري.

في واحد شيعي يغلب عليه نفس كلامي شوية - 00:52:40

لكن واسع برضه. وبرضو من باب العلم بالشين وما الرجال شيعي اسمه مصطفوي. لقوا كتاب ضخم جدا اسمه التحقيق برضه اضخم

من كتاب حسن جبل بس حسن جبل امس لينا يعني انه التناول اللغوي بتاعه جميل جدا والحس الایهاني برضه عنده لطيف جدا -

00:52:50

فمعاني المفردات محمد حسن جبل المعجم الاشتقاقي لطيف جدا. في لو واحد عاييز يستغل صرف اه في معجم الاوزان الصرفية

للقرآن بتاع آآ دكتور حمدي متهيئ لي. اسمه ايه؟ حمدي. حمدي بدر الدين. عامل معجم الاوزان الصرفية في القرآن. واحد -

00:53:10

الصرف انا عاييز درست دلالات الاوزان يا اخواننا الاوزان في العربية كبيرة جدا يعني اوزان الاسماء في العربية ممكن توصل تلتميمه

وتلتميمه وزن في القرآن كله ما فيش غير تلتميم وزن فعلي واسمي. والاسماء قدتهم. يعني متين حاجة او تلتميمه. حاجة كبيرة جدا.

فانت تستقيم لك في العربية. اكتر ما يقارب من ستميت وزن - 00:53:30

صرف الاوزان دي كلها عشان افهم كلام الله عز وجل. طيب القرآن كله بقى كله على بعضه ما فيهوش غير تمانين وزن صرف.
والتمانين وزن الصرف دولا لو جبنا منهم مسلا - 00:53:50

العشرين وزن الاكتر شيوعا تغطي تمانين في المية من القرآن. فانت ممكن ايه ؟ فالمعجم الاوزان ده ميزته ان هو ايه ؟ قاسمهما على الاوزان فانت تبص الفيروس عايز ايه ؟ حتى دي في معاجم كده اسمها معاجم الابنية. ان البنية. ايه انت باقول لك غفور. وغفار وغافر
- 00:54:00

فاعل وفعوال. ايه الفرق بين فعول وفعوال ايه دولة ؟ طبعا لو احنا احنا قلنا دولا دولا بداية هلاقتهم فين تكتمل اسماء الله الحسنى بتاع احمد مختار مفصل في كل ليه ؟ لانه دي اسماء الله الحسنى. طب لو وزن فيه القرآن مش اسماء الله الحسنى ؟ لا معجم حسن جبل اه - 00:54:20

كوييس يعني مستوفي لفكرة المعنى المحوري دي ومعجم الاوزان الصرافية لو انت بتدرس صرف يبقى انت تنتفع ازاى على طول باللغة في القرآن ؟ معجم الاوزان الصافية طيب لو انا عايز الفروق الدلالية فكرة اللي هو الفرق بين دي ودي يعني استطاع واسطاع فلك وسفينة آآ - 00:54:40

غفور وغفور وغافر. آآ قدر وقدير. دي نفس المعنى بس الفروق الدلالية. في الدكتور محمد داود عامل كتاب اسمه معجم في الفروق الدلالية في القرآن الكريم. برضو شغال فين ؟ على الحنة بتاعة الدالة وواحد القرآن كله والقرآن الكريم كله موطي - 00:55:00
تمام ؟ طيب. خلاص كده احنا ايه ؟ ايمان ؟ طيب لو انا اشتغلت شوية نحو وكل شوية عايز اطبق في القرآن ؟ طبعا احنا احنا حشرنا قبل كده ممكن يعني نذكر ناس تانية دي اللي هو كتب اقراء القرآن. كتب اقراء القرآن آآ يستحسن تجريب لك كتاب ايه ؟ في الاول كتاب بسيط يعني مش لان كتب - 00:55:20

يا رب آآ لو موسعها هتتعب. ففي ناس تلاقي عامل ايه ؟ اعراب جزء عام. حلو ده. هاته. فنصيحة شوفوا حد في كتب كتير احنا عايزين اعراب جزء عام بس. ليه ؟ تاخد بقى ايه بدل ما عامل انت شغال نحو شغال نحو. طيب بيستفادوا ايه ؟ ايه ده ده ؟ لكن نصيحة الناس كلها - 00:55:40

هتبدأ باعراب الفتحة. شف اعراب الفتحة. ايه المعنى معنى عشان تعرف ايه الابواب المهمة ؟ لان احنا قلنا ان هو الة ما انا برضو بتعلمنها اه عايز ادرس محو تخصصي وكل حاجة بس برضو عايز افهم القرآن. الاول برضو. ده اهم حاجة لي في الاول يعني - 00:56:00

دار الصحابة. شغال عليه اه كتاب ممتاز. بس يعنيه حاجة عشان كده انا كنت لما بوصف الكتاب كان اللي هو اسمه ايه المرتب الاعرابي المفصل لكتاب الله المرتل. اه كنا بنوصي به وان كان كبير. بس ميزته ان هو ايه ؟ كل موضع متتشابه بيعد الاعراب مرة اخري - 00:56:20

في كتب عشان كده طالع في مجلد انا زمان كنت جبته انا بحب الحاجات الایه ؟ اللي عايز ادور على حاجة بسرعة ففي حاجة اروح لها فانا عندي الدور المصنون عندي حاجات مطولات يمكن اوصل من دور المشهور لكن هي الفكرة في ايه ؟ ان هو يقول لك ايه ؟ وسبق اعرابه لا ما سبقش. فين ؟ انا داخل على الصورة دي. اقعد انا اطير في المصحف كله. قال لي انا اشوف صدقة - 00:56:50
اعرفوا انا عايزك كل ما تكررها انا طالب انا عيل يا عم قل لي اعرضها تاني هنا. فقعد يقول لك بس دي واضحة. لا مش واضحة. لا مش واضحة. عين كل ما - 00:57:10

اقف عليها اعرابها زي دي فانا عايز حاجة كده طبعا واللي بيبقى مختصر ماشي ليه عشان كده في ناس زمان العلما دايما يقول لك كل ما تطول المصنفات تعرف ان الناس بقت ايه - 00:57:20

عقلياتها زي ما كده يعني في حالة ما يعني اللي هو ايه ؟ زمان تلاقي واحد عاقل عالم كبير الناس من ائمة النحو عامل كده قد كده في اعراب القرآن. ليه يا عم - 00:57:30

يقول لك ايه اعراب ما يشكل من ايات كتاب الله بس؟ اه لانه البهيمة انت عارف طبعا لا مش عارف لا مش عارف دلوقتي. اكتب اكتب عشان كده الحمد لله احنا ايه ان - 00:57:40

العلماء في واد ما قال يجي في يوم من الليالي ما حدش عارف اه يهرب الشقة اللي هنعربها لهم. فيجي يقول لك ايه؟ اعراب اشكال بقى هلاً اشكلت كله مشكل اكتب عشان كده في ناس الحمد لله احنا دايماً نحب جداً اذا كان يعني يعني الطالب اللي هو غير ناديه في عصرهم - 00:57:50

ده انقزنا. ليه؟ لما هو لما سأله سؤال ايه ده؟ مش عارفين دي راح كاتبها. الحمد لله شف برضو الطالب الفاشل برضه له فواید. لانه لو ما كانش سأل السؤال ده - 00:58:10

احنا ايه؟ كنا ها؟ مش كده في معزم الكتب ده بنبقى عايزيين نشكر الواد اللي في المقدمة ده اللي هو العالم يقول لك ايه؟ وقد سألي بعض طلاب ايوة يا شيخ ربنا يفتحها في وشك لانه لو ما سألهوش ما كان يقول لك طبعاً وايه واحنا في دي بضاعة بسيطة ايوة هاتها هاتها البضاعة - 00:58:20

هاتها نزل هنا يا حبيبي لأن احنا مقادير بسيطة ايوة ما انت لو ما كانش قالوه كنا احنا قاعدين كان زماننا في الضلمة دلوقتي هو اللي مش عاجبه اللي حاسس ان هو حاجة - 00:58:40

ما تستحقش الكتابة دي ده بيقوله في بعض المتنون فقهية المصنف ماشي بسم الله الرحمن الرحيم بدأ شرح على طول فبدأ بيقولك هو هزا من تواضعه رحمه الله ليه؟ طبعاً شراح احنا بنقول الحواشي الحمد لله انها اتكلبت. ليه؟ لانه زمان كان اي حد بيقرأه بيفهم - 00:58:50

مش يحتاج. وعارفين غرضه ولك كذا فكان احنا طبعاً والله لو كتبها كده عشان ياه لا ما خدناش بالنا والله. يقول لك وقدم كذا عشان تزعل والله هعمل كده لا ما خدتش بالي فهو كان بيقول لك ليه رحمه الله من التواضع؟ يقول لك لأن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل امرني بال - 00:59:10

اللي لا يبدأ بسم الله لا يبدأ بسم الله باسم الله والحمد لله في روایتین فهو ابتر او اقطع خلاص فقال لك هو فالنبي قال كل امر ذي بال يعني حاجة مهمة. فهو عايزة يقول لا ده حاجة مش مهمة فانا مش هكتب حاجة بسيطة. فلو دي بسيطة؟ اه طب يلا رح - 00:59:30

افتتحها في وشك يا شيخ بس الكلام ده من تمنمية سنة فكان بسيط يمكن ولا حاجة. خلاص؟ فاحنا ايه؟ اعراب القرآن الكريم المصحف اعراب الاعراب اللي فصل الكتاب المرتل ده لطيف وبتاع بهجت ميزته ان هو ايه؟ كل اية بيعيد تاني. ومش مش مطول بيحبيوا وجه واحد او وجه راجح. ليه؟ لأن - 00:59:50

في ايات في القرآن يعني في ناس بيبقى في كتب مصنفة في اعراب اية. شيخ الاسلام ابن تيمية له رسالة في توجيه القراءات غير ابن عامر. احنا عندنا في طه قول الله عز وجل آآن هذان - 01:00:10

ان هذان لساحران ان هذان الى ساحران. خلاص؟ ان هذين لساحران. فاحنا عندنا ايه؟ دي كلها قراءات. اما عمل مخالف للجمهور وكله قال ان هذين فدا مريح خلاص يعني ان هذان وان هذان مشكلة. ليه بقى؟ اما راحت فين - 01:00:30

فان دي نوعها ايه وعاملة ولا غير عاملة ومخففة والمسقفة؟ قصة. له رسالة كاملة. لا في توجيه ان ان هذان لسحران. على قراءة غير النعم لأ الموضوع فيه ايات مكتوب فيها كتب بس احنا عايزيين سؤال بسيط يعني احنا عايزيين كتاب بحيس وانا بدرس نحو مينصرفش زهني - 01:00:50

يعني الغاية ان انا في الاول وفي الآخر عايزة افهم كتاب الله عز وجل. خلاص؟ طيب. اه بلغت القرآن دي يمكن حاجة متقدمة شوية اه زي الشريف. الشريف الرضي له كتاب اسمه اه - 01:01:10

مجازات القرآن طبعاً في حاجة واسعة بس احنا ما بنحيلش على المتقدم قوي يعني وان كان طبعاً ما فيش ما فيش اوسع من من الكشاف كشاف للزمخشي من ناحية تطبيق كل البلاغة على القرآن. بس احنا عايزيين حاجة - 01:01:20

حاجة حاجة ممکن تكون مصغرة يعني. فالبلاغة يعني طبعاً البلاغة ذروة الدرس النحوی. يعني هو اصلاً النحو هو البلاغة بس اتفصل دراسياً يعني. جورجاني لما جه كتب آآدالائل الاعجاز ما سمهوش علم البيان. سماه معانی النحو. فهو النحو - 01:01:40

العالي بيسموه كده النحو العالی هو مش درس البلاغ انفصل عن النحو لاسباب تأليفية لكن هو هو اللاتینین في الآخر مشروب في واحد لكن احنا حالياً بنقول البلاغة بينسحب في زهن الناس البيان - 01:02:00

معالی البذیع ولما بنقول نحو صرف بینصرف للناس النحو اللي هو نحو الشکلی يعني. لكن هو في الاصل المفروض اتنین في الآخر يقوموا يصبووا على حاجة واحدة. اللي هو فهم مزیة الاسلوب - 01:02:10

ده عن ده ودرجته في افصح من اللي اقل وكذا. طب آآ طب الاعراب احنا قلنا معه وقلنا الفروق الدليلة. طب السنة شرحه. اللي احنا قلناه في القرآن يتقال في السنة. عايزين حاجة الاول غريب للسنة. الغريب. المعانی - 01:02:20

الكلمات احنا طبعاً مثال اللي احنا قلناه في الاذکار. لأن الاذکار احنا دايماً الناس الحاجة بتبقى متبادر للذهن ان هو ايه؟ او معروفة متى ان شئت تجعل الحزن سهلاً. اللي هو الحزن ايه؟ يقول لك الحزن يعني. اللي هو ايه؟ حزن يعني - 01:02:40

احنا بنقول الحزن عكسه السهل. الحزن اللي هو؟ الارض. الارض الوعرة. والسهل ان شئت ان تجعل الحزن سهلة خلاص؟ يقول لك آآ جعلناكم امة وسطاً. فالوسط الشيء الوسطية والكيوت بقى. اللي هو ايه اوصاف - 01:03:00

ها؟ علاه؟ وسط النص دا في الرياضة في القبر في اولى اعدادي. خلاص؟ فالوسط الحسابي فده مش الكلام مش العربي اللي نزل اللي كان بيكلمه النبي صلى الله عليه وسلم. فقال له هو فكرة في ايه؟ اخوان الاذکار راجعوا الاذکار كلها. ليه؟ انت بتدعی - 01:03:20
ورينا يتقبل عشان انت نيتك سليمة ان شاء الله وعارف اللي في قلبك بس ايه اللي انت بتقوله مش هو الدالة اللي انت بتدعی بها. يعني خدوها سقة كده في الغالب اللي بتقولوه - 01:03:40

مش هو اللي تقصدوه يعني بس هو ربنا الحمد لله يعني غفور يعني وبتاع واحنا الامور ماشية. والقرآن يعني اه في اقل من كلام الله عز وجل في دنيا الناس. فاحنا - 01:03:50

نقوله يعني وربنا بيقبل عشان كده صلى الله على محمد قال ايه ولا اقول الف لام ميم حرف ولا اقول الف لام ميم بس ايه كل حرف عشر حسنان حرف يعني ما قالش فهمه ولا مش فاهمه لأن كنا هنبقى في ازمة شديدة جداً جداً احنا - 01:04:00
انت بتقرأ و بتسبّب الحمد لله ان شاء الله يعني ايه وربنا يتقبل منا لكن فعلًا لما بتتجي انت تقرأ المعنى والمصحف هو ده كان بيقصدكم في حد كان شيخ كان عامل تدوينة طويلة خمسين معنی من المعانی التي يكثر فيها الخطأ في القرآن اللي هي شبه العامي. فاحنا اللي هي ايه - 01:04:20

شبهه فاكيد عارفينها منها هم الوسط وجابوا الصخرة بالواد واهش بها على غنمی. يقول لك اهش بها على غنم. يعني ماشي اهش. هو اهش بها غنم يعني ايه؟ ماسك عصاية بيمسك الشجرة يخبطها فده الهش الهش ان هو يضرب الشجر فينزل - 01:04:40
الورق فتأكلوا الاغنام فاللي هو بيشههم يعني يطيروا وراهم. فهو لا احنا بنقول ايه دايماً المصري اذا قرأ القرآن يعني ايه؟ في الغالب ربنا بيغفر له يرحمه يعني بس هو في الغالب المعنى اللي في زنهه مش هو ده المعنى اللي اه لابس طيارة ما هو يعني سيارة ومصانع خلاص؟ الشاهد نرجع - 01:05:00

فعشان كده احنا بنقول ان معانی مفردات مهمة جداً باسم الله الرحمن الرحيم. ايه ده؟ ايه المفردة دي؟ معناها في اللغة اصلاً يعني. قبل ما اي مستوى اعمق كده يعني خلاص طب آآ السنة برضو غريب الحديث طبعاً اجل كتب الغريب على الاطلاق النهاية لابن الاسیر بس ايه؟ في حد معاصر - 01:05:20

الكتاب اللي هو اخونا میں؟ اسمه الجامع. الجامع في غريب الحديث. میزته طبعاً ان هو جمع ايه؟ سبع او تمن كتب منها النهاية. يعني في غريب الحديث بتاع ابن الاسیر اوشی حدث كانبا على الاطلاق بل ما هو مصدر من مصادر الخمسة الأساسية لسان العرب بتاع ابن منظور. حاجة حاجة جميلة - 01:05:40

جداً. لكن هو ايه ما اكتفاش به. يعني هو في غريب الحديث لابي عبید وفي تصحیح غلط ابی عبید في قتبیة وفيها اغلاط المحدثین

01:06:00 بتابع الخطابي وفي الفائق بتابع الفائق فائق الزمخشري -

يعني راضي ربنا يرحمه ويتجاوز عنه. السائق فوق الرائع. فغريب الحديث. هو جمع كل أخونا بتابع الجامع ده جمعهم كلهم الكتب القديمة ورتبا وحطهم كلهم في كتاب واحد. اللي مش فاكر اسم الله. وباحس انه معاصر. اه دكتور معاصر. في عدد مجلدات لو شفتوه بيضيف هيبي لطيف جدا ليه؟ لانه - 01:06:20

جبت اللفزة ودورت عليها هتفك لك كل الاحاديس اللي فيها اللحظة دي. خلاص؟ وبالذات الحاجات المتباعدة للزهن ان هي معروفة مش معروفة ماشي؟ طيب. اعراب الحديث برضو وان كان طبع القرآن مخدوم. القرآن اعرب كم؟ حتى قراءة الشاذة لا - 01:06:40 كتب مصنفة زي ابن خلويه وابن جني وغيرهم || صنفو في الشام اعراب القراءات الشاذة بس ده ميلزمناش قوي يعني والا وطبعا هو علم جليل جدا وليه كبيرة جدا في الخلاف الفقهي وغيره. لكن الشاهد اعرابي الحديث اوسع كتاب في في غريب الحديث هو في اعراب الحديث هو عقود الزبرجن. طبعا كل - 01:07:00

شرح الحديث بيعربوا الكلمات كتير وهم ماشيين يقول لك يمكن تشكل. قريتهم كانوا اعرابي كل. يمكن بتابع. فمن نصيحة مسلا تبدي الدولة وحد بيقرأ في الاول حاجة حديسة او بتابع او بيحفظ بيحفظ مية واربعين. في ناس كتير اعربت الاربعين النبوية. فتروح تشووف كتاب اعرابي اربعين. في ناس منزلات بتبقى في جزء. اربعين نبوية زي جزء عامة كده هتحفظه او - 01:07:20 شوف اعرابه وشوف الغريب بتابعه من كتب الغريب اللي احنا قلناه وابدأ بالبسيط فالاعقب خلاص واعراب اعراب الحديث اوسعه من عقود الزيارج بتابع طبعا في حاجات مصنفة في زي اعراب الاربعين كده اعراب الخمسين الرجبية اعراب بعض المتون الحديسية المهمة في ناس - 01:07:40

الكتاب كله ايه؟ طيب. اسمه؟ عبدالسلام. بتابع في غريب الحديث عبدالسلام علوش. ده ادارة ايه المنهاج ولا ايه طيب خلاص كده احنا قلنا ايه؟ ادي حاجة عن الایمان حاجة عن القرآن حاجة عن السنة. طبعا البلاغة برضه البلاغة النبوية في في آآ في زي مجاز القرآن هو هو نفس المؤلف الشريف - 01:08:00

راضي عامل مجاز الحديث. هو في عبدالتواب. ففي حد شغال هنا؟ في حد ورانا؟ اسأل لا نكون معطلين نحو لا تفسير اجمالي ما بيقولكيش فين موطن فين الافادة؟ يعني المعنى التفسيري ده استفيد من جزئيات النحو - 01:08:40 فانت لو ما فهمتنيش ان النحو ده يعني مسلا لو انت ما فيش قال واحد صديقي فرنسي دايما مات من كتر ما ذكر كل ما والمحاضرة تجيب سيرته ويونس ده ربنا بيارك فيه يعني. في فرنسي من اصله عربي فهو بيtalk زيك عاملة ايه؟ بيtalk كذا هو كان بيtalk خمس لغات اضعفهم العربية - 01:09:10

فيعرف امازيغه بيعرف آآ فرنساوي بيعرف فرنساوي يعني ان هو عايش في فرنسا وبيtalk انجليزي ويعرف عربي مكسر شوية اصل كان يعني آآ بيفهم عربي يعني بس مش ما يقدرش ينتجه بسهولة يعني. فكان التقىته هنا في سنة الفين سبعة ويمكن ولا حاجة الفين تمانية في مصر. بيعمل - 01:09:30

ماجستير تاريخ او حاجة زي كده في حد اخ تونسي عرفه علي. فقال له ايمن مهتم بالاسلاميات والتاريخ وكده فممكни يفيدك في المراجع او كده. فسألني شوية اسئلة فانا ايه صار بینا وبين بعض - 01:09:50 العلاقات في اسبوع يمكن او اسبوعين في مصر فكنا نقدر مع بعض آآ نروح مشاويں آآ نتغدى بتابع وابقى اتعرف عليه وشوف بيفكر ازاي. فسألني شوية اسئلة فقلت له هو نصيحة - 01:10:00

تحدس عربي قال لي ما انا اعرف عربي كويں. قلت له فين ده العربي الكويں اللي انت بتعرفه؟ قال لي ما انا بقرأ يعني بقرأ قرآن قلت له انت بتصلني؟ قال لي اه الحمد لله. قلت له - 01:10:10

اقرأ الفاتحة؟ قال لي اه بقرأ الفاتحة؟ قلت له طب قلها كده. فقال لي لا يعني للدرجة دي هو بيعمل ماجستير تاني. قلت له لا اقول اهو. فقال بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله. قلت له بس - 01:10:20 دي ايه؟ فقال لي اللي هي اللي هي يعني قال التعريفية قلت له لا. هو التعريف هو طبعا بتنفيذ التعريف وزيادة. يعني التعريف مضمون

جوة قال بس قال مين الاستغراقية؟ لها معنى زاند اللي هي الحمد لله. الحمد لله - 01:10:30

قلت له خلاص دي معناها كذا وشرحت له اللي هي فكرة الاستغراق وان انت ايه علامتها ان انت تشيلها وتحط كله وبتاع وتسقيم الكلام؟ فقال لي ماشي اه ده كلام جميل. قلت له طب رح هات سورة العصر - 01:10:50

فقال لي اه. قلت له قل كده ان الانسان لفي خسر. قلت له الانسان. قال دي ايه؟ قال لي. لي بقى. فقلت له لأ. قلت له دي اللي هي الجنسية. هي قال اه بس الجنسية اللي هي جنس الانسان. اللي هي مش دي استغراق ودين. فده معنى اضافي. لما انت - 01:11:00
كلها تتجمع معاكي الانفعال القلبي بيبقى مختلف الانفعال القلبي مختلف عشان كده احنا دايما نقولك ايه الحمد الحمد وشكرا الله طب هو ايه الحمل؟ طب ايه الشكر؟ لانه المعنى الحميد غير معنى الشكور - 01:11:20

ايه بقى الشكور؟ وايه معنى الحميد؟ لانو ده المعبد اللي انتي بتتوجهي ليه قلبها وعبادها وبتاع انتي مش عارفة صفتة عشان كده دايما احنا بنقول ايه معزز اسئلة الناس اللي بتبدو ان هي اسئلة الحادية او شكية او كذا هو فعلا ما يعرفش ما يعرفش ربنا - 01:11:40

ميفروفوش ميفروفوش بصفاته هو قول الله عز وجل لا يعلم ذاته الا هو. لكن احنا عرفنا الله عز وجل يعني ببعض الصفات اللي بندعوه بنعده بها بندل الناس على هذه الصفات في حدود اللي احنا نعرفه. فهذه الصفات اصلا تتنافى مع الاسئلة اللي بيسأله. يعني يقول لك طب افرض انا عملت كذا - 01:12:00

وفي الاخر بيقى كده ضاع كل اللي انا عملته. يا ابني ربنا شكور. المعنى ده الشكور يعني يجذب الكثير على القليل. يعني اقل حاجة انت ممكن تعاملها هيجزيك بكثير - 01:12:20

جدا عليها وعبد الحميد يا احمد لك الفعل والله عز وجل يحب الحمد. فانت هو الله عز وجل بيحب الحمد فهو انت بتتقرب الرمل بما يحبه وهكذا ففي معاني معينة عشان كده احنا بديناها في الاول خالص بما استعان من اللغة يستعان به من اللغة على فهم اسماء الله الحسني - 01:12:30

حسنا الاول مين ربنا؟ فانا معرفوش غير بالعربي عشان كده احنا دايما بنقول ايه؟ حتى يعرف الناس الاول بمعاني اسماء الله الحسني في العربية والا لو انت قلت له زاموس آآ جريس المعاني اللي في الانجليزية لن تقوم مقام حتى كلمة نفسها لن تقوم مقام الله - 01:12:50

هو الرب في العربية. فانت بتشرح له المعنى اللي جوة الجزر العربي. اللي هو موجود في انا لنا اخ特 اه ربنا بيارك فيها المهندسة سميرة سميرة سميرة مصرية هولندية. كما اديناها جزء من الجذور. الجذور الاولى لاول عشرة شيوعا في القرآن - 01:13:10

انا اول عشرين وترجمتهم للهولندي وعلمت بهم عربي هناك المسلمين وغير المسلمين اسر غير عادي لما بتشرح له المعنى المحوري بالهولندي فهو المعنى اللي المعنى اللي قام في ذهنها هو المعنى العربي بس بعد الشرح مطول طبعا. يعني انا انا بصراحة انا كنت هي بتقول لي لا - 01:13:30

بعد ساعات محددة صغيرة جدا علمتهم فيها عربي بالجذور الاكسير شيوعا وبالطريقة دي وبتاع قالت لي جايدين مصر زيارة. طب هيعلموا ايه يا سمير؟ قالت لهم عايزين يتعلموا آآ شعر - 01:13:50

اه جاهلي هو ايه شارج اهي. ما هم اتعلموا كم عربي لهم كم ساعة؟ قالت لي عشرين ساعة مسلا. عشرين ساعة ماسكة عليهم عربية. يعني عشر محاضرات ولا حاجة. ما يعرفوش - 01:14:00

ما فيش اي قبلها عربي. وفي يومين غير مسلمات. قلت لها طب احنا عايزين ايه بقى؟ قالت لي اربع او خمس محاضرات مكسبة في الشعر العربي وتاريخ اللادب عند الاول ويقرروا شعر جاهلي والمعاني. قلت لها ده - 01:14:10

قالت لي بس انا عهودة قالت لي لا هم هيفهموا كويسيس يا بنتي ازاي؟ قالت لي ما هو ما حدش راح لهم بالانجليزي بس هم يعرفوا يقرأوا عربي المهم؟ قلت لها اه انا هاخدك على ماشي - 01:14:20

زوجتي شرحت لهم بالانجليزي تاريخ ادبه وشعره قالت لي انا استغربت فعلا من اول حصة اقول لهم اقرروا اقرروا شعر جاهلي اقرروا

شعر جاهلي اقول لهم فين جذر علمة في الصفحة دي كلها - 01:14:30

جايبيين يجيبيوه اي جذور يتدربيوا عليها يجيبيوا صفحة قرآن فين الجذر ده مشتقاته يجيبيوه؟ طب اللي هو تتوقعني هيكون معنا ايه؟
احد الاختبارات في اه في الاختبارات اللغوية اسمه اختبار التخمين. يقول لك لا في الغالب ما دام هو في جذور كزا والزيادات كزا
يبقى في الغالب هييفيد كزا. هم اتعلموا بطريقة المعاني المحورية - 01:14:40

الفاتحة هات حسن جابر فقلت لها والله يعني يعني امنت يعني فعلا هم قادرين يعملوا ده بس انا اسرع بكثير مما
يتصور في المدخل ده يعني معاني مفردات آآ سري جدا. طيب نرجع تاني. آآ الفقه والوصول هنشير على حاجة مهمة جدا. ان الناس
بتعامل مع - 01:15:00

الخلاف الفقهي آآ الفقه مذاهب جوة المذهب نفسه اراء. احيانا بيبقى في المذهب ست اقوال يكون سبع اقوال تمنع اقوال
واحيانا اكتر من كده في المذهب الواحد. واحد يقول لك ايه؟ يا اما هو مش دين. لانه كل الناس بتختلف بالطرف. احنا بنقول له لو
ادركت - 01:15:20

موطن الخلاف لعلمت. لما اختلفوا. فالموطن مرده اليه؟ يعني مناط النزاع فين؟ ومناط حاجتين واحد في اللغة في اللغوة ومدارك
الناس انذرها في التعامل مع ارادة الله عز ففيها جزء هنا اللي هو بتاع الایمان. ده جانب لا يلتفت اليه كثير من الناس حتى في
تدريس الفقه. يعني يقول لك الفقه اصل احنا باصين لها كده - 01:15:40

اني كزا ومش عارف ايه فاحنا بنقرر هزه القاعدة فالناس اختلفوا لواحد اتنين ثلاثة اربعة. فالناس بيقول لك اه كده. فيه طبعا هو لأ
الخلاف مرده الحاجتين مهمين جدا اختلف لغوي بالاساس احنا القواعد اللغوية اللي هي اللغات الوصيفة اللي سألت عليه الاخت في
اول المحاضرة احنا القاعدة النحوية ايه جوة المذهب؟ قاعدة الدلالية ايه؟ واحد يقول لك - 01:16:10
مش مختلفين اه اللغة لغة علم زي اي علم فيختلفوا احيانا في القواعد الوافية. فالمحتمل ده حجمه قد ايه؟ حجمه قد ايه؟
فيه واحد دكتور اسمه كان عامل رسالة الدكتوراة بتاعتته اسمه تكوين ملكة الاجتهاد من كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتضى لابن
رشد ابن رشد الفقيه المغربي - 01:16:30

كان عامل كتاب اسمه بداية المجتهد ونهاية المختص. بيجب ايه؟ بيجب الخلاف المسائل الفقهية الكتاب فيه تمنتصف او تسع تلاف
مسألة في قيام الامهات هات المسائل. بيجي لي المسألة ويقول لك اختلفوا في كذا. اجمعوا المذاهب الاربعة على كذا. واختلفوا في
كذا. وسبب الاختلاف كذا. اختلاف في الاصول اختلاف في - 01:16:50

اختلافهم في ثبوت النص اختلفهم ايجابي. فالراجل عمل دراسة الدكتوراه على على وعمل احصا. الاحصا دي هي محل الشاهد من
الكلام. جاب سبب الاختلاف ما بين المذاهب الاربعة طبقا لما ورد في الكتاب فطلع ثلاثة وتلاتين في المية من الخلاف الفقهي اختلاف
في دلالات الالفاظ - 01:17:10

ثلاثة وتلاتين تلت الاختلاف في الفقه بسبب دلالات الالفاظ. تلته. وثمانية وتلاتين في المية بسبب الاختلاف في الاصول في المدارك.
انت باصص لها ازاي؟ بص لها كده ولا كده. اللي هو ايه الصحابة اللي لا يصلين احدكم العصر الا فيبني قريظة. وهنا - 01:17:30
قال لك هو قصدك ان احنا نصلي بسرعة. فهو مدرك انه هو هو التقوى. هو عايز يتقي الله عز وجل اللي عايز يصلى. بس فهمه وادراكه
عن الله عز وجل ان هو اللي لازم - 01:17:50

الثاني هو احنا هنصلى. واحنا متبعين بقول الله عز وجل ورسول. لكن هنصلى لما نوصل لانه النبي قال ما حدش صلي الا فيبني
قريش. في ناس قالت لا ما احنا والنبي من اول ما بعس. ومن اول ما الصلاة افترضت كل يوم بنصلى في مواعيدها. فده لا يحيله. ده
الاصل وبناء. والتلتين النبي اقرؤهم في الآخر. وان ده مدركين موجودين. واحد يقول - 01:18:00

ازاي اقرؤهم التلتين؟ التلتين مرضاعة الله عز وجل موجودة فيهم كل واحد ارضى الله عز وجل من وجهه. مين اللي مسك الكلمتين
دول بتاعة ارضاء الله عز وجل؟ وده انا فيرأي الشخصي اهم - 01:18:20
بكثير جدا من تدريس الناس الفقهي الخلاف الفقهي مجرد انهم اختلفوا في دي عشان القاعدة النحوية دي. انت تحس ان الموضوع

01:18:30 ايه؟ صناعية مختلفين مع بعض. فين الجانب الایماني -

هو ليه مدرك؟ يعني ده لن ينال الله لحومه ولا دماءه ولكن ينالوا التقوى منكم. يا ما كتب عليكم الصيام قد كتب كما كتب على الذين من قبله تتقون آآ يا ايها الناس اعبدوا ربكم. لعلكم تتقون التقوى التقوى التقوى. فين بقى التقوى في ده؟ آآ الامام -

01:18:40

الشعراوي شوفي غي الشعراوي في كتاب اسمه الميزان. الميزان جاب فيه كل الخلاف الفقهى من منزور صوفى ايه اللي قام في قلب الفقيه من تقوى الله عز وجل من زاوية عشان انا كزا كتاب فوق -

01:19:00 مش كبير اسمه الميزان بتاع الامام الشعراوى. بس هو له اتنين ميزان. احنا المقصود هو الميزان ده. الميزان بتاع الخلاف الفقهى.

01:19:20 خلاص في فوائد عظيمة جدا وفي كتاب طبعا للعلامة الهند علامه الهند كتاب اسمه -

اسمه الشريعة وحاجة. لحزة. برضو ومتترجم ازن عن الارضية اه للعلامة الكتبهلاوى. اه اسمه اسمه الشريعة الشريعة والطريقة

01:19:40 الكندهلوى امير هند كان امير هند في وقته هو كان علم فقيه زي الهند عدى عليها كزا كزا واحد -

فقيه وامير سلطان ومحدث. كان ده اهلاوى. محمد صديق خان بتاع نزل الابرار منه. من امراء الهند. امير. سلطان ايه بييعوا الطريقة يقصد بالشريعة الفقه بالمعنى الصناعي اللي الناس بتمارسه ويقصد به الطريقة التصوف فيبيقول ان ده ده من غير ده مفسد وده من

01:20:10 غير ده جاف -

اه وماخذ مدارك الصحابة في الفقه والتفقه على الله عز وجل فهي من مراده وكذا كان فيها قدر كبير جدا من الديانة وبتاع ومش عارف ايه لا تذكر في عرض -

01:20:30

كلام فالراجل اوسع يعني وسع المساحة جدا في ذكرها وكتاب الميزان كله مفرد لهذه الطريقة يعني يقول لك اللي قال اقرب اقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا ما اقولهاش في الصلاة؟ بسم الله -

01:20:40 ايات القرآن ولا مش اية في الفاتحة ولا مش اية؟ خلاف فقهى ومعرف وبتاع. واحد يقول لك طب ماشي خلاص يعني ايه؟

هتحس ان الخلاف ايه؟ جد. تقرأ في الميزان تلاقيك -

01:20:50 مسائل في الطهارة تلاقيك بتبكى ليه؟ المسألة باصص في حنة تانية عشان كده حد يعني حدست ان الشيخ آآ الشیخ عماد عصیت

الله يرحمه كان اللي شوف الدرس بتاعه ومش سامع الدرس يعني هو مش سامع ايه اللي بيقوله هو بيقول كلمة الفقه ده بالطهارة مسلا وتلاقي ناس مدمدة وبتاع ده انت ناس التزكية لأ هو فقه -

01:21:00

وانا انا لا ارى المسألة الا بهذه الطريقة. ليه؟ لأن العلم ان لم يقربك لله عز وجل. هو مش العلم. يعني هو مش ده. والا حديث النبي

01:21:20 صلى الله عليه وسلم -

كان يقول الصحابة كان مجلس النبي صلى الله عليه وسلم مجلس ايه؟ ذكر للجنة والنار والله عز وجل وبتاع فاللي هو النبي قال لو وصف حال اللي اصحابه معه قال لو بقيتهم على الحالة التي انتم فيها عندي وبالذكرة. القعدة دي لا ده الوضع كان هيبيقى مختلف جدا.

01:21:30 فلا هو ده الطريق هي دي مش كده -

كانوا يقولوا الامهات زمان كانوا يقولوا احمد ابن حنبل ولا مش عارف مين حد من الائمة الكبار كان في مجلسه يقولوا خمس تلاف محضرة او اكتر خمس تلاف يعني خمس تلاف طالب علمي بيحضر بيقولوا محضرة يعني -

01:21:50

يعني يقول ويقول ومش عارف قدهم ولا تلت اضعافهم آآ جايين قاعدين. ما بيكتبوش. كانت الامهات ترسل الصبيان صغاري آآ حتى عن حد من الائمة كانت امه بتبعته بالطريقة دي تلبسه في حيله وتنضفه يعني بيقى لابس عشان ما يؤذيش الناس يعني مش اللي هو واكل شوكولاتة -

01:22:00

رح حبيبي المسجد لأ منضدah يعني وبتاع وتقعده تقول له اذهب الى فلان فتعلم من هديه ودله وسنته. يعني يروح يتعلم الادب والاخلاق وبتاع مش عارف ايه؟ لانه ايه؟ هو ده اللي ايه؟ المراد النهائي يعني. عشان كده حد ابن وهب ازنه من تلامذة مالك كان

يقول صحبت مالك عشرين عام. عشرين سنة صاحبه -

01:22:20

يطلب العلم عليه يعني اه تعلمت منه الادب في سماية عشر عاما. وعلمني العلم في عامين. والاول كان بایه؟ بیوزی بنفسه فهو ده الهدف النهائي اللي المفروض الواحد لا يحيد عنه يعني. الشاهد. شفتهم. اه. سلطاني هنا. زي اورانج - 01:22:40
كان فقيه حفي وصديق خان والكتندهلاوي والكتندهلاوي من اه من علماء الصحوة الشديدة جدا الصحوة الحديثة وبتاع هو كان عالم كبير جدا خلاص وعالم وصوفي كمان. الشاهد كتاب الشريعة واللي برضو فيه فكرة الحسنة فكرة ايه؟ خلاف بين المذاهب بس من المأخذ - 01:23:00

الفقه او القلب يعني خلاص؟ اوكي؟ الشريعة والطريقة بتاع كان اهلاوي محمد الكندلاوي. خلاص اصل احنا قلنا ايه؟ اه. لان هو بيتكلم على الانفة الناس احيانا بتلمح الفقه في نزر المتأخرین. الامام المتقدم آآ يعني يحسبيم الله يحسبيم يعني - 01:23:20
كانوا آآ كانوا اولیاء يعني. اکتر منهم كانوا صناعية يعني. حتى الامام احمد لما سئل آآ قالوا له مين نسأل من بعدك؟ فقال فلان فسمى ناس فقالوا يعني بس مش قد كده في العلم يعني او في الحفظ وبتاع فقلع عنده رأس العلم الخشية. قول النبي صلى الله عليه وسلم - 01:23:50

اول علم يرفع ما بين الناس هو الخشوع. الخشوع في الصلاة. تدخل المسجد فلا ترى فيهم خاشع. فهو ده العلم المقصود قدیما وكانوا السلف او الطبقة الاولى من العلماء كانوا على هزه الطريقة. عشان كده كانوا الفقه كان قليل الكلمات بس يعني كان ايه؟ مركز جدا - 01:24:10

فلا تنزري للمتأخرین يعني بصي على الكلام في الاول خلاص. لا الامام الاول نحن آآ نقطع من انه ده كان قال في القلب وهو الشعراوي ما جابوش من عنده يعني. يعني هو مدون اه الشعراوي متاخر شوية لكن اه ده في ناس كاتبة اه بس يمكن مش موضوعنا قوي - 01:24:30

عاملة النحو بالطريقة دي نحو القلوب الصغيرة ونحو القلوب الكبيرة القشيري. الكتاب الصوفي بس من نحو يشرح الباب. يشرح الفاعل. فيقول الفاعل حكمه كذا عند النحو وبعد كده يقول المعنى الاشاري اللي بيسموه المعنى الاشاري اللي هو المعنى الصوفي. كتابكم كتابين كلهم كده مطبوعين كده زمان على طبيعتهم الهيئة المصرية الكتاب برضو. آآ نحو القلوب الصغيرة - 01:24:50
ونحو القلوب الكبيرة. قشيري صاحب الرسالة. القرآن. يعني مسلا احنا واحدنا اصلا صغيرين. ماشي. تمام. احنا طبعا ما كناش مدركون اي حاجة. طيب الاطفال بقى ان احنا مسلا ما حدش يدركه ان شاء الله - 01:25:10

انت انت تتعلمهم. بس ازاى ان انا يعني اعوز مسلا يعني اقول مسلا في بنات انا بحبهم عشر سنين بس معها عشرين جزء. ليه بقى اقعد ما هو يبدأ بهذه الطريقة ان هو بيقام عنده الاول معاني العربية يفهم لا لا يفهم - 01:25:30
يفهم ازاى ده ايه؟ في كمية. امشي انا انا قلت لك كمية لا لا ده حتى لو معنى او معنيين. بس يا بس اسم حضرتك؟ معنية نورهان كتاب الله عز وجل الذي كلم به الناس. على خلاف ما بين - 01:25:50

ما زالت في العدد مش موضوعنا. خلاص؟ والا عد الای ده علم. في خلاف في المذاهب. احنا على العد الكوفي. لكن الشاهد بغض النظر عن ده مذهب مين في العالم؟ سبعة وسبعين الف وربعية واحد - 01:26:10

واربعين كلمة ده كتاب الله عز وجل كله. خلاص؟ دولا كلهم كم؟ الف سبعمية واحد وتسعين. او تقريبا اهو رياض اهو الف وتمنميت جذر خلاص؟ المية جذر الاكثر شيوعا في في القرآن بيمثلوا سبعة وستين في المية من استخدام القرآن - 01:26:20
المتبين الاكثر شيوعا في القرآن بيمسلوا تمانين في المية من الاستعمال القرائي. فهبه انك علمتيه الميت اكسر شوية او الميتين اقصى شوية ده ايه واحداهم عشرة تعلمهم انت تتعلمهم الاول - 01:26:40

من بالطريقة اللي احنا قلناها تروحي معه الله اكبر تروحي المعجم الاشتقاقي وتفهمي الكلمة والمعنى المحوري تحفزي لك بيت شعر عليها بيتين هنقول دلوقتني موضوع الشعر ده حتى عاملينه ستار لوحدي كده اهو. ايه؟ ما له - 01:27:00
في ايه؟ يعني مش اللي هو جايب كل ده احصائي. انا قلت في جون من؟ لا انت فهمت عنی غلط. انا هقول لك هقول لك دلوقتني لكن هو الشاهد الشعري ميذته ان هو الاحصاء اللي فيه. عامل زي تكوين ملكي في الاجتهاد ده. الاحصاء. مين الشعرا؟ يعني انت لما تقرأ

تعرف مين الشاعر؟ اه مين - 01:27:20

كان اكتر واحد مستدل في كتاب الله العاشر الكبير. ما انا هقول لك تعملها ازاي انا هقول لك ما انا انا و ساعتها ادي لك مانيوال يعني هو قلت لك الشاعي الشعري جاب الاحصاء فانت عرفت الشاعر. وعرفت كتب التفسير فتروج لكتاب التفسير تجيبيت تحفظه وتعمل. طبعا في - 01:27:40

المفرد لده واغشك بس تجيبي لي سندوتش. ميه ميه وكرديه. طيب دقيقه كده الرجال ده يجيبي لنا مية ابن محمد عبدالتواب ده عزيم. ايه؟ لا ده ابني والله. هو انت عارفين - 01:28:00

ان في العربية يجوز ان الواحد يقول على الاب غير الوالد. عارفين كده؟ فلو قال للوالد الا للاب الحقيقي لو قلع الاب ويقال الاب لغير الولي الحقيقي. عشان كده يكنى الناس باولاد وهميين. يعني يقول ابو عبد الله - 01:28:20

عبدالله يقول لك لو ما اتجوزش بس احنا يعني ايه على سبيل زي النبي صلى الله عليه وسلم كان يعني يعني من باب التلطيف مع السيدة عائشة. السيدة عائشة لم تتعجب من - 01:28:40

النبي صلى الله عليه وسلم لم يرزق الاولاد الا من خديجة آآ عليها السلام وآآ ماريا. فكان يقول لها يا ام عبد الله عبد الله ده بقى عبدالله ابن الزبير ابن اسماء اختها هي خالتة الصعيد لغاية دلوقتني والاقاليم يقول لك ده عمي وخاله - 01:28:50

وبتاع هو مش عمه ولا خاله ده بعيد قوي بس ايه وده على فكرة ملمع حسن. الاحساس اللي الانسان الناس كلها آآ من زوي الارحام والقرابة وبتاع ده ملمع حسن. حتى - 01:29:10

ملمح قرآنی. اه لـ هو ابني روحيا يعني مش مرة حد من اخوانا احمد محسن كان بيحضر معنا وهو في اسبانيا ببوريء حد بنت بتدرس معه هناك اجنبية. يعني مفهوم السقافة العربية مش - 01:29:20

فهو ببوريء صور في صوري انا في الصور فلقاه ده ابى. فيقصد ان انا دايما اقول له انت انت ابني يا احمد يعني يعني من باب التبني العلمي والروحي اكتر منه طبعا آآ ابني حقيقي. فقالت له والله ده اتجوز مامتك يعني بعد ما والدك اتوفى وبتاع لا لا لا لا يعني يعني - 01:29:40

قعد فترة يشرح لها عشان لان احنا الفرق بينا وبين بعض في السن يعني لـ والله ده خلفك انت والله ما شاء الله والا طبعا ده زمان كان لا يستغرب - 01:30:00

والامام الشافعي بيقول شاف اه ست جدة في مصر وصلت بيت جدة وهي عندها واحد وعشرين سنة. واحد وعشرين سنة وجدة. اللي هو وهي عندها عشر سنين حداشر سنة خلفت اول بنت البنت بالتسع سنين عشرة خلفت جدة. مصر زمان ايام الشافعي - 01:30:10

الامام الشافعي مولود مية وخمسين. لا ما لوش دعوة بالجو. هو اللي انت بتقوليه له معنى مرتبط وحيد مش بالمناطق لا عنصر بيولوجيا متعلق بالاسم بالاسم الاسنیات الاسم في ناس بتربط ما بين حرارة مع الائم - 01:30:30

يعني مسلا الافارقہ بيربطوهم اليابانيين مسلا ولاد وبنات. متأخرین في البلوغ عن كل الجنسيات. بتعود افريقيا اه البنت ممكن تشوف عنده الحبوب قد ايه الامورة دي تمن سنين فاللي هي ايه ما شاء الله انسى مكتملة وطول بعرض وبتاع ليه حجمها في كده - 01:30:50

خلاص وفيه جنسیات زي اليابانيين. اليابانيين والاسکیم وبتاع ومش عارف ايه تلاقیه سمه طعشاشر سنة. ولسه طفل. فاللي هو انت جايین تتأخروا ليه عندكم؟ البرودة بقى وبتاع. في ناس بتعادلوها للجانب الحراري بس متعلق بالاسم اكتر لانه في ناس خدوا اليابانيين من المناخ بتاعهم - 01:31:10

من اول ما اتولدوا وكانوا عايشين في امريكا وبرضو تأخر بلوغه. اتفضل يا دكتورة. يا سيد محمد فسحه للدكتور هاني اتفضل يا منعم. احنا ماخدين بمبدأ التفسح والانضغاط. واحد يتفسح لاخوه المسلم وينضغط عشان اخوه المسلم - 01:31:30
كان برضو ايه؟ طيب نرجع تاني فاحنا قلنا ايه؟ فين الاخت اللي كانت بتسأل؟ خلاص كده؟ فال موضوع ايه؟ القرآن ميسر ميسر للذكر.

من التفسير ان هو محدود يعني محدود طبعا في العدد يعني بقول لك كله سبعة وسبعين الف وربعمائة واحد واربعين كلمة. اه من ناحية الجذور مية الف وتممية جزر. النسب تخيلي انت واحد يقول لك انا عايز - 01:31:50

تفهم عن الله عز وجل مراده. يا سيدي اول ميت يفهموك سبعة وستين في المية من النص. ده باحصاء. باحصاء على القرآن. فاحنا المية جذر دولا هل ان انت في رمضان - 01:32:10

خدبي بقى برنامج عملي لو انت في رمضان كل يوم درستي تلت جذور تلت جذور وما تستسهمش لانه مش بيقول لك تلات كلمات بيقول لك تلات جذور يعني في جذر بيبقى واقع في القرآن الفين تمنمية مرة. فانت لما تتعلمي هتفهمي كل - 01:32:20

اشتقاقات في قدر ما من الدقة في الاختيار. فلو انت كل يوم فهمتي تلت جذور بالمعنى المحوري من المعجم الاشتقاقي وبعض المصادر اللي احنا حالنا عليها تبقى فاهمة ايه في اخر الشهر - 01:32:40

الميت جذر الاكسر شيوعا يعني فيها مكان في المية من النص سبعة وستين في المية من القرآن. فالمسألة متأتية احنا بنجمتها. احنا انا طبعا احنا مجتمعينا لانه ده شغلنا في المدرسة. مدرسة كلمات. احنا عاملين الخمسيني الاكسر شيوعا بتقل تصريفاتهم الصرفية - 01:32:50

بكل استعمالاتهم بكل حاجة بس مش مدون احنا عايزين هنزله كتاب ان شاء الله. اللي هو ايه؟ خمسيني اكسر شعاعا في القرآن. احنا شغالين على الخمسيني لانه بيعملهم للاطفال عشان السؤال بتاعي احنا عايزين الطفل احنا كل الانشطة اللي بيمارسها من الخمسيني جذر لاكسر شيوعا في القرآن بحيس الطفل اول ما يوصل لسن التكليف يكون ده مستهدفنا النهائي ان هو - 01:33:10

كل جذور القرآن ان ادعينا اه ونبقى صادقين في الادعاء ان هو ده هزا طفل او اللي كان طفل يعني فاهم الجذور بمعناها محوري كلها ما نباش وبالغين بشكل استقصائي لأن احنا اللي عاملين الانشطة اللغوية حاطين فيها كل الجذور دي. من الصفر. يعني هو الطفل بيبدا يتعرض للجذور دي من وهو عنده اربع سنين. هو مش - 01:33:30

ان احنا بنعمل كده بس احنا بنعمل كده. بنعمل كده في بناء المنهج يعني. اللي خد اه. خلاص كده ايه؟ فاصوليا ايه؟ اه في في انا اي حد بنات اختي وديتهم عشان بيقوا هم هيخرجوا قريب. فقالوا لي طب ممكن نرجع فيها اطفالنا ندرس لأن ما عجبتهم اللعبة يعني. خلاص طيب - 01:33:50

كده احنا غطينا الكتاب والسنة والفقه والاصول. الكتاب اللي عليها بنقول تاني اهو ثلاثة وتلاتهين الرجال في الآخر في الرسالة هي رسالة دكتوراة. ثلاثة وتلاتهين في المية من الخلاف الفقهى ثلاثة وتلاتهين في المية من الخلاف الفقهى - 01:34:20

مرده للالات اللالفاظ بالخلاف في دلالات الالفاظ تمانية وتلاتهين في المية خلاف اصولي بيقى احنا كده لو جمعناهم ثلاثة وتلاتهين تمانية وتلاتهين. طبعا الاصول يا اخواننا يعني اصول الفقه لما تيجي تتفكك كده هتلقاوا ان كل المادة لغة ومنطق وكلام - 01:34:40

يعنى في الآخر اللغة هتلaciها مسلا مبني عليها تلت الادلة تلت الادلة الاصولية في الغالب هتلaciها في بسبب حاجة لغوية فتلت الاصول لغة وتلت الخلاف الفقهى بالاحصاء ثلاثة وتلاتهين في المية دلالات الفاظ. يبقى انا لما اكون مشتغل - 01:35:00

الفاظ وتحrirها دلالات الالفاظ مش اي الفاظ مش مطلق الفاظ. انا بتكلم على عشان احنا بقينا بالقرآن والسنة لو انت معاني القرآن غريب القرآن وغريب السنة على فكرة لو عملناها بالطريقة دي الالفاظ ما تباش اكتر من كده. احنا عندنا مسلا في - 01:35:20

حالات الاستقصاء السنة في طبعا في ناس حاولت تجمع السنة قدیما لكن احنا عايزين رقم نتحرك حواليه. نتحرك حواليه. الشيخ الشامي حن عليه قبل كده كذا مرة. الشاي عمل حاجة لطيفة جدا. جابت كتب التسعة وجابت كتب الأربعيناشر. وراح مجاب - 01:35:40

معها مع ازاله المقررات. ايه الكتب التسعة؟ صحيحين. سورة الاربعة. موطن ما لك والدارمي؟ مسند احمد دولا ايه؟ التسعة. الأربعيناشر نضيف على اللي انا قلته صحيح ان حبهان صحيح ابن خزيمة مستدرك مستدرك على الصحيحين للحاكم. سنن البيهقي - 01:36:00

وايه المختارات اللطبية المقدسية؟ كده كتب الأربعيناشر ادي التسعة دول الأربعيناشر. الرجال جه جمعهم وبعد كده شال المقررات وبتاع طلع له في الآخر في كتب التسعة من اصل اتنين وستين الف حديث لما شال المقررات وشال طلع له آآ دولت طلعوا ستاشر

الف حديسة. خلاص - 01:36:20

لما ضاف عليهم قدوة في الآخر الرقم كله من من من اصل بعد ما الكتب كلها مية او اربعتاشر الف حديث وحاجة هيطلعوا ايه رقم يعني تقريبا ربعة ولا خمسه هي دي الاحاديس بدون مقررات. خانهم وراح مجردتهم على المعاني. جاب حديث اتم حديث -

01:36:40

في المعاني معينة جمعهم طلعوا اربعتالاف وكسور. بس. ونجمعهم في تلات مجلدات اسمه منهاج السنة. خلاص؟ فلو واحد عمل بل على منهاج السنة يمسك يعني دي منهاج السنة اهو معه الاربع تلاف حديث دولا في الغالب فيهم تسعه وتسعين في المية من المعاني اللي وردت في السنة. لو انا عايز ايه - 01:37:00

افهم الالفاظ اهتم بالكلمات بس كلمات محصورة. واروح رايج لايده؟ للجامع في الغريب بتاع اه سامي اسمه ايه بتاع عبدالسلام علوش ده مجمع السبع كتب الاهم في غريب الحديث اللي هو الفائق بتاع الحديس - 01:37:20

وبالكتب ابن قتيبة وابي عبيد وغيره. يبقى انا كده عندي المعنى بطريقة المعنى المحوري. المعنى الاحاديث اللي اه جل الاحاديث او جل معاني الاحاديس فانا برضو يبقى كده انا بعمل ايه؟ ختم القرآن ختمة سنة وانا جاي ادرس فقه او اصول هيبقى فعلا. انا عندي - 01:37:40

ارضية لغوية حسنة جدا في في دي والا انا ممكن ادرس نحو كتير جدا وما اوصلش لاول حاجة هيدأها في كتاب الله. زي ما احنا ضربينا مثال قلبي ان هو انت قل عشان تعرف الحروف المعاني في معاني قل بتاعة الاستغرار بعد قد ايه مستوى نحو؟ ممكن بقى كتير لو بدبيت بالمدخل الوزيفي ده اللي هو - 01:38:00

وانا داخل على عايز افهم قرآن وسنة هيبيقى ايه ايسر وايه؟ اسرع. خلاص كده؟ يبقى انا احنا ايه؟ ادي الايمان مباحث الايمان والقرآن سنة فقه واصول برضو قلنا اللي احنا كنا عايزينه طبعا في طبعا ده مدون فيه اللي هو ايه؟ واحد يقول لك خلاص طب انا قطعت شوط في الفقه. مم ممكن النحو بتاعنا؟ النحو بتاع الخلاف - 01:38:20

الاسناوي اظنه عامل كتاب آآ اللي هو الكوكب الدري. اللي هو ايه؟ الاصول الاصول النحوية وما يخرج عليها من خلاف الفقه بس يعني ده ومختلفين اللي عمله الشعراوي صوفي ده عمله نحو. الخلاف الفقهي على الاصول النحوية. برضه كده ابقي انا واقف على ايه -

01:38:40

على ارضية نحوية وانا فين؟ وانا في في الفقه. تمام؟ طيب. اه في حاجة نسيينا نقولها الجذور اللي احنا قلناها تركيب الجذور. لو انا عايز كل جذر اتعامل معه. اعرف عدد ورده في القرآن في المعجم بتاع آآ خضر - 01:39:00

حضر اللي هو معجم كلمات القرآن ده الرجال سايده بطريقتين لطاف جدا على الشبكة سايده وسايده يعني تقدر تدور جواه تدور على الجذر تعرفوا انه بيجيبي الجن ويجب كل الايات اللي وردت فيه وعددتها بدون المقررات. طب وكتاب جزئين كتاب شارح فيه نظرية وكتاب المعجم ده - 01:39:20

الزم والكين مرفعين مرفوع مش صورة نصية ومرفوعة بصورة اللي هو البي دي اف ام. اه معجم كلمات القرآن محمد زكي حضر عامله شايط يعي آآ خلاص كده؟ قلنا دي الكلام على الاصول الكلام على الفقه. آآ - 01:39:40

الرؤى علماء الرؤى في الرؤى علم شرعى ومؤلف في مصنفات من الحاجات المشهورة في الالفية بتاعة ابن الوردي اللي هي بيسموها المزوممة الوردية !! الفية خلاص من اوائل الكلام في الكلام في الرؤى يقولك لا يعبر المعتبر - 01:40:00

الا يكون يعني عالم بكتاب الله عالم بالسنة لانها بتخرج رمزي على الكتاب والسنة وعالم بالاشتقاء. لازم يكون عالم باشتقاء الاسماء والاشتقاق الالفاظ لأن اول علم يستعن فيه بالتعبير اللي هو الدلالات. انت شفت ايه؟ اللفظة اللي انت هتقولها لها دالة. وطبعا -

01:40:20

وفي احاديس كثيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة المشتهرين بالتأويل زي ابو بكر والسيدة اسماء وغيرهم على فكرة الاستخدام بتاع الاشتقاء في فهم او تأويل او تعبير الرؤى - 01:40:40

الاشتقاق في لغة - 01:40:50

الاشتقاق في لغة - 01:40:50

في لغة الرأي يعني اللي بي Shawf لو عربي يخرج على العربية لو اللي بي Shawf فرنساوي وإنجليزي وطبعاً ده مكسوف في كتب الرأي
بس يعني ما يلزمناش في السوق بتاعنا دلوقتني - 01:41:10

بس يعني ما يلزمناش في السياق بتاعنا دلوقتي - 01:41:10

طيب الشعر نختم بهـ. أنا عايز اه كده افهم كتاب افهم السنة المادة الاهم والاخر في الاستدلال عن الصين يعني هو اخر حاجة يعني واحد يقول لك ايه هو ده قرآن فبتقول له معناه؟ طب هو معناه؟ فبتقول له معناه كذا في المعجة. ايش عرفك؟ فبتقول له قال فلان. ده اخرك. اخر حاجة بتلجم لها - 01:41:20

الموقع المشهورة جداً وإن لا تتصف سند متصل كلها كل الواقعه لكن تصفو باسانيد متفرقة اللي هي واقعة آآ عبدالله ابن عباس مع نافع ابن الأزهر الهواية تصح اصل القصة. لكن لا يصح فيها مسائل ولا تروي كلها باسناد صحيح واحد. لكن هي موجود بها -

01:41:50

بقدر منها بأسانيد صحيحة في كتب السنة الموسقة. خلاص؟ لأن بتوعوت الادب احيانا يعني ايه؟ آآ بيكسروا الاستدلال بها على آآ مسائل متعلقة الفحش والالفاظ الصريحة في في الاشعار. هي قصة كعب اه - 01:42:10

مسائل متعلقة الفحش والالفاظ الصريحة في في الاشعار. هي قصة كعب اه - 01:42:10

بکام یعنی - 01:42:30

نفعه الازرق انا سيدنا عبد الله عباس حصل. سأله على مسائل واستدل بالشعر؟ حصل. جه سيدنا أبي ربيعة وهم قاعدين مم لا يصلوا لا اثنان بتبقى موجودة في كتب الادب اه ومشهورة؟ اه. صحيحة؟ لا. يعني من باب الغرابة والا يعني اه المسألة لها زيون في مسائل تانية. كعب اه - 01:42:50

مسائل تانية. كعب اه - 01:42:50

سعاد اه برضه اسندها في احسن احواله منقطع يعني برضو. من ناحية الحديث من ناحية محضة يعني. ليه؟ لو هو حد عايز يقول لا
ده النبي سمع كزا كزا - 01:43:10

الى يلزمها - وده اللي 01:43:20

لديه؟ لأن الفقهاء بيفصلوا. ولما واحد بيكون هيمل ايده قوي و هيبني عليها احكام بيقولوا له لا لحزة مسلا لو انت هتبني على دي. لا خد بقى يعني بيبيقى في كلام يعني مش - 01:43:30

القصد ان مش دي ايه؟ مش ان هو ما حصل كذا يبقى حصل لا هو ما حصلش لو انت اللي هتبني عليه ده. لكن المسألة طبعاً مناقشة شكل مطول في في - 01:43:40

في كتب الفقه في ابواب كثيرة جدا منها الكلام المتعلق بالشعر معنى الرفث يعني في غير موطن في الفقه. ترجع تاني فانا اخر الشعر
كلام قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه الشعر ديوان العرب. فانا لما هغلب في اي حاجة في الاخر ايه؟ اخر الشعر عشان كده -

01:43:50

العلماء كفروا طه حسين كان لأسباب منها ان هو لو قال لك ما فيش شعر جاهلي خالص يبقى ما فيش قرآن. فانت بتقول للقرآن ده اسكت وآأ واعجز العرب الفصحاء على المحاكاة وبتاع وهم شهدوا له كذا ويقول لك ما فيش لا عرب فصحاء ولا شعر اصلا وما فيش

حدقا، اعـ حاجةـ بـعـنـ النـصـ اللـكـ معـ دـهـ اـنـاـ ماـ اـعـرـفـوـشـ حتـ شـعـرـ مـنـ نـشـهـ ٥-١٠:٤٤:٠١

لأن أنا ما اعرفش حتى الشعر كان أيه؟ يعني احنا بنقول أيه؟ ما دام ده الشعر بتاع العرب وهو على غير كلام سيدنا انيس اللي بيروي عن سيدنا انيس، ده أخوه سيدنا أبه ذر قا، سمعت كلامه - 01:44:30

كلامه على اقرأ الشعر فلم يلتئم على فلم يلتئم على شيء منها وانه لصادق وانهم لكاذبون. استدل على صدق النبي صلى الله عليه وسلم بانهم وصفوه بأنه شاعر. فخذ كلامه وحطه على - 01:44:40

اوزال الشعر فلن يلتهم على شيء فهو واحد يقول لك اهو اصلا ما فيش شعر. ما فيش شعر اهو. فاحنا مش عارفين ايه اللي سميتها العرب شعر. يبقى القرآن ده يحتوي ان هو يكون شعر فعلا. عشان كده دائمـا - 01:44:50

نقول من فضائل من الناحية القلبية اللي العلوم كل علم له ثمرة قلبية. فالعروض والقافية ثمرة القلبية ايه؟ مش تقدر تطلب تقول ده وتقدر طول اليوم ماسك طبلة وبتاع دي السمرة العملية المهارية لكن السمرة القلبية تمييز القرآن عن سعر الكلام الناس والشخص الشيء فتعرف ان هو غير مش على اي واحد من الاوزان - 01:45:00

او خمستاشر على حاجة مش شعر. عشان كده كانوا اساتذتنا احيانا يتتعصبوا جدا لما واحد يجيب اي قصيدة من النسر او آآجديد يقول لك ايه؟ شعر قلنا في الفن. ولا الشعر الذي قالت عليه العرب الشعر فهو الكلام الموزون المخفى. آآكلام موزون مففي جاء بمعنى عن قصده - 01:45:20

يلا من باب الایه؟ وعشان يقفلها له جامع مانع ما يدخلش فيها حتى اية من ايات القرآن اللي هي ايه؟ تلتهم على شطر ولا حاجة. خلاص؟ طيب عايز اطبق كل اللي انا بتعلمته على الشعر. ما اقعدش شغال نحو وصرف وبعد كده اجيب لك ودي من الحاجات اللي بتترفز كتير جدا من - 01:45:40

شيخ والاساتذة بتوعت الادب يقول لك انت تقدروا تسمعوا؟ يقول لك اه ده انا قاطع شوط احنا قربنا نخلص الالفين. طب خد البيت معناه ايه؟ لا والله احنا ما بندرشش ادب. امال ايه كنت بتدرس محو وصرف - 01:46:00

ليه وفاقع مهارتنا ما عشان في الاخر ثمرة الالة فهم النصوص اجل النصوص كلام الله عز وجل كلام النبي صلى الله عليه وسلم. طيب عشان افهم لازم اعرف الكلام الشعر لدول افهمه ازاي؟ التدريبات الحين كان احن بشكل مفرغ قبل كده لو حد عايز تطبيقات - 01:46:10

مورد الصغير نموذج ممتاز جدا فخر الدين قباوي المولد الصغير جاي يبقى قصائد كاملة قصائد من عيون الشعر حاجات غزلية عشان اللي بيحب سهوكـة وبتاع حاجات جميلة وكل حاجة ومعربـة. خلاص؟ لا لا ما فيش اي مانع من السواك. الشعر هو فعلـا هو ده من اهدافـه ان الانسان ايه؟ انسـان. يعني هيـبـقـي قـاعـد - 01:46:30

شعر وبتاع وهو بيأخذ ثواب ويـتعلم في نفس الوقت ولو ابوه قـفسـه بالقصـيدة اقول له اـحـنا بـنـزاـكـرـ لـو سـمحـتـ مشـ عـاـيـزـينـ اـهـمـ منـ الصـحـابـةـ؟ الصـحـابـيـ الليـ النـبـيـ قـفـشـ وـماـشـيـ معـ ستـاتـ رـايـحـينـ مشـوارـ وـماـشـيـ معـاهـمـ. فالـنـبـيـ لـمـحـهـ - 01:46:50

صلـىـ اللهـ عـلـىـ مـحـمـدـ. فـقـالـ لـهـ اـنـتـ بـتـعـمـلـ اـيـهـ؟ فـقـالـ لـهـ لـاـ دـهـ اـنـاـ الجـمـلـ بـتـاعـيـ ضـاـيـعـ وـلـاـ حـبـلـ الجـمـلـ يـعـنـيـ مشـ فـاـكـرـ قـالـ لـهـ النـاقـةـ وـلـاـ النـمـسـ سـكـتـ الرـاجـلـ رـاحـ المـشـوارـ وـرـجـعـ تـانـيـ النـبـيـ شـايـفـهـ وـرـاجـعـ مـعـاهـمـ بـرـضـوـ مـاـشـيـبـنـ عـمـالـ يـحـكـيـ مـعـاهـمـ - 01:47:10 ما تقولوش حاجة غلط بـسـ اـيـهـ بـيـتـكـلـمـواـ هوـ الـكـلـامـ ماـ بـيـنـ الرـجـالـ وـالـنـسـاءـ الـاسـلـامـ ماـ يـجـيـشـ منـعـهـ حتـىـ التـزـرـ ماـ مـعـنـوـشـ قالـواـ غـضـ منـ غـضـ الـبـصـرـ يـعـنـيـ هيـقـفـلـ عـيـنـيـهـ. غـضـ منـ الـبـصـرـ للـرـجـالـ وـالـنـسـاءـ النـظـرـ للـحـاجـةـ وـالـكـلـامـ بـحـاجـةـ. فـلـوـ بـيـعـ وـشـراـ تـعـلـمـ تـانـيـ تعـلـيمـ المسـائـلـ العـامـةـ صـبـاحـ الخـيـرـ - 01:47:30

طبعـاـ ماـشـيـ اوـسـعـ منـ كـدـهـ الـلـيـ هوـ بـقـىـ الزـرـيـعـهـ هـيـجـيـبـ حاجـاتـ غـيرـ دـهـ. فالـنـبـيـ شـافـهـ تـانـيـ لـمـحـهـ. فـجـاـ لـهـ بـقـىـ بـعـدـ شـوـيـهـ هوـ دـخـلـ الـرـاجـلـ هـيـصـلـيـ فالـنـبـيـ دـخـلـ وـرـاهـ الـمـسـجـدـ فالـرـاجـلـ اـولـ ماـ شـافـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـاحـ دـاخـلـ فيـ الصـحـراـ قالـكـ بـقـىـ لـغاـيـةـ ماـ يـزـهـقـ يـلاـ - 01:47:50

الـنـبـيـ جـهـ قـدـعـ جـنبـهـ وـقـالـ لـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ اـطـلـ ماـ شـئـتـ فـانـيـ مـقـيمـ. يـعـنـيـ مـسـتـنـيـكـ يـعـنـيـ خـلـصـ بـقـىـ. كـلـامـ معـناـهـ انـ وـاـنـتـ قـاعـدـ اـيـهـ الـلـيـ اـنـتـ عـاـيـزـهـ اـنـاـ قـاعـدـ مـسـتـنـيـهـ. اـنـاـ جـايـ لـكـ يـعـنـيـ. فالـرـاجـلـ خـافـ - 01:48:10

فالـنـبـيـ قـالـ لـهـ قـالـ لـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ؟ يـعـنـيـ ماـ لـقـتـشـ الجـمـلـ بـتـاعـكـ الـلـيـ اـنـتـ فـقـالـ لـهـ وـالـلـهـ ياـ رـسـوـلـ اللـهـ يـعـنـيـ ماـ نـدـتـ لـيـ نـاقـةـ مـنـ اـسـلـمـ دـهـ اـنـاـ مـاـ فـيـشـ حاجـةـ ضـاـيـعـةـ - 01:48:20

وبناءً فيعني فالنبي صلى الله عليه وسلم مسح على صدره قال فما يعني فكان يعني ابغض شيء الى قلبي او كلام بهذا المعنى يعني ابغض شيء الى قلب مجالس النساء او كذا اللي هو - 01:48:30

وبدون حاجة يعني ايه؟ فلكن النبي صلى الله عليه وسلم الشاهد في القصة ان هو الانسان بطبعه يميل هتقول له انا اقرا شيعة ولا ندرس فقه؟ شعر حبتيين كده بقول كلمة مين اللي كان دمه خفيف من المحدسين الشعبي يزن او ابن سيرين حد قال له شعر الغزل ينقض الموضوع؟ بعد ما اقامه - 01:48:40

اقاموا الصلاة وراح سأله. فراح قال له بيتبين شعر غزل المشهورين جدا والتفت فقال الله اكبر وصلى عايز يقول له انه لا ما بينقضوش الموضوع يا اخويها في كتاب لطيف جدا اسمه الاسلام والشعر. ومازا فعلت بقى؟ ما هو لما كنا لو كنا - 01:49:00

كنت لما كنت كاتب كتابي كنا عاملين اه ايفنت للكتب الكتاب. فكنت انا ايه عارف البيت ده. وعارف فيه تقليليات تانية. فكنت اجيب ايه؟ قل الخمار الابيض الاحمر الاخضر خلاص مكان واحدة من زمائل زوجتي كان مسماه ايه ديوان الدولاب. يقول لك البشمندس انا معروف انا - 01:49:20

يعني مهندسين مهندس وكل الشعر يعني ازاي؟ فكنت انا اجمع اشعار واغير فيها كلمة او كلمتين بحس اتلاعم مع اجيب اسم زوجتي اشيل اسماء احط يعني اللي هو فكرة ايه؟ ما هو اسماء كثيرة اتقال فيها اسماء دي ما فيش شاعر الا ما ايه راح آداها حاجة. شيماء قليل. فاطمة كتير. اقول لك ايه - 01:49:40

اسمها اه اسمها اه واحد واحدة اسمها اللاء بس انا بدلها بقول لها يا ليلى ليه؟ قال لك كل الاشعار فانا هفش منين؟ اللاء صعبة تكون متسمية - 01:50:00

زمان وبناء. حتى لا غير المعنى المعروف ببرضو اللي الناس تتتصور. يراجع مفردات القرآن للفراهي. لكن الشاهد يرجع تاني ان احنا ايه عايزين المورد الصغير فخر الدين قضاوي. اه الاسلام والشعر لو حد عايز المرويات اللي معه وضده الخلاف الطويل في - 01:50:10
الشعر في عالم المعرفة الكويت الاسلام والشعر لطيف جدا وفي حد كان اسمه العليان ازن كان عامل اسمه كتاب اسمه منهج اسلامي للغزل او منهج الغزل الاسلامي حاجة كده يعني حاجة متناول فيها مطول جدا الختام - 01:50:30

يعني في الاخر قبل لا نتفق مع قدر كبير جدا من الخلاصة اللي وصل لها المؤلف لكن كتاب ساري جدا بالنقول وميزته والبحس الحديث المطول له اسانيد المرويات في السيرة زي بنات سعاد اسمه ايه ده؟ آآ قصيدة آآ عمر بن ابي ربيعة الفذة وهي - 01:50:50
قصيدة آآ مية في المية قالها عمر ابن ربيعة بس احنا اللي بنشك فيه ان هو ايه؟ قالها قدام عبدالله بن باز والحرم. هو ده اللي هو ده محل الشاهد. اللي هو آآ اسمه ايه - 01:51:10

القصيدة بتقول ايه؟ هو ايه؟ اه من اي نوع من لا ده لا ده معروف او اي من اي نوع من انت غاد فمنكره غداة غد فمهجر القصيدة هي من عيون الشعر العربي فعلا بس هو قالها قدام عبدالوهاب الموطن ده هو ده المحل وقالها بابيات معينة بالمروية دي برضو هو ده اللي محل نظر فهو دي ميزة الكتاب طبعا - 01:51:20

ان هو مطول جدا من اسانيد من كتب السير لا يصفو لها سند بهذه الطريقة. طيب المولد الصغير قبوة المورد الكبير القباوة برضو بس ميزة اعمل ايه في الموارد الكبيرة من باب القصيدة الشرح الغريب اللغة والاعراب والصرف وحروف المعاني - 01:51:40
واعراب الجمل ناس كتير جدا يعرب ولا يلتفت للجمل. اعراب الجمل عن لوحده. ليه؟ لانه في الاخر يا اخوانا ان انتو وانت بتدرس نحو هوا الحال ايه ان انت عندك صاد واحد صاد اتنين صاد ثلاثة بيدوا ايه كاف واحد كاف اتنين - 01:52:00

شاف ثلاثة بيدوا ايه؟ ده صوت يعني لا مؤاخذة. آآ اصوات بجمع منها اصوات بطلع في لام واحد لا اللامات دي يعني الفاز الفاز بيطلعوا الكلام ده بيطلعوا ايه؟ جيم واحد جيم اتنين جيم ثلاثة - 01:52:20

جمل الجمل دي بطلع ايه؟ فاء واحد فاء اللي هو في قرية يعني الفقر دي طلع في الاخر نصوص. فده اللي بيسمهو محو النص احيانا ان هو الجملة دي ورا دي ايه بقى علاقتهم بعض؟ دي استثنافية دي ما لهاش موطن اعراب دي ايه دي بقى - 01:52:40
من غير الجمل ما تفهمش في الاخر صدق النص شكله ايه. فالناس دائما يعرب الاعراب المفردات ويجري. اهو الجملة في الاخر ايه؟

الجملة ده فهدفها ايه؟ وبعد كده الجملة دي علاقتها عشان كده هبحس الفصل والوصل في البلاغة هو كله قائم وان كان عبدالقادر جورجاني اطال النفس في مسألة. لكن هو المفروض يطبق - 01:53:00

على باقي النحو اللي هو فكرة اللي علاقة الجمل بعض. اللي هو احياناً بيسموه الغربيين نحو النص. الشاهد فهم فهم اعراب الجمل ده مفيد جداً لانه في الآخر انت هتفهم النص - 01:53:20

فانا عندي مرض صغير مرض كبير ميزته في ده في ناس بقى واحد يقول لك ايه طب خلينا في المفید اشعار يعني ايه يكسر عليها التردد والناس بتتحرك عليها كتير آآ - 01:53:30

الفتح الكبير المتعال. الفتح الكبير المتعال عامل ايه؟ ماسك المعلقات العشرة اعرابها اعراب كامل بس من غير ما آآ المعلقات كلها اعراب انت مسلا وانت شغالين مع آآ في الشيخ محمد رشيد رぶنا بيارك في عمره. الرجل ايه؟ شغال رايح جاي معلقات وشعر وبتابع حاجة ممتازة جداً. انا عايز بقى ايه؟ ابقى رايح - 01:53:40

جاهز؟ هو حتى الشيخ دايماً يقول لك ايه؟ احتراماً لنفسك واحتراماً للشعر واحتراماً للجهيل اللي احنا بنعرف فيها تيجي نجهز معها مش هشرح لك نحو صرف يبقى انت جاهز فانت ايه انا كنت كنت زمان اعمل كده في حاجات اروح ادرسها اروح رايح ايه بسم الله الرحمن الرحيم هتكلم في جزئين ثلاثة - 01:54:00

اربعة في القرآن اعمل ايه؟ ارجعهم حفظ واخش اجيب اعرابهم كلهم. بحس ابقى قاعد جاي يفهم العلم ده نفسه مش حاجة تانية. نفس الحكاية انت لو جاي نحو بصرف مخلص قسط قصيدة وكل حاجة نيجي نتذوق. ما فيش نحو وصرف؟ معدة طيفية - 01:54:20

ويعني حاجة على الحقيقة ليه؟ لانه جزء اللي بيتنقال هو ثمرة النحو عشان كده بيسموه النحو العالي او معاني النحو. لو انت مش فاهم النحو مش هتفهم ايه؟ مش فاهم صرف؟ مش هتفهم الكلام الاعلى منه - 01:54:40

نار صغمار كبير فتح الكبير متعال طبعاً فيه ناس على قلة في التاريخ قدি�ماً يعني مسكونوا ايه شرح الادوية مشكلة الاعراب زي ابو علي وعلى الفارس العلامة وفي بعد كده كتب شبه الاسم بس في الایات الالغاز في ابيات الالغاز ما تلزمناش زي بتاع ابن عدنان ولا ابن عدنان حد كان عامل ابيات - 01:54:50

قلت لها بس الملغزة اللي هو حد بي عمل لغز في بقية لا ده جايب ابيات مشكلة الاعراب ابو علي الفارسي عامل كتاب بهذا العنوان اللي هو شرح الابيات مشكلة الاعراب - 01:55:10

وفي ناس واحدة قصايد برضو من القصايد المقصودة دائمًا زي لاميت الشنفرة ولاميت العرب. وفي لجنة العرب لاميت العجم بتاع الطفراة لميت لميت الشنفرة اعراب كامل لمية بس. العكبري بتاع اعراب القرآن عامل اه عامل اعراب للامية بس - 01:55:20
فدي اشعار كتب مفردة ليه انا راجل بدرس نحو صرف عايز اتعامل مع النصوص طبعاً في حد عامل اه اربع اجزاء يمكن ورا العلامة عبد العال سالم مكرم. عامل اه حاجة اسمها التطبيقات نحوية وصرفية وبلاغية. اربع اجزاء ولا حاجة. فلو حد عايز ايه؟ كتب - 01:55:40

تطبيقات كتير اه في نصوص عاملين ده لكن الكتب طبعاً المفردة للاعراب والجاجات اللي زي كده طبعاً بتبقى ايه اه مخدومة بشكل كبير ده قدر من اللي احنا كنا عايزين نقطيه على امثلة لعلاقة اللغة العربية بالعلوم الشرعية. ايه احنا عمالين نقول الله الله الله لايه هو ده؟ يعني ان انت بایه؟ بنتفع بها ايه من الناحية الایمانية - 01:56:00

من ناحية اسماء الله الحسنی والاذکار آآ الله اکبر دخلنا القدس. القرآن تمام؟ مع اني من اول المعاني المفردات للاعراب للأشياء الأخرى والسنّة اه مثال في الرؤى. وفي الفقه والاصول - 01:56:20

اه لو حد عنده اسئلة او تعليقات. مين؟ فين صاحب السؤال اه موجود اه للأسف هو بيتص الولد يا عيني جا له جا له اه تسلخات من ان انا كل مرة ما بجيتش هو انا بنسى يعني - 01:56:40
المرة دي فعلاً نسيت اجيب نسيب نسيت اجيب الهارد ممكن يعني نشرحه المرة الجاية يعني دورة الوعي وهتبدأ كمان اسبوع

تلحقونا في الجزء ده في الدورة دي اللي هو ايه؟ اللي هو شرح آآ الانجليزي.انا ما عنديش انا ما عنديش مشكلة. يعني انتم لا عندكم وقت وقاعة فاضية نقدر - 01:57:00

اقترن نجيب ايه ؟ عايز لا ده هو عايز يسجل شرح الجزء الانجليزي والله ما يعني محمد هيكسب فيك صواب اصل هيبيقي
جايب معه كاميرا وهنكون بنبس محاضرة اونلاين كده المحاضرة لما تخلص هتبقى العدة منصوبة وانا موجود فلو جبت الهايد
وشرحت الله ، انا عايز اقوله فيديوه والشاف الوسيم ده سحله فهيفي ، كده انحزنا - 01:57:20

اقتراح مقبول يعني من حيس المبدأ لكن هنشوف ساعتها اه. ماشي. سقافته الفرنساوي هيظلم في مصر. ما احنا احنا بنضرب مسال على اي لغة اي لغة اجنبية لكن هو فعلا طبعا الانجليزي مدته اصل احنا عملنا محاضرة كاملة على العربي كمهارة ازاي يتعلّمها - 01:57:50

المهندسين برضو اللي بينجزوا في الموضوع طبعا هو المانيا بتطلب دلوقتي هجرة اللي هم بيسموه زوي الاقات البيضاء. دكاترة مهندسين كتير. فانت مصري عايش هنا مع اشرف طفاحا علي علوكة واشرف كخة فيبيقول لك لو انت آآ معك آآ بي واحد مش بي اتنين بي واحد - 01:58:50

اخدك لو بي اتنين تبقى انت ممتاز في واحد تعال حضر على حسابه. وطبعاً تعليم هناك شبه مجاني في المانيا. فاللي هو ايه؟ دكتور وهتاخد راتب. الراتب ده اللي هو انت هنا - 01:59:10

اه تيجي اه يق卜وا عليك غسيل اموال. تاخده بالراتب طبعا هو اسهل له المانيا بدل ما عيل ادخله رياض اطفال لغاية ما طلعوا دكتور وفي الاخر هيسيب المانيا ويشتغل في حته تانية لانه مش عاجبه الراتب انا اجييك من بلدك في تالتة سانوي ولا دكتور اديك لغة في اي عدد من الشهور واسغلك براتب انت شايفه - 01:59:20

فوق الرائع وهو بالنسبة له اللي هو ايه؟ يعني كده بسم الله الرحمن الرحيم بندي اول حاجة رواتب. فالمانيا طبعاً اللغة الالمانية مخدومة الصيني كل مدى بيستخدم اه بشكل قوي جداً اه سواء في الهرم او في اه كلية الاداب في جامعة القاهرة قاطعين شوط اه ممتاز. حد عنده اسئلة او تعليلات - 01.59.40

الحوسبة؟ اه. اللغة والتقانة يعني؟ اه. مم. وانا عايزه اشيل العنف البشري واحط مكانه ويحاسب الثاني. مش عايز اشيله. مين قال لك ان انا عايز اشيله؟ ما هو انا دلوقتى عايز اعمل انا مسلا لما عايزه اعمل مسلا حاجة تترجم - 02:00:00

الباكيديج بتاعة الـاوفيس على الكمبيوتر. استخدموه وباور بوينت و حاجات زي استخدميها. تخيلي من غير ورد. عشان تكتبي ورقة كنا
تبقى زمان ازاي ؟ بلا كتبة. طب قبل الالية الكاتبة ؟ من السخين. وهكذا. التقنية بتيجي - 02:00:40

متخصص في الميكروسوفت - 02:01:00 - طب ده انا ممکن اتعلم ده في البيت وابقى خلاص؟ ماشي نسق النص. فالناس بتاخد دوره شهادة كاملة اسمها موس. المواس بيبقى بتشيل طبعاً مسلماً لما جت الله الطبعه شلت الناسخين. بس شلت الناسخين وجابت حد اسمه تايسٌت. دلوفتني واحد يقول لك اييه ده

بتاعة و حاجات زي كده. وهكذا. فالقصد النية حاجة انا عايز اعملها بسرعة لاغراض تتعلق بالعصر بتاعنا. بس. فانا دلوقتي مسلا مسلا الاحصا اللي انا عمال اقول لك ايه؟ مية جزر اكسر شيوعا في انا جايip الكلام ده جايipهم منين؟ هو انا عديته؟ ما عديتوش. فيه موقع

القرآن قوس قرآن كريس بتاع آيريك ايتول اللي هم المجموعة بتاعة ليذ بتوع بريطانيا عاملين القرآن مدخلينه في كورس انت لو
قلتني له هات لي كل الجمل الاسمية اللي في القرآن هجيبيها لك. هات لي كل الجمل الاسمية اللي بادئه مش عارف بمبتدأ حالته ايه
هجيبيه لك. وهكذا. فانا حالياً عايز اصر - 02:01:40

تعاملي مع المعرفة البشرية. مش عايز استبدل العنصر البشري. يعني لك ان تتخيل. لك ان تتخيل فعلا. ما هو الحاصل انهم بيقدوا فعلا. شئت ام ابىتم يفقدوا. لو انت ما عملتيش التقانة دي هييفقدوها ما فيش تقانة. يعني احنا حاليا دلوقتي صحتنا

02:02:00

انا واحنا سنة الفين واربعة بعد عشر سنين في جيل لما تدي له ورقة وقلم مش هيعرف اكتب لانه ما بيسخدمش غير حاجة تقنية.
واحد يقول لك وده ينفع؟ وده ينفع؟ هو هيمنفع ساعتها هيمنفع. اه جربتها زى ما بيقول - 02:02:20

واحد يقول لك وده ينفع؟ وده ينفع؟ هو هينفع ساعتها هينفع. اه جريتها زي ما بيقول - 02:02:20

شيخة جربتها ونفعت هو هيحصل كده. انا حاليا انا قلت لكم في اول الدورة ايه ؟ تقوموا يا اخوانا اي حاجة باكتبها على السبورة ما
ما يعني ما تاخدوش بالكم قوي من اللي بكتبه. ليه ؟ انا اكتشفت انا - 02:02:40

ما يعني ما تاخدوش بالكم قوى من اللي بكتبه. ليه؟ انا اكتشفت انا - 02:02:40

شفته في نفسي من فترة ان انا اجيـب بكتب غلطـ. بكتب غلطـ. بكتب غلطـ. غلطـ فادح يعني بقـ حروفـ. مش نقطـ ولا هـمزـاتـ ولا ايـهـ السـبـبـ اـناـ لـيـ اـناـ لـيـ بـسـ عـشـرـ سـنـينـ ولاـ حاجـةـ اـتـدـرـبـ عـلـىـ وـبـكـتبـ كـلـ حاجـةـ عـاـيـزـ اـكـتـبـهاـ عـلـىـ الـوـرـدـ. اـناـ اـناـ لـمـ يـبـقـيـ فـيـ اـمـتحـانـ

مقالاتی انت بتوجهنی - 02:02:50

طب ما ينفعش تاخدي الامتحان في ارجحه لكم حد يمتحنني اي حاجة. ايه يعني لو عايز تكتب كلمة صح. بس هياخد مني تركيزه وقته. يعني قصدى اه يعني لو ركزت اكتر اكيد هعرف اكتب يعني. لكن - 02:03:10

وقته، يعني، قصدى، اه يعني، لو ركزت اكتر اكيد هعرف اكتب يعني، لكن - 02:03:10

اه الحمد لله. حتى الكتابة على الكمبيوتر يعني الناس ما لقتش فعلا. دلوقتي فعلا ان انا ما بقتش تعرف لا لا لا دي حالة ده خلل سقاфи. يعني انا انا لو حبيت لو حبيت اتوacial مع حد عل، آآ وسائل التواصل او حقه او حاجة - 02:03:30

د خلل سقاфи. يعني انا انا لو حبيت لو جيت اتوacial مع حد على آآوسائل التواصل او حقق او حاجة - 02:03:30

اه مسلا اه انا حاليا عامل مسلا اي تطبيق زي الواتساب مسلا. كنت بقعد ما بردش عليه قوي لغاية ما نزلته على الديسکو فبقيت بكتب. بكتب لان انا كنت بسبب ان انا التواصل ان انا ملول. لو واحد كتب لي رسالة عايز اقول له اه ايوا هي كده. بس عايز ارد عليك. وانا

۰۲:۰۳:۵۰ - اکتب؟ اقعد

کده لاأنا عایز اكتب بسرعة فلما هو والتليجرام لقيت طريقة بيكتب بيها يعني اعملوا فيكتب بايديه فلما بكتب بكتب كلام مزبوط وعایز اشكله واشكله واحد علامات ترقيم مزبوطة مزبوطة. لكن الفكرة اللي انت بتتكلمي عليه ده تشوه سقافي. ان هو ما يعرفش يكتب عربي اصلا او بيكتب فرانكو - 02:04:10

بیعرفش پیکتب عربی اصلا او پیکتب فرانکو - 02:04:10

ولو كتب عربي هتبقي فضيحة. لا لا يعني انا كل مدى التقنية كل ما التقنية زادت معي اه كل ما اتحسن ادائی فانت مع التقنية يعني انا اول حاجة اتعلمتها آآ في ان انا اكتب التشكيل. انا بكتب بسرعة كويسة جدا تشكيل. يعني بكتب بالتشكيل وده - 02:04:30
متعب لان انت كتير بتشفي شفت وحر شفتو علي وشفتوا علي وهكذا. فلا هو فكرة خللها الثقافي مش خلل في التقرير. التقنية بتعمل قدر ما من الكسل. او بتضعف ملكة معينة مع الوقت بتختفي تماما. يعني احنا مسلا حاليا لو انا حضرتك قلت لك اه تيجي نوصل لهم مشوى. فانت منين؟ يعني من هنا - 02:04:50

احنا ما نمشيش محطتين واحد صديق والدي حاج معنا سنة الفين واربعة. ده اصغر من والدي باربع سنوات. سنة الفين واربعة يعني بابا كان سنه يعني حاجة وستين ولا حاجة فهموا بس راكتهم كويسة فمعانا واحد راجل كبير قوى في السن وانا - 02:05:10

بابا كان سنه يعني حاجة وستين ولا حاجة فهـما كبار بـس راكتـهم كويـسة فـمعـنا واحد راجـل كـبـير قـوي فيـ السن وـانا - 02:05:10

بسعى معه في الصفا والمروءة آآ الرجال انا ماشي وهو ماشي معي كتف الكتف سوقة وصحته كويسته فبقول لبابا آآ مين؟ مين ده؟
قال لي ده ابو عمك جلال صاحبه. ابوه. والمصحف اه رينا بيارك في عمره وكل حاجة بس - 02:05:30

02:05:30 - حاجة سـ، وكـاـرـيـكـ، بـنـاـيـهـ، اـبـوـهـ، صـاحـبـهـ، جـلـاـلـ، دـهـ، اـبـهـ، قـالـ

يعني فقعدنا شوية لقيته ايه؟ آآ بعد ما خلصنا ساعة قال لي نقعد هنا دققتين ونطلع على الفندق. فبقول له ايه يا حاج؟ قال لي يعني العضمة كبرت هتلacci اخته ما بقتش زي زمان او حاجة زي كده وقلت له ماشي رينا يبارك في عمرك وقعدت احكي معه. فقال

لي انت واد مين؟ فقلت له آآانا ايمن محمد عبدالرحيم قال لي والله انا محمد كوييس وبتاع وعادي - 02:05:50

ايه قال لي ده انا اعرف بابا من زمان وقعد يحكى معه. ده ابو زميل بابا يعني المسألة معقدة جدا. احنا من جيلين المفروض ما نتقابلش على الكوكب يا اونكل - 02:06:10

المهم الشاهد واحنا بنتكلم قال لي انا زمان كنا لما يبقى ليلة قضية في اسيوط احنا مش واجب قضية يعني هتنز على ما درجة من القضاة مش موجود مسلا ساعتها غير كان في اسيوط المحاكم انوع فقال لي كنا نصل الفجر في زواج. ونمسي لغاية اسيوط - 02:06:20

يا حاج اللي بتقوله يعني تمشي ما بين محافظتين ليه؟ طيارة شراعية طيارة رشن ايه ده؟ عشان تطير ما بين محافظتين تمشي قصدي ما بين يمشي. يمشي؟ قال لي اه كنا نوصل على الظهر بقى. على الظهر - 02:06:40

يعني انت مشيت ست ساعات ولا سبع ساعات؟ قطعت رحت المحافظة الثانية هو ايه اللي انت بتقوله ده؟ خلاص؟ وهكذا. فال فكرة في ايه؟ الملكة دي مش موجودة. انا لو تشيل محظتين مترو هييجيلي تسلل هييجيلي حمو منير فعلا يعني انا ما عندي حساسية محورة وهكذا فهي الملكات !! ولابد لازم تتعمل لاني - 02:07:00

زمان انت عارفة كان السلف طبقة كبيرة جدا مش السلف كانوا بيدفنوا كتبهم. وكانوا ينوا عن الكتابة. وبقدر كبير من الصحابة كان كده. كان يقول لك احفزه كما حفظنا وخذوا كما - 02:07:20

طب ده لولا انك كتب العلم ما كنش معنا ولا كلمة دلوقتي ولا حد يعرف حاجة عن الاسلام. ليه؟ هل الناس كانت بتحفظ قال زي زمان بتحفظ ايه؟ ده انا دلوقتي لو قعدت - 02:07:30

اكرر في الحاجة ميت مرة وفي الآخر مش هحفزها. ابن شهاب الزهرى ابن شهاب الزهرى اول من دون الحديث بامر عمر ابن عبد العزيز او يعني من اوائل الناس في في التاريخ - 02:07:40

طاهر لعب كده بيقول حفته ما لم يحفظه احد ونسى ما لم ينساه احد. فensi ان هو قبض على لحيته اراد ان ياخذ الزائد فاخذ من ايه؟ من من اصل اللحية - 02:07:50

لقى اصل الحيطة حفظت ما لم يحفظه احد كان بيكلم حد ببنائه في الحديث او في الفقه ابو شهاب كان له مذهب. في القديم. فقال له قال له انت حافز القرآن لما تحفظ القرآن تعال - 02:08:00

كلمني ما كنش خاتم. فهو ايه؟ يعني كلمة كبيرة قوي تنتقل لحد في مقام فقال فايده؟ قعد تلات تيام تلت تيام قابل على نفسه اكمل حفته ورجع له قال له انا حافز دلوقتي تعال نكمل اللي احنا كنا بنقوله. لا ازكي - 02:08:10

اللي هو تعريف الذكاء تعريف الذكاء ده حاجة معينة. يعني مسلا الرياضة اللي انت درستها آآفي ابتدائي اللي في ابتدائي دلوقتي بيدرس حساب الاساسي ده اللي لو رجعنا خمسين سنة كان بيدرس طالب اولى كلية. ليه؟ لانه اللي هو - 02:08:30
نفسها تخطيط جدا. فبقيت الحاجة اللي لو حد شاف مناهج ابتدائي دلوقتي اللي هو اختي الاخت الصغيرة زي ما تحب تهزز معايا خريجة اداب جغرافيا وانا دايما اقول لها انت يعني ايه احنا عارفين المهندسين بيحطوا على الحاجات الانسانية من باب المعرض جاهلية وكده - 02:08:50

قل لها يعني فقالت لي لا والله اصل احيانا تيجي تشرح لابنها. تقول لها سببها تقولي له كلام غلط واشرح له انا يا ابوه يا بلاش انت. قالت لي لا بس والله يا عم انا - 02:09:10

مية غبية يا اما المناهج بقت صعبة. في مرة ورتني ان انا قلت لها لا لا. انت مش غبية ولا حاجة انا كان يحلو لي ان انا اقول لك كده بس انت مش غبية ولا حاجة. لا هو المنهج لا هو دي حاجة اسبانس فعلًا. يعني ده ما كنش - 02:09:20

اتنين وعشرين سنة كده احنا ما كنش من عشرين سنة كده ولا تلاتين سنة كده منهج تالتة ابتدائي كده ولا رابعة ابتدائي كده وهكذا فلأ هو بيحصل قدر من الزكاء في امور - 02:09:30

وبيحصل خلل من الناحية الشرعية في امور. القدرة البدنية. جدك كان اقوى منك في كل شيء. في كل شيء وهكذا في حاجات طبعا

بتزيد و حاجات !! بتقل لكن التقانة التقانة احيانا بتبقى واجب واجب زي الحاجات اللي انا بقولك عليها انا هديكي

مسال !! - 02:09:40

اه درست صرف قبل كده ؟ صرف. صرف الابواب الستة بتاع اللي هو ايه ؟ فعل يفعل فعل يفعل فعل. المضارع ويجي منه اه الماضي ويجي منه المضارع بط وبيقى شكله ايه ؟ الابواب عندهم معروفة. ليه بقى في فعل بيقى فعل يفعل فعل يفعل ؟ في الاثنين جائز منه يجي ايه - 02:10:00

فيقول لك سماعي السماعي ده ما لوش قاعدة ما لوش اهل يسألوا عليه. اكيد له اصل مضطرب بس احنا مش منصوص عليه. العلل زي علل النحو وغيره اه ده بيسموه الاعلانات الصرفية او قاعدة التوجيه الصرفي. هي قاعد صوتية في الغالب. مرتبطة بالخفة وكسرة الاستعمال وبعض القضايا الأخرى. فيه حد عامل دراسة حوسبية - 02:10:20

جايip كل الافعال السلاسي الصحيح كل افعال السلاسي الصحيح. اقدر اقول لك بقى كل وانا مرتاح ليه ؟ هو بي عمل ضبط احصائي كامل كل التقليبات اللي موجودة وكل اللي موجود في المعجم وبيجيبيه. خلاص - 02:10:40

وبيقول لك ادي الضبط وبعد كده بيجب لك ايه ؟ بيدخل في التوزيع. فعل يفعل فعل يفعل فعل وده ولا لها وجهين ؟ ومنين افصح وكذا ؟ وبعد كده بيدخل وصف لكل حرف مخرجه صفاته. كلها كلها كل صفاته. خلاص ؟ وبعد كده بيحط - 02:10:50

اه دخله من الكمبيوتر وبعد كده اقول له ايه ؟ هات لي علة مجيء كذا بالضبط ده ومخالف للقياس. فقال له يطلع يقول له اصل كل صوتين فيهم الصفة الفلانية ما هو خلاص واضح في المقارنات والاحصائية ده بيجي يحصل. بس لازم استقراء. خلاص - 02:11:10
مين يعمل ده ؟ عارفة لو انا وانت عملناهم بالورق يطلع ايه ده ؟ يطلع مجهود كبير جدا. زمان كانوا بيعملوه. انا حاسة ان ده نعمة من ربنا طبعا طبعا. طبعا لانه التعامل مع المعرفة لازم يكون بنفس معدل انتاج المعرفة. فاحنا في حاجات مش هنعرف ننتفع بالتراث. لو اه ما عندناش الله تعاملها. حاليا - 02:11:30

يعني انا مسلا في القراءات مرة سألت حد من المشايخ الشيخ عمر علي عمر علي كامل وهو شاب بس هو شاب بس شيخ يعني شيخ شيخ متقن جدا قراءات الصغرى والكبرى ويعني حد تقيل جدا - 02:11:50

من اوائل الناس يكاد يكون ما اعرفش حد شبهه اتقانه للاداء واتقانه للعلم. العلم العلم نفسه الكتب في ناس ادائها رائع تسأله لديه ليه فين ولا فين مطوالاتها ولا فين الخلاف ولا يعرف اي حاجة هو من اصحاب الاداء يعني معه القرآن بالقراءات كلها السابعة عشر - 02:12:00

عشان كبرى يعني واكتتر من كده طبعا في متون فوق الشاطئية والدرة والطيبة بس ايه للمتخصصين وفي نفس فقلت له لو احنا عايزين نعمل كذا كذا يعني اعرف عندي فكرة بسيطة عن القراءات فقلت له يعني لو المسألة دي عايزين نعمل كذا نقارن بين فرش الحروف بكذا والاصول كذا. قال لي اه لا دي حاجة تقيلة جدا. احنا عايزين نحقق كذا وكتاب - 02:12:20
كذا وبتاع قلت له طيب لو قلت لك ان في المكنة تقدر تعمل واحد اتنين ثلاثة اربعة انا في واقف على ارضية معي انا درست اصوات ودرست تجويد بقدر ما اعرف اكلمه والا هو الرجل متقن جدا - 02:12:40

لجانب التبoid بشكل يعني في مستوى مش هنفع افهم عنه قوي الا اما اشرح لي الاول. يعني يقول لي هو بيقول ايه الاول عشان انا استوعب هو اللي بيقولوا ايه ؟ قلت له لو خلينا المكتب - 02:12:50

سنة دخلنا لها كذا في وتعلمه بالطريقة الفلانية شرحت له بقى هتعمل المكنة. قال لي مش ممكن. قال لي ده الحاجة اللي احنا كنا هنعملها في عشر سنين دي - 02:13:00

منها في تلات شهور اربع شهور اصل احنا مسلا احنا عندنا مسلا في القراءات يقول لك ده اصول وفرش الاصول في الغابة في الغالب مطردة وممكن تنخرب والفرش في الغالب ما لوش قاعدة وان كان ممكن يقترب يعني زي الزحاف والعلل في والعروض وكده. لكن الشاحد - 02:13:10

اني انا عايز القراء دول نحويين في الاساس. يعني الكسائي وابو عمرو و بتاع دول علماء عربية. ولهم مذهب فانا عايز اقارن ما بين

اختيارات الكوفيين في الاختيارات الصوتية والاختيارات الدلالية. هجبيها ازاي دي؟ قارني بين فرش وورش وعايز - 02:13:30 آآ القاري الثاني لابن كثير آآ قارني ما بين ابن عامر دي عشان حد يعملها بالورقة والقلم مع الروايات المختلفة لأ ده حاجة كبيرة جدا خلاص المكتبة كده اوس زرار بعد ما اكون عملت الدبابيس الكلام ده كله يخلص. فانا اول ما اعمل البرنامج مسلا بنتائج القراءة -

02:13:50

ده اول ما خلصوا كل رسالة دكتوراة كانت بتتعمل زمان في خمس سنتين كل يوم هعملها واحدة. كل اسبوع هعمل واحدة كل شهر شهر اعمله. فهني جاحد خمس سنوات يتتعمل في وبعد كده زي القرآن كورس. زي القرآن كريسب آآ فيه حاجات اسئلة بتسائليها له يجيب لك عليها اجابات - 02:14:10

يعني كان هيبي منهج جدا لو عملتها بالورقة والقلم. دلوقتي انت بتتعملها بضغط زر بدون مبالغة. خلاص؟ فحد عنده اسئلة تانية خلاص هوية. ماشي ارجو من اوسع الروافض على الاطلاق في اكسابه هويته يعني. قبل؟ اه طبعا - 02:14:30 اه الانفعال او الوجود. هو بيبقى له. من غير الدين ومن غير ده اللي هو ايه؟ انا ما اعرفش في ممك اللي ممكن تتكلمي عن نمط الشخصية. ممك النمط السلوكي - 02:15:00

بالانماط البني ادم هو البني ادم ده عرفيه عشان نعرف اللي هو ايه اللي هو ايه جانب نفسي وجانب معرفي او فكري او عقدي وجانب لساني لغوي اه هو ده اللي انا اقدر احلله له فاللي انت - 02:15:20

قولي لي لو انا هحيد اللغة وهحيد الديانة هيطلع لي حاجة اه متجردة عندها وده النمط. النمط الشخصي. فلو جبت واحد عصابي اه فرنساوي ملحد واحد عصابي مسلم وواحد جبت واحد مكتتب مسلم مكتتب ياباني لا مرض اسمه العصابة. اه - 02:15:40 اضطراب من الاضطرابات الشخصية ماشي دعكي من ده خلينا في الاكتئاب حلول سهل الاكتئاب لو جبت مكتتب في الغالب ده يعني مسلا دليل تشخيص الاحصائي بس انت علم النفس هيقول لك الكتاب كزا كزا. لو جيت واحد متبعدي بيقوم الليل وواحد وتنبي واحد في الآخر دلالات المرض النهائية اللي بنشخص عليها تطلع اكتر - 02:16:00

اه؟ لا ازاي؟ قرية لا تخلو قرية او اصل امة خلى منها خلى منها نزير وده صريح القرآن. لكن ان حقبة من الناس اللي هم بيسموها اهل الفترات. يبجي حد آآ لم يدرك النبي - 02:16:20

الاول الذي بعس في هزه هزا المكان في هزه المحل وللم يدرك بعد النبي لا يأتي بعده فيه يعني واحد مسلا هب ان واحد في الشام الشام جه بعد تحريف ديانة عيسى عليه السلام فلم تتبقى النصرتين السليم خلاص بيبقى دخل فيها الوثنية التجسيد وكذا ده مش للمسيحية لا تبيعها عيسى فلا - 02:16:40

له حجرت سرية صحيحة على الناس في هزه المحله. وهذا الرجل مات قبل مجيء النبي صلى الله عليه وسلم بخمسين سنة فلم يدرك عيسى ولا رسالة عيسى ولم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم - 02:17:00

طيب ده من ايه ده؟ ده يعمل نعمل فيه ايه ده؟ بقى لها فترة. يا عين! يا عين زي ذي عارف الديانة اللي هي فيها تجسيد دي لا مرحلة منين كانوا عارفين؟ لا ده ده استثناء. عشان كده ده استثناء مش ده القاعدة. الحنفي ده آآ عنده بقايا من ملة ابراهيم. وعنده -

02:17:10

قدرة على التمييز ان ده ايمانو ينفعو والثاني شركه لا يضر قطعا ممك يضره على خلاف طبعا في ما بين الاهلي يعني علماء الاعتقاد لكن اه في الغالب ان هو يعني في ناس بيقولوا ان كل اهل الفترات نجيب. مش كده يا مولانا؟ وفي ناس بتقول لا انهم مش - 02:17:30

شعلو في العرصات في عرفات القيامة يعرض عليه يسأل اللي هم الاربع النسبة الشرعية ان هو يعتذر لله عز وجل منهم من اهل الفترة. يقول له انا انا ما جاليشنبي. فالنبي يقبل عذرها ويقبل - 02:17:50

عز الهرم الارoxic اللي هو عبيط يعني او المجنون اللي هو مرتفع عنه مناطق التفريق والاصم يعتذر الله عز وجل فيقبل اعتذاره وفي الحديث ان هو ايه يرسل لهم يأخذ عليهم ميثاق يعني لو كنت ارسلت لكم رسول كنتم تصدقوه فيقر بذلك فيرسل لهم ملك في

عرصات القيامة يعني في الموقف يقول ايه انا - 02:18:00

من قبل الله يعرفوه بالميثاق فيقولوا له اه انت الرسول فيقول ان الله عز وجل يأمركم بان تلقوا انفسكم في النار فمن القى نفسه في النار دخل الجنة وكان وكأنه يصب - 02:18:20

دعاة الرسل في في الدنيا لو انته او يعني ارسلت اليه او رآهم يعني ومن كذب او لم يلقي نفسه في النار فكأنه كان يكذب دعوة الرسل. يعني وطبعا المسألة فيها - 02:18:30

خلافه مؤلف فيها مدونات يعني كتب كاملة يمكن في الاعتقاد في تحرير المسألة دي في اهل الفترات وآآ دولانا جيين ولا مش ناجين وايه احكامه وكذا لكن الشاهد كملي سؤالك لو هو الامر كما وصفنا يعني لو هو فيه ناس اه كده لا اللي هو لم تقم عليه الحجة رسالة صحيحة لم يدرك نبيه ولم يدرك النبي الذي لسه ده عايزة - 02:18:40

اسألي عنه ايه؟ باقي مين بقى انا شایفة. اللي هي فين دي؟ انا ما اعرفش. ما هو يعني قصدي يعني ده انت انت حاسة كده انه ممكن ينفع كده. هو بصي بصي يا ستن الكل. على حسب احنا - 02:19:00

اعتقادنا في الدنيا دي ايه؟ لو احنا اعتقادنا كمسلمين ان هو لم يكن الا ادم ثم اتي الناس ادم. فاتى ادم ده ربنا خلقه موحد عابد شاكر حامد آآ يعني يعلم ربها ويعبد حق عبادته وكذا. سمت طرق الشرك على ذرية ادم. فما من خير موجود في جميع البشر على اختلاف اه اثنياتهم واعتقاداتهم واماكنهم - 02:19:20

الا وفيهم قدر من الخير الذي جاء الا كان مع ادم. قعد يقول لك ايه؟ يعني انا اعرف ناس وسانين بيعبدوا ديبة في الاسكييمو وعندهم مش عارف تحريم كذا وحسن خلق مش عارف ايه - 02:19:40

يقول لك هذا مما تبقي من الرسائلات. لا لا الفطرة جزء. الفطرة جزء لكن الفطرة يرد عليها تشوه. لكن فكرة اللي هو الخير الذي كان مدسوس بالبيانات. قعد يقول لك لا ما جلهمشنبي. ما جلهمش. خالص؟ خالص؟ مش ممكن. من بدر الخلقة ما جاش في الحلة دي. فتأثروا بتأثروا ده احنا بنقول - 02:19:50

القانون المدني الفرنسي من سبعين في المية لتسعين في المية. سبعين في المية لتسعين في المية من القانون المدني الفرنسي يلتئم على فروع السادة المالكين. ايه السبب؟ بسبب ان عصور المدونات - 02:20:10

تلبيائية اللي قبل وضع القوانين في فرنسا كانت مجاورة للاندلس اللي هم كانوا مالكية فهم واحد يقول لك ياه بوسط الفرنسيين ما اهتدواش ما تميلوش قلعتهم يعني هو الفقيدة واحد يقول لك طب اتأثروا بالرومانيين ما دا كان فينبي زمان هنا قبل ما يعبدوا الاوثان. اتأثروا بالبراهما مش عارف برضو - 02:20:20

متاثرين بنبي زمان بعد ما حرفوا ديانته وهكذا. انت تتتصورونا احنا كمسلمين. بيقولوا اللي هي اللي بيسموها الاسطورة. ان الناس كلها فكرة تطير لان هو بيقول انه اصل مادي ما فيش ديانات اصلا وما فيش اصل سماوي وما فيش اصل. ده هو الناس هو يقول العكس. يقول الانسان كان الاصل عنده الشرك والافنيه والبدائية. كل حاجة خاف منها عبدها - 02:20:40

فكان متعدد احنا بنقول الاصل كم في التوحيد؟ قول النبي صلى الله عليه وسلم حاكم عن رب العزة في الحديث القديسي آآ اني خلت عبادي حنفاء كلهم. ثم جاءته آآ وان الشياطين جاءتهم - 02:21:00

تلاتهم عندي ايه؟ ده الاصل في في الناس التوحيد. ثم طرق عليه الشرك. هي الشياطين اللي هي حرفت لهم الديانة وادخلت عليهم اشياء فلقى هواء في نفس النفوس الضالة فضلوا. لكن الثانيين بيقول لك لا ده هم كان انسان بدائي لما ادرك لما عنده وعي لما تطور عنده وعي ببولوجي بسبب - 02:21:10

ثم آآ خاف من كل شيء فتعده بعد ما تعده لما ارتقى شوية وحدهم فبقي توحيد وبعد كده واحد عبد الشمس لوحدها احمد ارنوب لوحده وعبد بدبور لوحده لو في مكان التوحيد زي ما هو اخناتون كده يقول لك كم واحد بيعبد الشمس بس؟ ما هو كان كافر برضه يا حاج ما كانش توحيد ولا حاجة. فيعني واحد بيعبد بدبور واحد او فار واحد - 02:21:30

ان هو مش موحد كافر برضه. خالص؟ هشان. يعني هبل لو كان لو كان الامر كذلك. يعني لو كان بيعبد الشمس لوحده يبقى كان كافر.

لو ما كانش كده يبقى كزبوا عليك - 02:21:50

تم كذب على الرشد خلاص؟ برضه كسل يعني لو يعني هو متصور اصل اصل الكلام ده عند الجماعة بتوع اسيا كتير اللي هي فكرة احنا بنعبد مطلق في الآخر تلف وراه في الآخر تحسه ايه برضه في ان الشياطين جائتهم فاشتهتهم عندي. يعني وفي اصل ما صحيح عشان كده ابن عربي صوفيا - 02:22:00

يبيقول ان كل شيء من الباطل فيه قدر من الحق. فيبيقول لك ايه واحد بيعبد وثن. فيين الحق ده؟ اللي هو التائق. النزوع ناحية التبعد نفسه. ده حق يعني هو فطرته دلتة على ان في الله. بس ايه؟ هو العبادة حق. والتوجه لله حق. بس هو اخطأ في صورة الله - 02:22:20

عشان كده احنا بنقول المسيحي ايه الحق اللي معه؟ وما هو في الصانع؟ الاقرار بالصانع. ان هزا الكون لم يخلق عبث. كل ده حق. ده كله والأنبياء حق والرسل حق والآخرة حق وكل ده حق بس هم دخلت عليه الشياطين فافتدهم فافسدت عليه الديانة او حرام. سبحانهك الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك - 02:22:40

بارك الله فيكم شكر الله لكم. آآ يعني نسألكم الدعاء وتسامحونا لو في اي حاجة يعني ايه؟ غلسنا عليكم فيها في آآ في الدورة. ولو حد في جزء وقع منه في الدورة وكان عايز يعني يستكملا ان شاء الله طبعا احنا هنبدأ الموسم الجديد آآ هنحط دورة الوعي اللغوي ودايما احنا اما بنعيد دورة بتبقى اكسر ايه؟ يعني بنقعد ايه؟ نبردها - 02:23:00

بطها نشيل حاجات نحط حاجات فممكنت تكون اكسر ترتيبا فلو حد بردو عايز يحضر تشرفنا وتقول لهم انا دافع من اول الخط فما مش هدفع تاني عادي خلاص؟ سلام عليكم سبحانهك الله وبحمدك - 02:23:20

أشهد ان لا الله الا - 02:23:30