

دورة الوعي اللغوي | المحاضرة السادسة - م. أيمن عبدالرحيم

أيمن عبدالرحيم

والصلاة والسلام على رسول الله الحمد لله الذي علم القلم علم الانسان ما لم يعلم الصلاة والسلام على خير وعلم الناس الخير محمد. وبعد آآ تقريبا حتى آآ يعني آآ بداية الحرب العالمية الثانية تقريبا. كان آآ معظم المشاكل العلمية اللي موجودة في العالم - [00:00:00](#) اه ما زالت اه تنتمي للعصر الصناعي. العصر الصناعي يعني ايه؟ حتى فيه مقولة دايما مشهورة بيقولوا ايه؟ ان اه ما تقولش ان امريكا كسبت الحرب العالمية لا مهندسين الامريكان هم اللي كسبوا الحرب العالمية الثانية. ليه؟ لان هو كان اه امريكا مسلا اليابان جت مسلا ان اه يعني خلاص هتطلع بقى هتخطم العالم - [00:00:20](#) فاعلنت هم والالمان استخدموا مصطلح كده اللي هو ايه؟ مساحة العيش. يقول لك احنا عايزين مساحة عيش. هم البلدين عندهم مشكلة في الموارد والموقع الجغرافي وبتاع. المانيا عندها موقف حقق موقع حبيس بعض الشيء واليابان عندها نقص مهول في الموارد. فانا دولة صناعية وعرفت العلوم واتعلمتها وبتاع وعايز اصنع وعايز اصنع بكسافة - [00:00:40](#) فانا قاعد متلق فعلى هامش العالم كده وناس تانية افقر مني. واقل وانا شايف ان انا احسن منهم حتى من الناحية اللاتنية المحضة معهم موارد اكثر مني. طب اخدها ازاى؟ قال لك احنا محتاجين من مساحة عيش. وبدأ يتحرك. خلاص كده؟ طيب. يابان لما يعني انفجرت في وش العالم - [00:01:00](#) قال لك احنا هنصنع تصنيع ضخم جدا عسكري. عملوا تمن حاملات طائرات في وقت قياسي. تمن حاملات طائرات. لما اعلنوا الحرب ضد امريكا فامريكا ادت ايه ايه؟ الضوء الاخضر لكل خطوط الانتاج العسكرية بتاعتهم. فقال لهم يا اخوانا احنا هنعمل حملات طائرات بعدد كبير عشان نحسم الحرب. عملوا كم واحد - [00:01:20](#) اتنين وتسعين واحد. فاللي هو ايه؟ مين اللي هيحسم الموضوع؟ آآ الرجالة. المهندسين يلا عايزين دانات. اعمل دانات. عايزين وهكذا خلاص طيب ايه تاني؟ العلوم الرياضية والحاجات اللي زي كده برضه تطبيقات تنتمي للعالم الصناعي. لو حد آآ يسمع المانيا في هذا الوقت - [00:01:40](#) كانت بتستخدم بتدي اوامر عسكرية عن طريق الراديو. النجمة. ايوة. فالعالم كله بيستقبل نفس الاشارات فهما بيستقبلوا الاشارات اللي المانيا بتديها للقوات بتاعتها. اللي هي بتضربهم. خلاص؟ ومعهم بس ما يقدروش يعملوا فيها حاجة. ليه؟ لان كانت متشفرة. طيب - [00:02:00](#) فك يا عم التشويخ خلاص ودي كانت مشكلة رياضية. مشكلة رياضية ومتعلقة بالتشفير. يعني انت عندك رسالة نص يبدو ان هو نص لغوي. بس انت عايز ايه؟ تفوق وكانت المعضلة برضو ان امريكا في بريطانيا في الحقيقة في الحرب العالمية الثانية في الاخر اشتغلوا اشتغلوا في الاخر عملوا لامور رياضي وعملوا جهاز فك الايه؟ فبقوا بنروا - [00:02:20](#) يعني يعتبر يقول لك الجهاز ده من الاسباب ان المانيا خسرت الحرب العالمية الثانية. وهكذا. طيب ايه اللي احنا مستنيين بقى يحصل تغير؟ ان امريكا لما جت الحرب اليابان اعلنت الحرب والمانيا وصلت لتمدد ضخم جدا وبتاع كان العالم كله خايف وكان في وقت كلام متسامع يعني - [00:02:40](#) اني يبدو ان في امكانية ان حد يعمل سلاح نووي. واضح كده ان العالم كله راح للسكة دي. فلو حد عنده الامكانيات ودفع فلوس ومركز بس ده ممكن يوصل لسلاح نووي. سلاح نووي يعني اللي احنا انا هقعد اضرب بلندن مش عارف مسلا ثلاث اربع خمس ست سبع شهور. بدانات كل اللي انا هعمله - [00:03:00](#)

ده هيتعمل في اول ثلاث سواني لو رميت القنبلة دي. فكان الموضوع زي اللي عملته بالزبط امريكا مع اليابان. ها في امريكا عملت

مشروع اسمه مشروع مانهاتن. مشروع مشروع مشهور - 00:03:20

يا اخوانا اعملوا لنا قنبلة زهرية عايزين ايه؟ نستخدمها. فنسألهم والله سهلة. ابدأ حساباتك قالوا لهم لا احنا عندنا معادلات ضخمة جدا في اتجاهين ضخمة جدا. ما ينفعش بني ادمين يحلوها. طب اعملوا مكنة تحل تحل المعادلات. ما كانش لسه في كمبيوتر. فقال

لك خلاص نعمل اللي هو هيطلع فيهم - 00:03:30

هيطلع مين؟ في ايدهم من الحاجات اللي طلعو معاها في مشروع منها لان ده الكمبيوتر. فقال لك اه ايه ده؟ طب ده احنا عايزين

نحول الحاجات لفولت وفولت قليل او صفر وواحد. هات لنا - 00:03:50

عيال كانوا زمان مش عيال طبعا علماء رياضيات بيعملوا حاجة ما لهاش اي تطبيق رياضي. اللي هو ايه؟ التحويل من النظم عديدة

لنزم عديدة. احنا شغالين بقى لنا نزام عديدة احنا العشرين - 00:04:00

في الغالب اللي هو الارقام من صفر لتسعة هي دي كل الارقام. تعمل منها كل الارقام اللي في الدنيا. المتخيلة وغير متخيلة. طيب في

ارقام نظام سنائي صفر واحد في نظام رباعي صفر - 00:04:10

خدوا اثنين وثلاثة بس في نزام سوماني وهكذا. مين ده كان بيعمل كده؟ شوية عيال ما لهاش آآ اي استخدام في الحياة حاجة كده.

حاجة ما لهاش اي استخدام. بيحولوا - 00:04:20

من نزم لنزم ومنزم لنزم بس. وقال لك ابوة هاتوا لنا العيال اللي فاضيين دولا هات يا ابني حول عملوا ايه؟ طريقة ادخال البيانات اللي هي صفر لواحد دي وعملوا جهاز الكمبيوتر. خلصوا المعادلات عملوا قنبلتين ضربوا اليماني كسبوا الحرب. خلاص كده؟ طلع معهم

ايه في المشروع؟ الكمبيوتر - 00:04:30

والحاجات اللي زي بتاعة فك التشفير اللي عملتها بريطانيا في اللي هي النجمة اللي هو الجهاز بتاع التشفير بتاع الالمان. ففي واحد

اسمه آآ ازن آآ حاجة حاجة ويفر واحد حاجة تاني اسمه حاجة اتنين امريكان قالوا - 00:04:50

اخوانا زي التشفير بالزبط فاكدة شوية التشفير احنا ممكن نستخدم الكمبيوتر في ان هو يعمل نفس الجهد الجهد اللي الجهد اللي

بيعمله البني ادمين مع اللغة. اللي هو ايه؟ بالاساس. الترجمة الالية. احنا عايزين نخلي الكمبيوتر نفس اللي عمله في فك التشفير.

الرسائل اللي احنا كنا مشفرناها الالمان - 00:05:10

احنا ممكن المكنة ندخل لها كل اللي هي الكمبيوتر ده الجديد. خلاص؟ وانا استخدمه وفك التشفير. الكلام ده كان في حدود الف

تسعمية حاجة واربعين العالم كله بدأ دلوقتي يفكر وكاننا تجاوزنا العصر الصناعي الصرف ودخل معنا وحدة اسمها ايه؟ الكمبيوتر في

المشاكل - 00:05:30

تويتر ده دخل في ايه؟ دخل في حاجات كتير جدا منها مسلا صعود الفضاء منها التطبيقات بتاعة ده كان ده اول وحدة من تخدمها

ناسف برضو في تحليل بعض الحاجات وبتاع في الكمبيوتر دخل في حاجات كتير. فحول نقطة طبيعة المشاكل لمشاكل مختلفة.

وفي مساحات ما حدش في مساحات ما حدش كان بيفكر - 00:05:50

ان ممكن في جهاز يخش فيها مكان البني ادم بدأ الكمبيوتر يدخل فيها. فبدأ يحصل فيه كده مزلة كبيرة جدا ده اللي هيبقى محور

كلامنا كله النهاردة على فكرة ايه؟ علاقة ايه؟ التقنية باللغة. التقنية باللغة. اللي هو احنا ايه؟ هنتكلم تحت عنوان كده علاقة اللغة

بالتقنية او لغة اللغة والتقانة. او كيف تصبح مهندسا - 00:06:10

لغويا خلاص ده اللي احنا آآ عصير قصب. كانت هتروح يعني شاي سكر زيادة. ها؟ طيب. الجماعة دول كانوا بادئين احدهم الامل. قال

لك ايه؟ احنا ايه؟ زي ما خلصنا بالزبط موضوع التشفير بتاع الرسائل فكها وتشفيرها وبتاع الكمبيوتر - 00:06:30

ايه؟ بدل ما انت كنت الحاجة اللي انت كنت ممكن تجيب مئات الالاف من البني ادمين يعملوها في شهور انت بدون مبالغة؟ ده كمان

كمبيوتر اللي هو وقتها مش ده ده بالنسبة لهم سحر لا اللي وقتها. كان بيحل طبعا ارقام عمليات حسابية مهولة في السانية الواحدة.

فقال لك لا ده احنا هنعمل - 00:07:00

ده هتنجزه على طول. طب انت عايز ايه؟ ايه نفسك في ايه؟ قال لك والله احنا في الحرب الباردة. الحرب الباردة كانت امريكا ما تقدرش تحارب روسيا مباشرة. ليه؟ ده معناوي وده معنوي - 00:07:20

فالاسلحة بتاعتهم لو هم الاتنين ضربوها في نفس الوقت خلاص. هنقفل الكوكب ونروح الكوكب تاني. فكده هم الاتنين ردع نووي ما حدش يقدر يضرب التاني واللي هيبدأ الحرب هيطربقها على دماغ الكوكب كله. بس احنا ممكن نعتكن على بعض بطرق اخرى. فكان سلاح سلاح مشكلة ايدولوجية حاجة اقتصادية اسبت ان انت - 00:07:30

انت نظامك اجود النزام السياسي ضم الدول كده او حرب بالوكالة تدي سلاح لدولة تضرب دولة تانية التاني بيديها سلاح حاجة كده منها ان احنا دلوقتي عايزين نتعامل مع كم نصوص بالروسية نصوص كثيرة جدا. فعايزين نترجمها من من والى؟ من الانجليزية للروسية ومن الروسية الانجليزية. بس بانهي؟ بسرعة - 00:07:50

ايه؟ المكن. آا قالوا ايه؟ اه لا ينفع. بدأوا يجربوا وبتاع وهم ايه بياخدوهم ايه؟ اول ما جربوا فشل وفشل زريع. لدرجة ان هم ما قدروش يعني يعملوا ابسط ابسط العمليات اللغوية في الترجمة. اللي بيعملها اي - 00:08:10

بني ادم اي حتى طالب مبتدئ في الترجمة ما قدرش يعملها. فقال لك ايه؟ يبدو ان الموضوع ايه؟ لا صعب شوية. خلاص؟ بدأت وزارة الدفاع ساعتها رصدت اموال ضخمة جدا قال لك لا الموضوع ده لازم يتعمل ونشوف. في واحد مشهور جدا حاليا مشهور يمكن. الناس بتعرفه بسبب السياسة - 00:08:30

في النهاية بالاساس كان راجل شغال في واشتغل في مساحة لغوية ومساحة احصاء ومساحة اا علم نفس لغوي فطلبوا منو مشروع في الضرب هيئة تحت وزارة الدفاع الامريكية قالوا له احنا عايزين نعمل مشروع ترجمة الوفاق ده. خلاص؟ فاحنا عايزين ايه؟ احنا بنفكر في اللغة ازاى؟ هات لنا نموذج - 00:08:50

ليه نعبه عن اللغة بطريقة منطقية بحيس الطريقة المنطقية دي نديها لمين؟ للكمبيوتر شكل رياضي الكمبيوتر يعمل العملية دي بسرعة كبيرة جدا اللي هي سرعته فيعمل العملية اللي احنا كنا بنعملها بس محتاجين مسلا حركة آا الف الفين خمستلاف مترجم واعملوها لنا في سنة احنا هيعملها لنا في اسبوع. ها؟ وكان ده ايه - 00:09:10

ده المستهدف. الجماعة دولا شغالين الكلام ده في اواخر الاربعينات وفي اوائل الخمسينات قعد الكلام ده ماشي كده وفي محاولات لغاية ما قربنا من حاجة ستين الف تسعمية واحد وستين الامريكان الجماعة لطاف جدا هم برجمتين يعني انا بعمل الحاجة لنفع مباشر. المشروع مش مطلع نتيجة ايه - 00:09:30

مسك يعني يدفع لك ايه؟ للحزبة كده اعمل لجنة. اللجنة دي تقيم مستقبل المشروع. اللي بيسموها احيانا الدراسات الاستشرافية. في امل ولا يجيب درة اهو يعني في ينفع ولا ما ينفعش راحوا عملوا لجنة هوب قيم قال لك هذا الكلام فاشل تماما ولا هيفلحوا في حياتهم - 00:09:50

كانت المتاحة حاليا لا يمكن تقول الكلاكون كل اللي بيقولوه ده سقفه عالي جدا. من كانت بتاعة الحاسب اللي متواضعة جدا ان هي تعمل عملية معقدة زي كده اقفل المشروع - 00:10:10

راحوا ايه قافلين. كان في الوقت ده ثلاث اربع خمس دول في العالم هم اللي كانوا بدأوا لحاقن بالامريكان يعملوا حاجة زي كده. امريكا اليابان روسيا فرنسا بريطانيا هم دولا تقريبا الخمس دول اللي بيحاولوا يعملوا حاجة زي كده. باقي ما فيش. باقي مباقي ما فيش. اول ما امريكا صرفت نظر صرفوا نظر. الكلام ده قعد من - 00:10:20

منتصف الستينات اخر الستينات قعدنا كده كده لغاية ما هنقرب على التمانينات. اول ما نقرب على التمانينات كانت اليابان بدأت تعمل ايه؟ بتكلم على الجيل الخامس من اه والحاسب اللي بدأ يبقى ايه عمال يصغر امكاناته بتزيد جدا بدأ يبقى فيه كلام كتير جدا على - 00:10:40

كأصطماعي وتطبيقات كثيرة جدا له. فقال لك ايه؟ لحظة هو احنا كانت المشكلة فين؟ المشكلة فين؟ فقال والله الجماعة بتوعة الحاسب اللي ده راجل بتاع حاسب الي بيحل مشاكل كتير بيحاسب الاهلي فانت بتقولو ايه بتقولو والله احنا اا عندنا مشكلة في -

عمليات رياضية يحسنها لك. انا راجل بتاع هندسة بيعملها لك. انا راجل دكتور. عندي اه جهاز اه عايز اشوف اعمل اشعة والاشعة دي احوالها الدكتور يخلع منها فيقول له فين المشكلة؟ فكر له بالادوات الايه؟ الحاسوبية. بس هو مش متخصص في المجال. بتاع الطب ولا العسكرية ولا حاجة من دول - 00:11:20

فالراجل ده لما كان بيتسأل سؤال متعلق اللغة فكان الراجل ده بيشتغل في مجال اللي احنا بنسميه معالجة اللغات الطبيعية. معالجة اللغات الطبيعية اسمه ايه الراجل ده بيشتغل في ايه في اللي هو ايه معالج اللغات الطبيعية. ده راجل احد المشاكل - 00:11:40
وبتعرض ليه ان هو يحل مشكلة متعلقة باللغة الطبيعية اللي هي اللغات اللي احنا بنتكلمها دي. خلاص؟ قعدوا من فترة لغاية اوائل لغاية قال لك احنا مش يعني مش عارفين نوصل لحاجة كويسة مع مع اللغة. اول ما حصل طفرة في الهارد وير وبالزات اليابان بدأت تتكلم في ده. الامريكان رجعوا تاني فكروا في ده وبدأ في - 00:12:00

خاصة كتير وبعض الدول قال لك لآ نرجع تاني بالامكانات اللي موجودة مع الكمبيوتر مع الطفرة اللي حصلت فين؟ في الزكاء الاصطناعي. ايه هي الطفرة اللي حصلت في الزكاء الاصطناعي؟ بدأت انها - 00:12:20

تخلط ما بين عدة علوم عدة علوم عشان يوصلوا لطريقة لمحاكاة السلوك البشري الذكي. محاكاة السلوك البشري الذكي. طيب ايه ايه الاتجاهين الاساسيين اللي موجودين بقوا عندنا من اوائل التمانية هنا؟ فيه ناس بتفكر اللي هم بيسموهم بتنوع الزكاء الطبيعي الزكاء الاصطناعي اللي هو او اختصارا ايه اي - 00:12:30

اللي هو الجماعة بتنوع الزكاء الاصطناعي بيفكروا ازاى؟ يقول لك انت عايزه يعمل ايه؟ فاقول له والله انا عايز العب شطرنج خلاص عندك كمبيوتر يعرف يكسب البني ادم هات يا ابني الجماعة بتنوع الشطرنج هات الجماعة بتنوع الحاسب اللي هات الجماعة بتنوع الزكاء الاصطناعي هات لهم برنامج كمبيوتر - 00:12:50

بيحسب كل الحسابات وبيحسب كل حاجة وبيكسب ازكى واحد في الدنيا هو يكسبه. انت عارف الزكاء الاصطناعي ده عايز يحاكي الملكة اللي احنا بنعملها؟ لا ليه؟ لان احنا بنغلط الكمبيوتر مش هيغلط. هو عايز يوصل لاعلى مستوى ممكن في هذه الايه؟ في هذه المهارة - 00:13:10

خلاص؟ طيب مين تاني شغال على التوازي؟ في واحد بيسموه بتاع المحاكاة المعرفية المحاكاة المعرفية. المحاكاة المعرفية ده واحد اللي هو بيشتغل في حاجة اسمها اه ده بيعمل ايه؟ بيقول لك تعال انت بتعمل ايه؟ قلت له انا دكتور. اه لما انت دكتور ايه اللي بيحصل؟ انا بديك اشعة - 00:13:30

انت بتعمل ايه؟ لما اجيب دكتور خبير خبير يبص في الاشعة كده سواني يقول لك الراجل ده عنده كزا. اما اجيب واحد مبتدئ ادي له نفس الاشعة يبص فيها كتير جدا - 00:13:50

تم الخطأ وفي الغالب بيغلط كتير قوي. فاروح انا عامل ايه؟ انا الراجل بتاع الايه اي في اعمل ايه؟ الراجل ده الخبير. هو مش معصوم ولا حاجة بس نربط خطأ قليلة جدا ونسبة وصوله للصواب عالية جدا ووقت اللي بيستغرقه وقت ايه؟ قليل جدا. فانا هعمل ايه؟ انا عايز اعرف هو بيعمل ايه؟ فجه من - 00:14:00

ميت واحد خبير واقول له انت ايه؟ اول ما تبص بتبص فين؟ يقول لي انا ببص اول ما تبص تبص على دي على طول فيروح يكتب. طيب ايه اللي انت بتميزه؟ بتدور على ايه - 00:14:20

اقول له لو حسيت ان في اللونين هنا غير بعض اروح رايح باصص على كزا. لو لقيت الحتة دي فيها انتشار كزا اروح رايح يروح ايه؟ مسجل كل الخطوات دي ويعمل حاجة اسمها احنا بنسميها نزام خبير. نزام خبير ده محاكاة اللي بيعملها الخبير في هذه - 00:14:30

قرأ من بني ادم ده يغلط يغلط عادي بس بيعملها بايه؟ باعلى كفاءة بشرية ممكنة. بس احنا بنعملها. فانا لو انا راجل بعمل جهاز برنامج يلعب شطرنج بطريقة الايه اي هعمل برنامج شطرنج الانسان نفسه ما يعرفش يكسبه. اصلا ما يعرفش يتسوى. او اقصى حاجة الانسان يعرف يتعادل - 00:14:50

لكن البرنامج ده ما يغلطش. لو انا بعمل برنامج او محاكاة معرفية البرنامج هيعمل ايه؟ هيعمل زي ما البني ادمين بيعمله بس ممكن يغلط بس ممكن ممكن يغلط خلاص وهكذا فالسكتين دولا مشيوا عشان كده كان من اشهر التطبيقات اللي هي عملت ضج في هذا -
00:15:10

الوقت ساعتها اللي هو في اوائل الثمانينات. الف تسعمية حاجة وتمانين كان بطل عالم في الوقت ده كان اه لعيب روسي اسمه جاري كاسبروف. اه اي بي ام عملت حاجة اسمها وقتها كان اسمها آآ عملوا التطبيق وقالت ايه؟ ده بيحسب مئات مئات مئات الالاف من النقلات في السانية - 00:15:30

اهو وتعالوا هاتوا لعيب بطل العالم يلعب طبعا بطل العالم مسكه يعني ايه وشه شلطف البرنامج طبعا. ليه؟ هم كانوا متصورين ان هو حسب هو معناها ان البرنامج ده بيحسد في النقلة الواحدة احيانا ملايين النقلات. فاكيد ما فيش بني ادم بيحسب ملايين النقلات. خلاص؟ فاكيد البرنامج - 00:15:50

هيكسب ايه؟ هيكسب اللعيب. اللعيب كسب. فقال ايه ده؟ لحظة بقي فضحهم. يعني قالوا له لا معلش. قعدوا كم سنة قالوا له واحد اسمه ديبلو وان لعبه وكسبه بردو يعني ايه هو النتيجة في الاخر آآ طلعت بفارق جيم مسلا لصالح الكمبيوتر - 00:16:10
ده كان اول جيم لعبه مع كاسمارو كاسبروكس كسب. خلاص خمسة اربعة. كسب الكمبيوتر. فالناس ايه قال لك ايه الكلام؟ يعني بس اللي انا اعرفه. انا كنت زمان دولي شكرا. اللي انا في حدود اللي اعرفه يعني ان هو ما خسرش. ده هو خسر نفسه. يعني يبدو ان هو بتاعة له رشوة بتاع. لان هو خسر في جيم - 00:16:30

مشهور جدا جدا في افتتاح اسمه كاروكان كاروكان ده اي لعيب في مستوى دولي انا كنت ساعتها في اوائل التقييم الدولي. اي واحد عارف اسم ده واعرف ان في فخ مشهور وعارف ان في الحطة دي ما بتتاكلش. يعني حاجة اساسية. اي لعيب شطرنج عارف ده. بس هو ساعتها اي بي ان كسبت مليار دولار - 00:16:50

بسبب المنافسة دي والناس وبتاع والمكنة دي ما حدش لعب معها ثاني. يعني هو عملوها مرة بتاع لم يا ابني البتاع دخلها جوة الكراتين. ما حدش طب ما تبيعوش طب ما مش عارف ايه لانه واضح جدا ان بعد كده كذا سنة انا ليه بقول الكلام ده؟ لانه بعد كذا سنة. في ناس طورت سوفت وير تجاري كثير. فكان السوفت وير التجاري التجاري - 00:17:10
كانوا بيعملوا احيانا بطولات من باب الشهرة يعني. شكرا. من باب الشهرة يجيبوا بطولة فيها جراند ماستر اللي هم اساتذة الكبار بتوع الشفران. ويدخلوا الكمبيوتر كلعيب في البطولة فكان بيكسب ويخسر بيكسب ويخسر ويتعادل وبتاع مش اللي يخسر من -
00:17:30

من ده بالمستوى ده. ليه؟ لان هو كان اي حد ما بيلعبش ترامب يقول لك ما اكيد اتلازم اللعيب يخسر. ده بيحسب ملايين النقلات. اللي بيلعب شطرنج يعرف ان المشكلة فين - 00:17:50

ان في حاجة استراتيجية مش رياضية يعني هي ما بتتخسبش بكم النقلات. يعني احيانا في ناس يقول لك ايه انتم بتلعبوا بتتخسبوا النقلة لقدام فاحنا احيانا الرد بنقى ايه ولا نألم ولا نألم هو قرار استراتيجي يعني انت بتبدأ تحل المشكلة مينين؟ هي بعد كده تطور -
00:18:00

كله في الايه اي تحت حل المشاكل. ان هو لما بيلاقيه مش فرن كبير ده بيدأ يفكر يفكر ازاي؟ ما بيحسبش. بيقول لو عملت كذا هيعمل كذا. هم الناس متصورة اللي ما بتلعبش وراي ان هو بيعمل كده - 00:18:20

وما بيعملش كده. هو بيص ويقيم الموقف. يقول ايه؟ اه ماتريال قد بعض. اه طب قطعي كويسة ولا وحشة؟ اه ايه ده ده عنده فيل ضعيف. يعني ايه فيل ضعيف دي؟ احسبها لك ازاي - 00:18:30

ضعيف دي ما هو عنده فيل. ايه بقى وحش يعني ايه حلوة ولا عنده ضعف في المربعات البيضاء. دي حاجة استراتيجية. ازاي بقى تعمل ايه؟ اه اذا كان اصطناعي يقيس دي - 00:18:40

دي كانت الصعوبة خلاص؟ المشكلة دي زهرت طبعا انا ليه بتكلم على البداية في الشطرنج لان الشطرنج عمل نقلة كبيرة جدا لكل

ادوات التفكير في وفي اتعمل حاجات طبية ضخمة جدا في وقتها برضه عملت طفرة وبعد كده رجعت المشكلة تاني فين؟ في

موضوع ايه؟ اللغة. لا اللغة. هم بدأوا يتواضعوا. قال لك ايه؟ احنا مش عايزين ترجمة. ليه - [00:18:50](#)

اول ما بدأوا يتحركوا لما الموضوع كبر منهم قال لك استنى لحظة هو مين اللي شغال في حل مشكلة اللغة؟ بتاع المعالج يطلب معالجة اللغة الطبيعية معالجة اللغة الطبيعية ده دارس ايه؟ قال لك ده دارس رياضية واحصاء واحتمالات وزكاء اصطناعي وبتاع فانا

لا لا لا احنا مش عايزين واحد بتاع ايه - [00:19:10](#)

كمبيوتر يحل مشكلة في اللغة. احنا عايزين ايه؟ لغة لغة. عايزين واحد بتاع لغة ندي له ادوات كمبيوتر. يقول لك مشكلته مين تتحل ازاي؟ زيه بالزبط لما عمله مع الشيطان. هم لما غلبوا عملوا ايه؟ جابوا عشرين جرام لمصر استاز دولي كبير. قالوا له لو سمحت خدوا

مواقف قيموها - [00:19:30](#)

حلوها واكتب اللي انت طريقة التفكير بتاعتك وانت بتحل. فواحد يقول لك ايه اول ما بصيته اه الماتريالز وقد بعض انتشار بعض؟

اه قطع. فبدأوا يكتبوا ايه؟ فانا بجيب واحد ايه؟ خبير في المهارة. وهو يقول لي - [00:19:50](#)

في اللغة ما عملوش كده. كانوا متصورين ان اللغة زي الجماعة بتوع وبوس متصورين ان هي حاجة زي زي فك الشفرات وبتاع يعني حاجة سهلة قال لك لا اللغة دي زاهرة معقدة جدا احنا ايه نحترم نفسنا. احنا نعمل ايه؟ تخصصين. التخصص الاولاني في حد حط -

[00:20:10](#)

اصل انا حاسس ان في يعني ايه؟ يبقى احنا الاول الجماعة الاولانيين دول اللي حاولوا حاولوا يحلوا المشكلة كانوا بيحلوها في انهي

منطقة. اللي هو ايه؟ معالجة اللغات الطبيعية. خلاص؟ قال لك لا لا. الناس دي هم قال لك احنا دي مش تخصصك - [00:20:30](#)

وانتم محسسون بالفشل ليه؟ احنا مش احنا حاولنا وفشلنا احنا ما فشلناش اصلا. احنا ما نعرفش حاجة عن اللغة. انتم قولوا لنا. انتم

بتفهموا اللغة ازاي وانا ايه؟ واحنا هنحلها لكم. ايه ايه المسال جه منين؟ واحد زي لما بدأ المشكلة وهو بيحل عمل بعد كده حاجة

اسمها لسانات - [00:21:10](#)

التوليدية التحويلية كان بيقول لهم ايه؟ بيقول لهم مجرد التعامل مع اي جملة مجرد ان ده فعل وده فاعل وبناء صرفية وبس. بس لا

يعني ابدأ ان احنا بنفهم الكلام ازاي - [00:21:30](#)

زي ايه؟ لو احنا جبنا كمبيوتر قلنا له سجل اللي احنا بنقله. فانا قلت لكم ايه؟ نكتة. اقول لكم نكتة. اقول لكم فوزرة. احنا عايزين

ندخل فلينج هو خرم ابرة من غير ما يلبسوا بعض. نعمل ايه - [00:21:40](#)

انت عايز تفكر في الحل ان احنا ايه نخط فيه التالت في النص فمش هيلمسوا بعض مش زي كده اللي هو النكت اللي زي كده قال لك

ايه دخل الزرافة جوة تلاجة على ثلاث مراحل. خلاص؟ وهكذا اللي هو ايه؟ يفتح التلاجة احط الزرافة اقفل التلاجة. دخل فيه جوة

تلاجة على اربع مراحل. افتح التلاجة - [00:21:50](#)

طلع زرافة حط واحد يقول لك هو ايه بقى اللي ايه اللي انتم بتعملوه ده؟ مستعبط احنا بنهزر. ايه بقى بنهزر دي؟ يعني يعني انتم

انتم كده طبيعيين يعني انتم كنتم فاهمين اللي انتم بتقولوه؟ اه طبعا فاهمين. امال احنا بنضحك ليه؟ فانت فاهم؟ اه اه فاهم. بس

مستعبط. عادي. فهو قال لك ايه؟ لا لا لحظة. اللي هو النومشو موسكي كان لهم جملة - [00:22:10](#)

كرة جدا اللي هي ايه؟ الافكار الخضراء السعيدة تنام غاضبة. ليه جملة كده كان يقول الافكار الخضراء السعيدة تنام غاضبة يقول لك

ايه ايه بقى يعني ايه الافكار الخضراء؟ احنا هي دي جملة. جملة مزبوظة نحو بس. ما اسمهاش معنى - [00:22:30](#)

ما بقولش كده. احنا لما نيجي نوصف الافكار مسلا بنقول افكار سودة. اقول لك افكاره سودة ما نقولش قضاء ايه خضراء دي؟

خلاص؟ ويعني ايه سعيدة كلام غاضبه؟ ويعني ايه احلام - [00:22:50](#)

ايه اللي انت قلته ده؟ بالرغم ان موضوع النكتة بتاعة الاسئلة الايغال والزرافة وبتاع يعني مش يعني احنا تمشيننا مع بعض واياه؟

وفهمناها ايه السبب؟ فقال لك يبدو ان في عوامل اخرى لا اللغة دي عايزة تتحلل بطريقة تانية؟ حلوا انتم مشاغلكم وتعالوا لي -

[00:23:00](#)

بعد ما تحلوها فنشأ الحاجة الى مجال جديد اللي هو احنا هنسميه بعد كده السي ال. او احيانا بيسموه الاي. كمبيوتريشن او او هندسة اللغة. انا عايز مهندس لغة. مهندس اللغة ده اعمله ازاي - [00:23:20](#)

راجل متخصص في ايه؟ هو ده اللي احنا عايزين نقوله. الراجل ده آآ ايه؟ هات البتاعة دي انا دلوقتي راجل متخصص في اللغة. في انهي لغة؟ انهي لغة؟ اي لغة - [00:23:40](#)

عايز ابقى راجل مهندس لغة. اعمل ايه؟ او الراجل ده هيكون متخصص في ايه؟ انا رأيي عندي اللغة مستويات التعامل مع اللغة دايمًا هي المستويات الاتية مستوى الصوت مستوى البنية اللي هو احنا احيانا بنسميه الصرف محتوى - [00:24:00](#)

النحو اللي احنا بنسميه التراكيب. مستوى المعجم. اللي هو احنا بنسميه الدلالة المفردة مستوى الاسلوب ان احنا احيانا ندرسه في البلاغة و احيانا مستوى الحاجات المؤسرات غير اللغوية اللي احنا بنسميه المستوى التداولي - [00:24:20](#)

ايوة عشان انا لازم تركّز قوي في اللي انا بكتبه تداولي. او اللي احنا بنسميه احيانا السياق فانا محتاج ايه؟ عايز اعرف اعمل اجود ما بين التخصص المستويات دي في التحليل وعلوم الحاسب. مثال - [00:24:40](#)

انا رجل مهندس لغة بس في انهي مستوى في التطبيق ايه؟ الصوتي. عايز تعمل ايه يا عم بتاع الصوتي انتم؟ دي احنا اخوانا كل الحاجات اللي احنا دي حاجات احنا بنستخدمها احيانا يوميا بس ما حدش ما حدش يعرف ان تطبيقات هندسة لغة. مثال كل السمات فوز الاجهزة الزكية حاليا. فيها امكانات التعامل بالصوت - [00:25:00](#)

خلاص؟ وفيه تطبيقات ممكن تكون الناس استخدمت حاجة شبهها تكون اللي قدها. اه انا نسيت. مستوى الرسب. اللي هو الخط ده اصغر مستوى. ليه؟ خرينا نبدأ بالرسم الاول. عدي من غير ما توقعي الكاميرا. على عدي. ما انا قلت لا انا قلت لك عدي - [00:25:20](#)

بس من غير ما توقعي الكلام. ايوة احسنت. ها؟ مثال مثال احيانا حد يقول لك ايه؟ انا معي ملف بي دي اف. خلاص؟ خده. فانت بتكون عايز تعمل بحس. فعايز تعمل ايه؟ او - [00:25:40](#)

بتكون فعلا عايز ترجع له ففي جزء كبير جدا عايز تنقله وبعد كده عايز ايه؟ واحد بيقول لك خد الملف ده وصححه لغويا. اعمله تدقيق املائي. فبتقول له ايه؟ طب هات - [00:26:00](#)

نسخة النسخة وورد دي اعرف ادخل فيه فيقول لك لا خدوا بي دي اف. طب انا عايز احوله من بي دي افرد لوورد. هو ايه يعني ايه ام بي دي اف لورد؟ بي دي ام بتاع - [00:26:10](#)

اعمل معك صورة. الورد بيتعامل معه كنص. طب هاعمل ان انا هاب ان انا عايز يتعمل ده اوتوماتيك قوي او الكتروني يعني خلاص فانا عايز احوال حاجة من صورة لايه؟ لمصر. لمصر. مين يعمل ده؟ فانا عايز برنامج يعمل ده - [00:26:20](#)

او الحاجة الاصعب انا عندي كتاب قديم قوي. الكتاب القديم ده عندي محطوبة عندي اعلان على حيطه. فعايز حد انا راجل المهم كل واحد بيقابلني بيديني كارت. فانا معي الف كارت. الف كارت. فانا امسك الكارت. عايز امسك الالف كارت دول ادخلهم جوة - [00:26:40](#)

عندي على لا هندخله على التليفون. عايز ادخله الاسم والميل والعنوان كل واحد في مكانه. فانا عايز اكن او مسح ضوئي. ادي له الكارت يقرا الاسم ويعرف ان ده الاسم ويحطه في خانة لوحدها. وادي له الرقم يعرف ان ده رقمه ويقراه ويحطه في مين يعمل ده؟ دي حاجة احنا - [00:27:00](#)

كاركتر التعرف الضوئي او التعرف البصري على الحروف. طبعا في حاجة اوسع مش الحروف بس عارفين الكاميرا الكاميرا الكاميرات العادية. اول ما تيجي هتصور ناس تلاقهم كل ايه؟ وشوشهم حاطة عليها ايه؟ طب هو عرف ليه ان ده مش - [00:27:20](#)

في وشه مش قفاه. ايه؟ ايه ايه مش ان هو بيعمل ايه؟ بيقتد يدي له يدي له كمية تطبيقات ضخمة جدا لغاية ما اول ما ادي له وشه يعني احنا لو وقفنا كلنا معدومين واحد وقف حط ايده وقف على ايديه. ايوة. هينزل يحط اه عارفك يا عفريت وحط المربع على وشه. فمش عرفنا - [00:27:40](#)

ان ده وشه. بيدور على حاجات في الصورة. اه احيانا حاليا الموضوع زاد شوية. طبعا الموضوع كله مدى بيزيد قوي. وده هيعمل لنا

مشاكل بعددين. اللي هو ايه؟ انت ممكن تعمل سيرش في الصور - 00:28:00

تقول له ايه انا عايز صورة فيها كلب وموزة. يعمل سيرشو في الصور ويجيب لك كلب وموزة جوة الصور. طب انت عرفت منين ان هي موزة وان هو ده كلب هو ايه؟ هات لي صورة فيها ناس بتضحك على الشط - 00:28:10

فهيجيب لازم صورة ويعرف ان في ناس ودول قاعدين على شط ومبسوطين مش متكدرين. يعني اي صورة بشع. لا بس الفيسبوك يعني كمان بيستخدم حاجات غير الايمش مجرد حاجات كمان فكرة لأ ده انا بقول لك ايه هم زعلانين ولا انت - 00:28:30

زعلان ولا مم انه حول ودي القصة. خلاص كده؟ فالجماعة اللي بيشتغلوا في الخطوط دول احد التطبيقات تطبيق تاني انا راجل بحاضر كتير فكل كل ما اذهبه ان دكتور جامعة بيحاضر كل ما يحاضر الطلبة تكتب وراه وليه يكتب انا وانا بتكلم - 00:28:50

اقوم اقوم وصل جهاز على الكمبيوتر. اول ما اخلص يطالع نص المحاضرة اللي انا قلتها. مكتوب. اللي هو بيسموه تي تي اس. ده موجود ده؟ اه يا فندم لا انت سألت سؤال عام فانا قلت لك موجود سألتيني في انهي لغة؟ ما هو يا هندسة اللغة بتتعامل مع اللغة

مطلق اللغة اللغة كانت ظاهرة انسانية. ضعيف في العربي قوي في اللغات الاخرى - 00:29:10

ان هو بيسموه وفيه عكسه. اللي هو بيعمل ايه؟ ده احنا بنعمل ايه احنا رأي الجماعة في الاصل صوت بتوعك لغة. بتوعة اللغة دول بيشتغلوا ايه؟ المحاضرة اللي فاتت. احنا كنا بنقول ايه؟ يدرس تجويد ومخارج حروف وصفات. الراجل ده بيعمل كده بالزبط. بيعمل

ايه - 00:29:30

بنجيب مصر. اسم حضرتك؟ غادة. استازة غادة. بنجيب استازة غادة. استازة غادة صوتها كويس. ادائها الصوتي تمام. مخارج الصوت مزبوبة دارسة تجويد. فنجيب لك نصوص واقول لك ايه اقري. اقري لو سمحت. جاء. هم. خالدا هو - 00:29:50

حاول تفهمها خلاص؟ آآ حلو كده؟ فاروح انا عامل ايه؟ مسجل اللي انت قلتاه ده. واعمل ايه بقى؟ نجيبه على اجهزة احنا على اللي انا بقوله ده انا كنت بعمله في ايدك في شركة - 00:30:10

في شركة هندسة اللغة كنا بنعمل ايه؟ نجيب الاستازة كان عندنا فعلا مؤدية صوت بنت. خلاص؟ ودي بيعملوها بيعملوا لهم اختبارات صوتية وبتاع لكن لازم يكون ادائها ادائها اللغوي حسن - 00:30:30

مزبوبة ونكتب ايه؟ نقطع كل الرسالة دي ايه؟ حاجة احنا بنسميها في فيلم المصطلحات الصوتية في حاجة اسمها فون. النون ده صوت النون ده فون. بس ده مش موجود في الواقع. ما فيش حد يقول نون لوحدها. في حد دايمًا بيقول ايه؟ نا ني نو ان اني -

00:30:40

يعني النون دي عليها فاللي بيسموه او فونز. الالفونز دي اللي هي ايه؟ الصور المختلفة من الفول الواحد من الصوت الواحد. خلاص؟ فاحنا بنقطعه لوحده. انت قلت جاء روح قاطعين. احنا عندنا في حاجات آآ برامج بتروح ايه؟ فاردة الصوت خالص. نعرف فين اخرها

ونروح قاطعين. ده اسمه ايه - 00:31:00

فون نقطع الفول لوحده اللي هو او الالفونز دي حرف مرقق ولا مفخم؟ اللي وراه حرف مرقق اقوى مفخم ونروح قاطعين جيم معها حاجة لما يسموها احيانا اللي هو ايه؟ جيم وربع الحرف اللي وراه - 00:31:20

بحيس كل جيم وراه الف كل جيم جاه كل جيم مفتوحة وراه الف تتسجل في كده يفتح كبيرة جدا ده البرنامج من جوة يكتب ايه؟ جيم مفتوحة وراه الف. طبعا بيسجلوا بصيغة ما يعني بس ده اللي بيبقى في الآخر - 00:31:40

انت قلت ساء سين مفتوحة عليها الف. طيب انا عايز بعد كده اقول له ايه؟ سامر. نص تاني ما قراهوش مش متسجل عنده سادي موجود عنده؟ ايه اللي موجود؟ سا موجودة وساء سين لوحدها موجودة؟ وده اللي هي سين - 00:32:00

الي وراه يروح عامل ايه بقى؟ اللي احنا بيسموه بيسموه او حد تشبع نجيب كل الاصوات الممكنة في اللغة في كل التراكيب. ممكنة وندخلها كل ما اللي احنا ندخلها دي اكبر والاداء الصوتي بتاع حضرتك احسن والتنظيم يعني انا مسلا هقول لك ايه سافر محمد غير -

00:32:20

سافر محمد. فانا عايز يسجل جمبها اللي فيها سؤال. تطلع ده تمييز ضخمة جدا. اول ما ادي له اي نص نعمل ايه؟ يروح عامل له

سكان يروح عامل ايه؟ لقي سامر يروح عامل ايه؟ يروح جايب دي هو عمل - 00:32:40

ويروح مفتتها كلها فونزو والفونزو ودادي فونزو وبعد كده يقول له ايه لقيتها يروح مركبهم بعد كده يروح حاططهم ورا بعض وبعد كده ايه يرن يشغلهم فيتقروا الصوت ده اللي هو ما اتسجلش ابدأ ما فيش بني ادم سجله قبل كده. بس احنا ايه احنا اللي سامعينه صوت منغم من صوت بني ادم هي الاستازة اللي مسجله - 00:33:00

بس احنا ركبناه على حاجة هي ما قريتهاش قبل كده. خلاص كده؟ فده احد التسجيلات. عكسه عكسه انا راجل بسوق عربية. ومعني شغل ورق شغل وبتاع اللي وانا ماشي وانا ماشي. حاجة احطها عليها الورق. اي نص يشوفه يقرأه. يشوفه بقى. يقرأه. واحد تاني اي نص يسمعه - 00:33:20

ويكتبوا اي نص يكتبه يسمعه. واحد فاقد نعمة البصر. اي حاجة يوربها له يكتبها. يقولها له بصوت. وهكذا. دي كلها في التسجيلات. انا راجل كسول جدا قاعد ماشي عايز يسررش على حاجة فبقول له ايه؟ انا سايق. عايز يتصل بحد. فهو اقول له ايه؟ شغل اه شغل البحر عن الاسماء. فيك براء في ايه - 00:33:40

موبايلات كتير دلوقتي كده. نقول له ايه؟ اللي هو بيسموه ايه؟ التعامل باللغة الطبيعية. اقول له افتح. افتح افتح الجهاز. هو يفتح نفسه. مش هقعد انا اللعب وانا سايق والبس - 00:34:00

في العربية اللي قصادي اقول له افتح الجهاز اتصل بابراهيم سيد اشتمة اقل الجهاز خلاص وهكذا خلاص فانا ايه اسجله براحتي قل لي انت بتدور على مين؟ اقول له دور على اي حد اسمه احمد. يقول لي لقيت خمسة احمد. هو ده اللي عايزين يعملوه كده في الاخر. في حاجات كده؟ اه بس ما بتوصلش ايه؟ كل مدى الصعوبة فين - 00:34:10

اللي بالعقب اللي بتقف عندهم ايه؟ ان عايزينه بيْفهم. يعني ايه بيْفهم؟ بيْفهم السخافات اللي احنا بنقولها. لو احنا طبعنا سجلنا طريقة التعامل بتاعتنا احنا كبشر احنا ملغيزين جدا. يعني احنا دايمنا يقول لك مين المعجزة اللغوية اللي في العالم؟ الاطفال. تخيل طفل تخيل طفل. ده مولود في الكوكب. اول مرة - 00:34:30

اول ما بيفتح عيني هتلاقي ايه اللي جابني هنا؟ يعني ايه ناس كائنات؟ اول مرة اشوفكم. خلاص؟ المطلوب ان الطفل ده يتعلم اللغة اللي احنا بنتكلمها. اللي احنا طول اه قبل لغاية ما هو - 00:34:50

اول حرفين ثلاثة هو طب فين يلقط الدلع من الكلام الصح؟ انتم بتهزروا ولا بتتكلموا؟ سجل يا اخواننا انا بذاكر دلوقتي كان دايمنا المرة دي اول ما نهزر يومنا اول ما تصحى من النوم اقول لها حصة الفوكاب بدأت هي قائمة تعمل حصيلة لغوية هتنام تاني. يعني قائمة تنكد علينا وتعمل حصيلة لغوية وتنام. كل - 00:35:00

كلمة احنا بنقولها هي بتسجلها بتسجلها دي كلمة ولا مش كلمة؟ كلمة ولا مش كلمة؟ هزار ولا جد؟ عشان كده ايه طفلي بيبقى كم الاسئلة اللي كذا اه كذا ينسبط خلاص هو بيقول لك انا فاتح الدبابيس ادخل اه الشتيمة عشان كده احنا دايمنا نقول - 00:35:20
اخوانا خليككم حزينين جدا. انتم اللي بتكونوا بتاعة الطفل. الحصيلة. هو طفل الراجل انا ما لي؟ انت اللي شتمت؟ خد بقى البس. يعني هو بيسجل ما بيرجعش كده طفل في اول في اول فترة حاصل له ما فيش حاجة اسمها طفل جاب حاجة من عنده. الطفل الاول ما بيبكر بس اللي بيسمعه - 00:35:40

خلاص؟ بعد كده في مرحلة اللي هي بيسموها الدهش بقى اللي هو انت بتبقى قاعد وتلاقيه ايه؟ وراح قايل جملة ايه ده؟ انت متأكد الجملة دي جديدة هو بقى خلاص زي البرنامج خزن كمية كلام كتير جدا فعل طول عمره انت ما استخدمهوش وراح ايه مركب ويبدأ ايه يقول لك ايه كلام جديد - 00:36:00

خلاص انت اللي هو بتبقى ايه في حاجة مش طبيعية هو ايه اللي حصل؟ هو خلاص سجل سجل سجل لغاية ما حصل اكتفاء اللي هو احنا بنسميه ده يقدر يكون جملة. ده الكلام اللي هو - 00:36:20

اموال سماها القدرة والكفاية شو مسك ان هو لأ خلاص عنده حصيلة بيسمع ويسجل وبيقول كلام جديد. احنا عايزين كمبيوتر بيتولد ولا من اول ما بيتدي ينطق؟ لا من اول ما يتولد - 00:36:30

من اول وهو في البطن بيتعرف على الاعقاء الصوتي. الايقاع. الايقاع يعني ايه؟ اللي هو بتاع اللغة. يعني مسلا اللغة العربية آآ لما تيجي تسمعي حد بيغني عود بيغني عود. فانت لو انت مش سامعة الكلام تحسي ان ده بيتكلم عربي. لو واحد بوعود - [00:36:40](#) غني بلغة تانية انت تحسي ودك برمتي مش سامعة هو بيقول ايه؟ هو ايه اللي انت اتعرفت عليه؟ قلتها ان هو ايقاع اللغة عشان كده القرآن في احيانا الواحد يبقى قاعد اللي شغال ده قرآن. عرفك؟ لا لا هو حتى لو مش حافظه حتى لو مش عارفه هو بيقول ايه. حتى لو مش سامعه. عشان كده في ناس - [00:37:00](#)

كتير بيشدها الايقاع الصوتي فعلا مش ناس كتير مش كل الناس. ناس كتير جدا مش ده القاع الصوتي بتاع القرآن. اللي هو الايقاع. ليه؟ الايقاع المدود القرآني آآ يعني ومعجز في كل شيه بما فيها ده. فتحس ان مصر فعلا مغاير لاي حاجة تانية. فعلا. لو حد عنده كم تميز او حد انا شفت ناس كتير دراسة موسيقى. بيقولوا كده. في بنتين - [00:37:20](#) مشهورين جدا كمشهورين هنا في مصر نزلوا اتعلموا قرآن وتجويد وهم مش مسلمين. كانوا مرة ماشيين في حطة وسمعوا حد فقالوا لهم ايه ده هم بتوعات موسيقى فبتاع الموسيقى بيبقى دارس الاقدار الزمنية في حاجة ومش عارف يفلت ودنه فقالوا له ده قرآن ايه القرآن - [00:37:40](#)

بتاع مين؟ بتاع المسلمين. طب مين بيعلمه؟ اه بتاع وراحو قعدوا يتعلموا حاجات اداء الصوتي ادوه بس كايه؟ كاداء. يعني هو حاسس ان فيه فيه حاجة مختلفة في الايقاع وهكذا. خلاص كده يا اخوانا؟ نبتدي نكلمه بكلام كويس من اول ما خلص ولا؟ اه اه. طفل بيسجل كل حاجة. يعني ما نقعدش نتكلم في الكلام اللي هو مش - [00:38:00](#) ده في قاعدة لغوية يقول لك اياكي تكلمي الطفل باللغة اللي بيقول لك. يعني الطفل يقول لك ايه؟ آآ يقول لك سلام. سلام. لا قولي له سلام ما تسخطيش يعني اللي هو ايه ارجع للزابط ليه؟ لان هو الطفل هو بيسمع صح وبيادي غلط. لما لو انت زي ما تقول لك اجيب لك الكوكو - [00:38:20](#)

حبيبي! وتقولي له هدير اجيب لك فرخة! هو هتقعدني انت وهو يقعد ايه بينمي جهازه الصوتي! ينطق نفس اللي انا باقوله! فانت لو قلت له ان هي كوكو هتفضل كوكو! لو هي دي جاية - [00:38:40](#) او فرخة يبقى دجاجة او فرخة. انا دايم احب اعمل كده احيانا مع يمني. اقول لها الحاجة بالعامية. النهاردة صاحي الصبح فتقول لي انا عملت اسانسير ايه هو ايه اللي حصل؟ قالبه قالبه كرسي في الصالة خشب هي خلاص داخله معي الاسانسير كذا مرة وهي طالعة فهي ايه؟ انا فرحت ان هي ايه - [00:38:50](#)

دي مرحلة معرفية ان هو الطفل يعرف يحاكي شيه وفيه وجه الشبه؟ فقلت لها ايه؟ ابتكرت مصعد راحت بصة لي هي ايه متصورة ان انا هجاوب نفس اللجاجة. اقول لها عملتي اسانسير؟ ما هو الطفل بيبقى مستني كده المجاراة. يعني ان هو انت تقول له اه يقول لك انا عملت على اساس ايه؟ عملت انا قلت لها ايه؟ افكرت مصعب - [00:39:10](#) بصيت لي قلت لها ابتكرت واصعد؟ قالت لي اه مصعب. بعد كده قلت لها ابتكرتي؟ قالت لي اه ابتكرت مصعب. خلاص اهو مين مين اللي مين اللي بيدخل مين اللي قاعد على الكمبيوتر ده؟ فخلاص يا شيماء مبسوط انت كده؟ قلت لها اه ده ابتكرت مسعد واضحة ولا مش واضحة؟ انا انا عايزها تسجل الاتنين - [00:39:30](#)

يعني عايزة تسجل اتنين عايزة تسجل ده وعايز اسجل ده عايز اسجل ده فاحيانا لما تقول الحاجات بالفصحى بيبقى شكلها اللي هو ايه الاول قالتها بالعامية اول ما انا اتكلم - [00:39:50](#)

اللي هو ايه؟ مرة بكت آآ شيماء زوجتي بالانجليزي بتاعها كويس. فمرة مش عارف بتتدرب هتدي محاضرة بالانجليزي فعمالة ايه تدرب نفسها فجت وقالت لها قاعدة جنبها امها مش فاهمة ايه اللي بتقوله. واو واو خلاص بدأوا يكلموها بالعربي ليه -

[00:40:00](#)

ايه ده هي ما لها ماما اتسقطت ليه كده؟ يعني ولا مش فاهم ولا اي حاجة هو ده ايه ده؟ اهو سبحان الله عشان الناس التواصل اللغوي يعني هي ادركت ان في حاجة غلط بتحصل - [00:40:20](#)

وحاجة مخيفة وحاجة مخيفة يعني هو مش فاهم اي حاجة من البطولة. بعدين لما عرفت سمعت كذا طبعا احنا كذا يعني بتسمع

لغات كتير في البيت فايه عرفت ان في في - 00:40:30

في حاجة ومش مخيف ولا حاجة تجيب بامها تقول لها تعالي يلا شغلي ايه تاني؟ اللي هو الاسباني كانت بتاخذ كورس اسبات وقال لها يلا عرفت ان ده حاجة فيها حاجة وده حاجة وهكذا. الكمبيوتر نفسه احنا فيه ناس بتتعامل مع الكمبيوتر بنزربة الاطفال. يقول لك

تعامل معه على اساس ان هو طفل. ده لو هم - 00:40:40

لما هو بتقعد محاكاة معرفية لقوا هم بتوعات ما بيعملوش كده. لانه بيقول لك انا مش هعملها زي ما انت بتعملها. انا هعملها احسن ما

انت بتعملها. بس مش بطاقتك - 00:41:00

خلاص؟ ميزو طارق. طيب انا راجل على مستوى الرسم بتاع التعارف البصري على الحروف انا بتاعي في في الاصوات. آآ عشان كده

مسلا ما فيش برنامج محترم حتى الان بيكتب خط عربي. مرضي عند الخطاطين. حاشا برنامج واحد - 00:41:10

اشتغل فيه خطاطين كبار قوي مع مبرمين جامدين جدا اسمه كالك. واتوقف كان آآ خطاط عراقي. كنت سألت اساتذتنا بتوع الخط

كنت من ساعتها بادرست تمنومية خطف قال لي بقول له الحاسب اللي ده انا تخصصي كذا وبتاع فقال لي جماعة اصحابك بتوعة

الكمبيوتر ما يعرفوش الكمبيوتر ما يقدرش يعمل ده فقلت له لأ يقدر يعمل ده - 00:41:30

فهو هيجادلني فانا عارف ان هو هيقدر يعمل ده. لو جابوا له مين؟ خطاطين محترفين وقعدوا معهم مين؟ ناس يطلع منه يقول له

ايه هو انت ازاي بتوزن خط؟ ليه شايف اللوحة موزونة؟ اصل الخط فيه قواعد. وحاجات مرقمة ودقيق. وفيه حاجات مش هي مش

حرة. هي ملكات - 00:41:50

يعني الراجل يقول لك اه على مزبوظة. في حد بيبقى عامل لوحة ابداعية يقول لك حلوة بس صدق مش عارف هي دي مضغوطة

او كي. مادة دي ايه بقى اللي انت بتقوله ده؟ ده ملك - 00:42:10

ان في قاعدة لده قاعدة لده مين اللي طلعتها منه؟ ده كلت ده كان كده. المخططين كان يقول لك الا كلك. الا كلك ليه؟ لانه كانوا

جايين خطاط عراقيتين ميم قعدوه واشتغلوا معه بس ما كملش. يعني ما اتطورش بالقدر الكافي بس كان كويس جدا. خلاص؟ هم -

00:42:20

الشيخ حاتم اه اه لو حاتم يعرف ناس اه كان في حد صديق له هولندي مهتم قوي بالاسلام واللغة العربية واه كان عامل شغل جامد

جدا الا جانب بيعملوا شغل للاسف على اللغة العربية احسن بكتير منا بسبب التقنية يعني. ان هم احسن في التقنية. ويمكن احنا

اعرف باللغة. طيب الصرف الصحي - 00:42:40

الصوت زي تطبيقات اللي احنا كنا بنقولها. خلاص؟ التعرف. التعرف يا اما مكتوب لصوته صوته مكتوب. الرسم والخط زي الحاجات

بتاعة الخط او تحويل والحاجات اللي زي كده. الصرف حاجات داخلية جوة - 00:43:00

جوة بعض التطبيقات النحوية. ليه؟ في حاجة انا عايز اعرف ده اللي انت اللي مكتوب ده. ده اسم ولا فعل ولا حرف؟ فانت لازم

تدخل لي ايه القاعدة الصرفية طب ده لما بيثنى بيثنى على القاعدة ولا ليه شذوذ؟ طب ده جمع مذكر سالم ولا ملحق بجمع ده جمع

تكثير ولا جمع تكسير - 00:43:20

ولا حاجة تانية وهكذا قواعد القواعد الصرفية خلاص؟ آآ بس ده بيبقى مضمن جوة ده. في الغالب. خلاص؟ النحو ان انا عايزه ايه؟

حط له كل القواعد النحوية اللي احنا بنفهم بها الكلام. وهو بيبقى مدرب ان هو يعرفه. هيستفاد ايه لما يعرفها؟ انه يشكل. عندنا في

العرب - 00:43:40

الخطوة الاولى ان هو ايه ان هو يشكل. الخطوة الثانية انه يفهم الكلام. عشان يترجمه. يعني انا في الاول خالص نفسي ايه؟ نفسي

يبقى فاهم ان ده فعله وده فعل وده مفعول وده مفعول تاني مسلا او ده حال وده تمييز بعد ما يفهم حط التشكيل الصح. كده شكلت

يبقى انا كده بعمل ايه؟ مشكل - 00:44:00

قال لي طبعا مش ممكن مشكل الي من غير صرف خلاص عرفت اشكله فاهم المعنى حط علامة الترقيم لو قدرت تحط علامات

ترقيما هبقى سعيد جدا. خلاص؟ او لو علامات الترقيم محطوبة املائية وصحها. فين جزء املائي؟ الاملائي شكلي - 00:44:20
حاجة بيسموها او اللي هي عبارات منطقية زي المنطق القديم بس مصابة بطريقة حوثية ان اي حاجة تكرارية احنا بنكررها مش لازم نكررها لو حد فيكم بيشتغل كتير على ورد او مصحح يلاقي او كده في حاجات كتير جوة حتى حاجة بسيطة اسمها اسمها -

00:44:40

مايكرو ان انت حاجة خطوات بتكررها كتير جدا تعملها مرة واحدة وتسجلها في المايكرو اي نص تدخله له يعني مسلا كل فصلة قبلها مسافة شيلوا المسافة كل فصل قبلها مسافة وبعدها ما فيش مسافة حط مسافة بعدها. كل نص منتهي ما فيهوش نقطة حط نقطة.

كل نقطة بعد النص - 00:45:00

فيها مسافة شيل المسافة يعمل ده اوتوماتيك بس في حاجات مش داخله قوي وان كان داخله في هندسة اللغة بس دي املائية.

املائية يعني فلنهد حوسامي كتير. يعني اي حد آآ - 00:45:20

عنده مهارات بسيطة في الحاسب اللي يقدر يعمل لها. المعجم ده اصعب حاجة على الاطلاق. على الاطلاق. ليه؟ لان هم لما قطعوا شوط في تحدي عملوا شغل ممتاز في الاوسي ار. التعرف البصر على الحروف. وعملوا شغل ممتاز على الصوت. الصوت من اكرر

الحاجات المخدومة على الاطلاق في كل اللغات - 00:45:30

الصرف سهل في اللغات المضطردة زي العربي العربي شزوزه قليل جدا في الصف فبيبقى ماشي كويس جدا النحو اصعب بس في نتايج برضو معقولة خلاص اول ما نخش في المعجم والترجمة الموضوع يبدأ ايه؟ يغفق قوي. ليه؟ لان احنا عايزين نزرية معجمية

جديدة - 00:45:50

لده ايه السبب؟ دلوقتي احنا زمان او مش زمان لغاية دلوقتي احنا كل انت اللي احنا بنستخدمه اسمه ويب طيب. وانتم ده اللي هو

ايه؟ انا اكتب ايه؟ مصر ام الدنيا. ها؟ هيطلع لي ايه؟ ايه الصفحات اللي هتطلع لي - 00:46:10

صفحات وطنية صفحات مش عارف ايه حد بيهزر مش عارف ايه طيب انا عايز افلتر ده بالموضوع. فانا عايز كل واحد بيتريق على العبارة دي. عشان المهم واحد يقول لك ايه هنعرفها ازاي دي؟ يعني ايه بيتريق؟ اعرفها ازاي دي؟ انا اقول لك اه هو انت لما جبتها

جبتها ازاي؟ هو اللي هو جوجل ده بيعمل ايه - 00:46:30

ده بيعمل ايه؟ جوجل ده تحته ايه احنا احنا اللي بندور عليه ده فين؟ فيقول لك ايه خش على انت لا انت داخل على جوجل. مش على انت اكبر من كده بكتير جدا. جوجل محرك بحث لك طاقة. مسلا طاقته مسلا خمسة مليون موقع. مسلا رقم زي كده. ما فيش

اكثر من كده. اللي برة جوجل ما تقدرش - 00:47:00

ما تقدرش توصل له. لازم تستخدم ايه؟ محرك بحس تاني. آآ حاجة ديب آآ ديب ويب حاجة اصلا ممنوعة اصلا ممنوعة سواء ان هي

عنيقة او اباحية او عسكرية او حاجة ضد الدول. خلاص كده؟ طيب - 00:47:20

هو عامل ايه؟ بيقول دي شركة بتتعاقد مع كل الصفحات اللي نفسها تظهر على جوجل. وبيعمل حاجة حاجة بيسموه ده اللي هو

بيسموه احيانا احنا بنسميه زاحف او زاحف عنكبوتي. زاحف العنكبوت ده بيعمل ايه؟ بيروح رايح لكل الصفحات. الصفحة اللي انت

بتشوفها الموقع ده اي موقع عبارة عن مجموعة صفحات. صفحات كتيرة قوي - 00:47:40

يعني في موقع بيبقى عشر تلاف صفحة خمس تلاف صفحة الصفحات دي متصمة بطريقتين لغة برمجة دي حاجة آآ يعني لوحدها

ولغة توصيف اللي هي ايه؟ الصفحة دي تزه قدامك ازاي؟ اقدم اقدم حاجة كانت موجودة اللي هي الاتش كيما - 00:48:00

نوعي الفونت اللون البرواز المسافات بتاع خلاص طيب بعد كده في ناس قال لك ايه؟ طب الكمبيوتر اول ما تقول له ايه؟ الامل الف بكرة يجيب لك كل الصفحات اللي فيها امل ابراهيم وامل محمد يا عم الامل في بكرة ما فيش امل يا ابراهيم. مش عايز امل الاسم.

فهو ايه - 00:48:20

يقول لك اه لا معلش والله يا اسطى اصل انا ايه الصفحة كلها بالنسبة لي اهي كلام. ايه ده انت مش عارف ان ده اسم وده حاجة

تانية؟ اه. قال لك لا اعمل لنا لغة تانية. لغة وصيفة تانية - 00:48:40

مش لغة برمجة. اسمها ايه؟ دي ايه؟ ان ده اسم. وده الاسم الاول وده اسم ابوه. عشان ما نعكش. وده مش عارف ايه وهكذا خلاص
فبقي الحاجة اللي احنا بنسميها او لغة واصفة للغة. سم اللغات واصفة. فالصفحة دي احنا بقينا عارفين - [00:48:50](#)
نعرض فيها المحتوى وعارفين كمان ايه عارفين هو ايه هو اسم حاجة ولا اسم شخص ولا ده اسمه الاول واسمه عيلته وبتاع.
خلاص؟ قعدوا يطوروا طبعا ده له قصة طويلة جدا لغاية هم عايزين يطلعوا من المشكلة دي. عايزين يطلعوا من ان احنا دلوقتي
ايهاب ان انا - [00:49:10](#)

عن شيء فقال لك انا لقيته لك. تقول له ربنا بقى جزاك الله خيرا. كم صفحة؟ قال لك مليون صفحة. ربنا يستفاد ايه؟ انا عايز انا بدور
على معلومة فيها - [00:49:30](#)

قال لهم اقول لك اهي دور عليه في الصفحات انا قلتهم له. هو عمل ايه؟ دخل في بتاعة اللي هو مبنية لجوجل ودور في كل
الصفحات عمل فيها سيرش كل المواقع في كل موكل صفحة فيها الكلمة دي راح جاب لك الرابط بتاعها وطلع لك عددهم في الكونتر
فور. فبيه ايه؟ يقول لك انا لقيته لك في خمسمية الف صفحة. ما نستفدش حاجة. فقال لك - [00:49:40](#)
ده احنا عايزين نتغلب عليه. اللي هو الود النص. انا عايز ده اللي هو ايه؟ بيسموه احيانا الويب الدلالي. مزبوبة كده حد يراجع ورايا
حروف لو سمحت. ها؟ يقوم بلال ده اللي هو ايه؟ انا ابس عن حاجة انت تدور عن المعنى. يعني ايه ادور على المعنى؟ يعني انا -
[00:50:00](#)

باقول لك ايه آآ شف لي عارفين الستات لما بيسافروا على النت؟ يعني اللي هو ايه آآ كيف ابس يعني ما هو مجموعة طبعا نصيحة
وانتم بتدوروا على جوجل اكتبوا الكلمات المفتاحية. ما تكتبوش على حروفنا حروف جر ما تكتبوش روابط. يعني مسلا اقول لك ايه
آآ ارخص - [00:50:30](#)

ارخص شركة حجز طيران من كذا كده تكتب ايه؟ حجز طيران شركة ارخص. يعني ما اكتبش جملة؟ لا مش مفيدة؟ لا. اكتب بس اي
حاجة اللي هي الكلمات اللي هي لانه هو بيدور بالطريقة دي جوة الديتاييس بتاعته. خلاص كده يا اخوانا؟ الامد الاقي ده عايزه يعمل
ايه؟ انا اصلا عايزه يعمل ايه؟ عايزه يدور على الحاجة اللي انا بدور عليها بالمعنى. طب - [00:50:50](#)

كان يدور عليها بالمعنى يعملها ازاي دي؟ لازم يكون يفهم انا بفهم المعاني ازاي؟ ايه هي المعاني احنا بنكونها ازاي؟ اما انا بقول اه
وخرم ابرة احط وفي تالت فين المضحك في الموضوع؟ ان انت اول ما بقول لك ايه؟ في ليل. فانت بتتصور ايه؟ حاجة كبيرة -
[00:51:10](#)

باقول لك ايه؟ فانت ايه؟ التناقض ده هو اللي مبني عليه كل النكت وكل المزاح والقلش. القلش اللي هو دي قدرة اللي هي ايه؟
السخرية. هي السخرية ايه؟ هي صورة اول ما احنا بنتصورها بنضحك. يقول لك ايه؟ آآ في البنك لابس ماتيناج. فانت هتعمل لك
ايه؟ انت راجل كبير ليه - [00:51:30](#)

تعمل كده هو انت يا رسمت صورة فانت راجل مهزأ يعني انت راجل فيل يعني المفروض ما تبقاش كده وهكذا دي صورة انت اللي
بنيتها خلاص فده معناه اللي هو انت - [00:51:50](#)

اللي هو ايه؟ المعجم. احنا بنبني معجما ازاي؟ فالجماعة بتوع هندسة اللغة مهتمين بايه؟ بالمستوى جميل. يقول لك لا احنا عايزين
نبني معجم بطريقة لما نيجي للكمبيوتر يترجم او يفهم الكلام او يشكل يعرف ان دي امل اسم واحدة. ودي امل اللي هي امل في بكرة
- [00:52:00](#)

وان ده امل ان هو اسم شركة يعرف ده لوحده. فيعملها ازاي دي؟ ما احنا بنفهم الكلام ازاي؟ بيدو ان احنا بنجنيه بطريقة معينة عشان
كده افتكروا علم كبير اسمه هندسة المعرفة. ده مزلة كبيرة جدا هندسة المعرفة تحتها اللي بيسموها - [00:52:20](#)

تحتها حاجة اسمها آآ هندسة مزبوبة كده؟ اللي هي بيسموها انطولوجيكال انجنيري مش مشكلة لا تنفع ماشي ينفع كده
يعني. خلاص يا هندسة الانطولوجيات دي في سوفت وير يبني لي يبني لي السوفتوير اللي هيترجم او يبس - [00:52:40](#)
في الكلام يبقى اول ما يقابل سيارة يعرف ان السيارة دي مركبة. المركبة لها عجل. والعجل فيه ازاز وبتعمل حوادم والبنزين لما

بيخلص بتقف هو ده اللي احنا لما نتكلم بنتصور ايه؟ الاشياء اللي هو الشبكة الانطولوجية اللي هو الوجودية اللي هو التعريف

الفلسفي للاشياء - 00:53:30

فهو الجماعة بتوعوت دول والجماعة بتوع بيحاولوا يعملوا ايه؟ يعملوا هندسة لجميع المفاهيم اللغوية والمعرفية هم طلوعوا المعرفي دلوقتي عشان كده بيدرسوا احيانا علم نفس اللي احنا بنفهم الاشياء ازاى؟ بنفهمها ازاى؟ بنشوفها ازاى؟ ايه اللي بيخلينا نضحك لما

نشوف حاجة متناقضة؟ امتى بنشوف حاجة متناقضة - 00:53:50

اما اقول لك ايه هاب ان احنا بندور على صورة فقلت لك ايه هذه الصورة فيها محتوى اباحي؟ ازاى بتعرف ان فيها محتوى؟ محتوى اباحي او محتوى معيب او محتوى مناقض للاديان - 00:54:10

الزعرف تهديد شفتها ازاى؟ ايه؟ بتصور؟ انت عندك ده مش تصور بس. ده تصور ومعرفي وحكم اخلاقي. تعملها ازاى بقى عشان كده عملوا حاجة اسمها هندسة المعرفة تحتها حاجات بقى كتير جدا. منها على الاساس اللي يخدم الجزء اللي هنا بتاعة هندسة اللغة ده

اللي هو ايه؟ ان احنا ايه - 00:54:20

المعجم ده نكونه ازاى؟ طيب بعد كده ايه؟ الحاجات بقى اللي هي غير لغوية. غير لغوية دي ايه؟ اللي هو السيناريو. ان احنا لما انا بحكي قصة ولا حاجة ازاى احنا بنفهم ان ده يعني انت في حاجات اول ما تفهمها تقرا كده تقول اه دي حطة من المسرحية دي ولا ايه؟

حطة من فيلم دي ولا ايه؟ لما بنقول قلشة - 00:54:40

او حاجة في الافلام يعني احنا احيانا دايمنا اللي هو بيسموه الاختباس. بنضمن في كلامنا حاجات كتير من افلام ومن اغاني ومن سياقات سياسية. والناس بتفهم طب ازاى؟ ازاى انت بتفهم ده؟ بس يا اخي غير لغوي. سياق غير لغوي. ده حاجة من معارف تانية

غير لغوية. ازاى - 00:55:00

تتعمل دي حاجة احيانا بيسموها التداولية. البس التداولي في اللغة. النسخة بتاعة اللي هو بتاع هندسة اللي هو اسمه التداولية الحوسبية او الحاسوبية اللي هو ايه؟ ازاى نحوسب ده؟ لانه بتاع الحسن الالي عايز ده الصورة الكبيرة بتاعة - 00:55:20

طب ايه الخريطة العلمية بتاعته وادرس ايه بالزبط عشان ابقى اتسخط مهندس لغة؟ يعني ازاى اتحول؟ اتفضل عدت عليها نفعية؟ نفعية لا البروجماتيزم دي النفعية. ماشي. دي تداولية او التقاء علم التخاطب. دي اللي هي التداولية النفعية اللي هي - 00:55:40

اللي هي عظماء الفلسفة النفعية. لما اقول فلان آ فلان نفعي او براجماتي. ده اللي هو البراجماتيزم. لا برايم ده حاجة ده ايطاليا اللي هو بيسموه اطار معرفي اوي ده. البراجماتيكس دي اللي هي التداولية اللي هي في السياق اللغوي او اللساني. وان شاء الله. والله جزء

من كلامي مقتبس من الافلام - 00:56:10

اه يعني ايه عايز لما اقول لك ايه اه قال لك اللي مش هيعمل التكليف بتاع المحاضرة الجاية هعصره هيطلع شيخ عمود صغيرين انت تفهم ايه كده؟ ما اعرفش انت بتحضر افلام ولا اسياخ متاخذ من فيلم الفيلم له بيستدعي صورة صورة معينة فانا كده - 00:56:30

بدل ما انا في حاجات كتيرة هنقولها لو احنا في كمبيوتر بيترجم الكلام ده هيخبط دماغه في الحيطه هنا هينتحر. لازم هو عشان كده احنا لما بيجي حد بيعلمك لغة بيقول لك ايه - 00:56:50

تعرف سقافة اللغة يعني انت من غير ما تعرف القدس الاساسية في الكتاب المقدس وحاجات متعلقة بالمسلسلات والبرامج عارف احنا هنا لما في فيلم كان ايه محمد هنيدي بيقول له ايه؟ بيقول له فلان مش عارف مين فيقول له ليه؟ هاني شاكر؟ اه. فانا لما جه

احنا كان في مادة بناخدها في الترجمة اسمها - 00:57:00

ده ازاى تترجم بتاع الافلام؟ فده فيلم مش هيتعمل له نص توضيحي. عايز اقول القفشة تفهمها. فلما اقول له ايه ليه ابوك مين هاني شاكر فانت ايه بقى دي كانت بتبقى واحدة اسبوعين ترجمة هاني زاكر دي ازاى اقول بتاعها بالانجليزي - 00:57:20

عشان البتاع الانجليزي لما يقرأها اصل انا قلت له ايه ليه هاني شاكر فطرت له. والناس بتضحك ليه اني زاكر ابن مين في مصر لما اقول لك ابن ميدو ايه دي! فانت لازم تقول له ايه؟ احيانا في ناس يقول لك ايه مطرب مشهور. حاجة كده في كده في حاجة -

00:57:40

كزا كدة في مسلا مسلا كان في موقف مع مرة في المادة اه ممسل كنا احنا المحاضرة بناخدها ازاي لقطات من افلام اللقطة ما تزيدش سواني احيانا بنقعد فيها نص ساعة وساعة الناس كلها بتكتب وبتاع ووترجم ونراجع وبتاع هاني رمزي لان هو ممسل كوني -

00:58:00

داخل اسانسير والجواء داخل داخله معاه ممسلة ازنها داليا داليا البحيري حاجة زي كده فهو ايه فراح رجع قالها لا لأ اتفضلي يا فندم فهي وهي فيقول ايه؟ فيقول ايه يا رب؟ فيقول اه يا ارض احفزي معاليك. حاجة حاجة كده اللي هو ايه؟ بتفيد المعنى ده. هو يعني

00:58:20 - بيعاكسها

سعودة احنا ازاي نترجم ده عشان الراجل الانجليزي يفهمه. يعني ايه؟ يعني ايه اقول يا رب احفظي ما عليك اجيبها له ازاي دي؟ خلاص؟ او اللي هو ايه لما برضه احنا طبعاً في موضوع الافلام ده كان مزعج جدا ليه؟ في حاجات في حاجات بالعامية -

00:58:40

بالعامية ايه هتقولها اللي هو واحد فيقول له ايه؟ فيقول له اللي ايه عمك ده مين اللي هو مدير مراجيح مولد النبي؟ فهمه الاول يعني ايه مولد وفهمه يعني ايه مراجيح مولد النبي. الله! وبعد كده حطها هات المكافئ السقافي عشان الامريكان يضحك. ما هو ده فيلم -

00:59:00

حكومي مش انا ابقى قاعد الترجمة لو اترجمت حرفي انت مش فاهم حاجة خالص فالتداوي اللي هو ايه ديكوت كوت من مسرحية ولا بتاع عارف آآ سعيد صالح في مسرحية لما او احمد زكي مش عارف يقول له قالت تدري وهو يلفظ انفازاها الاخيرة ده هو قوت

00:59:20 - من مسرح

هي كلاسيك مترجمة عربي خلاص ففي فين المضحك في ده؟ عشان كده دايم احنا بنقول لما في حد بيتفرج على مسرحيات قديمة تحس الناس ضحكت وانت قاعد مش فاهم اي حاجة ايه السبب خلاص يبدو ان حصل حصل تشفيت حصل آآ نقل ثقافي انت ما

00:59:40 - بقتش فاهم لان دول مش مصريين دلوقتي عشان كده

المهندس والافلام الابيض واسود في حاجات تتقال مضحكة جدا لغاية دلوقتي. عشان كده في ناس يقول لك ايه؟ ايه الكوميديا

01:00:00 - الخالدة؟ ازاي تعمل كوميديا في اي وقت؟ يعني مسلا حد

انا في رأيي الشخصي اكبر عبقرية في الكوميديا زهرت في تاريخ البني ادمين من اول ما قالوا يا سينما شارل شابلي. ما فيش كلام. يا ما فيش لغة ازاي؟ ما فيش لغة كانت سينما صامتة. فكان انا حضرت مرة فيلم في اتعمل هوليودي على شارل شابر. هو بيفكر

01:00:10 - ازاي؟ في لقطة واحدة عامية

بتشحت فيه وهو ماشي جنبها هو فقير معدم وماشى وهدومه متقطعة وبتاع ازاي تعرف ان هو تظن ان هو غني. فيقول لك ايه ايه

01:00:30 - لو فيه حوار هنعمل اي حاجة لكن ازاي هي وهكذا فهو ازاي بقى

تنقل في سياق غير لغوي حاجات معينة عشان كده يقول لك الكوميديا الخالدة اللي هي مش معتمدة على ايه؟ لا اسفاف ولا جنس

01:00:48 - ولا مش عارف ايه ما انت ممكن تعمل

الحاجة اباحية جدا بتبقى مضحكة جدا بس ايه انت عايز تعمل حاجة ايه كل الناس تتفرج عليها في كل زمن ممكن تتشاف خلاص

فين بقى ايه اللي ممكن وافضل فاهمه لان في حاجات احيانا في افلام في افلام انا حضرتها وانا صغير. لما بشوف حد صغير في

01:00:58 - السن اصغر مني بعشرة وعشرين سنة اول ما بتتفرج عليها يقول لك انتم كنتم بتضحكوا على الكلام ده

ايه ياض ما بتضحك ده ده كان كسر المسرحية السينما وقتها. ده انت مش فاهم. خلاص؟ وهكذا زي احنا لما بنشوف افلام احنا

بنعتبرها جادة جدا ابيض واسود وهي كان ساعتها كوميدي احنا بنعتبرها مأساوية مسلا وهي كانت كوميدي. لقيت تغير السقافة

01:01:18 - فاحنا ما بنقاش فاهمين فين هو بيضحكوا عليه. او لما اتفرج على مسلسلات مترجمة

امريكاني بتاعة والناس ضحك. فين بقى المضحك؟ يعني قل لي وانا هضحك معكم انا انا يعني انا اخدم عليكم بس فين انا مش

فاهم لان هو يبدو الترجمة رديئة جدا لانه هو الترجمة وفي في مسلسلات على فكرة ما تترجمش ما ينفعش تترجم ليه؟ يكاد يكون -

عايزة كل صفحة شرح. لما واحد مش هيبقى داخل وبتاع ويلافي واحدة سودا وعاملة شعرها مش عارف ايه وبتاع فيلاقي الناس اما بيقول له مين دي؟ فاقول له اوبرا وين فري؟ وضحك. مين اوبرا؟ انا ما اعرفش. طب انا ما اعرفش. دي مسلا واحدة من اشهر مقدمة برامج في تاريخ امريكا. وهكذا. فانا - 01:01:58

لو مش فاهم اي سياق سقافي ابتدى اللي هو التداول انا مش عايز اعمل حاجة. مش هفهم اللغة. ازاي بقى ارجع تاني بقى لمشكلتنا احنا. ازاي الكمبيوتر يا فندم ده - 01:02:18

فاحضروا افلام؟ افسدوا؟ افسد اخلاقهم؟ يعني اعمل كمبيوتر ودخله واخذه معي روبات احنا بنحضر افلام اليومين دول هنفضيها افلام اجنبي وافلام عربي فدي الصعوبة الكبيرة جدا. طبعا ده في الانطولوجي بيتعمل كده. اللي هو بيسموه حقول دلالية. ازاي تركب عليه؟ حاجات سقافية. عشان كده ارحموا كتير. فيه ناس وهي بتعلم لغة في المنهج - 01:02:28

الي احنا كنا ان شاء الله المرة الجاية بقى اللي هو فكرة ايه؟ اشهر خمسة وعشرين لغة. اشهر خمسة وعشرين نكتة. اشهر ميت نكتة. اشهر خمسين نكتة يبقى في السقافة دي احنا هنا طبعا في مصر الرجالة اول ما بيقعدوا مع بعض في نكت ايه؟ مستوى اللي هو خمسة واربعين مش تمتاشر لا. خلاص؟ في - 01:02:48

مممكن بنات بس تقولها مع بعض. في نكت تقولها ستات متجوزة كبيرة. في نكت مممكن يقولها طفل. في ليه؟ انا عايز اروح سقافة لو هم كيتو عايز اعمل يعني عايز اتواصل معاهم فعايز اقول نكتة سياسية لو واحد اجنبي عايز ينكت هنا احنا قلت هنقولك احنا في كزا وكزا الناس - 01:03:08

تحس ان هو من البلد. ليه؟ هيقول حاجة احنا احنا كمصريين بنفهم ان ده ايه؟ احنا بنلقح السيد الرئيس مسلا حاجة زي كده بيجيب سيرة الوزراء عايزين نجيب سيرة الجيش - 01:03:28

بس محرجين عشان التسجيل وكده فايه بنرمي كلام. ايه يفهم ازاي رمي الكلام ده؟ ففيه كتب الامريكان ممتازين في ده بصراحة. يقول لك اللغة لغة آ لغة لغة الزنوب آ لغة النكت آ لغة النكت القبيحة وهكذا بحيس انا ابقى ايه؟ انا زابطك ولا - 01:03:38

ورصيتك على الحوار ولا لا؟ طيب لو انا عايز اسألك سؤال. اتفضلي. هو يعني احنا دلوقتي مسلا انا كواحدة مم في مجال هندسة اللغة آ اللي يخليني اهتم سبحانه الله العظيم هي فين اللي كان بيسأل؟ حضرتك خصوص - 01:03:58

يا سلام يا سلام يا اخي! بصي يا ست الكل! كل المستويات بتاعة اللغة لها خدمة على الاسلام. مثال مثال. انت حضرتك جربت اي برنامج تعليم لغة تفاعلي روزيتستون من مراز مسلا بتاع. في برامج - 01:04:18

انا دلوقتي لا يحضرني في كل مكان واحد يصح لي اللي انا بقوله. فانا عايز انطق وهو يقول لي اللي انا نطقته صح ولا غلط؟ مين يعمل ده؟ تطبيق كمبيوتر. طب لو انا عايز اعمله في - 01:04:38

قراءات قرآنية الله طب لو انا عايز عايز حد يعلمني قراءة طبعا العلماء مسلا في علوم من اعقد علوم الاسلام واكسرها تفاصيليا عن علم القراءات خلاص؟ علم القراءات في كم تفاصيل ياه! مهول! عايز مين يشرح ده! فانا عايز حد اول ما اقرا عليه يقول لي انا ده مزبوط ولا لا. اوزان - 01:04:48

المدود مزبوبة ولا لا؟ لك ان تتخيلي ان شركة ار دي اي في مصر كانت عاملة تخبيص محافظ كده. خلاص؟ ده تطبيق. تطبيق تاني. تطبيق تاني انا دلوقتي راجل عايز اعمل بحس على القرآن الكريم. في ايه؟ في النحو والصرف. في النحو والصرف. عايز اقول له ايه؟ هات لي كل - 01:05:08

المواضع اللي جه فيها فعل الشرط مجزوم. هات لي كل المواضع اللي فيها كزا دي على وجهين. هات لي كل خبر اللي جه جملة فعلية هات لي كل الخبر اللي يجيب جملة اسمية. مين اللي بيعمل السيرش ده؟ لو احنا عملنا مرة واحدة حاجة اسمها ذخيرة لغوية هقول لك دلوقتي اللي هي الادوات اللي معه - 01:05:28

الراجل المهندس اللي انت بتسألني عليه ده مهندس هندسة اللغة المسلم. كم تطبيقات غير عادية؟ مثال انا دي حاجة انا بستخدمها انا

شخصيا باستخدامها واللي عاملها انا كنت زعلان جدا ان هم مش مسلمين فانا اكتشفت الحمد لل الحمد لله ان رئيس التين

وبريطانيا بس مسلم. اشهر برنامج فيه حاجة يا اخوانا اسمها زخيرة - [01:05:48](#)

لغوي. زخيرة لغوية. اللي هي بيسموها ايه؟ كوربس. كوربس يحسبونها احيانا الزخاير اللغوية او علم اللسانيات العلم الزخائري علم الزخائر اللغوية اللي بيسموها علم اللغويات علم الذخائر اللغوية او علم اللغويات الذخائرية علم الذخائر اللغوية. خلاص؟ دول بيعملوا

ايه؟ حضرتك دلوقتي عايزة تتعلمي احنا كنا المرة اللي فاتت وقلنا ايه؟ في اي تعلم اي لغة عايزة تتعلمها - [01:06:08](#)

بسرعة. فعائز اعرف الكلمات الاكسر شيوعا. اعرفها منين؟ ازاي اعرف الكلمات الاكسر شيوعا؟ يعني ايه ازاي اعرف ان الكلمة دي اكثر ناس دي اكثر كلمة الناس بتستخدمها لان فيبيجوا الامريكان يعملوا ايه؟ يجيبوا يعني ده زخيرة يعمل ايه؟ اكثها ده تكايبس ضخمة

جدا. ويعني - [01:06:38](#)

فيها ايه؟ يحط فيها كل نشرات الاخبار. كل الجرايد كل المجلات كل الكتب المدرسية كل الروايات اللي صدرت في اخر ثلاثين سنة خلاص يروح يقول له ايه؟ سر. رتبهم على حسب ايه التكرار والورود. وشيل كل المش عارف ايه وطلعهم. القائمة دي - [01:06:58](#)

جهد انا كنت بفكر وكنا واحنا شغالين على في مدرسة كلمات كنا عايزين نعلم الولاد عيالنا احنا مسلا احنا مستعربين ما بنعرفش عربي وكويس وعيالنا طالعين ولاد مستعربين فده يفهم القرآن ازاي فانا عايز الطفل اول ما يوصل سن سبع سنين هحفزه بزمة هحفزه بزمة

- [01:07:18](#)

وامره بالصلاة وبتاع يبقى فاهم النص القرآني. اه زي فهمي او الراجل الاولاني الجاهلي. او قريب منه حتى. ما يطلعش ايه لغة بالنسبة له اجنبية. فقلنا لأ ده سهل تاهت ولقيناه. احنا نجيب القرآن الكريم ونحطه جوة المناهج. بحيس الطفل طب احنا الطفل من

رياض الاطفال ده احنا الفرصة اللي موجودة عندنا من اول - [01:07:38](#)

ما يتولد لغاية مين بقى سنه سبع سنين هنلحق نعمل فيها ايه دي؟ يقول لك هحفزه له طب ما انا حفزته له وهو مش فاهم. يبقى ما حفزهوش غلط برضه. طب وانا اعمل ايه؟ فاحنا قلنا لا. احنا نجيب الكلمات الاكسر - [01:07:58](#)

شو عنده قرن؟ طب نعملها ازاي دي؟ يبقى عايزين ايه؟ مهندس فوجئنا ان في حاجة اسمها قرآن كوربس. قرآن كوربس عاملها

خلاص احسن بتاع تحليل نحوي ومعجمي للقرآن وصرفي فتقولي له - [01:08:08](#)

هات قائمة الاكسر شيوعا الافعال اسمه قرآن ايه ده قرآن ازن كده. ممكن حد يتشك كده يا محمد؟ لو حد آآ ده سايت. سايت دي عاملة لي جامعة الايدز يعني ايه اللي هو ايه الجمل واعرابها وارتباطها ببعض وتحليل الشبكة النحوية بتاعة المصحف كله والموجة

هات لي - [01:08:28](#)

كل هات لي ترتيب الاعلام الاكسر شعاعا في القرآن. هات لي الافعال الاكسر شعاعا في القرآن. هات لي الحروف الاكسر شيوعا في القرآن. يعني انا مسلا عايز ادرس حروف معي. حروف المعاني هي فصول بالعربية. يعني اي واحد بيدرس نحو مش متقن -

[01:08:58](#)

الحروف المعاني ما بيفهمش حاجة او يعني بيبقى فهمه ضعيف للغة العربية. طب حروف المعاني كم حرف في العربية؟ من تمانين

لمية. حروف المعاني دي اللي هي فيها ايه؟ اللي هي الباء - [01:09:08](#)

والتاء والواو واللام مش حروف المباني يعني واو القسم اللام التاء الله عن كل دي خوف. المعاني دي معناها في بعض الحروف العربية عشان اللغة سارية حرف الباء في العربية الاتنين وعشرين معنى. الاصاق والمجاورة كتير جدا. طب انا عايز اعرف عايز اتعلم

حروف معنا. ده انا هشيب. منة معرض حروف - [01:09:18](#)

انا في العربية. لأ انا عايز افهم القرآن. خيلنا في المصحف الاول. خلاص؟ خلاص تهديوا ايه؟ خش الموقع. الموقع الكورس دوت قرآن كورس لأ والله انت صادق بس انا انا زمان كنت آآ - [01:09:38](#)

روح لا لا مم في بتاع بس ماشي خلاص يبقى القرآن يعني هو مكتوب فين في السيرش فوق؟ اهو خلاص؟ فاحنا ايه؟ ليه ده رحنا جايب لنا قائمة كلمات اكسر شعاعا طبعا بس احنا عشان انا وحد ثاني متخصصين برضه عندنا انا انا هندسة هندسة لغة ومعني حد

لغوي - 01:09:58

الشغل عجبنا اه بس مش عندنا عليه ملاحظات قد كده. ليه؟ لانهم بيتعاملوا مع العربي على ان هو مش بالجزر. بالجزر اللي على اللغة الانجليزية ما فيهاش جذر. يعني انا عايز ادور على رايت. الاقيها فين في المعجم؟ في الانجليزي. في الدبليو. رايت. طيب دي عايز

اقول - 01:10:38

الاثنين وممكن الاقيها في الدبليو ممكن الاقيها في ايه رأيي؟ اللغة العربية الاقي فين آآ اسمه ايه؟ استخراج. فخرج. فخرج بقى عشان هو جذر. اللغة الانجليزية لغة جزع. جزع ضيف له او او اللي هو السابق واللاحق والحشو. فدي هعملها ازاى دي؟ خلاص؟ وهو بيتعامل مع اللغة العربية كده. طبعا فعشان كده الارقام عندهم احنا - 01:10:58

عاملين قائمة تصحيح عليهم واحنا عملنا عملنا استمرار هناك في الايدز. اخونا كريم المهيري عمل له وعجبهم جدا الشغل اللي احنا عاملينه وعرضوا علينا عروض لطيفة جدا ليه؟ لان احنا عندنا كم اسئلة بحسية ضخمة جدا تشغلهم. بس هم طبعا عاملين شغل ممتاز جدا. فترجع ثاني. مين اللي عمل الشغل ده - 01:11:28

خلاص؟ طبعا ده ده حاجة واحدة اللي هي فكرة ايه؟ كلمات اكثر. طبعا احنا عملنا ايه؟ فين الجانب التربوي في ده؟ احنا خدنا القوائم. خدنا قائمة قدام الاحصا بتاعتهم الميت الاكسر شعاعا في القرآن بيمسلس سبعة وستين في المية من نص القرآن. ده مين اللي بيقول ده؟ بتوع الزخاير اللغوية. ده سايدته. ان انا بتعامل مع - 01:11:48

النص بالطريقة الرقمية سبعة وستين في المية اول مية جزا فانا لو مسكت اول ميت جزا قعدت بقرا عليهم بقراهم وبشوف شواهد شعرية عليهم وبفهمهم افهم سبعة وستين في المية - 01:12:08

النص القرآني القرآن كله الف وتمنميت جذر. القرآن كله الف وتمنميت جذر تقريبا طبعا هم الف تسعمية واحد وسبعين او الف تسعمية اثنين وسبعين. فانا لو ميت جذر المية جذر الاكسر شيوعا في القرآن. امن ورببة والهة - 01:12:18

امسكتهم المية ودرستهم دراسة متفحص سبعة وستين في المية من اي نص ابقى فاهم وفاهم الفهم العربي الاول في على الاقل المعنى المعجمي اللي هو المعنى المحوري. المتين جنيه الاكسر شيوعا في القرآن بيمسلسوا تمانين في المية من نص القرآن. فاحنا فين بقى اللي قبل كده بتاعنا؟ احنا قلنا بس هاتوا الخمسميت جذر اكسر شعاع في القرآن وهنبزلهم لاطفال رياض - 01:12:38

اطفال في صورة انشطة بحيس كل الانشطة اللي بيعملها والرسم واللعب وبتاع معمولة على الجزور بس ما نعرفش احنا اللي عارفين. خلاص؟ فالطفل بيحي دلوقتي ايه؟ اي نص قرآني عملنا مرة اختبار او اختبار لان احنا بنطور طريقة قياس لنا اه المتعلمة ماسكة كروت ونشغل قرآن وصلنا اربع سنين اربع سنين ونص خمس - 01:12:58

سنين والاية خلصت نقول له ايه؟ ارفع القوائم السور اللي معك. كل الكلمات اللي اللي في النص ده انت هتعرفه. فتلاقيه مطلع انه احنا اصلا كل الانشطة اللي كان عملها من وهو عنده اربع سنين من اول ما دخل المدرسة هي معمولة على الجزور القرآنية. ما كناش نعرف نقدر نجيب ده الا بايه؟ بالزخيرة - 01:13:18

الى الغاية اللي هو شغل هندسة نور. ده احد التطبيقات. طبعا فيه تطبيقات نحوية وتطبيقات صرفية. تطبيقات قرائية. تطبيقات مسلا حاجات بقى متخصصة في النحو خدمة خدمة اللغة العربية نفسها. يعني احنا مسلا عارفين درستوا صرف هنا؟ حد درس صرف -

01:13:38

صرف. طيب الابواب الابواب الستة بتاعة الافعال فعل يفعل فعل يفعل فعل يفعل. فاحنا عندنا في حاجات مضطربة مخيسة. وفي حاجات على السماع. في حاجة فعل يقول لك ايه يضرب اكلة يأكل فعل يفعل يضرب فعل يفعل. ايه اللي بيخلي الافعال والتلاتة ويبقى فعل سلاسي - 01:13:58

للفعل يختار فعل يفعل وليه اختار؟ فعل يفعل. ليه؟ وفي احيانا في ينفع الاثنين مروي عن العرب الاثنين مين يعرف ده؟ فيقول لك لا ده سامعني. دلوقتي هندسة اللغة بيعملوا ايه؟ يقول لك اعمل كورس في كل افعال العربية. السلاسية -

01:14:18

اعمل هو فعل يفعل ولا فعل يفعل وفعل يفعل ولا للروايتين. واكتب الافصح او الاكسر استخداما. وبعد كده يعمل ايه؟ التطبيق الصوتي. كل لحرف اعمل قاعدة بيانات ضخمة جدا المخرج صفة الحرف ومخرجه متجانس ولا متماثل ولا متباين. بعد ما تعمل كده قل - [01:14:38](#)

القاعدة الصوتية اللي خلت الافعال تاخذ المسلك ده. طالعة نتيجة. دراسات ماجستير معمول. وهكذا. كم كم الخدمة اللي موجودة التشكيل الالي؟ تشكيل النصوص تدقيق الحاجات تحليل تحليل النصوص ده مستوى ابعد. ترجمة النصوص لو انا فيه حد عندي ترجمة - [01:14:58](#)

كويسة اي نص عايزة اسهله لحد غير مسلم وهكذا. كم التطبيقات غير عادي؟ غير عادي. لكن عايزة مجموعة من المهارات مركبة. ايه هي المهارات المطلوبة؟ نقول حضارة. نقول لحضراتكم طرف من هذا. اتفضلوا. حد عنده - [01:15:18](#) استفسار او استفسار لغاية دلوقتي في اللي احنا في اللي احنا قلناه لان احنا هنبدا نتكلم على ايه ايه المهارات او العلوم اللي يدرسها يدرسها يدرسها منين؟ فين فين الكورسات دي او - [01:15:38](#)

الكتب دي يعني. عندي ازاي وهي بتبقى او او بيبقى او تاني تمام؟ هو مهندس اللغة لازم يجمع بين علوم الحاسب وعلوم اللغة ولا اه لا ما هو مش هيبقى باحداهم هيبان البى. لو هو بتاعها وسابها. لو علوم اللغة بس هيبقى لغوي. مهندس لغة هو لغوي - [01:15:48](#) معاه ادوات حاسوبية التصديق على النظريات اللغوية النظرية بشكل عملي من خلال العلوم الحاسبة. سؤال لغوي معنا ايوة. مش اه. مش حاسوب. مهندس اللغة هو لغوي. يعني راجل بيدرس لغة اللي هو اداب دار علوم ازهر - [01:16:48](#)

السن وقرر ان هو يجيب ده. طب انا بتاع علوم حاسب زي حضرتك كده. اعمل ايه؟ ارجع اخذ شوية حاجات لغوية كثير. التانيين معكوسين بيجي يروح يقدر هنقول له دلوقتي ادرس ادرس هو بتاع لغة. فهنقول له انت درست لغة المفروض تبقى دارس كذا وكذا وكذا وتدرس من علوم الحاسب واحد اتنين ثلاثة والرياضيين - [01:17:08](#) واحد من ثلاثة ايه؟ هو مش الاقرب. هو ممكن يبقى بتاع علوم حاسب يقول لك انا اشتغل هنا في اللغة يدرس شوية لغة زيادة بس لو هو بتاع مهندس لغة لا هو فهم مهندس لغة يبقى هو ده الاساسي اللي مشكلته مشكلة اللغة العربية في قرعته. ليه؟ لان هو اصلا - [01:17:28](#)

مش عارف يعني مسلا الجماعة بتوعة التشكيل الالي يقول لك احنا في حاجات فعلا انتم تفهموها ازاي؟ في حاجات في الترجمة الالية يقول لك انت بتفهمها ازاي فاحنا بتعوت اللغة نفهمهم بيقولوا له لا احنا مش احنا ما لناش ما لهاش موديل لغوي واضح. فيقول لك خلاص خلصوا شغلکم. وتعالوا فالراجل - [01:17:48](#)

معه لغة كثير ومعه ادوات حاسوبية اسرع في حل المشاكل واحسن من الراجل اللي معه حاسب وما عهوش لغة او معه لغة عربية ضعيفة. لانه بتوعية علوم حاسب احيانا بتدرسه كورس واحد له - [01:18:08](#) العربية وقرر واحد في لغة عربية ده لو درسه قل لهم حاسب. لا لا لا واحد بس. لا ما فيش ولا كرسي. ولا كورس. حبيبي فهو بيتعامل مع اللغة اكنه ايه؟ مشكلة ايه اي. مم. اذا كان اصطناعي في اي حاجة. طبعا اللغة العربية ما فيهاش كده. اللغة العربية غاية في الدقة وغاية في التفاصيل - [01:18:18](#)

طيل فيها كم تفاصيل كبيرة جدا فلا يعني يعني انا مسلا انا انا بعمل ماجستير هندس لو تخصصه الدقيق خلاص فيشتغل على الجامعة الآلية للاستعارة ما بين العربية والانجليزية. عشان اعمل ده ايه؟ بقرا كتب فلسفة استعارة. عربي وانجليزي ومنطق رياضي - [01:18:38](#)

تحت خالص وحاجات لغوية بقرا تداولية واقرا بلاغ عربي وانجليزي واقرا نثرات ترجمة وتكنيكس ترجمة مختلفة ونثرية الترجمة كل ده عشان لو واحد بتاعنا حاسوب بيبقى باصص لها على ايه؟ يعني يقول لك هات احصا هات نصوص كثير ودخلها واشتغل عليها رياضة. ليه؟ ما يقدرش - [01:18:58](#)

لانه مش تخصصه على الحقيقة لكن انا درست بلاغة عربي وانجليزي قبل كده بس بدرسها المرة دي بشكل ايه؟ خلاص بقى دي

مشكلة بحثية مش بدرس نذري انا في مشكلة - 01:19:18

بعينها رايح لها فبشوف كل النذريات النذريات اللي اتعملت في الاستعارة الغربية. وباختار واحدة. تتناسب للحوسبة. فانا دارس ده ودارس ده. بس بختار بعقليتي اللغوي مش عقلية المهندس. خلاص؟ وان كان اللي يفرق عني عن اللغة والعادي ان اللغة وممكن اقول له حاجة يقول لي ده شاز في النحو. يقول لك دي مسألة مسألة شازة في النحو. فانا اقول له لا - 01:19:28

حلوة. ليه؟ دي يعني انسب لي في الحوسبة احسن. فانا حوسبها انا اختارها كده. يقول لك بس دي شاذ. لا حلوة حلو طيب الراجل بتاع السي ال ده المفروض يكون ايه انا عايز ابقى اتحول اه لمهندس - 01:19:48

اعمل ايه؟ حتى لو انا برة المجال خالص. اللي انا بقوله ده حتى ينطبق على اي حد. اي حد. طيب الاول احنا محتاجين قراءات عامة قراءات عامة في المجال زي الشبه اللي انا قلته ده. يعني شبه الدباجة اللي قلناها في الاول كده قصة الموضوع وبتاع. فين -

01:20:08

مشكلة في اللغة وبتاع. اشهر كتابات في ده باللغة العربية وممتازة كتابات دكتور نبيل علي. يعني هو واحد عايز قراءة عامة بس خد فكرة واشتري بكرة دكتور نبيل علي. نبيل اسلوب اسامة. بعض الشيء. يعني مش بعض الشيء يعني احنا كنا بندرس؟ كثير من -

01:20:28

حضرتك تخصصي كده؟ لغة عربية كنا بناخد برا علوم ولا ازهر؟ عين شمس. عين شمس. ادم! ادم! تربية. تربية! مم. احنا كنا بناخذها العربية مألحة الصبح زي ما كنا بندرسهم مين كان بيدرسكم اللغة العربية؟ استاذة سارة. اسمها ايه؟ اروح اتعرف عليها - 01:20:48

حسنى حسنى ايه؟ اسمها حسنى الزهار حسنى عبدالحكيم الزهار دى استاز؟ استاز في تربية عربية؟ لغة عربية؟ اه كلية البنات. لا لا لا معلى هاتوا لي طريقة تواصل معها. لا اصل حد بيدرس لغة لغة كتاب اللغة الحاسوب - 01:21:08

اول كتاب باللغة العربية طلع سنة الف تسعمية تمانية وتمانين اه عن اللغة العربية والحاسوب. بتكسب صغير خالص يعني. لا اللغة العربية والحاسوب الكتاب الاصلي كتاب سبعميت صفحة. انت بتعمل ايه؟ بتاع نبيل علي. هي جايبة مختطفية. اه ماشي ما هو اكيد لازم مادة ما دام يبقى هتديكم حاجة صغيرة. الدكتور نبيل علي حاطط في - 01:21:28

اخر كتاب ده فكرة ميت مشروع رسالة ماجستير ودكتوراة في هندسة اللغة سنة تمانية وتمانين. نحو صرف وصوت وبلاغة وبتاع فماشي. خلاص يعني لحظة عندك هجيب لك حاجة ابسط من دكتور نبيل علي. بس انا القراءات الاساسية لو حد عايز يعرف حاجة اساسية في ثلاثية بتاعة دكتور نبيل علي. اللي هي الفجوة الرقمية - 01:21:48

ايوة والعرب وعصر المعلومات. والسقافة العربية وعصر المعلومات يقرأ الكتاب كله؟ لأ. ما دام احنا حاليا بنتكلم في اللغة والتقانة يقرأ الفصل بتاع اللغة العربية في كل الكتب دي فصل بيبقى فصل واحد عن اللغة اه اللغة الحوسبة. خلاص؟ اقرأها عام فكرة عامة. طبعا في كتاب اسمه اللغة الحاسوب حاليا مرفوع نسخة رديئة. بس - 01:22:08

طبعا اللي هو اللي هو اسمه اللغة والحاسوب. ده اول كتاب باللغة العربية عن علاقة اللغة العربية به بالحسب عند دكتور نبيل علي دار عين سنة الف دار تعريب او زمان الف تسعمية تمانية وتمانين. دكتور نبيل علي اصلا مش لغوي - 01:22:38

دكتور نبيل علي اصلا هندسة طيران دكتور هندسة طيران. وبعد كده درس لسانيات وبعد كده اشتغل في عشرين سنة في صخر عمله اول معالج نحوي قال للقرآن اول معالج صرفي الي - 01:22:58

القرآن عن شغل عالي جدا فصخر وبعد كده عامل شركة لوحده وشركة هندسة الاقصر. في مصر اتفكتك ايه؟ اتفكتك على مستوى العالم. بتقول ايه اه. لا ده ده شفت خدتهم كلهم. كلهم. كلهم اشتغلوا لانهم كانوا - 01:23:08

اعلى ارن دي في العالم العربي. شغل قوي جدا. كان صخر. ولكن تعرف الحقيقة المخبرات هي اللي كانت بتدورها يعني. هي اللي كانت تدورها لان المخبرات كانوا عاملين شغل في الموضوع ده. طيب فانا كده خدت فكرة. فكرة آآ في كتابين لو حد عايز ياخذ -

01:23:28

الفكرة بشكل اكثر لغة ابسط شوية من الدكتور عبدالعال ان الدكتور عبدالعال كان متفنن صاحب تخصصات. فهو كان فنان تشكيلي

وببقرا بيولوجي وفلسفة وكان معه ثلاث لغات يمكن ولا حاجة فهو الراجل ايه وعسكري الكتاب اللي احنا بنتقرر علينا ده كان فيه مزيج بين علم الاحياء وعلم كله - [01:23:48](#)

قل له هو بيقول لك فنان تشكيلي كان لوح بيخش له لوح وله لا هو كان متفنن. هو كان متفنن وراجل عسكري وبتاع علوم هندسية كان حاجة حاجة الله يرحمه كان حد عزيز يعني. القناعة العامة فيه دكتورة اسمها دكتورة. اللاتنين دي تشير الى سنتين. اه. الكلام ده مصعب. قراءة - [01:24:08](#)

عامة. مين؟ دكتورة اسمها سلوى حمادة. سلوى حمادة لها كتابين عن المعالجة الالية للغة العربية اللاتنين يكملوا بعض آ لو حد عايز يقرأ عن حاجة مدخل بسيط شوية للموضوع ينفع ده معه. اسمه المعالجة الالية للغة العربية - [01:24:28](#)
الدكتورة سلوى حمادة واحد فيهم طبعت غريب اللي في الفجالة وواحد ثاني طبعت حاجة تالته نزل مع الهيئة المصرية للكتاب خلاص فانا راجل مهندس لغة المفروض هكون معايا ايه واحد علوم لغوية تراسية يعني مش ممكن ابقى مهندس - [01:24:48](#)
اصل هو انا ما اعرفش ما درستش نحو وصرف وتجويد واصوات وبلاغة لازم ابقى دارس ده كويس. كويس. يعني قاطع لي شوط محترم في كل فني في عشان اقول على نفس المهندس لوقا. فانا اول حاجة هدرسها ايه؟ علوم لغة. خلاص؟ اتنين لسانيات حديثة - [01:25:08](#)

ثلاثة. اهي. ول لازم تتابعوا اللي بيتكتب. انا اقول اللي انا انا اقول الحاجة انت تشوف اللي انا بكتبه على السبورة. انا قلت قبل كده يا مصطفى؟ اه. قلت له ان انا بدخل الحاجات في الوقت واضح. خلاص؟ سمعت حديث. كل نسخة من التراسي بتدرسها - [01:25:28](#)
يعني انت مسلا واحد يقول لك انا درست تجويد. حي يا هلا. لازم تدرس ايه؟ اصوات. لو اصوات مطلقا. ليه؟ لان انا مسلا لو جبت انا واحد بتاع تجويد واحد بتاع لسانيات انا بتاع هندسة هقول له مصطلحات اصوات ما يعرفهاش. ليه؟ لان ده استخدام حاسوبي. يعني احنا بنقول يعرفوه الو فون يعرفوه - [01:25:48](#)

ولا ايه دا ايفون دا؟ يعني ايه دايفون؟ انا اللي كان بيعمل لي اختبار شفوي في دبلوم التعليم العربية للاجانب استاز دكتور لغة انجليزية كنت عامل له بحس عن تطبيقات علوم الحاسبة على تعليم العربية للاجانب بتجيب له مصطلح فقلت له دا ايفون. قال لي ايه ايه ايه دا ايفون دي؟ ايه دا ايفون دي؟ فقعدت اشرح له. قال لي والله دا كلام مفيد. طب ممكن - [01:26:08](#)
بمراجع مسلا في الماضي هو فعلا هو الراجل ايه هو بتاع انسانيات بس ما يعرفش اي حاجة عن هندسة اللغة فانا اللي باقوله له ده في مجال في النسخة الحوسبية فهو لو - [01:26:28](#)
اهو يبقى انا عايز اعمل ايه؟ صوت حاسوبي. صرف حاسوبي. نحو حاسوبي بلاغة حاسوبية. ليه؟ اناي دا كل الراجل بتاع الحاسوب مهندس اللغة مشاكله عملية فيبيخترع لنفسه حاجات عشان يسهل على نفسه. فيبطلع ايه؟ بيطلع بقى آ اضافة في كل ده من - [01:26:38](#)

خلاص مش عشان يغير النظرية لأ ده عشان يبقى ايه عشان يسهل على نفسه يشوفه هو راجل براجماتي بالمعنى النفعي يعني هو بيقول لك انا المهم بتجيب لي نتيجة بتطلع نتائج احسن انا باستخدامها. خمسة يختار له لغة ثنائية. يعني احنا كلنا عرب. المفروض - [01:27:08](#)

خلاص؟ يختار له لغة اجنبية. لغة اجنبية تأكل عيش. يعني ايه لغة اجنبية؟ اكل عيش. يعني مسلا انجليزي انجليزي يأكل عيشي لان انا هشتغل عربي انجليزي انجليزي عربي لو هشتغل في تطبيقات معينة فالانجليزي مهم جدا او صيني - [01:27:28](#)
دي من اللغات اللي تأكل عيش برضو. اسباني من لغات الاكل فيها اكل عيش. لغة تانية. خلاص لو مش هكتفي بالانجليزي كفاية. طبعا لو عبري كمان يبقى عزيز. ليه؟ لان الجماعة الافاضل اليهود الله يحرقهم آ هم - [01:27:48](#)

اللغة الوحيدة اللي عايشة الحية يعني اللي شبه العربي. هم عاملين شغل غير عادي على اللغة بتاعتهم. فينفع نستفاد من الابهاس بتاعتهم. احنا ما ينفعش نستفاد من الفارس عشان نستفاد بالانجليزي ما ينفعش نستفاد من الفرنساوي. ليه؟ مشاكلهم غير مشاكلنا. مشاكلهم. يعني احنا النحو مشاكل النحو بتاعتنا مختلفة عنهم - [01:28:08](#)

مشاكل المعجم مختلفة شوية عشان الاشتقاق. ففي حاجات اللغة في ابحاس ممتازة جدا معمولة في الانجليزي. بس احنا في مساحات زي علم المعجم ما نعرفش نستفاد منهم قوي الصينيين عاملين شغل عالي جدا في الكتابة والتعرف على الحروف البصرية. ده نعرف احنا نستفاد منه كعرب. ليه؟ لان الصينيين عاملين طفرة في المجال - [01:28:28](#)

بسبب اللغة معقربة واللغة الانجليزية الوحيدة اللغة ما لهاش كيبورد ما ينفعش تجيب كيبورد صيني. عشان هم الاف الرموز ما ينفعش تتحط على كيبو وازاي تعرف الشكل يتعرف بصري على الحب فعاملين شغل وهكذا فنختار اختار لك لغة تستفاد منها يعني. خلاص؟ طيب عملت ده - [01:28:48](#)

سته عايز ادرس رياضيات. واحصاء لغوي. يعني ايه يا رضا احصاء لغة في ناس جماعة بتوع علم نفس بيدرسوا احصاء. احصاء نفسي او قياس نفسي احصاء تربوي احصاء اجتماعي. احنا هنا بندرس ديت - [01:29:08](#)

عادي بتاع الهندسة اللي هو بيدرس رياضيات. رياضيات واحصاء لغوي. اللي هي ايه؟ تطبيقات الاحصاء والرياضيات على اللغات. على اللغات العامة. زي ايه؟ زي مسلا الفكرة بتاعة اللي هي الجزور الاكسر شيوعا كفكرة عددية فكرة احصائية ازاى اطلع نسبة اه الجمل الاكسر مش عارف ايه ازاى اطلع المتصاحبات اللغوية - [01:29:28](#)

الحاجات اللي بتيجي جمب بعض ده عايز حد دارس رياضيات واحصاء كويس بس من وجهة نزر لغوية خلاص فده من العلوم اللي لازم يدرسها خلاص طيب سبعة عايز يدرس. مدخل علوم حاسب. والاتي. حاسب - [01:29:48](#)

لا مؤاخزة. اه يدرس مدخل علوم حاسب وايه؟ بعد كده يكمل ايه؟ يكمل الاتي. عايز يدرس قواعد بيانات زكاء اصطناعي زكاء اصطناعي اللي هو بيرمزوا له بايه اي رياضيات بس خلاص لأ. خلاص. يعني دي ملحق بده - [01:30:08](#)

رياضيات اسمها كده رياضيات متقطعة حاجة جوة رياضية اسمها خلاص؟ بعد كده يدرس مدخل سانيات. حاسوبية. مدخل عشان بس يفهم ايه الدنيا فيها ايه لو مدخل للسناد حاسوبية زائد مدخل معالجة الغدة الطبيعية - [01:30:48](#)

يبقى ممتاز. هنخلص هنا. ايه؟ كل اللي انا بقوله لك ده طبعا احنا بنفترض افتراض اساسي ان هو ايه ان عنده فكرة عندها. لانه ده الجهد الاكبر. شوفي انت الخريطة اللي رسمناها من برة اللي فاتت دي الخريطة اللي ايه واحد عايز يتعلم عربي - [01:31:28](#)

غير تخصصي الخريطة بالعربي يبقى دارس نحو صرف وبلاغة وبتاع. الباقي ده كله كله يكفيه مقرر واحد متين يخليه واقف على ارضية كويسة مقرر واحد كورس واحد كورس دراسي تلاقيه واقف على ارضية كويسة - [01:31:48](#)

يعني مسلا الرياضيات اللغوية يكفي كتاب واحد يبقى كويس. اه بس هنا المعضلة المشكلة الاساسية يعني هنا مسلا ايه ضيفه كده حاجة اللي هي مسلمة ان هو ايه هيحسن الانجليزي بتاعه بشكل كبير جدا. ففي حاجات كويسة جدا مكتوبة حتى عن اللغة العربية للاسف مكتوبة باللغة الانجليزية. ولم تعرب. هم اللي شغالينها مش احنا يعني - [01:32:08](#)

ده احنا قلنا ده تمانية حطه كده تسعة منطق زائد فلسفة لغة. عشرة علم نفس معرفي ولغوي دي خريطة توقفه على ارضية ممتازة جدا في المجال وهي دعكم ان هي كبيرة. دول عشر عشر اسماء عشر اشياء. خلاص؟ منهم خلاص اتنين في - [01:32:28](#)

تخصصات لغوية خلاص؟ الباقي كله يكفي مقرر واحد الاول عشان يوقفه على العرضية كويسة جدا. ليه؟ لان الدراسات البينية ميزتها ان انا مش بقول لك روح ادرس علم نفس ادرس علم نفس ده انت هتدرس تقرا كتاب واحد في علم النفس المعرفي هتأخذ فكرة عن الموضوع وهتروح لفين؟ للجزء بتاع اللغة في علم نفس - [01:33:08](#)

معرفة الجزء بتاع اللغة خلاص وهكذا ليه احنا بنقول كده؟ لان المجال اللي احنا اللي احنا بنتكلم كله عنه مجال بيني يعني ايه مجال بيني؟ يعني انت لما تيجي تعرف - [01:33:28](#)

نفسك هيقولوا لك انت بتاع ايه؟ متخصص في ايه؟ هتقول لهم والله انا مهندس لغتي. يعني ايه؟ انا مهندس لغوي. يعني انا مش لغوي ومش بتاع حاسوب ومش بتاع رياضيات ومش بتاع المناقشة ومش بتاع منطق ومش بتاع اموال انت مين؟ انا يا فندم احنا خدنا الحلوة انا جوكر احنا حتى اه خدنا الحلو مينين - [01:33:38](#)

حطيناها على حيلهم من هنا فالفكرة في ايه؟ ان هو ده ده حاجة خارج السقافة بتاعتنا للاسف. اللي هي فكرة ايه؟ يعني ايه مهندس

ديني؟ يعني ايه يعني ايه وتخصص بيني؟ يعني انت - 01:33:58

انت بتاع مين فيهم؟ يعني انا زمان كنت شغال في اشتغلت في ثلاث شهور في آآ شركة هندسة لغة. فكان حد من اللي شغالين معي لغوي فبدينا نتعرف على بعض وبتاع فالجماعة بتعود احنا فريق تمن افراد اربعة لغويين واربعة بتوع فانا مقدم على الشركة ان انا ايه - 01:34:08

لغوي لا مش هفتحتها سوا لغوي. بس لغة هنشغل في مجال هندسي اللغة. فكانت بتاعي جوة الشركة مهندس له عربي خلاص ده تخصصي. ده مش السي في ناس بقى عرفت ايه ان في موزف جديد بس السي في بتاعه كزا فانا دارس ايه مقدم هم كانوا طالبين كده الاتي وده اللي - 01:34:28

شدني ساعتها انا كان لي عندي اسباب خمس ست سبع اسباب ان انا عايز ثلاث شهور بس في حياتي اللي انتم اشتغلته موزف. بس كان لي اسباب كتيرة جدا وآآ منها ان كان الاعلان متناسب جدا معي في وقتها. فهم قال لك احنا عايزين واحد لغة ويا ريت تكون خريج دار علوم. او اداب. فانا كنت مخلص - 01:34:48

ويا ريت يكون درس تجويد. فانا واخذ اجازة تجويد معهد القراءات كنت ساعتها مخلص المرحلة مرحلة التجويد وفي العالية. عايز السنة دي اخلص العالية ان شاء الله. فهو ايه؟ فكان هو مطلبه بشهادته. وقال لك ايه؟ يا ريت يعرف انجليزي كويس - 01:35:08
انا معايا انجليزي كويس وكنت واخذ ساعتها بقديم على حاجة فعامل تويفل فاديته. ويا ريت يعرف حاسب الي. فانا وكنت مخلص دبلومة علوم حاسب ويا ريت اي وطلة تلهوه اي فكان فحتى لما قدمت اللي هو الشهادات دي مضروبة بس انا مش - 01:35:28
بقول اعرف اصل في ناس يقول لك ايه لديه فكرة عن كزا. فانا بدى له مشاة معتمدة خلاص كنت مخلص تمهيدي يشتري علم لغة وقتها او بخلص تمهيدي ومخلص دبلومة - 01:35:48

محاسب مخلصهم ومؤهل عالي لده. دراسات عليا في ده. فهو ايه؟ مديري ده كان لغوي. فيسألني عن حاجة. يقول لي هي دي كزا ايه في الاصوات اقول له قول له حاضر دي اقول لك بكرة. قول لي ليه؟ اقول له لا مش فاكتر طبعاً. ايه اللي هيخليني افكرها يعني - 01:35:58

قل لي طب آآ هتجيبها منين؟ اقول له اكتب عندك قائمة مراجعي. قل له كزا وكزا وكزا وكزا. ففي حاجة يقول له اقول له بس دي ممكن نلاقيها في حنة تانية. فيقول لي طب ما انت عارفهم. ليه مش حافظهم - 01:36:18

اقول له انا امشي يعني ده مش تخصصي الدقيق. انا الحاجات دي درستها. فترة كنت بدرسها. انا جت فترة كنت بدرس اصوات وتجويد. بس اصل يعني في وقت معين بس اعرف اجيبها. فيقول لي طب دي تيجي ازاي؟ اقول له اه لا استنى نشوفها. او اديني دقيقتين. احيانا كنا في المكتب مشكلة - 01:36:28

خلصت فاقول له استنى اديني دقيقتين دقيقتين اخش اجيبها وبتاع جبتها منين اقول له دي صرف هتلاقيها في المستقصى مسلا بتاع عبداللطيف الخطيب. فيقول لي طب ما انت ليه مش حافظها هو كان متغاض اوي من - 01:36:48
اقول له محفزة ليه؟ اقول له اصل انا في الاول وفي الاخر انا راجل مهندس. مهندسين اعداء الحفز. تقول له القانون ايه يا باش مهندس؟ يقول لك افتح - 01:36:58

بس احنا كان معنا بقى فورمة يقولها كده تبقى ماشي بها اللي هي فيها ايه؟ كل قوانين التفاضل والتكامل والمعادلات وبتاع انا احفظها؟ ليه؟ ليه؟ ما في جدول خلاص الجدول امشي بالجدول اينشتاين مرة سألته آآ مزيجة. قالت له الميل في كم يارد ولا في كم قدم ولا حاجة زي قال لها طبعاً ما اعرفش - 01:37:08

الناس تحيي كتاب فيزياء تلاقية. قل لها نحفظها ليه؟ اصل هو بتحفظ ده ما كانش بتاع فيزياء. اينشتاين. كان بتاع فلسفة فيزياء. فهو ما لوش في ده. فانا كنت في المساحة دي يعني - 01:37:28

ده انا في معلومة لو عايزها ازاكرها. لو هتدرسها زاكرة. هدرسها اه خلاص انا هدرسها فلازم في قدر ما المعلومة اجيبها على طول والا هيتعبوا جدا الطلبة اللي معي فانا لازم احضرها كويس. بس انا خلاص البتاعة دي انا درستها قبل كده واعرف ادرسها كويس. فالشاي

لما اتقابلنا مع تيم الحاسوبي ابتدينا خلاص - 01:37:38

نتعرف على بعض وانت بتدرس ايه وانا بدرس ايه وبتاع فقالوا لي ايه ده! وانت بتعمل كزا كزا اه طب ده انت لك فرص ضخمة كده.

هو الراجل كان شايف اللي انا باعمله ده - 01:37:58

ما لوش اي قيمة. ليه؟ يقول انا ما بسألكش على ولا حاجة. بتجاوبني بجواب مباشر. قلت له بس انا الوحيد اللي في الشركة اعرف واقول خليككم تكلموا بعض ليه؟ كانوا يجوا يقولوا له اعمل كزا. يقول لهم يعني ايه؟ كزا. انا ابقى قاعد اقول له انا معكم. اقول له اه.

اقول له بص. اعمل هم عايزين - 01:38:08

اعمل تشكيل كزا واعمل كزا قاعدة املائية واعمل كزا نحو هما هيستلموا منك ده اقول له ايوه هو ده اللي احنا عايزينه انا عارف الداتا بيز ولغة البرمجة اللي انا اشتغلتها انا اشتغلت في قبل كده وبيافون شوية. فانا عايز هو البروجرامر جوة بيعمل ايه؟ بس انا ما

اعملوش بايدى - 01:38:28

مش انا اللي بعمله بايدى بس انا عارف هو اللي مفروض يعمل ايه. فانا هو عايز ياخد داتا شكل معين. انا درست علوم حزب ودرست

ده فاقول له بص هو - 01:38:48

ايوة هي دي الراجل اللي احنا كانوا عاملين قرآن كوريس ده اللي هو رئيس بعد كده الحمد لله سررت جدا عرفت ان هو مسلم

بريطاني مسلم. اخونا كريم اللي عمل السمار ده فيليدز - 01:38:58

قلنا لهم احنا مدرسة كزا فبعت له ميل فقال له يا ريت لو حد في بريطانيا فقال له انا في بريطانيا. اخونا كريم ده بيعمل دكتوراة في

بريطانيا. في اكسفورد فقال له تعال لنا. فراح عمل سمينار قال لهم - 01:39:08

احنا بنعمل ايه والمشاكل البحثية اللي عندنا؟ هم كانوا يعني بيسقوها هيموتوا من الفرحة. قالوا له ده انتم عندكم تطبيقات كتير على

البرنامج بتاعنا وبتاع. فقال له هو مين اللي عامل الشغل ده - 01:39:18

شغل اللغة والفكرة بتاعت الجذور ومش عارف ايه فقالوا لو عندنا لغوي في الفريس مقايمة هو قال له قل له لو عايز منحة دكتوراة

ماشي منحة ماجستير ماشي لو لو عايز - 01:39:28

فقلت له لا انا مستوايا اما مش فاضي انا بالفعل هروح لهم يعني بس مش يعني قدامي سنة مسلا على الساعة ونص ما فيش حاجات

معينة بخلصها هنا وبعد كده بس هو ايه هو انا ولا حاجة من الحاجات التفاصيل بس انا ايه انت مين بتاع اصوات اعمل لنا -

01:39:38

كزا انت مين بتاع صرف؟ اعمل لنا كزا. خلاص؟ هو التخصص البيني جزء ان انت في حاجة مش هتعملها بايدك. زي بالزبط الايه؟

احياناً المدير. في من المدير فنين تلاقي يقول لك احنا هنعمل واحد اتنين ثلاثة طب انت تعرف تشتغل على المكنة؟ لا انا ما اعرفش

اشتغل على المكنة بس هو من غيري هم ما يعرفوش المفروض الموضوع يتعمل ازاي - 01:39:58

وهكذا في التخصصات البينية احياناً مخرجة للمصريين انت تخصصك ايه؟ قال لك انا متأمل في على متأمل في الفراغ خلاص لو

حد عنده سؤال او سؤال او تعليق. تعقيب انتعاض. طيب المرة الجاية ان شاء الله - 01:40:18

استاز محمد هيجيب اللاب المرة الجاية الجزء اللي كنا عايزين نشتغله الاول اللي هو اللغة الانجليزية آآ نقوله آآ الموضوع مفتوح

حتى الان آآ في اخت في الندى بتاعة الروسي اه انا بعرفكو - 01:40:38

لغاية دلوقتي اللواء الحقائق اللغوية. هي كانت هي هي دارسة آآ السن روسي وسواحي. اول مرة اقابل حد متخصص السواحيل.

كنت هادي في معهد الدراسات الافريقية فعشان كنت مهتم بحاجة فهي متخصصة روسي وسواحي. فانا قلت لها عملت لها مقايضة.

قلت لها انا عندي سواحي وروسي مساحة - 01:40:58

كويسة جدا فهاتي اعمل لك حقبة فيهم بس بشرط. لا ماشي وانت انا على الاقل افكرها ان هي ترتب الماتريال فيه لغات انا لان انا

درست جزء منها حتى لو مش باتقان بس عرفت ارتبها. آآ بس انا عندي حقبة ممتازة لروسي بس انا ما درستش روسيا قبل كده -

01:41:18

بس انا عارف ان هي ممتازة من متخصصين. خلاص؟ فقلت لها ترتبي الحقيبة دي زي ما انا عايز. يعني هقول لها ايه؟ طلعي لي

احسن واحد فيهم كتاب اصوات. احسن كورس - [01:41:38](#)

اصوات سريعة احسن قوائم الاكسر شيوعا هي دي اختاري منهم. هي هتعمل كانت كده وفي مقابل ان انا يعني ايه يعني في مقايضة

اديبها لغة تديني لغة حاجة كده يعني. طيب - [01:41:48](#)

قولي سؤال. لغات يعني. هم. آآ لو انا عاوزة اتعلم كذا لغة. المفروض ان انا يبقى فيه مفاصل زي لغة لغة معينة عشان شوفي اه من

الناحية من الناحية التجريبية من الناحية التجريبية معظم الناس اللي هم ببسموها - [01:41:58](#)

او المتعدد اللغات. متعددوا اللغات دلوقتي في ناس بتعرف اربعين لغة مع بعض. في اعلى رقم مسجل معاصر في الحياة المعاصرة

يعني اخر ميت سنة مسلا واحد كان بيعرف ثمانية وخمسين لغة. اشهر بنت هنجرية اللي هي بتاعة بلغاريا بتعرف عيشة ولها كتاب

اسمه بول جلوت. اه متعددي اللغات للاسف مترجم للعرب هو كتاب صغير ولغته - [01:42:18](#)

بسيطة آآ تعرف اربعة وعشرين لغة. معزم الناس اللي درس لغات كتير بيقولوا يفضل ان انت تدرس لغة واحدة في الوقت الواحد.

يعني انت حاليا حضرتك هتدرسه صيني. يبقى تدرسه صيني بس. هب ان انت مستعجلة عايزة تدرسي كذا لغة مع بعض. ينفع

تدرسي تدرسي لغاية ثلاث لغات مع بعض - [01:42:38](#)

بالتجريب يعني بس بشرط تختارهم ايه؟ اسر متباعدة. يعني صيني وتركي وعربي. ولا واحدة فيهم شبه الثانية ولا واحدة فيهم

هتتدخل مع الثانية لا في النظام الكتابي لو اتعلمت اسباني وفرنساوي مع بعض هتتجنن. هم الاثنين آآ الاثنين رومانس يعني -

[01:42:58](#)

لغات الرومانسية الاثنين نفس النطق الاثنين شبه بعض جدا. فھيعملوا لك ازعاج. خلاص؟ وانت بتدرسي لغة تعلمي فاصل لا ما

تعمليش. لان انت هم الاثنين في تمارين مختلفين واحد فيهم انت هتكوني بتعرفي الف آآ الف آآ ارنب باء بطة والثانية هتكوني

بتسمعي بها آآ وثائق ومحاضرات وبتكتبي به - [01:43:18](#)

فيها وبتاع فھتكوني قطعت فيها شو. انجليزي الاول وبعد كده مسلا اتعلم الماني وبعد كده ما انا بقول لك ما تعمليش حاجز زمني ولا

حاجة لأ على طول ورا بعض بس بشرط النصيحة يعني مسلا المانيو انجليزي لأ هيعملولي هيعملك اا يعني اتقني واحدة فيهم الاول

امسكيها كويس قوي ليه - [01:43:38](#)

لان الالماني الانجليزي والالماني والهولندي آآ نفس المدرسة. نفس الاسرة فمزعج جدا. ايه لأ هو بعيد بسبب ان اللغة الانجليزية آآ يعني

حصل لها تغيير شديد جدا بدخول لغات اخرى عليها. لكن هم في الاصل - [01:43:58](#)

الاثنين جيرمانيك لو واحد متقن للانجليزية لا بيتعلم الالماني في وقت قصير جدا متقن. لو واحد متقن للالماني ثلاث شهور يبقى

متقن للهولندي. هو اللي اصلا وهو الماني بيْفهم اي حاجة تتقال له هولندي بالمعنى العام. لان هم الاثنين قريبين جدا من بعض جدا.

بس واحدة فيهم انعم من الثانية. يعني على - [01:44:18](#)

يعني مياصة شوية. الهولندي انعم من من الالماني. الالماني اخشى. وهكذا زي العربي والعبري. بالنسبة للعبري يا باشمهندس انا لو لو

حد عايز يدرس له دراسة جدة فين احنا بندرس حلين عبري ممكن تلتحق بنا مع اخونا اسلام اسلام هلال آآ بناخد كورس - [01:44:38](#)

هو بيدي تلت ست ست يعني بيدي آآ كذا مستوى على ست شهور بتبقى طالع بيتترجم. ست شهور اه هو ليه صفحة بتاعة اه ادون

اسلام هلال. بس وانت تبقى داخل الاول متخفي عشان لو اتقفشت. هي صفحة على الفيسبوك وهو طبعا اداب عبري - [01:44:58](#)

هي كلية اداب كده ولا ببدا مجموعات لا على التوازي فيه مجموعات يعني احنا شغالين في مجموعة ما احنا في المستوى الثاني في

مجموعات شغالة من الاول خالص وهكذا اربع اربع حصص في الشهر. آآ بيقضى اصلها اللغة العبرية مفاجأة ان انتم بتفاجئوا ان اللغة

العبرية ايه؟ هو بسم الله الرحمن الرحيم - [01:45:18](#)

هوب تلاقي نفسك بتتكلم وبتقرا وبتكتب على طول ليه؟ يعني هي الخضة بس لاول الرموش شكلها غريب شوية بس اول ما تقرا ايه

ده؟ والكلمات كتير جدا شبه العربي والنطق - [01:45:38](#)

حروف واحد وما فيهاش اعراب. كل حروف النهاية ساكنة. الله اهي شبه العامية. اه. انا درست عبري ثلاث سنين كلها بس عبري

توراتي. العبري الاسرائيلي سيس خالص. لان ايه؟ في حروف اتفقدت واصوات راحت - [01:45:48](#)

راحت وبتاع فكان اللغة بقت ايه؟ آآ ايسط من طبعا من القديمة. باشمهندس بالنسبة للغة الروسية. لو حبيت ان انا اتعلم ايه الصعوبات اللي ممكن تواجهني او ايه اكثر حاجة؟ الرموز الكتابية الرموز الكتابية في جزء منهم نطق وكتابته شبه الحروف اللاتينية.

الي هي الانجليزية - [01:46:08](#)

وفي حروف آآ مختلفة عن اي لغة لاتينية. فالاول هتتخضي. بس. الخضة الاولى بس. بعد كده اا في كويسة معانا روسي اا اللي هي

ايه برضو على المنهج بتاعنا اللي هو ايه حاجة لو انا مشيت عليها بالترتيب ده يعني انا هدرس محاضرة صوتي هنا - [01:46:28](#)

وكلمات اكثر شيوعا ثلاث حاجات كلهم بيتعملوا في ساعتين ثلاثة في اليوم على الاكثر. خلاص؟ ممكن خلال ثلاث شهور تبقي واقفة على ارضية كويسة جدا في اي لغة؟ محتاج اللغة ديبلوماسية بالزات. ما احنا عايزين في العشاء او النهاردة احنا قلنا للناس اي حد

عايز لغة يجيب فلاش او هرم. لأ دي تسأله - [01:46:48](#)

الاخت ندى لما تيجي اللي هي المرة اسألها المرة الجاية لان هي الف من روسي. متقنة روسي. اه. كويسة في الروس. الايه؟ النهاردة

الفلاش ما هو المشكلة ان احنا ما هو احنا كنت جايب النهاردة عشان اوريكم الكورسات بتاعة الانجليزي. كنا هنطبق العرب على

الانجليزي. بس انا خايف فعلا او اوصل الهارد باي هارد مش ضامن ان هو نضيف مية في المية. لازم يكون - [01:47:08](#)

هو تائب مقصود بالتراب. خليكي سؤال. اه دلوقتي اولا انا مش قادرة اقول لك بالزبط مهندس اللغة ده يعني هو في الاخر بيعمل هل

هو في الاخر بيطلع مسلا؟ ممكن بعض المعارف دي كلها بصي هو اما يشتغل في عضو في فريق يبقى هو حلقة - [01:47:28](#)

اصل الاساسية او هو يبقى باحس اكاديمي او هو يعمل ابليكيشن بشكل مباشر يقدر يعمل ده. يكفيه بقى الكلام ده. ايه؟ بس لا يكفين.

يكفينا لان احنا احنا في مدخل علوم الحاسب آآ حط شايف كلمة مدخل علوم حازم. انا قلت ايه؟ قاعد بيانات الزكاء - [01:47:48](#)

لا ضيف عليهم حاجة احنا نسينا نقولها اللي هي ايه؟ لغة برمجة. ويفضل ويفضل قيصر لان ايه؟ قيصر في البساطة ومخدومة كملي

لحزة كملي سؤالك. في ناس شغالة بقى اه كتير. كتير احنا لا لا لا في - [01:48:08](#)

لا لا في عدد اه اه في في ناس معها معها ماجستير ودكتوراه في لغات كتير. يعني انا اعرف مسلا استازنا الدكتور هشام المالكي استاز

لسيانات حاسوبية اول كتاب زخائر لغوية كورس من نيوزتي يترجم للغة العربية يترجمه للمركز القومي للترجمة من كزا شهر. مترجم

من الصينية بترجمة الدكتور هشام المالكي - [01:48:28](#)

احمد الروبي ماجستير لسانات حاسوبية اا عمرو الجندي دكتور اا محسن رشوان اا شركة ار دي اي شركة اا شركة اا يوني فوكس اا

بتاعة ناس لغة برضو لا في شركات كتير في مصر على فكرة. بس المجال نادر ليه؟ ايه سبب الندرة؟ لان في مجالات احنا -

[01:48:48](#)

في مصر يعني ايه آآ انتم عارفين ايه في التأني السلامة. خلاص؟ فالناس بتكون اخترعت حاجة علم واتعملت له واقسام وكليات

وكتب واحنا بنكون ايه قاعدين في الشموخ ما العلم ده له اقسام - [01:49:08](#)

برة ومصر من اربعين سنة خلاص الخليج والان انا بقولها ليه باحتقار كده الخليج الخليج في دول فيها اقسام لسانات حاسوبية. مصر

ما فيهاش ولا مؤسسة تعليمية بتدرس مقرر لسانات حاسوبية الا اداب اسكندرية - [01:49:28](#)

مقرر واحد اسمه. الله! ما فيش ولا دبلومة تخصصية في اللسان التحاسبية في مصر. وما حدش يعرف حاجة. حاشا دبلومة واحدة

عملتها السن عين شمس من سنتين. يعني الدبلومة سنتين. سنة الفين وتلتاشر شفت الدبلومة دي. فعجبني قلت اخيرا انا -

[01:49:48](#)

كل الحاجات اللي بقولك دي انا كنت اعرف دكتور نبيل علي شخصا الله يرحمه قابلته سنة الفين سبعة الفين تمنية وقلت له ده انا

بعمل كزا كزا فاتبناني. فكان يقول لي اقرا كزا واعمل بحس وارجع لي - [01:50:08](#)

قل له عملته قل لي خلصته؟ اه اقرا بحس كزا خلصت خد الكتابين دولا اه اقراهم خلصت ارجع وهكذا لغاية ما توصل كنت انا رحت

له وانا كاتب كتابي قلت له انا خلاص هاسجل ماجستير وهاعمل كذا كذا وعائذك مشرف من الخارج وخلص اتفقنا؟ قال لي انا اجي لك مشرف من الخارج. لو وافقوا عندك في الكلية منة ما راجعتهم وبتاع - [01:50:18](#)

مرة يطوف. لكن الشاهد آآ ان هو آآ في في نص آآ في مصر آآ كده بس ايه كل واحد شغال بدراعه يعني احنا اللي هو ايه؟ احنا ما فيش قسم بيطلع ده - [01:50:38](#)

فعشان كده عليه طلب مهول جدا يعني انا اعرف ناس اصدقائي اصدقائي شغالين في شركة واتنين على التوازي اوت سورس براتب اجنبي يعني ما بخش من مصر الشركات بتشتغل اللي بيشتغل في اللي بيشتغل بيرحمكم الله بيشتغل في مصر. فقط ان هم ماجستير سنة محسوبين بس هم اشتغلوا في العرب - [01:50:58](#)

لان هم هم ايه ناس يقول لك ما دام انت هاشتغل لسانات حاسوبية تطبيق على اللغة العربية عايز واحد يعني مش معك درجة؟ لأ ما في ناس بتبقى واحدة لسانها - [01:51:18](#)

اجنبي. يقول لك لا انا عايزه هناك. حسنت حاسوبية او مهندس لغة عربي. او عربي. يعني انت لازم انت تكوني عربية. يفضلوا يقول لك يا سلام لو خريج كلية باللغة العربية. ما يكونش درس باللغة الانجليزية. يا ريت. على حسب الطلب. فهو لا هو مطلوب جدا التخصص. بس - [01:51:28](#)

فين الصعوبة؟ ان حد يعمل ده يعمل. يعمل عميل. يعني مسلا انا اديكي مثال. انا شخصا اول ما اتعرفت على المجال ده انا اتعرفته وانا في بداية كلية دار العلوم بعد ما خلصت هندسة وانا داخل دار العلوم قراءة كتب دكتور نبيل علي. وانا في تانية دار علوم قلت لا لأ المجال ده ده انا - [01:51:48](#)

ده فرض كفائي وانا لازم آآ اشتغل فيه لاني ما قابلتش حد اقول له على المجال حتى لو هو الاستاذ دكتور علم لغة ولا بتاع نادر ما يسمع عنه طب من مين هيعمل الشغل ده على اللغة العربية؟ والمهندسين بتوع تحاسب بيبقى الراجل ضعيف جدا في اللغة العربية. فاقصاه يعمل ابليكيشن كده بالشبه حاجة بسيطة - [01:52:08](#)

دقيقة قوي لأ ما فيش. فانا قلت خلاص انا قاضي في المساحة وبدرس آآ علوم قرآن وقراءات وبتاع. يعني الادوات بتاعة اللغة جاهزة عندي. فانا اكمل في واكمل لسانات حاسوبية وعشان اعمل ده عملت جدول كده من كتب الدكتور نبيل علي. خلاص؟ لغاية دلوقتي بدر لي كم سنة بدرس في الموضوع ده عشان اطرح - [01:52:28](#)

عشان اعمل ايه؟ عشان اجمع دول. اجمعهم تصنيف. انا قلت لك باقول لك في اسناء الكلام دبلومة اعلنت عنها السن اتواصلت مع اساتذة اعرف حد يعني دكتورة كنت بارسلها مصرية في الخارج بتاعة السنان الاقتصادية. كنا نرجع لبعض - [01:52:48](#)

بعض الحاجات فيقول لها يا دكتورة آآ اسألي لنا مين دول انا عايزة اقدم عليها قالت لي لا الدبلومة دي على الورق ما حدش ما اتفتحتش. فيقول لها ليه؟ قالت لي ما فيش ستاف يدرسها. ما فيش ولا كادر في مصر هيعرف يدرس ده - [01:53:08](#)

اللي هو اللي انا كاتبه لك ده. اللي هو نحو حاسوبي. صرف حاسوبي. ما فيش حد يعرف ده. ايه لا ما انا هقول لك ما انا بقول لك كتب وكورسات. ما فيش مكان. في كتب وكورسات. لا الدبلومة ما اتعملتش. موجود على - [01:53:18](#)

اتوافق عليها كبرنامج انا حمدي اتواصل معي حد من استاذ دكتور هناك قال لي عايزينك تيجي تدرس. قلت له انا اصلا مش واخذ ماجستير عشان ادرس. قال لي هشوف لك - [01:53:38](#)

قال لي انا لو ما لقيناش كده تعال درس لي انا. يعني انا ادي له كورس. كان عايز احصاء لغوي. فمين يعرف يحصل لغوي؟ حد يدرس الاحصاء مدرس لغوية انا بعمل دراسات عليا احصو دبلومة في معهد الدراسات الاحصائية اللي خدت فيه علوم حاسب وبعمل ماجستير - [01:53:48](#)

علم لغة فينفع ادي له احصاء لغوي. لان انا قصدي ده. بس ايه؟ عشان ابقى باقول لك عشان انا اعمله لغوي يعني هنا مسلا لغات تراسية انا دخلت هنا دار علوم عشان اعمل ايه فانا درست كده ده وده ومعهد قراءات كمان - [01:54:08](#)

عشان ايه علوم اللغة بشكل ازهري وبتاع ترأس. خلاص كده خلصنا؟ التطبيقات دي بشوف بقى ايه في كتب طبعا معمولة كتير كده

كثير بس بس للأسف من الانجليزي. خلاص؟ وبادرس لغات ثانية. عشان المقارنات وخاصة العبري. حاليا رجعت اهتم به ثاني باخد له حاجة. وباخد دراسات عليا - [01:54:28](#)

احصل. اه وباخد وخذت علوم حاسب دراسات عليا. خلاص اذا كانت درست فيها زكاء اصطعاعي وقواعد بيانات كل ده علوم حاسب وبشتغل ده مع نفسي. قراية وبخلص ليسانس علم نفس عشان تتخصص في علم نفس لغوي عصبي معرفي. اللي هو بعد ثلاث اربع - [01:54:48](#)

اكون ايه لي خمستاشر سنة شغال في اللي ده اقدر اروح لحد من الاساتذة دول اقول لهم نعمل دبلومة مشتركة بقى. اللي هو ايه؟ زي بتوع علوم حاسب تسمعي عن علوم حاسب؟ حاسب قال - [01:55:08](#)

قال له حاسب. قال له حاسب من كم سنة ما كانش موجود. قال له محاسب في مصر. لما حبوا يعملوا التخصص ده عملوا ايه؟ اللي هو كان العالم كله برة شغالين. قال لك ايه؟ قال لك تصدق - [01:55:18](#)

احنا ناقصين نافسين التخصص ده فعملوا ايه؟ جابوا ناس بتاعة علوم. قال لك هات واحد بتاع جبر خطي. وهات تحت تفاضل وتكامل وهات حد بتاع وهات حد بتاع لوحدهم. خلاص خلصنا كده؟ لأ. هات حد بتاع هندسة - [01:55:28](#)

يديجي وبتاع وبعدين مش عارف ايه الدفعة الاولى اللي طلعت من دول بقوا ايه اول عارفة اللي هو ايه؟ اول واحد من نوعه من الزواحف هل هو اول نوع؟ اول واحد علوم حاسب في مصر. الدفعة دي لما بقي الدكاترة - [01:55:48](#)

وده اول دكاترة. حاليا طالب علوم الحاسب ممكن يكون اللي بيدرس له ما اعرفش اللي بيدرس لكم رياضة مين؟ علوم ولا علوم حازم؟ السنة دي مهندس. مهندس! اه فخلاص بقى فيه ايه فيه حد من نوعه ما المفروض الطبيعي اللي يحصل ايه؟ ده اللي كاتبه حتى الدكتور نبيل علي في الكتب. المفروض ان ده انا مسلا - [01:56:08](#)

حاول اعمل الخريطة دي لوحدي. اول ما اخلصها اروح جايب وفي الوقت ده انا اعرف ناس طبعاً برة وجوة بيعملوا حاجات شبه ده. شبه اللي انا بدرسه. خلاص نجعل بعض نعمل ده يعمل معهد او اكااديمية تطلع مهندس لغة عربية. تيجي انت تقول انا معي تالته سانوي. عايز ابقى مهندس لغة. فاحنا ناخده - [01:56:28](#)

ندرسك احنا احنا ندرسك ايه؟ نحو حاسوبي وصرف حاسوبي وبلاغها حاسوبية وقاعة بيانات ورياضيات لغوية كلهم في مكان وهندسة لغة ومنطق لغوي في مكان واحد. تطلعي مهندس لغة. ده المفروض. ده ما ينبغي ان يكون. لكن احنا حاليا بنورطكم يمكن - [01:56:48](#)

تمام؟ طيب. وده السؤال بقى. ايوا. فين سؤالك؟ انا كان قوام. اخر سؤال كم؟ وقت اقدر اجيب فلوس من الكلام ده عشان اقعد تجيب فلوس منه؟ لأ تجيب فلوس على طول لان هو في حاجات انت ممكن تشتغل يعني تشتغل حاجة في جوة حاجة صغيرة بس مش - [01:57:08](#)

يبقى اسمك مهندس لغة لسه. اه لكن يعني انت بتاع علوم حسن. ممكن لو انت قعدت على نفسك اربع شهور ست شهور بتاخذ حاجة معينة كبسولة ممكن اقول لك تفاصيلها لو انت مهندس او زي الاستاذة. تقدر لأ تجيب منها فلوس. ليه - [01:57:28](#)

هقول لك فين سكة ايه الادوات اللي تاخدها وايه الابليكيشنز اللي عايزة تتعمل مش ممكن بتاع علوم الحاسب يفكر فيها. ليه؟ لانه ما عندوش المشكلة اللي هو كان اللغة مش في ذهنه قعد يقول لك طب ما هو ما حدش عارف المشكلة دي؟ لا ما حدش عارفها. ليه ما حدش عارفها؟ لان هو لازم اللي يشوفها يكون اصلا بتاع لغة درس حاسوب - [01:57:48](#)

فيرف ان البتاعة دي مشكلة عند بتوعة اللغة. يعني انا اعرف ناس لغويين بياخدوا فلوس كتيرة جدا في حاجات لو احنا عملناها حاسب الي هنقعدهم في البيت. طب ده واحد بتاع لغة كويس اوي برضو نفس الكبسولة اربع اربع ست شهور يبقى معه حاجة ممسوكة - [01:58:08](#)

ليه؟ لان هو هيعمل ايه؟ على الحقيقة بتاع علم اللغة. هو درس علم لغة. ودرس اصوات ودرس بتاع. احنا هنقول له عارف دي. اقراها حاسوبي. في حاجات كده كويسة معقولة توقفه على رجليه. وادرس حاجة بايظ صغيرة ادي الكورس. اهو. وادي فكرة اتنين ثلاثة

بروجكت استعملهم. فهتلاقيه واقف على ارضية خلاص - 01:58:28

يقدر يعمل حاجة بس دي ايه دي خد فكرة واشتري بكرة يعني اللي هو ايه انا عايز اخش سوق العمل في المجال بسرعة لكن اللي انا بقوله الخريطة الكبيرة دي دي خريطة اكاديمية - 01:58:48

يعني واحد يقول لك دي الخريطة دي على الاقل واحد عايز يقعد سنة. سنة بيدرس في الحاجات دي على التوالي والتوازي. يطلع في الاخر حاجة كويسة جدا نادرة كمان بس ايه يعني اه يعني عايز يقرص على نفسه شوية. ده حاجتين احنا بنتكلم. اه واحد قايسة من الشركات اللي حضرتك - 01:58:58

موجودة كتيرة في مصر شغالة في ماشي. والكبسولة بتاعة المهندس حسن. ماشي حاضر. انت اما يعني اضغط علي هات لي

المكرونة عندك حاجة اسئلة تاني؟ يعني برضو مش مدركة قوي يعني انا ما انت هتدركي هتدركي - 01:59:18

امتي؟ لما تبدأي ايه قراية في حاجة هتبدأي تمسكي آآ تمسكي حاجة آآ تعرفي تعرفي تفاصيل يعني يعني هي بداية قراية في ده يعني انت مسلا محتاجة تقري ايه؟ حاجة بسيطة مدخل علم لغة. يعني انت انت هندسة حاسب؟ اه. هندسة. في سنة كام -

01:59:38

خلصتي ايه؟ بتشتغلي فين؟ اول ما اتخرجت اشتغلت بايه اشتغلت في ايه؟ اشتغلت اشتغلت اشتغلت مبرمجة. بانهي لغة؟ ماشي

كويس طب ايه؟ يعني بس؟ مش اتش بي مسلا ولا حاجة اربعة. تمام. كنا بنعمل وزن - 01:59:58

سيد جمال. ولا ما في انت انا انا لي رصيدك عندي. خلصنا خلصنا. معلش. اه بشكل معين ويبسط الدنيا شوية. لا هو انا بردو نفس

السؤال محمد هي فيه خلطة ممكن اقولها لك بايفون - 02:00:38

طايسون طايسون طايسون. احنا بالنسبة لنا غالبا لا لا لا هي ليه مهمة عندنا لغات مخدومة كويس كويس في المكتبات بتاعتها بتاعة

على العربي. ومعمول ايليكيشن كتير بها عربي. فانا مسلا هقول لك - 02:00:58

احنا هنعمل برنامج تصحيح لغوي تدقيق املائي. فعشان نعمله هنتعب. بكرة الصبح نعمل واحد. ليه؟ هتلاقي مفتوح بالهبل في

البايزة. ومعمول ايه؟ صرف واملا وبتاع. عشان كده لغة البرمجة. فدي الجزء ده انت هتلقطيه بصورة وسهولة. الجانب اللي انت

عايزة تمسكيه الجانب - 02:01:18

الوسيط. مدخل للسنت الحاسوبية. فيه كتاب انا عندي اسمه مدخل للسنت الحاسوبية. لو قريرتيه على طول هتبقوا على طول كانت

خريطة وضحت قدامي. اه ايه ده! ده هو فيه فيه كتاب اسمه - 02:01:38

ميكنة اللغة العربية بتاع رأفت الكمار ده بتاع كان بيترجم بلغة قديمة ما اعرفش حاجة حاجة زي اسمها اه قبل ما تشتري الفيصل.

كانوا بيشتغلوا بها آآ كان آآ هتفهمني على طول - 02:01:48

موضوع يعني هيبقى باقي لك بقى ايه؟ سرسبسيهم كورس كورس كده. يلا سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك

واتوب اليك بارك الله فيك - 02:02:08