

د. شريف طه يونس | السيرة القرآنية | الموسم الثاني | الحلقة

01

شريف طه يونس

احداث كانت في السيرة ما اعظم تلك الايام جمعتها ايات شتى ما اصدق قول لعل ووصايا جاءت تبنينا نزلت قطعا للالزام اصول كانت منهاجا. ما اكبر ذاك الانعام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعوا بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهدى الله - 00:00:00

تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات - 00:00:49

نظرات بنائية في اه السيرة اه النبوية من خلال الايات القرآنية نسأل الله عز وجل ان اه يدخلنا برحمته في عباده الصالحين وان يتوفنا مسلمين وان يلحقنا بالصالحين غير خزايا ولا محرومين. اللهم انا نسألك ايمانا لا يرتد ونعمينا لا ينفد - 00:01:03

ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد. اه كنا بنتكلم عن غزوة الاحزاب واه قلنا هنقسمها الكلام تلات فصول وكنا في الفصل الاول اللي هو ما قبل الاحزاب - 00:01:27

وكان من الاحداث اللي حصلت في غزوة بنى النضير وآه قلنا لابد ان احنا نتناول معها سورة الحشر. وآه ان شاء الله آآ يعني نحاول نقف مع الصورة انا الحقيقة هي مثال اه صريح وصارخ لما نسميه بالسيرة القرآنية. اه التناول اللي في كتب السير - 00:01:43 بيبقى بيركز على ابعاد معينة اه لكن اه عايزين نشوف التناول القرآني لهذه الاحداث من احداث اه السيرة اه نتعلم منه فيرأي التناول لاي احداث تمر بالشخص آآ او اي احداث تمر بالام - 00:02:08

بدل ما بيبقى همنا مجرد القص بس او مجرد تسجيل الاحداث فقط لا ازاي بيقى آآ يكون شاغلنا التأسي والاعتبار شغلنا التفكير والاعتبار آآ ازاي آآ يكون شاغلنا آآ الخروج من آآ من الحدث الضيق - 00:02:31

للمفهوم الواسع طيب آآ واحنا كنا آآ وصلنا للاية تقريبا رقم سبعة. ما قال الله سبحانه وبحمده ما افاء الله على رسوله من اهل القرى فله ولرسول ولذى القرى واليتامى والمساكين وابن السبيل - 00:02:54

كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب وسبحان الله يعني قلنا نشوف ازاي المجتمع المسلم مجتمع آآ حاضر فيه القراء حاضر فيه آآ - 00:03:14

اه الضعفاء اه يعني سبحانه الله لا يقال ابغوني في الضعفاء. وقال صلى الله عليه وسلم اني اخرج عليكم حق الضعيفين المرأة واليتيم. وقال انما تنتصرون وترزقون بضعفاء بصلاتهم ودعائهم وفي رواية بصلاتهم واحلاصهم. طبعا مش آآ يعني للاسف مش الضعفاء اللي هم - 00:03:35

اللي بعيد عن ربنا ولا اللي بيتسطوا على الله ولا اللي بيتطاولوا على الله حاشاه سبحانه وبحمده لأ النوع ده من الضعفاء هما ضعفاء اه بسطاء اه بس لهم صلة بالله يعني هم على صلة بالله يعني على ضعفهم وعلى بساطتهم لهم الصلاة بالله. وسبحان الله - 00:04:05 فعلا يعني ما ما اهون الخلق على الله انهم ضيعوا امره وما اعز العباد انفسهم بمثل طاعة الله يعني وما اهانوها بمثل معصيتها. آآ فعلا آآ الانسان الصالح الانسان اللي هو صاحب الخلق الحسن والسلوك الطيب يعني حتى لو لا يجدوا من حطام الدنيا شيئا سبحان الله - 00:04:24

ويجعل الله عز وجل يعني له في القلوب آآ يعني مكانة ويجعل له في النفوس هيبة. رغم أن هو يكون ضعيف جداً وفقير جداً لكن يجعل الله له هذه المكانة في القلوب وهذه الهيبة في النفوس بسبب آآ صلاحه. المهم أن آآ امة آآ - 00:04:48

آه ما فيش فرق فيها بين الامام والمأمور اه امة ما بتنساش حد من افراها اطلاقاً لله ولرسول وعلى طول مع الرسول يبقى ذي القربى يبقى اليتامى المساكين آآ ابن السبيل امة كمان ما بتنساش الشخص اللي هو ماشي مر بها فآآ - 00:05:08

حصل له ظرف من الظروف او ازمة من الازمات او قربة من الكربات فاحتاج اليها امة ما بتنساش كده يعني يعني هذه هي امة الاسلام امة امة اكرام امة انعام - 00:05:33

آه لما يعني وده في حد في حد ذاته من من العوامل المهمة لبقاء الامم ومن العوامل المهمة لاستمرار اه مؤسسات الامم المؤسسات او المجتمعات اللي يهضم فيها حق الضعيف اللي يظلم فيها آآ الفقه - 00:05:49

والمحتج هذه لا يقيم الله عز وجل لها قائمة آآ يعني سبحان الله آآ الحديث بتاع آآ آآ بتاع تلك المرأة التي قالت اللي كانت يعني اللي حكت حكت عليه آآ ستنا ام سلمة للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:06:11

آآ لما المرأة آآ لما النبي علق عليه وقال كيف يقدس الله لامه؟ كيف يقدس الله لامه يملكون نص بالضبط عند ابن ماجة وغيره عن جابر بن عبد الله قال لما رجعت مهاجرة البحر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:06:32

قال الا تحدثوني باعاجيب ما رأيتم بارض الحبشة فقال فتية منهم بلى يا رسول الله بينما نحن جلوس مرت بنا عجوز من عجائز رهابينهم تحمل على رأسها قلة من ماء - 00:06:54

فمررت بفتى منهم فجعل احدى يديه بين كتفيهما ثم دفعها فخررت على ركبتيها فانكسرت قلتها فلما ارتفعت التفت اليه فقالت سوف تعلم يا غدر غدر آآ يعني هي كانها غادر يعني مبالغة في الغدر يعني - 00:07:11

قالت سوف تعلم يا غدر اذا وضع الله الكرسي وجمع الاولين والآخرين وتكلمت الايدي والارجل بما كانوا يكسبون فسوف تعلم كيف امري وامرک. فكيف فسوف تعلم كيف امري وامرک عنده غدا. فقال صلى الله عليه - 00:07:33

عليه وسلم صدقة صدقتك كيف يقدس الله امة لا يؤخذ لضعفهم من شدیدهم يقدس يعني يظهرهم من الدنس والاثام ويصرف عنهم الاوجاع والالام وال المصائب كيف يقدس الله امة لا يؤخذ لضعفهم من شدیدهم. وفي رواية ان الله لا يقدس - 00:07:53

لا يعطون الضعيف منهم حقاً يبقى كيف يقدس الله امة لا يؤخذ لضعفهم من شدیدهم. وفي رواية اخرى ان الله لا يقدس امة لا يعطون ضعيفة منهم حقاً لا يعطون الضعيف منهم حقاً - 00:08:21

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال جاء اعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم يتقدّم به ديننا كان عليه. فاشتد عليه حتى قال له اخرج عليك الا قضيتي. يعني هو ليه دين عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو اصلاً لم يأتي موعده بس هو قاعد يقول له يشتد عليه الصيام في الكلام. فانتهى - 00:08:39

اصحابه وقالوا ويحك تدري من تكلم؟ قال اني اطلب حقي. يعني الصحابة قالوا للرجل ويحك تدري من تكلم ان تكلم رسول الله قال اني اطلب حقي. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلا مع صاحب الحق كنتم؟ الله اكبر - 00:08:59

يعني هو رغم ان الرجل اصلاً هو مش يعني مش موعد الاداء بتاعه لان ده وارد في الروايات الاخري. وآآ ورغم كده جه اشتدر امتدوا بيتكلّم باسلوب مش كويسي والكلام ده والنبي صلى الله عليه وسلم من حقه ان هو يرد عليه يعني هذا الاسلوب او يفعل لكن - 00:09:18

لمجرد ان له حق بس النبي صلى الله عليه وسلم وهو بابي وامي صلى الله عليه وسلم في هذه المكانة وفي هذا الموقع يريد ان هو يوصل لهم رسالة ويعلمه - 00:09:38

المهم بابي وامي صلى الله عليه وسلم ده مش مش رباء وافتعمال ده صدق انفعال. فعلاً حد صادق يريد ان هو يعلمهم لا ان طالما انسان صاحب حق وانت طالما - 00:09:48

وفي موقع اخر او في موقع اعلى منه لابد لابد ان انت يعني تبالغ في اعطاءه الحق تجتهد في ان انت حتى لو تيجي على نفسك

شوية لكن هو لا لا يهضم حقا - 00:09:58

فقال صلي الله عليه وسلم هلا مع صاحب الحق كتم؟ ثم ارسل الى خولة بنت قيس. فقال لها ان كان عندك تمر فاقرضينا حتى يأتينا تمرنا فنفضيك. فالنبي هو كده اصلاً الموعد محتش فعلاً ان هو النبي صلي الله عليه وسلم - 00:10:11

عنه موعد للتمر بتاعه هيردوا عليه. المهم بس ايه النبي آآ يعني قال مش مشكلة خلاص هو احتاج دلوقتي لا بأس. فالنبي صلي الله عليه وسلم عمل ايه؟ لأن ده في اوقات برضه يا جماعة - 00:10:31

احنا ما بناخدش بالنا من كده. حتى لو الانسان ان قصر ولا ان فعل بس يعني يحفز له احسانه. يعني كتر خيره انه عمل حاجة يعني او المهم فالنبي ارسل يستدين تاني او يفترض تاني مش مشكلة بس عشان خاطر ده يخلص يعني هو لعله محتاج الان او - 00:10:41
حرج الان في في دينه فلا بأس. فارسل الى خولة بنت قيس فقال ان كان عندك تمر فاقرضينا حتى تأتينا هنا احدد وحتى تأتينا تأمرنا فنفضيك. فقالت نعم بابي انت يا رسول الله فاقرضته. فقضى الاعرابي او الاعرابي - 00:11:01

واطعنه فقال اوفيت اوفى الله لك. النبي صلي الله عليه وسلم قضاه وزاد عليه بأنه اطعمه واكرمه. وده برضو يعني يعني جائز في الدين لو انا واحد يعني كان اقرضني شيئاً بس هو ما طلبش - 00:11:22

واقرضني شيئاً وانا حبيت في الاداء ازيده لا بأس ان ازيده. ورد ذلك عن النبي صلي الله عليه وسلم. ان ازيد من نفسي لا بأس ان ازيده. فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم اولئك خيار الناس - 00:11:39

ماشي اولئك خيار الناس. ان الله لا يقدس امة لا يأخذ الضعيف حقه من القوي وهو غير متعتع يعني من غير ما ايه ما يتعب ويطلعوا عينه ويقرفوه عبال ما ياخد حقه - 00:11:54

متعتع يعني من غير السندي يقول كده في حاشة اسنان ابن ماجة يقول اي من غير ان يصيبه يقلقه ويزعجه من غير ان يصيبه يقلقه ويزعجه ان الله لا يقدس امة لا يأخذ الضعيف حقه من القوي وهو غير متعتع - 00:12:14

فبالله عليكم يعني سبحانه الله لما الانسان الضعيف ده انسان كبير السن الانسان الفقير لما بيبيقاش عارف ياخد حقه في مكان ده لا يقدس الله له يعني لا يقدس لا يقدسه ماشي لا يقدس الله هذا المكان يعني لا يطهره من من الخطايا - 00:12:35

الاثام ولا آآ ولا يحفظه من من آآ من المصائب والاواع وواللام يعني فالمسألة ليست مسألة هينة يعني ليست مسألة هينة اولئك سبحانه الله الضعفاء لأ هذا حقهم وينبغي ان يأخذ كل واحد منهم حقه ولا يضيع حقه ابدا - 00:12:55

آآ في آآ في رواية في حديث اخر هو في مشكل الاثار آآ ومشكل الاثار آآ وفي صحة الترغيب والترغيب والصحيحة عن ابي عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم. وامر بعد من عباد الله ان يضرب في قبره مائة جلدة - 00:13:20

فلم يزل يسأل ويدعو حتى صارت جلدة واحدة. فجلد جلدة واحدة فامتلأ قبره عليه نارا. فلما ارتفع عنه قال علام قالوا انك صليت صلاة بغير طهور ومررت على مظلوم فلم تنصره. ومررت على مظلوم - 00:13:39

تنصح آآ المهم يعني هذا يعني امر يطول بس الشاهد آآ عندنا اللي هو آآ فكرة ان سبحانه الله هذه الامة آآ امة الضعيف فيها يأخذ حقه ولا يهضم حقه وامة تراعي كل من فيها - 00:13:59

آآ لدرجة ان سبحانه الله يتم مراعاة اولئك اللي هم يسيرون في الطريق والمت بهم لمة او اصابتهم آآ او اشكال او حصل عندهم ايه؟ حادثة. فيتم مراعاة هؤلاء يعني ولا يهضمون حقهم - 00:14:21

طيب آآ فالشاهد هنا عندنا اه ان ربنا سبحانه وبحمده بيقول اه وليد القربى واليتامى والمساكين. ودي من الحاجات المهمة ان احنا شفنا هنا هذا الفيء وده برضو سبحانه الله من اثار - 00:14:38

غزوة بنى النضير يعني هننحوف هم هم اه مع بعض ازاي ومع ضعفاؤهم ازاي ونشوف الام دي مع ضعفائها ازاي لأن دي يا جماعة دي هي المؤشرات النصر والتمكين لاي امة. آآ من علامات بقاء الامة اصلاً. يعني من علامات الخير في الامة وعلامات بقائها ان فعلاً يكون - 00:14:51

ده وضعها او يكون ده حالها مع الله سبحانه وبحمده. ويكون ده حالها مع الناس الضعفاء اللي فيها والناس آآ البسطاء اللي فيها آآ خذوا حقوقكم ولا يفرط احد في حقوقهم ابدا - 00:15:11

وهم حتى يتعمد حسابهم يعني سبحانه الله كنت بقول كده في مجتمعات يعني مش معنول فيها حساب الغلبة مش معنول فيها حساب الضعيف هو كانه اصلا مش موجود هم لا يرونونه لا يكادون يرونونه اصلا - 00:15:27

انما سبحانه الله هذه الامة الله سبحانه وبحمده بنفسه هو اللي يقول للنبي صلى الله عليه وسلم انت عندك يتامي عندك مساكين عندك ابن السبيل آآ كي لا يكون دولة بين - 00:15:43

اغنياء منكم. بل كمان يعني على قولنا على كلام سيدنا عمر في المرة الماضية. ان يدخل فيها القراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم. والذين تبأوا الدار والايام من قبلهم - 00:15:53

وهيدخل فيها والذين جاءوا من بعدهم يعني كل هؤلاء سبحانه الله برضو دي من الحاجات المهمة جدا يا جماعة. يعني اه دي من الحاجات اللي تلاحظ جدا في المجتمع المسلم او تلاحظ في السيرة. احنا عندنا - 00:16:04

مثل كده في مصر يعني بالقلوب البلي يقولوا في الايه في في الحزن مدین وفي الفرح منسيين يعني يعني ببنكرروا على تصرف بعض الناس في يقولوا لما يبقى فيه حزن ولا فيه حاجة تلقيهم بقى يدعونا وفي مصيبة ويجيبونا ومش عارف وايه والفرح - 00:16:17

فرحة ولا في حاجة لأ منسي يعني يدعونهم في المفرم ماشي؟ وينسونهم في المفرم لما بالفصحي بقى يعني لما يبقى فيه مفرم او فيه خسارة ولا فيه مشكلة ولا فيه ازمة ولا فيه - 00:16:38

يدعونه انما لما يكون في مفرم لا يدعون ينسونهم في المفرم. آآ دي برضو من الحاجات اللي لازم تبقى حاضرة في اي تجمع انساني تاني مش عايز اقول اي تجمع صيني حتى في اي اسرة يعني انت في البيت مسلا لما زوجتك - 00:16:59

انت لما تكون عاشت معك الايام الصعبة وتحملت معك وكلام من ده كله او حتى في نفس في نفس الشهر لما انت تكون مسلا آآ كان عندك آآ يعني صعوبات في اول الشهر مسلا والمت بك ملمة او ضائقه وبعدين ربنا وسع عليك على اخر الشهر انت لما كان عندك ضائقه - 00:17:15

وضيق عليهم اه او ضيق على على زوجتك يعني واولادك يعني وربنا وسع عليك وسع عليهم بقى برضه يعني مش مش داير عليهم ولما ربنا يوسع عليك ما توسعش عليهم. مش عايز اقول ان انت تحتاج يعني توسع عليهم اكتر كمان من التضييق اللي حصل او على الاقل حتى يا سيدى على قد - 00:17:35

اللي حصل لأ ده هو اللي للأسف يبقى في ضائقه يضيق عليها. ولما ربنا يوسع عليه لا يوسع عليه. فبالي منطق الكلام ده بقى مش بس مع مع اهلك في البيت مع لو انت مسلا في مصلحة وعندك موزفين - 00:17:55

والله ربنا يعني وسع عليك وسع عليه. يعني سبحانه الله ما حدش يعرف رزق مين اصلا. لا احد يعرف رزق من؟ وسع عليه آآ انت انت كبرت يكبروا معك يعني مش انت عمال تكبر تكبر وتتضخم وهم في النهاية برضه مكانهم يكبروا معك - 00:18:12

يعني آآ ارفعهم معك يعني اكرمهم معك. ما هو انت سبحانه الله يعني آآ احنا لسة بنقول اهو انما ترزقون - 00:18:32

ترون بضعائك بصلاة واخلاص يعني ممكن انت بترزق به اصلا من ممكن انت ربنا يوسع عليك كده يا اخي ما هو ما هو طبيعى اي نجاح في الدنيا هو مش يعني انا النهاردة مسلا وانا شخص نجحت مسلا في الاسرة دي - 00:18:52

النجاح اللي انا نجحته ده مثلا وانا مسلا معي زوجتي في البيت ومعي اولادي وكلام من ده. وهم اعيش معهم لي ست سبع سنين اخر سنتين ثلاثة مسلا في امر ما اه انخرطت فيه فنجحت فيه وربنا وفقني - 00:19:08

هقول بقى هما ملهمش اي دعوة خالص ده كانوا بيحاربوني طب انتو بتحاربوه انت عايش معاه ولا ايه اصلا يعني يعني هو النجاح اللي انت نجحته ده اكيد الله سبحانه وبحمده - 00:19:24

يعني هم لهم سبب فيه. يعني ما تنساش يا عم السبب. ده الواحد لما بيقى مش عارف ربنا اكرمه حاجة. ويشفوف واحد عامل كده في الطريق خلاص. يعني اه الله يعني كنت آآآ اذكر يعني بعض الفضلاء. حد شغال معه يعني رجل او امرأة بسيطة كده بيعمل معه مسلا في العيادة بتاعته او الكلام ده. ويقرأ - 00:19:37

ربنا يوسع عليه فيوسع عليه. يعني ما حدش يعلم رزقنا فسبحان الله فيبقى الرجل ده او السيدة دي بتحب ويحب ان ربنا يوسع عليه وفرحان به. انت ايه اللي خسرته يعني؟ مش حد تاني بقى لا استنى وانت كذا وعليك - 00:19:57

اتنين جنيه وعليك خمسة جنيه انا اذكر كان حد يكلمني يقول لي بكره الدكتور فلان ده بشع اصل سبحان الله هو ذلك الرجل يعني اللي هو الخمسة جنيه دي ممكن تفرق معه وانت ممكن ما تفرقش معك الخمسة جنيه ممكن ما يفرقش معك الاتنين جنيه. المهم يعني - 00:20:12

وربنا يعني آآآ يحفز يعني ويسفي ويرحم كتير من من الافضل الاكارم. ان بعض كان هو منطقه ان هو يشتري قلب الشخص ده بالمبلغ ده. الناس كلها بتدفع مسلا بياخدوا مشوار الناس كلها بتدفع مسلاوليكن خمسين جنيه. هو يدفع ستيين. ايه المشكلة - 00:20:27 الخمسة جنيه او العشرة جنيه دي يعني عزرا ممكن ما ما تمثلش لي حاجة ضخمة بس هو هيشعر سبحان الله هو يعني يفتح قلبه بهذا المال اليسيير انت يا راجل دلوقتي يعني شكلك منسوب محسوب على الملتزمين. وآآ او انت حضرتك يعني المفروض ده بيت محسوب على ناس ملتزمين - 00:20:54

ويجي واحد من الناس اللي هم البسطاء بتوع التوصيل بتوع الدليليري دول وهو جاي من بعيد ومش عارف ايه عزرا انت مسلا شاري حاجات جايبيين اكل من مطعم مسلا بمتين وخمسين جنيه ولا بمتين جنيه. ولا شارين حاجات بستميت جنيه ولا بخمسميت جنيه. وايه الرجل عادي - 00:21:16

ايوة عارف انه مكتوب له في البتاع توصيل منزل خمسة جنيه عشرة جنيه خمستاشر جنيه. يعني انا لاما اكون انا شاري حاجات بسبعمية وخمسين جنيه. وواحد جاي مكتوب له عشرة جنيه توصيل وانا ازود خمسة جنيه اقول له سوانى - 00:21:36 اتفضل دي بك يعني الخمسة جنيه دي بالنسبة له معنى ضخم جدا. ان هو بقى مسكين الخمسة دي على الخمسة دي وطالع سلم ولا رايح وجاي. ما احنا قد لا نراها يعني - 00:21:52

شيء ذو معناه بس هو لي معنى عند الانسان ده وعند ربنا الانسان فعلا يشعر بهؤلاء الناس والنوع ده من الناس الحقيقة انا يعني اه استحب لنفسي الواحد ينوي بها التصدق عليهم هم - 00:22:04

يعني دول اولى معدرة من اللي هم بيبيقوا بيبقى واحد شحط كده طويل عريض وعمال مش عارف مادد ايده للناس ولا الناس اللي بتتكلف في الشوارع انسان عفيف انسان بيعمل - 00:22:22

اه العمل اللي هو بيعمله ده احنا لابد ان احنا نشجعه. فده اولى اصلا انه يتصدق عليه. لا تروح واحدة مسلا نازلة تشتري مسلا خضار من من ست غلبانة اشتترت خضار مسلا بتمانين جنيه ولا بسبعين جنيه ولا بخمسين جنيه وتقعد تكره السيدة في عيشتها عشان توفر منها جنيه ونص او اتنين جنيه - 00:22:35

والسيدة مسكينة ممكن تكون الجنيه ونص او الاتنين جنيه ده اصلا هو يعني ممكن تكون مكسبة ما علينا انه مكسبةها بس هيفرق معها واحدة قاعدة طول النهار مسكينة ربما تكون مريضة وربما تكون بتتفق على على ايتام ولا زوجها مش عارف مريض في البيت - 00:22:55

وقاعدة مسكينة بشوية آآآ خضار وشوية حاجات ولا واحدة كمان تكون قاعدة بشوية جرجير ولا شوية فجل ولا شوية نعناع ولا شوية يعني كلهم على بعضهم قاعدة بهم ما يجيبيوش ما يجيبيوش اربعين جنيه - 00:23:11

والواحد يروح يشتري منها مسلا حاجات بخمسة جنيه ولا بتاع وتقعد تقاول معها تقدر بقى تناحرها بقى كذا الام خمسة دول تفضل لغاية ما تكره السيدة وتاخدهم باربعه جنيه. انت فرحانة بالجنيه اللي انت قطعتيه من لحمها - 00:23:25

ده هم كل اللي عندها دول باربعين جنيه. يعني هي لو كسبت فيهم مسلا هتكسب كم يعني؟ لو كسبت فيهم كلهم عشرة جنيه انت

00:23:40 - خدت جنيه من العشرة جنيه دول

وانت طالعة بقى فرحانة وحاسة ان انت بقى انتصرت بقى في معركة لا اصل انا ما احبش حد يضحك علي. لا ده انا مش يعني مش عايز اقول كلمة عشان ما ازعلاش - 00:23:49

قلت له بقى الناس يعني. بس هذا بخل هذا يشج بنفوس نفوس يعني اقول ايه يعني؟ نفوس ايدي يعني هو مش فكرا حد يضحك عليك انسان يعني - 00:23:59

ما جدت نفسه بان هو ايه الجنـيه يعني ولا ايه الـاتـنين جـنـيه على حد غـلـبان وـمـحـتـاج زـي كـدـه فيـنـ الناسـ الناسـ دـي قـلـوبـهاـ فيـنـ؟ سـبـحانـ اللهـ! وـوـالـلـهـ سـبـحانـ اللهـ بـقـى بـيـتـلـوـا بـقـى الجنـيهـ دـه يـتـضـحـكـ عـلـيـهـ فـي مـيـتـ جـنـيهـ وـمـتـبـيـنـ جـنـيهـ وـالـفـ جـنـيهـ وـالـفـينـ جـنـيهـ - 00:24:14

اـيـهـ يـضـيـعـ مـنـهـ يـقـعـ مـنـهـ يـتـعـالـجـ بـهـمـ يـحـصـلـ لـهـ سـبـحانـ اللهـ! يـعـنـيـ الـانـسـانـ لـمـاـ رـبـنـاـ يـوـسـعـ عـلـيـهـ يـقـولـ يـاـ عـمـ الدـكـتـورـ رـبـنـاـ يـوـسـعـ عـلـيـنـاـ اـيـهـ دـهـ اـحـنـاـ بـنـكـحـ تـرـابـ اـحـنـاـ فـيـ جـبـنـاـ الـاـ خـمـسـيـنـ جـنـيهـ دـيـ.ـ هـوـ الـلـيـ قـدـامـكـ دـهـ مـشـ فـيـ جـيـبـهـ حـتـىـ الـخـمـسـيـنـ جـنـيهـ لـيـهـ؟ـ مـشـ

فـيـ جـيـبـهـ حـتـىـ الـخـمـسـةـ جـنـيهـ.ـ اـنـتـ رـبـنـاـ لـمـاـ يـرـاـكـ مـنـ فـوـقـ سـيـعـ سـمـاءـ - 00:24:33

لـمـاـ اـنـتـ يـكـونـ مـعـكـ اـحـنـاـ حـتـىـ النـاسـ بـيـقـلـوـاـ بـالـبـلـدـيـ مـاـ تـهـوـنـشـ الـاـ عـلـىـ الـفـقـيرـ وـالـلـهـ النـاسـ دـيـ هـمـ الـبـسـطـاءـ الـلـيـ بـتـقـولـ لـيـ اـنـ مـاـ فـيـشـ فـيـ جـيـبـهـ الـاـ خـمـسـيـنـ جـنـيهـ دـيـ وـالـلـهـ بـيـبـقـىـ سـخـيـ النـفـسـ اـكـتـرـ مـنـ الـلـيـ فـيـ جـيـبـهـ الـخـمـسـيـتـ جـنـيهـ وـالـخـمـسـتـلـافـ جـنـيهـ.ـ لـلـاـسـفـ الشـدـيدـ - 00:24:53

هـذـاـ التـراـحـمـ بـيـنـ النـاسـ وـفـيـ اـمـوـرـ بـسـيـطـةـ يـعـنـيـ هـوـ اـمـرـ لـاـ يـشـكـلـ شـيـمـ.ـ وـاـحـدـ بـيـبـيـعـ فـاـكـهـةـ فـيـ الشـارـعـ وـاـحـدـ وـاـحـدـ غـلـبـانـةـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ.ـ آـ رـكـبـتـ موـاـصـلـةـ وـحـدـ خـدـتـ مـسـلـاـ آـ سـاقـ تـاـكـسـيـ فـيـ مـكـانـ آـ وـاـنـ آـ المـشـوارـ كـلـهـ - 00:25:08

عـلـىـ بـعـضـهـ وـلـيـكـ يـعـنـيـ يـاـ عـمـ طـالـعـ المـشـوارـ كـلـهـ تـمـانـيـنـ جـنـيهـ.ـ وـالـعـدـادـ بـتـاعـهـ طـلـعـ اـنـتـيـنـ وـسـبـعـيـنـ جـنـيهـ.ـ خـلـيـهـ يـاـ عـمـ يـقـولـ لـهـ اـنـفـضـلـ عـلـىـ بـعـضـهـ وـلـيـكـ يـعـنـيـ يـاـ عـمـ طـالـعـ المـشـوارـ كـلـهـ تـمـانـيـنـ جـنـيهـ.ـ وـالـعـدـادـ بـتـاعـهـ طـلـعـ اـنـتـيـنـ وـسـبـعـيـنـ جـنـيهـ.ـ خـلـيـهـ يـاـ عـمـ يـقـولـ لـهـ اـنـفـضـلـ تـمـانـيـنـ.ـ قـلـ لـهـ خـلـيـهـ عـشـانـ كـدـهـ رـبـنـاـ بـيـارـكـ لـكـ وـمـشـ عـارـفـ وـاـيـهـ.ـ آـ اـيـهـ الـلـيـ هـتـخـسـرـهـ؟ـ يـعـنـيـ مـاـ حـدـشـ فـيـنـاـ يـعـرـفـ اـيـهـ اـيـهـ الـلـيـ هـيـبـقـىـ لـيـهـ؟ـ وـاـيـهـ الـلـيـ مـمـكـنـ يـنـفـعـهـ؟ـ يـنـوـيـ بـهـ يـعـنـيـ - 00:25:29

وـاـنـاـ مـاـ بـتـكـلـمـشـ عـلـىـ غـنـيـ وـفـقـيرـ كـلـ وـاـحـدـ عـلـىـ قـدـ ماـ رـبـنـاـ عـزـ وـجـلـ بـيـسـرـ لـهـ.ـ وـسـبـحانـ اللهـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ آـ آـ آـ لـاـ كـيـفـ يـلـقـيـ اللهـ عـلـيـكـ - 00:25:49

اـنـفـقـ بـلـالـاـ وـلـاـ تـخـشـ مـنـ ذـيـ العـرـشـ اـقـلـاـ.ـ يـعـنـيـ اـنـتـ اـنـفـقـ يـعـنـيـ سـبـحانـ اللهـ لـاـ بـوـكـ عـبـدـهـ فـيـوـكـ اللهـ عـلـيـهـ مـاـ يـضـيـقـشـ فـيـ ضـيقـ اللهـ عـلـيـهـ.ـ هـذـاـ الذـيـ يـوـسـعـ - 00:26:02

قـالـ النـسـوـسـ اللهـ سـبـحانـهـ وـبـحـمـدـهـ عـلـيـهـ فـهـذـاـ الذـيـ يـكـرـمـ النـاسـ يـكـرـمـ اللهـ سـبـحانـهـ وـبـحـمـدـهـ.ـ اـنـاـ كـنـتـ وـالـلـهـ دـاـيـمـاـ اـقـولـ لـهـ يـعـنـيـ اـنـتـ رـبـنـاـ اـكـرـمـكـ وـوـسـعـ عـلـيـكـ فـيـ حـاجـةـ يـعـنـيـ خـلـاـصـ - 00:26:12

سـبـحانـ اللهـ!ـ يـعـنـيـ يـاـ عـمـ وـسـعـ عـلـىـ غـيرـكـ مـشـ تـخـسـرـ حـاجـةـ وـسـعـ عـلـيـهـ.ـ مـاـ فـيـشـ مـشـكـلـةـ لـاـ بـأـسـ حـسـبـ طـاقـتـكـ.ـ وـسـعـ عـلـيـهـ.ـ حـتـىـ لـمـ بـيـجيـ وقتـ بـقـىـ هيـ دـيـ الـلـقـطـةـ - 00:26:22

فـلـمـ بـتـيـجيـ اـنـتـ لـمـ اـلـاـنـسـانـ دـهـ تـذـكـرـهـ فـيـ فـرـحـ تـذـكـرـهـ عـنـدـ الـمـفـنـمـ لـمـ يـلـمـ بـكـ آـ اـتـرـاحـ اوـ يـلـمـ بـكـ مـغـرـمـ تـبـقـىـ هـوـ يـتـحـمـلـكـ يـعـنـيـ يـتـحـمـلـكـ انـمـاـ فـيـ نـاسـ لـاـ يـرـوـنـ مـنـ هـمـ حـولـهـمـ الـاـضـوـائـ بـسـ - 00:26:32

الـشـدـائـدـ بـسـ يـعـنـيـ فـيـ الـلـقـطـةـ دـيـ بـسـ انـمـاـ بـقـىـ يـجـوـاـ مـسـلـاـ آـ اـسـكـتـ دـهـ اـنـاـ عـلـيـ وـعـلـيـ وـعـلـيـ وـعـلـيـ وـعـلـيـ وـعـلـيـ دـائـمـ التـسـخـطـ وـالـتـشـكـيـ.ـ سـبـحانـ اللهـ!ـ وـلـمـ رـبـنـاـ يـوـسـعـ مـاـ اـقـولـشـ بـقـىـ رـبـنـاـ اـكـرـمـنـيـ وـالـحـمـدـ لـهـ - 00:26:52

الـلـهـمـ لـكـ الـحـمـدـ رـبـنـاـ فـضـلـهـ وـاسـعـ.ـ الـحـمـدـ لـلـهـ اـنـاـ جـاـلـيـ كـزـاـ.ـ الـلـهـمـ لـكـ الـحـمـدـ اـنـاـ فـيـ كـزـاـ حـدـ يـقـولـ لـكـ اـلـاـ اـصـلـ اـنـاـ مـاـ لـوـ اـقـدـ اـقـولـ لـهـ عـلـىـ الـحـاجـةـ وـلـاـ اـقـدـ اـقـولـ لـهـ عـلـىـ الـحـاجـةـ يـقـعـدـوـاـ اـنـتـ بـقـىـ مـشـ رـاجـلـ دـيـ حـاجـةـ تـانـيـةـ - 00:27:05

اـنـاـ اـسـفـ فـيـ الـلـفـظـ يـعـنـيـ اـنـتـ مـشـ رـاجـلـ دـيـ حـاجـةـ تـانـيـةـ يـعـنـيـ اـيـهـ مـشـ رـاجـلـ؟ـ اـنـاـ حـرـ فيـ فـلـوـسـيـ يـعـنـيـ عـادـيـ يـعـنـيـ اـنـتـ حـرـ فيـ فـلـوـسـكـ اـنـتـ مـعـزـرـةـ يـعـنـيـ اـصـلـ اـنـاـ لـوـ قـلـتـ اـنـ دـيـ فـلـوـسـ هـيـقـعـدـوـاـ يـقـولـوـاـ لـهـ اـلـأـ قـلـ يـاـ جـمـاعـةـ اـنـاـ دـيـ فـلـوـسـيـ وـاـنـاـ اـسـتـعـمـلـهـاـ فـيـ كـزـاـ كـزـاـ - 00:27:21

انت بقى خايف بقى ان انا مش عارف اصل انا استعمل فلوسي كزا وهادي مش عارف لكزا كزا وهعمل كزا. دي بقى لقطة تانية. يعني انما انت عادي ايه المشكلة؟ انا والله - [00:27:38](#)

ربنا يوسع علي وحبيت اوسع عليكم. طب اكتر انا والله ده اللي مرتبه يعني وان شاء الله على اللي يكون فيه غير كده. طيب وما هو انت معك ما هو اصل انا هعمل في كزا وكزا - [00:27:48](#)

يعني في حاجات سانفقةها في امور تانية انا مرتبة اشتري مسلا كتب مهمة بالنسبيالي هعمل هشارك مسلا في امر ما من امور الخير مش لازم تقول تفاصيل والله هاعين كزا مسلا اختي الفقيرة دي ولا اعين مسلا امي ولا يعني - [00:27:58](#)

عادي انت تبقى راجل. انت بقى مش قادر تبقى راجل بقى دي حاجة تانية. انت دي حاجتك ده مالك انت حر فيه. طالما الحمد لله ما بتتأتىش على على ما بتضيعهمش والحمد لله قايم بحقهم خلاص - [00:28:14](#)

ذمتك المالية المستقلة يعني ايه المشكلة ماشي يا سيدى مش عايز يبقى في مشاكل بس على الاقل بقى وسع عليهم حتى يعني وسع عليهم مش مش دايما مصدر لهم ايه قال عشان ما طمعهمش - [00:28:28](#)

فيه بني ادمين كده بشعین بشعین بمعنى الكلام الله المستعان ما علينا آآ ان فعلا يعني المشكلة ان هذه الامور يعني بتترك انطباعات عند الناس يعني انا مسلا النهاردة لما اكون - [00:28:40](#)

ده ده سلوكى وابني يشوفنى كده ولا واحدة ست تكون بتكره صورة الملتزمين بسبب زوجها ده ولا بسبب والدها اللي هو ده سلوكه الله المستعان. طيب فالشاهد هنا ان احنا بنشوف امة ما بيضيعش فيها الفقير وما يضيعش وبنشوف آآ احنا ده حدث من احداث السير اهو وآآ غزوة ومش عارف ايه - [00:28:54](#)

وكذا وفي وسط الكلام ده مش منسي الناس الفقراء والضعفاء مش منسيين يعني حاضرين. كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم مش لازم ان كلنا نكون متساوين. يعني مش لازم انا يكون عندي ميت الف وحضرتك عندك ميت الف وفلان عنده مية الف - [00:29:17](#)
قلت لا عادي انا ممك يكون عندي عشرة الاف وانت عندك مية الف وفلان تاني عنده مليون ربنا يوسع على عباده لا بأس. بس ما يكونش المال كله بيروح في حته واحدة زي - [00:29:37](#)

ما يحصل الان في في الواقع الرأسمالي الاقتصادي لكتير من الاماكن تلك الطائفة اللي عايشة فوق خالص اللي مش فارقة معها حتى لا الناس تموت في كورونا تموت بس هو آآ هو الباشا آآ كده يعني عجلة الانتاج هتقف. الباشا آآ كان بيخش الخزينة بتاعته - [00:29:47](#)

وفي البنك اه اه كل يوم مسلا ميت الف ولا متين الف لآ ده كده بقى بيخش عشرين الف بس ويتأسر شوية الباشا اصلا لو قعد يأكل في الفلوس اللي هي عنده لغاية ما يموت مش هيخلصها. لآ وما فيش مشكلة خالص الناس الفقراء دول انزلوا بقى عادي ينزلوا يجري لهم ايه يعني ايه المشكلة لما العمال مسلا ينزلوا - [00:30:07](#)

المية الف عامل ويموت منهم يعني آآ الف ولا الفين ولا عشر تلاف بس عشان عجلة الانتاج مش عجلة الانتاج عشان عجلة الاستبعاد ما هو مش عجلة انتاجه عشان مش هو مش عشان مش عشان عجلة الانتاج ولا عشان الاقتصاد هو عشان الاستبعاد - [00:30:27](#)

عشان الناس دي يقول لك ما هو بياخد راتب لا بياخد راتب ايه يا اخي فين الله المستعان. آآ المهم فهذا شكل هذه الامة ده ده شكل المجتمع. ركزوا يا جماعة هنا من اول الحته دي. هنшوف شكل المجتمع عامل ازاي؟ شكل المجتمع عامل ازاي؟ هنتعلم دروس - [00:30:45](#)

فيما ينبغي ان يكون عليه شكل المجتمع لان شكل المجتمع ده انت اسرتك دي مجتمعك ومؤسسستك لمجتمع صغير يعني ده وبعد كده المجتمع الاكبر دي وحدات المجتمع. احنا نشوف اشكال المجتمع. المجتمع حاضر في انهى معنى بالضبط؟ حاضر في معنى ان انا لما ربنا بيوسع علي بوسع عليه - [00:31:03](#)

ما بنساهوش ده مجتمع ما فيهوش ناس على طول الخط مكرمين وناس على طول الخط ملزومين ومهدورين ده المجتمع. المهم وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا. سبحان الله في وسط الكلام ده. بس يعني آآ رغم ان الاية آآ تبدو انها في -

يعني بما انها في السياق ده هتبقى في القسم اللي هتحصل وده قسم له كذا وده قسم له كذا فما اتاكم الرسول فخذوه ما نهاكم عنه فانتهوا. لكن سبحان الله - 00:31:46

يعني آآ رغم ذلك الصحابة فهموها على اطلاقها لانها فعلا على اطلاقها ودایما آآ يعني دا المنهاج القويم والصراط المستقيم قيمة التعامل مع القرآن الكريم انما يعني الآيات لا تحصروها لا تحصروها فتخسروها - 00:31:56

طالما الحمد لله رب العالمين الله سبحانه وبحمده ما قيدهاش والله جاء بها على اطلاق فالرب سبحانه وبحمده يعلم ذلك ويعلم ان العياد احوج ما يكونون الى تلك الدلالات الواسعة - 00:32:14

فحتى في عند البخاري ومسلم رضي الله عنهم وعند ابن ماجة رضي الله عنه وغيرهم آآ عن علقة عن عبدالله بن مسعود قال لعن الله الواشمات والمستوشمات والمنتنمصات والمتفلجلات للحسن المغيرات خلق الله - 00:32:24

الواشمات والمستوشمات اعرف الواشمات اللي بتحط بتعمل التاتوهات والوش ده والمستوشمة يعني الوشمة هي اللي بتعمل التاتوهات المستوشمة اللي بتطلب التاتوه يعني خلاص والمنتنمصات والمتفلجلات للنمص معروف اللي هو شعار الحاجب - 00:32:47
اه انها تزيل شعر الحاجب يعني. خلاص اللي هو بتاع تشيل بقى وتقعد تخطط عاملة زي العفريت دي اه المهم يعني الحاجات النوع ده وطبعا للأسف الشديد يعني دي مناكر منتشرة في المجتمع النسائي وتحديات - 00:33:12

توجه النساء اصلا لان طبعا آآ النهي لما ييجي في الحنة اللي هي يعني نقطة ضعف الانسان او اللي شاغلاه او يبقى في فيه اكبر او يلاجر فيه اكبر قوي. يعني احنا طبعا بينين يعني ممكن ناس مسلا واحدة طالع لها مسلا شعر في الحنة دي كده فوق فوق مسلا حاجبة. ومسلا - 00:33:31

فلان عندها مسلا العلماء اختلقو مسلا بين الحاجبين ده فمسلا عندها شعر كثيف. ومسلا وكتير من العلماء ان ده مسلا مش مش من الحاجة او حاجة مسلا مش من الحاجب كذا تيجي سايده بقى وربما يكون شكلها صعب جدا مسلا ربما يؤزى زوجها او يؤزى حتى من يراها تقول لك لأ اصل مش عارف ايه - 00:33:53

لا المشكلة طالما دي حاجة جائزة شرعا وهي مش في آآ يعني مش في موضع وشعر مش في موضوعه السليم المهم يعني والصورة الثانية بقى للأسف الشديد لصورة حد بقى ايه لأ اصل ده تخين شوية انا عايز ارفعه - 00:34:13

آآ طيب تقعد ترفعه شوية ترفعه شوية تعمله فتلة تيجي شايلاه خالص وتيجي رسماه والا اما باش عاجبها الرسم برسمها بالأسود ترسمه بالازرق ترسمه يعني جو عفاريت للصبح يعني كان الله في عون زوجها ده ولا اللي بيشوفها يعني. بعد شوية بقى - 00:34:30

هتستنى لما يطلع تاني طبعا مع حلقته بقى هيطلع بقى شكله مش عارف ايه. طب استنى اعمل فيه. وتفضل طول عمرها حياتها في حاجبها. يعني يعني هي عايشة في على شوية الشعر دول شوية الشعر دول هم قصة حياتها - 00:34:47
بنخلص بقى من قسم شوية الشعر دول بقى اسنانها بقى هعمل تقويم يا بنتي والله اسنانك كويسة وتمام وزي الفل لقاها عامل تقويم انا مش عاجبني سانى عايز اعملهم تقويم - 00:35:02

ورزق بقى الجماعة بتوع السناء. تروح تقعد تعمل لها تقويم مش تعمل لها تقويم. يا ربى بعد شوية لا اصل انا مش عارف شايفه مش عارف احس انا مش عارف - 00:35:12

طب عملية التقويم السنائي؟ لا لا بس حاسة بقى ان الفك ده آآ مش عارف مش مش ماشي مع الفك ده شوية يعني يعني الناس حتى برضه بيبقى الناس مهزوز سقها في نفسها - 00:35:22

وهو برضو في ناس مش قادرة تدرك مش قادرة تدرك ان ان الخلق بيضفي على الشكل رونق خاص يعني لما تبقى امرأة مسلا غرابة وتبقى مسلا آآ سينية الخلق او مسلا هي مش مش طبيعة مسلا يعني انسانة مش هيينة لينة وآآ - 00:35:36

وتبقى زي ما قلنا كده غرابة وتبقى مسلا مش نشيطة مسلا ومش مهتمة بعياله ومش مهتم بزوجها. وتقعد بقى عمالة تعمل نفسها زي

الفنانات والراقصات المغنيات والكلام من ده مسلا والله مهما جمل شكلها هي هي قبحت اخلاقه - 00:36:00

مش مش هيفرق كتير لأن في النهاية برضه في النهاية مهما عملت هتعمل ايه هو هتعمل ايه يعني هتغير نفسها خالص هي قطع غيار هتشيل الجانب الرفرف وتقعد ترفرف يا تعمل ايه؟ في النهاية برضه هي برضه في نطاق معين بتتحرك فيه - 00:36:17
وهو لو لو الانسان نفر من الروح الشكل مش هيفرق معه كتير. يعني مش هيفرق معه كتير اصلاً. ونفر من الروح فلابد ان ده يفهم الانسان لو احب انسان بيحبه كده على بعضه بيحب شكله وبيحب بيحبه على بعضه بيحب هو كده يعني سبحان الله وتبقى - 00:36:37

تلك المواد القلبية والالفة القلبية ركزي او الست تركز اكتر على ان تبقى اخلاقها طيبة واخلاقها جميلة. في ناس كده وجوههم سبحان الله وجوههم ممكן تكون عادية جداً وجوه بسيطة جداً وربما يعني تكون مش في ميزان الجمال مش جميلة. بس سبحان الله كل الناس اللي بتتعامل معهم - 00:36:57

اخواتي اللي النساء اللي اتعاملوا معه يقولوا روحها جميلة كده وجميلة جداً وسبحان الله تلاقيها مسلا مع زوجها في بيتها ست آآآ جميلة وهو يحبها ومالية عينه جداً وعاجبه كل حاجة فيها - 00:37:17
هو الانسان اذا ارضي الله يعني ربنا يرضي عنه كل احد لما الانسان آآآ سبحان الله بحس ان هم يعني لم يقنعوا بما اتاهم الله فربنا ما بيقنعش بها حد. ان هي ما قنعتش اصلاً بما - 00:37:31

الله سبحانه وبحمده انا ما بقولش الست يعني ما تهتمش بشكلها ولا ضروري بس اقصد يعني بشكل مبالغ فيه ومتصرفة بقى ان هي كل اشكاليتها في الدنيا انها بقى تروح - 00:37:46
يروح يلاقيها مسلا داهنة شعرها اكسجين مصفرة. وبعدين بيجي الاسبوعين الجاين لأن تيجي عاملة له مش عارف قاعوир فيه وشوية مش عارفة تعمل له بروتين. وشوية تحط جيلاتين. وشوية تحط كيروسين. يعني شيء مبالغ فيه يعني بزيادة او متصرفة بقى اصل عشان املی عينه - 00:37:58

يا ستي ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب. هو الرجل كده كده هو عنده وانت معه هو عنده تلات مقاعد فاضية. يعني ده في الحال بس غير بقى ربنا يعافينا اصلاً هو كمان ما بيترعش يعني عن ان هو ينذر مسلا للحرام ولا مش عارف يعمل ايه. ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب. يعني ريحى دماغك يعني. اقصد - 00:38:18

مش مريح دماغك يعني سببب يعني لا بس اقصد يعني في النهاية انت انت بالنسبة للرجل او المرأة بالنسبة للرجل يعني انت غرفة واحدة يعني مهما كان في النهاية يعني انت امرأة واحدة انت مش هتبقي خمسين امرأة ببعض انت امرأة شكل واحد لون واحد طعم واحد بالنسبة للرجل - 00:38:38

اللي زوجته كده هي في النهاية هي هي تمسل شكل واحد بين واحد طعام واحد. غرفة واحدة من الآخر هو بقى والله الغرفة دي ربنا كارمه بقى وهي شرحة وبرحة بالنسبة له ومستريح فيها ومبسط بها وتمام وزي الفل عادي مش مش هيفكر بقى في التلات غرف - 00:38:58

الثانية مثلاً انت متخيلة ان انت هتملي الاربع غرف مش ممكن. ولو حد بقى عنده حرام هيبقى عنده خمس ست سبع عشرين غرفة مش هيحصل اصلاً ان هو في النهاية هتبقى ان هو هيبيقى هو ايه فكرة العدد بالنسبة للرجل؟ فكرة التباين. التباين ده في حد زاته هو - 00:39:15

ده مسلا اللي عنده حاجة آآآ ثمرة اطعم ما يمكن. عنده مسلا تفاح ولا عنده مش عارف وبيموت في التفاح وتمام وزي الفل وعاجبه جداً بس هو قد يميل لحاجة ممكן تكون جاية مسكرة او حاجة مزرة مسلا. هو النفس البشرية كده النفس البشرية في امور الدنيا كلها. يعني هو النبي - 00:39:35

في المال بس هو مش المال بس زين للناس حب الشهوات لو ان للبن ادم واديان من ذهابه لتمنى ان يكون له الثالث ولا يملأ عين ابن ادم الا التراب. يعني الحاجة اللي بيحبها يعني - 00:39:55

هو هو دي تركيبته كده وهو مبتلى في كده ممكناً بقى يقنع به ان هو يطلبه من حلال ولا من حرام انه
برضه واحدة - 00:40:05

يعني بتبقي تاعبة نفسها وتابعة وموترة عيالها وقاعدة محظوظة في توتر ضخم ومتخيلاً بقى انها وقعت وفي النهاية انت بترهقي نفسك بزيادة وبترهقيه بزيادة وفيه اوقات بتبقي فيه حاجات كده بيبقى مبالغ فيها يعني ممكن الرجل اصلاً ينفر منها.

ده بقی یعنی ابن ناس او محترم شویه او کده ممکن ما یحبش یزعلها او یجرحها. بس الست انت کده کویسہ انت عاجباه کده و تمام
وراجل زی الفل و تمام میہ میہ ما فیش مشکله - 00:40:39

اجمل من ذوي الاهم من ده انت تصنعي بينك وبينه جو من آآ بيئه محفزة على ان هو يتكلم باللي جواه. فلما يحس في ان انت يقول لك طب ما انت بتعملني كزا احسن. ما ده ربما يكون اجمل. والله ده كزا بيبقى مسلا شيك عليك شوية. اصنعي الجو ده احسن لك. بدها ما الجو بتتعاط عارضة الازياز ده الله، هه، كده - 00:40:49

كده مفروضة على الناس اللي قاعدين بيترجوا عليها تحت هي كده هتشوفهم ولو واحد قال نص كلمة كده التيار رقبته بلاش
الجو ده اصنع، الجو ده افضل لكثير جدا انما جو بق، الحوار - 00:41:09

الله المستعان يعني معلش دي حته كده للستات على جنب يعني بس في مصلحة الرجال الشاهد يعني اللي كنت حابب اقوله ان المرأة عندها ابتلاءات شديدة؟ انها جاية في محور اهتمامها. وده محور طبيعي وده لازم يعني او من ينشأ في الحلة. المرأة ده محور مهم - 00:41:19

الست اللي ما بتهتمش بنفسها وشكلها دي مش ست اصلا دي مش طبيعية. دي عندها حاجة ممكنا آآ يعني دي مش طبيعية. المرأة الطبيعيي انها تهتم بنفسها وبشكلها وبجمالها وده طبيعي حتى كنا بنقعد نمزح كده ونقول للرجالات الست لا تجي لها في الشكل ولا في الأكل. ونقول لها الرجال هدمة ولقمة. يعني في النهاية فيهم - **00:41:42**

الست مسألة الشكل دي ومسألة الاكل ما تجلهاش في سكة فيهم. يعني هي طبيعي مسألة الشكل ده محور التنمية. ودي حاجة طيبة لا يأس، يعني.. وهذا مما اياحه الله لعياده - 00:42:02

بأس ان يكون كده. المهم فالشاهد يعني ان المرأة ده ده محور ابتلاء. لانها بتتصور ان ان استمرار حياتها ان احترام الناس لها يعني احترام ذوتها لها واحترام الناس لها. آه واستمرار حياتها. يعني سخان الله ممك واحد بيقد مسلا وحنته آه كبروا في السين -

00:42:12

شكلها يعني خلاص يعني بس هو سبحان الله يحبها يعني يحب روحها ويحب خلقها وبينها الفة وخلاص ما عادش او حتى يعني مش لازم تبقى تغيرت او تحولت يعني. هي ممكن تكون في الاصل مش مميزة تماما يعني بس هو بيرحبها. فهي بقى تستقر ، متواترة مسكنة - 00:42:36

رهيب والمرأة اللي متتصورة ان سلعتها في الحياة هي انها شكلها حلو فتبقى مسلا لما يجي مجموعة سبات ولا تبقى في في مكان فيه سبات متواترة يعني حاجة فزيعة تحس مسلا فيه فرح دي مش العروسة دي يا ربى ام العروسة متواترة اكتر من العروسة واخت العروسة - 00:42:56

ومش عارف بنت خالة عمة سرت العروسة يعني متورين هم مين يا جماعة اللي هيتجوز مش البت دي اللي هتتجوز ؟ لأن ده هم كل واحدة فهم لها يقروا لك اختها وحشة - 00:43:16

ما هو المعرض بقى اصله السيدات جايين كل واحدة بتتنقى فيقول لك امها وحشة يا سط الحاجة انت ما لك دلوقتي تبقى قاعدة متواترة ومشغولة يعني الله المستعان.. فالشاهد يعني المرأة ده نوع من من انتلائاتها واحد من اشكالاته تصوّرها هو ، الفاسد -

00:43:26

ان آا والله هو آا التقييم هيبي على شكلها يعني احنا لازم نفرق لازم ما بين النضافة ماشي والزينة مش النضافة والزينة

يعني النضافة نفسها والطهارة وال حاجات دي دي ده في حد ذاته شيء يعني جميل النفس تستريح له. هو ده جمال اصلاً لوحده -

00:43:46

ولا يعني الانسان ما يبقا شئ يستقدر يعني. انما الزنا دي بعد اخر يعني الزنا دي لازم بقى انت تبقي ايه يعني انت تكوني انسانة كده مهتمة بنضافتكم وبشكلكم ومش عارف وايه مش طالعة مسلا ببتابع بعباية ولا ولا حتى للناس طالعة لهم لأن طالعة من من بوق مش عارف ايه لا - 00:44:15

البسي حاجة كويسيه و تكوني فعلا لا يشم منك الا ريح طيب يعني ما يشم ريح مش طيب يعني مش مش هتتعطري عشان لا يجوز لك. آآآ وانت خارجة بس يعني تبقي كده ويبقى حد وحدان نضيفة نضيفة. فكرة بقى مزينة جميلة مش جميلة دي قصة تانية دي ابعاد اخرى بقى يعني ما فيش داعي - 00:44:35

للمبالغة في الزينة بقى والقصة دي. لدرجة الناس تقدر بقى تحط بتاع و حاجات في وشها كده وتدهن وشها بوهية وتقعد تعمل في نفسها وتفرز في شكلها يا ستي ما هو يعني شيء عادي بالشكل الطبيعي ده لا بأس به. مش عاجبها مناخيرها ومش عاجبها حواجبها ومش عاجبها سنانها ومش عاجبها يا الله - 00:44:55

الله المستعان اللي ربنا بيتليه بواحدة زي كده كان الله في عونه يعني اه ان فعلا تبقي الست مرهقة جدا وهي نفسها معزبة نفسها على الفاضي ومهما كان سبحان الله خلاص يعني هو الانسان لا يحمل الا بذلك هو ده بقى يعني اللي يحفز هو اللي هيخلي - 00:45:15
بقي تحررها بقى. الكلام ده اشكالية ضخمة واسكالية ضخمة بقى خلني بالمرة بما اني فتحت الموضوع اشكالية ضخمة بقى؟ في البيوت بقى في الاباء المختلفين شوفوا انا معلش يعني انا اسف انا عارف ان الكلمة قد تبدو كمان شتيمة ايوة الاباء المختلفين والامهات المختلفات. اللي بيذمروا بعض - 00:45:30

بناتهم ماشي؟ لحساب بنات تانية. البنت مسلا اللي ملامحها جميلة شوية قمورة حبيبتي ده انت عسل. هو انت حد هيبيص لك انت التلنج لدرجة واحدة بتحكي لي على اب مختلف يعني عنده بنت كده شكلها قمور شوية فيقعد يقول لها مش عارف ايه. والبنت التانية انت شكل وحش اصلا. انت مش عارف ايه؟ مش شكل - 00:45:50

هو انت انت جاييها من الملجأ ما هو ما هو سخنتك انت جاييها من الملجأ دي ولا ايه لدرجة البنت دخلت في سايكوزيس البنت دخلت في حالة نفسية وفكرت اكتر من مرة تنتحر والبنت كم سنة؟ تسع سنين - 00:46:12
فكرا اكتر من مرة تنتحر دخلت في اختها التانية دي صغيرة عنها مش عارف سبع سنين ولا ايه البنت بدأت تتنمر عليها وبدأت تقول لها انت اصلا مش عارف وحشة - 00:46:29

بدأوا يتعاملوا معه مش كويسي. واخوها الصغير الولد اللي مش عارف اربع خمس سنين بقى بيضربيها. عشان الاب مختلف ده ايه البنبي ادم ده يعني ان احنا خلاص انا احنا نفسنا اللي بندي عيالنا على ان ايه يعني خلاص هي لو مش جميلة بقى ما لهاش ما لهاش وجود في - 00:46:39

الحياة وزنها مسلا تقليل شوية بقى لأ ده انت مش عارف ايه انت مش كزا. هو انت هييجي لك حد لدرجة الشعور ده ذاته لما بيتم تصديره للبنت بتبقى مسكينة هي فاقدة الثقة في نفسها. متخيلة انها عمرها ما حد هيسأل فيها. ما حدش هيحترمها عشان مش جميلة. وما حدش - 00:47:00

يجي لها ايه حد و خلاص توافق عليه كعربي حلو مش حلو ومناسب مش مناسب يلا و خلاص ما هي عايزه باي شكل تثبت لله حواليها ان انا انا بتجوز اهو. انا بتجوز عادي زي زي اي حد - 00:47:21

وتجوز بقى طالع عينها والمفروض ما تستمرش مع الكائن ده ابداً تفضل مستحملة وعايشة معه عشان تعمل ايه؟ عشان خاطر بس فكرة انها ما تبقاش فشلت تاني ويقولوا لها اصل انت ما كملتنيش عشان انت مش حلوة - 00:47:38

يعزبه يدمر نفسية طفله يدمر نفسية طفلها طفلتها بالسلوك ده. ايه ايه البشر دي! ايه البنبي ادمين دي والواحد يعني ما كان لا يتكلم في الكلام ده الا او الواحد وصله قصة واتنين وتلاتة واربعة وعشرة وعشرين. و حاجات الواحد بيقف قدامها يعني لدرجة

00:47:53 مسلا في القصة كده اخرها جاية لي من كام يوم -

قلت انا ما عرفش اقول لك ايه. قلت لها ابوهم ده راح يتعالج نفسيا قلت لها ودي ابوهم لدكتور نفساني الراجل نفسه اللي محتاج بروح الام نفسها محتاجة تروح لدكتور نفساني لما تبقى الام دي بتندني البت دي لمجرد ان شكلها حلو شكلها قمورة عجبها -

00:48:14

والتنانية دي ايه يعني؟ سبحان الله! يعني ليه هو احنا يعني يعني دي مش بنتك ما هو بنتك انت يا جبان من برة يعني يقول لا واللطيف في الامر بقى ان هي تيجي اصلا مش حلوة. والبنت دي شبها نسخة منها -

00:48:34 يعني انت رافضة نفسك في في رافضة نفسك انت في البنت ولا الراجل يكون عشان البت دي شبه امها بالزيط ودي مسلا حلوة وامورة شبهه كده انت يعني مش قادر تتشطر على امها ولا رافض امها في شكل بنتك وخلاص -

00:48:50 مش بنتك ناس غريبة وبشعة بلاش ده خالص ممكن ما توصلش للصورة دي من من من الصفاقة صراحة بتوصل في اوقات ان احنا بنبدأ نرسخ عند الولاد ان اللي هي الاحسن -

00:49:05 الاجمل هي اللي زروفها افضل الاجمل هي اللي هيهم بها اكتر الاجمل. ممكن ايوة ما بنهضمش الدنيا ولا نظلمها بس بدأنا نشعر البنت انها كل ما هي اجمل لأ فدي ميزة -

00:49:21 لأنما نفرق دايما بين الامور الوهبية والامور الكسبية بين امور التسيير وامور التخيير. الامور الوهبية دي هي مش بتاعتها. هي ما ملكتهاش ما اختارتش شكلها هي انك نتكلم في التخيير التفاضل يبقى على التخيير مش على التسيير. على الكسب مش على الوهبي. لما فاضل بين عيالها فاضل في كده. ما اقولوش لا اصل انت -

00:49:32 ما شاء الله عليك ده الواد ده زكي زكي جدا. وده يا رب حته طينة غبي دي جميلة وامورة كده ودي مش عارف ما لها كده شكلها وحش واسلوبها -

00:49:59 طب ما نتكلم احسن بقى في ايه في في التخيير. لأننا انا بيعجبني فيكو فيكو فلانة ما شاء الله عليها اخلاقها وكويسيه ومؤدبه بتعمل بتهم مش عارف بيها بتحترم باباها ويتسمع كده بتساعد مامتها. الحاجات الكسبية مش الوهبية الحاجات اللي فيها التخيير مش اللي فيها التسيير -

00:50:12 الكلام ده مش عشان بس ولادنا عشان اي حد بتعامل معه. هو دي حاجات مش زنب الانسان عشان احنا نلومه عليها. ولا احنا نتعامل معها بناء عليها طبعا انا عارف ان ده جزء من مشكلة النساء في المجتمعات اصلا كل -

00:50:33 انها هي عايشة في مجتمع ابوها وامها صاحباتها عيلتها آآآ مرات عمها ولا خالتها ولا الولية الارشانة اللي هي مسلا اللي عندهم في العيلة انت يا بت شكلك مش عارف ايه -

00:50:50 البت الوحشة اللي عنده جملتين سمعت واحدة سمعت كبيرة في السن برة تقول له ايه امال البت الوحشة اللي عندكم دي فين يعني يعني هي بتقول عليها كده يعني دي البنت دي هتكون نفسيتها ايه او ه تكون شكلها ايه. يعني -

00:51:05 ناس مرضى يعني يحس ناس مرضى لاي و في الغالب دول بيبقى يعني تم التنمر عليهم هم تنمر عليهم فيبيتنمروا يعني اللي هو بقى ايه خاطر سيل التنمر الهاذر ده ما يفتش يعني. هم تم التنمر عليهم فيبيتنمروا على غيرهم. ده عادي خالص يعني. المهم يعني الشاهد سبحان الله! يعني بابي هو وامي صلي الله عليه -

00:51:24 يسلم سلوكه امرنا ما شفنا الكلام ده خالص خالص. لدرجة ان احنا لا نكاد نعرف مين كانت جميلة ومين مش جميلة ومين حلوة ومين

00:51:44 وحشة ومين ما نعرفش الكلام ده خالص ولا تفاصيله ليه؟ لأن احنا ما ده مجرد بس بس ان ستنا عائشة كلمة -

كده وما يعجبك من صفياء انها بس كده عشان جابت سيرة حاجة زي كده بس قال لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لمزجته. ما يسمحش لحد خالص يجيب سيرة حد في -

00:52:04 هي هي انت بتتكلمي في ايه ستنا عائشة في مرة كده يعني بقى مع غيرة كل ده طبعا الحامل عليه الغيرة يعني. بس شوفوا رغم ان

00:52:18 دي مسلا ربما تكون معدورة والحمل لا يغيرها وهي هي امرأة وضيئه -

جميلة ولها مكانة عند النبي صلى الله عليه وسلم ستنا عائشة. آآ وكان يقول لها يا حميراء مش حميراء يعني لون احمر يعني بالبياض الشديد يسموه الحمير قال يا حميراء المهم فستنا عائشة آآ كانت هذه آآ يعني هذا مكانه وهي صغيرة السن وربما هناك من رعونات الصبا يعني - 00:52:32

لدرجة انها تذكر ستنا خديجة في هي اصلا يمكن ما تذكرهاش ويعني ما شافتهاش او ما تذكرهاش اصلا بس متوقعة يعني انها بما انها كانت كبيرة في السن فيكون كذا فتقول كلام فالنبي صلى الله عليه وسلم يقول لا والله ما ابدلني الله خيرا منها. واحد - 00:52:52
بيقول على ستنا عائشة آآ اي تمييز فيما يخص الشكل اي تمييز فيما يخص الخلقة احنا نركز على الاصل نركز على الخلق بلاش شكل نركز على العمل ركز على الخلق سبحان الله! يعني فيه ارواح جميلة - 00:53:11

مهما كانت في ابدان قد لا تبدو جذابة للناس ولا تبدو جميلة لكنها ارواح جميلة اخلاق جميلة ناس تحسن في عين اي حد في الدنيا بجمال الاخلاق ويطيب الخلق وحسن الخلق الناس فالهمم - 00:53:33

يعني بالشيء يذكر النساء كل للاسف كمجتمع هم طبعا عندهم نوع من الابتلاء في هذه المسألة فلابد ان المرأة تنتبه عشان ما تغضبش ربنا ولا ولا تدخل نفسها النار ولا توقع نفسها في لعنة - 00:53:50

لان للاسف الشديد نجد مثلا ربما تكون امرأة صالحة ودينية وفيها خير كتير بس تيجي تقول لك اصل نقطة ضعف هنا. مش نقطة ضعف ده ابتلاء ده اختبارك انت نجحت - 00:54:06

في الاختبارات العادلة بتاع كل الناس انت نجحت في اختبارات الرجال انك بتصلني وبتصومي وبتعملني. اختبارات الرجال. فين الاختبارات الخاصة بك بقى كامرأة الاختبارات الخاصة بيكي امرأة ان انتي يعني عندك قابلية للتذمر تكفرن العشاء تكثرن عندك اختباراتك اختبارات خاصة بك كامرأة - 00:54:16

زي ما في اختبارات خاصة بالرجل كرجل في اموره انت عندك اختبارات خاصة بك فمنها ما يتعلق بالزنا كل. تقدر بقى تلاقيها مش عارف تقول لك ايه واللي تقدر بقى عمالة تتبع الفتاوي. اصل انا سالت الشيخ فلان وقال ما فيهاش مشكلة لو لجوزك. وما فيهاش مشكلة لو مش عارف ايه. ايوا طبعا لا شك ان بين المرأة والزوجة في امور - 00:54:35

يعني قد تجوز وما تجوزش امام الغير. بس مش لدرجة ان يفعل الشيء المحرمة. برضو مش عايزين الانواع الفتاوي كده اللي هي المتنطعة اللي المرأة هيكون اشياء حلال لها وهي تحرمها عليها. آآ وفي نفس الوقت مش عايزين برضو آآ انواع الفتاوي اللي هي تحل لها الحرام - 00:54:55

مش عايزين اللي يحرم يعني يقول لها والله آآ قال فيه بعض الفقهاء وفي النفس شيء لا خلي اللي في نفسك في نفسك وخليل اللي هو مش عارف قال فيه فلان طالما ما فيش نص يعني الحمد لله - 00:55:15

واضح صريح فيه. آآ كذا وهو من التجمل او التزيين لا بأس به. انما بقى يبقى النبي قايل الوشم المستوشمات تقول لك لأ اصل في فرق ما بين التاتو اللي هو معمول بابر والتاتو اللي مش عارف ايه. والمنتهمات تقول لك لأ اصل هو فيه فرق ما بين اللي هو اللي مش عارف - 00:55:25

بقى اللي يقعدوا يسورو تعمل شعر كده تقول لك اصل انا ما عملتش حاجة انا رقتة بس رقتة بالايه مش عارف رشيت عليه بتاع ايه كده اصفر مش عارف الحاجات بتاعتهم دي اللي هو يعني غيرت لونه بقى يعني كده ابقي انا ايه بس ما شلتوش يعني ما شلتوش ماشي؟ ومتفلجات لا انا ما عملتش - 00:55:45

الفلجة دي بس انا ايه بس انا عملت يعني بتاعة كده مش التفلك ده ببقي فاصلين عن بعض لأنها فرقهم عن بعض كده فرقة بسيطة آآ عامل زي اصحاب السبت تحايل على المحرمات - 00:56:05

المتفلجات للحسن المغيرات خلق الله. بصوا يا جماعة فيه حاجة اسمها عند الناس بتوع التجميل اسمها السيميت يعني التمايل يعني خلاص يعني في حاجة اسمها ان ده على بعضه كده. على بعضه كده. يعني هو على بعضه كده كوييس - 00:56:20
لما حد يلعب بقى في الایه؟ في النسب تلعب في النسبة بتاعة الانف تلعب في النسبة بتاعة الحاجب تلعب في النسبة بتاعة الخد

الشكل بيضطرب وحتى لو ما بيضطربش في الحقيقة هو هيضطرب عند اللي متعدود يشوفها. مش هيراه جمال هيراه شذوذ -

00:56:45

فاللعل بزيادة ايوة في حاجة ممكן تكون لما المرأة التجاصل شوية يبقى بس في حاجات فجة فشزوز كبير ضخم فهو لان في في
صام صورته في يعني في في تماثل كده في انسجام في انسجام وتناغم بين كل الاجزاء دي مع بعضها -
الانسان في احسن تقويم هو هو ده كله يا عباد وهو منسجم كده. ما فيهوش ازمة ان هو على بعضه كده تمام انما وخصوصا كمان
اصلان تبقى ان مقاييس الجمال نسبية -
00:57:23

يعني مين يقدر يقول يعني احنا ده حاضر حتى انت لو شوفتي مسلا عشر اطفال قدامك وحطينا عشرة وقلنا لكل واحد رتب لنا
العشرة دول من ناحية الجمال رقم واحد نمبر وان التو سري فور لغاية تاني -
00:57:38

انا اكاد اجزم ان تقربيا على الاقل على الاقل سبعة منهم سبعة منهم هيبيقي اختياراتهم متباعدة تماما. لا نكاد نجد اتنين اختياراتهم
تبقي خالص لازم هيغيروا هيلعبوا في حاجة دي قبل ليه؟ لان هي مقاييس جمال دي نسبية نسبية ولو لا اختلاف الاذواق لمارت -
00:57:56

في الاسواق هيبيقي قضية الجمال دي مش في طبعا قدر متفق عليه لا شك من الجمال قدر متفق عليه لا شك من القبح. لكن هيبيقي
في النهاية سبحان الله! فكرة الناس واشكالهم ومتش عارف ايه. النبي صلى الله -
00:58:16
وسلم يقول لكنني افتقد جلبيب صلى الله عليه وسلم. شف ازاي هو هذا الصحابي وسبحان الله! وربما يكون دميم خلقة شوية او
وجه مش جميل وازاي النبي تعامل مع خلقه تعامل مع عمله بابيه وامه صلى الله عليه وسلم. يعني الله
المستعان -
00:58:31

ده ده نوع من الابتلاءات للمرأة ومش بس ابتلاءات للمرأة في كده هي للأسف الشديد هذه المرأة اللي ده ابتلاءها وما بتنجحش فيه
بتتصدر بقى لبناتها ولا بتتصدر اللي حواليها ولا بتتصدر الاخوات صورة من من تقدير الناس على هذه الصورة ولو سمحتم لو سمحتم انا
تكلمت بشدة -
00:58:52

وبالفاز صعبة جدا على اللي بيعمله كده في بناتهم في بيوتهم. لا لو سمحتم حتى البنت لما توجه لحاجة توجه بشكل يا
لطيف انت امورة قوي ما شاء الله عليك انت جميلة ويعني عسولة بس حبيبتي بقى يعني لو انا عايزاكي تتحركي شوية عشان تخسي
سنة ادي -
00:59:12

طاله هايلة جميلة خالص ومش عارف ايه بس يا حبيبتي ابقي تسرحي كده وتحطي زيت في شعرك وتعملني مش عارف ايه. يعني
توجه البنت بيتجوجه لانها توجه مثلا لانها تفضل في الصورة يعني ممكן تكون بنت كويسة او شكلها مقبول يعني لكن لما مسلا بتقوم
من النوم شعرها مش عارف عامل ايه كده وبتاع كأن في يعني في -
00:59:32

حرية في شعرها ببقي شكلها وحش جدا وفعلا اللي يشوفها ممكни يعني يعلق تعليق يضايقها. فلان نركز معها بصي يا حبيبتي انت
على طول اول ما تقومي من النوم تدخلني وتيجي مصراحة شوية -
00:59:52

شعرك كوييس تيجي حاطة فيه كريم او تحطي فيه زيت وتمام بحيس انت تحافزي على اللقطة دي لان مسلا ممكنا شكل شعرها
الجميل ده مع وشها ببقي ما للتنمر ببقي انت يعني تديها ثقة في نفسها. ادي البنت ثقة في نفسها -
01:00:02

اديها سقة في اللي ربنا وهبها ايا خلية ترضي به. خلي طاقتها ما تستنزفش في في انها مركزة مع شكلها وحلماها انها لما تكبر وتعمل
تجميل مش عارف ايه في شعرها وتعمل الحوارات دي. يعني خلي انا انا والله اذكر في في مرة آآ يعني خوحة بتقول لي يا بابا عايز -
01:00:19

شعري مش عارف بروتين او مش عارف ايه والكلام ده. انا كنت ممكنا الحقيقة اقدر اخليها تعامله يعني اقدر اديها فلوس الحمد لله. آآ
ربنا موسع بفضل الله. بالصراحة ويمكن انا ممكنا اكونش قلتها بس انا اصررت ان انا ما اخليهاش تعمل وكل ما تقول لي اقول لها
انا شايف شعرك جميل خالص انا شايف شعرك آآ جميل مش محتاج بروتين -
01:00:39

اللي بيعملوا البروتين دول اللي هم شعرهم مش جامد. انا شايف شعري الجميل. انا صراحة من اكتر الحاجات اللي انا كنت يعني

جوايا وما قلتهاش بس كنت مصمم عليها ان انا مش - [01:00:59](#)

اذا تفقد الثقة في ان الحمد لله شعرها كوييس بالصدق. يعني بس هو خلاص بقى وكله بيعمل حاجة مش عارفين نعمل طب انا مش

عايزها تفقد الثقة في ان في نفسها في اي حاجة - [01:01:09](#)

عايزها تفضل على طول الوقت لان الحمد لله رب العالمين راضية باللي ربنا عز وجل اتها اياه الحمد لله كوييسة جميلة زي الفل تمام؟

لا هو شعرك كوييس انت مش محتاجة - [01:01:19](#)

وبيعملوا دول اللي هم شعرهم يعني انا كنت دايما بقول لها التعبير ده. اقول لها لأ اللي بيعملوا دول لشعرهم وحش اللي شعرهم

عارفة البتاعة اللي كانت بتيجي فيها اعلان دي زمان لأ انت دول اللي - [01:01:29](#)

بنقول شعرك جميل ومش عارف وايه وانت مش محتاجة في اوقات حتى احنا مش محتاجين او بنحتاج ما نسترسلش معهم

ونتعاطى معهم مسلا في الحاجات اللي هي فيها هوس بشكلهم. لان في الغالب هو بيعلم عن انهم مش - [01:01:39](#)

في نفسه او ينم عن ان يعني سبحانه الله يعني لما آآآ في اوقات الطفل بيبيقى مش محتاج اكتر من ان حد يقول له يعني آآاذكر مش

عارف مرة عبدالمالك حرق حلقة ومش عارف ايه وكان وزعلان جامد وهو بابا بيقولوا لي الحلقة وحشة ومش عارف لا يا حبيبي دي

حلقة جميلة ما شاء الله شكلك كوييس والله حلو والله فيك - [01:01:55](#)

انت طلع شكلك احلى مع الشعر القصير جميل والله. كوييس. فانا سمعته بيتكلم مع اخوه. على فكرة بابا بيقول لك كوييسة وشكلها

جميل وحلوة على فكرة. بابا قال لي حلوة - [01:02:17](#)

خلاص وممكن بقى كان يفضل قاعد متقدر مسلا شهر ونص لغاية ما شعره يطول تاني طب ايه الداعي؟ ورغم ان دي حاجة مش مش

حلقة في دي مكتسبة بس برضو ليه؟ يعني احنا عايزين نعلمهم رضا ونصرف طاقتهم بقى لايهم؟ لحالات تانية طاقتهم - [01:02:27](#)

فبقي تصرف اكتر لخلقها لعملها آآتنصرف لده انما وما تضطرش تختار اختيارات تافهة ولا سفيهه ولا حد يعزف على اوتار نقاط

الضعف اللي عندها الحاجة اللي عندها آآبعد كده للاسف الشديد ونفضل عايشة طول عمرها الواحد بيعزن بيعزن على ناس كتير

يعني ليه كده - [01:02:44](#)

تنقى وفي اوقات برضه يعني وانا برضه اهيب اهيب بالاباء والامهات. انت النهاردة بعض الناس بنته مسلا ربما وتكون مش

جميلة شوية او يعني شكلها مش مش حلو اوي. يجي لها عريس - [01:03:10](#)

انا كده ما بيجيلكش حد انا ما صدق اجي على حد. ويجي مجوزه وخلاص. ايه يا عم ايه يا عم انت يعني ده رزقها ومش

انت اللي بتقسم الارزاق ربنا بيعت لها رزقها - [01:03:28](#)

واحدة تلاقيها تقول لها طب انت وافتكم على ده ليه؟ تقول لها اصل ما بيجيلهاش حد اصلها مش حلوة شوية فاحنا قلنا بقى احسن

تقعد في ارابيزنا وبتاع وتبقى نفسيتها تعبانة فوافقتنا وخلاص - [01:03:41](#)

وافقنا وخلاص بقى يقعدوا يعذبوا البنت دي يا عيني اختاروا لها حد مش مناسب لا مناسب لها دينيا ولا مناسب لها عقليا ولا فكريا ولا

مناسب لها اجتماعيا لمجرد بس انها ايه اتجوزت ومنطق منطق في منتهى الغباوة - [01:03:55](#)

يقول لك تجوز وخلاص بقى يا اما تفضل عايشة متعزبة يا اما بقى تتطلق تقول لك ان شاء الله تتطلق. وتقعد بقى لاما

تتطلق بقى تقدر تدب حزها جنبها. بالي منطق سبحانه الله! يعني ما يضرها ما يضرها يعني هي دي نهاية الحياة - [01:04:10](#)

المهم يعني ما علينا فبرضو معلش مش هيذكر في هزه المسألة. انا اهيب بالاباء الافاضل الامهات الفضليات. انا مقدر انا عمري ما ما

هكون بحب بنتك اكتر ولا هكون حريص على بنتك اكتر منك انا عارف انت انت ه تكون حريص عليها اكتر وه تكون بتحبها اكتر

وه تكون خايف عليها اكتر بس لا - [01:04:25](#)

لما اه الخوف عليها ولا مش عارف القلق من انها تتجوز ولا ما تتجوزش ان احنا وخلاص ندبسها في حاجة مش مناسبة لها مش

مناسبة لها بالمرة. لآ يا سيدى تقدر معك معزة مكرمة. يقول لها خلي بالك انا مش هاعيش لك العمر كله. وافقني عليه وخلاص -

ياعم هو انت اصلا اصل انت في النهاية سبب هو انت يعني هو الموضوع بك انت؟ يا اخي ربنا في الله عوض من كل احد المهم يعني ده برضو للأسف نوع من المعاناة اللي احنا بنجده مما ماما يوجع ويفجع برضه ان يبقى بقى في وسط مجتمع الصالحين والصالحات -

01:05:07

الواحد يتضمن مسلا لما يلاقي بنوته آآ كانت بتحضر حلقة من حلقات او او آآ مسلا آآ بتحضر مسلا في درس آآ ديني مسلا وتيجي المسكينة ما بقتتش بتحضر ليه بسبب ان المعلمة اللي ما عندها شاش -

01:05:26

علقت على شكلها او اتكلمت على انت يا بت انت بتبقى تعمل شعرك كده هو انت ناقصة وحاشها يعني دي بنى ادمة بنى ادمة مش عارف اقول ايه. بنى ادمة مش طبيعية. يعني يعني انت كمان ده انت المفروض انت يعني هي -

01:05:44

الدين دينك وحبة خلقك وحابة اللي انت فيه. آآ ضروري بقى اكتر في البيانات الدينية. آآ او البيانات التعليمية ما يكونش فيه اي تمييز له علاقة بالشكل الالاوزعة اللي هناك دي -

01:06:06

انت يا بت يا تخينة يا اللي مش عارف ما لك انت ما بيقاش فيه اي وخصوصا يعني الولد لو حد قال له انت ولد يضحك عادي. لأن هو كده كده في النهاية فاهم ان هو كسلعنه مش شكله. انما البنت -

01:06:22

لأ تفرق معاك الكلام ده يفرق معها جدا جدا فهي يعني تدب تطلع حجر كده ديش من بقها وتيجي طاسة به لبنته ومش واحدة بالله ومش انت زعلت ايه -

01:06:35

كبني ادم يعني بنى ادمة غريبة ناس غريبة مش ليه يعني لازم نفهم ان ده مهم برضو في البيانات التعليمية آآ لأ مهم ان ما يحسوش ان في اي تمييز يخص الشكل ما نناديهمش باي حاجة تخص الشكل اطلاقا ونتكلم في القصة دي اطلاقا خالص -

01:06:50

النبي ما سمحش لحد يعني لما سيدنا عبدالله ابن مسعود رضوان الله عليه. لما كان صعد يعني الشجرة في شجر من شجر الارق. المهم فالصحابة فعلا شكل يعني جدا يعني يشد الانتباه -

01:07:10

خالص دقة ساقيه سيدنا عبدالله بن مسعود يعني هو جسمه رفيع جدا جدا آآ لدرجة ان هو كان يفضل انه ما يصومش النوافل يعني ما يصومش اللي هو التطوع عشان بيقول انه يضعفني عن قراءة القرآن يعني لدرجة انه ما بيقاش قادر يقرأ القرآن حتى فكان يفضل ان هو -

01:07:30

اه يعني ما يصومش عشان يقدر يقرأ القرآن ورده ويعلم القرآن ويقوم بدوره في تعلم القرآن. فالله يعني هو كان صحته فعلا كده يعني هو جسمه كده سيحان الله -

01:07:50

وكان ساقه دقيقة جدا يعني يعني مسلا رجل كبير السن ممكن تلاقي ساقه مسلا كما لو كان الساق مسلا طفل مسلا عمره سنوات ولا حاجة في بعض الناس كده. الصحابة بعضهم لما يشوف يعني المنزد ده -

01:08:02

وممكن بعضهم ربما ما يتكلمش يعني في بعض الروايات كده وقال النبي قال اتعجبون من دقة ساقيه؟ اللي هما اثقل في الميزان من جبل احد. هو النبي مش مش ادي له كده -

01:08:22

عنه يعني لأ بس النبي لفت انزرهما لما هو اهم وفي بعض انه يؤتى بالرجل السمين لا يزن عند الله جناح بعوضة ثم قرأ قول الله عز وجل فلا نقيم لهم يوم القيمة وزنا -

01:08:32

فكرة ان هو النبي صلى الله عليه وسلم هنا بالعكس ده مش بقى النبي بيتنمر عليه حاشاه صلى الله عليه وسلم ولا يسكت وهو بيتنمر عليه بعض الناس كده ممكن ولد تنمر على ولد في شكله مسلا تلاقي ابوه يسكت امه تسكت المعلمة تسكت المعلم يسكت لا ما يسكتش -

01:08:51

النبي حتى لما آآ مجرد انه يرى حتى في في اعين آآ بعض الصحابة فضلا ان حد يتكلم وما يتكلمش كمان او حتى لو حد اتكلم لأ ما هو بنفسه يلفت انظارهم لأن لا ايه قيمة ان الانسان يبقى كلنا كده كده كل ده هيتغير -

01:09:11

كلنا هنبقى في يوم القيمة في في طول سيدنا ادم وهنبقى في كلنا كده كده كل ده هيتغير يوم القيمة خلاص وفي الجنة انسان

بقى يعني انا انشاهاهن ان شاء يعني هتبقى حاجة تانية الست دي تبقى حاجة تانية خالص. اه بالنسبة للرجاله اللي قلقانين من زوجاتهم يخشوا معهم الجنة ما تقلقش - [01:09:29](#)

تبقى حاجة حاجة تانية خالص. خلاص؟ ففعلا هيتم انشاء الانسان انشاء تاني وهيتهم يعني هيبقى حاجة تانية. فخلاص كل كل ده كل دي يعني كلها اشياء مؤقتة. في الاخير كلها اشياء مؤقتة. ايه الحلو والوحش كلها اشياء مؤقتة؟ والحلو ده كم سنة وهيبقى زيه زي الوحش ما بقتتش فارقة كتير يعني - [01:09:49](#)

فكلاها اشياء مؤقتة لكن بابي وامي صلي الله عليه وسلم بيلفت النظر لان الاخره هي الاهم مش الدنيا وان الدين هو الاهم مش الدنيا. وان الايمان هو الاهم مش الابدان - [01:10:10](#)

بيلفت النظر للكلام ده ولا يسمح لاحد انه يقيم انسان حسب الشكل انما التقييم يكون حسب العمل تعجبون من دقة الساقين والله الذي لا اله الا هو له ما اثقل في الميزان من جبل احد. الله اكبر - [01:10:23](#)

بابي وامي صلي الله عليه هذه اشياء ربما لا يلتفت اليها في سيرة الحبيب صلي الله عليه وسلم بس تلك اللمسات الجمالية لمسات الجمالية في ست الحبيب صلي الله عليه وسلم في النفوس رؤيتها. وانا قلت قبل كده مرارا وتكرارا واؤكد سريعا بربو على ان انا - [01:10:40](#)

اوسي ان قبل ما ولادنا يدرسوها السيرة يدرسوها الشمائل. يدرسوها الشمائل بس يدرسوها بقلب كده. يدرسوها بروح. يدرسوها باسقاطها على الواقع بتاعنا ندرك وقياس وقياس ما عليه النبي صلي الله عليه وسلم بالواقع بتاعنا. عشان ندرك الفرق الشاسع والبون الواسع بينما هو عليه صلي الله عليه وسلم وفهم يعني - [01:10:58](#)

هنيئا لك وانك لعلى لعلى خلق عزيم. انه على فوق العلو والسماء فوق السمو الانساني بابي وامي صلي الله عليه وسلم. عشان ندرك هذه الحالة وفعلا يتبعا النبي صلي الله عليه وسلم مكانته العالية - [01:11:18](#)

المهم يعني فالشيف يعني انا اسف هو استطراد طويل لكنها مسألة آآآ مسألة ذات شجون. آآ وانا احتسبت فيها صراحة آآاه نصرة الضعيف او نصرة المظلوم النبي صلي الله عليه وسلم قال اني اخرج عليكم حق الضعيفين - [01:11:32](#)
اليتيم والمرأة ربما احنا الحقيقة في اوقات كنا يعني نعتبر ان اللي يقعد يتكلم بقى عن المرأة وحقها والبنت وتأخذ مش عارف في حقها والكلام ده كله كنا بنعتبر ده بقى يا عم الرجاله المستأنفين دول اللي هم مش عارف الستات لا بس انا صراحة من الحاجات اللي قوت - [01:11:50](#)

جدا جدا لما انا بقول اني اخرج عليكم حق الضعيفين يعني اليتيم والمرأة ودي كانت من اخر وصايا النبي صلي الله عليه وسلم. وصراحة انا يعني لزلك ده حتى خلاني في كتاب اصول التعامل انا عقدت فصل خاص. خاص - [01:12:10](#)
للبنات التعامل مع البنات المؤنسات الغاليات وعملت فصل خاص للايتام وفصل ثالث خاص للخدم. اللي هم الاطفال اللي هم بيعملوا اللي هو الطفل العامل يعني. عملت تلات فصول قصة يعني جمعت اللي يخصهم لوحدهم كده. حتى لو هم متفرق بين اللي مع الناس التانينين لأ دول كده انا انا سمتهم آآ - [01:12:30](#)

في اي بي. الناس اللي هم الفي اي بي. دول كده اللي هم الهاي كلاس كلاس ايه دول البيزنس كلاس دول كده الناس اللي هم آآ دول دول دي طوائف طوائف مميزة - [01:12:58](#)

آآ سيدنا النبي صلي الله عليه وسلم اكده عليها بصورة خاصة. اكده على طائفه البنات ولطائفه المرأة كل اه واذاك يقول خيركم ايه خيركم خيركم لنسائه النبي صلي الله عليه وسلم يقول استوصوا بالنساء خيرا - [01:13:13](#)
يعني انا حتى بقىت بقول لنفسي انا مش محتاج بس استوصي بيهم عمليا يعني ونسأل الله ان نكون كذلك بس لا حتى نستوصي بيهم قوليا يعني انا شفت النبي ما تحرکش من انه يقول استوصوا بالنساء خيرا - [01:13:31](#)

وانه يدافع عن حقوق النساء ويعطيها يعني ما ينفي ان يكون لها. يعني الواحد الحمد لله للأسف يمكن احنا الحاجات العرفية او والمجتمعية شوية كانت بتحكمنا ويقول لك ده راجل يا عم بتاع نساوين ويقعد يتكلم على الحرير والكلام ده كله. ربما الكلام ده كان

بيحجز الواحد فترة. يعني نسأل الله ان يتوب - 01:13:46

لكن لو انا ما استنکف مطلقا اقتداء بحبيبي صلی الله عليه وسلم ما استنکف مطلقا. قال استووصوا بالنساء خيرا. استووصي بهن خيرا. هن رسول الله صلی الله عليه وسلم هن وصية رسول الله صلی الله عليه وسلم - 01:14:06

لما يقول لا تكرهوا البنات فانهن المؤنسات الغاليات.انا في كتاب اصول التعامل جبت كده جملة احاديس حاجة ايه ده يعني ممكن قد تبلغ حد التواطؤ التواتر في الاحسان الى البنات الاحسان الى البنات الاحسان الى البنات. ايه ده وان احسانه لها ان يكون عنده بنتين ولا يكون عنده اختين فيحسن اليهن تدخله - 01:14:21

والجنة تنجيه من النار. الله اكابر يعني اذا حاجة صراحة يعني ما تفوت يعني آآ فانا باعتبر ان دي يعني انا تأسست حبيبي صلی الله عليه وسلم بابيه وامي صلی الله عليه وسلم بقى لما يقول استووصوا انا استووصي انه يقول سمعا وطاعة آآ حتى وان كان الواحد يرى مجتمعه - 01:14:41

في مشاكل ولا السotas دول مزعجين ولا الكلام ده كله. آآ يعني آآ طالما قال استووصوا بقى نستووصي بهن خيرا. آآ النبي صلی الله عليه وسلم يأمر بالاحسان اليهن قال انهن عوان عنكم لأ بيقى ان شاء الله نكرمهم يعني آآ قدر الطاقة نكرمهم بالكلام - 01:15:01 نكرمهم بالوصية بهن نكرمهم بان احنا ننبه على حقوقهن ونبه على اي امور يكون فيها ظلم لهن ان شاء الله والنبي لما يخرج حقها بيقى احنا ما نجلهاش في سكة - 01:15:21

زي انا كنت دايما اقول كده اقول مسلا اليتيم ما حدش يجي له في سكة ما حدش يجي له في سكة ولا يتقرروا الى اليتيم الى ما حدش يجي له في السكة. ايه المفروض المرأة ما حدش يجي لها في السكة؟ طالما النبي حرج حقها. يعني صار لها حق فخلاص - 01:15:37

ان ما حدش بيجي لنفسك والضعفاء الضعفاء يعني ما والمرأة واليتيم اصلا النبي قال ضعيفين. انه مستضعف اليتيم ده مستضعف في المجتمع. المرأة مستضعفه في المجتمعات الذكورية ويا جماعة المحن ان الكلام ده بيتفاقوه اعدائنا ويقعدها بقى يطيروا به واه وحقوق - 01:15:50

المرأة ويقعدها شوية مجموعة ستات تبقى مريضات نفسيا. هم اصلا متنمرات على الرجال يعني هي مريضة نفسيا وواحدة عندها عقدة مش عارف من ايه وكذا ومتفلتة ويقعدها بقى يطالبوا بحقوق النساء - 01:16:12

تسمع لهن لان هي بقى بقضايا المرأة وبنطالب بحقوق النساء للأسف الشديد باداه يعني اه قنطرة من خاللها بيعبروا لبناتنا ويعبروا لأخواتنا اه ويعبروا لنساءنا في مجتمعنا فعلا من من - 01:16:32

السلوك اللي بيجدوه اللي هو مش مش ما اوصى به الله ولا اوصى به رسول الله. وفي الحقيقة هو اعراف يعني هو اعراف اكتر منه دين اصلا هو في الغالب الرجل مسلا مش قابل ان مراته كذا ويقول لك لأ هو الدين كده - 01:16:52

هو الدين مش كده ولا حاجة بس هو هو عشان هو مش قادر يتقبل هو عايز السنت دي بتاعتي دي مملكتي دي مش انا. ففي امور دي مش كده اصلا. انا انا يعني يشهد الله - 01:17:06

اه يمكن كلام الواحد زي ما قلت كده اه ان هذه وصية اه رسول الله صلی الله عليه وسلم وقبل ذلك هي وصية الله سبحانه وبحمده انا قبل ذلك هي وصية الله - 01:17:18

وبحمده يعني فانا الواحد مطالب ان هو آآ يعني يوصيكم الله. انا مطالب ان انا اكون كده وفي نفس الوقت آآ ربنا يشهد يعني لان انا شفت كتير من الاخوات الفضليات وكتير من بناتنا اه وخصوصا الناشئات في هذه الازمنة - 01:17:28

اه كثيرات منهن للأسف الشديد بيبقى اه هذا الفهم الخاطئ للدين وهذا التصور الغير صحيح بيبقى حتى لو البت ما ما راحتش سكة آآ التغريب ولا انبهار بالغرب ولا انبهار بالناس اللي بتتكلم في حقوق ولا ولا نقمـة - 01:17:50

على دينها صريحة ولا نقمـة على ربها ولا نقمـة على نبيها. آآ صريحة لانها مسلا ربما الحمد لله عندها بقايا من دين وعندما بقايا من اصل طيب. لكن يكون في صدرها حرج. يكون في صدرها حرج - 01:18:09

يعني وده ضروري ازال هذا الحرج وتعطى المرأة حقها. المهم يعني فالشاهد او الموضوع بقى ولعله ان شاء الله يكون نافع للناس بس المهم ما يخص آآآ اللي اراده التنبئه عليه بصورة اساسية اللي دخلنا في الكلام ده هو ان المرأة - 01:18:27

عندها ابتلاءات تخص الشكل تخص الزينة تخص الجمال هي لابد انها تفعل فيها ما يرضي الله سبحانه وبحمده اللي يرضي ربنا طبقا للحادييس والآيات. انما اولويات الاحاديس يعني ما بقولش انها تمشي ورا دماغ فلان ولا دماغ علان بس على الاقل التقديرات -

01:18:47

آآآ بقى هي الحمد لله يعني مطمئنة انها آآآ ما تروحش تعرض نفسها للعناء ربنا عشان خاطر مجرد حة تاتو تحطتها على ايدها طب وهو ربنا يعني ايه المشكلة في التاتو؟ يعني ربنا يحرم علينا التاتو ليه؟ اختبارات يا جماعة اختبارات ما هو احنا بنختبر في ايه؟ بنختبر في الحاجات اللي بنحبها - 01:19:07

معادي يختبر الانسان في الحاجة اللي بيملها في الحاجة اللي يحبها هو الرجال النهارده مثلا هو ما يحبش يعني ان هو يقعد يبص على النساء طب ما دي زينة ما هي دي حاجة جميلة ما يحبش يصاحب واحدة واثنين وتلاتة واربعة وخمسة ما بيزينا. ما هو المجتمعات اللي تحللت من الدين دي. اللي هي يعني ما فرقش - 01:19:26

ربنا لما لما تحلوا خالص عملوا ايه؟ ايه اللي شايفينه؟ اكتر حاجة اكتر سمة مميزة مسلا للمجتمعات الغربية ايه ان فكرة الرجال والنساء دي مش كل واحد بقى عدد لا نهائي من العشيقات وهي عندها عدد لا نهائي من من العشاق - 01:19:46

ليه؟ ما لون من الزينة او كل واحد اختبر في الاشياء التي يحبها يعني عادي كل جنس اختبر في اشياء هو يحبها اختبر هو اختبار هو احنا جايدين نفزع لب ونمسي ولا نقدر شوية على الكورنيش؟ احنا جايدين نختبر - 01:20:04

طبعي ان المرأة هتختبر في ايه؟ هي مش فكرة ان ربنا يعني سبحانه الله ما يفعل الله بعداكم ان شكرتم وامتنتم. هو فكرة ان انت ربنا يعني التاتو ده بقى هو هيغضب - 01:20:20

ربنا بقى وهي مش عارف هيأسر على ملك ربنا. انت ولا اي حاجة اصلا في كون ربنا. انت كلك على بعض بكل اللي زيك انت ولا حاجة في كون ربنا. انت ولا هباء في كون الله - 01:20:30

يعني انما هي الفكرة اختبار اختبار يعني لنا احنا عشان احنا من خالله ثبت ان هو ربنا عندنا اغلى واعلى واهم واغلى واولى من اي حد في الدنيا انا اختبار لي انا لي انا مش مش ربنا يريده منه حاجة هو - 01:20:41

مش عايز اقول اصلا او هو في الحقيقة كده ربنا يعلم احنا هنعمل ايه اصلا يعني اعلم بنا منا بس من كرمه ما بيحاسبناش الا على اللي احنا بنعمله فعلا - 01:21:02

يعني ليعلم علما بيحاسبكم عليه. انما هو يعلم اصلا احنا زبي انا متوقع ابني هي عمل ايه يعني مم انا متوقع ابني هي عمل ايه في الغالب بس انا مش هحاسبه لما اشوف هي عمل ايه - 01:21:14

هو الله سبحانه وبحمده بس بقرب المسألة من كرمه هو يعلم احنا هنعمل عليه. هنعمل ايه في الغابة بس هو سبحانه وبحمده يعني بيدينا فرصة ان احنا نبرهن على ان احنا هو عندنا اغلى من اي حاجة في الدنيا - 01:21:26

بيدينا فرصة ان احنا نخبره ان احنا او نبرهن له ان احنا آآآ نرتضيه رب حتى لو احنا مش فاهمين الكلام ده حكمته ايه؟ ولا ايه؟ ان احنا ان احنا يعني ببساطة كاني كده بقول يا رب انا مستعد - 01:21:40

مستعد لابعد حد انا كاني بقول كده. انا مستعد لابعد حد بس هي هي دي القضية ببساطة فكل الحاجات دي بقى آآآ فضلا بقى عن انك تيجي تيجي تقولي بقى طب هو ليه حرام مش عارف الاغاني طب هو ليه حرام اللي مش عارف آآآ ان انا مش - 01:22:02

فطلعوا جزء من شعرى وهو ربنا طب ما ده جمال ما انا كل ليلة دي هو اختبارات انت بتختبرى. انت بقى حرة والله انت مش مش عاجبك الامتحان مش عايزه الامتحان خلاص ابقى شيلى بقى في الآخر - 01:22:20

بس ببساطة انت النهاردة واحدة جيتي قدمتى عندنا في الشغل. فقلنا لحضرتك والله هنعمل لك شوية اختبارات طب بقى ليه الاختبار ده بقى؟ وعشان ايه؟ وايه لازمة الاختبار ده؟ خلاص احنا هنختبرك احنا لنا هدف في الاختبار. بس هنختبر مش عاجبك

خلاص اتفضلي حضرتك ما فيش مشكلة - 01:22:33

لا ابقي انا مقصورة وانا ماشي. طب اتفضلي. قلت له ما تصومش في خسران انا مش هنخسر حاجة. هعمله وانا قرفان. اعمليه وانت
قرفان. انت الخسارة برضو انت الخسارة ليه - 01:22:54

لانك كده هتعملني وممكن اصلاً قرفك ده كمان بيقى نوع من الاختبار. هل هتبقى حد بيأدي بنفسية كويسيه وبيركز في شغله
ومش عارف وايه ولا ان انت انت شخصية - 01:23:08

يعني الالغلب عليك ان انت شخصية آآ متذمرة. لا وللاغلب عليك ان انت شخصية عملية براكتيكيال مش عارف ايه وبتركزي في شغلك
كويسي عادي برضه اختبار. انت حرة فده كل ما يخص النساء في الامور ده بقى مش زلم للمرأة مش زلم للمرأة هو انت حنفي ولا انت
عتريس؟ ما انت واحدة سرت طببيعي انت - 01:23:20

في الامور انت واحدة سرت يهمك الشكل يهمك الجمال يهمك الزينة فطبيعي هتخبرني في حاجات تخص الجمال والشكل والزينة هو
انا يعني انا البس الحجاب ليه بقى على ايه ان شاء الله البس الحجاب انا - 01:23:44

هو انا بقى لا بمشي كده بالستات بتلقيح يميني الستات بتلقيح شمال انا كراجل هالبس الحجاب ليه ؟ انت امرأة جميلة. المرأة هي المرأة
اصلاً فضلاً عن حتى الجمال في الجاذبية. انها امرأة امرأة في حد ذاتها كده - 01:23:59

هو ربنا خلق الرجل ضعيف للمرأة وخلق الانسان ضعيفا. سيدنا عباس قال في امر النساء يعني هي المرأة المرأة يعني تقبل في صورة
شيطان وتدبر في صورة الشيطان. يعني لما يعني اللي هي فكرة ايه ؟ آآ لما تخرج استشرفها الشيطان - 01:24:13

غطاء يعني هي مش شيطانة ولا كلام من ده لأن يعني في في الاغواء والجاذبية المرأة مجرد ان المرأة ماشية في الشارع كده بتبقى
اهو بتبقى بالنسبة للرجال زي ما قال ابن مفلح ان العين ترى غير المقدور عليه على غير ما هو عليه - 01:24:29

يعني بما ان دي حاجة مش لو عنده مش هيبي بوستها ولا مهتم به. بس عشان مجرد انها مش مقدور عليها كده غير المقدور عليها
غير على غير ما هو عليها - 01:24:45

فهي المرأة ده طبعتها. هو ربنا آآ وضع فيها الامر ده اختبار لها ولغيرها. ان هي لما بتخرج من بيتها لما بتخرج من بيتها هي في
حد ذاتها هي مجرد - 01:24:53

خرجتها مجرد كلمتها مجرد حركتها هو في اكتر من صوتها صوتها صوت المرأة ده وانا فعلاً الكلام ده الواحد كان مسلاً مش متخييل
ان لهذه الدرجة بس ده واقع فعلاً - 01:25:03

يعني سبحان الله انا فاكر كده وانا ما كنتش عارف كنا في الثانوية العامة ولا ايه و كنت بقرأ الایات دي ومستغرب يعني اما ربنا يقول
يا نساء النبي لستن كاحد من النساء - 01:25:15

ان انتيتن خلاص او في اخراة انتيتن فلا تخضعن بالقول فاطمع الذي في قلبه مرض. انا مش متخييل يعني ان يعني الموضوع اللي
اتضرك انا ما كنتش متخييل انه والاقي واحد صاحبي بيقول لي - 01:25:25

اه اسكت الشريفة ايه يا عم عبدالحليم! ما لك كده ومش عارف يقول لي اسكت انا عارف فلان الفلاني اللي هو ده. اقول له اه اخيراً
يقول لي انا عايز اروح اتعرف عليه ومش عارف ايه ليه ؟ اصل انا هخطب اخته - 01:25:38

هتخطبها ليه بقى ان شاء الله؟ اسكت بتكلمه كده وردت علي في التليفون. الله صوتها جميل تقول لي كده مش عارف فظيعة
سبحان الله مش قادر انسى الموقف مش قادر انسى الموقف فعلاً سبحان الله فلا تخضعن بالقول فاطمع الذي في قلبه مرأ. وقلنا قول
مش ما تتكلميش تكلمي بس بالاش - 01:25:52

الكلام اللي هو بيقى فيه تكسر وفيه وتعتبر بقى ان ده لون من الایه؟ الاتيكيت بقى عشان تبدو انك انت بنت ارستقراطية كده وبنـت
تقعد تكسر في كلامها وتنـيم في كلام - 01:26:12

بس تتكلمي عادي زي الكلام الطبيعي ولا هو انت في التليفون ولا تتكلمي مع الناس آآ ونتكلم بالراحة وفي البيت مش لجوزك ولا
اخواتك ولا ابوك ما انا عادي انت خليكي على طبعتك او بالعكس كمان يعني يفضل ان انت صوتك ما يبـقاـش فيه لو هو حتى الصوت

ده ما فيش تكسر آآ تكتبي ما تتكلميش - 01:26:22

لما يكون صوتك مسلا ربما تقلقي منه. هي دي الفكرة. نوع من الابتلاء للمرأة. يعني لكن ان تخيلن الوحدة اللي هيبي في اشكال في صوتها او مال اللي هيبي شكلها عامل ازاي - 01:26:42

هو النفوس كده النفوس البشرية دول اختبار اختبار احنا اختبرنا به وجعلنا بعضكم لبعض فتنة اتصبرون. اختبار الناس اختبرت بالرجل اختبر المرأة والمرأة بالرجل عادي واختبرنا بالفلوس واختبرنا اختبارات. عادي نفهم الامر على كده. فده اختبار هو انت ده بطبيعة الحال. المرأة مش فكرة انها بقى اه استشرفت - 01:26:55

فالشيطان نهى انها شيطانة لأ مش ده المقصود المقصود انها يعني في الاغواء ان الشيطان بقى هي بطبيعة الحال فيها جاذبية فيها جاذبية حاضرة كامرأة الشيطان بقى بيستثمر الجاذبية دي ويحاول بقى يحلوها في عز مليون مرة من الكائن اللي معه في المكتب ده ولا اللي عنده في الشغل ده بس يحملها في - 01:27:15

طيب مم سبحان الله يعني ابتلاءات اختبارات بيان بقى دين الناس هنا هي بيان تقوى الناس بيان ورع الناس بيان عفاف الناس يظهر هذا الكلام هنا طبيعي يعني اختبارات فاللي بتقول لك هو ليه بقى وليه الحجاب وليه بقى يتقال لي البسي واسع؟ وليه بقى ما اخرجش متغطرة يعني ايه مشكلة العطر؟ هو ايه العطر ده عند بعض الناس امرأة مع عطر - 01:27:37

ده عنصر اثارة عنصر فتنة يعني هو كده سبحان الله دي في النفس البشرية. واحدة تقول لك لأ اصل مش عارف معادي يعني وما بيحصلش. هو انت يعني مستنية اما يحصل؟ وبعدين هو بيحصل يعني لازم بيقى - 01:28:01

ناس عاملة تقول بيقولوا لي كنت ماشية في الشارع مش لازم يعني دي مش مش هي دي القضية مش هو ده التصور وهي دي الفكرة. مش دماغنا احنا مش اللي في دماغنا. احنا كده حتى لو ما يحصلش حاجة خالص. يعني العلماء يقولوا مسلا. النهاردة - 01:28:15

هو الخلوة خلوة الرجل بالمرأة محرمة. آآ لما يحصل بس مصيبة يعني لو ما تحصلش مصيبة تبقى حلال لأ هي محرمة. حصل مصيبة وما حصلش مصيبة هي محرمة. لان لو كل مليون حالة حصل مصيبة في حالة واحدة بس - 01:28:30

فالموضوع يعني من الخطورة بمكان المرة دي بقى ممكن نسأل الله العافية تكون امرأة مش عارف متزوجة ولا واحدة لسه بنت مش عارف ايه ومش عارف وتحمل ومش عارف اهلها يقتلوها ويقتلوه ويحصل. دمار في - 01:28:47

مجتمع ودمار في انساب ودمار في قصص كتيرة جدا بواحدة بس فلو عشان تمنع حالة واحدة بس من مليون الامر يستحق الامر يستحق انه يمنع الامر ده كله ليه؟ لان ايه بقى ايه الحرج اللي فيه بقى؟ ايه الحرج اللي فيه - 01:29:01

النهاردة يعني ايه اللي هيحصل انت النهاردة لما مسلا حد اضطررت مش عارف حد بيقى باب مفتوح ولا مش عارف في حد موجود تالت ولا ايه المشكلة يعني اضطررت لكده ايه المشكلة؟ لأ تبقى بقى ايه اللي اتحطونا في عنات ومش عانت وانت مت - 01:29:20

وانا واضطر واقعد اشد على نفسي حصل لك ايه يعني؟ ده انت دلوقتي مش عارف في الكورونا وبتاع بتخطي بتغطي كل سنتي فيها وتبقى لابسة بدل كده ولابسة بتاع نقاب الله اكتر ده اتحبوا بالعافية اهو. اتحببت اهي بالعافية - 01:29:39

فببقي خايفه على نفسك مش طب ما هو دينك برضه يستاهل ايه المشكلة يعني؟ ايه بقى؟ واحدة مسلا واحدة طبيعة شغلها بتستدعي انها تلبس مسلا بدلة معينة وتلبس مش عارف ايه والكلام ده كله عشان طبيعة شغلها. فحد يقول لها بس لا لا ده كده خان قوي الشغله تقول لها مش مشكلة يعني فترة معينة - 01:29:55

هو انت انت قاعدة في الشارع ليل ونهار ولو المرأة احتسبت كون وهي خارجة من بيتها انها في فريضة ده والله انا بقول انها حاجة تحفة من الله للنساء. هبة كده من الله. غنيمة باردة - 01:30:14

ايه الغنيمة الباردة؟ ان انت وانت خارجة من بيتك بحجابك انت كانك بتصلني عداد حسناتك شغال لغاية ما تروحي عداد حسناتك شغالة كانك بتصلني اه هي كده بالضبط وانت بقى حرة هتصلي صلاة عدلة - 01:30:27

ولا هتصلي صلاة نص كم؟ انت حرة هتلبسني حجاب عدل ولا تلبسي حجاب نص كم؟ انت كانك بتصلني دي فريضة فريضة فانت

طول ما انت متباعدة بالفريضة دي اجرك شغال واحدة تلبست بفريضة الحجاب اليوم ست ساعات. الله اكبر - [01:30:42](#)

في ميزان حسناتك شدة عليك حجابك ولذلك اللي تفهم كده بقى تخرج بحجاب محترم الحجاب فعلا يليق بالله سبحانه وبحمده حجاب يليق باستجابتها لامر الله سبحانه وبحمده. آآآ ما تقدعش بقى مسلا كده ولو تخش حته كده تيجي بقى - [01:30:57](#) رافعة حجابها ورفع نقابها وتتحفف وشباك مفتوح تقول لك لا اصل ما حدش هيأخذ بالله. شدي حجابك شد حجابك. المهم يعني ما علينا الشاهد اللي اقصده !! كلها دي ابتلاءات واختبارات بالعكس مش ابتلاءات يعني حاجات تضائق بقدر ما هي فرص اجور كبيرة ضخمة بقى لولا خرزنا ده في - [01:31:12](#)

عندما تخرج تأفيالت ليسك وابقى اوسع شوية البسي بسواش البسي حجاب كوييس يعني ما يضر المرأة في ذلك ايه اللي هيقضيرك ده يا ما ارادوا ان يكتب لك حسنات اراد انه يكتب لك انت استجابتك للكلام ده مكتوبالك في ميزان حسناتك.

ليه بقى شاييفين الجانب ده بس؟ مش شاييفين الجانب الجميل العظيم اللي فيه - [01:31:31](#)

ليه المرأة شاييفة ان ده ده تضييق زائد على المرأة. المرأة عليها حاجات ليه مش شاييفاه ان المرأة عندها تحف ربنا اكرمها بحاجات تانية فرص ثواب مش للراجل. انت هنينا لك. انت خارجة من بيتك. اهو لو انا مسلا خارج من بيتي كده وقاعد برة السنت ساعات ومراتي خارجة مسلا - [01:31:51](#)

ست ساعات دول مسلا في في بتعليم القرآن ولا في حاجة هي انا خارج من بيتي ست ساعات وهي خارجة من بيتها ست ساعات هي مجرد انها حطت رجلها برة عتبة الباب - [01:32:09](#)

عداد حسناتها شغاله هنينا له شغال بس لمجرد التزامها بهذه الفريضة بتصلني وانا كراجل ما عنديش ده هي النهاردة انا كراجل لما خرجت من بيتي خرجت وهي مجرد انها ما رضيتش تتطيب او تحط عطر - [01:32:19](#)

عشان ريحته مش عارف ايه مأجورة انها خرجت من بيتها انها رفضت انا كراجل عادي انما هي انها رفضت انها تبقى وشمة ولا مستو شمة ولا متنمصة ولا واصلة ولا مستو صلة ولا متفلجة انها رفضت الكلام ده كله واطاعت الله انا شكلي عادي ما عنديش حسنات في شكلي الا مسلا لحيتي ومش عارف وايه - [01:32:36](#)

هي عندها حسنات في شكلها. حسنات باقية في شكلها. حاجات بتعملها بتحافظ عليها في شكلها مخلية حسنات شغاله ليل ونهار يعني فليه ما نشوفهاش من الزاوية دي ؟ ليه دايما طرة من الزاوية دي - [01:32:59](#)

اما نفهم نفهم التكاليف على حقيقتها تبقى نعمة من الله منة من الله سبحانه وبحمده. زي ما تبقى زعلانة يقول لك ايه والقوامة يا بنتي الناس ده ربنا فرض على حد - [01:33:13](#)

ان هو يعني بك ويكرمك ويعاقبه على انه ما عملش كده. وهيحاسبه على كده انت ليه شاييفاه كده ليه شاييفاه من الناحية دي ؟ فده ضروري ان الناس تفهمه. فهي واحد تقول لك طب وليه بقى الشمال ومستوى الشمال ؟ عادي ابتلاءات اختبارات. ايه المشكلة - [01:33:23](#)

واختبارات هيحصل لك يعني هتموتى هيحصل لك حاجة هيجي لك سكتة قلبية لو ما عملتىش تاتو حاجة غريبة يعني الله المستعان. انا طبعا فاهم يعني انا عارف ان احنا كرجال ما ينبعيش نزرة لامور الزينة بعين الرجل - [01:33:40](#)

لا شك ينظر لها بعين المرأة لان طبعا ايوه هي المرأة الموضوع ده عندها ضخم وله قيمة بس اللي اقصده يعني في المجمل العام مش حاجة المشقة اللي فيها مش واصلة لدرجة اذهاق الروح ولا ولا الوقوع في العنت. لأن الحمد لله رب العالمين هي امور مستطاعة لا يكلف الله نفسها الا ما اتاها لا يكلف - [01:33:54](#)

مش موصى الا وسعها المهم بلغ ذلك امرأة عشان ننهى بقى نقول الحديث ده عشان ننهى. اه. بلغ ذلك امرأة منبني اسد يقال لها ام يعقوب. جت ام يعقوب بقى لما سمعت الكلام ده من اه - [01:34:14](#)

بلغها كلام سيدنا ابن مسعود فجاءت انه بلغني عنك انك لعنت كيت وكيت. انت قلت كده هو سلوك يعني برضو في حد ذاته ممكن بيقى ايجابي. انها برضو لازم تتأكد وتطمئن. فقال وما لي لا العن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومن - [01:34:27](#)

هو في كتاب الله هنا بقى يعني دي نقطه في غاية الالهمه. سيدنا ابن مسعود قال لها ده في كتاب الله. يعني قال لها ده موجود في كتاب ربنا فقلت لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدت فيه ما تقول - 01:34:44

ما فيش في القرآن كده خالص هي هي قراءته بس هي بتقول لأ مش موجود في القرآن ما فيش الكلام ده ما فيش المتفاجات وما فيش وما فيش. طبعا ده الفرق بقى بين بين قراءة المتفقه او - 01:35:00

المتفهم وبين القراءة اللي هي مجرد قراءة وخلاص. قراءة عابرة بيمرا عليها. تمام حتى في عون المعبود هيقول بعد كده لو قرأته بالتدبر والتأمل لعرفت ذلك. المهم لكن برضو نقطة ايجابية من المرأة انها تطمئن الاول - 01:35:13

تتأكد لو هي فعلا ده هدفها تطمئن وتتأكد. والله لو حرام خلاص على العينين والراس وهننحوف حتى سلوكها بعد كده آآ فهنا سيدنا ابن مسعود آآ قال لها ايه؟ قال لأن كنت قرأته لقد وجدتني - 01:35:29

انا لو كنت قريتني فعلا كنت هتلاقيه. يعني زي ما بيقول اه في عون المعبود يقول لو قرأته بالتدبر والتأمل لعرفتني ذلك. لو انت قريتني فعلا كنت تعرفي الكلام ده - 01:35:46

آآ اما قرأت وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا؟ قالت بلى. قال فانه قد نهى عنه قالت فاني ارى اهلك يفعلونها قال فاذبهي فانظري فذهبت فنظرت فلم تر من حاجتها شيئا. فقال لو كانت كما تقولين ما جمعتنا - 01:35:56

انا ما كنتش تبقى معي ان هي تعمل كده. خلاص؟ يعني ناصحها يعني. لأن يعني ما كنتش اقبل انها تعمل كده اصلا. انها تتعرض للعن. ودي برضو نقطة مهمة في الرجال اللي هو يسيب مراته وعايشة حياتها في الهيل ده كله. هو انت كرجل مطالب انك تنهاه عن كده - 01:36:14

وتأمرها بانها لأن للأسف ممكنا النساء بتبقى متصرفة ان ده شيء يعجب الرجل يعني. لأنك نفسك مطالب تنهاه عن كده. سيدنا ابن مسعود قال لو كانت كما تقولين ما جمعت - 01:36:34

يعني ما كانتش هتصاحبنا في عون المعبود يقول قال جماهير العلماء معناه لم نصاحبها ولم نجتمع نحن وهي بل كنا نطلقه. شوفوا الى اي مدى فما يسمح رجل للمرأة انها ترتكب المناكير دي والمعاصي دي والمخالفات وال حاجات اللي تعرض للعن انها تبقى ارتكبت حاجة لعن رسول الله فاعلها طرد - 01:36:44

الرحمة والامور دي لابد ينتبه لها. فده تنبئه برضه للرجال يعني ينتبه لهذا الامر وتنبهه مهم تاني بقى الفرق بين قراءة الوجه المتفقه المتدبر المتفاهم وبين القراءة كده العابرة اللي هي ايه وفعلا حضور الاصول الضخمة دي - 01:37:04

ولذلك مهم قوي ان احنا ان القرآن بقى فيه اصول ضخمة هذه الاصول الضخمة تكون حاكمة لحياة الانسان. تكون حاكمة لحياة الانسان. وبرضو بنبه تنبئه تاني وهو هو ان الانسان اللي يتتصدى لاصلاح احوال الناس يجتهد على قد ما يقدر ان هو نفسه يكون انموذج لكي لا يحتاج الناس به. ان المرأة - 01:37:20

كادت تحتاج باهل سيدنا آآ عبدالله بن مسعود. ودي كنت حتى همسة كده آآ أؤكد عليها يعني. ووصية انصح بها آآ ان يا ريت الناس اللي هم آآ حوالين اهل الخير والصلاح انت مسلا زوجتك ربنا استعملها في طاعة ربنا وكلام من ده. كن حريص على قد ما تقدر انك - 01:37:40

ما تباقاش شاهد زور عليها على قد ما تقدر ان انت زي ما بيقولوا ما تقصيرش رقبتها. آآ انت انت والدك آآ استعمل في طاعة او انت والدك استعمل في طاعة او والدتك. كن - 01:38:00

عريسنا ما كنش شهيد زور عليهم انت زوجك استعمل في طاعة او الكلام ده ما يكونش شاهد زور عليهم يعني ما بيقاش اللي هم بيقولوه بالاقوال يكون هو بيقول عكسه - 01:38:12

بالاعمال يعني. اه المهم ده ايه اللي دخلنا في دي؟ وما اتاكم الرسول فخذوه ما نهاكم عنه فانتهوا. ان هنا آآ يعني تم بها برة مسألة الفريق ومش الفايف والاغنام السياق اللي جه فيه يعني - 01:38:22

آآ ده ده تم الخروج برة ده وبقى اصل حاضر كده يعيش عليه المؤمن وده لنا من دروس غزوة آآبني النضير آآ ان كاصل عام ما اتاني

الرسول نأخذه. وما اتاكم الرسول فخذوه لانه ليس من عنده الا ما هو من عند الله وما ينطق عن هواء والاحي يوحى. الا لان اوتيت
القرن مثلهما - [01:38:37](#)

وما نهاكم عنه فانتهوا الي ينهاكم عن منتهوا عنه. ماشي واتقوا الله ان الله شديد العقاب. اتقوا الله ان الله شديد العقاب. لابد الانسان
يدرك بقى حد يقول لا عادي يعني مش مشكلة - [01:38:57](#)

اتقوا الله انت انت ما بتخالفش من يطع الرسول فقد اطاع الله. انت انت ما بتخالفش النبي بيقول من اطاعني فقد اطاع الله ومن
عصاني فقد عصى انت انت لما لما تخالف ما بتخالفش النبي صلى الله عليه وسلم انت بتخالف ربك سبحانه وبحمده. ولذلك واتقوا
الله ان الله شديد العقاب. ان الله شديد العقاب - [01:39:12](#)

فقط يعني آآ نسأل الله عز وجل ان يجعل لنا آآ من آآ التأسي بحبيبنا صلى الله عليه وسلم ومن طاعته اثر الحظ والتنصيب. اللهم انا
اسألك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم
ولكن. سبحانه الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت - [01:39:32](#)

استغفرك واتوب اليك. اقرأها دوما معتبرا متبعا هدي الاقوال فكر فيها وتدبر تستيقظ من بعد منام. وتعلم منها كي تزكى ويبضاف
لعمرك اعوان. فالسيرة كانت نبراسا صراط يهدي الحيران ويحقق كل - [01:39:52](#)
احلام صلى الله عليه وسلم خير نبي خير ختام - [01:40:32](#)