

## د. شريف طه يونس | بصائر منهجية | الحلقة 41

شريف طه يونس

نوره يملأ كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلى ك ظلما. نتبصر كل الطرقات. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا - [00:00:00](#)

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم. وحلقة جديدة من حلقات منهجية. تلك الحلقات التي نهدف فيها الى بناء المسلم المستقيم منهجيا. او صناعة - [00:00:30](#)  
اه المسلم المستقيم منهجيا. حلقات هدفها البناء المنهجي او اه الاستقامة لمنهجية. للانسان المسلم. تمام؟ واه اه يمكن اه يعني بعذر النهاردة عن التأخير طبعا يعني اللي حصل في في الخروج للحلقة دي. اه لكن طبعا كان عندي بس شوية ترتيبات كده تخص - [00:00:50](#)

ان شاء الله العشر الاواخر آآ من رمضان. اسأل الله سبحانه وبحمده ان آآ يعني لا يغادر لنا خيرا من خيراته ولا يحرمننا كتب من بركاتها وان ربنا يجعلنا فيها جميعا من الفائزين - [00:01:10](#)

وان يبلغنا فيها ليلة القدر ويجعلنا اسعد الناس بها. آآ لان برضه في الحقيقة هي دي يعني انا اثرت اطلع النهاردة لان ده تكون الحلقة الاخيرة في هذا الموسم في رمضان. طبعا يمكن حضراتكم عارفين الحمد لله ان احنا الموسم بيبدا في رمضان. آآ - [00:01:25](#)  
وبينتهي في رمضان برضو. فان شاء الله باذن الله آآ ان شاء الله الموسم يعني هذا الموسم بدأ الموسم الاول من بصائر منهجية وان شاء الله باذن الله باذن الله آآ ان قدر الله اللقاء والبقاء يعني عندنا وعد كده باذن الله ان هيكون عندنا معاد ثابت لها كل آآ كل اسبوع ان شاء الله. زي آآ - [00:01:45](#)

اه زي رسائل الفجر كده باذن الله باذن الله رب العالمين يعني. اه علينا وعليكم بخير ان شاء الله. اه ان احيانا الله ان شاء الله نوفي وعدنا واه والا نقدم - [00:02:05](#)

تمام البقاء اه تكتب لنا اه اجورنا بنياتنا ان شاء الله. طيب احنا ان شاء الله النهاردة هتكون الحلقة الاخيرة بتاعة للجزء ده اللي هو يعني اعتبرناه المرحلة الاولى وذيول المرحلة الاولى. يعني ومطلع المرحلة الثانية. او ممكن اعتبره كله على بعضه كده كانه المرحلة الاولى - [00:02:15](#)

من من السلسلة دي اللي هي سلسلة البصائر المنهجية. تمام لان دي كانها كلها مقدمات آآ منهجية مهمة تخص البصائر المنهجية. آآ احنا اتعرفنا فيها على معنى طائر او او البصائر من ناحية الماهية والمصدرية والاهمية واتعرفنا فيها على المنهج اه من ناحية الماهية والمصدرية - [00:02:35](#)

الاهمية وكمان خدنا في ده حلقات وبعد حوالي عشر حلقات تقريبا وبعدين بدأنا في نتكلم عن اه معنى مهم قوي او موضوع مهم احنا اه يعني عنونا له او اه يعني قلنا عنه الخريطة لعامة للبناء المنهجي من خلال البصائر - [00:03:00](#)

منهجية. انا من الاخر كنت بقول كده لو انا واحد عايز يعني اعمل عملية بناء منهجي لنفسي او لغيري. عايز افهم ايه اللي بيحصل في عملية البناء المنهجي اه كعملية كعملية بناء حيوي ايه اللي المفروض بيحصل؟ يعني ايه اللي المفروض يحصل؟ تمام؟ آآ - [00:03:20](#)  
فقلنا ان احنا عندنا مدخلات وعندنا عمليات وعندنا مخرجات وعندنا قياسات واتكلمنا في هذه الرباعية. يعني التلات حلقات اللي فاتت احنا عمالين نتكلم في هذه الرباعية ونفصل الحديث عنها والكلام ده كله. طيب وفهمنا كده على ما يبدو ان ده كويس اوي

وبالنسبة لواحد بيتبني. طيب آآ طرحنا كده يعني تساؤل في نهاية الحلقة اللي فاتت وهو - [00:03:40](#)

هو مسألة واقعية جدا. يعني بتقول ايه؟ بتقول طب ما علش انا النهاردة انا مش الشخص اللي هو بتبني من الصفر. يعني كل واحد له لما اجي النهاردة هحط نفسي انا في الميزان انا كشريف طه يونس او حضرتك فلانة فاطمة سمية آآ خديجة آآ او احمد محمد علي عبدالله - [00:04:00](#)

كل واحد فينا هيحط نفسه هنحطه كده في الميزان الميزان من ناحية الاستقامة المنهجية هنجدا ان احنا مستقيمين منهجيا في حاجات وفي حاجات مش مستقيمين فيها المنهجية احنا مش مش صفر منهجية. آآ احنا عندنا بالضبط الانموذج اللي احنا قلنا عليه آآ عندنا في الغالب احنا كمسلمين اغلبنا - [00:04:20](#)

عندنا النموذج اللي هو ان احنا اخترنا نموزج صح واتلعب فيه. اتلعب فيه او فيه اشكال ما واحد زي ما قلنا كده مسلا فتح البلكونة في مكان ما ينفعش فتح فيه واحد مسلا خد الشباك الاوضة دي فيها شباك واحد فاتح شباكين كان فيها شباك قفل الشباك خالص. يعني المهم في في نموزج نموزج فيه آآ يعني لو احنا بنعرض النماذج - [00:04:40](#)

الحلقة اللي فاتت آآ قلنا في نموزج اصلا مخترع موجود النموزج ده مش موجود اساسا. اول واحد يكون اختار نموزج غلط. آآ آ اول واحد اصلا اه عنده نموزج كده ميكس يعني واخداه مسلا اول اربع خمس غرف او اوض واخدهم من مكان وفي مسلا غرفتين ثلاثة اخدهم مكان ثاني - [00:05:00](#)

تمام؟ ده ده موجود للاسف في الواقع. ماشي؟ آآ فاحنا في الحقيقة ما هواش احنا احنا مش اللي هو صفر استقامة منهجية وفي نفس في الوقت برضو ما احناش مية في المية استقامة منهجية. طب وبعدين؟ كده بقى يعني احنا مش بنفس الصورة اللي هو واحد بيتبني بقى ومن الاول خالص وحتة ارض فاضية - [00:05:20](#)

وهتبني فيها. يعني يمكن الحلقة اللي فاتت واللي قبلها واللي قبلها التلات حلقات دول انا بتكلم في حطة ان انا عندي حطة ارض فاضية ان انا المبني هو عبارة عن حطة ارض فاضية - [00:05:40](#)

وحتة الارض الفاضية دي او تلك الارض الفارغة اه انا هشوف بقى انموزج يتبني عليها وهجيب مواد البناء والكلام ده كله. لا في الحقيقة بقى في واقع ثاني موجود يمكن الكلام اللي انا اتكلمت فيه ده يناسب اكثر الاطفال يناسب اكثر مسلا اللي لسه مسلمين جديد يناسب - [00:05:50](#)

اللي عايز يبدا من الاول خالص. اللي هو بقى عايز يفور كل حاجة ويبدأ من الاول. اه وكنت عشان عشان اقرب لكم اه كنت بقول لو افترضنا جدلا ان انا النهاردة آآ عايز اعمل مستشفى. عايز اعمل مستشفى. تمام؟ آآ فانا عندي خارق - [00:06:10](#)

ان انا اروح كده اشوف حطة ارض فاضية وآآ ومناسبة وابدأ ابني عليها مستشفى. تمام؟ آآ احيانا ده ما يتوفرش فيقولوا لي على فكرة احنا ما نقدرش نبني من الاول والكلام ده كله والقصة دي لان احنا كده هيبقى في تكاليف كتيرة. انت قدامك مبني اهو. المبني ده مسلا خمس تدوار. اذا انت - [00:06:30](#)

المستشفى مش تنفع تحقن اكثر من خمس تدوار. طيب المساحة بتاعة المبني ده مثلا وليكن هي ربعمية متر. مم برضو ما ينفعش تفكر انك تعمل اكبر من كده. تمام؟ فمحكوم بالنموزج اللي موجود قدام. فهعمل ايه؟ حاول اشتغل على النموزج ده واعدل فيه. تمام - [00:06:50](#)

علشان خاطر اشتغل به. تمام كده؟ آآ وهنا بقى هنا هيبقى الناس آآ مذاهب او مناهج. في واحد كده يقول لأ على فكرة ما فيش اي مشكلة خالص شيل اليافطة شيل اليافطة بدل ما انت حاطط عليها آآ اسمها مدرسة كزا خليها مستشفى كزا. طب دي جوة - [00:07:10](#)

هو مش شكلها خالص يا ابن الناس مش شكلها خالص مستشفى. يقول لك لأ عادي هي كده بقت مستشفى. وده اللي بيحصل مع بعض الناس اللي هو جاي من جاي من - [00:07:30](#)

من الجاهلية لو صح التعبير انا ما بقولش ان الكفار ولا حاجة لا يعني معاذ الله. بس هو جاي من جاهلية عنده ذنوب ومعاصي وعنده

مسلا عقائد مش مزبوظة وعنده حاجة - 00:07:40

كده مش مزبوظة تمام؟ فهذا هذا الشخص اللي جاي بهذه الحالة طيب انا عايز التزم. عايز استقيم منهاجيه اعمل ايه؟ الموضوع بسيط خالص. فحد يقول له ايه؟ شيل اليافطة حط اليافطة. طب وانا هبقى زي ما انا في كل حاجة؟ مم عادي ما فيش اي حاجة

اتغيرت من جوة - 00:07:50

كل ما قلنا لك مسلا دهانها دهان المستشفى وحط يافطة تانية وتماه زي الفل. وده اللي بيحصل في الاستقامة الزاهرة. ان واحد طب انا بقيت ملتزم. يعني عملت ايه اطلاقه الاحياء قصرت الجلابية وحطيت وحطيت مصحف في جيبي اليمين والسباك في جيبي الشمال. كده تمام زي الفل. وبقت بقول بقى شرحها كده - 00:08:10

جزاك الله خيرا وبارك الله فيك واحسن الله اليكم وكلام من ده. كل ده حلو اوي. طبعا ما بقولش الكلام ما بقللش من شأنه اطلاقا بالعكس ده حاجات عظيمة. ان شاء الله ماجورين عليها بازن الله - 00:08:30

وبالعكس هي الوان من الجهاد والكفاح في الوقت ده. جهاد وكفاح اه لان طبعا ان واحد اصلا يكون عنده المعنى اللي هو ان مش هامه الناس اه عاجبهم شكله ولا مش عليهم - 00:08:40

شكله همه انه يكون اقرب للنبي صلى الله عليه وسلم ان واحد بيبقى يعني حريص ان هو يلتزم السنة ويروح يقول وفي الوقت اللي حد فيه بيقلد الحلقة ميسي وواحد تاني بيعمل بيعمل لحية ميسي بقى ميسي عمل له لحية خلاص؟ ويعمل الحلقة بتاعة آآ كريستيانو رونالدو واللي مش عارف بيعمل بالحلقة - 00:08:50

الفنانين والمغني مين؟ انا بعمل زي النبي صلى الله عليه وسلم دي حاجة عظيمة. حاجة عظيمة جدا في الحقيقة. حرصي على التأسى بسنة النبي صلى الله عليه وسلم. لان في وقت كده موضة طلعت - 00:09:10

واحد بيمسك مش عارف ايه في ايده كده ولا يلبس مش عارف ايه عشان خاطر زي المغني الفلاني ان انا يكون في جيب السواك حاجة عظيمة جدا. والمصحف ده حاجة عظيمة على العظمة. مم بس هو - 00:09:20

وتوهم ان كل ما هنالك انه هيعمل ايه؟ هيقوم بس مغير اليافطة من برة ويدهن دهان تاني جديد وخلص ودي كده بقى اسمها مستشفى. تمام؟ رغم ان هي من جوة لا زالت مدرسة هي ما بقتش مستشفى ولا حاجة. هو هو ده الحقيقة اللي بيحصل مع -

00:09:30

فقامت ظاهرة سواء كان عند الرجال او النساء. برضو المرأة بتتصور انها بقت ايه بقت اخت عملت ايه؟ لبست حجاب او لبست نقاب. وآآ وبرضو بدأت ما بتحطش آآ برفيم او بتحط عطر وهي ماشية. آآ - 00:09:50

او مثلا انها مسلا يعني بتروح آآ وليكن آآ ملتزمة بشوية حاجات كده آآ في كلامها في تحركاتها في تصرفاتها. حاجات كويسة وجميلة وعظيمة وما فيش مشكلة منها يعني احنا ما يعني هي حاجة - 00:10:10

اه يعني برضو ما تزلش في حاجة وحاجة عظيمة ان المرأة اللي تبقى جبلت على حب الزينة واه واللي مش سهل عليها ابدأ انها تخبي زينتها والكلام ده كله - 00:10:30

آآ ابتغاء مرضات ربها سبحانه وبحمده. انها فعلا ربنا عندها احب من اي حد فتلبس حجاب او تلبس نقاب. حاجة عظيمة طبعا يعني لا شك. بس هي بتتصور ان كده خلاص وجوة بقى جوة هي مش مش حاجة كبيرة اتغيرت. يعني هي فكريا ما استقامتش عقديا لسه آآ زي ما - 00:10:40

قلنا بقى كده لما اتكلمنا عن المنهاج ان هي عندها الافكار وعندها التصورات وعندها المعتقدات عندها الحاجات دي كلها لسه زي ما هي قديمة اصلا ان عندها اشكال في الخلفيات والخبرات والخلفيات والاجتهادات والانطباعات زي ما هي ما فيش حاجة يعني

لم - 00:11:00

التشكيل بالورث الحياة وفق ما يحب الله ويرضاه. فكل اللي عملته او كل اللي حصل انها خدت ايه؟ يعني حاجات كده من برة ودي حاجات آآ انا ما بقللش من شأنها ابدأ ولا برضه هقول اللي يقعد يقول لك قشر ولب والكلام من ده كله. لا كل الدين عظيم وكل الدين

مهم. وآ ولا يفرط فيه - 00:11:20

بس اللي اقصده ايه؟ اللي اقصده فكرة انها خلاص هو تصور ان كده تمام احنا زي الفل. فده ده ده منهاج. شيه منهاج ناس خدته اصلا اتجاه خدته ماشي؟ طيب فيه ناس تانية قال لك لا انا مش يعني مش هينفع القصة دي. آآ دي دي - 00:11:40

انا عايزها مستشفى فعمل ايه اا فعلا جه حاطط يافطة مستشفى وغير الحاجات اللي من برة دي تمام زي الفل بس بدأ بقى يصلح فيها من جوة بس اا لا انا مش هحدث بقى يعني هحاول امشي على الوضع ده وخلاص. يعني ما عملش فيها تعديلات كاملة.

فبقيت مستشفى بس ما هياش مستشفى قوي - 00:12:00

تحس كده انها مستشفى بنكهة المدرسة. ففي شوية تطور حصل بس التطور ده في الحقيقة اما ما خرجهاش برضو عن ان انت كانك في مدرسة. ده اللي حصل في بعض الناس لما حبت تستقيم ان هو ايوه احدث مجموعة من التغييرات الداخلية جميلة ومهمة خالص. بس برضو - 00:12:20

لما تيجي بقى لما تركز قوي تركز قوي ايه ده ده دليل ده ده كان مكان سبورة ايه ده لأ ده كان مكان مش عارف ايه ده ده شكله كان المعمل بتاع كزا يعني ما غيرش الملامح او غير المعالم بالشكل اللي يخلينا نايه ما ناخدش بالناس ان دي كانت مدرسة سابقة. دي بقى اللي بعض مسلا العلماء - 00:12:40

والدعاء بيتكلموا فيها في مسائلنا رواسب الجاهلية. اللي هو في الوقت العادي في الوقت العادي احنا ما نحسش بفرق. لكن عند التدقيق بيان بقى. بيان ان الشخص ده لسه عنده بقايا المدرسة. بقايا المدرسة. اه ده اللي بيحصل برضه للاسف الشديد مع بعض الناس لما اه هو استقام الحمد لله - 00:13:00

وبدا يغير حاجة او يصلح حاجات جواه تمام؟ لكن لسه عنده رواسب. فلما يتدقق معه قوي لما يحتك جامد بحد لما يتحط في لما يتحط في اشكال يزهر بقى ان لا هو ما اتصلحش ولا حاجة. يزهر الرواسب اللي لسة عنده دي لما يدقق بشكل كبير يزهر المشاكل دي - 00:13:20

اما يتحط في ازمات الازمات دي تظهر افات او تظهر ثغرات موجودة عنده. تمام؟ ده نوع من الناس. طيب. في تالت النوع التالت ده عمل ايه؟ هو عمل الحاجات اللي فاتت دي فعلا وبدأ الحمد لله يحدث تغييرات كويسة من برة ماشي؟ وآآ ومن الداخل - 00:13:40

برضو بدأ الحمد لله يحدث تغييرات لأ معلش لأ انا مش هعمل طبقة دهان كده لأ ده انا انا هنزل الدهان ده خالص او المحارة دي وادي سكيانة اقوم الاول وادهن تاني لا وهعمل كزا وعمل تغييرات فعلا الحمد لله جميلة وجذرية وواضحة. آآ بس اصبح محكوم برضه في النهاية بانها مدرسة - 00:14:00

يعني محكوم بان هو مسلا عايز يعمل اسانسير مسلا واسع في السلم مش هينفع لان السلم ضيق اصلا. طب عايز يعمل سلم تاني سلم طوارئ او سلم هروب اللي بيقولوا عليه - 00:14:20

مش قادر يعمل السلم التاني ده اصلا. في حاجات كده بقى محكوم فيها مش قادر يخليها مستشفى مية في المية. بس هو في النهاية بقى الحمد لله شغالة مستشفى والدنيا زي الفل واهي ماشية. تمام - 00:14:30

طبعا ده بقى لو لو ركزتم حضراتكم هتلاقوا انه اصلا هيبزل جهد اكبر وهيبزل وقت اكبر ماشي مجهود ضخم جدا جدا آآ وفي النهاية برضه النتيجة ان هو ما قدرش يبني المدرسة اللي هو عايزها. وده اللي حصل برضه من بعض الناس ان هم ان شاء الله خدوا خطوات اصلاحية جبارة جميلة بالصدق - 00:14:40

وفي النهاية برضه ان هو ما بقاش النموذج الذي ينبغي ان ان يكون اصل. وده حصل مع بعض المسلمين الصالحين اللي هم كمان زي الفل. دول بقى لان هو ما فكرش بقى زي - 00:15:00

الناس اللي هما الصنف الرابع ما له الصنف الرابع ده؟ الصنف الرابع؟ قال انا ما فيش مشكلة. انا هاشتغل بالتوازي. يعني هاشتغل بالتوازي؟ ان انا احاول اصلح واعدل في المدرسة دي على قد ما اقدر - 00:15:10

علشان خاطر تنفع المستشفى ولما هصلح هصلح اصلاحات جذورية يعني مش اللي هو بقى اعمل حاجة كده لأ انا هعمل حاجة اصلح

اصلاحات جذرية مسلا اشتغل في الدور الاول ازبطها وبعدين الدور الثاني الدور الثالث ما فيش مشكلة بس بالتوازي مع الكلام ده انا هصرف جزء من جهدي لان حنة الارض اللي جنب المدرسة دي انا ان شاء الله - [00:15:20](#)  
وابنيها مستشفى بقى على من الاول كده خالص على نضافة. اه اللي اتعمل ده في الحقيقة بقى هو الاكمل على الاطلاق. وده اللي يمكن نشوف اللي حصل مع الصحابة. ان الصحابة لما اسلموا او اي انسان بيدخل طريق الاستقامة او الالتزام هو بيبقى عنده آآ حاجات كويسة - [00:15:40](#)

يعني النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس معادن كعادن الذهب والفضة. خيارهم في الجاهلية خيار في الاسلام اذا فقهوا يعني الناس دي عاملة زي المعادن بالضبط آآ في الحاجات الانسان اللي عنده حاجات حلوة في في حتى في جاهليته او في عدم التزامه - [00:16:00](#)

اه بيلتزم الحاجات الكويسة دي المفروض ان هو يستثمرها وينميها ويطورها. واه وممكن معدنه النفيس ده يبقى قريب قوي من انه يبقى حاجة حلوة يعني. خلاص الصحابي كان عندهم مميزات وكان عندهم مبنى اولريدي موجود يعني مسلا ممكن نقول ايوة ان سيدنا علي اسلم وهو عنده عشر سنين فالدنيا كانت اسهل. طب مسلا سيدنا ابو بكر اللي اسلم هو - [00:16:20](#)  
وكبير السن طب مسلا سيدنا عمر طب ما ده اسلام كبير السن ورغم كده يعني عشان برضو النقطة دي مهمة قوي اا رغم كده في آآ نجد ان سيدنا ابو بكر نجح انه يكون افضل من سن علي. وافضل من سيدنا ابن عباس. وكذلك سيدنا عمر وكذلك سيدنا - [00:16:40](#)  
كمان اسلامه كبار بس هم نجحوا ان هم يكونوا اصلا افضل من اللي ايه؟ من اللي اتبنوا من وهم صغيرين دول. ليه زي ما قلت هو عمل اشتغل في المسارين؟ ان هو عنده - [00:17:00](#)

حاول يعدل ويصلح في في المدرسة اللي موجودة دي عشان تشتغل كمستشفى وتقوم بدورها. وفي نفس الوقت هو كان بالتوازي مع ذلك كان بيبنى مدرسة جديدة خلاص كان بيبنى مدرسة جديدة. ماشي؟ آآ ودي بقى النقطة اللي احنا بنتكلم عنها اللي هي المسارين المهمين قوي في الاصلاح - [00:17:10](#)

المسار الاول اللي هو مسار التسديد والتجويد والمسار الثاني مسار البناء والتشديد. التسديد والتجويد والبناء لك. تجديد خلاص يبقى تسديد وتجويد وبناء وتشييد. ماشي؟ عشان احنا كمصريين واخدين على الجيم اللي هي دي الجيم اليمينية دي. تمام؟ في بعض - [00:17:30](#)

العركة بتتكلم بالجندى برضو بالمناسبة يعني عشان بعض الناس بيصوروا لنا انها يعني ايه لحن بقى ومصيبة ومشكلة يقرمش وممكن في قراءة القرآن اقصده هي هي كلهجة عربية لهجة عربية اصلا يعني. المهم فالشاهد آآ ان ان هنا في ناس - [00:17:50](#)  
اا في مسار التسديد والتجويد ومسار البناء والتشييد ومسار البناء والتشييد تمام كده طيب فدلوقتي فالمسارين دول شغالين الناس اللي اختارت الاختيار اللي هو الرابع ده اللي انا حكيتة آآ فعلا نجحوا نجاح مبهر ووصلوا يعني لما ينبغي ان يكون عليه الامر - [00:18:10](#)

في ناس بقى اختارت اختيار خامس انا خليته خامس لان في الحقيقة هو اختيار غريب شوية انه عمل ايه؟ آآ لا راح حد المبنى خالص وادي فيه يعني يا ريتة حتى مسلا راح اشترى حنة ارض جديدة ولا حاجة واستفاد منها او باع المبنى ده مسلا وراح اشترى به ريحة ارض جديدة لأ ده هو هدى المبنى خالص هدى - [00:18:30](#)  
بس دي خالص ولا انا هبني هنا بقى هبني هنا تمام آآ ان شاء الله آآ مستشفى مكان المدرسة دي. هبني هنا مستشفى مكان هذه المدرسة. خلاص؟ الشاهد يعني الشاهد الخيار ده بقى - [00:18:53](#)

اختاروا بعض الناس اللي هو بقى حد بقى في الاستقامة قال لك لا كل حاجة مش عارف ايه واعمل كل حاجة وانا هبدأ مش عارف وراح بقى اتجاه ثاني بيبنى مبنى بقى - [00:19:07](#)

ابن نموزج الله اعلم النموزج ده ماشي صح ولا مش غلط. المهم ما علينا. خرينا احنا في النموزج رقم اربعة ده لان النموزج اللي احنا عايزين نتكلم عنه او النموزج المهم بالنسبة لنا النهاردة. اللي هو النموزج اللي احنا عليه احنا - [00:19:17](#)

كبار اغلبنا مش عايز اقول كمان ممكن يكون عليه اطفالنا اللي هم عشر سنين ولا حاجة مم لان برضه للاسف الشديد هم اتعرضوا لحاجات آآ يعني كامل اللي كنت انا بقول عليه غزو منهاجي. تعرضوا لغزو منهاجي اصلا. هذا الغزو المنهاجي متسبب عندهم في ان كتير من المنهجيات اصلا اللي هي الفطرية - [00:19:27](#)

اللي هم المفروض يعني موجودة عندهم للاسف فقدوها يعني. ما علينا. المهم فدلوقتي اصبح عندي ان عندي اه النموذج رقم اربعة. اللي هو هيشغل في مسار التسديد والتجويد واشتغل في مسار البناء والتجديد. خلاص كده؟ آآ في اوقات ممكن كنت بشبه المسألة بشكل ثاني. ان مثلا انا دلوقتي - [00:19:47](#)

واحد عندي سقف هذا السقف سقف كبير يعني مثلا وليكن السقف ده على مساحة ربعمتر هو سقف واحد. فالسقف ده آآ ايه اللي حصل فيه؟ ان انا آآ لقيته اتشقق وبدأ حصل فيه فتحة من مكان ما. وليكن مسلا المكان اللي على اليسار ده خرج - [00:20:07](#) بصوا. طيب وبعدين فانا اول خطوة بعملها ان انا بروح اعمل ايه؟ بحاول اصلح الايه من فوق كده ومن تحت ومش عارف ايه واحاول اعمل اصلاحات عشان اسد المكان اللي حصل فيه هذا الشرخ. اه وحصل فيه هذا التشقق. طيب - [00:20:27](#) الحقيقة من الحاجات المهمة ان انا اصلا المفروض ان السقف الكبير ده كان لازم يكون فيه اعمدة تحته فيه دواير سارية او في العربية بنتسمى اسية اسية بس هي اعمدة من طراز خاص قعدتها قوية وهي شغالة - [00:20:47](#)

وزي الفل ولذلك فالحل الجذري هو بناء هذه السواري او هذه الاسية علشان تحمل السقف بشكل كويس جدا. والحل اللي احنا ممكن نعتبره دلوقتي الوقتي اللي هو ان احنا يعني نعالج البتاع ده عشان خاطر ما يدخلش حاجة والدنيا ما تبوظش اكر من كده. ويعني نحاول نحافظ على ما يمكن الحفاظ عليه - [00:21:07](#)

آآ او المصلحة ممكن نصلحها. دول بالزبط هم مسار التسديد والتجويد ومسار البناء والتجديد. التسديد والتجويد ده كده بنحاول نسد الخلل بنحاول يعني نقفل الثغرات الكبيرة. خلاص؟ بس هيبقى برضو ان انا لازم اعمل ابني سعريه. ويمكن المعنيين دول اصلا - [00:21:27](#)

عينين دول هم المعنيين المطلوبين مننا اصلا احنا كمسلمين. لما نحب نبني نفسنا. مطلوبين مننا كمسلمين لما نحب نلم نفسنا؟ اه ما هو قال ربي سبحانه وبحمده لقد كان لكم لمين؟ لنا احنا. في رسول الله - [00:21:47](#)

صلى الله عليه وسلم. اسوة حسنة. لمن كان يرجو الله واليوم الاخر وذكر الله كثيرا يعني اللي عايز فعلا اللي عايز هو يكون اه ممن يرجو الله واليوم الاخر ماشي؟ اه وذكر الله - [00:22:07](#)

كثيرة اللي عايز يكون من دول اصلا اللي عايز يكون في هذه الرتبة العظيمة اللي عنده مركزية التوحيد ويكون عنده الله هو هو قبلة الحياة والله ومحور الحياة وربيه هو قبلة قلبه وعايز يكون عنده مركزية الاخرة ويكون من من الناجين الفائزين في الاخرة عايز يكون من الناس اللي هم افضل الناس عبادة وذكر الله - [00:22:27](#)

وبحمده اللي عايز يكون كده اقصر الطرق لذلك انه يكون له في محمد صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة. انه يتأسى بمحمد يتأسى بمحمد مم يعني انا لو انا واحد دلوقتي على الحالة اللي انا فيها دي دكتور وعايز ابني نفسي منهجيا يتأسر - [00:22:51](#)

محمد صلى الله عليه وسلم. اه اه اللي هو ما احنا اتكلمنا عنه الباني بتاع المرأة يتأسى بمحمد صلى الله عليه وسلم. طب التأسى ده بقى معلىش بقى هنروح لاصل - [00:23:11](#)

لغوي اصله لغوي. في اصله اللغوي العرب بيقولوا اسوت الجرح عالجت وخضته. في جرح هنا اعمل ايه؟ اسوته يعني عالجته هو خطة. فانا هو زبي بالضبط كده السقف ده اللي هو كذا فانا حاولت اعالجه واخيطه. تمام؟ طيب والعرب والعرب تسمى العمود او السارق - [00:23:21](#)

اللي هي قاعدتها قوية وصلبة. قاعدتها قوية وصلبة. وهو عمود محترم كده تسميه اسية اه يبقى اذا التأسى كده واضح في المرحلتين اللي احنا بنحكي فيهم دول. او واضح فيه المقصدين دول. المقصد الاول قساوة الجرحاء ان انا - [00:23:48](#)

اسد الخلل اعالج الثغرات اسدد واجود على قد ما اقدر عشان اوقف عن نفسي اي نزيف تمام؟ وبعدين اعمل ايه بقى؟ احط دعامة

بقى الدعامة دي هي عبارة عن ايه الآسية دي بقى ولا شيه اصنع اسية اتنين ثلاثة اعمدة عشان تبقى الدنيا زي الفل. اه فهمت كده -

[00:24:08](#)

يعني انت عايز تقول ايه؟ عايز اقول ان ده بالنسبة لنا احنا ده المنهاج الافضل. يعني ايه المنهاج الافضل؟ ان احنا نشتغل في المسارين. ان انا اسدد واجود يعني اسدد واجود يعني حاول اعالج الخلل واسد الثغرات اللي في اللي في المدرسة دي عشان خاطر

[00:24:28](#) - تقوم بدور مستشفى

وفي نفس الوقت اكون انا بصنع الايه القاسية او السارية. ماشي؟ اللي هي بقى تمام وزى الفل اللي هي في الجنب الثاني اللي هي في مساحة الارض الثانية اللي جنبها. اه لو انا مشيت مع دول بالتوازي هاجي انا بعد وقت خلاص كده تمام زي الفل نقلت المكان الثاني -

[00:24:48](#)

المكان القديم ده زي ما هو برضه ممكن استفيد به باي حاجة ما فيش اي مشكلة خالص نقلت المكان الثاني بقى اللي هو مبني بقى

[00:25:08](#) - على زي الفل. في الحقيقة ده اللي ممكن يكون حصل مع الصحابة معزمهم

وحصل مع الخلفاء الراشدين او الاكابر اكابر الصحابة تحديدا سيدنا ابو بكر سيدنا عمر وسيدنا عثمان وغيرهم يعني سيدنا عبدالرحمن كانوا كبار ما كانوا كبار ما كانوا كبار هذا الذي حصل مع كبيرهم. ان هو كده كده انا اصلا انا مبني انا شخص مبني منهجية.

[00:25:18](#) - فكرة اهدم بقى وابني من الاول خالص وهات لي يعني في الحقيقة

مش فكرة عملية قوي وحتى لو كانت فكرة عملية في زمنهم لانهم كانوا كفار فاسلموا. بالنسبة لنا احنا مش كده. احنا مسلمين اصلا

[00:25:38](#) - احنا بفضل الله مسلمين. اللهم لك الحمد

فلما تيجي تتكلم عن اللقطة دي في المسلم هو عنده نموزج هي مدرسة. ومدرسة قريبة اوي انها تبقى مستشفى. يعني المدرسة اللي

[00:25:48](#) - كانت عند من الصحابة قبل ما يسلموا بعيد قوي عن المستشفى

الى انهم كانوا كفار انما احنا المدرسة بتاعتنا قريبة قوي يعني ممكن تتحول لمستشفى هتاخذ جهد اقل. بس في النهاية برضه هبقى

[00:26:01](#) - محكوم بايه؟ بحاجات كثيرة قوي بقى من النشأة ومحكوم

بحاجات فلذلك انا محتاج ابني ايه؟ ابني مبني ثاني جنبها البناء والتجديد بقى فانا يسيير المرء في المسارين يسيير المرء في الايه؟ في المسارين وهنا وهنا هحتاج يتحرك بمفهوم التأسى بمفهوم التأسى او بمنهج التأسى خلاص وهحتاج الاربع كلمات اللي احنا -

[00:26:11](#)

بنقولهم دايم دايم دايم اللي هما الموجود والمنشود والمفقود والجهود. محتاج يحط خطة خطة لهذا البناء المنهجي. الخطة دي

[00:26:31](#) - يعني الرباعية دي انا كنت دايم بقول انسان يحتاجها لما يحب يضع خطة لاي حاجة اصلاحية

اي حاجة اصلاحية في اي باب في اي حاجة. تمام؟ في الغالب الحمد لله مضطربة يعني. ايه بقى موجود ومنشود ومفقود وجهود؟ هذه الرباعية مهمة جدا. ويمكن دي اللي عليها اصلا محور محاضرتنا النهاردة. طيب انا اقوم اقوم بتحليل الموجود. تحليل الموجود.

[00:26:56](#) - يعني ايه

يعني اشوف ايه نقاط الضعف اللي فيه. ايه التهديدات اللي بتهدده؟ ايه نقاط القوة اللي فيها ايه الفرص؟ حلله. اعرف اللي يعني انا

[00:27:16](#) - خلاص حددت يعني تحليل الموجود ده تحليله

مم تمام خلاص انا عرفت كده انا عندي اهو المفروض ان انا قلت قبل كده ان انا الوحي الحمد لله بيمدني بايه؟ بيمدني المواصفات

القياسية كتاب المواصفات القياسية فانا حطيت على المواصفات لقيت نفسي عندي عشرين في المية بس المواصفات - [00:27:34](#)

قياسية المبنى بتاعي ده فيه عشرين في المية بس المواصفات القياسية. الالمانى بتاعي ده فيه ستين في المية من المواصفات القياسية. تمام؟ طيب ماشي خدتوا بالكم ان احنا اصلا محددين المنشود. تحديد المنشود. ايوة انا عندي بتاع المواصفات القياسية.

[00:27:54](#) - طب

مش عنده اشتغل عليه بقى وده اللي احنا كنا بنشتغل في الحلقات اللي فاتت. يبقى في الحقيقة في خطوة اول خطوة هتبقى تحديد

المنشود. اللي انا عايزه حد المنشود اللي احنا اصلا عملناه في الحلقة اللي فاتت. تحديد المنشود حددناه تمام زي الفل. عرفت انا معي دلوقتي بفضل الله معي النموذج اللي هو ينبغي انه - [00:28:14](#)

الوحي امدني به والوحي امدني كمان ب مواد البناء والوحي امدني بدليل تشغيلي وكمان امدني الكتاب بتاع المواصفات القياسية. اه وقال لي كمان مواصفات للباني تمام زي الفل فانا كده معي المواصفات فباجي ابص كده على المبنى اللي عندي ها اشوفني انا بقى اوزني كده الاقيني كم؟ لا ده انا ستين في المية بس عشرين في المية اربعين في المية - [00:28:34](#)

ده انا كده عرفت انا نسبة ايه؟ اه يبقى كده انا انا عملت ايه حددت المنشود وبعدين جيت ايه؟ جيت قايم وازن الموجود ده بالمنشود خلاص وبدأت ابص طب ايه اللي موجود؟ موجودة هكذا من الميزات وكذا وكذا وكذا من الميزات اه الحمد لله. وكذا من الافات وكذا - [00:29:04](#)

السفرات كذا من نقاط الضعف وكذا من التهديدات اه خدت بالي. المبنى ده اه الحمد لله. بفضل الله اه ماشي الدور الاول بتاعه كويس. الاساسات كويسة. بس لا الدور الثاني ده ضايع - [00:29:30](#)

خالص لأ ده مشكلته بقى نزام الماية والصرف فيه ضايع مش هو طب آآ مش عارف النزام البلكونات لأ مش مزبوط خالص نزام الشبابيك لأ والشوفان مش مزبوط خالص. مم. فكده انا قمت بتلات عمليات في الحياة انا قمت بتلت عمليات في - [00:29:44](#)  
العملية الاولى ان انا حددت المنشود خلاص بقى عندي المواصفات القياسية النموذج المثالي او او الانموذج القياسي جبتته من الوحي. تمام. وجيت انا المبنى بتاعي اللي موجود جيت اعمل ايه؟ جيت اعرضه عليه. حطه عليه كده. فخذت بالي من الايه؟ استبان لي - [00:30:04](#)

كمان لي المميزات الموجودة ودي الحمد لله كويسة ما فيش مشاكل منها. انا انا عايز اصلح. والاهم ان استبان لي اللي مفقود عرفت ايه الحاجات اللي انا فقدتها؟ ببساطة شديدة بطرح الموجود من المنشود. اذا طرح هذا المنشود وهذا الموجود. فانا - [00:30:24](#)  
لما اقوم اطرح الموجود ده من المنشود هيستلني المفقود. والموجود ده هو ايه المميزات اللي عندي. اوه تمام كويس فهذا التحليل الموجود مع التحليل المنشود مع التحديد المفقود في منتهى الاهمية. ليه؟ لان على اساسه هتحدد - [00:30:44](#)  
ايه بقى الجهود؟ لو قلنا اهداف الجهود دي ايه؟ اهدافي ايه فيما يخص المبنى ده؟ لو بصيت للاهداف دي ناحية المنشود يبقى الوصول للمنشود. ماشي والوصول التدريجي. طب لو بصيت على اهداف الجهود دي من ناحية الموجود يبقى الارتقاء بالموجود - [00:31:04](#)

اه ماشي طب لو بصيت على اهداف الجهود دي من ناحية المفقود يبقى تحصيل المفقود. اذا ايه اهداف الجهود لازم تتحدد الجهود اللي حضرتك عايزة تقومي بيها النهاردة علشان خاطر تسيبي نفسك منهجيا او اللي انا عايز اقوم بيها اهداف الجهود دي تحقيق المنشود - [00:31:30](#)

لحد ما خلاص وتحصيل المفقود والارتقاء بالموجود. وفي الحقيقة لو جيت من اي ناحية هوصل في النهاية ان شاء الله. يعني لو جيت من ناحية ان انا عايز احقق المنشود ما انا كده حصلت المفقود. وكده ارتقيت بالموجود. لو جيت لو كان هدفي اني ارتقي - [00:31:50](#)

قبل موجود طب ما انا كده هبقى آآ هبقى حصلت المفقود ووصلت للمنشود. لو جيت من ناحية تحصيل المفقود هبقى حققت المنشود والتقيت بالموجود لكن في الحقيقة بقى في الحقيقة الحقيقية ان الثلاثة لازم يكونوا مع بعض. ما انت قلت لي يا عم - [00:32:16](#)

بحجة ان واحدة ممكن تغني عن التلات اه بس ثلاثة مع بعض ازاي؟ لان انا ممكن ارتقي بالموجود بس ما ابقاش حصلت كل المفقود ولا حققت المنشود. او وارثقي بارتقاء ما ما حققش به المنشود ولا حصل به المفقود. اه اه. وممكن ابدأ احصل المفقود - [00:32:36](#)  
بعض المفقود بس ما كونشي ارتقيت بالموجود. حصلته بس ما ارتقيت بالموجود وجبت حاجة من برة. استوردت. وممكن اكون انا حياتي المنشود حققته وجبتته من برة جبت نموذج ثاني شدته وبنيت واحد ثاني بس ما كنتش ارتقيت بالموجود ولا حد حصلت

المفقود. فلذلك - 00:32:56

الثلاثية لابد هذه الثلاثة لابد انها تكون حاضرة وتتعانق مع بعضها. ان انا ارتقي بالموجود واحصل المفقود واحقق كلمة شوق تام  
كده زي الفل ماشي يا باشا ده كده الموجود تحت اهو وادي المنشود فوق وبينهما كدهو ده ده كده نعتبره الموجود وده المنشود -

00:33:16

ما بينهما دسم مفقود. فانا عايز ارتقي بالموجود ده. ماشي؟ وحصل المفقود اللي بينهم ده وحقق المنشود. عشان اوصل هنا. مم تمام  
في الحقيقة بقى انا عندي هنا ايه؟ انا عندي آآ يعني حاجات عايزة تتصلح فجي اعمل ايه؟ اخيط واصلح واسد الثواب - 00:33:36  
لأ وعايز اعمل اعمدة بقى توصلني من هنا لهننا بسهولة. اه فالمهم يبقى اه اهداف الجهود اهداف جهود اهدافها الجهود دي اهدافها

ايه؟ الثلاثية اللي حكيت عنها. طيب الجهود دي انواعها؟ انواع الجهود ايه - 00:33:56

عندنا اهداف وانواع انواع الجهود اللي انا هقوم بها الجهود البنائية اللي انا هقوم بها انواعها ايه؟ احنا في الحقيقة عندنا نوعين نوع  
هيبقى تسديد وتجويد اللي هو اني بحاول اشتغل على المدرسة على قد ما اقدر عشان خاطر ويبقى شم التغييرات الظاهرية -

00:34:16

لأ انا او الاصلاح الظاهري لأ استحباطني وما يبقاش اصلاح باطني اي كلام لأ اصلاح باطني جيد وركز في الكيف مش في الكم بس.

تمام. يبقى انا بحاول اعمل ايه؟ انا بحاول على قد ما اقدر ان انا هنا اسدد واجود. اسد - 00:34:34

الخلل اللي موجود يعني ايه والله طب هنا طب نزام السواق طب ممكن اصلحه بالشكل الفلاني طب ده انا ممكن اقل اقل اقل  
بلكونة دي اقلها واعمل فيها شباك. يبقى كده يعني اهو هينعم كده يبقى خدت مساحة لبرة بس اهي الدنيا ماشية. بدل ما اقعد اهد

بلكونة واعمل مش عارف ايه. طيب - 00:34:52

هي لا انا ما عنديش بلكونة عندي شباك لأ طب انا ممكن ابني كده برة بلكونة والشباك ده انزله تحت وافتحه شوية في باب الكونة.  
يعني ابدأ ايه اا اسدد واجاوب اسدد واجود اسدد الموجود ده خليه على السداد واجوده تمام النبي صلى الله عليه وسلم قال لسيدنا

علي يا علي سل الله - 00:35:12

الهدى والسداد واذكر بالهدى هدايتك الطريق بالسداد سدادك السهل. تمام كويس. وفي نفس الوقت شغال في البناء بقى باخد  
الكتالوج وبختار نموذج ثاني هبنيه وتماهه زي الفل بقى المستشفى بقى انا الحقيقة ما هيقضيش احتياجاتي ربعمية متر - 00:35:32  
انا عايز اربع تلاف متر. فلذلك الربعميت متر دي بتشغلني بقى بتشغلني انا في الصلاح والاصلاح. اهي مشغلاني انما في الحقيقة انا  
عايز اربع تلاف متر المطلوب مني اربع تلاف متر الام محتاجة مني اربع تلاف متر. مستشفى اربع تلاف متر. انا نفسي عشان -

00:35:52

طلع كويس عايز اربع تلاف متر. المشكلة بقى زي ما قلت ان بعض الافاضل لأ هو المكان بقى اللي هو الربعميت متر ده هو خلاص هو  
اوله واخره زي ما قلت بعض الناس النماذج اللي غيرت من برة بس اللي غيرت من جوة بس ما كانش تغيير جذري يا دوب عملوا

دهان ومش عارف ايه وعملوا حاجات زاهرية من جوة ما كانش - 00:36:12

مجهود يعني عميق او نوعي اه لأ اللي هم غيروا ناس غيرت من جوة وتماهه زي الفل ووقفوا هنا بس كده انا مش هعمل اكر من  
كده. فالمكان الربعميت متر دي مستشفى الربعمية متر دي مم وهو في النهاية محدود - 00:36:32

فاللي بتقدمه للانسان صلاحا هذا البناء المنهجي اللي عنده اللي بيقدمه له صلاحا او اللي بيقدمه له في الاصلاح مش كفاية فمش  
هيعرف يوسعها يخليها اربع تلاف هو لازم يبني الاربع تلاف اللي جنبه عشان يبقى عنده اربع تلاف وربعمية. لازم يبنيه يشتغل فيه

خلاص - 00:36:50

بيشتغل بده ويقضي به غرضه ويبني اللي جنبه الاربع تلاف عشان يبقى اربع تلاف ربعمية. تمام؟ دي حاجة مهمة جدا لازم تكون  
حاضرة تانية. اللي هو بقى اللي بيعمله في المبنى الربعمية - 00:37:10

متر ده اسمه تسديد وتجويد بس برضو لازم يبقى تسديد. خلاص؟ مش حاجة سطحية وخلاص. وبرضو مش مش حاجة تسكينية

حاجة جذرية واللي بيعمله بقى هناك اسمه بناء وتشديد. بييني بقى من الاول خالص كده مبنى جميل تمام زي الفل. يعني بقى ايه؟  
على المنهج عشان تبقى الدنيا زي الفل. دي انواع - [00:37:20](#)

خلاص طيب يا دكتور يا طيب يا راجل يا لطيف قل لي بقى هنا انا عايز اسأل عن المصدر ايه؟ من بقى انا اجيب المنشود بالوحي  
الحمد لله. طيب دي معروفة خلصناها المرة اللي فاتت. طب انا بقى منين اجيب - [00:37:40](#)

هنا بقى هيبقى في عبودية مهمة اوي اوي اوي اوي اوي هنبدا نشتغل عليها وهي عبودية التفكير في الحال تفكر في الحال.  
ماشي؟ تفكر في الحال دي هي جزء من الحقيقة الشرعية للتدبر - [00:38:00](#)

احنا عندنا في مشروعا القرآني المعامل او ما حررناه او انتهينا اليه. ان التدبر ثلاث حاجات اجرائيا بقى عمليا بقى انا عايز عملي انا  
هعمل التدبر ده ازاى؟ واحد تفكر في الحال - [00:38:23](#)

اتنين تفكر في المأل ثلاثة تفاعل بالاقوال. واحدة واحدة عليه. التفكير في الحال يعني لما ربنا يقول يحافظ على الصلوات والصلاة  
الوسطى قوم الليل قانتين اتفكر في حالي. انا فين من الكلام ده؟ اين انا منهم - [00:38:38](#)

ولذلك ولذلك هذه المرحلة فيها خطوتين اني بعمل تقييم لنفسي في ضوء هذا الكلام وتفقد لمواطن الخلل اللي عندي. ماشي دي كده  
المرحلة الاولى فيها خطوتين. طب الثانية يا حاج التفكير في المأل. طب ماذا اذا حافظت على الصلوات والصلاة الوسطى - [00:38:55](#)

والمقال ده ممكن يبقى نوعين حسن او سيء. وهنا هيبقى محتاج خطوتين خطوة ايه؟ خطوة تحديد خطوة شهود. تحديد المأل  
الحسن. ماذا اذا حافظت على الصلوات والصلاة الوسطى؟ يعني تكفي ان يكون لي عهد من الله ان يدخلني الجنة. ماذا اذا لم افعل  
المال السيء؟ ماذا اذا لم افعل - [00:39:15](#)

العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة. ماذا اذا لم افعل لم يكن لي عهد عند الله؟ مم ده تحديد والشهود بقى ان انا انقل قلبي لعالم المستقبل  
او العالم الماضي انقل قلبي واتوهم نفسي في هذه الحالة. التفكير في عواقب العواقب - [00:39:41](#)

تفكر في مقل ولا عقل. طيب ماشي. الثالثة التفاعل بالاقوال. ان النبي مسلا لما يحصل الكلام ده اقول رب اجعلني مقيم الصلاة من  
بريتي ربنا يتقبل دعاء ان انا آآ ان اقول الحمد لله ان انا ربنا الحمد لله ما ما آآ ما اماتيش لغاية ما عرفت الكلام ده عشان اصلح  
حالي. تفاعل - [00:40:01](#)

احيانا تكون مسألة واحيانا تكون سلام. ما عليه. الكلام اللي احنا بنحكيه ده هو التدبر. معلى بقى واحد ياخدني يمين ياخدني شمال  
والاخرت الفاضلة اللي كانت بتقول لي آآ مش ده كده تدبر مش عارف ايه لما كنا بنسأل كده ما كنتوش هنا كنتم كان في مع الدبومات.  
اه مش هو بقى التدبر ده ان احنا لا ده هو هو ده التدبر. التدبر في حقيقته - [00:40:20](#)

آآ هو هو في اصله اللغوي من ناحية اللغة. العرب كان عندهم تدبر يعني تفكر في العرب آآ ابن منظور بيقول في الصين العرب. وتدبر  
الامر اي نظر في عاقبته - [00:40:40](#)

والتدبر والتفكر فيه عند العرب التدبر كالنظر او تفكر او تأمل في العواقب او المآلات او ادبار الامور. حاجة في حاجة. خلاص؟ هو في  
الحقيقة نشاط احنا بنقوم به اصلا. احنا كده قلنا اللي كنا بنعمله اصلا - [00:40:50](#)

دون ان نشعر احنا بنتدبر واحنا نشعر ده مش محل ذكر الكلام ده. لكن في الشريعة في الشريعة العبودية دي اللي احنا حررناها. سواء  
كان بقى اللي هو التفكير في الحال ده من - [00:41:06](#)

من مقدمتها او الممهديات لها. وسواء كان التفاعل بالاقوال ده يعني من المتممات لها مش مهم. المهم ان انا اجرائيا عشان اعمل التدبر  
ده اعمل التلات خطوات دي الاجرائية او العملية التفكير في الحال تقييما لنفسي وتفقد لمواطن الخلاء. واللي متابع منكم رسايل الفجر  
هيتبلوا الكلام ده. وتفكر في المأل - [00:41:16](#)

تحبيبا وشهودا سواء كان مال حسن او مال سيء اللي هو العواقب. وده فعل بالاقوال. وايه اللي دخلني في القصة دي يا عم الدكتور؟  
اصل انت كنت حضرتك بتسألني او - [00:41:36](#)

حضرتك بتسأليني على ايه على تحديد المنشود؟ فقلت لكم ده بسهولة بفضل الله هنجيبه من الوحي خلاص. نجيبه من الوحي

التفاهم الوحي بقى وكده نجيب له الوحي خلاص. سألتوني طب بالنسبة بقى للتحليل الموجود ده وتحديدده مم - [00:41:46](#)  
انا عايز عايز المبنى بتاعي اوصفه يعني وعايز اعمل العملية دي. وفي نفس الوقت برضه هيبقى تحصيل المفقود. ده ده انا محتاج  
اعمل ايه؟ فهنا بقى قلت محتاجينه العبودية اسمها التدبر ومش محتاجين التدبر كمان كله محتاجين محتاجين اللي هي المرحلة  
الاولى فيه. او - [00:42:06](#)

الخطوة الاولى منه اللي هي ايه بقى؟ اللي هي التفكير في الحال. التفكير في الحال. اه. ولذلك التفكير في الحال ده بيتوصف بحاجات  
كثيرة احيانا نقول اسقاط الايات على النفس - [00:42:26](#)  
احيانا نقول تنزيل الايات على النفس. احيانا نقول عرض النفس على الاية. احيانا نقول آآ اللي هو آآ مم آآ ان احنا نجعل الايات كالمرآة  
التي نرى فيها انفسنا. كل الكلام ده احنا يعني الحمد لله فسرنا فيه وذكرناه في كتابنا تيسير التدبر. ممكن يراجع ان شاء الله يكون  
فيه تفاصيل واضحة باذن الله. طيب - [00:42:41](#)

وبناء عليه وبناء عليه وبناء عليه. دلوقتي انا محتاج تفكر في الحياة. اتفكر في الحال ازاى؟ تقييما للنفس وتفقدنا لمواطن الخلل  
تقييما للنفس. مم. هو انا كده لما احطه في الميزان ايه ده ده زي ده لا مش زي - [00:43:01](#)  
ده كده طب ايه ده؟ ده لا ده قصير عنه. قصير عنه. ده تقييم النفس. مش هو. ماشي. طب ايه بقى اللي ناقصه لا ده ناقصه هنا صابع  
وناقصه هنا حقنة وناقص هنا عقلتين وناقصه هنا عقلة ونص وبعدين هو محجب - [00:43:21](#)

وبكده انما الثاني مقعر لا في شوية فروقات ده بقى اللي هو تحديد المفقود. يبقى تقييم النفس تقييما للنفس بس ان التقييم والتفقد.  
التقييم والتفقد. التفقد ايه؟ تقييم النفس في الجملة. في ضوء الكلام ده. وتفقد مواطن الخلل اللي موجودة عندي - [00:43:41](#)  
اه فانا محتاج آآ افعل العبودية دي افعل العبودية دي. ماشي يا دكتور. فقالها فين؟ افعلها وانا بتعامل مع الوحي في القرآن والسنة  
ازاي يعني يا دكتور؟ يعني ببساطة انا وانا بقرأ القرآن او وانا بسمع القرآن - [00:44:00](#)

مثلا بسمع ايه؟ اه ربنا بيتحدث عن اه سيدنا ابراهيم فيقول ان ابراهيم لحليم او اه ابوة سواني بقى ابدأ افكر في حالي انا هل انا  
حليم او اه منيب مم لا مش زي سيدنا ابراهيم. اللي انا اصلي بقى - [00:44:24](#)

وتقييم النفس وتفقد مواطن الخلق. اخذ بالي ان ده خطاب لي. يعني ولذلك اصلا دي ما بتجيش بدون ما الانسان يستحضر ان ده  
خطاب له خطاب ليه؟ اه طب آآ طب بس كده يا دكتور كتير قوي بقى انا هقعده الف يمين والف شمال واعمل ايه واودي ايه؟ ممكن  
حاجة اسهل شوية - [00:44:53](#)

ان انا اشوف اقوال احوال اعمال محمد صلى الله عليه وسلم خلال عذرا يعني صفات وخصال. محمد صلى الله عليه وسلم واوزن  
نفسى عليها اه اه يعني اكلاني زي كلامه - [00:45:14](#)

اللي زي كلام زي كلامه في كلامي واياه اللي مش زي كلامه في كلامي. اعمال زي اعماله صلاتي آآ كده يعني اذكاري اه تعاملي مع  
القرآن. اه طيب اه احوالي زي احواله؟ يعني حالتني انا حالة الانسان اللي هو الراغب في - [00:45:42](#)

الاخرة الزاهد عن الدنيا حالة الانسان المتأله لله حالة الانسان المخبت آآ طيب آآ خلالي صفاتي صفاته كرمه كرمه حلمي حلمه رحمتي  
رحمته بس عامل لي عملية وزن. فالتفكر في الحال ده ابتداء ان انا يعني انا قدامي قدامي طارق من اتنين - [00:46:05](#)

لان محمد صلى الله عليه وسلم هو الاسوة الحسنة. بس خلصنا. اه ماشي. هو احسن نموذج مم تمام. او ان انا اقدر اوصل بابيه؟ بحتة  
ان انا ابقى ماشي مع القرآن. كل ما ما ربنا يوصي بحاجة او يذكر حاجة - [00:46:29](#)

خدوا بالكم يا جماعة ودي نقطة مهمة جدا قلنا هتساعدنا كتير قوي. وهي ان فهم طبيعة الخطاب القرآني. فهم طبيعة الخطاب  
القرآني. يعني ايه فهم طبيعة الخطاب يا دكتور يعني مش كل الخطاب القرآني افعل ولا تفعل. افعل ولا تفعل ده بنسميه الخطاب  
المباشر. وحافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى. لا تقربوا الصلاة - [00:46:49](#)

انتم سكارى. لا افعل ولا تفعل بخطاب مباشر يعني بنسميه توجيه مباشر اصلا هذا الخطاب المباشر او التوجيه المباشر القرآن يعني  
هفاجئكم انه تقريبا يمثل حوالي خمستاشر في المية من القرآن الكريم - [00:47:09](#)

يا ربي امال خمسة وتمانين في المية ايه يا دكتور؟ الخمسة وتمانين في المية خطاب غير مباشر. توجيه برضه ونصح برضه وصية برضه بس غير مباشر. ازاى يعني؟ يعني ربنا بيقول لنا ان ابراهيم يحلم ابواه منيب. يعني بيقول لنا كابراهيم. لانه قال لنا -

[00:47:22](#)

اية تانية اولئك الذين هدى الله في بيوتهم مقتدى. اه لقد كانكم اسود حسنتوا في ابراهيم والذين معه. اه صح وتوجيهه فهذا التوجيه توجيه توجيه ممكن يبقى مباشر وده خمستاشر في المية من القرآن بس وغير مباشر في حوالي خمسة وتمانين فيهم من القرآن. مم

[00:47:42](#) -

بس غريبة شوية دي كلها مش غريبة ده احنا بنعمل كده. يعني انا كنت دايمًا بقول بضرب المثال ده. اقول انا مسلا لما اقول لابني ذاكر

او اقول له لا تهمل المذاكرة. افعل ولا تفعل. ده اسمه كده توجيه مباشر او خطأ مباشر. ذكر دروسك او اهتم بدروسك - [00:48:05](#)

بيقول اقرأ دروسه. خلاص؟ طيب ممكن انا في مرة ما اعلمش كده اجي اه اقعد معه احكي له قصة اقول له عارف فلان الفلاني ده

مش عارف ايه. تعرف ان ده كان زميلي في المدرسة. بجد يا بابا؟ اه. بس ان شاء الله كان - [00:48:23](#)

مجتهد وكان شاطر ومحافظ على دروسه تمام ويبقى زي الفل. ما بتكلمش خالص. انا كده قلت له ذاكر بس باسلوب غير مباشر. قد

يكون اوقع من الاسلوب المباشر. فلذلك ده - [00:48:42](#)

اختيار القرآن للايه؟ لان الخطاب غير المباشر يبقى هو الاكثر. اه. ممكن اذكر بشكل تاني. ان انا اقول له سمعت عن اللي حصل مش

عارف فين ايه اللي حصل يا بابا. ده في الواد فلان الفلاني راح السجن ومش عارف ايه وكلام. السجن ليه هو كان انت اعرف ان ده

اصلا كان - [00:48:52](#)

مع اخوك في المدرسة وجدبوها. اه ده بس هو مش عارف حصل كذا كذا كذا وكان مهمل ومش عارف ايه. المهم اللي درست

مذاكرته فعيل فاشل بقى انا قلت له زاكر بشكل غير مباشر. يبقى هنا زكرت له حال المحسنين. ذكرت له حال المسيئين. حكيت له

قصة. ضربت له مثل - [00:49:12](#)

يكفي ان بس حضراتكم تعرفوا ان القصص بتمثل ثلث او ربع القرآن الكريم. يا الله! ثلث او ربع المحتوى قصصها وكلها اسلوب غير

مباشر او خطاب غير مباشر. ايه اللي دخلني في القصة دي يا دكتور؟ اللي دخلني في القصة دي فكرة ان انا وانا بقرأ القرآن ابقي

بتفكر في حالي - [00:49:29](#)

ختم التفكير في الحال اه ختم التعرف على النفس تحديد موقعي. دي واحدة من ختمات حدثني عني. يعني عرفني بها بقى يا رب. ما

هو حدثني ان انا مين وانا اصلي ايه وانا جيت منين وانا ايه حكايتي - [00:49:49](#)

وبرضو من مقاصدها عرفني بيا يا رب انا عايز اعرف انا مين انا مين اصلا عايز اعرف انا فين ولزلك يساعدكو قوي انو تقرو الجزء ده

في كتاب رحلة كيف تقدمها للقرآن؟ بيكلمنا فيها عن او شغالين فيه او كان موجود في حلقات حدثني عن الحلقات اللي فاتت. الحلقة

بتاعة المرأة وغيرها فكرة ان انا - [00:50:07](#)

فعلا ازاى اشوف القرآن بالنسبة لي كمرأة. مرأة انا بشوف فيها نفسي لان المرأة بتوريني بتوريني اللي انا مش شايفه في نفسي. يعني

انا دلوقتي انا المرأة مش بتقول اننا في انف وان هنا في عين لآ المرأة بتقول لي الانف ده فيه مشكلة ولا لا؟ والعين دي فيها ازمة ولا

ما فيهاش ازمة؟ يعني بتوريني ما لا اراه - [00:50:27](#)

وفي نفس فكذلك الوحي بتوريني ما لا اراه في نفسي. لو انا اعتبرت القرآن كان مرأة بالنسبة لي وده كان تعبير اصلا يعني مش مش

هقول اخترعته عشان بعض الناس يقعد يستغرب - [00:50:47](#)

آآ يعني كان آآ كتعبير حتى استعمله الامام الاجوري رحمه الله. تمام؟ ان انا اعرض نفسي انا على القرآن وكنت بشبهه ومسألة الفلاش

ميموري انا هاخذ الفلاش ميموري موري بتاعتي واحطها في الكمبيوتر على جهاز انتي فيروس جهاز الانتي فيروس يقول لي فيها

مساحة - [00:50:57](#)

قد كده ما شاء الله ده فيها اثنين وتلاتين جيجا. ويقول لي المشغول منهم تمتاشر جيجا. اذا عندك مساحة كذا. بس فيه فيه فيروس

فلاني وفيه بات سيكتور كذا وفيه كذا. سبحان الله! هي كده! ان انا القرآن بالنسبة لي يبقى زي برنامج الانتي فيروس. ان انا لما بتحط عليه - [00:51:17](#)

بيقراني بيقراني بيقول لي احنا حتى لما نحط فلاش ونقول له نقول مش مقربة. مش مقروءة يعني هو الجهاز ما اتعرفش عليها. لا القرآن علي وبيقراني وبيحللي ويقول لي انت فين بالضبط؟ فلو انا شقيت طريقي وخذت رحلتي دي يبقى حاضرة كده بين عيني وازاي دي خطورة ختمة حدثني عني - [00:51:37](#)

ويمكن من من تقدير الملك ان احنا يعني السلسلتين يتعانقوا بقى. السلسلة بتاعة حديثنا يعني بتكلم عنها والحتة دي بالزات. فانا لو الكلام ده انا بعد وقت هقدر اعرف بالضبط مواصفات المبنى اللي موجود عندي ايه؟ عرفت المميزات اللي فيه والعيوب اللي فيه وكل ما يتعلق به خلاص كده - [00:51:57](#)

ولذلك اوصيكم وانصحكم ان انتم يكون عندكم كده زي بلوك نوت او عندكم آآ كشكول كراسة فيها قائمة كده قائمة بايه؟ بالمميزات اللي هي الهبات. الحاجات العظيمة اللي ربنا اداها لي - [00:52:17](#)

والايه العيوب او الافات او الثغرات تبقى انا كده عرفت المبنى بتاعي فيه ايه كويس وفيه ايه مش كويس. ببساطة شديدة جدا جدا. تمام؟ كده انا عرفت الموجود انا عارف المنشود المنشود اللي هو اللي موجود اللي معروض في الوحي. وعرفت المفقود ايوه عرفته الحمد لله. هبدأ بقى شغلي بقى في الجهود. الجهود دي هتبقى - [00:52:37](#)

تسديد وتجويد وهتبقى بناء وتجديد. طيب انا بتكلم عن المصدر. في حد قال لي يا دكتور طب انا تحديد المنشود ده يجي مينين؟ خلاص عرفنا هيجي مينين. طب تحليل الموجود وتحديد قلنا بالتفكر في الحال ماشي - [00:53:04](#)

انا اطالع الوحي. ان انا بقى يبقى منهجاني في التعامل مع الوحي منهج تدبري. سواء بقراً اية او حديث بس اسمع اية او حديث ماشي بحفظ حتى اية او حديث فاهم معناهم ان انا على طول يبقى منهجاني ان انا اعمل ايه ابقى افكر في حاجة - [00:53:24](#)

هنزل الكلام ده على نفسي وانا المخاطب. عارفين انتم مسلا لما واحد دلوقتي كده بييجي واقف قاعد في المطار ماشي اسمع بيان باللغة العربية وهو عربي اذا اكيد الخطاب ده يخص الناس العرب اللي في المطار - [00:53:44](#)

هو قاعد وبعدين سمع بيان باللغة الانجليزية في الغالب ما يخصوصوا عايزين بقى ناخذ بالنا ان احنا يعني كل اللي في القرآن يخصصنا كل الفقراء ان يخصصني. ما تقولش ده الكلام ده الصلاة عن بني اسرائيل انا ما لي يا عم؟ ولا الكلام ده مش عارف عن آآ الصحابة مش عارف اللي كانوا مش عارف طب وكمان انا! لأ كل الكلام يخصصني - [00:54:03](#)

كل القرآن خطاب خطاب لي انا. فده اول مبدأ لازم اكون انا عايش عليه ان الخطاب كله الخطاب كله يخصصني. القرآن ما هواش كتاب تسالي مش كتاب بيحكى قصص مش كتاب لأ ده ده خطاب خطاب خطاب خطاب موجه لك. ولذلك لما ربنا يقول - [00:54:26](#)

فاتبعوه واتبعوا لعلمكم ترجمون. كتاب انزلناه اليكم برك ليتدبروا اياته وليتذكر اولوا الالباب نزلنا القرآن عربيا لعلمكم تعقلون فهو كده فهو القرآن كده الوحي كده. خلاص؟ فالشاهد ان انا اقرأ بهذه يبقى قراءة القراءة التدبرية دي التفكيرية - [00:54:46](#)

هي دي اللي فيها هذا التفكير في الحال. هذا التفكير في الحال. ان انا من الاول كده خلاص عندي مبدأ ان انا مخاطب وبعدين اخذ الكلام بقى انزله على نفسي - [00:55:06](#)

تقييم النفس وتفقدوا لمواطن الخلل. اعرض نفسي انا عن الايات. اشوف اعمل اعمل تفتيش ومفاتشة. اعمل مكاشفة تفتيش ومفتش اعمل مكاشفة. ماشي؟ خلاص عشان استبين انا انا اعرف انا فين بالضبط. ويا ريت دي رحلة تبدأوها تشقوها - [00:55:16](#)

شقوا طريقكم فيها من دلوقتي. احنا كده مش هنخلص مش مشكلة. المهم ان ربنا يرانا من فوق سبع سموات احنا بناخد خطوات. اهم حاجة نيران اللام فوق سبع سموات انا باخد خطوات. ما احنا مسلا امتى بنعتبر او المشروع بدأ؟ يعني النهاردة لما بروح اتى مسلا اه الدولة - [00:55:36](#)

بتقول ان احنا نعمل مشروع وليكن محطات مياه تحلية مياه في المكان الفلاني. امتى المشروع بدأ؟ المشروع بدأ من اللحظة اللي اتخذ فيها قرار المشروع ممكن اصلا ميشغلوش عالارض الا بعد سنتين ثلاثة بيعملوا تصميمات وبيجهزوا حاجات وبيعدوا اشياء

ومش عارف وايه وبيكلموا خبرا وبيستقروا - [00:55:56](#)

لا انسب حاجة هيبداوا بقى شغل شغل ممكن يقعدوا سنتين تلاتة مش مشكلة بس امتى امتى احنا اعتبرنا ان انطلق من اللحظة اللي صدر فيها القرار الرسمي بانطلاق هذا المشروع. ولذلك لله المثل الاعلى ربنا كريم. اللحظة اللي خدنا - [00:56:16](#)

القرار ان احنا هنشرع ان شاء الله باذن الله في الاستقامة المنهجية والبناء المنهجي احنا كتبنا عند الله في هذا الطريق. خلاص. ما نستعجلش بقى لان دايمنا احنا قلنا كده دايمنا نفرق ما بين ملء الوعاء والبناء. لا ملء الوعاء لو انا عايز املا وعاء املاه بسرعة مش مشكلة - [00:56:36](#)

ملء الوعاء ملء الوعاء اللي هو راسي دي عايز املاها بالمعلومات بالمفاهيم الاصل التعجل بسرعة بسرعة بسرعة مش مشكلة. الطريقة يبقى فيها تمهل بس الاصل التعجب لكن لا البناء لا الاصل فيه التمهل البناء اللي هو بقى ما يتعلق بالمهارات بقى اللي سواء منهجية او سلوكية او سلوكية فمال - [00:56:56](#)

نتعجل ودايمنا حتى كنت بتقولي الكلام ده فيما يخص اولادنا. اقول ولادنا عايزين نبادر نديهم معلومات كثير نوريهم حاجات نعرفهم حاجات تقريهم حاجات نحكي لهم حاجات بس معلومات ماشي مش محفوظات بس. لا معلومات زي كلام سيدنا آآ عبد الله بن مسعود لما كان يقول ان ان هذه القلوب القلوب او - [00:57:16](#)

فاشغلوها بالقرآن ولا تشغلوها بغيره. ايه اللي هيملى الوعاء؟ ولو كان حتى مليون حاجة قبل كده املاه املاه املاه بالوحي. عشان يطرد الكلام ده. فده نتعجب ما فيش مشكلة. انما بقى لا البناء لا في تمهل. بنستقر على النموذج بنفهم مش عارف ايه بنحلل - [00:57:36](#)

وجود بنحدد بنحدد المنشود بنحلل الموجود ونحدده بنحدد المفقود خلاص بنبدأ نجهز ونرتب الجهود تجهيز وتنفيذ وتعزيز لا الجهود نبدأ نجهزها نحدد التسديد والتجويد ازاي هيكون وازاي البناء والتجديد هيكون - [00:57:56](#)

طيب انا بتكلم عن المصدر. يعني انا دلوقتي حد قال لي ماشي يا دكتور كلمتينك دول لطاف وجمال وكل حاجة. بس قل لي منين ابدأ بقى؟ نبدأ من تحديد المنشود - [00:58:16](#)

قلنا الوحي الدين المنشور ايه المنشور ايه اللي في الوحي؟ من الاخر؟ المنشور ما كان عليه محمد صلى الله عليه وسلم وخلصنا. وما كان عليه الصحابة الكرام زي ما اتكلمنا امبارح. طيب ماشي - [00:58:26](#)

طيب بقى الموجود ده حلله ازاي؟ قلت بهذه العبودية. عبودية التفكير بالحياة. التفكير في الحال. فقيم النفس وده اللي مواطن الخلل هذا التلقي للوحي هيفرق جدا مع الانسان. ماشي ماشي يا دكتور. طيب آآ حدد المفقود بقى منين؟ سهل اهو اهو مطرح الموجود من - [00:58:36](#)

المنشود اتحدد مفقود. طيب ماشي ماشي. طيب كويس. تحليل المفقود ده بقى يعني احنا بنعتبره خطوة مهمة فيما يسمى بالتزكية تزكي. ممكن ايديها يبقى لها قاعدة لوحدها. اه التزكية دي مسألة مهمة جدا. هي باختصار اه العرب لما كانت تقول - [00:58:58](#)

زكاة يعني طهر ونمى. يمكن بتطلق اكثر كمان على التطهير. زكاة يعني طهر ونمى. ولذلك حتى اه القدر اللي احنا بنطلعاه من مالنا سمي زكاة. علشان هو بيطهر المال من اي شبهة او اي حاجة وينميه. سمي زكاة - [00:59:22](#)

خلاص والنفس عايزين نزيكها يعني نظهرها وننمياها. نظهرها نظهرها من اساتها اللي هو بقى اللي احنا بنحج فيه ده عايزين نظهرها من الافات دي تمام وننمياها. يعني عايزين احنا التمكين والتحسين والتحسين للحالات الحلوة اللي موجودة المميزات - [00:59:42](#)

وعايزين بقى نعمل ايه؟ عايزين لا التطهير من الايه؟ من الافات وسد الثغرات والحاجات دي كلها. كل ده اسمه تزكية في الحياة خلاص طيب فهنا المفقود خلاص انا انا حددت المفقود ماشي الجهود بقى الجهود دي - [01:00:02](#)

هنسميها جهود منهجية او جهود بنائية او جهود تزكوية. الجهود دي بقى احنا نجيبها منين؟ نجيبها منين نجيبها منين ازاي انا اعرف اصلح اسد الخلل ده؟ ازاي اعرف ابني سارية اصلا؟ الوحي برضو. مم. اه الوحي - [01:00:22](#)

تاني؟ اه تاني تالت ورابع وعاشر مركزية الوحي. مركز ننتلق اليه نعود. مركزية الوحي هو مش مش حاجة مش حاجة كده لأ احنا ما حاجة يعني بتمحور حواليتها كل الشغل وكل اللي عمله كل الجهد حاول اهو مدنن. الوحي - [01:00:42](#)

معقولة هيكون فيه الجهود بتاعة التسديد وبتاعة التجويد وبتاعة البناء والتشديد؟ اه فيه الجهود دي كلها طب انا دكتور بقى مم ازاي بقى الجهود دي تيجي او ازاي احصل بقى الحاجات دي؟ انا هعملها ازاي؟ مش احنا قلنا - [01:01:03](#)

ان في حاجة جميلة اسمها التفكير في الحالة وما وراءها بقى اللي هو التدبر التفكير في المقابل والاقوال اه اه طبعا انت فكر في الحال ده ما ينفعش بدون فهم - [01:01:23](#)

بدون فهم صحيح للنص يعني يحرم ان انا كده اخش علي مع نفسي ولا انا فهمت منها كذا واتفكر في حالي انا بعمل كده انا ما بعملش كده يعني مسلا ان ابراهيم لحليم - [01:01:33](#)

اواهم منيب اه سيدنا ابراهيم كان بيتأوه من الناس اللي بيأزوه ايه الهبل ده! لا لا يآثم الانسان لما يقعد يفكر في القرآن كده مع نفسه من رأيه. لأ واجب واجب. يفتح التفسير - [01:01:43](#)

والا يكون اثما. ويجب يفتح التفسير. ما فيش اشكال انه يفكر كده. طب ممكن يكون ايه المعنى؟ بص كده اه تمام. اذا كان ناقص يكمله كان غلط يصححه بس اللي مع نفسه كده ياخذ مع نفسه. لا لا لا. يآثم ان فعل ذلك. لازم يفتح التفسير تفسير - [01:02:03](#)

ان كنت تفسير موثوق فيه كمان احنا دايمنا حتى بنرشح التفسير الميسر بتاع مجمع الملك فهد حاجة مختصرة اوي. آآ اول مختصر في التفسير. آآ تفسير الساعة دي حاجة جميلة - [01:02:23](#)

والله حد عايز يتوسع اكثر من كده ممكن يروح تفسير ابن كثير ما فيش مشكلة او يروح تفسير الطبري او يروح اعضاء البيان الشنقيطي او غيرها من التفاسير الطبية يعني. طب كويس - [01:02:33](#)

ماشي ماشي ماشي طيب كده ايه ايه ايه فايده التفسير يا دكتور؟ التفسير ان هو حط القطار على القضبان زي ما قلت قبل كده العلم السليم العلم السليم خلاص يعني هيحطني على الصراط المستقيم. هيديني منهاج مستقيم هيديني سلوك - [01:02:43](#)

تقيم لا فانا مش اللي هو بقى اخدت انه لأ ده معلش استنى لازم آآ من التفسير ليه؟ عشان انا كده فهمت انا كده صح. اصل انا بقى بفكر في الاطار ما بفكرش في اطار - [01:03:03](#)

اصلا ناهي ابراهيم القواه يعني كان بيتأوه من الناس اللي اللي بتظلمه وبتؤذيه. الله! يعني ايه كده! برضه عشان ايه اصل احنا عندنا كلمة التأوى دي لا مش دي خالص لا مش دي خالص. نروح بقى نشوف في تفسيرها ايه؟ عشان ما ابقاش انا اصلا بفكر برة - [01:03:13](#)

برة الاطار اصلا خارج الاطار الزي ينبغي ان انا افكر فيه. فالشاهد يعني اللي اقصد طيب ماشي ماشي يا دكتور خلاص. يبقى انا فهمت كده ان التفكير في الحالة اللي انت - [01:03:33](#)

اللي حضرتك قلت لي عليه ده لازم يسبقه يسبقه فهم سليم من خلال كتب التفسير او كلام وكلام العلماء الربانيين او عاري ان الواحد مسلا المهم مش من دماغه مش من راسي. ماشي طيب ماشي طيب - [01:03:43](#)

مم طيب خلاص ده. طب انا بقى قلت لي الجهود الجهود آآ هجيبها من الوحي. هجيبها ازاي؟ حاجة سهلة قوي ان احنا يبقى عندنا الترتيل للتفعيل السماع في الاتباع. يعني ايه يا دكتور؟ يعني انا اللي بقراه في الوحي الجميل بقى في الوحي ايه - [01:04:03](#)

انما هنناقش الوحي بيعرض بس الاشكال لأ في الاشكال ويعرض لنا الحال عشان نتفكر فيه ويعرض لنا المآل انا بفكر فيه واياه ويعرض لنا الاعمال والاقوال والخلال المطلوبة عشان احل الاشكال. الله على الجمال - [01:04:27](#)

اعمل كده اه بيعمل كده اه اذا يبقى انا انا المفروض اعمل ايه؟ المفروض اعمل ايه يا دكتور؟ المفروض ببساطة شديدة جدا جدا جدا. اجي قايم الاقوال والاعمال والاحوال والخلال اللي القرآن وصى بها - [01:04:47](#)

اتبعتها انفزاها عملها فانا كده علمت وعملت لو عملت الحاجات دي بقى دي جهود جهود بتعمل تسديد وتجويد في اوقات تعمل بناء وتشديد. الله! فبلاقي نفسي كده وانا ماشي بعمل ايه؟ شغال في الاطارين شوية. يا الله! يعني انت الزيتة اللي احنا عمالين -

فيها دي كلها والمشوار الطويل ده ممكن يتحلل بكده يتحلل بكده ببساطة ان انا لو مسكت مسكت كل اية اية آآ قرآنية كل نص من نصوص الوحي فهمتوا؟ علمت وتدبرت وتفكرت في حالي وفي مآلي يبقى انا لما فهمته حددت المنشود - [01:05:30](#) عرفت لما قمت ده فكرت في حالي حللت الموجود مم وعرفت المفقود. مم. باقي الجهود. الجهود هتبدأ بان انا اتفكر في مقالي لو انا عملت الكلام ده لو انا فضلت على اللي انا فيه. اه - [01:05:57](#)

وهقوم كمان ان انا اه اللي بنسميه التزكي بها احدها. احنا بنسبها خطة تشغيلية للتابع. وعرفت كلام ايه قال له طلعتها تاني ونفزاها اذا ايه اللي بيحصل دلوقتي؟ ان انا المستشفى اللي عندي المدرسة اللي عندي بتتحول لمستشفى تدريجية - [01:06:17](#) وفي نفس الوقت بكون بعمل ايه؟ بكون بحط لبنة لبنة في بناء الصرح الجديد اه يبقى الموضوع ببساطة ايه عشان ما نعبش على نفسنا؟ لازم انتم بس فاهمين الرؤية كده. الموضوع ببساطة ان انا - [01:06:41](#)

اخذ من الوحي دي حاجة حاجة واشتغل عليها. طب ايه اول حاجات بقى ينبغي ان انا ابدأ بها؟ البصائر المنهجية الا بناء البصائر المنهجية اخدها بصيرة بصيرة واشتغل عليها سبحان الله البصيرة دي تبقى هي لبنة في البناء المنهجي الجديد بتاع - [01:07:01](#) واحد جديد يتحط لي. وكمان بتعمل حاجة عظيمة اوي. ان الصرح القائم اللي موجود عندي اللي هو اسمه اللي هو اسمه مدرسة. هتحوله لي المستشفى هتقوم بقى بالتسديد والتجويد وتقوم ببناء ازاي كده؟ ده كلام ربنا - [01:07:21](#) هيعمل فيا كده يا دكتور؟ اه هيعمل فيا كده بس انا مش عارف يعني يعني هيعمل كده لقد من الله على المؤمنين. قد بعث فيهم رسولا من انفسهم. يتلو عليهم آياته - [01:07:40](#)

تقييم فيعلمهم الكتابة والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين. كان عندهم مدرسة ما كتش مدرسة ده ممكن كانت خمارة كانت كان كباريه كان كان الدنيا ضايعة دول مكان وحش كان مقبرة كان سجن كان اي حاجة - [01:07:54](#) كانوا من قبل في ضلال مبين. حولها لهم دي لمستشفى سددها وجودها. لأ وبني لهم مستشفى تاني تزيد وتجويد مش قلنا عليه اللي هو ايه؟ اللي هو المميزات الحاجات اللي موجودة نظورها ونميتها ومش عارف واياه نظورها ونميتها. الحاجات التانية اللي صاغرت الافات نتطهر منها. تمام طهرنا منها تمام زي الفل كويس خالص خالص - [01:08:17](#)

فصلحنا ده ومش بس كده ده احنا بنينا بناء جديد بنينا فوق الارض الجديدة اه ينشئوا المرأة انشاء اخر ينشئه خلقا اخر. الصناعة القرآنية صناعة الاخرى يبقى كل الكلام اللي احنا عمالين نقوله ده احنا بنوضح الرؤية وبنبقى عايزين فاهمين ايه اللي هيحصل. فاذا بقى الباقي لنا ان احنا ناخذ اية اية - [01:08:37](#)

حديث حديث ونبدأ بالآيات ناخذ اية اية هي لبنة الالية دي هتبقى لبنة في الصرح الجديد وفي نفس الوقت هتقوم ولبنة في الصالح الجديد بتاع البناء والتشديد. وفي نفس الوقت هتقوم بدور التسديد والتجويد للقائم. يا سلام على الجمال! هتقوم بدور - [01:09:04](#) التسديد والتجويد للقائم ولذلك زي ما قلت لحضراتكم ان البصائر المنهجية اللي احنا هناخدنا اللبنة هتبقى من خلال الآيات. هناخد الالية دي ونقف معها ونقول هذه بصيرة في فيها بصيرة منهجية. ايه البصيرة المنهجية اللي فيها؟ هي كذا. فهمناها. وبعدين نقوم ففهمناها حددنا - [01:09:24](#)

المنشود نقوم نعمل ايه؟ نقوم نتفكر نتفكر في حالنا علشان نحلل الموجود ونحدد المفقود ونقوم نتفكر في مقالنا عشان يبقى عندنا ادراك لاهمية خلاص فاكرين البطاقة التعريفية ادراك لاهمية ولا اهمية هذه البصيرة المنهجية بعد ما نكون عرفنا الاشكال خلاص وادركناه ادراك لاهمية هذه البصيرة المنهجية. ويبقى عندنا الدافعية لما - [01:09:46](#)

نتفكر في المئات ونبدأ خطواتنا بالاستعانة بالله التفاعل بالاقوال تمام؟ وبعد كده نقوم ايه؟ الخطة التشغيلية للتابع. للتطهير والتطوير. عشان اتزكى لو كل بصيرة انا تعاملت معها كده كل بصيرة من دول ان شاء الله هتبقى لبنة في بناء الصرح الجديد بتاع البناء والتشديد وهتكون في نفس الوقت بتقوم - [01:10:20](#)

بدور التسديد والتجويد للآيه؟ للصرح القديم اللي هو موجود اللي هو عندنا. وآآ والانسان يسبب نفسه للوحي بعد وقت يصنعه

صناعة اخرى. يا دكتور يا راجل طيب يا لطيف لكن المسلمين كلهم لا هي دي بقى المشكلة بقى - [01:10:44](#)

دي مش حاضرة ان اللي هو غير الشكل بس هو خد كده كام نص نصين تلاتة وغير بهم الشكل وما خدهمش كمان بعمقهم اللي اشتغل  
آآ النموذج الثاني اللي آآ مش عارف عايز ايه؟ مش هو ده اللي جاب لي الوحي. انما لو الانسان مشي كده بالراحة هو ده اللي حصل  
في الصحابة. ان بالراحة كده كزرع خرج - [01:11:05](#)

بصادقة فازره فاستغلظ فاستوى على سوقه يأجره الذراع. كده بالراحة كده. اية وراء اية حاجة وراء حاجة بدأ الدنيا تتحسن بهذا  
المنهاج. كتابينها زي الفل. ونقدر ولذلك بعد وقت الناس اللي التصقت بالكتاب العزيز - [01:11:27](#)

القرآن بعد وقت خرجوا منه مستقيمين منهجية. مستقيمين سلوكيا خلاص بقى. اتبنى الصرح ده عندهم. ده بقى اللي ان شاء الله  
نقدر الله اللقاء والبقاء نحاول نشتغل عليه نشتغل عليه بازن الله في الحلقات القادمة بقى او يعتبر كانها المرحلة الثانية من هذه  
السلسلة نبدأ ناخذ - [01:11:47](#)

بينات لبنة لبنة هي البصائر المنهجية وكل بصيرة من دول هتبقى هي لبنة في بناء الصرح الجديد. آآ اه زي ما قلنا وفي نفس الوقت  
هتقوم بدور التسديد التجويد. لكن شريطة ان احنا نتعامل معها بالمنهاج ده اللي في تحديد المنشود - [01:12:07](#)

فيه التحليل الموجود وتحديد المفقود وفيه الجهود. جهود بقى الشغل الجهود دي بقى نبدأ نشتغل الجهود دي التسديد والتجويد  
بتاعها في الخطوات هنلاقيه في النهاية برضه العلم والعمل. اللي احنا حكينا عنه منهاج العلم العملي. اللي هي العمليات اللي احنا  
اتكلمنا عنها اصلا - [01:12:27](#)

لو احنا قمنا بالعمليات دي بشكل صحيح هتحقق لنا المقاصد دي. اسأل الله سبحانه وبحمده ان ينفعنا بما علمنا. الحقيقة ان السلسلة  
دي بالنسبة لي مهمة جدا جدا وآآ يعني انا هل بلغت اللهم فاشهد الا هل بلغت اللهم فاشهد. وان كان كلامها  
يبود عميق شوية - [01:12:47](#)

وممكن البعض يتخيل يعني انه كلام يعني نزري. لكن هي من رحم مكابدات كتير قوي. من رحم مكابدات منهجية ضخمة. يعني  
الواحد اه عاش فيها لو شافها والحقيقة اعتقد انها ممكن تبقى خارطة طريق مهمة جدا جدا للسالك الى الله. آآ - [01:13:07](#)

فعلا يريد ان هو يعني يكون اه عنده الاهتداء والاستواء على الصراط المستقيم. خلاص عنده الاستقامة الاقامة والادامة وعنده  
الارتداء والاستواء وعنده الاتمام والدوام على هذا الصراط المستقيم اللي هو اللي هو الاسلام اللي هو الدين اللي هو الشرع. ماشي؟ آآ  
[01:13:27](#) -

اه اعتقد انها هتساعد في كده كتير. واه اسأل الله سبحانه وبحمده اه يعني كما كرمنا بالبده انه ويجود علينا بالاتمام ان شاء الله. آآ  
نسأله سبحانه وبحمده ان يتم لنا نورنا. وآآ يعني هذا - [01:13:47](#)

الذي اكرمنا به وان يغفر لنا. تقصيرنا او اي حاجة بذرت مننا. آآ ونسأل الله سبحانه وبحمده ان يجعل القرآن ربيع قلوبنا نور صدورنا  
وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. آآ واسأله سبحانه وبحمده ان يجعلنا اسعد الناس به. كما نسأله ان - [01:14:07](#)

ويزيدنا علما. نسأله علما نافعا ونعوذ به من علم لا ينفع نسأله علما نافعا ورزقا طيبا. وآآ وعملا آآ متقبلا وآآ يعني في الحقيقة آآ انا  
بشكر الناس اللي تابعت معي هذه السلسلة. حتى هذه المرحلة. وآآ اسأل الله - [01:14:27](#)

انا بحمده ان احنا نكون قدمنا حاجة او ان نكون اه الى حد كبير يعني اه رسمنا الخريطة العامة او المعالم العامة. ودعواتكم ان شاء  
الله بالتيسير ان ربنا يكرمنا - [01:14:47](#)

نبدأ ناخذ البصائر دي ان شاء الله قصيرة ورا بصيرة في ما ما يأتي ان شاء الله وما يعني او بازن الله ما يكون من من قادم الزمان آآ  
ويعني آآ الان يسدل الستار على هذه المرحلة الاولى. ويعني كده بداية المرحلة - [01:14:57](#)

الثانية آآ وان شاء الله يكون لنا عودة باذن الله عما آآ قريب. وآآ نحمد الله سبحانه وبحمده على التمام الحمد لله الذي بنعمته تتم آآ  
الصالحات. واحنا الحقيقة وقفنا يعني مش هنوقف بقية الدروس. احنا بس هنوقف الدرس ده. آآ لان ان شاء الله نكمل فيه بعد آآ  
العشر بازن الله. هنتكلم - [01:15:17](#)

يعني محتاج امور عميقة شوية. اه ونركز اكثر هندي مساحة اكبر ان شاء الله للدرس بتاع السيرة بازن الله. ان شاء الله يطول يعني هيبقى اطول يعني عشان نمشي فيه شوية. وندي برضو مساحة اكبر للدرس بتاع حدفني. آآ حدفني عنك ان شاء الله. وكده كده انتم بينزل لكم بعد الفجر آآ ايه - [01:15:37](#)

يعني بقية السلسلة بتاعة حدثني عني. بس ان شاء الله يعني يعني تكونوا في الموعد بازن الله وتابعوا معنا السلسلة بتاعة السيرة بازن الله هنبداً بدري شوية ونحاول ناخذ وقت اطول بازن الله. وكذلك اه السلسلة بتاعة حدثني اه عنك برضه هنطول فيها شوية. اه بحيس ان احنا ان شاء الله نقدر ننجز فيها - [01:15:57](#)

آآ قدر كبير آآ اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولكن آآ سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت آآ استغفرك واتوب اليك شاكر جدا كل الناس اللي تابعت معنا السلسلة دي وتحملت آآ معنا فيها وصبرت عليها. وآآ واسأل الله سبحانه وبحمده ان ينفعنا واياهم بما علمنا - [01:16:17](#)

آآ وان شاء الله الكلام ده يكون حجة لنا لا علينا باذن الله رب العالمين. وآآ واتمنى ان الناس يعني ما عرفته من خير توصله لغيرها ان شاء الله واسأل الله سبحانه وبحمده انه يرزقنا جميعا اهدنا الصراط المستقيم. الصراط الذين انعم عليهم غير المغضوب عليهم ولا - [01:16:37](#)

اه ضالين اه سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:16:57](#)