

د.شريف طه يونس | بصائر منهاجية | الحلقة 54

شريف طه يونس

نوره يملا كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلى ك ظلمة نتبصر كل الطرق. انا الحمد لله نحمده ونستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله - 00:00:00

وحده لا شريك له واهد ان محمد عبده ورسوله ثم اما بعد. ان شاء الله نستأنف البصائر المنهجية. طيب احنا كنا في المستوى اللي بنتكلم فيه عن التزكية والتربيه. كنا في اه البطاقة التعريفية بالتزكية والبطاقة التعريفية بالتزكية. اول حاجة فيها - 00:00:30

انا والمية احنا بنحاول نتعرف على معنى وماهية التزكية بالضبط. برضو بنأكذ احنا مش مجرد ان احنا نعرف معنى كلمة تزكية ايه. يعني ممكن باختصار نقول تزكية دي تطهير وتطهير ويخلصنا. لكن احنا عايزين نعرف ماهية التزكية. يعني عايزين نتعقب اكتر في فهم المعنى للكلام ده. لان - 00:00:50

بساطة شديدة ممكن مسلا انا زي ما قلت ممكن تقولي لي ده ايه هقول لك هاتف محمود. فده تعريف اهو بسيط. خلينا نقول ماهية البتاع ده ايه؟ اقول لا عمق اكتر في التعريف بيه واضح في كلمة الماهية معناه تعمق اكتر في الايه؟ في التعريف. هي كلمة فلسفية اصلا بالاساس - 00:01:10

المهم اول نقول حقيقة الشيء يعني حقيقته ماهيته او حقيقته حقيقة الشيء برضه حاجة اعمق من مجرد ايه معناه ماشي اما نقول مسلا معنى الكرم هتقولي لي مسلا بذل الخير للغير مسلا. مسلا يعني. لكن لما نيجي نقول بقى حقيقة الكرم هو ايه؟ فنتعمق ان هو - 00:01:30

سلوك انساني هذا السلوك الانساني في الغالب بيتنشأ عن نفس فيها حب البذل للآخرين. فهم ده اسمه ايه؟ اسمه حقيقة الشيء او الشيء. فكلمة حقيقة الشيء او نية الشيء هي حاجة اعمق من مجرد ايه؟ من مجرد التعريف بتاعه. التعريف بتاعه حاجة بسيطة جدا. ماشي - 00:01:50

طيب عشان كده مسلا احنا كل ده بتقول احنا بنعرف التزكية او احنا ايوة احنا مش احنا لو على تعريف ان التزكية كذا الموضوع سهل انما احنا بنحاول تتبع الكلام ده لان برضه آآ العمل لابد انه يقوم على ساق علم سليم - 00:02:10

يعني واحد واحد من المشاكل الكبيرة اللي احنا بنواجهها النهاردة. ليه احنا عملنا مش مش قويم؟ عشان هو ما قامش على ساق علم سليم العلم بتاع حضرتك اما ان هو مسلا علم سطحي كده او مسلا معلومات من التليفزيون على شوية حاجات مسلا من الحوار بتاعك مع - 00:02:30

عم سيد بتاع الطماطم اللي تحت البيت فاهمة فالجو ايه يعني جو يعني العلم زاته ما هو اش سليم. فيما ان العلم السليم في العلم ده والأساسي اللي بتبان عليه اصلا. دايما نقول العلم هو اشبه بالقضبان اللي مضى عليها القطار. فلما تبقى القضبان دي مش سليمة لما انا ما احطوش بشكل سليم ما احطوش في مكاني - 00:02:50

كان سليم لازم انا في النهاية تبقى اللي يتربت عليه ان العمل ده مش هيبيقى مستقيم او قوي. فمش هيحصل اللي احنا بنسمه الاستقامة. واضح؟ اللي هو الانسان اصلا مش هيقدر يمشي. ولو مش - 00:03:10

مش هيكمel ولو يعني هيحصل بقى مشكلة هنواجهها كلها دي. عشان كده احنا بنأخذ وقتنا في العلم بنتعلم كوييس. تمام؟ علشان كان العمل ده لما يقوم يقوم على ساق علم ايه؟ سليم. خلاص انت خلاص بقى فاهمة كوييس جدا وعارفة كوييس جدا. لما تيجي تعملي

العيان بتاعك هيفرق خالص عن - 00:03:20

حد ما عندوش هزا العلم. طيب ازا ما عادي بقى ما هو كده خلاص طب ما عادي زي اي مسلا معهد علمي او زي حد بيعلم اي حاجة لا احنا قلنا الفرق واضح ان احنا بنتعلم - 00:03:40

عشان نعمل احنا بنتعلم من اللحزة الاولى بنفسية الایه؟ العمل واللحزة الاولى انا عايز المعلومة اللي هتنعكس على العمل بتاعي. واضح؟ بخلاف ان انا بتعلم عشان اتعلم امتحن واطح مش عارف كلمتين في الكتاب وامشي. زي اللي موجود في معزم مسلا المعاهد او في معزم المؤسسات التعليمية للاسف بتعلم العلوم الشرعية - 00:03:50

انما انت من اللحزة الاولى عايزه تعرفي التزكية. ليه عايزه تعرفي التزكية؟ عايزه تعلمي عن التزكية. ليه؟ عشان انت تزكي. بس فدي واضحه بين عينيك يعني في فرق كبير جدا جدا. فانت عارفة ان كل معلومة انت بتاخديها بتفرق معك. زي مسلا احنا المرة اللي فاتت لما قعدنا وقفنا مع ان النبي صلى الله عليه وسلم عرف التزكية عرفها ازاي؟ هل احنا مسلا - 00:04:10

كنا بنقف مع ممكنا نقف مع التعريف ده وقفه علمية ونبيجي ماشيين. بس احنا كان هاممنا قوي انعكاسات الكلام ده على الایه؟ على عملنا لو حابب واضح؟ يعني ده يفرق ايه في رحلة التزكية بتاعتي انا شخصيا؟ المسألة؟ طيب. المهم اه فاحنا وصلنا - 00:04:30

يعني لمرحلة او محطة احنا بنتتبع فيها لفظ التزكية نفسها في الایه في سنة النبي صلى الله عليه وسلم مر علينا حديث النبي اتكلم فيه عن التزكية. وكان يعني في الحقيقة هو ترغيبه اكتر بيرغب في التزكية. وبعددين مرة انا حديث تاني النبي صلى الله عليه - 00:04:50

عرف فيه التزكية بشكل واضح وصريح وقلنا التعريف ده كان فيه مميزات معينة وكان مرتبط بيده ببعض الاشياء اللي اتكلمنا عنها. آنكملي يعني رحلتنا مع كلام النبي صلى الله عليه وسلم عن التزكية. في طبعا معنى بقى متكرر كتير قوي في كلام سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم. يعني معنى يكاد يكون - 00:05:10

متواتر تقريبا. آن اللي هو النبي صلى الله عليه وسلم بيصف ناس بانه ان ربنا لا يزكيه. ماشي؟ او يصف انسان ان ربنا لا يزكي. تمام؟ يعني مثلا عندنا في في الصحيحين متفق عليه. ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيمة. ولا - 00:05:30

يزكيهم ولهم عذاب اليم. التلاتة دول دول اشتدع غضب الله عليهم. لا يكلمهم الله انا لما ابقي متضايق من حد مش عايز ايه؟ مش عايز اكلمه يعني لا يكلمهم غضبا عليه. طيب لا يكلمه الله يوم القيمة. طيب ولا يزكيهم - 00:05:50
ولهم عذاب اليم. طيب لا يزكيهم في الدنيا ولا في الآخرة؟ آن شوف. طب وهو اصلا في تزكية في الآخرة يعني هنشوف برضو المعنى. تمام؟ بس كده دول متوعدين بالثلاث حاجات دول بالثلاثة دي. ربنا ما يكلمهمش - 00:06:10

ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. عشان كده دول اشد الناس عذاب. انا برضو بستغرب ان الناس مسلا تسمع عن عن حاجة زي كده ويعملوا ايه؟ ويمرروها كده مرور القراءة يعني لان للاسف الشديد كتير من الناس اه يعني في في منطقة مهمة قوي في العلاقة بالله - 00:06:30

المنطقة دي هم اهدروها بل دمروها. هي منطقة المحبة. منطقة الایه؟ المحبة. دافع الحب اللي هو الشوق والمحبة هزا الدافع للاسف الشديد هو ربما يكون مهدر او مدمرا اصلا. كتير من الناس مسلا انت بتصلني ليه - 00:06:50

نصلي مش مسلمة ابقي كافرة لو ما صلتش. واضح؟ سوء بقى كفر اكبر وكفر اصغر مش دي القضية. واضح لأ ده انا هخش النار فتجد ان الدافع عن الصلاة ايه؟ ايه الدافع للصلوة؟ طب فين بقى دافع الشرط - 00:07:10

والمحبة فين دافع الصلاة؟ دافع الوصال دافع الاتصال. واضح؟ اي حد بيحب حد يتوافق معه؟ تمام؟ والصلوة فعلا يعني من اروع صور الصلة اصلا اللي موجودة في الوجود كله. فين بقى فين ده؟ فين ان انا بحبه - 00:07:30
وما حبش ان هو ينادي علي واطنش. او اسيبه وانام او اتأخر عنه. فاهمة؟ فين دي؟ وحضرتك بقى الصلاة يعني الركن الثاني المهم في الاسلام. فمتصورة ان مسلا الصلاة بقى هو ده الدافع بتاعها. حاجات تانية كتير جدا. مجرد اصلا لو حد بيحب حد - 00:07:50

مجرد انه عرف ان في حاجة بتغضبه او بتضايقه او بتزعله هو مش تحتاج كلام تاني. يعني مجرد هم انهم يسمعوا لا يكلمهم الله يبقى ايه؟ خلص بيهز حد او بيحبه وقال له انا مش هتكلم معك تاني. مش هكلمك. ما فيش بيني وبينك كلام. هل تمر هذه عليه مرور الكرام؟ لا تمر عليه مرور الكرام - 00:08:10

فدي كفاية لوحدها بس للأسف الشديد الناس لا يكاد يحركهم الا ايه؟ لهم عذاب اليم. علشان كده دي دي من الاشكالات في تربتنا تربتنا العيال لازم يبقى عنده يعني اقوى حاجة على الاطلاق ان ده ينافق محبة الله. ان ده مش - 00:08:30 المحب الصادق ده لازم يعني ان هو يكون بيحب ربنا قوي يبقى غضب ربنا عنده غالى قوي رضوان ربنا عنده اكتر من كل حاجة ورضوان من الله ايه؟ اكتر. ده مهم جدا كدافع اصل الانسان ومحرك له. المهم - 00:08:50 الشاهد ايه اللي خلاني ادخل في اللقطة دي؟ ان ازاي انا اسمع ان في ناس ربنا مش هيكلمه يوم القيمة. اللي هو اللي انت بتحلמי بها اللحظة اللي انت مستنيها - 00:09:10

وبعدين تبقى منهم عادي كده ولا في دماغك. فاهمة يعني دي حاجة كبيرة قوي. مجرد بس كناس ربنا مش هكلمه ده هيجي معانا في بعض الروايات بعدها على طول برضو ومتفرق عليها ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم القيمة. حتى ربنا مش - 00:09:20 الله مش يعني لا يكلمها ولا ايه ولا ينظر لها. ازاي دي بقى تمر كده عادي كده؟ فاه دي في حد ذاتها بدأ بها حبيبي صلى الله عليه وسلم في الحديث لأن المفترض ان لو انسان طبيعي طبيعي دي اكتر حاجة توجعه. ان - 00:09:40 ربنا مسلا يكون بيكلم ناس كتيرة وما بيكلموش هو. مش مش بيكلموش غضبا عليه. اهمالا له. ان ربنا ينظر لناس كتيرة ولا ينظر له هو. لا ينظر له غضبا عليه. اهمالا له. بالله عليكم بقى حد يعرف دي دي كده لوحدها كفاية - 00:10:00 فضلا عن اللي وراها بقى ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. فانا بستغرب ان الناس تشوف الایه تشووف الثلاثية دي كده وخصوصا مطلعها ان ربنا ما او ما ينظرش اليه ويررها مرور الكرام. احنا ما بنتحملش في الدنيا ان اللي بيحبونا يبقى مش بيكلمونا او مش بايه؟ مش بينزروا - 00:10:20

ولينا يعني مش مش عايزة مش لا طايق يشوفك ولا طايق يكلمك. ما بنتحملهاش احنا في الدنيا. ازاي اصلا انسان يتتحملها؟ يعني فيما يخص ربنا وكان الكلام ده يوم القيمة فهو برضو موجود في الدنيا من باب اولى. يعني انت متخيلا انك تبقى عادي كده انك ماشية على الارض كده - 00:10:40

لا يريد انه يكلمك ولا ينذر اليك. في متخيلا دي وعادي بقى والناس تبقى عادي. طب فاكيد الحاجات دي لازم احنا نايه يعني لأ ما تمرش علينا مرور الكرام. ايه الحاجات دي؟ اول حاجة رجل على فضل ماء بالطريق - 00:11:00 يمنع منه ابن السبيل. واحد خدي بالك هو مسلا مسلا الرجل ده ممكن يكون مسلا واقف فعلى كل دير واقف على حنفية مية. تمام؟ مش حنفية مية مش عارف اي حاجة. طيب والمية اللي واقف عليها دي ايه - 00:11:20

فضل ماء مش مية مش ضرورية مش اللي هم بقى شوية اللي هيشربهم ولا مش عارف ايه. يمنع منه ايه؟ ابن السبيل. واحد معدي كده تبقى عايزة شرب كده يا عم ما انت عندك المية اهو لأ. طب بس اسقي الدبة بتاعتي مش عارف هتموت لأ - 00:11:40 طبعا ده ده الموقف. بس طبعا الموقف ده عنوان. واضح؟ يعني هو الموقف ده او ده المسال بس فيه حاجات اكيد هتبقى ايه شبهه ايه الفكرة بقى؟ ايه الفكرة اللي بيتمحور حواليها الكلام؟ هم. واحد بيمعن حاجه - 00:12:00

ها فايضة عن حاجته لحد محتاجها. ماشي؟ واحد بيمعن حاجة فايضة عن حاجته لأ ده مش بخل ده اجرام في البخل مش بخل هم مش بخل اجرام في البخل واحد بيمعن حاجة ماشي فايضة عن حاجته - 00:12:20

اه ما هو مش محتاجة لحد محتاجة. تمام؟ طبعا انت هتسمعوا الرجل ده هتقولوا ده انا بنزل عليه الشيش بش يقطع دماغه معلش انا اسف انت ممكن تكوني الرجل ده في حاجات كتيرة جدا. ان انت فعلا يكون عندك مسلا وقت - 00:12:40 مش محتاجاه وحد محتاجه جدا وتحلق به. هو الرجل بتاع المية ده مش عنده ده من عند ربنا فاهمة؟ ما هو انت برضو من عند ربنا ربنا اداك الوقت ده. عندك جهد ماشي؟ خلاص الحمد لله مصالحك الضرورية اتقضت. طب خالي بيه - 00:13:00

والاسوء بقى انك تبخلي ايه مسلا على دينك؟ تبخلي به على كتاب ربنا؟ فاهمة؟ عندك مال؟ عندك اي حاجة تاني في الدنيا. هي دي النبي صلى الله عليه وسلم حتى له حديث شهير بيقول من كان عنده فضل مال فليعد به على لا مال له. كان عنده فضل زايد فليعد به على من لا زاد له. ماشي؟ الصحابي بيقول - 00:13:20

النبي صلى الله عليه وسلم قاعد يعدد لنا الحاجات لدرجة ان ما حدش فينا يعني حسان له حق في فضل. لدرجة ان كل واحد فينا حس ان ايه انت تاخذ حاجتك واللي بره حاجتك ده مش ايه مش بتاعك. شوفي انت بقى انت بتاخذ حاجتك تاكلني - 00:13:40 وتشريبي وتعملني مش عارف ايه وترجعي وتاكلني تاني بعد كده اكل تاني يعني فاهمة زائد عن حاجة. اما نيجي نبص على نفسنا نلاقي ان احنا في الحقيقة لا وبنمنع لمجرد الايه المنع بس كده ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر - 00:14:00

واذا مسه الخير منوع. هو الهراء او ما الصلاة ممكن احتاجه السنة الجاية. ما بتدعيشي ما هو اصل انا ممكن ابقى اصل انا يعني فاهم اللي هيلعبها والخوف بيخليها تعمل ايه؟ عندك مش عارف تلات اربع حاجات - 00:14:20

وفي حد فعلا شوفتيه محتاج اول حاجة دي وممكن تكوني مش بتلبسيها ولا بتستعملها او ممكن ما تكونيش فاهمة او المال ده مش بتستعمليه دلوقتي فاهم والحمد لله رب ربنا يغبنيك و تمام وزي الفل. حسيت في حد محتاجه او طلبه. هو ابن السبيل ده طلب. فاهمة؟ ده النوع الاول. يستاهلو يستاهلو طبعا - 00:14:40

يستاهلو ليه؟ لانهم بيعنعوا فضل الله. فضل الله. زي الناس اللي هو ربنا توعدهم بالويل دول. قالوا ويمنعون الايه؟ الماعون يعني دي وصلت من العفانة والنتانة عزرا في اللفظ كمان انها مسلا بتعن ابرة. فاهمة؟ وبنمنع - 00:15:00

اللي هو عندنا كلمة المعين بالبلدي هي مش المعين بتاعنا احنا اللي هو البلدي دي لأن هو المعون الحاجة اللي تعين يعني. خلاص؟ بس احنا بنقول على بتاع الحاجات الحال واللي اطبق عليها مواعيد - 00:15:20

فاهمة انت؟ اه ما هو عيني. اللي انت كل شوية تقول يا رب المعين تموت يا رب المعين تموت ومش عارف ايه وانت تقابليه وتتجوزي. تمام؟ المعاين دي خلاص؟ امنع الماعون. ام فلانة - 00:15:30

اديني بس اديني الحلة بتاعتك الصغيرة دي مش عارف عشان هطيب فيها مش عارف حته كبدة للولد مش عارف مسا مسافر وبتاع قل لها لأن مش آخايفه على بتاع الحلة بتاعت - 00:15:40

حلة الومنيوم معفنة من اول ما اخترعوا الحل فاهمة؟ وتقول لي كده ستطمع فيها وما تطمعش فيها. اساسا وهي اصلا ما تتضافش ، لو الواحد اتبص فيها كده ما ياكلاش اللي يتعمل فيها ازاذه - 00:15:50

بس ايه تقول لي فعارفة حاجة ما لهاش معنى ويتعمل ايه؟ تمنعها. فدول دي نفوس خبيثة لا يمكن لهذه النفوس ان تكون علشان كده دايما البخل نقىض التزكية. زي ما قلنا في المرة اللي فاتت التذكيري مرتبطة بالزكاة - 00:16:00

فاهمة الانسان اللي عنده هذه الالوان من البخل ده نقىض التزكية. الانسان الراكي النفس سخي النفس. الراكي النفس سخي النفس تسخو نفسو ميمنعش حاجة خصوصا لما يكون فضل لما يكون طيب والثاني ورجل بايع اماما لا يباعيه الا دنياه - 00:16:20 ان اعطاه ما يريد وفي له. والا لم يفله. ده بقى معنى تالت. اللي هو تاني بقى اصله اللي هو ايه بقى؟ ورجل بايع اماما لا يباعيه الا الدنيا. تعال نشوف هنшوفها طبعا على على المنزور الكبير بعد كده نشوفها على المنزور الصغير وبعد كده - 00:16:40

بنوسع المفهوم دايما كده ماشي؟ المنزور الكبير اللي هو اللي ماشي مع اللفظ وليكن مسلا سيدنا عمر بن الخطاب هو صار اماما لل المسلمين. فواحد راح يباعيه من المسلمين بباعيه ليه؟ مفترض هو لما بباعيه سيدنا عمر بباعيه عشان اقامة الدين واسياسة الدنيا بالدين. بباعيه علشان هو مطالب بكده ده مستحق للخلافة في بيعه تمام - 00:17:00

فالمفروض بباعيه ليه؟ لدینه ولا دنياه؟ لانه مطالب بكده. لا راح يباعيه لدنياه. تمام؟ طيب وايه العالمة؟ العالمة لو مسلا قال لسيدنا عمر بيقول لك ايه انا كنت عايز كده خمس جمال مش عارف اعمل بهم ايه. لو عطى له سيدنا عمر قل له تمام. لقى السمع والطاعة لأنش اللي جه السمع والطاعة وتمام والدنيا زي الفل - 00:17:20

طب لو ما عطلوش؟ اصل النبي قال وف له. هو باع خلاص. فهيو في بقى بالبيعة. ماشي؟ طب لو ما ادالوش يقول له ايه لا معلش بقى

ما تسمعي امل معلش لما تبقى تدينا تبقى تتكلم معنا. لما تبقى مش عارف ايه تبقى كذا. معلش انا ما خدتش منك حاجة عشان خاطر
ان انا مش عارف ايه. انا ما استفدتش انا حاجة من الحوار ده - 00:17:40

دي الصورة الكبيرة تعالوا نشوف صورة اصغر بتحصل معانا برضو هزا الرجل اللي احنا بنشوفه ده برضو واضح جدا احنا قدام انسان
صاحب نفس ايه خبيثة مشبني ادم عدل او نضيف. مشبني ادم نقى اصلا. اللي هو ايه؟ يتافق مع حد على اتفاق. والمفروض
الاتفاق ده - 00:18:00

فيه لوازم هو ما اتفقش الاتفاق ده اساسا وكان الله شهيدا عليه ولا رقيبا عليه لأ لحاجات في نفسه. مسلا رحت اشتغلت في شغلانة
احنا يا بنت الناس عايزين منك واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. تمام؟ طيب. آآ امين امين. زي الفل زي الفل. ما تقلقوش وتمام وزي
الفل - 00:18:20

طيب جت بعد شوية كانت هي مسلا عايزه من الشغلانة دي ايه؟ كان عندها مسلا آآ تصور لو اشتغلت الشغلانة دي ممكن تعرف رحت
مش عارف تعمل ايه فتعمل منها قرشين او تعرف توصل منها لامر الفلانى او تعرف فطبعا ما تتحققلهاش اللي في ايه؟ اللي في
راسها فتعمل ايه - 00:18:41

ما تلتزمش بقى اللي مش تسيب يا رضا تسيب لو تسيبها تاريخ وتستريح. تعمل ايه؟ ما توفيش بقى. فاهمة؟ ما تراعيش ربنا. ما
تتقىش ربنا. فاهمة تعمل ايه؟ حركات كده. والله لو لقت اللي في راسها تعمل فيه ايه؟ تبقى زي الفل. تمام؟ ده الصورة كتيرة جدا.
واحدة عهد جوزها على - 00:19:01

قالت له بص انا مش عارف بقى بالنسبة لصراحة لموضوع بقى آآ والدتك واختك ومش عارف ومش عارف واصحابك ده ما تقلقوش
يعني عادي دول الاهلي تمام بس عشان يعمل ايه؟ عشان خاطر يعمل كده مع اهله او خاطر مسلا هي غاوية حاجة مسلا عايزه تروح
ت قضي مصلحة معينة عايزاه يجدد لها مسلا - 00:19:21

اي حاجة في الدنيا. تمام؟ المهم عملت كده. اتفقوا على هزا الاتفاق. وبعدين ايه اللي حصل؟ ما وفقي. ما ما جتش بقى ولا ما عملتش
الكلام ده. بتعمل ايه؟ ما توفيش بقى فاهم؟ ما توفيش. طول ما هو لو زبط الكلام وغير البطانية ده - 00:19:41

هيحصل ايه؟ هتوفي بقى وتبقى اخر حلاوة. فاهمة القصة؟ انسان اصلا هو يعني ده ده بقى هنلاقي مزيج من بلاوي زرقا ولذلك كل
هذه المعاصي مركبة. المعاصي دي ايه؟ مركبة. يعني بنبي ادم مش بس بيعمل حاجة غلط. ده بنبي ادم بيعمل حاجة غلط ووراه نفس
ايه؟ خبيثة - 00:20:01

ازيك فرق كبير جدا في اوقات كتيرة ممكن تلاقي حد مسلا ايه قال كلام مسلا وما التزمش به. انا دايما انا شخصيا حتى في الادارة
افرق ما بين اللي واحد قال - 00:20:21

كلامه ما التزمش به عشان كسل ولا اتشغل ولا الكلام ده. واللي قال كلام وما التزمش به وهو اصلا في قراره نفسه ان هو مش هيایه.
هو مش مش انسان - 00:20:31

من جوة لأ ده هو عايز يعني اللي هو بقى اللي هو البنى ادم السو ده عارفة انت والله مش عارف السويد يعني ايه بس المهم في ايه
هو من جوة كده حد مش ايه؟ تحس فيه لون كده من الخبر والمكر رغم انه في الزهر بيعمل ايه؟ يعطيك من طرف اللسان حلاوة
ويروغ منك كما يروغ الثعلب - 00:20:41

هو دايما مش مش اللي جواه بيقوله لأ هو في الغالب بيذهر حاجات او بيعمل حاجات بس هو مش كده من الداخل هذه الصورة
الحقيقة الصورة المنكرة للبني ادم ده اللي هو بيذهر حاجة وفي الداخل حاجة اللي هو بيقول لي انا مش عارف والله انا والله ربنا
يعلم باعلم من الكلام ده عشان لوجه الله مش لوجه الله ولا حاجة هو له في نفسه ايه - 00:21:01

حاجة في بيان ايه بقى؟ لما بيجي يعني يلاقي الامر على هواه زي ما كان متوقع بيوفي ما لفهوش زي ما كان متوقع ما ايه؟ ما يوفيش
ما فيش بقى لأن هو ايه هو ده ده المفهوم الواسع للأسف الشديد. هذا لا يكلمه الله ولا ينظر اليه - 00:21:21
ماشي يعني على اقل التقديرات. حد هيقول لي لا لا يا دكتور ده ده في واحد بيعا عالامام البيعة الكبرى والكلام ده كله. ماشي صح

بس على الاقل ده من جنس هزا - 00:21:41

ان هزا الشخص اللي عمل للصغيرة يعمل ايه؟ كبيرة زي ما بقول سرق البيضة يسرق الجمل. يعني لان عنده واحد المفهوم في وشي مش فارق. ان هو كده هو خاض تجربة السرقة. واضح؟ واحد خاض تجربة الخيانة. واحد خاض تجربة الایه؟ الكذب. تجربة النفاق. واضح؟ طيب - 00:21:51

والثالث بقى ورجل يبایع رجلا بسلعة بعد العصر فحلف بالله لقد اعطي بها كذا وكذا فصدقه فاخذها ولم دى الصورة بقى الایه؟ الفجحة اللي يعني منتشرة جدا. طبعا الصورة الثالثة دي دايما الناس اما بتقرأ الاحاديث تقول لك ايه وهي دي المنتشرة. على ان السورة - 00:22:11

الاولى والثانية منتشرة برضو بس احنا مش فاهمين حقيقتها بنتخييل انها ايه انها مش منتشرة. طبعا دى صورة بقى واضحة جدا. رجل ايه؟ ما له؟ يبایع رجلا بسلع. واحد رايج - 00:22:31

تروح تشتري مسلا موبايل من عند واحد او مش من عند واحد. او مسلا الجماعة اللي هم بيتجروا في البتاع بتاع الحاجات اللي اسمها ايه؟ الملايات وتيارات ومش عارف والتوك والجاجات دي على على الفيسبوك. فتقولي لها طب انا عايز اشتري البتاعة دي. تقول لك بصي والله وما لك علي - 00:22:41

حلفاء خلاص انا اصلا دي واقعة علي ماشي بخمسة وخمسين جنيه. بس انت عشان حبيبي وصاحبتي او تشتريه مني فاهمة والحوالات اللي هي الحضانة دي كلها. انا هابقى اعالج بايه؟ هابقى اعالج باتنين وخمسين ولا بواحد وخمسين وانت تبقى مبسوطة جدا كردمتك في اربعة جنيه كتر خيرها - 00:23:01

طب انت هتاخدي والله لانها يعني ما هييش مشكلة. او هي مسلا بخمسة وخمسين هيبيعها لك بستة وخمسين. كفاية علي جنيه. ربنا بيارك في القليل والكلام من ده. وانت بقى السنت الله يكون في عونها - 00:23:21

وهي تكون شرياتها حرفيا بخمسة وخمسين جنيه. حرفيا فعلا يعني ده ده بقى الایه؟ ايه بقى؟ يعني طبعا احنا هنا قدام يعني برضه مش مجرد كذب كذب خداع خيانة ماشي كذب مركب فاهمة - 00:23:31

اه والاسوء بقى ان هذا يمين غموس. يمين غموس يغمس صاحبه في النار. شخص ما بيعزمش ربنا. لدرجة فعلا كنت مثلا بعض الناس كده تشوفيهم مرة مرة يعني مشهد لا انساه - 00:23:51

حد بیاع زي كده فبتقول له طب احلف كده احلف انها بکزا. قال له والله العزيم ثلاثة يا اخي قلت لك بخمسية تلميمية وخمسين. قال له طب قوله قل قل والسيدة نفيس. بجد قل والسيدة نفيسة - 00:24:11

هي بصراحة بربعمية وخمسين. خاف من السيدة نفيس. او ممكن في بعض القرى ايه اللي بيحصل بتبقى مسلا عندهم مسلا اعتقاد ان الشیخ مش عارف ايه اللي هو في اللي في البلد ده لو حلف به كدب خلاص هي عمل ايه؟ هي عافترته - 00:24:31

هي كهربوه اي حاجة والله العزيم عندهم الاعتقاد ده ان الشیخ ده هي كهربه. مسلا في ناس يقول لك الشیخ ابو الخير مسلا الشیخ ابو الخير ده كهربه. ماشي؟ لو لو حلف كده مش - 00:24:51

خرشخ والخير هيطلع له ويكهربه. تمام؟ فهو تلاقيه ايه؟ يخاف يحلف بمين؟ بالشیخ ابو القعاع. لان اصلا بالمقام بتاع الشیخ ابو الخير ده فيه حمار ولا كلب اصلا هو ما فيه مش ما فيهوشبني ادم اساس - 00:25:01

بس هو الایه؟ والله سبوبة زي ما يعني فاهم؟ زي الحسين عندنا بيقول لك اقراص الحسين في ست اماكن في العالم الاسلامي فيها قبر ايه ايه الحسين السادس ده؟ والله ست اماكن عاملين زي الحسين اللي عندنا في مصر ده فيه ست اماكن في عام اسلامي - 00:25:11

مقام كبير سم قام الحسين. في راس الحسين. في راس الحسين. يعني متخلع يعني مخلين سيدنا الحسين يعني رضي الله عنه بست رؤوس. يعني ما هو كده يا اما انسان بست روس فاهمة آسادي الرأس يا اما والله ست بقى ست اماكن. في العراق ومش عارف فين وفي اماكن كتيرة ده ده موقف - 00:25:31

المهم فهو خايف من مين؟ خايف مش ابو الخير ده ولا خايف من الشيخ آفالان ولا من السيدة نفيسة اتكهربوا؟ آا تعمل فيه حاجة
المهم فما رضاش يحلف بها بس يحلف بالله كدب عشان كده اسمه يمبن غموس ما بيعزمش ربنا لان الحلف ده تعظيم ان هو اسم ربنا
ما - 00:25:51

تورطش عنده في حاجة يعني كزب. فده ما بيعزمش ربنا. عشان كده سميت مين ايه؟ غموس صاحبها في اللائم وللاسف الشديد
بعضكم بيتبهش لهذا الكلام. فتبقي عارفة ان انت كدابة وعارفة انك كداب. ما تيجي واحدة مسلا تقول لك احلفي تقول لي والله -
00:26:11

مش عارف ايه وانت مستهينة بالامر وانت في هذه اللحظة غمست نفسك في اللائم. وهذه من الكبائر. يعني حاجة كده
موازية للزنا موازية للربا موازية لشرب الخمر. يعني انت متصورين المسألة. كتير بقى كده لما تتزنقني تيجي ايه - 00:26:31
طيب لدرجة ان الناس وصلوا عندهم يقولوا ايه؟ قالوا للحرامي احلف قال ايه؟ جا لك الفرج. فتبقي مستهينة انت للاسف هذه
المناكر تنتشر في مجتمع النساء. انك تخافي تقولي تخافي مش عارف تعمل ايه فتيجي حالفه. لا من تعظيم - 00:26:51
العبد لله ان اسم ربنا ما يجيش في ايه؟ ما يجيش في كدب. فتبقي كدابة وعارفة انها كدابة وتحلف بالله وتدخل اسم ربنا في الامر
لمجرد ان ايه تنجو وده امر خطير جدا جدا جدا. فده واحد - 00:27:11

بيعمل ايه؟ بيجي حالف على انه اشتري الكوباءة دي مسلا والله العزيم والله العزيم دي عوادة علي بتلاتين جنبه. ماشي وهي واقعة
عليه مسلا بعشرة جنيه. وانا اكراما لك هديها لك بخمسة وتلاتين وعشرين عارف اكرامها. لذلك سبحان الملك النبي - 00:27:31
بيقول التاجر الصدوق يحشر مع نبينا والصديقين والشهداء والصالحين. انا كنت اصلا بقرأ الحديث زمان يستغرب اوبي. مجرد انا
واحد بتجربي يعني ببيع واشتري و كنت صادق معه الناس يعني انا يعني ما صليتش بقى ولا صمت ولا عملت حاجة يعني ده يعني
فاهمة؟ ايه اللي يخليني لندرة هذا الامر؟ الرغبة او الرهبة الرغبة اللي بتخليك في اوقات - 00:27:51

عشان تحوز الحاجة دي توعي في هذا هذة الكبيرة. المهم هذه الثالثية واضح كده انها مش مجرد مناكر هي مناكر ما لها؟ ناشئة عن
نفس خبيثة. عشان كده برضه لازم ارجع تاني تاني وتالت ورابع وخامس. واقول لحضرتك ان - 00:28:11
ما تبصيش لامر بسطحية. انا كدبت. يعني عهدت وما وفتتش ما التزمتش عادي يعني لا ما تبصلوش بهذه السطحية. ده معناه ان
النفس دي مش ذكية. النفس دي محتاجة يشتغل عليه عشان تتذكر. النفس دي فيها مشكلة اصلا. لذلك سبحان الملك يعني حاجات
كثيرة مسلا احنا ربنا مسلا كنا في العمل او غيرها - 00:28:31

يا دكتور ومش عارف ايه وفلان وانت مين قال لأن هي في الغالب في تصرفات هي بتحكي يعني حاجات داخلية في
الانسان لا يمكن ان هذه ولو مرة الا عن حد في ايه؟ في اشكال في هذه النفس. هذه النفس لا يمكن ابدا انها تكون ذكية. يمكن النفس
دي تكون لا في في اشكال كبير. وده برضو - 00:29:01

سبحان الملك عن ان ازاي فعلا الموضوع عند ربنا ايه مش بال حاجات اللي بتزهير من الناس. ومش مجرد واحد بيقول كلام حلو
وبيعمل حاجات حلوه وشكله من برة لطيف. لكن في الحقيقة يكون في نفسه هذه الاشكالات الكبيرة - 00:29:21
وهو هذا الانسان لا يراقب الله. يعني لو عمل اللي مسلا وصى به الحبيب صلى الله عليه وسلم اللي قلناه في الحديث اللي فات. لما
قال ان يعلم ان الله - 00:29:41

عز وجل معه حيث كان يعلم حاجة من الحاجات دي بس ممكن لا يمكن ابدا في رواية تانية النبي بيقول رجل كان له فضل ماء
بالطريق فمنعه ابن السبيل. ورجل بايع اماما لا يباعيه الا لدنيا فان اعطاه منها رضي وان لم يعطه منها - 00:29:51
صخب ورجل اقام سلطته بعد العصر فقال والله الذي لا اله غيره لقد اعطيت بها كذا وكذا. فصدقه رجل ثم قرأ هذه يعني الاشكال ما
كنش بس في انه حلف. الخداع اللي ايه؟ ان مجرد ذكر اسم ربنا فانا عزمت خلاص ما هي بقى عارفة عارفين الصدمة اللي بتحصل
للناس - 00:30:11

عاديين من اللي بيعملوه الناس المنسوبين للملتزمين. طبعا هي مش متخيلا ابدا ان انت واحدة محجبة ولا منتنقبة تيجي تقسمي بالله

كذب ومش متخلية مسلا انك بتعمل الحاجة الدينية دي، وانت لك ايه؟ مقاصلد تانية. فاهمة؟ فالناس - 00:30:31

خدعوهم يعني ايه بالاسكان خدعوهم اه الناس وسقط فيك عشان الدين او عشان جبتي اسم ربنا وايه اللي حصل في للاسف الشديد هو في واقع هذا الخداع. حاجة حاجة طبعا يعني اللي قلنا عليه مارا وتكلرا اتخاذ الدين مطية وتحقيق الاهواء الایه؟

عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما قال الكلام ده ثم قرأ هذه الآية ان الذين يشترون بعهد الله ايمانهم ثمنا قليل.
الآية دي مهمه جدا ان النبي صلى الله عليه وسلم بايه؟ بيوضح بها هزا الكلام. ان الذين يشترون بعهد الله - 00:31:11
ايمانهم ايه؟ فمن قليل. الآية دي اية في سورة ال عمران ايه رقم سبعة وسبعين؟ ربنا بيقول ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم
ثمنا قليلا وكان و كان دول الناس اللي هم في في - 00:31:31

آخر دول اه هو هي دي الفكرة. مش الفكرة فكرة ايه؟ عشان كده برضه انا باكده على معنى ان هو مش مجرد الموقف الفلايني لأن الموقف ده واجناسه والا فالالية هنا مبتتكلمش على حد ايه مش اللي بيبيع بس ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلاً -

ثمنا قليلاً وكأن وكان دول الناس اللي هم في في - 00:31:31

00:32:01

الكلام في الغالب اصلا عن ايه؟ عن اللي بيستخدمه اليهود واستخدامهم لكلام ربنا. تمام؟ اولئك لا خلاق لهم في الآخرة. ولا يكلموا الله
ولا ينضر اليهم يوم القيمة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. دول - 00:32:21

اه نفس الايه؟ نفس الصفات اللي النبي صلى الله عليه وسلم بيtalk عنها. ماشي؟ دي اه اية سورة ال عمران الاية
سبعة وسبعين هنشوف يعني احنا عايزيين نجمع الناس دول لان فيهم روایات كتير. عندنا مثلاً آهي يعني حدیث وفي مسند الامام
احمد - 00:32:41

00:32:41 - احمد

عند ابى يعلى وفي صحيح الترغيب آآ سيدنا موسى الشرعى بيقول اختصم رجلان الى النبى صلى الله عليه وسلم فى ارض او فى ارض احدهم آآ فى ارض احدهم ماشى. اختص ما اه رجلان الى النبى صلى الله عليه وسلم فى ارض فى ارض. احدهما من حضرموت. واحد من حضرموت. قال فجعلوا يمين - 00:33:11

احدهما فضح الآخر وقال اذا يذهب بارضي. فقال ان هو اقتطعها بيمينه ظلما كان ممن لا ينظر الله اليه يوم القيمة ولا يزكيه ولا له عذاب اليم. قال وورع الآخر فردها. ايه الحكاية؟ اتنين مختصين على ارض قطعة ارض. فجهه واحد - 00:33:31

قال والله العزيم دي بتاعتي. فاول ما حلف الطرف الثاني خاف قال لك ده كده هو حلف فايه؟ هيأخذها. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال ان قال ان هو اقتطعها بيمنه ظلما. يعني لو عمل كده حلف عشان يأخذها كان ممن لا ينظر الله اليه يوم القيمة ولا يزكي -

00:33:51

وله عذاب اليم. ده برضو يؤكد على لقطة ان الموضوع مفهوم. مش مش حالة معينة. فكرة ان واحد ما عظمش ربنا وجه اقسم بالله على حاجة هو عارف انها مش حقه علشان خاطر ياخدها او يحوزها. فهذا لم یعظم الله عز وجل. في رواية - 00:34:11

آخر خاصم رجل من كندة يقال له امرؤ القيس ابن آبي عباس رجلا من حضرموت. قال فجعل يمين احدهما فضج الامر وقال اذا اذهبوا بارضه فقال ان هو اقتطع بيمينه ظلما كان ممن لا ينظر اليه يوم القيمة ولا يزكيه وله عذاب اليم. قال وورع الامر فرده. في

عندنا روایة اخرى في صحيح مسلم - 00:34:31

النبي صلى الله عليه وسلم يقول ثلاثة لا يكلهم الله يوم القيمة ولا يزكيهم. قال ابو معاوية ولا ينظر اليهم ولهم عذاب اليم. تعالوا بقى نشوف ثلاثة مختلفين شوية شيخ زان وملك كذاب وعائل مستكر - 00:34:51

مختلفين شوية.انا هنضيف ثلاثة.شيخ زان.وملك كذاب وعائل مستكبر.في رواية اخرى في الصحيح عن سلمان الفارسي ثلاثة لا ينظر الله اليها يوم القيمة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم.اشيمط زان.وعائل مستكبر - 00:35:11

ورجل جعل الله بضاعته لا يشتري الا بيمينه ولا يبيع الا بيمينه. يعني م قضية حلفانات كدب. بيجي يشتري يقول قلت له لا والله العظيم ده فلان هيديها لي بعشرين. انت ازاي هتديها لي بخمسة وعشرين؟ واضح؟ لما يجي يشتري لما بيجي يبيع يقول والله العظيم

فانا شاريها اصلا كده بخمسة وخمسين. فيبشتري بيمينه وبيبيع بايه؟ بيمينه. طيب في رواية اخرى في صحيح مسلم ثلاثة لا يكلمه الله يوم القيمة المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه - 00:35:51

والمنافق سلعته بالحلف الكاذب والمسبل ازاره والمسبل ازاره هنا هنضيف مين؟ ايوة المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه والمنافق سلعته بالحل في الكاذب هو ده اللي احنا بنحكي عليه. المنافق يعني يعمل ايه؟ مش المنافق ها؟ الناس منافق يعني ايه؟ اللي - 00:36:11

صرف سلعته بالحلف الكاذب والمسبل ازاره يبقى هنضيف الاتنين دول احنا كده عندنا ثلاثة وفي ثلاثة تاني جوة بعضهم وبعد كده اتنين تاني يبقى كده تمانية في رواية اخرى في صحيح مسلم عن ابي ذر الغفاري ثلاثة لا يكلمه الله يوم القيمة ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. قال - 00:36:41

فقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرار. قال ابو ذر خابوا وخسروا. من هم يا رسول الله؟ شوفوا انفعال الصحابة مع كلام الرسول صلى الله عليه وسلم؟ قال خابوا وخسروا. من هم - 00:37:01

رسول الله قال المسبل والمنان والمنافق سلعته بالحليف الكاذب. فبرضه لا زلنا مع المسلم في التمانية اللي احنا قلنا عليهم. طيب تمام. نيجي كده مجموعة من الحاجات تمن حاجات النبي صلى الله عليه - 00:37:11

وصف صاحبهم بانه لا ينظر الله اليه ولا يكلمه. ولا يزكيه وله عذاب والفقول ايه الثلاثة؟ هذه الثلاثة من الوعيد حاصلة لذاك الشخص. ذاك الشخص عمل ايه بقى ما الذي وقع فيه؟ قلنا آآ ذكرنا منهم ثلاثة. مين الثلاثة دول؟ واحد كان على - 00:37:31
كل ماء فمنعها من السبيل والثاني تالت ايوة بايع اماما مش عارف ده. صح. والثالث اللي هو المنافق سلعته بالحالف الكذب ده اللي مقضيها حلفان كده. تمام طيب وقلنا الضاف عليهم كمان على الثلاثة دول خمسة. قلنا المنان. ماشي؟ والمسبل ازاره دول كده اتنين. ضفناهم. وفيه ثلاثة - 00:38:01

كده ورا بعض اللي هم ايه؟ الشيخ الزان والملك الكذاب والعائل المستقل. ماشي؟ يبقى ثلاثة ثلاثة اتنين. خلاص؟ طيب بقى حكاية شاي خزان وفي رواية اشيمط زان. اشيمط اشيمط زي واحدة شمطاء او واحد اشيمط - 00:38:31

يعني كبير لدرجة ان هو لحم وشه ايه؟ اه. يعني مش يعني خلاص كبير قوي. تمام؟ آآ في حاجتين في كبر السن والضعف وعدرا فيه القبح. حتى لما يقال عجوز شمطاء. يعني مش بس - 00:38:51

مجرد المسلا كبار السن ده شكلها ايه يعني تغير شكلها تمام طيب هذا اللي هو الشيخ الزان طبعا الشيخ مششيخ اللي هو مششيخ بتاع المنبر. يعني كبير في السن طعن في السن.شيخ يعني طعن في السن. والثاني ملك كذاب - 00:39:11

والثالث عائل او فقير مستكبر. ماشي ايه بقى الحكاية في التمانة دول؟ يعني ايه حكاية ان هم يعني توعدهم ربنا هزا الوعيد الشديد؟ باقدر العلماء زي الحافظ ابن حجر يقول لان ما عندهمش دواعي المعصية - 00:39:31

برضو هنيجي لنفس الشخص برضو هو نفس الاتجاه مش مجرد واحد بيعمل معصية ده واحد بيعمل معصية ما عندوش ايه؟ الدواء لها. وبيعمل معصية بيعملها بفجور كده. كأنه لا يعظم الله. فواحد مسلا لكم ان تتصوروا - 00:39:51

واحد اصلا كبير في السن طاعن في السن وهو اشيمط. يعني ثم اذى الرجل ايه؟ يقارب المعصية فهي مش فكرة ان هو كبير سن. فكرة ان هو ايه ما عندوش لم يعد له رغبة في النسا. لدرجة مسلا - 00:40:11

الرجل لما يكبر سنه جدا لدرجة كده يعني لا يكاد اصلا حتى بعض العلماء كان قال ان المرأة ربما تضع حجابها ايه؟ عنده يعني مش تضعه بقى ان هي مش بس تضع حجابها - 00:40:31

لانه ايه؟ يعني لم يعد له ايه؟ ما فيش خالص يعني ما عندوش آآ حتى طاقة يعمل حاجة. يعني حتى مش اللي هو بقى يعني معندوش طاقة يعمل حاجة. لكن طبعا من باب التنبية يعني ايه من باب التنبية عشان برضو انتو بعضكم مسلا انتي رايحة تزوري مش عارف واحدة صاحبتك يا بنتي ده انا - 00:40:41

جده وجدها ده ما شاء الله فتي وعافي ومش عارف وايه وباتع يعني جدها يتجوز ويختلف يجي تلاتاشر سنة دي لقدم وتقعدي
تقولي ايه ده جدها لأ مش مش بالسن - 00:41:01

انما هو يكون هو الشخص ماله ما فيهوش ايه؟ اصل يقول لك لا اصل ده جده جده كبير ومش جده لا مش جده كبير هو ما مش
ممكن يكون عنده تمانين سنة تسعين سنة وهو - 00:41:11

يعني لا يزال هي الفكرة كلها انه يكون ايه؟ هو هو حرفيا يعني ايه؟ حتى فاقد القدرة على شيء لو اراد ان يفعله. يعني تمام؟ المهم
طب انت في هذه الحالة يروح بقى يرتكب الزنا ازاى ده هو اصلا عزرا حتى هييعاني عشان يرتكب الفاحشة ان هو يعاني - 00:41:21
عشان نرتكبها مش اللي هو بقى مسلا اللي عنده بقى داعي قوي والداعي دا مش عارف يشتغل عليه دا هو ايه هياعني عشان ارتكب
الفاحشة دي طيب فايه الاحتياج الا خبث - 00:41:41

نفس نفوس تلاقيها خبيثة جدا يعني في هذا المنكر. ولذلك هي الفكرة مش فكرة واحد ارتكب شيء مسلا يخص النساء. فكرة بتتجدهو
بقى للاسف الشديد في حد ايه؟ ما عندوش الداعي. يعني انت عندك الحال. ايه اللي يخليلك تروح الحرام - 00:41:51
اللهم اكفنا بحالك عن فضلك عمن سواك ايه اللي يخليلك تروح الحرام؟ ما عندوش الاحتياج مسلا مش لازم بقى يكون ايه؟ واحدة
تقول لك ايه؟ ولو كبير في السن لا ممكن يكون مريض مسلا - 00:42:11

كن صغير السن بس ايه مريض ومرضه ده اصلا يعني لا يكاد يجعل له وتلاقيه برضه ايه يقعد يتفرج على بلاوي زرقا ويقعد يتحرش
بنساء باطفال ويعمل طب يعني فده لون من الايه الفجور طيب الثاني ملك وبرضو مكان ملك حطي امير حطي مسئول - 00:42:21
اه اب في بيت ايه الفكرة كلها؟ ايه اللي يخليلك تكذب؟ انت بتكذب ليه؟ ما انت اساسا الا وانت قلت اللي انت بتقولوا ما حدش
هيقول لك بتعمل كده ليه؟ فتكذب ليه؟ ما الذي يحملك على الكذب؟ ما فيش داعي انك تكذب اصلا - 00:42:41

انت كنت فين او كنت في مشوار؟ مشوار فين؟ خاص بي. مش عارف يعني ما فيش داعي ايه؟ يعني ما الذي يحمله على الكذب؟ فما
عندوش الداعي يكذب لكن فين معزز الناس دي و كانواهم مرضى بهذه الاشياء. هتلاحرزوا مسلا اللي بيمنع واحد مع حد ده مريض -
00:43:01

هو مريض فعلا اللي هو مش عارف يكلم حد ولو في مصلحته مش مريض. فدي في الحقيقة هي ما هياش اخطاء هي امراض هي
مش اخطاء هي امراض. هذه النفوس مريضة. تمام - 00:43:21
والثالث عائل مستكبر. طب فقير بقى بتتكبر ليه؟ ليه بتتكبر؟ يعني حاجة محزنة جدا. يعني ما انت عندك شي فكرة بقى مش فكرة
عائلاني انا فقير وما عهوش فلوس هو هو العائل ده اللي هو يعول يعني عنده فكرة انت ما عندكش الحاجة و بتتكبر ليه - 00:43:41
يعني انت اصلا انت مسلا ما عندكش دواعي التكبر فمش لازم اكون فقير آآ او عائل مستكبر ممكن جاهم مستكبر. واضح جاهم
متعاليم انت معندهاش الحاجة اللي مسلا اصل انا اغتررت بعلمي فكترت اغتررت بمالی فايه انت معندهاش المال معندهاش - 00:44:01
العلم و بتتكبر على ايه؟ يعني ما فيش داعي حتى يخليلك تعمل حاجة زي كده. طيب والسابع المثان الذي لا يعطي شيئا الا منه. قلنا
دائما منه منه تذكير ومنه تغيير وتكبير - 00:44:21

ماشي؟ منه تذكير ومنه تغيير او تكبير بيكرده يعني. خلاص المن الام باب التذكير ده هو زي مسلا ربنا يباريه الله يمن عليكم
بيذكريني بس. اللي هو انت في اوقات مسلا تلاقي حد مسلا من ولادك مش عارف ايه فتقول له يا ابني - 00:44:41
والله يعني انا يعني ربنا يعلم طب ما انا يا ابني وانتم صغيرين انا مش اتمنى انت بتتعلمي ايه؟ مش بتغييري او بتقدري انت بتتعلمي
ايه؟ سكر بتذكريهم بس فهو انت بقى الحد الفاصل ايه هو اللي جوة نفسك. بخلاف بقى مسلا ما يجي مش عارف تلاقيه مش عارف
راح عمل ايه مع صاحبه. ما انا اصل انا - 00:45:01

ده انا تعبت ومتعب يرحل فشوش ومش عارف وايه وانت ما لكش لازمة. دعوة انت ده تسكير مش تسكير ده تكبير او تغيير. واضح
المن المذموم المقصود دايما هو انهو؟ التغيير. اللي هو التغيير والتكتير ده. لا يعطي شيئا الا منا. لا يعطي شيئا الا من - 00:45:21
ما اعرفش بعض الناس كده بيعتبروه ان هو حاجة عادية يعني. مسلا تيجي مسلا تقضي لك مصلحة. فتتجي تتصل بعد ما قضت

المصلحة تقول لك ايه؟ آنتم الحمد لله اتبسطت يعني الحمد لله اتبسطت كويسة الحاجة كويسة الحقيقة. طيب ايه خدمة؟ انت بس لما كده يعني ماشي اه ما - 00:45:41

مش عارف ايه وانا فاهمه لا يعطي شيئا الا ايه؟ لازم يطمن ولازم يسمع الكلمة ايه؟ ياخد المخدرات جرعة المخدرات بتاعته. ربنا ببارك فيك جزاک الله خيرا ومش عارف اقول لك ايه كتر الف خيرك وكده. ما سمعتش البوقين دول مش مبسوطة. مش آنانت مش عارف ايه - 00:46:01

سيدنا موسى فسقى لهم ثم تولى الى الظل. وسقى لهم ثم تولى الى الظل. ليه؟ عشان بل ما يحوجهمش يشكروه. لا ما يحوجهمش. مش بس مشحتاج ما يحوجهمش. اللي هو انت قضيت المصلحة واختفيت. عشان حتى - 00:46:21

ما تضطريش حد يعمل ايه؟ يقول لك شakra ولا بتاع على كلام ده. فده تمام الزهد في الايه؟ تمام الزهد في في شكر البشر فيعمل لأنما مسلا تلاقى ايه طبعا بقى للأسف الشديد الحوار الحمضان ده انتم كنساء بتقعوا فيه كتير لما مسلا تتعبي كده شوية في المطبخ - 00:46:41

وتعمل حاجة وتبقى قاعدة مستنبية بقى. حلو الاكل؟ اه طيب. بالهنا والشفا. طيب كويس؟ في اي ملاحظات ما فيش اي ملاحظات. فاهمه انت اللي هو ايه؟ هو ده لون من اللي هيقعد شيئا الا ايه؟ فين يا عم؟ فين يا عم المخدرات؟ فين؟ فين جزاک الله خيرا - 00:47:01

تسلم ايديك بارك الله فيك ده انا اول مرة اكل مش عارف بتاعة حلوة كده ولا بتاع. فين يا عم حد شوية الكدب بتوع كل مرة دول؟ انتزار الحالة دي زاتها ده مرض في النفس. النفس دي مريضة. البردو اللي يقول لك يا اسطي لأنما هو انا برضو النفس يا اخي برضه تحب اللي يشكراها مش النفس الزكية - 00:47:21

مش النفس الزكية. ماشي؟ النفس الزكية ليست كذلك. طيب في الحالة بتاعة لا يعطي شيء الا من؟ هو للأسف الشديد ده برضو مش معناه ان الشخص ده احنا مش قدام اخطاء. احنا قدام امراض. ان هذا الشخص مريض - 00:47:41

بفكرة ايه؟ ان هو لما يدي حاجة يقعد ايه؟ يفترخر. ماشي؟ يقعد ايه؟ مستبني ردة فعل معينة العطشان الا ايه؟ الا منا. ربنا قال لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى. وده مبطل للاعمال. غير ان هو مبطل - 00:48:01

اعمال ان هو اصلا يعني ايه ربنا قارن هذا المن بالاذى لان هو ايذاء للنفوس. ايذاء للنفوس بالعكس الانسان اللي هو يعني المفترض بيعمل حاجة يكفيه ان الله يعلم. بعض الناس يقول لك ايه اصل بس عشان اعرفها. عارفة والله وحافظة. مش - 00:48:21 لازم يعني تعرفيها ولا مش اصل ما انا مش في نبتي لأنذلك حتى بعض الناس زي ما قلنا وان قلنا ان منه تذكرة لكن حتى هذا التذكرة ينبغي ان يتتجنب انت حتى لو انت بتذكرى بنتك ولا بتذكرى ابنك ولا بتذكرى مش عارف زوجك انت في الحقيقة مش بيبقى ما تقدريش تقولي انه تذكرة محض - 00:48:41

لان بيدخلوا شوية ايه؟ تكبير برضه. شوية تعيير برضه بيداخله ذلك. ولذلك المسلم اصلا كده كده يتتجنبه كله. يتتجنبه كله طيب بعد كده عندنا بعد المنام ده مين؟ المسبيل ازار. طيب هو ايه بقى فكرة المسبيل؟ برضو هو اللي فيه نفس الحال. فالنهارده - 00:49:01 هذا الذي لا يعطي شيئا الا منه. انت خلاص اعطيت ايه الاحتياجات لمن؟ ما انت اعطيت يعني خلاص بقى ليه تمن؟ ليه ليه تؤزي بعد ما اعطيت طيب نروح للآخر وهو المسبيل ازار. المسبيل ازارو الاسباب اسباب الازار هو ان هذا هذا الثوب - 00:49:21

يتجاوز العظمتين الناتتين على جانب القدم اللي هم العظمتين البارزتين دول مش الكعب اللي هو وراء ده. خلاص؟ العظمة الناتجة هنا والعظمة هنا دي هي دي اللي مفترض اسمها القدمين. الكعبين دول - 00:49:41

الكعبين في الشريعة الكعبين. ما اسفل الكعبين. طيب. طب اللي هو اللي هو ثوبه كراجل بيتجاوز الكلام ده طبعا هنا لابد هنراري الزرف بردو الزرف اللي اتقال فيه الكلام ده. احنا في بيئه ما لها؟ في بيئه فيها تراب وفيها مش عارف ايه وكذا المسجد نفسه ما كانش فيه حصر اصلا. المسجد النبوى ما فيهوش حصر - 00:50:05

فلما راجل بيجر توب وراه يعني سايب توبه كده وبيجر وراه بقى. ده بيعملوا ايه؟ هو ما عندوش احتياج لهذه الصورة بس لون من

الايه لان الحالة دي زاتها حالة الطاووس حالة الاغتيال اصلا. اراه كده حالة الطاووسات دي حالة من الاختيار. طبعا للنساء اصلا -

00:50:25

منطقة ايه؟ النبي قال يرخيه شبرا. ترخيه شبرا. طيب فقال الصحابيات سألا طب هي لما خشب رمه يعلق به اشياء من الارض ايه؟
تلويه. تمام؟ فقال يطهر ما بعده. طيب ده برضه لازم يتفهم. لان هم لما النبي قال لهم -

00:50:45
قيل له شبرا عشان يبقى ايه؟ استر. عشان يبقى استر. ما تجيش واحدة في الزمن ده تقول لك ارخيه شبرا. ده استهباء اللي هو مسلا
بعض الاخوات بتلقيها لابسة تمام وتلقي الجزء التحتاني ده طينة حرفية. حاجة كده يعني عفشه جدا او سوري في اللفظ -

00:51:05

مش راضيين المراد الايه الستر. الستر. فلو هزا الستر متحقق بانها لابسة ايه؟ لابسة مسلا مسلا بنطلون طويل مغطي الحنة دي او
لابسة مسلا جيب بيقف عند جزمتها يعني فاهمة؟ خلاص كده شكرنا. لابسة مسلا لان هي هناك مش بتلبس شراب وبتلبسى بنطلون
تحت اللبس اللي هي لابساه. فاهمة؟ فهي لابسة -

00:51:25

بنطلون خلاص ولابسه شراب كويس. انما مسلا الاستهبال اللي طالع بتاع العيال بتاع الموضة ده اللي هي لابسة البنطلون واقف عند
الحنة اللي هي قبل الجزمة والبتابع الحنة مش عارف ايه -

00:51:45

الحنة دي ما لها الحنة دي يعني؟ يعني مش فاهم ايه اللي في الحنة دي؟ حاجة مستفزة جدا يعني حاجة كده في منتهى الغباوة اللي
في الدنيا. لا الحنة كده سايبة كل يعني الجزمة ولابسة شراب توب يعني الشراب طب طوليه شوية الشراب لأ هو الشراب واقف عند
الجزمة خلصان عند الجزمة والبنطلون مش مش -

00:51:55

اللي لابساه ده مش جايب الايه؟ مش جايب الجزمة. مش فاهم برضه ايه سر الغباوة دي؟ يعني فعلا حاجة في منتهى الغباوة. ايه
اللي هتحصل يا حل؟ وساب هزا الجزء بس من جسمها -

00:52:15

كده لأ طب ما خلاص هو المفترض الشاهد اللي اقصده ايه ايه المراد الستر المراد الستر زي واحدة النهاردة مسلا بتصلني تغطي زاهر
قدميها. خلاص لابسة اسدال طويل بيعطي الظاهرة القدمية في بيتها ماشي. طب والله بقى خلاص ممكن ما تلبسش ممكن تبقى
لابسة حاجة عادة مرفوعة سنة. بس لبس شراب -

00:52:25

المهم حصل لايده؟ الستر. خلاص؟ حصل الستر. هتقول لك يا اسطي ده بنطلون ومش بنطلون. البنطلون اللي هو يبقى هو السوب
الااسي. ما بين المرأة لو لابسة حاجة مسلا واصلة لغاية قبل الارض كده مسلا بشبر حتى. هو ده مش الثوب الايه؟ الاساسي. هي
لابسة عبایة ولا لابسة حاجة مسلا تونيك زي -

00:52:45

طولك طويل ماشي وقبل الارض كده بتاع مش ابني سبيا وبي بنطلون مسلا واسع ولا حاجة عادي ده ده برضو حجاب ما هو اوش
حاجة يعني عشان برضو اللي بنعمله في الناس ده -

00:53:05

انما اللي هو القصة كلها قصة ايه؟ بنطلون. مع واحدة لابسة بنطلون ولابسة مسلا عليه حاجة كده اه زي بلوزة كانها توب مسلا. فاهمة؟
يعني ده ده كده البنطال ما له -

00:53:15

جزء من الايه؟ من الثوب بتاعها او المظهر بتاعها. واضح؟ انما واحدة لابسة مسلا تونيك طويل فاهمة؟ وتونيك الطويل ده تحته مسلا
بنطلون. البنطلون ده خلاص قايم مش تحكم يعني شرعا ده برضو ايه؟ لان لم الشريعة ما ادتش شكل للثوب. ادت وصف للثوب -

00:53:25

ما فيهوش حاجة. ده انت بقى انت متبرجة وانت فيك الدنيا وانت مش عارف ايه وهتولعي بنار. لا شيء في هزا البتة. فكرة ان هم
اصلا حتى السروال هل ما كانوا يعرفون السراويل؟ كانوا يعرفون السراويل. يعني ما هل النساء ما كن يعرفن السراويل كانوا كن
يعرفن السراويل. وكن يلبسن السراويل -

00:53:45

واضح؟ يعني السروال اللي اسمه السروال ده هم كانوا يعرفوه يلبسوه. فمش جديدة يعني هو الفكرة كلها ان ابن طالب هو ايه؟ زي
اللي بنشووه النهاردة واحدة مسلا محجبة المش عارف النائبة الفلانية مش هي نايبة فعلا المحجبة اللي الف بتاعها كده ولابسة مسلا

جاكيت بدلة كان زي الرجاله كده ولا بسة بنطلون ايه وهي تقول محجبة ما يطعمنش حجاب يعني - 00:54:05

بس كده ده مش مش حجاب. واضح هو الفكر الحاجب الستير. بطبيعة الحال البنطال زاته عند الرجال الواحد بيستغرب انا نفسي ما بشتريش بناطيل من البتاع ده لازم اروح افصل عشان احس البتاع كده واسع انا ما اعرفش ان الاستوديو ده مش بيعملوا ايه اصلا في الدنيا. قلت لك محجبة ازاي؟ فاهمة دي حاجة استهبال ولا تقدر تحط فازلين عشان - 00:54:25

تقعد تدخل البنطلون حن كده بشعة. الشاهد يعني بكتير ده. الشاهد يعني اللي اقصده ايه؟ اللي اقصده ان ده ما فيهوش اشكال في الحجاب. فبرضو ما علينا عشان دي قصة لوحدها. وصف. ما ادتش شكل للحجاب. هو انت متخيلا مسلا ان ستنا عائشة - 00:54:45

عشان تلبس النقاب اللي انت لابساه ده؟ لا طبعا ولا تعرفه ولا ولكن كده اصلا. وهذه النقاب السعودي ابو مروحة ومش وفرانطورة ما فيش الكلام ده اصلا. هي الفكرة كلها فكرة ايه - 00:55:05

انما بقى مع الوقت بدأ يصل لايه؟ صورة معينة للثوب. وما دونها تبرج. ودي مصيبة. هم حتى ما كنا في دين سواد على طول ثوب. يعني عادي وامهات المؤمنين اللي هم اصلا نزل لهم الامر بالنقاب اصلا. مش يعني ما فيش خلافة على وجوب النقابة ولا امهات المؤمنين. ما هي دول امهات مين فيهم الخلاف؟ تمام؟ بس ما فيش خلاف على جبل امهات المؤمنين. فهذه هم دول المؤمنين اصلا نفسهم كانوا بيبوسوا كده. تمام؟ المهم فالشاهد ما فيش ايه؟ ما فيش وصف - 00:55:15

للثوب في الاسلام مفيش شكل انما في ايه اوصاف ميكونش بقى شفاف ميكونش الحاجات بقى يصف وال الحاجات هو كل الاوصاف هي كل الاوصاف ترجمتها حاجة واحدة. ايوة الستير. الحجم. اسمه حجاب. كليات - 00:55:55

جمح في دي حجب الزينة حجب الزينة المرأة دي زينتها اما زينة ذاتية خلاص او زينة اضافية منعت عن الزينة ذاتية والزينة الایه؟
الضافية. الزينة ذاتية جسمها زينة جسدها زاته زينة. فعشان كده تحجب ايه؟ جسدها. تحجب جسدها - 00:56:15

المناطق المعينة تكون دي زينة اسمها الزينة الایه؟ ذاتية. وفي الزينة الایه؟ الاضافية ولذلك حتى هم لما قالوا الوجه والكفون ومش عارفين مش زينة ليه؟ لأن هو يعني الناس اللي اختلفوا اختاروا على اعتبار ايه؟ الوجه زينة. ماشي؟ زينة ذاتية - 00:56:35

الخلاف كان هنا بسبب كده انما الكفين مسلا يقول لك لأ مش مش الكفين مش ايه مش زينة للمرأة ما فيش واحدة مسلا تقعد تعمل حفلات اغراء بصوابعها ما اقصدش هي ما فيش ايه؟ هي هي مش زينة اصلا. الاصل انها مش زينة. انما الوجه لا فيه زينة. فلذلك اختاروا فيه شوية. وناس تانية قالوا لا - 00:56:53

مش زينة ولا حاجة الوجه ده زي الایدين والرجلين ده حاجة ايه؟ اللي هي علامات بيعرف بها الانسان. اللي فيه زينة اشياء ايه؟ اشياء اخرى. في في بالنسبة للمرأة. فدي اسمها - 00:57:13

الایه؟ ذاتية. الزنا الایه؟ ذاتية. في زينة تانية اسمها الزينة الایه؟ الاضافية. الزينة الاضافية دي بقى خلاخيل مش عارف ايه؟ حوارات و حاجات من ولا ولا يضرن بارجلهن لعلماء يخفين من ايه؟ من زينتهن. فهي زينة انها مسلا وهي لابسة الخلخال فتمشي ايه؟ عمالة تطار كده. الصوت في حد زاته - 00:57:23

اه معزز الاشياء بتاع الزينة الاضافية الزينة الاضافية المقصود مش مجرد الزينة الاضافية. الزينة التي تثير الرجال ولذلك مسلا اتمعن البرفيوم او اتمعن العطر. ليه؟ لأن هو يعني لأن مسلا انت لما بتشووف الاعلانات بتاعتك - 00:57:43

العطور وبتاعة الحاجات دي. تلاقي الاعلان عبارة عن ايه؟ عبارة عن واحدة رش عطر والرجاله بيجرروا وراها زي الكلاب. صح؟ هو الاعلان اصلا فكرته على كده في اعلان ما بيبقاش فيه الحوار ده؟ ما فيش اعلان عطر بتاع ستات الا فيه ايه؟ او زينة خارجية الا فيه ايه - 00:58:02

بتجرب الرجال ازاي؟ يعني ده الاصل. مش عارف اللي معها في الشغل. مسلا مش جوزها بقى ولا مش جوزها. جوزها ده في داهية.

ماشية بيطفشو يطفش اللي جايبين هي مسلا اصحابها في الشغل زميلها في الشغل وهي ماشية في الشارع فاهمة اللقطة وما بيكسفوش ان الاعلان بيقى عباره عن كده انك ازاي - 00:58:22

تكوني مادة مسيرة للكتاب اللي في الشوارع. فاهمة انت؟ والله هو الفكرة كده. بدون ايه؟ مش مزوقينها. يا ريتهم مش هو انها هو ده وضعها شكلها. ان مش عارف عملت البتاب حطت مش عارف بيرت ايه بقت بتعمل كده وتعمل كده في الرجاله يطوعوا كده ويطلعوا كده. وحطت - 00:58:42

القطر اللي هو اول ما الرجاله يশموه يجوا ماشيين وراه. والله صحيح. مش شايلين على الناس كده؟ كله كده. يعني بمنتهي الفجور وبمنتهي الفجاجة بيكولوا ان ده الاليه؟ المقصود من هزا الشيء. واضح؟ المقصود بشكل - 00:59:02

واضح وصريح ما فيهوش مش بيخبوه بقى ولا بيجملوه فاهمة اللقطة؟ فازا الزينة الاضافية دي ايه فكرتها؟ هو سؤال اضافية او ذاتية هي فكرتها كلها ان المرأة ايه؟ تحجب مفاتنه تحجب مفاتنه. اذا ما نزودش بقى بزيادة. وتحجي بقى تقولي لها الاربع صوابع اللي تحت - 00:59:22

العباية التركي ولا اللي مش عارف اللي انت لابساها دول اللي ظهر منهم البنطلون الطويل اللي انت حطاه دول بقى هيوقعوا الرجاله ويقعوهم شمال لسه بالزينة اصلا. لا زينة اضافية ولا زينة ايه؟ ذاتية. مفهومه اللقطة؟ لا اضافية ولا ذاتية؟ فبلاش هذا هذا التشدق يعني - 00:59:42

يعني لان برضوا احنا عشان بقى واضحين زي ما الناس رايحت راحت للتبرج وراحت شمال قوي في ناس راحت يمین قوي لدرجة كرهت الناس عيشتها بقى خلاص اباوه الله خلاص اباوه الله. هتقعدي تعطليها مصيبة ليه على مش عارف انت ليه ما بتلبيسيش البتاب اللي هو السعودي مش لازم - 01:00:02

يعني بزي يصطاحوا عليه في بلد احنا مالنا احنا اصلا فاهمة ازاي يصطاحوا عليك في بلد مش حتى الصحابة ولا الصحابيات دول السعوديين مش الصحابة ولا صحابيات ما دي حاجة برضوا تحدي فرقة تفلق المراة. شيء اصطاحوا عليه في بلده بيلبسوه خلاص. هنعتبره الدين ليه؟ هم دول الصحابة؟ ما هموش الصحابة ولا الصاحبة - 01:00:22

الشيخ فلان هو عندي مش الصحابي برضه ما هو ايش اغير من رسول الله والاغری من سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر اللي كانوا بيشوفوا الصحابيات ايه؟ بيلبسوا الواون وماشيين عادي جدا. عادي جدا بيلبسوا الواونهم وماشيين وزي الفل - 01:00:42

ما فيش اي مشاكل. عادي يعني والوان برضه فاتحة فاتحة عادي. تطيني عيشة واحدة ليه بقى؟ لمجرد انها مسلا لبست مش عارف ايه وتقول لها انها تبرجت وعملت وودت وتخربى الدنيا عليها؟ صحيح ما يعني ما فيش داعي ولا ايه لتنزري لها حتى بانها اقل منك في الحجاب؟ مش اقل منك ولا حاجة. فضلا باعا ان - 01:00:55

المجتمع برضوا اصلا اصلا ابعد من كده بقى. المجتمع نفسه كان فيه اللي مغطيا وجهها وفيه اللي كاشفة وجهها. وفي المجتمع عادي جدا. يعني باجماع الاماء ما كنا يغطين وجوهن. باجماع دي ما فيهاش خلاف. وفكرة ما كنا يغطين وجوههن هي مش فكرة بس - 01:01:15

اصل انت عشان امة فانت نص ونص يعني لا لانها امرأة عاملة. امرأة ايه؟ عاملة لان الامم رأى ايه يعني هي مش آآ مش مجرد مش عبد ده يعني. ما كانش فيه مفهوم العبودية ده ما كانش حاضر في المجتمع الصحابة. هو - 01:01:35

كان كل ما هنالك ان العبد يسميه عبد احنا كان هو شغالاته ايه؟ خادم. يعني هو شغال. واحد مدير اعمال انزل لفلان. واحد النهاردة تلقيه لابس بدلة وكرافتة وعامل كده ومش عارف ايه ويعمل كده وبتاع وده انا مدير اعمال منزل المستشار فلان ولا الوزير فلان - 01:01:55

هو كان عباره عن ايه؟ مدير اعمال. ومدير اعمال مش مدير اعمال عادي. ده بياكل معهم ويشرب معهم ويعمل معهم ويروح معهم ويعاملوه ايه؟ ويصللي بهم او هو يعني واحد مكانته على الاخر بس كل شغالاته ان عنده وزيفة ايه؟ محددة في داخل هزا المجتمع. ما كتش العبودية في الاسلام. مش مش العبودية بالعكس - 01:02:15

النبي كان يرغبهم في عتقهم وينبهم ان هم لدرجة يقول له ما تلبسش انت كده ويمشي جنبك لابس مقطوع. يلبس زي ما انت لابس شوفي الى اي مدى لبستي بدلة وكرافنة البس بدلة وكرافنة جنبك. قل اخوانكم خوالكم. امانة عندكم. فلذلك كانت - 01:02:35 تلائمة عشان برضو انت احيانا بتسمعوا النصوص دي الامة في المجتمع الصحابة كانت عبارة عن ايه؟ الامة تصور عنها ايه؟ واحدة كده بقى مش عارف ايه ملطشة ولو لابسة الحجاب يشدو عنها الحجاب ومش عارف كذا وخروجي مش لأن. هي كانت بتلبس من الشياب ما يناسب مهنتها - 01:02:55

لان خلينا مش هنضحك على نفسنا مش هنضحك على نفسنا خلينا واقعيين. لا شك ان المرأة دي النهاردة لما تتصدى للعمل مع الناس وراية جاية وتعمل وتشتري وتبعد هيبيقى من الصعب يكون لابس نقاب. هيوقعها في حاجات ايه؟ خلينا واقعيين. فده اللي كان موجود الواقع اللي كان موجود - 01:03:15

في المجتمع عادي جدا ان دول باجماع ما كنا يرتدin النقاب. باجماع ما فيش خلاف في دي. ليه؟ لأن طبيعة ما هي ايه؟ ما انا النهاردة انا قاعد في البيت اهو ولقيت واحدة داخل علي منقبة. وانا مسلا صاحب البيت ده وتقول لي انا المديرة المنزل بتاعكم - 01:03:35

ما انا مش هقعد بقى كل واحد واقول لها وريني مش عارف ايه ولا خشي لام فلان تبص عليك وتطلع لي. فرایح عند البقال انا مش عارف بنت فلان مش عارف - 01:03:55

الخادمة بتاعة البيت الفلانى بشتري ايه؟ فاهمة هي ما لها شخص ايه؟ انما النساء معظمهن والمجتمع كان قائم على كده تتقايم على الخدمة. المجتمع زاته على بساطته بس كان نزامه الاجتماعى فيه ان زي ما انت كده بتجيبي الغسالة وبتجيبي التلاجة - 01:04:05 تجيبي كذا الخادمة دي كانت حاجة اساسية في البيت يعني المجتمع نفسه كده ليه؟ عشان المجتمع زاته كان بسيط. يعني ايه بسيط؟ اللي بتروح تشتلل اصلا ممكن لو عاشت لوحدها لا تأكل ولا تشرب هتموت. فكان الامر ده المجتمع مصطلح عليه والدنيا ماشية زي الفل. المهم علينا - 01:04:25

هو في جزء في النزام الاجتماعى جه عليه الاسلام الاسلام حسنا حسنا ووصل بيه لارقى صورة ممكنة. تمام؟ الشاهد بس اللي اقصد اقوله ايه؟ فبلاش الله يكرمكم الفكرة كلها فكرة الستر فكرة اخلاق الحجاب. فكرة ان انت مش مش مجرد واحدة لابسة مش حته قماش حطيها على جسمك - 01:04:45

عندك العفاف بتاع المحجبة عندك الحباء بتاع المحجبة فاهمة اللقطة؟ هو دي مش الفكرة ايه؟ انما ايه قيمة انها حجبت آآ حجبت جسمها خلاص بس ما حجبتش عننا مسلا هرموناتها المخلبطة ما هي برضو ما هييش يعني يعني برضو مع ايه يعني مش هي الفكرة كده الفكرة انها انت كامرأة - 01:05:05

اغلاق الحجاب المرأة المؤمنة المؤمنة الخطاب وجه للايه؟ للمؤمنات. فمزید مما يعینك على ايمانك وضح المسألة المهم ايه اللي دخلنا في الحوار بتاع اه الاسباب اه فالهمم فالاسباب ان - 01:05:25

الرجل خلاص زي ما قلنا المرأة تسبل المرأة تسبل تسبل اين. بس ما تسبهيش بقى للدرجة اللي هو لبسك ايه وبرضه ما تروحيش بقى تعملي زي العيال اللي مش - 01:05:45

هو ايه يعني ايه واحدة ست تلبس شراب توب يعني؟ برضو ايه يعني التوب ده اللي هو واقف عند الجزمة يا حاجة واقف عند الجزمة شغال في المصطلحات بتاعتهم وربنا يهدىهم - 01:05:55

تلبس واحدة بس تلبس شراب توب. طب الست ما تلبسي حاجة يعني يعني فاهمة؟ مش يعني اقصد ايه؟ آآ مش لازم بقى تلبسي تحت وتجر في الارض والدنيا مخبطة ومطينة بطينة من تحت. لا بس تبقى حاجة واسعة وتلبسي حاجة ايه؟ حاجة طويلة شوية فاهمة؟ ستر. مين - 01:06:05

ستر وخلاص خلصنا ما يعني ما حدش هيتفعل في المش عارف الشراب ولا اخر الحنة اللي بين الجزمة وبين الشراب. يعني مش ايه؟ فالهمم اللي اقصده المرأة تسبل يعني الاسباب ده مخاطب به الرجل مش الايه؟ مش المرأة. بس الاسباب بتاع المرأة

قلنا آما هو مرتبط - 01:06:25

ايه؟ بالستر. فوالله لو ان الستر ده يتحقق بدون الاسبال خلاص يتحقق بدون الاسبال. لأن ممكنا هي واقعها ما يمسلوش الكلام ده. يا جماعة انا برضه معلش انا اسف بس لازم تفهموا هزه - 01:06:45

اسأله النهاردة احنا في البلد مسلا لو احنا مسلا انت رايحة عزبة فلان الفلاني اللي هي موجودة مسلا في غروب الفشن. ولا موجودة مش عارف في الصحراء بتاعة مش عارف ايه بلد صحراوية ولا بتاع. تمام كده؟ انت هتروحني تلقي ستات عاملين ازاي؟ يعني مش العادي بتاع الواحدة عادي ان هي تكون - 01:06:55

تبها من تحت في تراب ومش عارف ايه. ما هي لسه اصلا قاعدة قدام الباب على المصطبة اللي هي فاهمة وبتقوم تنفض البتاعة كده وتيجي ماشية يعني الجو ماله؟ ده الایه - 01:07:15

الصورة الطبيعية للحياة التوب ده مش اللي هو بقى ما عندهاش الفكرة بتاعة ان التوب ده وتلقيها مسلا ببساطة شديدة جدا تيجي مسلا عندها شالين تشد شال منهم وتيجي ده الطبيعي الحزمة بتاع البرسيم وتحطها على الحماره وتبجي جاية. يعني الناس الشكل بتاع اللي هو انت اللي النهاردة لو البتاع الحنة دي مكرمشة ما تطلعش من مكانك. هي - 01:07:25

البتاعة اللي بتلبسها دي اصلا. فاهمة عمرها ما كويتها. يعني هي فاهمة اللقطة فهي بتاخدها عادي بتيجي اخر يوم بتيجي خالهاها وتيجي غسلهاها وناسراهاها وتلبس غيرها واحدة يكرة وتخلصها. الشكل - 01:07:45

أمأله فيبسطت الشكل دي خلت هل بيقى غريبة ان التوب بتاعها بيقى عليه شوية التراب؟ او عليه بقعة ترابية فما مش غريبة ولا ولا مقززة. انهم كانوا بيفرقوا ما بين التراب او كذا وما بين العفانة. هزا هزا امر اخر. الريحة الوحشة ومش عارف ايه - 01:07:55

الكلام ده. فده الایه؟ المعتاد. العفرة التراب مش ده لحد الطبيعي. فاهمة اللقطة؟ فبرضو لما تيجي تسمعى النصوص دي افهمى ان المجتمع زاته ايه؟ مختلفة. الصحابة فعلا كان مجتمعهم اشبه بعزبة في الريف في مش عارف ايه. بس العجيبة ان الناس دول -

01:08:15

على البساطة الرهيبة اللي فيها اللي كانوا فيها دي عقولهم كانت انضف عقول خلقها الله. وصفاتهم واخلاقهم كانت حياة كده مبهرة. بس هم من العمانيه شكلهم عامل ازاي؟ ده شكلهم بساط جدا لدرجة غريبة! لدرجة فعلا مش لما بيصوا عليهم بقى الروم ولا الفرس - 01:08:35

تخيلوا ان دول اقصى طموحاتهم في الدنيا جنديه وجلابيه. لأن احنا متخيلينهم كده. لا يتتصوروا ان دول يوم من الايام هيبيقوا ايه؟ دول او دول حتى اصلا عندهم افكار كويسة ولا عندهم اخلاق كويسة ولا عندهم لايحة الخيالين هؤلاء البشر بهذه الطريقة. وسبحان ربى العرب دول لما بقى كده بيفجروا - 01:08:55

في تكوينهم وسبحان ربى من من تقدير ربنا انهم يعيشوا البساطة دي. البساطة دي عملت فيهم ايه؟ يعني خلتهم يظهر اخلاقهم الطيبة ولذلك هو انت النهاردة جزء جزء من الاخلاق الطيبة اللي كانت موجودة في الريف زمان ولا موجودة في القرى البسيطة؟ الاخلاق دي كان جزء منها مرتبط بايه؟ بالغل - 01:09:15

بالغلب الغلب ما انتي النهاردة معلش يعني لما بتقومي تخبزى مسلا تخبزى كيلو قمح طب ما انتي كليلة القمح دي جاية لك على شوقة. فبتتحب تدي ايه؟ تدوقي جيرانك. تبعتي رغيف هنا ونص رغيف هنا ومش عارف ايه. صح كده؟ لأن انت اصلا - 01:09:35

بعد شهر اللي ولا شهرين الكلى دي هتخلص وتهبقي قاعدة اصلا ايه؟ يعني منتظرة حياتك. فتيجي جارتكم فالغلب كان مخلي الناس ما لها تتواسى تتعاون عاملة ن Zam اجتماعي محترمة فيه بعضها فاهمة؟ دلوقتي لما الناس هو الانسان كده ان الانسان لا يطغى ايه؟ الطرف خلى الناس مالها؟ لا بقت بتمنع وتبخل وتعمل وتودي - 01:09:55

فهذه سبحان ربى هذه الحياة البسط اللي عاشها الصحابة عملت ايه؟ فرقت معهم في اخلاق جميلة كتيرة. خلتهم نفوس فطرية ما اتلوثتش باللي بيسامحنا المدنية النهاردة. المدنية دي عملت فيك ايه؟ لو ثنك بزيادة. ولذلك انت تجدي فرق كبير ما بين - 01:10:15

اخلاق البنت وامها واخلاق امها وجدتها تلاقوا سبحان الله الناس مسلا الكبار قوي دول على ايه؟ على بساطتهم بسطاء جدا جدا.

ومش بسطاء بقى أغبيا. لا هي بتفهم كوييس جدا. هي دماغها ما اتلوستش - 01:10:35

تلاقوا ست شباب احقاد وزنوب ومعاصي فيهم هزه البساطة. المهم اللي اقصده بس لابد ان تدركنا الفارق ما بين الحالة والايي؟
والحال نرجع الاسبان فالاسبان هو بالنسبة للرجال طيب حكمه على ايي؟ العلماء مختلفين ما بين حكمه على - 01:10:49

على التحرير خلاص؟ هما مجتمعين على حرمة من يثبت خياله يجر ثوبه ايه خياله واحد كده مطوله يعني هو ده كان لون من الايه؟
من الخيال. اللي بيحصل. تمام؟ وده الحقيقة الخيال ده. ساعتها بقى - 01:11:09

تقومش بأس拜ال بس الموضوع هيبيقى اي ثوب يلبسه المرء ايي؟ اختيالا. يعني مش لازم يكون كده واحد لابس بدلة حلوة كده جايها
ماركة مش عارف منين وجايب الزرار بتاعها مش عارف ايه وحاطط لها ده اصلا هيبيقى في نفس الوضع ان من جر ثوبه خياله. دي
رواية كده. والثاني الاسبال الثاني - 01:11:29

يقولوا للكراهة يعني يفضل ان هو ما يعني لو لو يعني لو فعل ذلك فوق في الكراهة. فيقولوا انها هي ساعتها للتنزيل. دهرأيي. وفيه
علماء بيقولوا لأنها على التحرير مطلقا وعلى التحرير ايي؟ سواء كان خياله ولا غير ايي؟ فهو لغير خياله محرم. طب لو بخياله؟
يقول لك هو اللي يحصل - 01:11:49

الثلاث حاجات دول ماشي اللي هو المزمن الازهر اللي يحصل له التلات حاجات دول. فدي مسألة خلافية بين العلماء انت بالنسبة لكم
انتم كستات مش هتفرق معكم. بس بتفرق ان انت تربوا - 01:12:09

ولادكم على المسألة دي من الاول يعني حتى وهم صغيرين الصبيان بالزات يعني انا اذكر واحنا في الكلية كان لنا زميل آآاحنا بنعاني
في مسألة الاسبال دي. ان احنا يعني طبعا المجتمع مش متقبل فكرة ان انت مقصري بنطلونك وبنطاع وشكلك. طبعا ما كنش ساعتها
طلع - 01:12:19

برمودا ولا البرمو ده ولا البتاكور ما كانش طلع الحوارات دي. كان الصورة الكلاسيكية للبني ادم العادي طبيعي لبنطلون طويل. الرجل
ما فيش حاجة اسمها قصير دي خالص المهم !! وكان دايما بيبقى محطة سخرية !! فؤاد المهندس وبنطلون فؤاد المهندس جرى له
محطة سخرية !! المهم - 01:12:39

ففي هزه الفترة كان دي الصورة كان في لنا زميل هو من من اسرة راقية يعني. وكان بطبيعة الحال ما بيطولش البنطلون عن عن
الكعب اطلاقا ليه يا ابني كده لأنش بيعجببني شكله هو اصلا كده وانا من وانا صغير بلبسه كده لو طال شوية بحس شكله بايخ بس -
طلع - 01:12:59

الملك يعني طبعا هم مش آآوالدته ووالده مش قاصدين. بس هو بقى ما تعرفيش كانت ايه الفكرة يعني؟ بس المهم ان هو ايي دي
الطريقة اللي اعتاد عليها من الايه؟ من اللباس - 01:13:19

سبحان الله اذكر واحنا برضو في الثانوية العامة كان لنا آآزميلا. المهم فقدر الله كده كان رايحين مسابقة مع بعض. فانا بقى يعني
كانت هي البنت دي بتلبس بنطلونات ومش عارف ايه والكلام ده. وطبعا ده كان حاجة غريبة بالنسبة للبيئة بتاعتنا. احنا بيئه ريفية. اه
المفترض - 01:13:29

بنت كده بتلبس بنطلونات وبنطاعونات وكمشي كده فده حاجة ايي يعني حاجة غريبة كت شخص مستغرب جدا بس هي بقى عشان كانت قاعدة
مش عارف فيبني سويف واهلها مش عارف ايي فيعني لأنها بنت - 01:13:49

بقى تلبس بنطلونات وكده. المهم فاييه الواحد رايحين المسابقة واحنا قاعدين كده في العربية. المهم قلت ايي؟ اتكلم والله يا فلانة ربنا
بيبارك فيك انت حد كوييس ومحترم ومؤدب ومش عارف ايه بس ايه حكاية البنطلونات دي كده نوع من النصح يعني. المهم -
01:13:59

قالت لي لأن ايه المشكلة؟ باستغراب كده لا المشكلة ازاي؟ يعني بنطلون يعني في الريف وكده. المشكلة ازاي؟ بتقول لي لا بقول لها
طب يعني في بنطاع عايز هي مش عارف ايه عباليات. تقول لي لا لا الزيب والعباليات دي مش ما بتسترش - 01:14:19
ده انا ده استر. المهم يعني الخلاصة بعد كده المهم يعني ما اعرفش بقى هي اللبس ما لمستش لان احنا كان فئة تالتة سانوي. بس بعد

كده الحة اللي استوقفتني فكرة ايه؟ انها متوجهة ان الاستر انها تلبس بنطلون. فاهمة؟ هي متوجهة ان ده استر من انها تلبس ايه -

01:14:39

لانها برضو بتلبس جيبة ضيقة. فبرضو هتبليس بنطلون بتحس ان البنطلون ده حاجة ايه؟ لا اصفر بكتير جدا. فالكتنس ابتداء والمفهوم خضوع المفهوم ده في راسها مرتبط بالطريقة اللي هي اتربيت عليها وهي صغيرة. ماشي؟ المهم الشاهد اللي عايز اقوله فلما تيجي انت طول عمرك معاودة البنت تلبس محرزق وملزق. مش هيبيقى صعب - 01:14:59

عليها تيجي تلبس ايه؟ واسع. لما انت تعودي الولد انه بيسبل الازار لما بييجي تقولي له مسلا وهو كراجل ما تسبتش الازار يا ابني مش هيبيقى سهل عليه فهمان مش هيتخيل هزا الشكل او هزه الصورة انما متعدود ان الرجال ده بسهم الرجال ده طريقة فرق بقى طبعا ما بين ان احنا لما بنبيجي عشان برضو - 01:15:19

العيال. انت مسلا اصل برضه فيه هتقعد شدة عيال بشكل كبير. المهم هي وهي بتجهز له بنطلونه تزبطه على الوضع ده. والله بقى وهو بيمشي نزل منه شوية راح زي سيدنا ابو بكر حصل معه - 01:15:39

فكان ثوبه ايه؟ كان راح للنبي فزع. ان هو ثوبه يسترخي وهو بنبيته ضعيفة. فالنبي قال انك لست لم يفعلوا ايه؟ خيلاء. وده بيستدل به على مساء الخير. المهم الشاهد ان المهم ان هو يكون مش مش هو في اصل ايه؟ يعني لا يضره انه نزل ولا طلع بعد كده. المهم هو نفسه لما عدى البنطلون ده - 01:15:49

لبسه لبسه ايه لانه بقى ما تعيش بقى تكدرى الواد بقى يبقى الواد ماشي عمال ايه كل شوية وارفع خلاص بقى انت لو عملتى له عملتى له مش مسمن فاكيد بقى هو بيمشي هينزل - 01:16:09

شوية هيطلع هيعلم محل مش بالمقاس يعني مش هتبقى بالمقاس. المهم ان هو فهم هزه العبودية. الشخص اللي هو رقم آآ تمانية ده بتاع المzman ده هو الموضوع صعب للدرجة دي؟ مش صعب للدرجة دي. انت خارب الدنيا ليه؟ ان برضه الواحد يتخييل كده. واحدة خاربة الدنيا انها تلبس ضيق ولا واسع؟ ايه اللي يحصل - 01:16:19

في الدنيا يعني. ما الموضوع بسيط ليه ليه خاربة الدنيا كده؟ خاربة يعني خاربة الدنيا يعني تلبس حجاب ولا تسيب شعرها. طب يا بنت الناس الموضوع مش للدرجات. انت هتعرضي نفسك - 01:16:39

عشان حاجة بالبساطة دي في نفس القصة واحد بيعرض نفسه للنار عشان حاجة ايه في منتهى البساطة. طيب نختتم بقى به يعني ايه لا يزكيهم اول سؤال الكلام ده في الدنيا ولا في الآخرة؟ والله احنا ممكنا نبص كده - 01:16:49
لو بصينا للسياق لا يكلمهم الله ولا ينزر الى يوم القيمة فنقول ان السياق ماشي مع الایه؟ مع الآخرة. اه. واضح لما ولو معزاب الاليم برضه في الآخر بس في حاجة تانية. لما نبص لحقيقة اللفزة اللي هو التزكية فيزكيهم في الآخر ازاي؟ فاهمة؟ فتحسسي انها مش بتاع ايه - 01:17:09

مش بتاع اخرة تمشي مع السياق تقوليه دي الآخرة فاهمين فاهمين من الكلام طيب ولو ولو بصيتي لحقيقة الامر نفسه ازاي ميزكمش ده هو الآخرة اصلا خلاص الموضوع خلص. تقول لي ده دنيا. صح كده؟ الراجح في الحقيقة انها دنيا وآخرة. ازاي دنيا وآخرة؟ وازاي نجاوب على الكلام ده؟ هو فعلنا - 01:17:29

حقيقة لما نمشي مع السياق لا يزكيهم التزكية مش بس تيجي بمعنى ايه؟ بمعنى التطهير والتطویر تزكية حالم بتيجي بمعنى الثناء. خلاص؟ الم تر الى الذين ايه؟ يزكون ايه؟ انفسهم. بل الله يزكي من يشاء - 01:17:49

خلاص؟ فتزكية النفس ان اعمل ايه؟ ان انا اثني عليها وافتخر بها. خلاص؟ طيب لما انا اقول زكيت فلان حتى احنا بنستعمل اللفز ده. اقول انا زكيت فلان ده عند البنك. زكيت فلان ده عندي الشركة الفلانية. زكيته انا عملت ايه؟ طهرت - 01:18:09

صورتوا؟ اثنيت عليه. ثناء اؤكده فيه على انه زكي بالنسبة للمسألة دي. فاهمة؟ اه. يعني كأني وصفت زكاة نفسه ودي الصلة بين الاثنين. ان انا لما جيت اوصفه مثلا وحداه حد متقدم لها. فجت سألتني قالت لي يا دكتور ايه رأيك في فلان - 01:18:29
اقول لها لا لا ما شاء الله عليها انا زكيه لك. ازكيه لك انا اعمل ايه؟ انا اشهد له بايه؟ اثني عليه وأشهد له بايه؟ بالصلوة. بالزكاة

بالزكاة زكاة انك بالطهارة فاهمة؟ فده ده الفكرة عشان كده سموه تزكية. انك بتعمل ايه؟ انك بتشهد للشخص ده او بتتنبئ عليه بما

01:18:59

يشي بانه ايه زكي النفس. طيب والسبب الثاني في تسميتها كده ان كان يبطر السورة واطورها. بخليلها واجيلها فاهمة فطهرها وطورها. طيب لو فهمنا الكلام ده نفهم بقى يعني ايه ربنا ما يزكيهمش يعني ايه؟ مش هيئني عليهم ولا هيظهرهم ويظورهم يعني ايه - 01:19:19

مش هيحمل صورتهم ولا يعني بالعكس هيكونوا دايما في صورة ايه ممتحنة. واضحة السوء وضحت كده؟ طيب. فده كده في الآخرة. طب في الدنيا لا يزكيهم. لا يطهروا ولا يطوروا. ولذلك من الحاجات المهمة اللي لازم حضرتك تجمعها كده على جنب - 01:19:39

وينع التزكية مواعن التزكية. مواعن التزكية. الحاجات اللي هي ممكن تعمل ايه؟ تخلي تزكية بعيدة صعبة اللي لازم الاول تشتبلي عليها عشان هي عاق بينك وبين التزكية. الصفات دي من مواعن التزكية. الصفات اللي زكرناها - 01:19:59

المية دي تشتبلي عليها تبوي منها الاول توبة خاصة فاهمة؟ لا تحاولي تجاهديها في نفسك. عشان انت تبقي عماله بتتزكي باليمين وبتدنس بالشمال بتتزكي باليمين وتبوزيها بالايده؟ بالشمال. ولذلك لا يزكيهم يعني لا يطهورهم ولا يظهرهم في الدنيا. خلاص دي معروفة. طب وفي الآخرة لا يزكيهم يعني ايه - 01:20:19

ولا بقى يعمل ايه؟ وانا قاعد يطهورهم من ايه؟ هيظهروا نفوسهم ولا يطهروا من اثار اللي عملوه؟ اه اثار اللي عملوه ده بقى اللي هو اللي هو هيخلوهم معرضين للعذاب معرضين للفضح. معرضين فاهمة؟ فدول مش هيكونوا في هذه الحالة. واضح؟ طيب فايه اللي احنا فهمناه من - 01:20:39

النبي عليه الصلاة والسلام في هذه المسألة او ايه الرسالة اللي وصلت لنا في هذا الكلام في تعريف التزكية؟ ان اول نقطة نفهم ان التزكية مع العبد حتى اخرهم بعد الآخر في التزكية. فاهمة؟ ان اثار التزكية دي فاضلة لغاية فين؟ صفة في الدنيا اهي عملت ايه بالنسبة له في - 01:20:59

مناعته انه يتزكي. وفعلا من تزكي زكاه الله. زakah في الدنيا وZakah في الآخرة. يعني ودي القضية برضه لازم تفهم النهاردة لما اتزكي ربنا يزكيني في الآخرة. وافهم ان التزكية مش هنا بس التزكية معي لغاية الایه؟ يعني كنا بنقول تزكية وزيفة العمر. لأ ده وظيفة الدنيا والآخرة. يعني - 01:21:19

كمان لغاية الآخرة لازم يفهم هزه القضية وبرضو من الحاجات المهمة ان النبي صلى الله عليه وسلم بيفهمنا الصلة ان التزكية دي لها علاقة باداء النفوس امراض النفوس التزكية بتشتغل اكتر في الحنة بتاعة الایه الامراض مش مجرد الاعراض الخفيفة مش مجرد مسلا الاخطاء العابرة - 01:21:39

في الامراض المتجلدة المتكررة من هذا الانسان. طيب هيبقى لنا برضو وقفه مع المسألة دي. لكن نكتفي بهذا القدر اليوم. سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت - 01:21:59

استغفرك واتوب اليك - 01:22:09