

د. شريف طه يونس | بصائر منهجية | الحلقة 94

شريف طه يونس

نوره يملأ كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلى ك ظلما نتبصر كل الطرقات. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه يهديه الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده - [00:00:00](#)

لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. آآ ان شاء الله نوصل رحلتنا مع البصائر المنهجية. احنا يعني تقريبا في آآ يعتبر في آآ اللحزات الاخيرة من مناقشة المستوى الثالث. اللي هو اه تخصص للكلام عن التزكية والتربية - [00:00:30](#) واحنا كنا بنقول ان التزكية آآ زبها زي بصيرة منهجية هي محتاجة بطاقة تعريفية. البطاقة التعريفية دي فيها والمهية فيها الالهية فيها المشروعية فيها تشغيلية وغيرها من الامور. ويمكن انا اتكلمت هنا تفصيلا على مسألة الخيار اللي احنا اخترناه في ان احنا - [00:01:00](#)

بناخد النص ونحاول نمشي مع النص. طبعا الخيار ده يعني هو يعني آآ انفع في الجمع والاستقراء. بس مش انفع في الصياغة والبناء يعني انفع في ان احنا بنجمع معلومات وبنستقرأ النصوص كلها وكده. وبما اننا اخترنا ان طبعا مع كل نص بيمر بنحاول - [00:01:20](#) نستنطق النص ده لو صح التعبير ونحاول ناخذ منه اكبر فائدة ممكنة. تمام؟ آآ فده معناه ان كتير من الكلام اللي اللي هيبجي بعد كده هيبقى انتقال قبل كده عشان كده بنحاول نعمل في الاخير آآ يعني ممكن نقول كده خطوط عريضة مش هنقدر نشرح الكلام ونفصل فيه تاني بس هنبقى بنذكر - [00:01:40](#)

نحاول نللم الامور يعني وكاننا دلوقتي مسلا هنعمل البطاقة التعريفية المختصرة للتزكية تمام كبصيرة اه يعني اه بنائية او بصيرة منهجية. تمام؟ اه البطاقة التعريفية دي هيبقى فيها اشيء المفروض احنا نكون - [00:02:00](#) عليها واتكلمنا فيها عشان كده مش هنايه مش هنقف عندها تاني وهنتكلم فيها تاني وكان احنا بنللم الامور وبنجمعها في الاخير يعني ده اللي بيسمى الصياغة والبناء وهي طبعا ربما تحتاج تفاصيل - [00:02:20](#) اكثر من كده بكتير من تيسير الملك ان ده يكون برضو في هذه الايام المباركة اه اللي هي بطبيعة الحال الانسان آآ يعني آآ كنت لسه بقول لهم امس في المنيا. آآ الايام دي آآ في رأبي الشخصي - [00:02:30](#)

مش محتاج ان الانسان يستحدس اعمال بقدر ما هي محتاجة نركز في حاجتين. الاولى ان الخير اللي انت كنت بتعمله قبل كده كله ماشي؟ آآ لازم تكتري منه وتحاولي تعمله في هذا الوقت. لان لان الخير اللي بيتعمل في هذا التوقيت تحديدا - [00:02:50](#) هو اللي احب الله على الاطلاق. ماشي؟ وفي نفس الوقت الخير اللي انت ناوية تعمله بعد العيد اعلميه دلوقت. لان برضه هذه هذه وقت وكأنه فرصة ايه؟ زهبية. لان فيه سمتين مهمتين جدا للعمل في هذا الوقت. السمة المشهورة العادية اللي كنا بنتكلم عنها دايمًا سمة ان هو الاحب الى الله الاعظم اجره - [00:03:10](#)

لكن في سمة خطيرة بقى دلوقتي ممكن انتم تبقوا فهمتوها ان هو الازكى عند الله. الازكى عند الله. يعني اكثر حاجة تخليك لك انت اقرب لثناء الله عليك. الازكى من ناحية ان انت تكوني احق بان يزكك الله. ويزكك يعني ايه؟ بمعنى - [00:03:30](#) يثني عليك لان انت ولا يثني الا اذا رضي. لان النص كده ما من عمل ازكى عند الله من عمل المرء في عشر الايه؟ الازكى. الازكى كده فيه ازكى. واضح؟ وانتم ده مرتب المحبين. فده بعد جديد بقى انت ما يعني ما ايه؟ ما كنتيش واخدة بالك منه - [00:03:50](#) يعني قدر ما شاء فعل لو كنت سمعت المحاضرة بتاعة امس ايه فلعل كانت الامور في الحتة دي بس مش مشكلة. واضحين اللقطة؟

ففي فكرة ان هو ازكى يعني هو ايه؟ الاكثر استجلابا لان انت يزكيك الله يعني يثني عليك الله. ودايما متفقيين لا يثني الا اذا ايه؟
رضي - [00:04:10](#)

طيب وهو الاكثر استجلابا للتطهير. فالعمل في الايام دي فرصة انه يطهرك اكثر من انه يطهرك في وقت ثاني واضح؟ والاكثر استجلابا للتطوير. ماشي؟ ولزك زي ما كنت بقول لهم امس بقول لهم المفترض انت بعد ما درست التزكية هتبدأي يبقى - [00:04:30](#)
فكري بشكل اخر زمان كنتي بتفكري اا انه عمل افضل انه عمل فيه حسنات اكثر انه عمل اجره اكبر دلوقتي تركزي اكثر في الاعمال اللي هي ازكى عند الله. هتعرفي بقى ايه الازكى عند الله؟ ايه الحاجة؟ ايه ده ازكى من ده؟ يعني ايه ده ازكى من ده؟
الجماعية ازكى من الفردية - [00:04:50](#)

اللي ليه ازكى فردية فاهمة هتركزي دلوقتي في الازكى اللي بياخد وصف انه ايه؟ ازكى. لان انت بقيتي عايزة تحرصي على الاشياء اللي تستجلبها الايه؟ التزكية. واضح؟ انا بقيت ايه؟ ده اهمك حاليا. فلا شك ان الامر ايه؟ هيختلف. واضحة المسألة؟ طيب فده البعد الاول - [00:05:10](#)

ان انت مش لازم تستحدثي اعمال والا اصلا فمعظم الاحاديث ما فيهاش تخصيص حاجة معينة. التسبيح يعني ده حاجة عادية انت كده السنة الايام دي اصلا لكن المراد مش ان احنا نكثر من التسبيح والتهليل لأ مش ده المراد. يعني الناس دايما بتعمل ايه؟ يعني مسلا كنت بقول لهم لو واحدة - [00:05:30](#)

العشر الاول من من زي الحجة. ومسلا ما ايه ما بتكسرش من الزكر. بتعتبر نفسها ايه؟ ما عملتش في حاجة فيها عيد الاضحى لان مش هو ده الاصل في عش الاضحى. الاصل في عصر الاضحى ان انت تعملي ايه؟ حاجتين اللي احنا بنقول عليهم دول. ان انت الاعمال اللي كنت بتعملها قبل كده كلها بتعملها - [00:05:50](#)

يعني كل اللي كنت بتعمله اعلميه بس تعمليه اكثر واعلميه احسن. يعني واضح؟ يعني الحاجة اللي انت اصلا دايما بتقول كده اللي بتعرفي بتعملها بسهولة. واحدة مسلا مسلا هي بسهولة قوي مسلا بسهولة بتتصدق. تصدقي كثير الايام دي. يعني حتى تقدر تقول لهم في المنيا امبارح انا مسلا حريص ان كل يوم ما انا عايش - [00:06:10](#)

الاضحى حاضر ومحاضر. الحاجة اللي انا بعرفها عملها رغايتكلم. فانا يعني عايز الحاجة اللي انا بايه بعرف عملها وبحب عملها عايز اعمل منها ايه؟ كثير في هذه الايام. لان الحاجة منهم في - [00:06:30](#)

الايام دي مختلفة. هو ربنا قال كده. هو اللي جعل لها قدر. فاهمة؟ فما تتصوريش ان انت الايه؟ ان انت بقى النهاردة لا اشتغلي اكثر اخدمي دين حتى لو في عمل اداري اشتغلي اكثر يعني خلي الايام دي هي فيها اكثر يعني احسن نسخة منك فاهمة احسن نسخة منك مطلقا - [00:06:40](#)

احسن نسخة من كل حاجة مطلقا فاهم اللقطة؟ انما مش فكرة ان انت صمتي واياه؟ مش لازم. يعني ممكن ما صومتيش اصلا ولا اكثر من الذكر ان انت عادة هتقولي سبحان الله تقولي يعني اصلا في حديث اللي هو ذكرك الليل والنهار. لما تيجي تقولي سبحان الله عدد خلقه ورضا - [00:07:00](#)

نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته زي الفل. الصبح وبالليل دول كانك ايه؟ شفتي انت زكرتي قد ايه؟ يعني فالموضوع مش ايه؟ ده مش صعب. دي حاجة سهلة. بس الناس بتاخذ - [00:07:20](#)

ما تاخذش بالها من اللقطة الهم. وهي ان انت في هذه الايام تكوني احسن نسخة منك في ايه؟ في طول طوال العام. طوال العالم فاهمة؟ ودايما ما يعني ما تقعديش تستحدسي حاجة جديدة. اللي انت بتعمله وبتحبي تعمليه وبتعرفي تعمليه كتر منه بس - [00:07:30](#)

دي الاولى والثانية متعصيش فلا تظلموا فيهن انفسكم. خدي اجازة من المعاصي. بس. ماشي؟ بس كده لو انت هو ده اصلا المراد فين في عشر الاضحى بالاساس. يعني هو المراد في عشر الاضحى كده. مش المراد ان احنا صمنا ان مسلا الصيام ستنا عائشة قالت ما رأيت الصلاة والسلام - [00:07:50](#)

صائما العشر قط. قالت ما ما شفتوش صام العشر خالص. طب وبعدين؟ قالوا خلاص طب ما ما رأيت صيام العشر قط دي قصدها ايه؟ العشر كلها يعني لا في رواية صائما في العشر قط. ولا مرة شففته صايم في العشر. طيب خلاص يقول لك طب ماشي طب ما هم
- 00:08:10

مسلا اا بعض امهات المؤمنين قالوا ان شافوا النبي صام العشر وكلام من ده والمثبت مقدم على النافلة فغاية ما هنالك ان النبي فعل وترك يعني اقصى ما يمكن قوله انها مش سنة ايه؟ مؤكدة. مؤكدة اللي هو كل سنة بيصوم العشرة انا ما هونش من شأنك بتصومي. فاهمة؟ وده من اعظم - 00:08:30

اعظم ما يفعل في هزه الايام ما يهونش عندي. بس اقصد احنا بنعالج فكرة ايه؟ ان انت ما صومتيش ومسلا ما بتزكريش كثير تقول انا حاسة ان العشرة دي رايحة مني. انا كده ضايعة بقى. انا مش حاسة ان انا عملت حاجة. انا مش عارف ايه. الناس كلها عاشر الاضحى وسباق المحبين وانا ما ليش في الموضوع. تمام - 00:08:50

الفكرة الفكرة كلها بس ان انت يعني احنا دايم لما نتكلم يا جماعة ما حدش يفهم الكلام شمال. ايوة ما انا بقول كده برضو والله لا الصيام ولا مش بقى ولا مش عارف ايه ومكبرين المواضيع لأ انا بعالج ان انت يبقى مرتبط في راسك ان عشر الاضحى اجتهادها بان انت صمتي وزكرتي فاهمة - 00:09:10

فايه الاشكال في هذا الامر؟ ان انت لما مسلا ما توفقيش للصوم لاي زرف لزرف صحي. مسلا الجو حر فعلا او عندك ما هو يعني ممكن يكون عندك اولى منه اصلا. يعني انت مسلا مش بتركزي مش عارف بتعملي ايه بتخرجي بتيجي واليوم كله بيضيع. عادي فاهمة؟ المهم ما صومتيش - 00:09:30

ومسلا الازكار مش قاعدة بقى انت مسلا عندك وردك الف تسبيحة ما بتعمليش اذكار مسلا. فتيجي تقولي ايه يعوض ربنا على عشر الاضحى. انا مش عارف حاسة ان الايام غير الايام ومش حاسة بقلبي فيها ومش عارف واياه ويا خسارة اللي راح. كل هذا الكلام حقيقة يعني مش صح. يعني - 00:09:50

صح انك تفهمي ان الايام دي النص النصوص كلها كل النصوص متظاهرة على ايه؟ على ما من ايام العمل الصالح فيهن احب الى الله من هزه العشر. فاهماها كده. يعني ما من عمل ازكى من خير يعمله - 00:10:10

المرء في عشر الاضحى. فاهمة انت؟ يعني فهو اول مستهدف تحطيه لنفسك ايه؟ ان فيه حاجات كده تحطي بقى تقولي دي الاساسيات الاركان واللي فوقها بقى ايه الاساسيات؟ ان انا كل اللي كنت بعمله قبل كده اعمله في الايام دي. المذاكرة زاكري اكثر وقت
- 00:10:30

في الايام دي العلم فاهمة؟ اكثر وقت الصلاة لأ ما فيش حاجة اسمها فريضة تفوتك. انت فاهمة؟ يعني ما تعمليش حاجة جديدة. اللي انت كنت تعملي ايه؟ على السرير. آآ طب او حافزي عليه وكترتي منه. تمام كده؟ وشوفي السهل عليك ايه بقى. فاهمة؟ السهل عليك. واحدة - 00:10:50

سهل عليها تسمع محاضرات. اقعدوا اسمعوا محاضرات طول الوقت. فاهمة؟ لان المحاضرة اللي بتسمعيها في الايام دي بمئات المحاضرات في وقت ثاني مش بس في اجرها عند الله في تزكيتها لنفسك. تزكيتها لايه؟ لنفسك. هي اكثر. يعني دورها اكبر. دي اللقطة الاولى - 00:11:10

واللقطة الثانية فلا تظلموا فيهن انفسكم. ما تعمليش معاصي في الايام دي. بس لو انت محافظة على ده انت كده من الناس اللي دخلت سباق المحبين في في العشر ان يعني انت لان انت بتعملي اعمال صالحة في الايه؟ في هزه الايه؟ الايام. تعملي خير. بتتصدقي بتحاولي تكتري. ركزت بقى للايام دي مسلا وزودتي - 00:11:30

خير كبير من الله. فاهمة؟ ركزت للايام دي مسلا بقى وكترت من الذكر الحمد لله. فاهمة؟ ركزت وزودتي يبقى خير. فاهمة اللقطة؟ علشان ما يجيش شيطان يدخل على راسك ويحسسك ان انت ايه؟ ده انا الايام راحت وانا مش عارف ايه وما قدرتش اصومه امبارح عشان مش عارف كزا وما عرفتش كزا عشان كزا وخلص الصوم الحمد لله مسلا لو خدت - 00:11:50

منه يوم يوم التروية يوم عرفة يبقى زي الفل خاتم اليوم اعرفه كويس جدا. تمام كده خلاص. اللي فاهمة مسلا فيما يخص الصوم. وخلص كده. بس تبقي ايه؟ يبقى انت ضربت في مسلا الصوم - [00:12:10](#)

يوم عرفة مسلا ركزت فيه الحمد لله في التأهيل في الازكار. حافظت على ازكارك فاهمة؟ بس فاهمة يعني احيانا الفهم القاصر بيخلي الانسان يخسر كل حاجة لأ احنا مش عايزين نخسر كل حاجة انت في حاجات وهو ده اصل النص ده اصل النص من خير يعمله المرء العمل الصالح فاهمة - [00:12:20](#)

المهم انت تكوني فين في عمل صالح وما بتعصيش. وحتى لو في معصية تتوبي عنها فلا تظلموا فيهن ايه؟ انفسكم. انما مش معناه ان انا خلاص انا ما صمتش ما قلتش ازكار يبقى كده راحت علي عشر الاضحى. فاهمة القصة؟ دي كده نقطة على الهامش. المهم بس زكرتها ليه؟ لان من تيسير المالك ان احنا في - [00:12:40](#)

هزه الايام المفترض نتكلم عن التزكية وهزه الايام هي اكثر الايام المزكية على الاطلاق. يعني اكثر ايام ربنا يزكي فيها عباده. يعني فرصة ان انت تتزكي او تحوزي التزكية او تبقي مكتوبة عند الله ممن تزكى. الفرصة في الايام دي ايه؟ اكبر - [00:13:00](#)
ما من عمل ازكى عند الله من ايه؟ من خير يعمله المرء في ايه؟ في عشر الاضحى. فهي فرصة ان انت ربنا يزكيك في الايام دي اكثر لانه وجه هي التزكية دي منحة من الله او منة من الله بل الله يزكي من يشاء. تمام؟ طيب. فلا شك ان في ايام ربنا بتكون احب اليه - [00:13:20](#)

فيه اشياء وفيه امكنة وفيه مبادي بتكون احب الى الله. فالانسان الفقيه الذي يعرفه الله على الحقيقة بتلاقيه اللي تلاقيه عارف الزمن المناسب عارف المكان المناسب نفس يعني فيبعد الله على بصيرة. زي حد ممكن تلاقيه بيتعامل مع حد ممكن تلاقيه في - [00:13:40](#)

اي وقت يجي في دماغه حاجة لأ انما الانسان الزكي يبقى عارف امتى يقول ايه. وفيه يقول ايه يعني بقى مركز مركز الزمان المناسب في المكان المناسب في الميدان المناسب انما اللي هو الانسان اللي مش آا دائما هتلاقي الناس اللي هم بينجحوا في التعامل معك هم اللي بيبقوا مركزين في اللقطة دي. بيبقوا مركزين آآ - [00:14:00](#)
لأ مسلا ده وقت كذا مينفعش اتكلم في حاجة زي كده دلوقتي فاهمة ده مكان كذا لأ مش هينفع يعني انما دائما الناس اللي هما فقهاء التعامل او التواصل تلاقيهم بيعملو ايه - [00:14:20](#)

مركز امتى يقول ايه؟ ويقولوا في انهي مكان؟ تمام؟ ويقولوا في انهي ميدان بالضبط؟ مش يقول الحاجة يقول الحاجة في ميدانها ما يقولهاش في ميدان ثاني احنا ما مسلا دلوقتي احنا مسلا في البيت مسلا ايه في الشغل اجي مسلا في الشغل مسلا هيجي مسلا مراتي مسلا ولا بنتي تقول لي ابي عايزين نناقش مش عارف ايه - [00:14:30](#)
الشغل احنا مش في البيت فاحنا دلوقتي احنا بنعمل ايه؟ احنا والله شغالين في الامر الفلاني. ما احناش قاعدين مش عارف بنتغدى ولا قاعدين يعني الميدان المناسب المكان المناسب ازاي - [00:14:50](#)

الناس اللي بتبقى مركزة في الكلام ده هم فقهاء التواصل مع البشر. هم فقهاء التواصل مع الله. فدايما بقى ينقوا الازمنة الايه؟ المناسبة الامكنة المناسبة الماييلين المناسبة وما يفوتوهاش. طيب المهم فاحنا كده المفترض وصلنا للمحطة اللي نعمل فيها - [00:15:00](#)

البطاقة التعريفية لهذه البصيرة المنهجية المهمة جدا وهي بصيرة التزكية. هذه البطاقة التعريفية اول ما تشتمل عليه المعنى والمهي وعلى ما يبدو كده على ما يبدو طبعا للاستعراضات دي كلها ان احنا التزكية آآ هي - [00:15:20](#)

متمحورة حوالين حوالين الايه؟ حوالين التطهير والتطوير او التصفية والتنمية. فهي التزكية لو احنا نعرفها بشكل بسيط جدا عايزين عايزين يعني نايه زي ما بيقولوا كده نفكك المصطلح اللي هي ابعده حد ممكن. فواحد تزكى آآ التزكية دي عبارة عن ايه؟ طبيعة النشاط ده ايه اصلا - [00:15:40](#)

النشاط بايه طبيعة النشاط ده ايه؟ لا لا طبيعة الطبيعة يعني مسلا احنا دائما لما نيجي نصرف الاشياء نقول مسلا ده فعل انساني

صح؟ هذا الفعل الانساني لما نيحي نوصفه بنقول مسلا بسيط ولا مركب صح؟ بنقول ايه تاني بنقول زاهر ولا باطن صح؟ كده ما احنا عايزين نفيكه - [00:16:00](#)

خالص خالص. ده فعل انساني. فعل بيقوم به الانسان. طب لما نيحي نبص على هذا الفعل الانساني. هل هو بسيط ولا مركب؟ مركب. اذا مش فعل بسيط انت فاهمة؟ مش اللي هو البسيط ومركب الفرق بينه ايه؟ في الغالب البسيط ده من من عملية واحدة بيتكون من عملية واحدة. خلاص؟ مسلا - [00:16:20](#)

صببت الماء في الكوب. دي بيعمل ايه واحد ولا اكثر من عملية؟ اهو صببت الميه في الكوباية. عملية واحدة. خلاص؟ ملأت كوب ماء بيعمل ايه واحدة ولا لما اقول لك اسقيني ميه انت عملت عملية مركبة؟ طب لما اقول لك اسقيني شايب - [00:16:40](#)

مرتبة ولا بسيطة؟ الحياة مركبة هي ما هياش بسيطة. واضح؟ لما قلت لك اسقيني مية ما فيش اكثر من انك تفتحها يعني فتحطي مية تديها لي. ما فيش اي حاجة ما فيش معالجات ما فيش - [00:17:00](#)

عمليات ايه؟ كتيرة مركبة. انما اعلمي شاي. ده لو جينا من الاول خالص بقى ان ما فيش شاي في البيت ولا في سكر في البيت ولا في فاهمة القصة؟ فهي - [00:17:10](#)

في النهاية في النهاية الطلب واحد بس العملية اه العملية هنا كانت بسيطة والتانية مركبة تصدقت ده بسيط ولا مركب؟ بسيط جدا طلعت فلوس من جيبني احطها في ايد واحد. بصي عمل بسيط خالص ما هواش آآ عمل سمبل انما مسلا لما انا اقول - [00:17:20](#)

امنت صليت بلاش سيبك من صليت. صليت يعني ايه؟ عملت ايه؟ قمت لا ده عملت حاجات كتيرة قوي انا اتوضيت وساترت ولبست لبس مش عارف ايه فاهمة رغم انه بيبقى موصوف بكلمة واحدة صح؟ اما اقول صلي هو ايه - [00:17:40](#)

فهو مقصود بكلمة تصدقي موصول بكلمة بس حقيقة الفعل ده انه بسيط ولا مركب؟ لا ده مركب ما هوش بسيط. فاهم القصة؟ فلما نيحي نصنف التزكية كده التزكية بسيطة ولا - [00:18:00](#)

والواحد تزكي يعني عمل ايه؟ حاجة بسيطة ده على الاقل على الاقل فيها ركتين كبار. ان هو ان هو وتطور ماشي او تصفى ونمى او صفا ونما فاهمة فهي مش عملية ايه؟ مش عملية بسط عملية مركبة ماشي دي اللقطة - [00:18:10](#)

طب لما نسأل نفسنا ده عامل زاهر ولا باطن؟ ان التزكية دي زاهرة ولا باطنة؟ زاهر وباطن. مم ازاي بقى؟ اه. يعني انا لما اتقهرت القلب اه ظهر دوت بقى على على لا بص بص بص انا لما اقول لك تزكي زكي نفسك - [00:18:30](#)

بل وزكي نفسه. المنطقة اللي هيجري فيها هذا العمل. فين؟ باطنة ولا زاهرة؟ باطنة. هو دي الفكرة. ركزوا في دي. المنطقة سيجري في هذا العمل انما مسلا مسلا لما اقول لك انفخي. انفخي المنطقة اللي هيجري فيها العمل دي ايه؟ اف مش هتنفخي بنفسك -

[00:19:00](#)

لا بقلبك ولا بروحك. فاهمة؟ تنفخي بايه؟ صح؟ مم. يعني اما اقول لك ارفعي يدك. لا اله الا الله. ماشي لما اقول لك مسلا ايه لما اقول لك سلمني. ولا ابني سلم على عمك. ده فعل زهر ولا باطن؟ ميدانه زهر ولا باطن؟ زهر - [00:19:20](#)

فاهمة يعني ميدانه زاهر. انما لما اقول لك امني. حاضر ماشي. كده حلو امنك كده حلو؟ كده حلو؟ كده امنك؟ فاهمة؟ مش زابط اللي العمل بيجري فين؟ بيجري في الباطن. فاهمة؟ هو ده فكرة انه عامل زهر وعمل ايه؟ باطن بيجري في الباطن. يعني انا النهاردة لما

[00:19:40](#) اقول ركعت مسلا -

الركوع ده عمل جوارح عمل زهر ولا عمل باطل؟ زاهر في الحقيقة. بس احنا بنقول مش عايزين العمل الزاهر ما يبقاش له رصيد من الباطن. فاهمة؟ بس هو في الحقيقة ركع يعني - [00:20:00](#)

يعني خد وضع الركوع. صح؟ زاهر اصلا في الاصل. دي فاهمة؟ انما انا بقول خشع. فاهمة انت؟ الخشوع اصله انتم فين؟ في عشان كده انا بقول بداية العمل فين؟ هيروح فين؟ هينعكس على ايه؟ فهو العمل الزاهر بيبقى له رصيد من الباطن عشان بيقى كامل.

[00:20:10](#) فاهمة؟ والعمل -

الباطن ده عايزينه يترجم في الزاهر. فاهمة انت بيقى له متممات في الايه في الظاهر. بس احنا بنقول مبدأ العمل في ايه؟ اقول

خشعتني خشعتني انا عملت ايه؟ انا عملت - 00:20:30

كده مش ماشي يبقى لما نيحي نبص على التزكية التزكية دي عمل باطن ولا عمل زاهر؟ هو في الاصل لما اقول زكى زكى كنفسه النفس دي باطنة. واضح؟ هو عمل باطن ما هواش عمل زاهر فاهمة؟ يعني شغل ايه؟ مش اللي هو بقى هيتقاس بالالتين كيلو بالتلاتة كيلو ويتقاس بالمتري يعني - 00:20:40

مش اللي هو انت بقى تبقي قاعدة رصداه لا ده انت يا تبقي مستنينة حاجات معينة تظهر على الزاهر بتاعك تقول لك هو صح ولا غلط ماشي ولا مش ماشي. لان ما - 00:21:00

تصوريش بقى كونك انت عملتي ايه؟ كونك عزرا يعني لبستي حجاب ومحافزة على الوضوء ومحافزة على الغسل وتمام وزى الفل انت ومش عارف وبتقولي اذكار وبتقروا قرآن كده انت زكيتته. وده واحد من اسباب القصور الكبير اللي حصل في الايه؟ اللي حصل في فهم كلمة التزكية. انت فاهمة؟ ده واحد - 00:21:10

زوي القصور الكبيرة. دايمًا اعتبار التزكية اعتبار التزكية هي مجموعة من الاعمال اللي لو قام بها الانسان تزكي فاهمة؟ فمسلا انت مسلا عند الصوفية انت تزكيتي يعني عملت ايه؟ يعني انت مسلا سبت الحاجات الفلانية من الشهوات وبعدين - 00:21:30

تركت الحاجات الفلانية من الملزات تمام كده؟ وزهبت مسلا في الدنيا وآآ وصلت وصمتي وزكرتي وقريتي قرآن ومش بس كده ده انت كمان بتحضري الموالد خلاص وبتروحي تطوفي تزوري المشايخ نروح للنقطة - 00:21:50

طيب طب يا دكتور انت كده لخبطنتي مش انت بتقول لي ان انا مسلا لما اجي ازكي نفسي لازم احافز على العبادات والطاعات ومش عارف ايه والكلام ده كله يعني هو دي التزكية خلاص - 00:22:10

اه احنا فين المشكلة؟ المشكلة كلها في وصف ده بان هو ده التزكية. مش انه وسائل للتزكية. في اعتبار ده مقياس التزكية. ماشي؟ مقياس التزكية. مش اعتباره وسيلة تزكي تاني بالراحة يعني ايه؟ يعني انا النهاردة ممكن عادي جدا آآ اقول اذكار واصلي واصوم وتمام وزى الفل بس كل الكلام ده - 00:22:20

لم يؤثر في نفسي ما انا ما تزكتش. واضح؟ رغم ان ممكن تقول لي صليت صليت. صمت؟ صمت. حجيت حجيت زكرت زكرت طب ازاي اكون انا عملتهم وازاي انا نفسي ما تزكتش. مسلا ممكن - 00:22:50

يكون اصلا الحاجات دي ما اتعملتش صح. فاسقطت الفريضة. فاهمة؟ انا حجيت خلاص حجيت اسقطت الفريضة عن نفسي. صليت صليت. بس ايوه انا ما حصلش الاثر المنتظر من هذه الايه؟ من هذه العبادة. فاهمة اللقطة؟ فهي لما تتحسب عبادة بس ايه؟ بس ما احداثتش الاثر بتاع - 00:23:10

النفس فاهمة انت اللقطة ما احداثتش الاثر بتاعها فين؟ في النفس. ده اشكال. ايه تاني من اجل حد تاني ما حصلتش هي بردو ما حصلتش. موانع التزكية. موانع التزكية. ان النفس دي - 00:23:30

فيها حاجة بتمنع التزكية. كلمنا احنا مرة جنبنا سيرة موانع التزكية دي. جنبنا سيرة احنا بنكلمكم في السنة في اشياء. زي مسلا قلنا البخل اه. لما موانع التزكية الانانية. من موانع التزكية. ايوه عنده حاجة في نفسه هو مش ايه؟ فهمها يعمل من طاعات وده اللي بيحصل ان بعض الناس - 00:23:50

تلاقيها مسلا ايه بتسمع محاضرات كتير بتصلي اه بتعمل طاعات بس بقلها مسلا في انانية. فالنفس دي ما بتتزاكش ما بيجيش فيها البزل لان ما عشت فيها البخل. وما عندهاش استعداد تتخلى عن هذا البخل او تلك الانانية. فاهمة؟ او - 00:24:10

والتمحور حول الذات. فهذه النفس مش سهلة الذك. لان عندها موانع الايه؟ تزكية مهما عملت من الطاعات الايه؟ فاهمة انت؟ مسلا الغيرة والحسد والحقد وجود هذه الاشياء في الانفس عشان كده التزكية اصلا في الاصل تطهيرية - 00:24:30

فالمفترض لما نيحي للطاعات اللي هنتكلم فيها هنقول ان الطاعات دي لها بعد تطهيري وبعد ايه؟ تطويري اللي هي بعد تطهيري وبعد تطويري. فهي ما تركزش في البعد التطهيري خالص - 00:24:50

وليها منتبه للقفه بتاعتها اصلا يبقى يبقى الحاجة دي متعملتش صح يعني مثلا في حاجة كده لما نيحي نشتغل عليها تلاقيه بيقول لك

ايه؟ يقول لك مسلا عن ثلاثين في المية بتعمل كزا. عند ستين في المية بتعمل كزا. عند سبعين في المية تعمل كزا. لا وتزكية النفس هي مسألة تزكية - [00:25:00](#)

النفس مسألة تزكية النفس برضو هو جزء ان احنا بقينا بنزكي نفسنا وبنزكي الناس بالمزاهر لأ لازم الناس تفهم ان انا زكيت نفسي او الناس مهما اللي يزكيني يزكيني. يعني فاهمة يعني كنت دايم اقول اذا عرفت نفسك فلا يضرك ما قيل فيك. لا مدحا ولا مدحا - [00:25:20](#)

احنا دايم بناخد الكلمة دي امتى؟ اذا لما حد مسلا ينتقدك اذا عرفت نفسك فلا يضرك ما قيل فيك. لا برضو المفروض برضو لا يضرك ما تقوليه لنفسك عن نفسك. مهما لا يضرك ما قيل فيك لا قدحا ولا ايه؟ برضه واحد يقول لك ما شاء الله عليك - [00:25:40](#)

بسم الله ما شاء الله! ده انت رائعة! ده انت كزا! آآ ربنا مش عارف ويحشرنا معك وياخدنا تحت جناحك! والحاجات دي! فاهمة! انها بتبقى ايه! الناس فعلا بتعيشك بتحسسك ان انت حد فاهمة القصة بيحسسوكي ان انت حد حد تقولي تحسي بقى بكده او انت تقولي لنفسك كده لأ بالحقيقة يعني - [00:26:00](#)

المفروض الانسان يعني لا يغره ولا يضره ماشي لتزكية نفسه من من غيره ولا منه هو. لان الزاهر ده مش هو الايه؟ ليس المقياس. ان الله لا ينظر الى صوركم ولا اجسامكم والتي ينظر الى - [00:26:20](#)

بكم واعمالكم يعني الصور والاجسام ما لهاش لازمة؟ لا لها لازمة. بس الرب سبحانه وبحمده بالاضافة الى ذلك ينظر الى ايه؟ قلوب واعمالكم وده اول ما ينظر اليه. فالقلب اللي ما هواش فيه والنفس اللي ما تزكتش دي مش مش هيغني عنها الحاجات الزاهرة - [00:26:40](#)

وقلنا مرارة هل معي جزار ما لوش لازمة له لازمة طبعا جدا. بالعكس هو عدم وجوده في اشكال في الباطل. تمام؟ ام الشاهد يعني الخلاصة نرجع للتزكية لما نيجي نقول التزكية النهاردة هل هي باطنة ولا ولا اه ولا زاهرة؟ اه هي بالاساس - [00:27:00](#)

هو في نقطة بس جت في دماغى انا ببقى بحشي كنت قلت قبل كده في الغالب ربنا ما وهبش حد حاجة وحشة آآ بس هو اللي ساب الحاجة دي تترعرع في بيئة وحشة. واستسماها استسماها وحش - [00:27:20](#)

انما في الغالب وده واحد من مقص التزكية. التزكية نفسها بتهزب الاشياء. تهزبها فمممكن تلاقي حد في اصل تبغي في عنده سمة ما وهبها. هذه السمة التي وهبها لما استعملها في الدنيا بقت هقول لك اتكلم - [00:27:40](#)

بشكل واضح عن نفسي. انا مسلا ممكن الواحد من وهو صغير حد بيركز جدا في الحاجات الدقيقة الصغيرة لدرجة مزعجة ان انا مسلا اخد بالي مسلا اجي ابص مسلا على التكييف ده ممكن ما حدش ياخد باله خالص من النقطة السودا اللي موجودة في الحنة الفلانية. انا - [00:28:00](#)

يعني اول ما ابص له باخد بالي من الحنة دي. هو بطبيعة الحال كده بيشفو الحاجات الايه اللي ناقصة. يعني وقلت قبل كده ده مش مشكلة دي حاجة يعني ممتازة بس لو شايفه كله على بعضه. يعني حلو وبيبرد وتمام وزى الفل بدأ يروح يتعود على انه يتصالح مع ايه. بس مش شايفها شايفها. شايفها شايفها كويس جدا - [00:28:20](#)

جدا. تمام؟ ويعرف اشوفها. في حد لو بص للتكييف يعني مسلا اللي هو الحاجات اللي هطلع فروقات بين عشرة وعشرين فرق.

الحاجات دي مسلا واحد كان بيحلمها في ايه يعني مش يعني ممكن حرفيا في دقيقة مسلا اطلع عشرين فرق - [00:28:40](#)

فانت عادي بتشوف كده بتعرف تشوف بتشوف الصورة كلها كل واحد عنده حاجة قال ايه بقى كانت في المشاكل ان تشوفي الحنة دي بس وما تشوفش الباقي. وان الاثر بتاع دي يبقى كبير على نفسك - [00:28:56](#)

يعني ان مسلا بقى انت اجتماعيا بيحصل ايه؟ انت مسلا امك مسلا عاملة لك اكل. فتيجي واخذ بالك من ايه؟ من ان الحنة دي مش مغسولة كويس في الطبق يا عم خلص يعني انت يعني كتر خيرها تعبت وبتاع وعملت اكل واكل لزيز ودي لسه وبتاع ودي برضه ما هياش عفانة يعني. ده كل ما قلنا لك يعني حاجة ايه يعني كانت - [00:29:13](#)

تتمسح بمنديل كده يعني الاشكال ان انت ما تشوفش بقية الطبق. لا شايف بقية يعني اللي انا اشتغلت على نفسي فيه اني اشوف

الطبق كله واشتغلت على نفسي فيه ان الحتة دي ما تاخدش اسر كبير عندي قوي كده. يعني عادي هي حاجة كانت تروح بمنديل ومش هيحصل حاجة في الدنيا لو انا جبت منديل او ايه بقت - [00:29:34](#)

قمت من مكاني رايح فين جبت منديل ومسحتها وخلص يعني اني مش هقدر استحمل اشوفها طول الوقت. فخلاص انا يعني ما اعملش ايه؟ ما اكبرش قوي الصغيرة دي هو دايم الاشكال اللي بيحصل في الناس اللي عنده العين دي اللي هو ببسومه كريتيك. ماشي؟ النقطة الثالثة بقى الناس - [00:29:54](#)

مرهم ان الناس كلها ممكن تشوف الوضع العادي وانت بتشوف الجزء اللي ايه؟ اللي تكمل به الصورة. انت فاهمة القصة اللي كمل بل بالصورة فده البعد التالت الواحد اشتغل على نفسه فيه. اللي هو النقطة الاولى ان انت تبص على المشهد كله الحمد لله جميل خلاص ايه المشكلة؟ مسلا انت ممكن حد يقعد ينتقد لك التصرف بتاع فلان - [00:30:14](#)

صاروا يرتاحوا فين؟ تقول لأ بس عادي ما هو كويس وكزا ومش عارف ايه. ما هو مش عارف ايه. النقطة الثانية ان الحاجة دي نفسها ما تايه ما تتركش جواك ايه؟ مدايق مش - [00:30:34](#)

مش عارف كل حاضر طيب ماشي هيتجنن فاهمة او مش هياكل لأ عادي يعني مش يقدر مع هذا الشيء الناقص وايه زي بالضبط بالضبط اللي بيحصل او انت مثلا خارجة وعندك ايه؟ انت مثلا جيتي تبصي على اللبس فخدتي بالك ان في نقطة سوداء في الحتة دي - [00:30:44](#)

فيبتدي اصلا مش عايضة تلبسي. وتلبسي وخارجة ايه؟ يعني حاسة ان في ان والبي بي سي حاطين كاميرات على الحتة اللي هي فيها حتة سودا عندك دي. وتبقي طول الوقت ايه قاعدة عاملة كده. اه - [00:31:04](#)

ايوة يا جماعة في حاجة هنا. فاهمة؟ زي برضو اللي يبقى شايل فلوس مسلا شايل الشنطة الشنطة مسلا هي طول الوقت مسلا الشنطة فيها اتناشر جنيه ونص المرة دي ربنا كرمه فيها مية خمسة وعشرين جنيه فبتبقى عاملة ازاي حاضنة الشنطة ولف الشنطة حوالين مش عارف - [00:31:24](#)

عاملة فاهمة فبتقول لي ان في الشارع يا جماعة ما حدش يبجي يسرقني انا معي فلوس. انت فاهم انما لو ماشي بشكل عادي عادي بشكل عادي ما حدش ياخذ انا مش معقول البشرية دي كلها قاعدة لك انت. المهم فكرة الاثر اللي اللي بيترتب على المسألة دي. نقطة بقى - [00:31:44](#)

الثالثة وده كان اشتغال اخر ان انا ابص ازاي اقدر اكمل اللي ناقص؟ وما ابصش بعيني الانبهار دايم اللي هو يشغلني عن القصور اللي حاصل او بعين التهويل اللي تشغلك عن الحاجة الثانية. فباقي الواحد مسلا انتم ممكن تبقى ايه تبصوا لحاجة ده مسلا جزء من تعليقات - [00:32:04](#)

على امور كثيرة ممكن تتخيلوا ان الدكتور ايه سايب المشهد كله بيلق على دي؟ ايوة لان انتم مش شايفينها. وهي بتاخدوا بالك منها بس انا ممكن ربنا رزقني القدرة اني اشوفها - [00:32:24](#)

وخصوصا بقى معك الادلة والنصوص بتاع الواحد. وبقيت بتشوف الحاجات الياه؟ التي تبدو دقيقة. وبقيت مسلا بتحاول توزن المسألة شوية كل شوية هو انت مش عاجبك حاجة في الدنيا؟ لأ مش مسأل مش عاجبني لكن حرفيا معزم الحاجات اللي احنا اللي موجودة في حياتنا فيها قصورات - [00:32:34](#)

فكونك بتشوف هذا القصور وتعمل على ايه على على بتقول عليه لا شك ان هو بيفرق في انسان بعد كده يكون ايه؟ هيكون افضل ويكون احسن. تمام؟ نرجع للتزكية تزكية حتى الان لما احنا نحطها في التصنيف هو فعل انساني الفعل الانساني ده اا مركب وقلنا باطن - [00:32:54](#)

اشتغل في الباقية ايه تاني من التصنيفات؟ احنا لما كنا اتكلمنا عن تدبر كنا قلنا الكلام ده في التدبر طبعاً. خلاص؟ والكلام في المصطلحات كلها. كنا قلنا على التدبر ان هو بدأ ايه - [00:33:14](#)

مركبة صح ماشي انها بسيطة قلنا باطنة ولا زاهرة؟ قلنا باطنة. ايه تاني في وصف التدبر قلنا في تصنيفات الافعال. كفعل اهو عادي

انا عايز اصنفه. فاقول ده بسيط ولا مركب ولا - [00:33:24](#)

ماشي وقلنا مسلا ده ده زهر ولا باطن؟ كنا بنقول ايه تاني؟ ايه بقى ايوا بقى؟ ايوا ايه اللي هنتعمله فيه بقى ايوه الاداة اللي هتقوم به ايه؟ يعني فين المنطقة بالزبط اللي هتشتغل عليه؟ ما هو باطن ده فيه النفس وفيه القلب وفيه مش عارف ايه وفيه كزا وفيه كزا. واضح؟ فكنا بنقول ايه - [00:33:44](#)

الجزء اللي هيقوم به من ايه؟ المفروض من المملكة البشرية دي كلها. صح؟ المملكة البشرية. مين الجزء محل هزه العبادة؟ اللي هي تزهر في هزه العبادة؟ ماشي هناك كان القلب في التدبر صح؟ التدبر ده بيشتغل جوة فين؟ جوة القلب. اللي هو المفترض هو بنشوف فيه اثار هذه - [00:34:04](#)

العبادة صح؟ يعني العبادة دي تبقى حصلت زي ما يبقى القلب ده ايه؟ يعني ما فيش حاجة اسمها حد تدبر والقلب ما اشتغلش صح؟ نفس القصة لما يجوا لتزكية بقى تزكية فين - [00:34:24](#)

فين يحبها؟ للوهلة الاولى كده خدي بالك. للوهلة الاولى انت هتقولي التزكية دي ايه؟ هتقول لي التزكية دي المفروض القلب اللي يزكي يعني ماشي؟ ركز في الحتة دي. انت للوهلة الاولى كده نزرنا نزرنا هتقعدي تقولي ايه - [00:34:34](#)

طب ما المفروض مين اصلا اللي بيقيم بالتزكية؟ هو اصلا سؤال هي النفس دي النفس دي. اما تيجي تبص عليها. هي النفس دي بتعمل حاجة يعني زي الروح مسلا الروح بتعمل حاجة؟ يعني خدوا بالك من اللقطة دي عشان دي مهمة جدا. فيه عندنا اعضاء او حاجات هي بتعمل حاجة - [00:34:54](#)

ماشي؟ بتفعل وتنفعل. اه. بس في حاجات بتنفعل ما بتفعلش. اه. يعني الروح بتفعل؟ ولا بتنفعل؟ بتفعل. بتنفعل روح دي لو الدنيا حلوة تبقى طيبة صح كده؟ طيب والنفس بتفعل ولا بتنفعل؟ بتفعل. هل الراجح نفسه تجد انت ايه؟ مم. بتنفعل. ما فيش حاجة - [00:35:14](#)

النفس يا نفس اعلمي يا نفس روعي يا نفس توبي النفس ما تعملش حاجة. تمام؟ طيب. لان في الحقيقة النفس دي جواها حاجة خطيرة جدا قال ايه؟ اسمها القلب. هو ده اللي بيحصل وينفعال. واضح؟ لدرجة حتى قلنا اصلا ان القوة العقلية - [00:35:34](#)

ناس كتيرة بتشوف انها جوة القلب. القلب ده حتى التعقل ده جواه. انت فاهمة؟ فالقلب ده هو اللي بيحصل وياه؟ وينفعال؟ انما الباقي بقية يعني يعني مسلا مسلا انت تقول دلوقتي كده ايه؟ يا قاعة يا قاعة ابردي يا قاعة ابردي. القاعة تبرد؟ مش - [00:35:54](#)

خلاص اه يا مسلا يا رطوبة خفي يا رطوبة خفي يا رطوبة خفي هتخف القاعة دي بتنفعل ولا بتفعل؟ بتفعل. تنفعال هي وعاء مين اللي بيحصل بقى في القاعة دي؟ تكييف المروحة. انت فاهم هو اللي بيحصل في هذه القاعة. الانسان اللي جوة القاعة دي - [00:36:14](#) اللي بيشتغل تمام كده؟ فهي بالضبط النفسي له كأنها ايه؟ وعاء. فهم الله وعاء. بس جوة النفس دي في حد بيشتغل. اسمه ايه هو الذي يفعل وينفعال انما النفس بيحصل لها ايه؟ تنفعال. طيب - [00:36:34](#)

الانفعال ده الانفعال احيانا يقف عند القلب بس احيانا يقف عند القلب بس. ما هتقولي لي طب وخلص اذا ببساطة لو ان القلب هو الذي يفعل وينفعال. ماشي؟ طب ما خلاص اذا انفعال القلب انفعلت النفس انفعلت الروح؟ لأ. لان في الحقيقة - [00:36:54](#)

ممكن انا هنا عشان ابرد القاعة سخنة بس انا ممكن ولا اشغل بالي اعمل ايه. اهو نفسي فانا انفعلت على ايه؟ على مستويانا. مم. فاهمة؟ ده اللي بيحصل في القلب. ان القلب في وقت بينفعال على ايه؟ على مستواه. فمسلا مسلا انت سمعتي ايه - [00:37:14](#)

الاية دي عملت فيك ايه؟ اترت في قلبك جدا جدا ورقيت قلبك قوي وانفعلت حلو بس الانفعال ده كان على مستوى ايه؟ القلب بس الانفعال ده ما خرجش راح للنفس. ما خرجش راح للجوارح. فهمت اللقطة؟ لذلك - [00:37:34](#)

لو قدرتي تفهمي هذا الذي اتكلم فيه هتاخدي بالك ان التزكية آ آ ايوه مين اللي هيقوم بعمليات لها علاقة بالتزكية ومين اللي هيؤسر جامد؟ القلب. ايوا القلب. صح. لكن حقيقة الحاجة اللي هتأثر - [00:37:54](#)

من اعمال القلب في تزكية النفس لازم تبقى حاجة اثرها قوي جدا. ماشي؟ عشان يفيض الاثر ده برة القلب للايه للنفس. تفيض ادبار

القلب للنفس. فمحدود عشان دي في منتهى الخطورة. اقترب - [00:38:14](#)

ايه اللي بيخلي الحاجة تفيض برة القلب للنفس؟ عشان اوضح لك المسألة. دلوقتي انا بصب مية في الكوباية اللي موجودة دي ايه اللي يخلي المية دي تفيض ماشي؟ تملأ لي الوعاء اللي جنبها. تمام؟ ايه بقى ايه اللي ممكن يحصل؟ لا - [00:38:34](#)

دلوقتي انا عندي مية هنا وفي حوالين دي مسلا لو افترضنا ان دي زجاجة مية اهو عشان نقرب لها. دي كده مائة دي مسلا البتاعة الصغيرة دي فيها مائة ودي فيها - [00:38:57](#)

ايه اللي يخلي ازاى الازاز تتملي؟ رغم ان انا باكب هنا. فاهمة ايه اللي يخليها تفيض؟ الكمية اللي جواها زادت. صح كده؟ طيب طب والكمية اللي جواها تزيد؟ هتزيد باعتبار - [00:39:07](#)

ايه ايه اللي بيخليها تزيد يعني؟ يعني هل الزيادة دي هل الزيادة دي كله بيزيد في نفس الوقت ولا هيفرق فيها كمية المية اللي بتنزل هيفرق فيها كمية المية اللي بتنزل. صح؟ هيفرق فيها نوع المية اللي بينزل ولا مش هيفرق؟ هيفرق نوع السائل؟ هيفرق ويفيض ولا

ما يفيضش ولا مش عارف ايه عشان - [00:39:27](#)

هو كده هيفيد. طيب. لكن لو السائل ده لو السائل ده لو احنا قلنا عشرة من من هذا السائل ماشي او بلاش عشرة مللي لو قسناها بشكل ثاني قلنا ضغطة من هذا وضغطة من هذا. هل الضغطات - [00:39:49](#)

ممكن الضغطة دي تطلع عشرة ملي دي تطلع خمستاشر ملي. اه. طبقا لان الضغطة دي الماية دي كانت مسلا كثيفة فطلعت خمسة مللي بالعافية عشان كيفية وده عشان المية خفيفة فطلعت ايه عشرة مللي يعني القوة الضاغطة نفسها اللي بتصب في البتاع

ده فرق فيها نوع السائل فرق - [00:40:09](#)

فرق في ان الضغطة الواحدة عملت عشرة مللي او عملت خمسة مللي. واضح؟ طيب. المهم مش هدخله في تفاصيل دقيقة عشان خاطر بس ما ادهوش منه. بس ببساطة شديدة اللي - [00:40:29](#)

خلي اللي يخلي هذا الوعاء الصغير الاثر اللي فيه يملى يملى اللي حواليه بسهولة خلاص حاجتين يا اما قوة الاثر ده قوته حاجة جت النور النور ده دخل عمل ايه؟ فرق جدا جدا في هذه النفس قوي - [00:40:39](#)

قوي نور قوي او انه خلاص الكمية بتاعته بتزيد ايه تدريجيا طب انا اما لقيت دلوقتي نصها المرة الجاية هملا ايه طه هام لنصها هاملا نصها فاهمة؟ فاقعد املى املى املى هنا الاثر الذي حصل في الجزء الخارجي جاب الوقت ولا - [00:40:59](#)

القوة لا بالوقت مرة وراء مرة وراء مرة. فاهمة؟ وقت. انما الاولاني جاب الايه؟ بالقوة. طيب اه يمكن من من اقرب الحاجات اللي بتوصل المسألة دي المثل النوراني اللي موجود في سورة النور. الله نور السماوات والارض مثل نوره - [00:41:19](#)

يعني في قلب عبده المؤمن ماشي كمشكاة فيها مصباح. المصباح في زجاجة الزجاجة كانها شجرة مباركة. وكنا دايمنا بنقول النفس فين والقلب فين؟ في المسال ده. مثل نوره كمشكاة. المشكاة؟ فيها ايه؟ النور - [00:41:39](#)

مصباح المصباح في زجاجة. اذا النفس هي المشكاة. الطاقة القوة دي. الطاقة اللي احنا بنبقى فاتحينها كده في الحيطه وحاطين فيها الايه؟ المصباح. ماشي؟ القوة دي المشكاة دي هي دي النفس - [00:41:59](#)

مش كاتم فيها ايه؟ مصباح. المصباح ده القلب. المصباح ده في زجاجة. الزجاجة كانها كوكب دري يقدم شجرة مبارك زيتون مركزي بقى لو مركزي في المسل النوراني ده هتفهمني بقى القلب والنفس. فالمصباح ده هو القلب - [00:42:19](#)

طيب والقوة دي لايه؟ النفس. انت انت امتى المصباح ده ينور القوة امتى ينور القوة؟ يعني انت مسلا لو فاكرين البتاعة اللي هو بعويل زمان ده لو بتطعلي حته صغيرة من العويل كده واياه عايزاه بس الناس زمان كانت لما - [00:42:39](#)

شغالة الحاجات دي ومسلا وحب يخرج بيعمل ايه؟ بيرجع العويل ده خالص كده ويسيب حته صغيرة كده فاهمة؟ عشان بس كده ايه منورة عشان لما يخش ياخذ باله. هل هو منور الاوضة مش منور - [00:42:59](#)

ايه اللي منور؟ هو بس اللي منور بس عشان هي لما تخش ثاني تزوده تزوده. صح كده؟ هو ده اللي بيحصل. ان في ناس النور ده على مستوى الايه قلبي بس. طيب ركز بقى. احنا نفسنا اللي بنعمل ايه؟ بنزود. تمام كده؟ طيب ممكن على فكرة العويس زي ما هو. اه.

الزيت اللي تحت ولا كمية الكيروسين الجاز اللي كنا بنحطه زمان ولا بتاع كمية ايه ولا السبرتو قليلة. فهو عمال شغال بس النور بيايه بينطفئ بهدوء. فلما تزودي يعمل ايه - 00:43:29

بيشعلق وينور مرة واحدة. طيب ركزي بقى يبقى المصباح ده اللي هو في ايه؟ في زجاجة. المصباح ده بينور القوة اللي هي المشكاة خلاص؟ وبعدين بعد ما نور القوة بيعمل ايه؟ بينور برة. بينور برة - 00:43:39

اللي هو ومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس. فيقوم كمان منور برة بقى تلاقيه منور برة وده اللي بيحصل ينور الاوضة فاهمة ينور الدهليز اللي قدامه او ينور الاوضة اللي هو فيها. بس اول حاجة بينورها ايه؟ القوة. المسكاه اللي هو فيها -

00:43:59

طيب يبقى طبقا طبقا. ليه؟ لقوة النور اللي موجود في ايه؟ في هزه في هزه في هذا المصباح بيكون نور ايه؟ نور هزه المشكلة او القوة او النفس. تمام كده؟ دي النفس. يعني عايز تقول ايه؟ عايز اقول لما نيجي نقول النهاردة التزكية بتحصل فين - 00:44:19

لما تيجي تقولي لي البداية ماشي؟ غير لما تقولي لي النهاية. لما تيجي تقولي لي الوسيلة غير ما تقولي لي الغاية. لما تيجي تقولي لي امتى تبقى حصلت التزكية؟ اقول لك لو حصل اثر في النفس. حصل اثر فين؟ في النفس. تمام - 00:44:39

لا لا اسمعيني للاخر ربنا يخليك. لو حصل اثر فين؟ في النفس. ماشي؟ ده ده غاية التزكية نهاية التزكية يبقى انا كده التزكية ده مقياس التزكية معيارها. ما تأسر في النفس. معيارها معيارها. ماشي؟ معيارها. ان يحصل اثر في النفس - 00:44:59

لسة هرجع انا بقى للاثر ده مواصفاته ايه. ماشي؟ عشان اعرف هو اثر ولا مش اثر. لكن منين جت البداية؟ منين جات البداية في التزكية؟ اه اه القلب ده بقى هو اللي يبدا ايه؟ يعمل حاجات يبدا ينور. ماشي؟ يبدا يظهر يبدا يطور. فاهمة انت؟ ولو النور ده -

00:45:19

والتطهير ده والتطوير ده ووصل للنفس يبقى كده حصل ما وصلش للنفس ما حصلش. يبقى ما فيش حاجة الا هو تخش طردا كده واحدة تقول لك ايه عايزيني نور القوة. تقول لها بصي بقى انت هتجيبني شوية على ليزر من بعيد وتيجي مسلطاه على الكوع

وتفضلي قاعدة جنب القوة تنوري في القوة تنوري - 00:45:39

ده اللي بيحصل ان في ناس عايزة تزكي نفوسها منين؟ عايزة تتجاوز القلب ما ينفعش تتجاوز القلب. انت ما عندكيش سكة. عايزة تنوري القوة دي ما تنورش الا بالايه؟ بالمصباح. خلاص؟ والمصباح ده لازم تاخدي بالك. ان المصباح ده ايه؟ يمده ايه؟ زيت -

00:45:59

شجرة زيتونة لا شرقية ولا غربية. فهماه ما ما لهاش حل ثاني. ولما تكون الازازة الازازة اللي في القوة دي الزجاجة خلاص فيها مشاكل مكسورة تصلحها عشان ما تحرقلكيش القوة. فاهمة؟ اه لو ما غبش تنضيفها. لو زجاجها مش مناسب تجيب واحدة تانية -

00:46:19

ما لهاش سكك. فاهمة؟ العويل اللي جوة ده العويل ده فيه مشكلة تجيب عويل غيره. تمام؟ البتاعة اللي تحت اللي بتبقى شائلة الزيت دي مكسورة تجيب واحدة بدلها تجيب زيت تحطي زيت على طول تمدي به اول باول. فاهمة؟ يعني واتوا الفيوتامين ايه؟ من ابوابها. واضح؟ وده باب باب - 00:46:39

تزكية باب التزكية. نركز بقى. هل دلوقتي النفس دي النفس؟ عشان احنا ننور القوة دي طب ما هي برضو القوة دي محتاجة شوية مواصفات. طب ما هي القوة دي محتاجة شوية حاجات من برة. ما هي قوة في حيطه. هل الخارج بيأثر فيها ولا ما بيأثرش فيها؟

اكيد بيأثر فيها - 00:46:59

عشان كده بنقول ان فيه اه ممكن نعتبرها اه وسائل مساعدة على التزكية من برة. زي اللي بيتكلم عليه في ظاهر اكيد انت في الزاهر لما نطهر الزاهر ده يساعد على تطهير السرائر. فاهمة؟ لما نجمل الزاهر ده يساعد - 00:47:20

لتجميل الايه؟ يساعد بس منه البداية؟ مش منه البداية. وكانك انت جاية من هنا وعملت ايه؟ وحاجة من برة عشان تعكس النور

تحافظ على النور زي القوة دي كده فاهمة؟ انما تخيلي لو المصباح ده مسلا في فضا هينور الحجر؟ مش هينور حاجة. ففكرة الحاجات اللي في الظاهر عاملة زي - [00:47:40](#)

ايه زي الحيطان والحاجات بتاع القوة دي من برة. فاهمة؟ انها بتعمل ايه؟ بتحافظ على النور اللي طالع ده نستفيد منه اكبر استفادة. ولزلك دي فكرة انك تعملي ايه بتلزمي نفسك بحاجات في الزاهر. فاهمة؟ ان النور اللي طالع من القرآن ده يعمل ايه؟ بتلزمي نفسك خلاص انك في البيئة الصالحة. تلزمي نفسك انك في - [00:48:00](#)

فاهم القصة؟ المهم ازا لازم نفهم ان لا يمكن ابدا النفوذ الى النفس الا من بوابة القلب. وده يريحني قوي بقى عشان ما نحسش بايه هنحس كده بقى تزكية النفس تطهير القلب هو ده ايه؟ وده ايه؟ لا ما نحسش. هي اي خط واحد. هي بوابة واحدة. بس لازم ننتبه ان البوابة دي - [00:48:20](#)

واحنا رايعين القلب لازم نبقي محافزين على ايه؟ على حاجات تانية تخص النفس. يعني زي ما قلنا كده بقى التخلي عن موانع التزكية خلاص مش معقولة بقى ابقى انا مسلا شغال على القوة تمام؟ واحد عمال يدخل لي بخار مية مسلا ولا سايب لي بتاع بتطلع بخار جوة. عمره - [00:48:44](#)

كل ما تنور. فاهمة انت؟ ومش بس كده ده انت احنا كل ما نقعد ننصف المصباح ده يعمل ايه؟ هيغبشه لنا تاني يغبشه لنا تاني فاهمة؟ فانت بقى هيا القوة - [00:49:04](#)

هياها هعمل ايه طلع منها الايه البتاع اللي بيطلع بخار ده طلع منها موانع التزكية. حوطها كويس بالحاجات بتاع الزاهر فاهمة؟ وسيب البتاع ده لان بطبيعة الحال المصباح ده نفسه طول ما هو شغال هيعمل ايه في القوة؟ هينورها. مخلوقة كده. اومال ايه اللي يخلي بقى المصباح - [00:49:14](#)

شغال والقوة ما بتنورش. دي فاهمة؟ المصباح شغال بس الكورة مش بتنور ليه؟ انت بقى عندك حاجة واحد بلاش ده انا حاطة كده حتة بخور جوة كده مش عارف ايه. البخور ده عمال يعمل ايه؟ عمال يراكم حاجات على الايه؟ على القوي. فاهمة - [00:49:34](#)

الزجاجة دي ما تنورش فاهمة؟ سايبه بخار مية. لقي واحدة كان مسلا مسلا القوة دي جت هدى الحيطه اللي فوق في القوة دي. فبقى النور بيعمل ايه؟ بيطلع علي فوفي مش باين بيتسرب. المهم ان زي ما قلنا انت في حاجتين مهمين قوي. اول حاجة موانع التزكية زاتها لازم تاخدي - [00:49:54](#)

قرار انك تتخلصي منها. تتوبي الى الله منها فاهمة؟ موانع التزكية. انا شفت وبقول تاخدي قرار مش تسيبها ان في ممكن ما تعرفش تشتريها. تمام؟ لان منها ما يستطاع ومنها ما لا يستطاع. طيب. النقطة الثانية الزاهر البيئة التزكوية - [00:50:14](#)

البيئة التزكوية. الاوضاع التزكوية. تحطي نفسك في وضع ايه؟ ما تبقيش عندك لا موانع تزكية ولو مقاومة تزكية لان انت لما بتحطي نفسك بقى بتعملي ايه؟ بتقاومي التزكية. او ممكن تبقي في البيئة التزكوية وعمالة تعملي ايه؟ بتقاومي. حد يكلمك يوه بقى -

[00:50:34](#)

ومش عارف ايه حاضر كده. فدي بيحصل ايه؟ بتقام التزكية. نقول لك عايزين نور القوة دي. عايزين نور القوة دي. حاضر ان شاء الله يا بنتي شيلي كزا عشان نور القوة دي هنشيل ان شاء الله. كزا انا مش مقتنع اصلا ان انا اصلا ده هيفرق معي في الكورة بتاعتي. واضح - [00:50:57](#)

قال ليه بتخلي عن موانع تاخدي قرار انك تخلي عن موانع التزكية. ماشي؟ تتخلي عن مقاومة التزكية. فاهمة؟ ما تقاوميش. لان لا زاهرا ولا ايه ولا باطن. لان زاهرا مش معقولة بنقول لك عايزينك تتزكي وتبقي تمام. وانت مسلا عمالة تنحرفي انك تلبسي الحجاب. انت عمالة تنحرف - [00:51:17](#)

انك تبطلي تسمعي اغاني عمالة تنحرفي في ان عندك واحدة صاحبة كده دي صديقة سوء. هتبعدهك اكثر. عمالة تنحرفي ليه في ان انت ما فمش هيعمل لازم حاجة تحصل في الزاهر او تحصل على مستوى الجوارح. طيب في حاجة بقى هنا مهمة جدا وهي ايه -

[00:51:37](#)

المعيار بقى هو انا منين اعرف ان النفس دي تزكيت ولا ما اتزكتش؟ واضح؟ يعني انا منين اعرف النفس زكة ولا ما تزاكرتش ما هو القلب اشتغل اهو القوة دي وهنا بقى لذك بييجي حاجة مهمة جدا وهي ايه؟ وهي قياس النور اللي موجود ده. قياس - [00:51:57](#) النور ماشي هنا هنقدر نروح لتعريف التزكية عشان كده تقدرني تعرفي تعريف التزكية هو فين بالزبط؟ تعريف التزكية بيحكي ايه؟ واضح؟ بيحكي لما نيحي نقول تزكى نقول يعني ايه؟ نقول تطهرا وتطورا او نقول انما وصفا او صفا ونمى. ده ايه؟ ده نتيجة -

[00:52:17](#)

ده مقياس التزكية. دي العلامة اللي انا اعرف بها حية الزكية. ولذلك لا يمكن قط انك تعرفي تزاكرتي ولا ما تزكيتش. بدون ما تجلسي مع نفسك جلسة صادقة. تسطري فيها عيوب - [00:52:47](#)

اللي تعرفيها وكل اللي سمعتيها من غيرك. سواء كان تصريحيا او تلميحا سواء كان في جد او في هزل. تيجي حطاه كله قدام.

وتشوفي التطوير اللي ينبغي ان انت تكوني عليه - [00:53:07](#)

تمام انا والله المفروض اعمل واحد اتنين ثلاثة اربعة عشرة. شوفي هذه الاشياء. واحد اتنين اربعة عشرة ودول واحد ضرب عشرة.

طيب كتير قوي كتيرة كتيرة انا مش ما طب سببي كتيرة دلوقتي. تعال نروح لحاجة اهم. واحدة نقول لك مم - [00:53:27](#)

قعدت مش عارف احاول. هي مش يعني مش يعني هي مش انسان يعني مش بتهرب. فعلا مش مش في حاجة. ما فيش حاجة آآ

احيانا ماما بتقول كزا بابا احيانا جوزي مش عارف قال لي كزا مرة مش عارف ايه يعني بس برضه مش حاجات ايه يعني حاجات

عادية. مش عارفة اتحدد يعني - [00:53:47](#)

مش قادرة اه مش قادرة تستقر ولا حاجة. وتطوير عادي يعني كويسة يعني اعمل ايه تاني؟ انا هعمل ايه تاني؟ اتطور اعمل ايه؟ مش

حاجة هنا بقى هيجي دور حاجة مهمة جدا وهي دور آآ العرض العرض ايه؟ عرض النفس. عرضي نفسك على - [00:54:07](#)

تعرضي نفسك على نسخة مستورة وعلى نسخة مزورة. اعرضي نفسك على النسخة المستورة تبقي في مرحلة ما تقعدني مع القرآن

كل شغلانتك انك كل ما تعدي على حاجة تشوفيها عندك ولا مش عندك. واتستري. دي افة فيك. اكتبيها في التطهير - [00:54:27](#)

دي حاجة حلوة مش عندك اكتبيها في التطوير. ماشي؟ يبقى انت مع الوقت هيبقى عندك قائمة رائعة جدا. ده عرض النفس على

النسخة الايه؟ المستورة. وفي عرض النفس على النسخة المنزور. انت بالنسبة لك كامرأة عندك نسختين. عندك النسخة العامة -

[00:54:47](#)

عندنا كلنا يا نسخة الرسول صلى الله عليه وسلم. وعندك والانباء من بعده. وعندك النسخة الخاصة بتاعة النساء. على اقل التقديرات

كاملات النساء كاملات الايه؟ النساء. يوه ده وجع دماغ. لأ أهمل الكلام ده هو اللي وجع دماغ - [00:55:07](#)

تكبير الدماغ هو الدمار الحقيقي. لان قلنا دي وظيفة عمر. وللأسف عشان كده انا كنت بقول مسلا هو بصائر منهجيته دي كأنها بتبني

الانسان من الاول ليه؟ لان المفروض كان اصلا هو ده الالتزام. فهماك الالتزام يعني كده - [00:55:27](#)

مش التزام يعني بطلت اغاني وما بتتفرجيش على افلام ولبست نقاب وبتسمعي الشيخ محمد حسان والشيخ مصطفى الحويني كمان

ده مجازر. لأ. كان هو ده التزام اصلا بتدي الاستقامة اصلا. ما ينبغي ان تكون عليه استقامة. ينبغي ان يكون عليه التزام اصلا. انك

تقعدني عملي كده. فاحنا بنحاول نعمل ايه؟ نصح او - [00:55:47](#)

طيب يبقى كده عندنا عرضين عرض على الايه؟ يبقى انت انت قعدت مع نفسك اول حاجة انت امريكا انك تشوفي ايه اللي عندك

انت. المعلومات اللي عندك. ده اهم. لان في الغالب في الغالب كله عارف. بس لحظة صدق - [00:56:07](#)

كده مع ربنا فاهمة؟ يعني انا مسلا في الفترة اللي فاتت دي اه بعد في رمضان كده المهم يعني الناس اه اللي شغالين معنا في على

مستوى المسيرين وبتاع قلنا يا جماعة ايه - [00:56:27](#)

يعني لحزة صدق كده وشوية صفا وبتاع هما مش كلهم بس مسلا كتير منهم خمسة وسبعين في المية منهم مسلا فعلا عملوا ايه يعني

انا كل اللي في راسي عنهم مسلا من عيوبهم هم قالوه بشكل ايه؟ واضح وصریح. قالوا قالوا انا في كزا كزا كزا كزا انا -

[00:56:37](#)

وانا اتكلمت كمان في العيوب اللي تخص الشغل يعني ان مسلا مش عارف باسر في كزا بكسل في كزا بنحر بجادل فحاجات كده من ايه من هذا القبيل انا ما اتكلمتش على - [00:56:57](#)

الشخصية ولا حاجة منه الابعاد وبين ربنا دي حاجة تخصه فاهمة؟ بس مجرد ده بس الناس ايه هي بس محتاجة صدق مع نفسها هتصدقي مع نفسك؟ ما تغشيش نفسك ان انت تبقي عارفة ان انت بالضبط - [00:57:07](#)

كده عاملة زي واحدة ايه مسلا الدكتور بيقول لها عندك ايه؟ يقول له انا زي الفل ممتازة ما فيش اي حاجة. انا احسن منك. طب انت جاية ليه؟ انت فاهمة القصة. فهي دي يعني فكرة ان انت - [00:57:17](#)

ايه؟ يعني فاذا عزم الامر فصدق الله لكان خيرا له. يبقى ده اول حاجة انت نفسك تايه؟ ده ده المصدر الاول. المصدر الثاني العرض على النسخة المستورة ودي سهلة وكل ما تلاقي حاجة افة تيجي حطاها على الشمال. فيك مش هتضحكي على نفسك وتشوفي حاجة كويسة المفروض كانت يبقى فيك وتحطياها على اليمين. طيب - [00:57:27](#)

ما بين العرض على النسخة المنزورة النسخة المنزورة المفروض ان انت عندك النسخة العامة اللي هي الرسول صلى الله عليه وسلم واخواني من الانبياء اولئك الذين هدى الله فبهداهم مقتضى. خلاص؟ آآ هتضيف الصحابة يبقى ممتاز بس على الاقل حتى كده النبي صلى الله عليه وسلم هيجمع لك كل حاجة. ماشي - [00:57:47](#)

هو الاسود. تمام؟ طبيعي انا اعمل ايه يا دكتور؟ عادي سهل قوي شوفي مسلا الاخلاق اخلاق الرسول واخلاقك اللي خدتوه انتم في السنة بقى. تمام؟ الميزان تمام طيب وبعدين عندك نسخة خاصة بك انت اللي هم الكاملات من النساء. الكاملات من النساء على الاقل. الكاملات ستنا - [00:58:07](#)

مريم وستنا خديجة وبعدين ستنا فاطمة ستنا اسية بالترتيب كده يدل الايه؟ ترتيب الافضلية على الراجح. ماشي؟ بعد كده تاخدي معاملة ستنا عائشة تاخدي باخت امها قلت له مين يبقى خير كبير؟ طيب المفترض ان المرحلة دي انت بتعملي ايه؟ بتعملي ايه؟ بيطري الصوديوم دي كلها مجرد رصد دي مرحلة رصد - [00:58:27](#)

رصد بس رصد تشخيص. حدد الموهوب بقى. مم. موجود عقلي. مسلا اشبه بكده رصد او انت بتشوفي او انت فعلا بتحاولي تحللي او تحددى الموجود عندك المفترض ان انت زي ما قلنا كده هتبقى عديتي على كل حال على العيوب وعلى المميزات. آآ وتبقي عرفتي ده وعرفتي ده - [00:58:47](#)

طيب امتى بقى تعرفي ان انت تزكيتي؟ دول هيساعدوكي في ايه؟ في المقياس. تقولي بقى بس انا الحمد لله رب العالمين لي عشرين سنة بتصدق. بس تلاقي عندك بخل. الله! تتصدق ازاي وبخيلة؟ تصدقي بفلوس جوزك - [00:59:07](#)

صحيح والله ولما جت فرصة وكانت فلوسك انت ما تصدقتيش. اه والله صحيح ما صدقتيش يعني انت مصورة المشهد فتفاجئي بانها ايه؟ بالصديق المصروفة. هو مصروفك ده مش ايه فلوس انت ما تعبتيش فيها ولا عنف اي حاجة في الدنيا. ما تعبتيش فيه. انما مسلا لما رحت اشتغلت مسلا وخذت اول مرتب - [00:59:27](#)

ماشي؟ شريط تطلعي منه. تعبت فيه. تلاقي نفسك القرش اللي تعبت فيه وتصدقي منه. بس صدقت ان قرش لقطه. المهم انا بضرب مسال بس يعني مش هنتخوض في تفاصيله. بس اقصد ان انت مع الوقت تبدأي تكتشفي نفسك ايه؟ حاجات. خلاص؟ طبعا الكلام ده - [00:59:57](#)

لابد الانسان يكون متهيأ فيه التهيب اللي احنا حكيناها ده لكلام الكيمياء على التزكية. ليه؟ لان برضه ممكن واحد يقول لك ايه هو انا ناقصة احباط انا كده كده محبطة اصلا - [01:00:17](#)

هو انا مش عارف ايه انا كده كده ما فيش حاجة عدلة. فلما حسبت مش عارف ايه. ما هو طبيعي انا واحد بيبيني. هو مسلا تخيلوا كده واحد مسلا عايز بيبيني مسلا آآ - [01:00:27](#)

الا مسلا ثلاث تدوار ويجي باصص كده يقول اه انا اصلا عندي هو انا اصلا ليه عمال افكر دلوقتي مش عارف في السيراميك اللي هحطه في الحمامات؟ هو في مبنى اصلا. وبعدين عشان يتبني الكلام ده. لسه هنفحت ونحط اساسات. انا لا فحت. ولا عملت اساسات

عملت اسم ولا جبت مش عارف ايه. ولسه ما اتفقتش مع السنة اللي جاية ولا عملت مش عارف ايه واصلا الجو حر واصلا مش عارف ايه عارفين هي دي هي دي بالزبط البني ادمه الكنيبة اللي بتقعد تعمل كده. طب ما هو طبيعي انا ببني - 01:00:57

فواضح ان انا ببني يعني ايه؟ يعني ما فيش اي حاجة. يعني فيه مشاكل كتيرة خالص. عادي جدا ده الطبيعي. انت اقعدني مع نفسك بقى لا بقوم زي اللي بيقيموا ولا بصوم زي اللي بصوم ولا انا عدلة زي مش عارف ايه ولا انا كزا مش نافع - 01:01:17

ولا واحدة مش عارفين افعى. وحتى العيال يقول لك يا ماما ده انت مش عارفة ايه. وانا مش عارف ايه. هو فعلا فعلا الحل الامسل لحضرتك لتر بنزين ماشي؟ البنزين بقى غالي كيروسين واللي عرف نفسك وريحي البشرية بقى. فلسه هشتري بنزين - 01:01:37

ولسه مش عارف ايه. هو انا ما معييش فلوس اصلا اشتري بنزين! وبعدين هاجي حتى هاجي انتحرمش هيسيبوني انتحرمش هيسيبوني انتحرمش. ما انا عارفاني. يعني كمية كآبة مش طبيعية وكمية استسلام بشعة يعني انما - 01:01:57

طالما دخلنا تنزكى فانا عارف ان انا بزكى فطبيعي ان انا اعمل ايه؟ ابقى شايف حاجات مش عجباي اكتشف حاجات مش عجباي اشوف حاجات ناقصة هكملها. وخصوصا فالناس بتعاني اللي عندهم اللي هم مرضى كل حاجة مرتبة ومنزمة مش قادرة تصدق ان

فيها مشاكل - 01:02:17

الله الله الله. لانك انت شايقة نفسها ازاي؟ انا كائن مسالي. انا انا حرفيا كائن مسالي. في هذا الكائن اللي شاف نفسه حرفيا مسالي انا كل حاجة بعملها كويس كل حاجة بعملها صح. فمش عايز يعرف ان عنده اي حاجة فيها اشكال عشان ما يحبطش. فيهرب من التزكية

- 01:02:37

لازمة كبيرة اكبر منها تضخم الذات. اشكال كبير اشكال كبير اصلا. المهم ما علينا فالشاهد اللي اقصد هنا انت هتشوفي بقى طب ايه فين بقى فين التزكية فين حصول التزكية؟ التطهير الذي حصل والتطوير الذي حصل - 01:02:57

هو ده التزكية بقى مش الاعمال التي حصلت. ولا وسائل التزكية اللي انت عملتها. النتيجة. ايوه. التزكية هي تلك النتيجة التي حصلت. تلك الثمرة التي تمت. للتزكية. وده مقياس التزكية. اتظهرت من قد ايه النهاردة؟ اتطورت - 01:03:17

بقد ايه النهاردة؟ تبصي على نفسك. انت بالورقة والقلم. بالورقة والقلم اما تيجي تبصي على على نفسك قبل الدبلومة ودلوقتي مسلا بعد مرور مسلا سنة من الدولاب هتجد ان فعلا في - 01:03:37

في صفات وحشة راحت اشياء وحشة راحت. تمام؟ وفعلا في حاجات تانية كويسة اكتسبتها. ممكن اللي اكتسبتها كده مسلا ما كانش مقصود. مسلا واحدة تقول انا عمري في حياتي ما خلصت كتاب. ما فيش حاجة اسمها ان انا اقرأ مية صفحة - 01:03:53

الصفحة دي انا قرئت مية وميتين وتلتمية ده تطوير مش ممكن كان ايه؟ كان يحصل ابدأ. هو تطوير حقيقي تطوير رائع. لان هذا الانسان يقرأ انسان يقرأ ده في حد ذاته انجاز كبير جدا. تمام؟ يعني انت كده انت كسرت حاجز بينك وبين مصادر المعرفة. لا اما

تقول لك بقى انا بص - 01:04:13

انا كت بقى بص انا كان عندي ايه فراغ قاتل ده انا كت انا كت شكل كت بشاكل في اي حد دلوقتي الحمد لله مش ايه مش فاهم. بفضل الله حتى لو - 01:04:33

مش بشارك بانجاز كويس جدا ان انت ما بقتيش بني ادم بيشارك. ده انجاز كويس للبشرية مش لك لوحده. فاهمة؟ ده يوم التطهير الكويس نفهمها قصة لا انا صراحة صراحة مش هكذب انا كت بموت في مش عارف في كزا من الدنيا كنت بحبه قوي دلوقتي صراحة

مش ايه - 01:04:43

مش فارق قوي معايا مش مش زي الاول مبقتش بحس ان هو بقى الحاجة اللي تبسط قوي ومش عارف ايه ممكن ده تطهير ولا مش تطهير؟ تطهير. ده عايزين بقى نشوف - 01:05:03

مواصفات هذا الذي حصل عشان دي بقى اللقطة الثالثة المهمة ماشي عشان نبقي ماشيين مرتبين خلاص لما نقول التزكية دي بتحقق بتتكلم على فين؟ مكان التزكية بيحصل فين؟ لما نيجي نقول مكان التزكية بيحصل فين؟ لقي النفس نفس. نفس بس ايه اللي

بيحصل في النفس - 01:05:13

اسر التزكية. نتيجة التزكية. واللي في النفس ده هو مقياس التزكية ولا معيارها. صح؟ يعني اللي بيحصل في النفس فيما يخص هو الغاية والنهاية لكن اللي بيحصل في لكن البداية ميين؟ من قلب. ان هو هو واحد هو سكة واحدة. فاهمة؟ بس ممكن نقف عند محطة

- 01:05:33

ممكن يتجاوزها محطة الايه؟ النفس. طيب حلو اوي. اذا انت طب انا عايزة عشان اعرف اتسجلت ولا ما اتزكتش؟ لازم يبقى عندي ابتداء ايه قائمة لازم عندي لائحة لائحة او قائمة. القائمة دي فيها ايه؟ فيها اللي ينبغي تطويره ولا ينبغي ايه؟ تطهيره. صح؟ عشان

اعرض انا بل لسة هيجي معي كمان بقى - 01:05:55

القائمة دي محتاجة ترتب ومحتاجة تختاري منها حاجة وتشوزيها حاجة وتشوزيها حاجة وتشوزيها تشغلي على حاجة. واضح؟ لما نعمل ايه؟ يبقى اشتغل على نفسي بشتغل على نفسي يعني لازم في حاجة بتعملي ايه؟ تشغلي على نفسك فيها في هذه الفترة.

لغاية ما بتجهزي عليها. ركزي بقى عشان اللي جامد - 01:06:18

ايه بقى مواصفات الحاجة؟ طب ماشي هنيجي النهاردة آآ اختلفنا انا وانت. تقولي ايه؟ انا على فكرة اتطهرت من العصبية. خلاص؟ طب واطورت مسلا وليكن بالاييجابية. هنختار الجدل او التفاؤل. خلاص كانت واحدة مسلا كائن كئيب كده بقت الحمد لله متفائلة

ومش عارف ايه والكلام ده - 01:06:38

مش سهل احباط مش سهل مش عارف ايه بقبث الحمد لله عملية جدا. كويس قوي. هذا زعم. ممكن انا وانت نختلف فيه. ايه

المقياس؟ ايه اللي يحكم بينا؟ ولزلك ده مواصفات - 01:06:58

مواصفات ماشي الاثر التزكوي. السمات المميزة للايه؟ للتزكية التي حصلت دي مهمة طبعا اول سمة هتبقى عبارة عن ايه عبارة عن الايه الزوال الكلي للافة. والوجود الكلي للميزة تمام المفروض دي اول سمة غلط. مش سمة ولا حاجة. واضح؟ يعني مش لازم التزكية

التي حصلت تبقى عبارة عن ايه - 01:07:16

زوال كلي للافة ماشي؟ اللي ينبغي ان نتطهر منها ولا ايه؟ ولا وجود كلي للايه؟ للميزة اللي ينبغي ان نطهر بها. لا مش لازم ماشي؟ ممكن يبقى جزء عادي جدا. ممكن انا مسلا الكلام ده كنت كان عشر مرات بقى مرتين. فتيجي تقول لها ولزلك ده اللي بيحصل مسلا -

01:07:56

فوات مع نفسك او مع غيركم. مسلا ممكن تقولي لايه؟ تقولي لوالدك ولا لجوزك؟ اقول له بس على فكرة انا اتغيرت اقول لك ايه اه اه اتغيرت. بامارة ان انت الشهر اللي فات عملت كذا. فاهمة؟ مم - 01:08:16

والله تغيرت ولا بتاع. تحبطني. تقول له اه اه صح صح. عندك حق. بس انا بقى كنت بعمله كم مرة في الشهر يقول لك بصي بصي

بصي. برضو عملتيها ثلاث مرات وانت كان في الغالب ثلاث اربع مرات. طب انا لما كنت باعمله - 01:08:35

كان بيترتب عليه ايه؟ نفس القوة بقى ونفس الكيف ولا بقى تعمله وباهدا بسرعة باعمله باخلص بسرعة. فاهمة اللقطة يعني يعني لا يشترط ان الاثر التزكوي يكون اثر ايه؟ يكون اثر كلي. ممكن اثر - 01:08:55

جزئي في حد ذاته ايه؟ انجاز حصل. جزء يعني ايه؟ في عدد المرات. قال كم او قل في الكيف. ماشي؟ طيب والميزة زادت في الكم او زادت في الايه؟ في الكيف. انا ما كنتش بصي - 01:09:15

ما كنتش خالص بغيره في حد. لأ دلوقتي بقيت وكنت لو فكرت في حد خمس دقائق كده وبنساها. لأ دلوقتي ممكن افضل معه لغاية فاثبت له مصلحته. ده نوع من الاصلاح اللي حصل ولا مش اصلاح؟ تزكية. اسمها تزكية لايه؟ جزئية - 01:09:35

يبقى اذا اثر التزكية ان الشيء زال لا. مش هو ده اقوى اثر التزكية. فاهمة؟ مش لازم الزوال الكلي ولا لوجود الكلي طب امال ايه؟ اكرم في رأيي الشخصي اكبر مقياس هو ثبات هذا الاصلاح الذي حصل - 01:09:55

ان ده هيفرق بقى ما بين الاثر القلبي والاثار النفسي. في الاثر القلبي انت اتأثرت جامد دلوقتي فمسلا آآ يعني خانتك الشهامة كده وعملت دقة كرم مسلا. ماشي؟ ده كده اثر قلبي. انما لو قمت - 01:10:25

عملتيها بكرة وعملتيها بعده وعملتيها وخذتي قرار ان انت هتبقي هتلمزي هذه الحالة ده وصل للنفس لأ كمان لو خرج بقى برة جوارحك لانه وصل لنفسه وصل الجوارح. بقيتي مش عارف حطيتي كزا مش عارف ايه عملي كزا - [01:10:45](#)

ولذلك في رأيي اقرب ما يكون آآ او اقرب لفظة لوصف الاثر التزكوي الذي حصل هو التخلف تخلق. ان الحاجة اصبحت هيئة ملازمة لنفسك تصدر عنك بلا ايه؟ على السجين - [01:11:05](#)

في رأيي ده الاثر ده ده الوصف الادق للآثر التزكوي. عشان كده ركزي بقى الحنة اللي جاية دي مهمة وليه انا بقول كده؟ بقول كده لان لما سيدنا ابراهيم دعا للامة دي قال ربنا وابعث فيهم سيدنا اسماعيل ربنا ابعث فيهم رسولا من ايه؟ منهم يتلو عليهم آياته ويعلمهم الكتاب والحكمة - [01:11:25](#)

ازكي. طب حلو قوي. طب لما قامت ستنا عائشة توصف هذا المزكي اللي هو المفروض انه تزكي. فقالت انه كان ايه؟ كان خلقه القرآن. فان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم كان القرآن. لما لما حد سألها عن اخلاقه ايه اخلاقه - [01:11:55](#)

الهيئات الملازمة لنفسه اللي بتصدر عنه بلا تكلف. الاخلاق دي هي كأنها بالضبط كده اللي هي الاوصاف بتاعة الشخص يعني لما تقومي انت توصفي شخص ما تيجي توصفي واحدة انت يا اما توصفيها خلقيا يا توصفيها خلقيا توصفيها خلق - [01:12:15](#)

قيم تقول ايه فلانة الطويلة دي؟ بقت طويلة اللي هي مسلا مش عارف ايه دي اسمها اوصاف ايه؟ خلقية. ماشي لكن مش عارفها طب ما احنا عندنا طوال قطار. يا بنتي الطيبة الطيبة الهدية دي. الهدية الطيبة دي اللي هي مش مش الغرابة اللي بتعمل - [01:12:35](#)

اه اه عرفتها. ده وصف ايه؟ خلقي ولا خلقي؟ خلقي. طب اشمعني لما جيتي وصفتيها خلقيا انت ما عرفتهاش بالخلقي عرفتها بالخلقي. واشمعني في الخلقي قلت ده بالزات؟ ما قلتيش يا بنتي لأ اللي هي الجدعة دي الشهمة دي - [01:12:55](#)

مم اشمعني قلت ايه؟ قلت الهدية الغلابة دي انه لازم لها على طول الوقت فاهمة اي والثابتة فيها الملازمة لها. فاهمة؟ اللي هي كثيرة بتعملها حتى من غير ايه؟ من غير حاجة. ممكن طب ليه - [01:13:15](#)

ما قلتيش اللي هي اللي هي الجدعة دي الجدعة كده وشهمة وبتاع. لان الجدعنة والشهامة دي مش ايه؟ مش كل المواقف ولا شفتيها ولا حاسة انها هتشوفها ملازمة. هي ملازمة لها - [01:13:35](#)

فاهمة؟ وده اللي بيخليني اقول ان الاثر التزكوي هو التخلق. يعني انت تقول لي تزكيتي لما تبقي ايه؟ تخلفتي طيب وهل التخلق ده يعني ان يصدر هذا الخلق مية في المية في كل المواقف؟ لأ ان يكون الاغلب - [01:13:45](#)

على وصفه ماشي اللي بقى الغالب عليك اللي بيصدر عنك كده بيتك بلا تكلف وبتكثري منه ولذلك حد التخلق في رأيي الاكثار. ده في الظاهر لنا احنا. يعني فلانة تقول لي لا على فكرة بقت - [01:14:05](#)

كريمة على اعتبار ايه؟ لما تقيسي مواقف الكرم والبخل تلاقيا مسلا في سبع مواقف كانت كريمة وفي ثلاثة كانت بخيل. فبقى الاكثار لانها الاول اصلا كانت بتبقى بخيلة في تسع مواقف وكريمة في موقف في الغالب بيكون غضب عنها - [01:14:25](#)

انت فاهمة اللقطة؟ فالضابط الايه الضابط عند في الزاهر ان احنا الاكثار وفي الباطن عند الشخص الضابط ايه صدوره امري عنه بلا تكلف. على السجينة بقى سهلة عليه. على فكرة كان صعب علي زمان قوي قوي بصراحة. ان انا واحدة مش عارف ايه - [01:14:42](#)

ان انا كسبان الحمد لله بقى ايه بقى سهل علي. فاهمة؟ يبقى ضابطه الباطن ان الشخص نفسه بقى ايه الامر ده ما في هوش اشكال. ده الاثر التزكوي. وضابطه الظاهر انه ايه؟ بقى كتير. بل اكثر الاغلب. عشان نبقي واقعيين - [01:15:02](#)

سيبكم من الهري النزري ده. اللي هو علشان لا انت لا انت تقيسي غلط ولا تقاسي غلط. واضح لتقيس غلط ولا ايه ولا تقاسي غلط. لا تقيسي غلطان انت يجي لك احباط انك تحسي ايه؟ طب ما انا هو ما انا جاهدت نفسي كتير وبرضه وقعت عادي - [01:15:22](#)

المهم ان بقى الاغلب ايه؟ كده. انا شخصيا هذا الكلام يعني ريحني جدا في لون من ايه؟ من من الواحد يتطهر من بعض ان بطبيعة الحال هتيجي في مرة يحصل ايه؟ تقع. فالشيطان يقول لك تزكيت اه تزكيت صح؟ تزكيت. اه تزكيت - [01:15:42](#)

وزكيت عادي ومرة اخطأت هعمل ايه؟ ارجع تاني ده ده اطبع ده انت كمان بتغالط طبعك فطبيعي ان الطبع يغلب في وقته. مش مشكلة وفي نزرتك لان اللي قدامك ده تزكي ولا ما تزكاش. هتيجي تقول اه قال له بيقول لي تزكي. اه تزكي. ان بقى الغالب عليه كده

و عمل ايه - 01:16:02

ما احنا بنقول كده بقى. صح؟ يبقى انا طالما الغالب علي ان انا كده ابقى انا زي الفل تزكيت. طيب وطالما على الشخص اللي قدامي ده انه فعلا بقى بيعمل الاحسن انك يتزكى. اذا بقى - 01:16:22

نسيب الناس في حالها. غلط. غلط. ليتساب الشخص اللي بيتزكى في حاله ولا هو يسبب نفسه في حاله. بمعنى ايه انا لقيت الاغلب علي الحمد لله انا بقيتها لي مش عصبي. انا بقيت كريم مش بخيل. انا بقيت بكثر الاخرين وبقيت مسلا بحس بهم مش اناني - 01:16:38

بقى تتغلب عليا كده فجيت في مرة اخطأت فحد قالي شوفت انت بقيت مش عارف ايه شوفت انت كذا مليش دعوة بكلامك انا كده اتزكيت لأ له دعوة بكلامه. ما ليش دعوة بالتطرف اللي في كلامه. ان انت اصلا ولا كانك تزكيت. انت اصلا بتضحك على نفسك. انت نصاب. لأ. انزل - 01:16:58

ايه؟ اشتغل على اللي حصل ده. ايوا بالزبط. اشتغل عليه. يبقى انا نفسي ما استسلمش او اقول لأ طالما انا متزكي مش مشكلة المرة دي عادي لأ المرة دي حصلت ليه؟ في اشكال. واضح؟ لان انا ما ما يقرش قراري - 01:17:18

ولا تهدأ نفسي الا لما اعمل ايه اجهز تماما على هذا الامر. فالطبيعي اقلبه. طب انا كواحد بتعامل مع شخص بيزعم انه تزكى اقول لأ ما هو بقى خلاص اصل الغالب عليه بقى كويس عدي لأ انا ما عديش. انا افضل معي حتى ايه؟ اتزكى تماما. بالعكس انا ممكن اشد عليه شدة اكثر علشان خاطري - 01:17:38

يبقى قربنا نخلص ودليله ان حبيبي صلى الله عليه وسلم هو كان يعرف ان سيدنا ابو ذر تزكى ولا ما تزكاش طبعاً يعني ورغم كده اول ما اخطأ خطأ قال له انك امرؤ فيك جاهلية. فاه - 01:17:58

النبي صلى الله عليه وسلم ما قالش خلاص بقى ده الغالب عليه انه كويس ومؤدب عديها. لأ ما عدهاش. والمزكي ما يعديهاش. طب والمتزكي ما قلش ايه قل براحتك يا رسول الله. ده انا طلقت الجاهلية من زمان. هو انا مش عارف ايه؟ زي ما بيحصل منكم. لما حد ينتقدكم في حاجة. لا بس على فكرة مش للدرجة دي. انا مش عارف - 01:18:18

لأ بالعكس عمل ايه قال لأ فعلا في جاهلية وانا بقى المفروض ان انا كنت متصور انها ايه زالت او وان الصفة الوحشة اللي في ايدي راحت لو ما راحتش انا وراها حتى اعمل ايه؟ بالعكس ده انا المرة دي عندي قوة اكبر انا اعمل خطوة اقوى - 01:18:38

الصراحة عمل اللي عمله ده. فالشيطان يضحك عليك انا ان انت تشوفي حد محتاج يتزكي وخلاص وقرب وتقولي بقى كويس بقى هديك كمزكية او ان دي كده متزكية لما حد يعلق لك على حاجة ان انت خدتي جهد في انك تتزكي منها تحبطي بقى وتطنشي وتقولي براحتك بقى - 01:18:58

قولي قولي قولي مش عارف ايه مين خسران مين دي الخسران في الاخير واضح ولذلك المفروض الانسان اه لما يجي يقيس الاثر اولاً يقيسه بموضوعية. سانيا يبقى عامل حسابه على ان يحصل خطأ. لكن تعامله مع الخطأ ده ما يبقاش ايه؟ خطأ عشان ما يحصل انتكاس تزكية مرة اخرى. واضح؟ ما نجيش نتكسس كمان مرة اخرى. طيب - 01:19:18

تاني يبقى النهاردة احنا بنقول تزكية بنقول تزكية هي عبارة عن ايه كده ببساطة هو عبارة عن ايه يعني انسان فين سيدنا النبي ييجي يبص عليه هو عبارة عن ايه اصلاً؟ الفنة الانساني ده كده لما نيجي نبص كده من برة. يا ترى هو باطن ولا زاهر؟ باطن. اه. طيب يا ترى هو مركب ولا بسيط؟ لا - 01:19:45

ده اكثر من حاجة مش عملية واحدة. طيب لما نيجي نبص عليه بقى تزكيري محلها ايه؟ فين بيحصل بتحصل تزكية في النفس. تزكية يعني نفس. ولذلك كنا في التدبر نقول ايه - 01:20:05

الاثر القلبي وكل اللي بيجي في القرآن ماشي؟ اثار اخرى بعد اثار القلب ده. انما التزكية بالاساس اثارها فين؟ في النفس من ناحية الغاية ومن ناحية النهاية واضح؟ وناحية المعيار انما كده كده بدايتها في القلب زي اي حاجة في الدنيا. لان بداية الروح الطيبة -

01:20:25

في القلب كله في القلب لان ما نتصورش النبي ادم ده كأنه مسلا ايه مسلا واحد عنده ثلاثة ولا حاجة سلاسي القنوات قناة النفس قناة الروح قناة لأ هي كلها قناة واحدة للانسان ده. هو الانسان ده كان يملك يقنة واحدة. بس تقف عند القلب بتكمل للنفس بتروح للروح ولا ايه؟ بتقف عند القلب - [01:20:45](#)

بيكمل نفسه بتروح للروح طبقا لايه؟ طبقا لقوة الاثر ده وطبقا لديمومة هذا الاثر. ماشي؟ بيدوم يدوم يدوم يدوم لغاية ما يبقى ايه بيئة ملازمة لنفسه. ولذلك مسلا الحاجة التأثير اللي بيحصل في الروح. زي اللي بيحصل في النفس لأ اعمق. ان مع الوقت الروح دي تبقى - [01:21:05](#)

طيبة. فالروح الطيبة هي ناشئة عن نفس ذكي. والنفس الزكية ناشئة عن قلب سليم عشان نقول دايمًا البداية من القلب. واضح؟ امتي بقى اعرف ان انا بدأت تحصل اثار في نفسي؟ يبقى هي - [01:21:25](#)

المفروض محلها المعايير بقى والمقاييس. حصل ايه؟ تطهير وايه؟ وتطوير. تصفية وتنمية. التطهير والتطوير ده اللي حصل. خلاص؟ اعرفه منين؟ لازم يبقى عندي قائمة طيب آآ خلاص ايوه عرفت القائمة انا كده الحمد لله ما بقتش هي عصبية ما بقتش انانية لا اهدئ في مواصفات لايه؟ او سمات لهذا - [01:21:45](#)

الاثار التزكوي الذي حصل. السمات دي هل السمات دي بقى سمات كمية؟ هل سمات السمات دي بالاساس؟ بالاساس سمات زمنية في ان هذا الامر اصبح ايه؟ هو هيئة ملازمة للنفس تصدر عنه بلا ايه؟ كأنه خلق. صار خلقه - [01:22:05](#)

فالنفس دي اظهرت من الامر ده تماما يعني ايه؟ غلب عليها. ولذلك بنقول ان التزكية في تزكية جزئية وتزكية كلية. تزكية الجزئية دي كويسة لا بأس واحنا بنشوف في الطريق. بس يفضل الانسان لا لا يزال الانسان حتى يجهز تماما على ايه؟ على الامر ده بتزكية - [01:22:25](#)

كلية واضح في التزكية كلية. حصل التصفية حصل. طيب في مسألة اخرى هل التزكية دي בניجي نبص عليها اللي حصل هل هي تزكية اجمالية ولا تزكية تفصيلية؟ اه اجمالية ولا - [01:22:45](#)

عشان اوصل لكم الفكرة. النهاردة مسلا مسلا هفترض ان انا عندي عشر مسلا عندك عشر كوبايات بتغسلهم. تمام؟ فلما تيجي تغسلهم يقوم بترش عليهم مية كلهم وغسلتهم كده غسلتهم غسيل اجمالي ولا لازم تغسلي كل واحدة لوحدها؟ هي التزكية تفصيلية. ولذلك التزكية ممكن - [01:23:05](#)

انت بتزكي في حنة وما تزاكريش في ايه؟ في حنة. زكيتي في حنة وما تزكيتيش في حنة. عشان كده باللي بنسميه ميادين التزكية. اول حاجة بتتزكي منها مسلمة الشرك ده اللي خلى العلماء اصلا يقولوا يزكيتهم يعني ايه؟ يطهرهم من الشرك - [01:23:25](#)

تمام اهو اول حاجة اول حاجة بتتطهري منها او وبتتطوري بها توحيد انت بقيت واحدة التوحيد حاضر في حياتك. حاضر في قلبك. حاضر فبقيتي على طول خاطب تسلكي سلوك واحدة ايه؟ موحدة. عشان كده - [01:23:45](#)

تزكية النفس اكثر حاجة بتأثر في السلوك. اما تيجي تقول لي بقى طب اشمعنى ان انا سلوكي ما اتغيرش. عشان كده ده مقياس اخر في منتهى الاهمية يبقى احنا قلنا مقياس قلنا ايه؟ تخلق. خلاص؟ المقياس الثاني سلوك - [01:24:05](#)

انت السلوكيا حصل ايه لان بقيتي ما هو تخلق يصدر عنك بلا ايه؟ بلا تكلم. السلوك. الاثر السلوكي الذي حصل. قيام قياس سهل جدا. وده يفسر ان انت زي في معنى قلبيا مقتنعة به وقلبيا عندك دافعية له ومتأثرة جدا به بس سلوكيا لسة ما حصلش - [01:24:22](#)

ان النفس دي ما تزكيتش. ما تزكيتش يعني ممكن ما تكونش تطهرت من اشياء هي اللي بتحول بينك وبين الامر ده. واضح؟ لان فيه بقى زي ما قلنا المنى دي ما تمش التخلص منها. يبقى مسلا انت كمسلمة تلاقي اول ميدان اشتغلت عليه في التزكية ايه؟ التوحيد والشرك. في التطهير الشرك - [01:24:44](#)

وفي التطوير توحيد تمام لا اله الا الله محمد رسول الله. وانت فهمتها بقى جت في قلبك وجت في نفسك وبقى في نفسك مستقر كده ايوه ربنا واحد احد فبقيت سلوكيا مسلا سلوكيا لما مسلا تلاقي الدنيا قفلت في وشك تقولي ما ليش الا ربنا. يعني بقيتي كده من

النفس - [01:25:04](#)

اتوجد في هذا المعنى بايه؟ التزكوي. تمام؟ طيب. من وراها تلاقي مفهوم ثاني الصلاة كركن من اركان الاسلام. ففي تطهير وفي

تطوير. طهرت من كل ما يناقض الايه؟ الصلاة. كنت كسلانة في الصلاة. مش - [01:25:25](#)

عايزة تقومي تصلي مش عارف ايه اذا قاموا الى الصلاة قوم كسالى الا قليل. بقيتي بتعملي ايه؟ لا بتصلي وبتطوري في الصلاة

بتاعتك. فدي اسمها قايبين التزكية مالها النفس دي فيها ايه ميادين تشتغل على كل ميدان تمام تطهيرا وتطويرا تطهيرا -

[01:25:45](#)

وايه وتطوير وكأنها اوعية كده اوعية اوعية التزكية اوعية التزكية. خلاص؟ اذا نقدر نقول زكيت النفس اجمالا ما فيش حاجة اسمها

كيد تفصيلا تفصيلا قمت زكيت من دي من دي من دي عشان كده تبقى هتفهمني ان التزكية رحلة عمرية - [01:26:05](#)

عمرية. ليه؟ لان انت ممكن الوعاء التزكوي ده انت طهرتيه. بس طهرتيه زي ما قلت كده الكوباية دي مسلا تبدو مغسولة بس فيها حنة

كده ايه محتاجة تنضف لسة. ما طهرتيش مية في المية. وممكن تبقى طهرتيه مية في المية - [01:26:25](#)

بس لسه ايه ما طورتش مية في المية. فانت لما تيجي تبص على وعاء الصلاة مسلا. هتلاقي انت ممكن تكوني طهرتيه التطهير الايه؟

يعني اولي كده غسليته تمام زي الفل كده بشوية مية وبتاع يعني بس ما غسليتش بقى بماية وصابون فاهمة يعني وطورتيه فعلا

اوجدتي فيه حاجة ايه كويسة - [01:26:45](#)

بس لسه مسلا الصلاة ما وصلتش للصورة اللي تنبغي ان تصل اليه. يبقى انت خلصت ولا لسه شغالة؟ لسه شغالة. بس فيه اثر اقدر

اقول ان فيه اثر تزكوي اسمه الصلاة اتوجد في حياتك؟ ايه الدليل؟ ابوة الهيئة الملازمة لما بقيت خلاص اسمها الازان بتصلي الحمد

لله - [01:27:05](#)

عارف ان ده وقت العصر يبقى لازم هتصلي. بقية الكلام ده فيه تكلف ومش عارف ايه الا خلاص بقى خلاص. بقيت الاكثر والاعلى

عليك صح؟ خلاص. تمام ولزلك حتى مسلا في الفقه في الفقه لما يتكلموا في حكم تارك الصلاة يقولوا بالكلية. بالايه؟ بالكلية. مش

اللي تاركها ايه - [01:27:25](#)

بيصلي شوية وتارك شوية انما ما يسماش تارك بالكلية. واضح؟ متكاسل مقصر بس تارك بالكلية. فاهمة اللقطة؟ طيب. فكده انت نقدر

نقول تزكيتي طبعا لنقطتين التخلق اللي حصل والحاجة الثانية الاثار السلوكي. لان سلوكيا بتعمل ايه؟ فعلا بتصلي الحمد لله. خلاص؟

وموازبة على الامر ده - [01:27:45](#)

شوفي بقى كل الحاجات اللي اشتغلي عليها كده. خدي بقى كل حاجة واشتغلي عليها بنفس الايه بنفس الشكل. ساعتها نقدر نفهم

حقيقة التزكية. حقيقة التزكية ماشي؟ يعني هي دي هي دي الفكرة حقيقة الامر. ودي لفظ استعملها النبي صلى الله عليه وسلم.

حقيقة الشيء. ماشي - [01:28:05](#)

فكرة حقيقة الايمان فكرة حقيقة الايه؟ التوحيد فحقيقة التزكية حقيقة التزكية آآ هو حصول هذه الاسئلة التي نتحدث فيها. طيب

وبناء على هذا الذي تحدثت فيه لو انتم فهمتم الكلام ده في الماهية تقدرنا تاخذوا بالكم بقى ان - [01:28:25](#)

تم العملية التطهيرية دي اللي عملية التصفية اللي بتم دي. خلاص؟ ما ينفعش التصفية اللي هو غسلت شوية ومشيت. يعني لا ده

التصفية دي اه حاجة اه فيها شغل. والتطوير او التنمية اللي حصل ده حاجة فيها شغل او عليها استغناء. واضح؟ فيها - [01:28:45](#)

انا اشتغل فنقدر في ضوء كل هذا الكلام نقدر نفهم التزكية ان هذا التعريف الاشهر اللي موجود للتزكية هو تعريف تعريف يخص

الغاية والنهاية ويخص الوسيلة والبداية. الغاية والنهاية والوسيلة والبداية. ازاي اخص الغاية - [01:29:05](#)

والنهاية دي عرف انها خلاص اهو ان ده آآ ثمرة التزكية اثر التزكية. متى نقول معيار التزكية؟ مقياس التزكية. اللي هو حصول

التطهير ليه؟ والتطوير. طيب حصول التطهير وحدة ولا التطوير وحده؟ هل احنا نسمي التطهير واحد وتزكية - [01:29:25](#)

طيب هل نسمي التطوير وحدة تزكية؟ طب لو ابينا الا ان احنا نسمي واحد منهم تزكية. نسمي ايه؟ تطهير. اه نسمي التطهير. واضح

طيب نركز ليه ليه بقى ركزي لان مين يجيب مين التطهير في حد ذات التطوير - [01:29:45](#)

ان يكون انا تطهرت ده في حد ذاته ايه؟ تطور حصل. طب تطورت. تطهرت بس شوية قد وقد. هقرب لك المسألة. النهاردة لو انا قلت

ان هذا الكوب مليء مسلا بسائل اسود لغاية منتصفه - [01:30:05](#)

فانا شلت منه شلت منه هذا السائل الاسود اللي في منتصفه شلته لغاية ما بقى فيه شوية في القاعة بس. هذا التطهير الذي حصل هل طور هذا طوره خلى منور اكثر ومش عارف ايه تمام ركز بقى في اللي جاي عشان عشان مهم. لكن - [01:30:25](#)

لو قمت حطيت على هذا السائل الاسود تمام؟ رحت زودت عليه مية او لبن. انا كده طورته هل طهرته؟ هل في اي حصلت نقصت من الكلام ده؟ لأ. ركزي ركزي بقى. لكن عند مستوى معين من التطوير هيحصل التطهير - [01:30:45](#)

يعني لو فضلت اكب لبن اكب لبن اكب لبن يحصل ايه؟ هيغيرها. فاهم الحتة دي عشان دي حتة مهمة جاية لي اوي. اسمها التطهير بالتطوير. يبقى في اللفظ مين ابتداء اللي اول ما بيحصل بيدي الانطباع الثاني فطير على طول اول شوية تطهير بيقوا تطوير لكن

التطوير لا يكون تطهيرا الا - [01:31:05](#)

بعد ايه؟ بعد ملازمة التطوير ده والمداومة عليه. وده سبيل هنسلكه احيانا. عشان كده هتفهمني انت في التطوير والتطوير ان انت عندك استراتيجيتين الاولى انك تعملي ايه؟ طهري خلاص. شيلي منها. كنت مش عارف كزا انهني دي. قليها. فاهمة؟ في حاجات

بنعرف نعمل كده بسهولة - [01:31:25](#)

مش عارف مش عارف بتعملي ايه الغي مش عارف الصفحة دي. الفيسبوك ده مش عارف بيضيع عليك وقت الغي فيسبوك. في داهية الفيسبوك اعمل بوية. فدي خطوة انت بتعملي ايه؟ شلت من ايه - [01:31:45](#)

بس مش معنى كده ان انت شلتيه خالص ما انت ممكن يكون عندك مش عارف تليجرام عندك واتس عندك كزا فاهمة؟ بس عملت ايه؟ شلتي. هذا التطهير هتجدي اثر التطهير ولا لا؟ هتجدي اثر التطوير - [01:31:55](#)

لان بقى عندك مساحة فراغ الفراغ ده بقى تحطي فيه حاجة تانية كويسة. ده دي كده هي دي استراتيجية اولي. طيب فيه استراتيجية تانية ايه اللي بيحصل ايدي مش عارفة ايه. مش عارفة تشيل الحتة دي. فتعملي ايه؟ تلزمي نوع من التطوير النوع من

التطوير ده هيعمل ايه؟ ما يخليش التطوير. ما يخليش - [01:32:05](#)

الحاجة دي موجودة فمسلا تبدأ تدخل في حاجة تانية تقولي مسلا انا خلاص هعمل معاد ان انا مش عارف اتعلم كزا في الوقت الفلاني مش عارف اعمل كزا في الوقت الفلاني فمع الانشغالي - [01:32:25](#)

ده يحصل ايه؟ يبدأ احلال للامر دوت في غارة بس في الاول بتحس بتطوير؟ لا بتحس بعبء كوابية ملك وناسة بس بعد وقت بيحصل ايه؟ لما لما الدنيا بقى تكتز هتختاري حاجة. بس هتختاري ايه؟ التطوير اللي - [01:32:35](#)

فيبدأ يحل محل الياه؟ وده اللي حصل معك في الدلومة. ده كان عندك صح؟ صح. معزم اللي حصل لك بالمكاثرة معزم اللي حصل لي التطوير هو اللي عمل الياه؟ التطهير. طب اشمعني؟ طب امتى نستعمل دي؟ وامتى نستعمل دي؟ حسب اه - [01:32:55](#)

الامر ده متعلق بالنفس اللي مش متعلق بالنفس. الاشياء اللي النفس متعلقة بها اوي مستمسكة بها؟ يعني ممكن واحدة اصلا ما لهاش في السوشيال ميديا وبتقعد تكره الزن ده بس فتيجي شايلة البناع الانسى. واحدة تانية بقى اصلا بتحب القيل والقال والرغي وبتناع.

وما بقتش بتقعد مع ام سيد بتناع الطعمية اللي - [01:33:15](#)

تحت البيت هي غيرت بقت بقيت عاملين دلوقتي. ماشي؟ ولا ايه؟ فاهمة؟ غيرت الطماطم. الطماطم غليت. فاهمة؟ فبقتش اما بتقعد مع ام السيد فحاسة وحدة فبتخش على الفيسبوك وتقعد ايه تعرف بقى الناس وتنم على اي حد يعني كده يعني فعازية فدي اصلا

نفسها عالقة بالايه - [01:33:35](#)

بالسوشيال ميديا فاهمة هذه النفس العالقة ما هتجيش بحوار ايه؟ اقفلي الفيسبوك هتقفلي الفيسبوك وقاعدة كده مش هطول. هتخش الانستجرام. تخش التيك توك. فاهمة؟ صحيح. هتروح من النقرة لدحضيرة يعني الحاجة اسوأ. لكن في الحقيقة اه لو هي -

[01:33:55](#)

علاقة بكلام واحد انا كنت فاتحاه كده عشان محاضرات يعني مش في دماغي اساسا. ده عالم فاضية ووش وتقعد تقول لك مش عارف ايه ويزغلل عينيه هو وجع دماغ فاهمين؟ لان كده كده ام السيد موجودة تحت فخلاص هي مش ايه؟ ما عندهاش هذا الاشكال

فالسيد اللي اقصد ه هناخد الاستراتيجية الاولى اللي هي تطهير ماشي - [01:34:15](#)

ولا ولا تطوير بالتطهير ما تطهير بالتطوير اللي ايه حسب نوعية الحاجة في الغالب. تمام؟ طيب. ارجع اذن دلوقتي لما بنقول التعريف تطهير وتطوير او تصوير وتنمية. فده وصف للغاية والنهاية. ازا بقى مقياس او معيار. تمام كده؟ طيب - [01:34:35](#)

وفي نفس الوقت هو وصف للوسيلة والبداية ازا بقى الوسيلة والبداية؟ ان انت ما فيش حاجة كتيرة هتختلف. كل ما هنالك انك هتبقى ناوية بالعمل ده ان ما يقفش اثره عند مجرد اجره. لأ انا عايزة ما وراء الاجر عايزة الاثر - [01:34:55](#)

زمان كان كل همك تعلمي ايه؟ تصلي. لأ انا عايز اصلي الصلاة اللي تنهى عن الفحشاء والموت. انا عايز اصلي الصلاة التزكوية في

المراحل اللي فاتت كنا بنقول لك ايه؟ اقري قرآن. كنت بتقري القراية اللي هي للايه؟ للاجر. صح؟ بعد - [01:35:18](#)
بنقرا القراية للآثر الاثر اللي هو ايه؟ القلب كده. ياه هو ايه قلبي؟ انا عايزك دلوقتي تقري القراية اللي الاثر التزكوي لأه بقى ده انا ايه ده انا كده انا عايز مش عايز الاثر يقف هنا. انا عايز اشوف بقى من الاخر انا رايحة فين ولزلك كنا بنسمي الخطوة الاخيرة -

[01:35:38](#)

دايما كنا بنسميها التزكية التزكي بالاية. واضح التزكي بالايه؟ بالاية. تمام؟ يعني ايه اقرا اللي قرا الحد اللي هي تسكوبها. ان انا اقرا

القراءة ماشي؟ او اعبد العبادة التطهيرية بين عينيه ان انا - [01:35:58](#)

وقفتش ما هقفش عند الاجر ولا عند الاثر القلبي هقف عند الاثر الايه؟ التزكوي. واضح؟ لا انا ماشي ايوة الايات دي تمام وزى الفل وانا ماشي في الختمة بتاعتي واخر حلاوة وباخد اجر تمام. ايوة الحمد لله بقت قلبي احسن مع القرآن فيه الاثر التدبري. لأ ده انا عايز

اشتغل اكثر اعمل اثر ليه؟ تزكوي - [01:36:18](#)

لا انا عايزة بقى عايزة ارصد ان الحمد لله بالقرآن بالقرآن انا اتخلصت من الحاجة الفلانية. اتخلصت من الحاجة الفلانية اتخلصت من

الحاجة الفلانية ولزلك في التزكية ما هتنتفعكمش ختمات الدراية. لازم من هنا ورايح ان شاء الله - [01:36:38](#)

المفترض ده اللي هيبقى مفروض عليكم بعد كده اللي هيتم لكم في المرحلة الثانية عشان هو ده كأنه مشروع التخرج الاهم فيما يخص بصائر البصائر او حنة التزكية تحديدا ختمة الرعاية. ان انت معك اية بتمشي عليها ايه؟ بقيت بتتزكي بها. بتشوفي الاية دي

ايه اللي بتطهرها - [01:37:01](#)

ايه اللي بتتطوري به فاهمة؟ ازيك لازم تشتغلي على التدبر والتزكية. وده انجع واقوى الوسائل على الاطلاق. طيب لما نرجع للتعريف

بنقول ان هو التزكية ده هو في الحقيقة ايه هي التزكية؟ التزكية فعل انساني. طيب هذا - [01:37:21](#)

فعل الانساني باطني. خلاص؟ باطني. محله محله النفس. من حيس الغاية نهاية ومحله القلب من حيث الوسيلة والبداية. خلاص

كده؟ وهو عمل مركب. خلاص من ايه؟ مركب من حصول التطهير والتطوير معا. يعني الحاجتين بين عينيك النيتين بين - [01:37:41](#)

مش عايزة تتطهري بس انك لو اتطهرت وسبتي المكان ده بدون اي حاجة هتيجي حاجة تانية تحل محله. فاهمة؟ طيب. ولو اتطورت

وانت ما فيش بين عينيك التطهير هتقفي معاد التطوير عند التطوير اللي ما يعملش تطهير - [01:38:11](#)

فاهمة؟ فانت تقولي ايوا انا اتطورت ماشي بس انا عايز اتطور التطوير اللي يعمل ايه؟ تطهير فعائز اشتغل على نفسي كثير. تمام؟

فهو عمل مركب من الايه؟ من التطهير والايه؟ والتطوير. طيب عمل مركب من التطهير والتطوير. ومقياسه مقياس التزكية. خلاص -

[01:38:28](#)

ومعياره خلاص اول حاجة التخلق. والحاجة الثانية الاثر السلوكي. الذي حصل. الاثر السلوكي اللي لحضرتك تمام؟ تخلق ده هو حالة

الشخص وهو يفعل الفعل ليفعله بسهولة ويسر ولم يفعله بصعوبة. يعني مش وصف الاثر السلوكي الذي حصل. فاهمة؟ ده وصف -

[01:38:48](#)

الشخص ابا ان هذا الاثر السلوكي. عشان برضو ما تضحكيش على نفسك. تقولي ما انا بقيت بعمل كذا اهو. بس بتعمله وانت ايه؟ لا

مش اللي هو كان تعريف المعنى بتاع في فائدة التدبر بقى. اللي هو الايسر والاسرع والاتم والادوم. ماشي؟ فالمهم الشاهد -

[01:39:22](#)

هذا هذا الجزء آآ او هذا هذا الشق في التعريف خلاص احنا اوقفنا على ما نسميه ما هي التزكية ماهيتها ايه؟ حقيقة التزكية حقيقة التزكية دي ايه؟ عرفنا كده تعريف الى حد كبير في ضوء اللي احنا ايه؟ طبعا فيه - [01:39:42](#)

في جوانب اخرى في التعريف لكن دا لون من التعريف اسميه تعريف التشغيلي. التعريف التشغيلي انك عرفت ان هو هذا هو نشاط انساني او فعل انساني. طيب هذا الفعل الانساني ممكن نعرفه تحت انهي تصنيف؟ يعني ممكن نقول فعل اجتماعي. نقول مسلا فعل فكري. نقول عليه مسلا - [01:40:02](#)

الفعل الاقتصادي قل عليه فعل بنائي. هو فعل بنائي. يبقى نرجع تاني. احنا كل شوية بنحط في التعريف حاجة يبقى نشاط انساني بنائي. نشاط نشاط انساني بنائي. هو هدفه الايه؟ بناء الانسان. خلاص - [01:40:22](#)

بس يتبنى انسان ما له متزكي. ماشي؟ متزكي. يبقى نشاط انساني ايه؟ بنائي. خلاص؟ عشان كده احنا بنقول هو داخل ضمن الايه؟ البناء. تمام؟ طيب. هذا النشاط الانساني البنائي. لما نيجي نبص عليه - [01:40:42](#)

هو في الحقيقة يحتاج الى منهاج. يحتاج الى ايه؟ منهاج لازم يكون فيه منهاج. يعني كده كده احنا الحمد لله السرعة التزكوية واضحة. طريقة معروف واضح ماشي؟ لكن في اشكال ان الطريق التزكوي باختصار هو طريق الدين هو الوحي هو الشريعة ما فيش اشكال. الاشكال - [01:41:02](#)

الكبير فين؟ من هاج التزكية. منهاج التزكية. ماشي؟ طريقة التزكية. احنا قلنا باختصار الشريعة دي الطريق ولمنهاج الطريقة ماشي طريقة التسجيل خلاص الطريقة اللي احنا نسلك بيها بها خلاص الطريقة لأ هي مش الكيفية لانها اعمق من الكيفية شوية. يعني هي حاجة اوسع من الكيفية. يعني فكرة الكيفية دي بتتكلم دي اللي هي الآلية والمنزومة - [01:41:32](#)

لكن منهاج ده بيجابو على اسئلة كتير. الطريق طوله قد ايه؟ معالمه الكبيرة ايه؟ فاهمة بيجابو عن حاجات كتيرة تخص منهاج كده منهاج ده فيه الغاية فيه فيه المراحل فيه الوسيلة والبداية نقطة البداية انما الآلية والمنزومة التشغيلية ربما تكون ايه يعني آآ حاجة جوة هذا - [01:42:02](#)

الملمشة يعني منهاج يحتاج دائما منهجية. منهج يحتاج ايه؟ منهجية. المنهجية دي بقى فيها مسلا مواصفات للمزاكرة ها ومواصفات للمتزكي خلاص وادوات التزكية ادوات التزكية نفسها وسائل التزكية كل دي اجابات مهمة عن ما نسميه بالايه؟ بالمنهجية. تمام؟ يبقى هذه التزكية التي عرفناها هي - [01:42:22](#)

ببساطة شديدة جدا جدا بتصف المخرج النهائي. انسان متزكي. يعني ايه متزكي يعني هذا الانسان قام بنشاط انساني بنائي بني. هذا النشاط الانساني البنائي كان عبارة عن نشاط زهر ولا باطن؟ باطل. والنشاط الباطن ده كان على مستوى؟ النفس بشكل من ناحية الغاية والنهاية. حصل فيها كده. وكان اشتغل على القلب من ناحية الايه - [01:42:52](#)

والايه؟ والبداية. وايه اللي حصل في هذا في هذه النفس؟ ماشي؟ حصل فيها ايه؟ هو عبارة عن نشاط مركب مركب من ايه حصل فيها حاجة مركبة مش حاجة بسيطة. ايه الحاجة المركبة اللي حصلت فيها؟ هي عبارة عن ايه؟ عن تطهير وايه؟ وتطوير او تصفية وتنمية. معيار مقياس هذا - [01:43:22](#)

التصفية والتنمية الذي حصل هو كذا كذا فهمت؟ انا كده باوصف في ايه؟ انا باوصف في المدخلات ولا باوصف في المخرجات ولا باوصف في العمليات؟ هذا التعريف بيوصف ايه؟ في الحقيقة وصفه الاساسي للمخرجات. بيوصف لي شكل المنتج اللي هيخرج في الاخير. الانسان الذي تزكى - [01:43:42](#)

النجاح في عملية التزكية. واضح؟ لكن لا شك هحتاج ان احنا نعرف بقى ايه؟ الموت خلاء نحتاج نعرف العمليات اللي هتجري. العمليات دي بترتيبها ايه؟ نعرف المدخلات ونعرف العمليات. خلاص؟ ولما - [01:44:02](#)

ونعرف المدخلات ونعرف العمليات ونعرف القياسات هو ده نقدر عليه المنهجية. كله على بعضه هو دي الايه؟ منهجية التزكية ومنهجية تزكي اما نبقى عرفنا كل هذه التفاصيل ان المنهجية دي فيها كل هذه الاشياء اللي احنا بنحكي فيها. طيب الان فيما يخص التزكية احنا عرفنا - [01:44:22](#)

الحمد لله الماهية المعنى والماهية. واتكلمنا عن الاهمية قبل كده. يعني مش هينفع نعيد الكلام على الاهمية. هنا ليه اتكلمنا عنه تفصيلا قبل كده الاهمية نفسها لما نبص عليها لما احنا بنقسمها اهمية واقعية خلاص موجودة في الواقع - [01:44:42](#)
اه ودي اللي مسلا اتكلمنا عنها في اه دوائر الابتلاءات. دوائر الابتلاءات بتشوف بتخلي الانسان محتاج يتزكي. طول ما انا عايش في دي مش طب ما انا عندي اصلا عندي اصلا كده كده افات اصلية وعندي افات ايه؟ جينية وعندي افات بايه؟ ما بتخلصش -

[01:45:02](#)

ازا ما ينفعش ما ابقاش بتزكى. يعني لو مش بتزكى عشان خاطر الافات الاصلية خلصتي عليها زي الفل. آآ عندك الجينية خلصتي عليها واخر حلاوة انت عندك مصيبة اسمها البقية ما بتخلصش - [01:45:22](#)
ما بتخلصش اصلا ده انت كل ما تغيري مكان بيحي قفالك جديد تغيري الزمان بيحي بتغيري ميدان بيحي حاجات جديدة يعني السن نفسه مع تطوره في افات بتزهر. المكان مع تغيره في افعال بتزهر. يعني حاجات الميدان مع تغييره البني ادمين تعاملي معهم تزهر -

[01:45:36](#)

فازا الانسان يعني حتمية التزكية حتمية وجودية. حتمية ايه؟ وجودية. عشان كده بنقول مسلا الاشكال التزكوي اشكال وجودي. الاشكال التزكوي اشكال ايه؟ وجودي. دي حاجة بنسميها بالتحديات الوجودية. التحديات الالية؟ يعني طول ما انا موجود التحدي ده ايه - [01:45:56](#)

موجود. انا مرتبط بوجودي. مرتبط بايه؟ بوجودي اصلا. خلاص؟ لما نروح للمسألة الفطرية والمكتسب. انت ربك بفطرة هذه الفطرة ايه اللي بيحصل لها؟ المفترض ان الفترة دي اللي كان فيها مسلا الايمان الفطري بيحي وراها ايمان ايه؟ مكتسب - [01:46:16](#)
كان في عقيدة فطرية يقولها عقيدة مكتسبة ايه اللي حصل في العقيدة الفطرية والامام المكتسب؟ عمل ايه؟ عمال يخبط الدنيا. فدي برضو بياكد على الحاجة الوجودية. هذا طراً على الفطرة ويطراً على الفطرة ولا زال يطراً على الفطرة. دي كده بنسميها الاهمية الالية؟ الاهمية الوجودية - [01:46:36](#)

اهمية وجودية مرتبطة بوجودك انت. في اهمية واقعية بقى مرتبطة بالواقع اللي انت فيه. معظم مشاكلك سواء كانت عمرانى ولا ايمانى ولا بدنى ولا مرتبطة بالتزكية. طول التزكية. فعلا انت كل اهنأ اطيب الناس عيشا ازكاهم - [01:46:56](#)
اطيب الناس عيشا ازكاهم دنيوي حتى. اطيب الناس عيشا ازكاهم. لان فعلا معزم اللي منك عليك حياتك هو مرتبطة فاطيب الناس عيشا ازكاه. والواقع النهاردة بقى لازم تطلي عليه اطلالة اخرى. تطل عليه اطلالة اخرى ايه؟ ان كل الاشتغال - [01:47:16](#)
اللي بيشتغلوه شياطين الجن والانس على النفس. كل الاشتغال اللي بيشتغلوه شياطين الجن والانس على الالية؟ على هم ما بيشتغلوش على ما بيشتغلوش في الكلام الفاضي. بيشتغلوا في في البنية التحتية فاهمة؟ فكل الاشتغال اللي بيشتغلوه شياطين الجن والانس على الالية - [01:47:36](#)

على النفس اشتغل على النفس عايز يضرب في النفس دي لانه لو اودع في النفس افة مش سهل بقى هو هو الافة دي خلاص كده هو حد عمل ايه؟ حد عمل ايه؟ راح جاب عزز يعني حاجة ريحتها وحشة وراح حطها في كل دقيقة. كل الماية اللي طالعة من الكولدير - [01:47:56](#)

بس. هو بيشتغل على دي. قدام القصة يروح يرمي افة في النفس من تحت. فكل ما يصدر عن النفس دي ايه؟ زي حديث خالو معاوية انما الاعمال كالوعاء. فان طاب اساله ايه؟ طاب اعلى. وان خبث يسلو خبث اعلاه. دي بنسميها الاهمية - [01:48:16](#)
واقعي ان الشياطين الجن والانس بتشتغل على النفس. غير بقى نشياطين الجن والناس بتشتغل على النفس دي حاجة خطيرة جدا جدا. ان الانسان طول ما هو في الدنيا طول ما هو عايش في الدنيا الافات دي ما بتبطلش يعني وخصوصا في الزمن ده كثرة الافات التي تصيب النفس - [01:48:36](#)

كتير اوي اوي اوي. يعني يمكن غير اي زمن تاني. كثرة الافات اللي بتصيبنا. والاسوأ من كده بقى ان النفس نفسها تتزاهر مع الانسان يعني بتساعده بقى اكثر على كده. لان قلنا الحالات الثلاثة بتاعة النفس حالات النفس مش انواع النفس. ابوة كونها امارة

ممکن هل كونها لوامة وكونها مطمئنة؟ دي الحالة النهائية للنفس. الحالة اللي انت تسيبها للنفس. اللي هو بقى فرحان بها بقى فرويد بقى يقول لك الايجو مش عارف والسوبر ايجو مش عارف والضمير والهبل ده. بعد ما يقعدوا بقى هو دي حالة النفس. فحالات النفس النفس نفسها لما يبقى - 01:49:16

هيبقى مين اللي اغلب عليها؟ اغلب عليها حالة ايه؟ نمارة بالسوء. فاذا طابت يغلب عليها حالة النفس الطيبة ماشي اه النفس المطمئنة والنفس اللوامة. فاهمة؟ فلما تبقى طابت بس موسوسة في افة الوسواس يغلب عليها الايه؟ اللوام. يعني النفس - 01:49:36

في ايه؟ نفسي في الاخير كمان هي بتتظاهر فده بنسميه الايه؟ الاهمية الواقعية. الاهمية الشرعية في منها بقى اهمية اهمية. بنقول احنا الاهمية الاخروية والاهمية الدنيوية. التزكية اصلا اهم شئ يخلصك في الاخرة. احنا اصلا تصنيفنا عند ربنا - 01:49:56

ربنا في الاخرة طبقا لايه؟ للنفس دي زكت ولا ما زكتش؟ واحنا عدى علينا النصوص بتاع كده. ولا يزكيهم خلاص؟ ان انت عايزة

تتزكي عشان ربك يزكيك عنده. الاهمية الدنيوية لما نبص عليها في اهمية ايمانية وفي اهمية عمرانية - 01:50:16

في اهمية وجدانية. الاهمية الايمانية طبعاً مش هنفصل فيها يعني اه ربنا وعد بالفلاح وعد بالرضوان. هي مهمة الانبياء وحملة لواء

الاصطفاء والنصوص كتيرة جدا جدا واتعرضنا لها في فيما يخص هذا الباب. دي الاهمية الايمانية. الاهمية الوجدانية - 01:50:36

معظم ما يصنف اليوم على انه امراض نفسية هو له ارتباط بتزكية النفس. اللي عندها قلع وخوف عندها مش عارف فوبيات ورهابات

اللي عندها اكتئاب. فاهمة؟ كل هذه الامراض النفسية لها ارتباط بايه - 01:50:57

نفسها. ولذلك اللي بيحصل اوتوماتيك ان لما بتبدأ تقربي من ربنا ولما بتبدأ فعلاً يعني كثير جدا من الناس تقول لك انا قبل الدبلومة

كان عندي النفسية وعندي مش عارف ايه وكنت بعمل ايه وباخذ علاج ايه فعلاً مجرد ايه اللي حصل لها؟ لون من التزكية حصلت في

نفسها. التزكية دي نفسها - 01:51:17

مكان لهزه الامراض الوجدانية اصله الافات الوجدانية. حتى من الناحية العمرانية زي ما قلنا معظم الناس حتى اللي هم فشلة عمرانيا

عشان برضو النفس دي ما تزكتش نفس فيها الكسل فيها البخل فيها فيها. فسبحان الله النفس اطيب الناس عيشا ازكاهم. سواء كان

ايمانيا ولا عمرانيا ولا وجدانيا - 01:51:37

على كل الاصعدة. ده اللي احنا بنسميه الايه؟ الاهمية. خلاص؟ طبعاً الكلام فيها كثير قوي بس ده مش محل بسطو. بس انا بس بجمع

آ الكلام. هيبقى نحتاج بعد كده كلام ان شاء - 01:51:57

الله! المشروعية طبعاً يعني الى حد كبير اللي احنا يعني اتكلمنا فيه. لكن هيتبقى لنا مجموعة اشياء برضه نللمها كده تخص ان شاء

الله التزكية سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد انك - 01:52:07