

د.شريف طه يونس | بصائر منهاجية | الحلقة 05

شريف طه يونس

نوره يملأ كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلال ظلما. نتبصر كل الطرق. انا الحمد لله تعالى نستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه يهدى الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. طيب احنا في البصائر المنهجية للمستوى الثالث آآ اللي بنتكلم فيه عند اه التزكية والتربية واحنا كنا في اه تقريبا اخر محاضرات في الحديث عن هذا المستوى اه - 00:00:30

اللي بنتكلم فيه عن ملخص البطاقة التعريفية تزكية وبهذه البصيرة المنهجية حضرتك كلامي عن التزكية دي انا حتى اما كنت كاتب عندي كده في التحضير كنت كاتب دبلومة صناعة المتزكي. يعني آآ - 00:00:50

يعني هو حقيقة يعني يصلح الامر ان يكون كذلك. يعني فعلا ان ده يبقى هو بمثابة دبلومة خاصة لصناعة الانسان المتزكي. اللي هو هو يا ربيت بقى نفهم التزكية وما يتعلق بها وكده. آآ لأن طبعا هو فيه آآ دايما احنا في الصناعة بنقول فيه - 00:01:10 الصيانة والصناعة الصيانة والصناعة. ففي صيانة قبل الصناعة وفي صيانة بعد الصناعة. يعني الانسان يحتاج يصوم التزكية الفطرية احنا كلنا فطريا خلقنا ايه؟ ازكياء. كلنا خلقنا ايه؟ طيب حتى يا دكتور مش لسه بتقول ان احنا كان عندنا افات اصلية او عندنا ابتلاءات اصلية الابتلاءات الاصلية والافريقية دي محتاجة تزكية. ايوه عندنا الحاجات دي بس قلنا ان واحنا بنشرح - 00:01:30

سيحدثني يعني قلنا ان اه قصاد هذه الابتلاءات الاصلية اه هي ثغرات او افات لو كانت قصادرها احنا عندنا مميزات فطرية. المميزات الفطرية اللي عندنا كفيلة بانها تجنبنا كل الاثار السلبية لتلك الایه؟ لتلك الثغرات آآ او الافات او الابتلاءات الاصلية. مفهوم الحلة دي - 00:02:00

يبقى انا اصلا كده ابتداء فطريا انا جوايا الحاجتين. جوايا سقافة او ثغرة او ابتلاء اصلي او جيم. موجود في اصل خلقيتي ان انا هلو جزوع من نوع مثلا ده في اصل خلقيتي او موجود مثلا - 00:02:30 جينيا الجينات اللي خدتھا من ابويا او امي او عيلتي او الجنس بتاعي كله مسلا كمصري او هندي او مغربي. آآ في خدت انا حاجات دي اللي اسمها الابتلاءات الایه؟ جينية. الجينية اللي خدتھا ابتلاءات بتاعة الجينات دي او الحاجات الوراثية دي هي ابتلاءات. احنا بنقول عليها ابتلاءات - 00:02:50

عشان هي فيها اختبار بنقول عليها تحديات بس هي في حقيقتها ثغرات او افاء يا اما افة يعني حاجة فيها مشكلة يا اما ثغرة محتاجة السد طيب هذه الابتلاءات اللي هي تحديات اللي هي في حقيقتها افات او ايه؟ او ثغرات. احنا ازاي ازاي نسد الثغرات دي؟ او ننطهر من - 00:03:10

تلقي انت اوضع بداخلك برضه انت مميزاه. المميزات دي تساعدك على ايه؟ على سد هذه الثغرات التطهر من هذه الافة. ايه الدليل على كده؟ الدليل على كده ان احنا بنتكلم فيه اصلا في سورة الشمس. طيب ربنا قال ونفسی وما سواها - 00:03:30

همها فجورها وخلاص. وتقواها يعني ايه بقى؟ سواها يعني هي فيها ايه؟ هي هي على السواء السواء مش كامل السواء. على سوء. يعني ايه على السواء؟ زي ما الهمت فجورها الهمت ايه؟ تقواها. يعني الهمت من التقوى ما تسد به الثغرات - 00:03:50 او الافات التي تفضي بها الى الفجور. واضح؟ يعني انت اي حاجة جواك انت الهمك الله ذاك. فالانسان اصلا فطريا كده هو قادر يعني

يقدر بيقى لما بيكتسب بقى ولذلك التزكية بالاساس هتتوجه لايه بقى؟ هتتوجه اصلا للابتلاءات البيئية - 00:04:10
الاصل من التزكية المكتسبة ها هتتوجه للابتلاءات الایه؟ البيئية المكتسبة. لأن اللي هي الاصلية والجينية دي مش مكتسبة واضح ان التزكية بتتوجه ليها. طب احنا بقى عندنا اشكال ان احنا اساسا للأسف الشديد عملنا ايه - 00:04:30

هذه الابتلاءات الاصلية وتلك الابتلاءات الجينية احنا ما اتربيناش في بيئات تخلينا نقدر نايده؟ نسدها بالمميزات الاصلية. يعني المفروض ان انت مسلا لو عندك افة البخل دى انت وخدتها في جيناتك وخدتها مسلا من من ستك ام ابوك. ماشي؟ وانت اللي بتربيك ام - 00:04:50

امك ما هياش بخييل. فالمفروض ايه اللي يحصل؟ ان امك دي تساعدك على انك تعملى ايه؟ على انك تتخلصي من هذا الابلاء جي بس ده محصلش انتي نفسك بالعكس عادي اتربيتي على ان ده كوييس وده احسن ده نوع من الحرص طب وانا اتعب نفسي عشان غيري ليه انانية - 00:05:10

اتربىتي انت يا علاء فما فاللي اقصده ان احنا كان المفروض بالابتلاءات الایه؟ آآ المفترض بمميزات اللي هي الاصلية اللي عندنا او الجينية كنا ندفع هذه الابتلاءات اللي الاصلية او الجينية. واضح؟ بس ده ما حصلش. اذا اصبحت التزكية المعاصرة او انت كفرض - 00:05:30

او صاد او عين او لا اصبحت مطالبة تستغلي على كل الابلاء. طالما تستغلي على الابتلاءات الاصلية بقى اللي هي اصلا ما سواه كانت افات او ثغرات ما تسدتش وعلى الجينية او الوراثية وعلى اللي ايه؟ البيئية المكتسبة. وانت بتتكلمي عن الفطري وعن المكتسب. او على اللي في - 00:05:50

بس خلقتك وعن مكتسب واضح؟ الاشكال الكبير بقى في ان في الاصلية دي او الجينية ان البيئة عملت فيها ايه؟ زودتها بزيادة في التزكية محتاجة تستغلي على هذه الایه؟ على هذه الثالثية. المهم فاللي اقصده ان احنا المفترض ان الانسان - 00:06:10

محتاج صناعة وقبل الصناعة دي في صيانة وبعدها في صيانة. صيانة قبلية المفترض للتزكية الفطرية ده اللي احنا بنفترض نحاول نعمله على قد ما نقدر مع الاطفال. هنشتغل اكتر في الصيانة الفطرية للايه؟ للتزكية. تزكية الفطرية - 00:06:30

ربنا اعطاه ايه فهو في اصل خلقته عنده مميزات المميزات دي هي مطهرات ومطهورات المميزات دي اصلا تساعدك انه يظهر وايه او يتظاهر ويتطور. طيب ومحتجين صيانة بعدية بيقى فيه صيانة قبلية عرفناها. طيب وفي الصيانة بعد ايه؟ صيانة بعدية الایه؟ لهذه التزكية المكتسبة التي حصلت. فمش هيبيقى هم - 00:06:50

اللباس الصناعي بيهمك الصناعة والایه؟ والصيانة. طب انا لو مسلا حد لسه صغير بيقى همي ايه؟ الصيانة والصناعة. الصيانة والایه والصناعة صيانة رصيده من التزكية الفطرية خلاص؟ وصناعة قدر كافي من التزكية الایه؟ المكتسب. طب انا دلوقتي انا - 00:07:20
واحدة كبرت هيبيقى الشغل اساسا على ايه؟ على الصناعة. بس برضو فيه صيانة. لأن انت ممكن واحدة كده في اصل خلقتها جدعة آآ شاهمة في حاجات كده لطيفة. فهزه المميزات اللي هي اصلا المميزات دي مطهرات ومطهورات. ممكن يتم استثمارها في ايه؟ في دفع - 00:07:40

فهزه الایه؟ الاشكال. تمام؟ طيب. المهم صناعة المتزكي المفترض طالما انا عايز اصنع بيقى انا لازم الاول اعرف ماهية التزكية دي ومعناها وده اتكلمنا عنه وبعد كده نعرف الایه الاهمية زي ما قلنا سواه كانت اهمية - 00:08:00

واقعية ماشي او شرعية والشرعية سواء كانت دنيوية او اخروية والدنيوية دي سواء كانت ايمانية او وجودانية او عمرانية ايا كان حسب ما ايه؟ ما بما فيها وزي ما قلت هذه الاشياء النصوص فيها حاضرة يعني مسلا المفترض في الاهمية الایمانية مسلا في الدنيا عند ربنا ربنا القى به افلح من - 00:08:20

قد افلح من زakahا فيعني واحد في الدنيا التزكية دي خطيرة جدا ان هو ربنا ربط الفلاح بالتزكية يعني ربط الفلاح بالتزكية دي مش حاجة هيئة اصلا. ربنا القد يفلح من تزكي وقد افلح من زakah. مثلا في في رضوان الله عز وجل وغيرها من الامور - 00:08:40
مسلا مهمة الانبياء وحملة لواء الاصطفاء. برضو الانبياء هنجد ان مهمتهم اختصارها انها تزكويه. ان هذا لفي الصحف الاولى صحف

ابراهيم وموسى. يبقى اللي هو في الصحف الاولى قد افلح ايه؟ من تزكي وذكر اسم ربه فصل لحد الدنيا والآخرة خير وابقى. آآ سيدنا عيسى نفسه وصفه بانه ايه - 00:09:00

غلام زكي وسيدنا يحيى بذلك المهم في الجنة في الآخرة الوعد بالجنة الوعد بالنعمة من النار خلاص لما ربنا قال وذلك جزاء من ايه؟
ايه بقى وذلك جزاء من تزكاه - 00:09:20

جنات تجري من تحتها. ومن قبلها هنلاقي النعمة من النار. ماشي اه ده وذلك جزاء من تزكي. ربنا وعد من تزكي ده بافضل الوعود في
الاخرة. تمام طيب بربو من الحاجات مزاهر الاهمية يعني بربو الحاجات العكسية بقى الصورة العكسية العواقب السيئة - 00:09:40
لقد افلح من زكاها وقد خاب من دساه. انا شرحتها بتفصيلاً دعي. يعني مش المشكلة بقى ان انا مسلا واحد يقول لك ايه انا لو ما
تزكتش ما تبقاش افلحت مش دي المشكلة قاعده كده في النص لا ده في ايه؟
خاض من دسر وقد خاض من دساه. بربه - 00:10:10

في صورة الاعلى وفي الشمس وفي الليل. الشخص اللي هو ما تزكاش بيتوصف دايماً بانه ايه الاشقي الاشقي مش الشقي الاشقي
ولذلك فعلاً لما بقول ايه اطيب الناس عيشاً ازاكاهم - 00:10:30

في الدنيا وفي الآخرة. يعني مثلاً احنا ربنا سبحانه وبحمده في سورة مثلاً الليل مثلاً. بنلاقي ايه نلاقي ربنا يقول سبحانه وبحمده آآ^آ
يقول آآ فانذركم نعلم ناراً تلظى لاصلاحاً الا الاشقي. الذي كذب - 00:10:50

تولى وسيجنبها اللاتقى الذي يؤتى ما له ايه يتزكي. فتوسط بانه الاشقي. تيجي مثلاً في سورة في سورة الاعلى آآ ذكر ان نفعت
الذكرى ايه؟ سيدرك من يخشى ويتجنبها الایه؟ الاشقي. الذي يصلى النار الكبيرة ثم لا يموت فيها والاحياء قد افلح - 00:11:10
فعكس المتزكي على طول مين؟ مش السقي الاشقي مش بيجي الشقي ايه الاشقي؟ تيجي تشوفي في سورة عندنا صورة
الشمس آآ ربنا بيقول كذب التمود بطغوها اذ انبعث اشقي - 00:11:30

فبرضو دي متعديش كده ان التلاتة في التلات مواطن بيتوصف بانه الایه؟ مش الشقي ده ليه؟ الاشقي. طبعاً دي مش الشقاوة بتاعة
الحركة العيال الصغيرة تمام || وللشباب الشقيقة ولا الواد شقي لا الشقاوة دي الشقاوة بقى يعني ف منهم شقي وسعيد فاما - 00:11:50
شقوا فايه؟ ففي النار. نسأل الله العافية. هو ده مش الشقي بتاع الشقاوة. فمنهم شقي وسعيد. طيب ده كده يعني ما يتعلق بالممية
والاهمية ما يتعلق بالمشروعية المشروعية اللي هو احنا بنقولها ليه - 00:12:10

المشروع ايه؟ يعني احنا طبعاً فكرة ان التزكية مشروعة ولا مش مشروعة؟ يعني هي مشروعية نقول اول مشروعية ولا ممنوعة؟
مشروعية طبعاً. خلاص؟ ما ربنا امر بها وصى بها والكلام ده. بس يمكن اللي تهمنا اكتر قضية درجة المشروعية. درجة مشروعيتها
الى اي مدى هزه التزكية مشروعية - 00:12:30

مشروعيتها ايه؟ انهي درجة مشروعيتها؟ يعني هل مسلا هي مستحبة ولا طبعاً طالما مشروعية بقى مش مكرهه ولا محمرة خلاص
طب هي مسلا مباحة ولا مستحبة ولا واجبة خلاص طب ولو افترضنا مسلا انها واجبة واجبة انهي - 00:12:50

راجل من الوجوه ماشي ده الحقيقة يعني || مش هنقدر نقوله بنفسنا النصوص هي اللي هتقولنا وفي نفس الوقت غير ان الصين ان
هي تقول لنا ان آآ الى حد كبير الى حد ناخد بالنار من بعد اخر مش بعد بس درجة المشروعية - 00:13:10

مدة المشروعية قد ايه؟ يعني ولذلك هتتيجي بقى اللقطة اللي بنأك علىها دايماً وهي ان التزكية وزيفة عمر رسالة حياة فاهمة يعني
مش حاجة انت مسلا مرحلة في عمرك بتعدى. يعني طول ما انت بتتنفس بتنزكي - 00:13:30

نقطة تنفس الذكي. هذا شيء لا يفارق الانسان حتى الا مع خروج انفاسه. واضح؟ بل اصلاً زي ما قلت هي قضية اصلاً انسان معه
وابويا معه في الدنيا وفي الآخرة. في الدنيا وفي الآخرة. يعني مثلاً من الحاجات اللي تستوقفنا جداً ان احنا آآ - 00:13:50

آآ سيدنا آآ عيسى وهو يقول وقد نطق في الصبا يقول واوصاني بالصلة والزكاة ايه؟ ما دمت حياً. ما دمت حياً. دي فكرة ايه؟ لما
دمت حي بيقى بعمل ايه؟ بتزكي. وقلنا على الراجح ساعتها ان الزكاة دي مش الزكاة اللي هي الزكاة يعني بتاعتتنا. خلاص؟ راجع

الزكاة اللي هي زكاة النفس - 00:14:10

او صاني بالصلة والزكاة ايه؟ ما دمت حي. فلذلك ده كده شعار للحوار ده. شعار للمشروعية ما دمت حيا خلاص ولذلك بربو دي مش حاجة ايه بتصر كده فالصلة بالزات والزكاة دي قضية حياة - 00:14:40

احنا الصلة مسلا علاقتنا بتنتهي بها امتي؟ مع خروج الانفاس. يمكن مسلا الصلة من الحاجات العجيبة جدا اللي ما فيش عذر بيوقها خالص يعني مسلا يعني تيجي تبصي تلقي مسلا واحد مش قادر يصلني مسلا وافق يصلني قاعد يصلني راقد - 00:15:00 يصلني مش عارف ايه عنده حاجة في انه في اقساط ده راجل يصلني فين؟ يصلني في يصلني في الجهاد. صلة الخوف. مم. فالصلة دي مش ايه يعني لدرجة واحد الصحابة خايف العصر يطلع عليه فيصلني وهو ايه وهو يعني يصلني هو راكب الحصان بتاعه وداخل على العدو - 00:15:20

فيعني الصلة ايه مسلا وزيفة حياة وزيفة عمرية نفس القصة التزكية كده ولذلك للأسف الشديد من الحاجات المحزنة ان احنا بنوصيمهم بالصلة ولا نوصيمهم بالزكاة. يعني بنركز احنا على الصلة مش مركز على اه الزكاة. والله حتى - 00:15:40 لو على معناها المالي حتى لو الزكاة على معناها المالي نفسه ولان ده برضو من الحياة التي ينبغي انه ينتبه لها وانا فصلت فيها وانا بتكلم عن التزكية في السنة وفي غيرها يعني الربط بين البذل والبذل من وقضية التزكية. مبدأ الموضوع - 00:16:00 الانسان يعني عشان نجهز الشخص للتزكية نجهز للبذل. نجهز للبذل. البذل بكل معانيه. ما يبقاش ما يبقاش يعني بخييل بوقته بمالي وبجهده بفكره. يعني دي من الحاجات اللي تاييه اللي هتصنع نفس ايه؟ ولذلك فعلا - 00:16:20 معظم النفوس الخبيثة هتلaciها مش ايه؟ مش بذلة. والبذل بمفهومه العام. وانا قلت كده قلت ده قبل كده البذل اللي هو من الاصل والنفل. ولذلك تجد مثلاً معظم النفوس دي ممكن تبدل من شيء وما تبدلش من شيء ايه - 00:16:40 اخر يعني مش ما يقدرش ومش كل حاجة بيبذل من اللي سهل عليه عنده اللي يسميه البذل من السهل. البذل من الايه؟ من السهل انما ما ينزلش من حاجة تانية ممكن حد مش متعلق او بالفلوس بيدل بس ممكن تلaciها تدي الفلوس بس مش ممكن مسلا تدي حاجة بتاعتها. مش ممكن - 00:17:00

ان مسلا تسلف مش عارف فلانة دي مسلا البندانة بتاعتها ولا مش عارف ايه ولا مش على اعتبار مسلا ان دي حاجة شخصية وانا ما احبش حاجات بجسمي لأ يعني - 00:17:20

طب انا تحب تقولها يعني بس بدرجة فعلاً يمنعون الماعون الدبوس بتاع مش عارف ايه فاهمة يعني ايه المهم عندهم منطق البذل السهل خلاص وفكرة برضو البخل وفكرة فبدائية تزكية النفس الايه الزكاة دي - 00:17:30 يعني يحصل هزه الزكاة. المهم فاو صاني بالصلة والزكاة ما دمت حي. ويمكن احنا حتى يمكن الكلام عن التزكية بهذه تفاصيل وخصوصاً ربطة بالصلة كنا اشرنا ليه احنا في اطفاله من الصلة لما شرحنا اطفالنا للصلة. كنا اشرنا لهذا المعنى وأهمية هذا المعنى في الحقيقة فيما يخص - 00:17:50

الصلة اصلاً. لان منشأ كل افات النفوس البخل. كل افات النفوس يعني منشأ البخل ولذلك بخل من اعزم مواطن التزكية على الاطلاق. من اعظم مواطن التزكية على الاطلاق. طيب. هم - 00:18:10

بالصلة والزكاة هم ايه؟ زكاة ايه؟ ما دمت ما دمت حي. طيب بنجي نبص برضو للتزكية احنا قلنا بقى عايزين نشوف درجة المشروعية الى اي مدى؟ يعني مسلا هل دي مسلا واجبة؟ ولا فرض - 00:18:30 ولا ركن ولا مستحبة ولا ايه طيب احنا قلنا ان التزكية التزكية تدخل تزكية قلنا انها اجمالية ولا تفصيلية؟ تفصيلية. اذا التزكية ما بتاخدش حكم واحد. يعني من التزكية ما هو - 00:18:50

اهم اركان الاسلام على الاطلاق. التطهر من الشرك. والتزكية في وقت بتبقى ايه؟ ركن اهم اركان الاسلام على الاطلاق. لا يتم هذا الركن من اركان الاسلام الا بالتزكية. ولذلك التزكية - 00:19:20

بنسميتها عبودية وسائلية. عبودية ايه؟ وسائلية. ولذلك تيجي تقولي لي اه. طب ما هي مهمة قوي كده. هي ليه مش ركن زي الصلة؟ مش ركن زي الصوم؟ مش ركن زي كذا انها عبودية ايه؟ وسائل ايه؟ لما نيجي نتكلم في العلم مسلا. ها؟ هنقول العلم ده ايه؟ ركن ولا

واجب ولا مستحب ولا ايه بالذبيط - 00:19:40

ده عبودية ايه؟ وسائلي. العبودية وسائلية. هو العلم بلا الله الا الله. ركن من اركان افرض الفرائض على الاطلاق. العلم بلا الله الا الله.
طيب والتزكي من الشرك افرض الفرائض على الاطلاق. فاهمة - 00:20:00

في اسم العبودية ايه؟ وسائلي. فما نقدرش نقول انت محترمة التزكية دي في الواجبات ولا في المستحبات هي هزه العبوديات
الوسائلية وسائلية ليه؟ لأن ايه الغاية مسلا؟ الغاية بيقى حصل توحيد. عشان يحصل التوحيد ده - 00:20:20

ماشي ومحتجين نتطاھر من الشرك. صح؟ ما هو واحد مسلا بيشرك بيقى واحد ازاي؟ هزا العلم خد خد الحكم كانوا بيقولوا بيكولوا
ان الوسائل لا احكام المقاصد. ايه المقصد ان انا اكون موحد؟ المقصد اكون موحد. الوسيلة ايه - 00:20:40

العلم تزكية فازا العلم ده خد ايه؟ هو وسيلة. الوسائل لاحكام المقاصد مقصد التوحيد الوسيلة ليه؟ العلم وسيلة تزكية وسيلة.
وعندهم قاعدة تانية يقولوا ما لا يتم الواجب الا به فواجع وفيها شوية ايه؟ تحريرات كده. مش ده - 00:21:00

الوسطى بس بقى واضح جدا. ان العلم بلا الله الا الله ركن. واحد ايه؟ واحد حكم ايه؟ لأن لما بيجي نقول النهاردة التوحيد ركن.

التوحيد ده ايه؟ ده النهاية. طب انا بقى المنزومة بتاعة - 00:21:20

دي كلها منزومة تحقيق التوحيد كلها. ليه بقى؟ طب حد هيقول اذا كل ما يخص عملية التوحيد بيقى مسلا من ركن. يعني مسلا
دراسة كتاب التوحيد لشيخ الاسلام محمد عبدالوهاب ركن من اركان الاسلام؟ لا. بيقى نتكلم لا بنتكلم على الوسيلة التي لا يتم الا بها
00:21:40

لان انا ممكن انا اتعلم التوحيد من كتاب غيره. واضح؟ ممكن اتعلم التوحيد اصلا مش بالكتب خالص تعلموا بالسماع. فاهمة؟
انما سوا من كتاب سواء كان بسماع سواء كان فيديو ده اسمه ايه؟ علم - 00:22:00

في الاخر انما هل يمكن اتعلم التوحيد بلا علم؟ ازاي بقى؟ فاهمة؟ فده اللي بندي له الحكم بتاع الایه ايه؟ الغاية. او ندي له حكم
المقصود. فاهمة؟ مش كل وسائل له احكام المقاصد. والا ساعتها بقى كان بيقى الموبايل ركن من اركان الاسلام - 00:22:20

بيقى مش عارف اللي فاهمة العالم لأ. اللي هي الوسائل التي لا يتم الا بها. واضح رؤوس الوسائل مش مجرد وسائل وخلاص الوسائل
التي لا يتم اليها رؤوس السلاسل. طب نيجي نتكلم عن تزكية هل ممكن يحصل التوحيد بدون تزكي من الشرك - 00:22:40

ما يمكن كنت ازكي من الشرك ده ممكن بيجي بايه؟ يجي مسلا بسماع محاضرات بيجي مش عارف بكرزا طيب ممكن انت ذكي من
شكل الانسان يسمع محاضرات ولا يزال يشرك. تمام؟ فيبيقى لازم العلم والعمل. واضحة المسألة؟ مهم الشاهد يعني ايه الشاهد -
00:23:00

فلما نيجي النهاردة نقول الوسائل لاحكام والمقاصد او ما يتم الواجب الا به فهو واجب. او لما نيجي نتكلم على مشروعية التزكية
تزكية في الحقيقة مشروعية ايوه بس مشروعيتها ايه؟ درجة - 00:23:20

شغلتها ايه؟ بتاخذ حكمها طبقا للميدان اللي بتشتغل فيه. التزكي مثلما مثلا النهاردة. لما نيجي نقول التزكي من الكسل عن قيام الليل
واجب مستحب في صعيد التزكية ايه؟ عشان هو قيام الليل ما له؟ نافلة - 00:23:30

الي المستحب. واضح؟ التزكي من ان انا مسلا بكسلي اصلي مسلا السنن المؤكدة الاتناشر او اصلي الضحي. مستحب واضح فيياخذ
حكمه طبقا لايه؟ طبقا للميدان اللي بيشتغل فيه. شكله هي عبادة وسائلية وعائنية. ما هياش هي طبقا - 00:23:50

لان فيها بتاخذ حكمها. هزا الوعاء اللي اسمه التزكية. حطينا فيه شرك. خلاص؟ بقى ايه؟ لا ده كده بقى ده بقى ركن. هم واضح؟
حطينا في غيبة عايزين نتزكي من الغيبة ماشي؟ واجب. فاهم القصة؟ وهكذا - 00:24:10

حطينا فيه كسل مسلا عن صلاة الضحي بقى مستحب. يعني اقصد كل طبقا لاي هو وفاء. او فهو في عبودية وسائلية حقيقة واحد
شكل الوعاء بيتصاير باللي بيتحط فيه. انما هو نفسه له حكم حكم كده عام لا ما عندوش ايه؟ حكم عام. طيب ما
عندوش - 00:24:30

مشروعية عامة بس عنده درجة اهمية واضحة ان ولذلك ليه ده اللي خلانا نقول ان التزكية عبودية منهاجية العبودية ايه؟ منهاجية

لان هو عبودية فيها من بتديني منهاج لكل حاجة. منهاج للتخلص من الشرك. منهاج للتخلص من الغيبة. منهاج - 00:24:50 وهكذا بيدينني منهاج واغنية منهاجية. وحضره في كل حال. يعني هي هي حاضرة. يعني عملية باجريها على اي حال على اي ميدان اي ميدان بخش بتزكي فيه يتزكي فيه. مش كده العبودية منهاجية او عبودية وايه؟ وسائلية. لان المنهاج وسيلة ولا غاية - 00:25:10

منهج وسيم. فكل العبوديات المنهجية عبوديات ايه؟ وسائلية. وسائلهم مش عبودية التدبر وسيلة ولا غاية؟ فيما يتعلق بالعمل؟ وسيلة. وسيلة. مشروع التدبر شوية عن العمل. خلاص؟ هي لو بقى المنهاجية - 00:25:30

كده هي بتشتغل على القلب وعلى النفس والكلام ده كله. بس في الحقيقة العبوديات المنهجية عبوديات وسائلية. خلاص؟ عبوديات وسائل ايه؟ خلاص وديت وعائية زي مسلا انا عندي وعاء هو بالضبط كده رحت اشتريت وعاء اسمه التفكير. حوزة التفكير ده. فبقيت بحط في بحط فيه واتفكرا حاط فيه الاية - 00:25:50

حط في الحديث حط فيه اي حاجة. واضح؟ واجري عليها التفكير. عندي اشتريت واحد اسمه التدبر. فهي العبوديات المنهجية عبوديات وسائلية وعائية مجموعة اوعية وحط فيها. وطبقا للي احطه فيها بتاخذ حكمها. لو انا بتفكر في معنى لا اله الا الله - 00:26:10

التفكير ده ايه؟ ركن من اركان الاسلام. واضح؟ وهكذا. فهي ما ننساش الصفات دي ان العبوديات المنهجية عبوديات وسائلية او قالها وعائية خلاص؟ فالتزكية عبودية ايه؟ منهاجية عبودية وسائلية عبودية وعائية طيب لكن لما نيجي نبص بقى عليها من ناحية الاهمية - 00:26:30

هي اهميتها ايه؟ هل هي بالنسبة للعبوديات الوعائية الاخرى او الوسائلية الاخرى؟ هي ايه؟ هي الغاية انما هي غاية غيرها. يعني موقعها فين كده في المنزومة المنهجية؟ انا بقرأ او بسمع وبعد كده بفهم وبعد كده بطلع وصية وبعد كده هي - 00:26:50 القاعدة فين؟ للاخر خالص. اللي هي ثمرة كل الكلام. فهي ثمرة العبوديات المنهجية. هي بالنسبة للعبادات المنهجية هي غاية الوعود المهنية. تمام؟ طيب ولذلك برضه الاشكالات الكبيرة اللي بتواجهنا فيما يتعلق - 00:27:10

الالتزام في مسألة تنحية الوحي. وان ما فيش مركزية الوحي. ان يبقى الكلام عن التزكية هو للايه؟ برضو مسألة الالزام والاعلام. احنا الفتمن في تنحية الواحد تلت مستويات من التنحية. تنحية على مستوى المصدرية خلاص؟ للتزكية او التزكى بيبقى منين؟ يعني انا بس عايز - 00:27:30

دائما ما بين التزكية ماشيك غاية وحاجة حصلت والتزكى. ماشي التزكى ده فعل او وسيلة بنقوم به. لكن التزكية دي ايه غير بقى في النهاية التزكية الاجمالية دي غاية. لكن التزكى التفصيلي ده ايه؟ عملية من العمليات المنهجية اللي بتجري. خلاص؟ طيب. لما نيجي نبص - 00:27:50

الالتزام بقى كفاية كده ان احنا صناعة النفس الزكية او صناعة الایه؟ الشخص المتزكى ده. او المزكى. صناعة هذا المزكى او المزكى صناعة المزكى في الاخير ده لما نيجي نبص عليه. فيه اشكاليات تخص في في المصادر. مصدر اللي بنصنع منه يعني زي ما قلنا من الشرق والغرب - 00:28:10

وفي اشكاليات تخص الایه؟ المشروعية. ان لو كان الوحي هو المصدر بس بيبقى للايه؟ للاعلام مش للالزام للالزام الشديد. وفيه اشكال تخص المنهجية اللي هي منهجية العلم والایه؟ والعمل. هنتعلم ونعمل. من الحاجات المهمة برضو في - 00:28:30

الكلام عن مشروعية تزكية نقطة يا ترى التزكية عبودية صلاحية ولا اصلاحية صلاحية اصلاحية انسان بيبقى متزكى مزكى او مزكى مزكى لذلك ده برضو لازم ناخذ بالنا منه انها كعبودية برضو هي صلاحية اصلاحية ده مهم في المشروعية - 00:28:50

برضو من العبودية من طرزاً فريد يعني عبودية زمنية قضية ورحلة حياة هي عبودية عمر ماشي ده ده هيحتم ان احنا نفهم ان هذه العبودية عبودية صلاحية اصلاحية في نفس الوقت. يعني الانسان الاول يتزكي ثم ايه - 00:29:20

ازكي غيرك اتزكى ثم يزكى غيره. او يتزكى او يزكى غيره في نفس الایه؟ في نفس زات الوقت. طيب من اكتر الحاجات الخطيرة

جدا فيما يخص اه التزكية. مسألة ربطها بالوقاية من النار. الوقاية - 00:29:40

وهي من النار اه وقاية من النار. فيه نصوص كده لو اتبعناها هنشوف علاقة الایه التزكية دي بالنار او بالوقاية من النار طبعاً ده هنجد
واضح جداً في الصور اللي احنا حكينا عنها. اللي هي الشعيرة بتاعة سورة طه - 00:30:00

رقم ستة وسبعين. آآ ودي اية يعني بقول مهمة لانها يعني بردو مهمة قوي في بعد ما انتهى ابويا مش بعد ما انتهى يعني في نهاية
الكلام عن قصة آآ السحراء - 00:30:20

الصحراء بيقولو لفرعون انا امنا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما اكرهتنا عليه من السحر والله خير وابقى. انه من يأتي مجرماً فان له جهنم لا
يموت فيها ولا يحيى. ومن يأتيه مؤمناً قد عمل الصالحات فاوائلهم الدرجات العلی - 00:30:40

جනات عدن يدخلون جنات عدن تجري من تحتها الانهار خالدين فيها. وذلك جزء من تزكي. يعني على الارجح ان انه من يأتي ربه
 مجرماً ان ده كلام ربنا مش كلام الایه؟ آآ السحراء لأن السحرة يعني دايماً دى معاني اعمق شوية. خلاص - 00:31:00

السحرة وقفوا عنده والله خير وابقى. ماذا قال الله؟ قال انه من يأتي ربه مجرماً فان له لا يموت فيها ولا احلى. ومن يأتيه مؤمناً قد
عمل الصالحات. اذا مؤمناً قد عمل الصالحات دى مهمة - 00:31:20

وده تعريف من تزكي يعني ايه جاءه مؤمناً قد عمل الصالحات. ومن يأتيه مؤمناً قد عمل الصالحات يبقى هنشوف تزكي
فيها نقطتين. بذكر انا عمل ايه؟ جاءه مؤمناً قد عمل الصالحات. خلاص؟ ولم يأتيه مجرم - 00:31:40

يبقى هو تطهر من الاجرام ونشوف الاجرام في القرآن هو ايه. خلاص؟ وتطور بايه؟ بانه مؤمن قد عمل الایه؟ الصالحات ويأتي مؤمناً
قد عمل الصالحات ده كده من تزكي. ولم يأتي مجرماً. انه من يأتي من يأتي - 00:32:00

له مجرماً فان له جهنم لا يموت فيها وايه؟ ولا يحيى. طيب وده موعد بالنار. ومن يأتيه مؤمناً قد عمل الصالحات فاوائلهم دول لهم
الدرجات العلی. ايه الدرجات العليا دى؟ جنات عدن آآ جنات عدن تزن - 00:32:20

من تحتها الانهار وذلك جزء من ايه؟ من تزكي. الحقيقة الایه دى برضو محورية في حاجة مهمة جداً يعني
تأكيد على فكرة ان التزكية دى هي اقصر الطرق للنجاة من ايه؟ من - 00:32:40

وادخل الجنة. وكانه لا لا يدخل الجنة الا نفس زاكية. طيب ومن قال كده؟ احنا عندنا حديث النبي صلى الله عليه وسلم امر سيدنا
ابو هريرة انه ينادي في الناس. انه لا يدخل الجنة الا نفس - 00:33:00

مني راضي في الناس كده. يا جماعة النبي ينادي فيكم. لا يدخل الجنة الا نفس مؤمنة. طيب هل نقدر نقول لا يدخل الجنة الا نفس
زاكية. نقدر نقول كده؟ ليه؟ لاننا ما - 00:33:20

تزكي هو ايه؟ من جاءه مؤمناً قد عمل الصالح. وضحت؟ خلاص؟ يبقى لا يدخل الجنة الا نفس ايه زاكية خلاص ليه؟ لأن النبي قال لا
يدخل الجنة الا نفس مؤمنة. تمام؟ وقال الله ومن يأتيه مؤمناً - 00:33:40

قد عمل الصالحات فاوائلهم الدرجات العلی جنات عدن اه تجري من تحتها الانهار. خالدين فيها وذلك جزء من؟ تزاداد. زي ما انت
ذكى هذا المؤمن الذي ايه العمل الصالح فده حاجة مهمة جداً ربط ربط الایه؟ ربط دخول الجنة - 00:34:00

دخول النار بالتزكية. واضح مسألة مش هيتفع. طبعاً اكيد هنا التزكية على مستوى. ما هو برضه التزكية لها مستويات او لها ميادين
زي ما بيقولوا. بينما يدان التوحيد والشرك خلاص ما ما اذا واضح. الكلام ده مش هنا بس يعني ليس هنا فقط. الكلام ده برضو وده زي
ما قلنا برضه في الاهمية - 00:34:20

زي ما قلنا في الاهمية الجنة والنار بس انا بس عايز اوصلكم الى اي مدى هزه العبادة مشروعه؟ يعني زي ما قلنا المشروعه دى
خلاصاته هي مش ممنوعة بس درجة - 00:34:40

هي رايحة فين يعني؟ خلاص؟ ده راجل من شرعيته ده هو هو يعني قدرها عند الله مقامها عند ربنا. ربنا ربطها بايه؟ ربطها بالايمان
رابطها بالجنة النار ربطها برضوانه سبحانه وبحمده. رابطها برضوانه سبحانه وبحمده. فين ربنا ربطها برضوانه - 00:34:50

سيجنبها العتقى الذي يؤتي ماله ويتركت ما لا احد عنده من امد يجزئ الابتقاء او يجهز به اعلى ولسوف يرضي ولسوف يرضي

خلاص؟ ولسوف يرضي هزا المتذكى ولسوف يرضي عنه الله خلاص ولسوف يرضي - 00:35:10

طيب الربط بالجنة والنار مش هنا بس في كمان ربط بالجنة والنار واضح فين؟ واضح برضو في الصور اللي هي في الاخير دي. يعني زي ما قلنا وتلاحزوا ان الموصود بالاسقى ده هو مين؟ اللي رايح النار. اهو ده موصوف بالاشقى مع كده. فان - 00:35:30
نارا تلذا لا يصدها الا الالايه؟ العشق. اهو نارا اهو. خلاص؟ آآ عندنا في في سورة الاعلى آآ ربنا بيقول فذكر ان فعل الذكرى سيذكرهم يخشى ويتتجنبها الاشقاى الذي يصلى النار الكبرى - 00:35:50

ماشي؟ اهو. مربوط بالنار. حتى الاخير ده برضو حتى الاخير اللي هو آآ اذ انبعث اشقااه فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقيااه فكذبواه فاقعروه في دم عليهم ربهم بذنبهم فسواد ولا يخافوا عقوبات. برضو يعني فاق فاقصر الطرق للايه؟ للنجاة من النيران تزكية. تزكية. اقصر طرق النجاة من ايران - 00:36:10

طيب فكده اتكلمنا احنا عن المعنى والماهية واتكلمنا عن الاهمية واتكلمنا عن المشروعية عشان هي ملتحقة به طيب هنتكلم عن معنى تاني مهم برضو هو المصدرية. طبعا ده كلام يعني واضح الحمد لله. لكن برضو من الضروري في في صناعة المتذكرة - 00:36:30

نأك على المعنى ده ان المصدرية هي الوحي احنا نتذكى مبنين منين نجيب ادوات التزكية ومنين نجيب طرق تزكية ومنين نجيب استراتيجيات التزكية ومراحل التزكية وعمليات التزكية ومخرجات التزكية من الوحي تمام طيب بس - 00:37:00
اقيمت ملاحي دي كلمة لطيفة وجميلة وخفيفة. بس من الوحي وحده. هي دي اللقطة. محتاجين حاجة اسمها بالتوحيد كده. خلاص؟ الوحي ايه؟ وحده. وحده. اه توحيد المصدر. ما فيش حاجة غيره. طب الوحي وكلام فلان؟ الوحي وكلام - 00:37:20
والوحي على مراعاة المركزيات الثلاث. بالوحي والمصدر ولا مصدر غيره ماشي؟ اما بيبقى في الوحي للالتزام مش الاعلان ونتعامل معه بالمنهج الذي جاء في الوحي. ولذلك المعلومات اللي هتيجي عن - 00:37:40

اللي موجودة في الوحي انت المفروض تعمل ايه؟ تقولي هي دي المعلومات وما فيش غيرها. تمام؟ ولما تاخديها ما تاخديهاش للاعلام تاخديها للايه ولما تتعاطلي معها اتعاطلي معها بمنهاج الوحي. واضح؟ وفي المصدرية كده اهم نقطة كده في المصدرية نقول مركبة الوحي. ماشي؟ مركبة الوحي - 00:38:00

على مستوى المصدرية والمشروعية والالايه؟ والمناهج. طب ايه اللي يأك هزا الكلام اللي يأك هزا الكلام فكرة ان الله لم يذكر مزكيا ان في مبنين اللي يذكر من الذي يذكر لم لم يذكر الله مزكيا ايه؟ غيره. خلاص - 00:38:20
حتى ربى سبحانه وبحمده يقول بل الله يذكر من يشاء. عندنا برضو الایة بتاعة صورة التور ولو لا فضل الله عليكم ورحمته ما زكي منكم من احد ابدا. ولكن الله يذكر من شر - 00:38:50

دي اسرع حاجة. ولو لا فضل الله عليكم ورحمته ها ما زكي منكم من احد ابدا. ولكن الله يذكر من يشاء. فهمان اللقطة ان ان الذي يذكر هو الله والله ايه؟ وحده سبحانه وبحمده. ما حداش - 00:39:10

طيب هو الذي يذكر وحده ازاي؟ والذى يذكر وحده تعريفا سابقا بيعرفني ارشدني وهو الذى يذكر وحده توفيقا وسدادا هو الذى يذكر وحده استقامة وثباتا طيب بس لما هنيجي هنا في حاجات اختص الله بها وفي حاجات الله سبحانه وبحمده اعطتها لغيره. زي ان هو - 00:39:30

ازكي تعريفا وارشادا. هل غير الله يذكر تعريفا وارشادا؟ اه اذا كان بكلام الله. ببقى بقى الله هو الذى يذكر وحده تعريفا وارشادا اصدر للمعلومة واضح؟ لكن هل ممكن احد من البشر يقوم بتذكرة التعريف والارشاد؟ يقدر يعرفني ويرشدني. طيب - 00:40:00
تسجيل التوفيق والسداد. الله. بس دي بقى ولا حد هيتهم لك فيها حاجة. ولا للرسول نفسه. طيب تذكرة الاستقامة والثبات ان انا افضل مستقيم واثبت على ذلك. هو دخلة في العملية برضو. فاهمة؟ يعني دخلة برضو في التوفيق والالايه؟ والسداد. انا اقدر استقيم مثلما. بقى - 00:40:20

غاية دور غاية دور غير الله كمزكي انه يعمل ايه؟ تعرفني ويرشدنه. طيب ركز بقى عشان جه مهم. بقى احنا قلنا الله سبحانه وبحمده

لم لم يذكر مزكيًا غيره. طب ازاي اتزكر مثلا ان الانبياء يذكرون؟ بل ان ربنا نفسه - 00:40:40

اثبت ذلك يعني مثلا سيدنا ابراهيم في دعائه قال ايه؟ ربنا بعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم اياتك ايه؟ ويعلون الكتاب والحكم ده ويزكيهم هو بيزكي خلاص طيب وربنا سبحانه وبحمده لما امتن على المؤمنين لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم بعث فيهم 00:41:00 الرسول من انفسهم اتبع لمايته -

يزكيهم يزكي اهو بيزكي انهي تزكية بقى؟ ايوة المعرفة والارشاد. تزكية اللي هي دي ان هو يعرفكم ازكيائي ماشي ويرشدكم طيب والتعاهد يبقى المعرفة المعرفة التزكية البشرية تزكية تعليمية تعاهدية فقط. تعليمية ايه؟ تعاهدية فقط - 00:41:20

انما التزكية التوفيقية دي توفيق خلاص هذه لا تكون الا الله وحده سبحانه وبحمده وهذا الذي يزكي هذا الذي يزكي اه تعليما او تعريفا وارشادا او تعاهدا خلاص انما يزكي بحسب ما امر الله. يعني برضه هو في النهاية ما هو اوش مصدر. ماشي؟ هو - 00:41:50 ما هو اوش مصدر. هو ايه؟ هو مباشر لهذا الامر. هو مش ليس مصدرها. وانما بياشره ليس ليس المصدر وانما ايه؟ ومبادر بياشر الامر ده مش اكتر من كده هو مش مصدره. هو ما بيختروعوش يعني - 00:42:20

طيب ببقى اذا الله سبحانه وبحمده هو المزكي والمزكي من ناحية ان هو المصدر سبحانه وبحمده المصدر لتزكية المعرفة والارشاد آه تسجيل تعريف الارشاد حتى المصدر للمزكين الاخرين. هو الذي - 00:42:40

او جدهم وامدهم وزكي من البشر فهو يزكي بتوفيق الله او تيسير الله او ايه او خير الله له. تمام؟ فربى سبحانه وبحمده هو المزكي هو المزكي بالايه؟ هو والمسخر للمزكين. يسخرهم. طيب - 00:43:00 ولذلك يعني احنا ايه؟ اه نجد بقى ان مثلا لما نيجي نتكلم على مين من البشر لا بياشر عملية الفيزكية. لا بياشر عملية التزكية. اه ما عندوش مجال بياشرها الا على منهاج النبوة. لأن افضل مزكي من البشر كان محمد صلى الله عليه وسلم. وربنا شهد له بأنه نجح في التزكية. ماشي - 00:43:30

قد من الله ببقى زكاهم. ببقى محمد هم غير ان هو مقاييس في نفسه لواحد متزكي هو مزكي افضل مزكي من فاللي يزكي لازم يزكي على منهاجه. لازم تزكيها تكون على منهاج محمد صلى الله عليه وسلم.انا حبيت اتزكي او ازكي يكون على منهاج ايه؟ محمد صلى الله عليه وسلم - 00:44:00

ماشي؟ اه هو ليه؟ لانه شوهد شهد له بأنه ايه؟ زكي وتزكي. وده مش مش مضمون يعني مش مضمون مع غيره. ولذلك زي ما بقول ضرورة منهاج النبوة في التزكية. ده بيكولوا بقى في المنهجية. منهاج النبوة. ان ده - 00:44:30 برضو اشكال بيحصل ان مسلا تزكية ما هي موجودة عند المتتصوفة موجودة عند بعض الطرق موجودة عند بعض الاحزاب والطوائف. لكن على منهاج النبوة لا. اقل ما فيها مسلا ان - 00:44:50

ان من اهم مصادر التزكية اللي احنا هنروح لها الوحي. التعاون مع الوحي مش على منهاج النبوة. ده بداية القصيدة حلوة خالص يعني. فاهمة؟ فازاي اصلا العملية نفسها التزكيرية تكون على منهاج النبوة. ولذلك بيكولوا فيه مسلا الزامات باشياء ما كانش بها الزام في منهاج النبوة. تمام. واهمال - 00:45:00

لاشياء ما كانتش مهملة في النجوم. واضح؟ فما بين التزامات وبين اهمالات منين جاي الكلام ده؟ طبعا اصرخ سورة اصرخ صورة موجودة في واقع المسلمين للخلل المنهجي في التزكية تزكية الصوفية. ليه بقى دي بالزات؟ لان هم اشتهروا بالنغمة دي - 00:45:20 هم كانوا دايما يقولوا للناس احنا بنزكي والتزكية وتزكية النفس مش اكتر ناس بتتكلم في النفس وتزكيتها وقفاتها والكلام ده اكتر ناس بتتكلم في هزه اللقطة يعني. فهم اوضح صور الخل عندهم. الزامات باشياء ما تمثل الزام بها من هزه النبوة. وايه - 00:45:40

لاشياء تم التأكيد على فناء النبوة. واضح؟ فبقيت ان في الاخير قدام حاجة كده ايه؟ جديدة لان ما هياش مكان عليها النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه. بس اقصد ان المصدرية بقى - 00:46:00 المصدر هو مين؟ هو الله. الله وحده سبحانه وبحمده. طيب المصدر بقى مصدر اللي هو المصدر اللي هو انه الله هنجيبه منين؟ من

الوحى كلام الله وحى الله. طيب كلام الله ذي ما قلنا على منهاج مين؟ على منهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم. بس هو ده بيقى المصدر - 00:46:10

اللي ببساطة او باختصار نقول الكتاب والسنة نقول الكتاب والسنة اللي هو الوحي ونقول الوحي بس انا بفصل لكيف جاء هذا الامر
الكلام ده بيقى مهم قوي علشان خاطر علشان حاجة مهمة يعني ليه الكلام مع المصدرية بالشكل ده؟ ليه؟ علشان احنا نبقى
محتجين حاجة ان شاء الله نيجي نشتغل اسمها تسديد النية وتسديد المنهجية - 00:46:30

هناك علىها دايما في تسديد النية ان بما ان الله هو المزكية. ماشي؟ وربنا بيحب التزكية الى هزا الحد. فانا لما زكي دي من الحاجات
المهمة جدا اللي احنا يعني هنتكلم عنها ان في اوقات احنا بنتزكي لنفسنا انا - 00:46:50

مش عاجبني نفسي كده انا زهقت مني. انا كرهتني انا الناس اللي حواليا بتشتكى كتير قوي من ان انا مش عارف بعمل كذا كذا. فيا اما عايز تزكي لنفسى يا اما على لسان الناس مش هتتزكي عشان ربنا يحبنى متزكية. ولذلك اى حاجة مش عاملة لي مشاكل -

ها ما فكرش انتظهر منها رغم انانا عارف انها موجودة. واضح؟ وده بقى الاشكال اللي بيحصل دايما في ايه؟ في تنوع البيئات تنوع زمان او المكانة والانسانة والميدان. ممكن كنت عايشة في وسط ناس ايه بالعكس اللي عندك قفا ده كان بالنسبة لهم ايه؟ ميزة. كذا ميزة كمان -

مش مزاحم خلاص ميزة فاهمة ان انت ايه ان بيان ده كده سبتي الميدان ده رحت ميدان تاني يعني دائمًا في ميادين الدنيا معظم الحاجات بتاع ايه؟ آآ حب الزهور والتتصدر ومش عارف والرغبة في الشهرة ومش عارف ايه وانك تزيطي وتعملني وتزهري وتعملني ده

ويقولوا عليه طموح يقولوا عليه ايه؟ شخص طامح كده ونشيط وبتاع وكمان حدا اكتيف وكذا مسلا اه التمادح التمادح لا واحدة لسانها حلو. قالت ارسل لك نفسها مسلا ممكن تلقي مسلا عند اهل الدنيا كل ما تعرفي تكوني بتعرفي تنصبي وبتعرفي تتكلمي حلو وتعرفي حلو. 00:48:10 -

تريح الزيون وتعربني تسبتي الناس اللي قدامك يا دكتورة والله مش عارفة اقول لك ايه. ده انت ربنا انقذني بك مش عارف مين كذا
ما تتخيليش انا لما فاهمة ده كده بيعتبروه ايه؟ زكاء وظيفي زكاء وزيفي - 00:48:40

اللي هو الكذاب النصاب اللي فاهمة ده بيعتبره موزف ايه؟ مسالي ويعتبروه حد كوييس بيعرف يسبت رؤساوه. ومميز في العلاقات العامة. ويعرف يسبت لنا اي حد جاي مدايق ومش عارف ايه ويخرجه من موقف - 00:49:00

كل دى بيعتبروها في ميادين الدنيا ميادين ايه ؟ مميزات. مميزات حلوة في بيئه العمل. لكن بقى في العمل للاخرة مش مش يعني مش عيوب لأن دى بكمبائر. كبار منكرات - 00:49:20

يعمل ايه؟ عايز يتذكى ليه؟ علشان هو من كتر ما قرأ وسمع في - 00:49:40

النصوص اللي بتتكلم عن القفا دي كره نفسه. حس ان انا مش كوييس وانا مش ملتزم وال حاجات دي معناها كزا. فهو عاييز يتذكي عشان نفسه عشان هو في عين نفسه يبقى احسن. او عاييز يتذكي علشان الناس اللي حواليه مش كل شوية حاطينه بقى تحت ايه؟
نق. منتقدبه - 00:50:00

ينتقدوه ينتقدوه تبوسوا ايديكم وش وضهر دا اللي انتم بتشتكوا منه دا كان كان رهيب في حته تانية
عشان اللي يسميه التزائد التزكية تخلصا لالخاص.. اللي عاييز يتخلص من نزرته لنفسه اللي مش عاججه نفسه.انا عاييزني كوييس -

وعايز يتخلص من نزر الوحشة عند ناس له. مش آآ هو كل شوية فعايز يتخلص من من الحال من ان كل شوية يوجه له انتقاد ولا بيان كزا ولا بيان كزا او عايز يتذكرى مم زى - 00:50:40

تخلصا من ايه؟ من آآ من الرتبة اللي هو فيها تحت دي انا طول الوقت مضطهد طول الوقت كذا وطول الوقت كذا. انا عايز بقى 00:51:00 -
يدونني مكان. انا ممكن ما يكونش حد -

بينتقدده بس ايه هو يشعر بالاييه؟ بالتجاهل والالهام. ان هو متتجاهل ولا مهمel فهو مش عاجبه كده. تمام ف ساعتها بقى عايز اتزكي 00:51:10 -
رغبته في التزكي دي لما نيجي نبص عليها في الحقيقة هنجد انه ايه؟ تزكي تخلص -

مش تزكي ايه اخلاص. تزكي تخلص مش اخلاص. ولذلك دي هتبقى من الحاجات المهمة جدا اللي ينبغي التوقف عندها في تسديد 00:51:30 -
دي من العملية من الحاجات كده اللي لازم نبدأ فيها في الاول كده في الشغل تسديد النية انت عايزه تتزكي ليه؟ لمين -

ولذلك بيبان بقى الحاجات اللي مش آآ اللي مش مضايقاك من نفسك. ولا مضايقة اللي حواليك منك ولا مترتبة في ان رتبتك تبقي 00:51:50 -
تحت. ما بتبقيش عايزه تزكي منها خالص. رغم انها عند ربنا مصيبة. ايوة ما هو لذلك احنا -

معظم التزكية بتاعتنا بتتركز على الظاهر. ما بتتركز على السرائر. معزم التزكية بتاعتنا كده تلاقونا في نركز على ايه؟ على الظاهر مش 00:52:10 -
على السراء. نركز على القلب مش على القلب. طب ما هو ربكم -

ماشي؟ يراك ربكم اللي في قلبك. فالدي نقطة محورية في غاية الالهامية في التزكية. المعنى البسيط اللطيف اللي احنا بنكرره 00:52:30 -
دائما وتشبّث النية. تسديد المنهجين. لا تسديد النية بقى. انك لو قعدت -

انت فعلا تسديدي النية وقعدتي مع نفسك هتكتشفني ان ليه مش بتوفقي في التزكية؟ لأن معزم التزكية اللي انت شغالة عليها شغاله 00:52:50 -
عليها تخلصا مش اخلاص. يعني انا هقول لكم انا شخصيا ممكن حاجات -

مسلا كانت بتحصل مني فيما يخص ايه فيما يخص بيتي مسلا وولادي وكده فانا كت مسلا ايه بيتكم دايما لومكم او معاذتك او 00:53:10 -
انتقادك على هذه الاشياء من اللي بتم منك -

في اوقات كتيرة جدا كنت بحاول اعمل ايه؟ احاول ان فعلا ابطل الحاجات دي. واحاول فعلا اكون كوييس بس لم اكن اوفق قط. لما 00:53:30 -
جلست مع نفسي اكتشفت ان انا كنت عايز اعمل ايه؟ انا عايز اتخلص من هذه الاشياء -

منها ليه؟ تخلصا من الزن. والانتقاد والمشاكل انا عايز انام وفي اوقات تانية كت باعزع زكا انا مش حاببني كده انا عايز اشوف 00:53:50 -
نفسى افضل اب وافضل زوج وكده انت المفترض بقى تقتضي برسول الله فانت المفروض -

في الحقيقة لا عشان نفسى. لقيت نفسى انا بحاول اتزكي عشان نفسى. انا احب اشوف نفسى دايما في احسن صور حابب انا 00:54:10 -
اكون كوييس. ليه؟ لي. مم. تخلص من الصورة اللي انا شايف فيها نفسى -

في صورة اقل انا مش عايز اشوف نفسى في الصورة اقل. مش عايز اشوف نفسى ناقص. اي حاجة. في اي بقى. عشان كده كان 00:54:30 -
يبقى رغبتي ان هي تتزكي الايه؟ عشان نفسى -

من نفسنا لان انا ما احبش لنفسى ان انا اكون ناقص. ما احبش نفسى احط نفسى في اي مجال حد ينتقدي تاني. ما احبش نفسى 00:54:40 -
اني ادي فرصة ينتقدي فبتذكر نفسى فده تخلصا من نزرتي اللي مش مزبوطة لنفسى -

تخلصا من نزرة غيري ليه؟ تخلصا من الرتبة اللي انا محظوظ فيها كاب او كزوج ان انا مقصرا ان مش زي الاباء مش زي الازواج 00:55:00 -
اللي هي محاولات كتيرة على على مدى سنين طويلة ان انت في الحقيقة لم اكن موفق -

اللي هو مسلا لو مشيت مرة كده والدنيا بقت حلوة اجي بعد شوية الاقي نفسى ايه وقعت طب فلما انت اصلا كده كده مش عارف ايه 00:55:20 -
وانـت ما فيـش فـاـيـدـة -

مش عارف او ايا كان تقول لنفسك كده. هتفقول له خربان. انا كده وعاجبني نفسى كده وافضل كده. حصل رد فعل ايه سبحان الملك 00:55:30 -
يعني لا انسى كده في لحظة معلش يعني طب يعني هو انت مش بتعبد ربنا -

وانـت هـمـك رـبـنا زـي ما بـتـقـول وـالـعـبـودـيـة دـي مـيـادـيـن طـب ما دـي عـبـادـة. اـعـمـل اـيـه؟ اـعـبـد رـبـنا فـي هـزا الـمـحـراب. اـعـبـدـوا فـي هـزا الـمـحـراب 00:55:50 -
الـعـبـادـة اللي هو يـاـيه؟ يـحـبـها وـيرـيدـها وـما تـشـغـلـشـ بالـك بـحـدـ تـانـي. اـجـتـهـدـ انـكـ تـتـزـكـيـ هنا. وـالـلـه مـمـكـنـ ما يـكـونـشـ حـصـلـ

كبير قوي بس الاثر الكبير اللي حصل وهو في نفسي انا شخصيا. ان حتى بعد كده على فكرة انت مش عارف ايه ماشي. انت ماشي لا

ماشي ليه؟ لأن انا فعلا لا اللي ابعد من كده. على فكرة انت كذا لا انا الحمد لله انا انا بيني وبين ربنا انا ايه اشعر - 00:56:10

ان انا يعني انا عملت الامر ده لمين؟ لربنا عشان انا احب بقى احباب اني اكون احسن عشانه. ان يتذكر عشانه ولذلك حتى ابن القيم

كان يقول كده انما يجد المشقة في ترك المألفات والعوائد من تركها لغير الله. هو اول ما ربك يجد من قلبك الصدق - 00:56:30

انك عايزه تبقي احسن عشانه خلص الكلام. يفتح الباب. لأن في الحقيقة ولذلك الاشكالية دي خطيرة جدا. اشكالية التخلص به خطيرة

جدا جدا. في الحقيقة ان معزم معزم معاذن محاولات التزكية اللي احنا قمنا بها كان التخلصا - 00:56:55

اخلاص انما سبحان ربى لما بيحضر بس الاخلاص تلاقى ايه خلاص الاخلاص ده يحضر امتى لما يخرج من قلبه الوسواس والاياس

والانصراف للناس. لو الوسواس بقى انا مش مصرى انا مش عارف لأ خلاص والقياس لا انا مش ما يأسش من نفسي - 00:57:15

انصراف الى الناس ولا الناس ولا شاغلني في اي حاجة. فلذلك ساعتها سبحان الله المرء يشق طريقه. فاللي اقصده دي نقطة

محورية في غاية الالهمة نقطة ايه؟ تسديد انت عايزه تزكي من ده ليه؟ والاهم من كده بقى انك تبقي حاطة عينك على حاجات هي

مش محل انتقاد اصلا. فاهمة؟ اصلا - 00:57:35

بالنسبة للناس مش شاييفنها. بيقى ولذلك سبحان ربى الناس بقى اولياء الله الصالحين بيشتغلوا على سرائر شغل اكتر من شغفهم في

الزهر. لاني هقابل ربنا. الديابة انا اقابل ربنا اقابله كلبي على بعضى - 00:57:55

فرربنا لما القاه لما لقته انا مش متذكر فيها مش هيغنى عنى الناس ما شافتھاش غير عارفها فلذلك تلاقيهم شغفهم في السرائر

اكتر من شغفهم في الایه؟ على الحاجات بتاع السرير واللي في الضمائر فاهمة؟ اكتر من الحاجات اللي في الایه؟ اللي في الزهر. انما

في - 00:58:14

كده انت هتشوفيني هتزكي من ايه؟ مش هتشوفيني هتزكي من حال. لأن ممكن حتى كمان انا اكون مستوى تعاملي معك ايه؟

ضعيف جدا. او مستوى تعاملي مع البشر ككل ضعيف. فاهمة او اجيد التزاهر. بس ما علينا من حتهة الزاهر دي لانه قاصد. انما انا مسلا

اقول على مستوى الزاهر انا ما بتزاهرش ولا حاجة - 00:58:33

الزاهر بتاعي اقصى معرفة حضرتك به او اللي هتشوف فيه حاجات محدودة جدا. انما في الحقيقة الحاجات الحقيقية هي اللي في

السراء وفي الضمائر ودى نقطة لازم نفهمها التزكرة بتشتغل في الباطن ما تشتلش في الزاهر يعني التزكية الميدانية عملها مش ايه

مش الزاهر لان في الحقيقة الزاهر احنا بنجمله دائمًا - 00:58:53

طهروني ونطوره. لدرجة لدرجة جعلت ربنا سبحانه وبحمده يطالينا ان احنا نلحق الایه؟ السرائر والضمائر بالزلات ونتعامل مع الصرار

والضمائر تأملنا مع الزهر. يقول ثيابك يا فطاهر ان في بعض التفاسير ثيابك يعني نفسك. نفسك مش قلبك كمان. نفسك طهر النفس

دي. يعني انزلي نفسك - 00:59:16

منزلة فوج لان في الحقيقة اللي بيحصل في ثوبك انت تطهريه وتايده؟ وتطوريه. ولذلك التحدى في التزكية مش الظاهر للتحدى في

التزكية انك تتذكر من العيب الزاهر. العيب اللي الناس عارفاه. اللي الناس شاييفاه. ألا - 00:59:42

انك تتذكر من العيب اللي الناس مش عارفاه وانا شاييفاه. الناس شاييفه او عارفة اثاره بس. ممكن تجدي بعض الصالحين او الصالحات

نبهك لثاره. واضح؟ لكن في الحقيقة هذا الذي في الباطن هو ده القضية. لذلك بيقول التزكية دائمًا الميدان عملها لايه؟ السرائر

والضمائر - 01:00:02

البطن الباطن مش الزهر ان حتى على احسن احوالك على احسن احوالك اللي بيظهر منك في الظاهر ايه؟ قليل جدا مقارنة بالايه؟

باللي في السرائر والدمار واضح؟ وده اللي عليه الاستغلال الاساس. الانسان يركز معه. وده هيبقى عالمة اخلاص الانسان في الرغبة

في التزكي. عالمة اخلاص - 01:00:22

انه مشغول بمين؟ بما يراه الله لا ما يراه الناس. مشغول باللي ربنا بيراه مشغول باللي ربنا يرقبه ولذلك يلقى الله صاحب نفس زكية.

انما ده بقى الاشكال ان الرجل يعمل الزمان الطويل بعمل اهل - 01:00:44

جنة حتى ما يكون بينها الا ذراع. ثم يسبق عليه الكتاب في عما يعمل بعمله النار فيدخلها. وبعض الآيات فيما يبدو للناس اعملوا الزبالة يسبق عليه ايه ؟ الكتاب يعني يسبق فيه علم الله علم المخلوقين. علم الناس حواليه ما شاء الله الاستاذ فلان الاستاذة [فلانة الشيخ فلان الشيخة فلانة حاجة - 01:01:04](#)

فالحاجة فلانة تمام زي الفل لكن علم الله فيه ان هو بيتكى في الظاهر بس ما بيتكاش في السرائر ولا في الضمائر. عشان كده حتى يعني ده حتى اعماله فيها دسيسة باطنة ما حدش يعرف عنها حاجة وهو ايه ؟ مش مش [01:01:24](#) مش منتبه لها. هو مش منتبه لها مش هتتحاسب عليها. هو مهملا لها. عادي اصل الناس ما بتدقش عليه. فتلaci العمل بتاعه اللي الناس شايفاه بيعمل فيه ايه ؟ حلو جدا. والجزء اللي ما حدش شايفه مع نفسه فيه. عشان كده فيه صلة واتقة جدا جدا بين التزكية والاخلاص [- 01:01:44](#)

الصلوة واتقة جدا بين التزكية والاخلاص. اللي هو المعنى بتاع الاخلاص في التزكية. خدي بالك بقى فشوفي اخلاص في التزكية. وترزكية في الاخلاص اهي. اخلاص التزكية يعني انا اما اجي اتكى عايزة عمل ايه [- 01:02:04](#) عايزة اخلاص في التزكي. ماشي ؟ طيب. وبعدين ؟ بعد ما انا بقى انا مخلص الاخلاص دي زي زي آآزي التوكل وغيره. تزكية في الایه ؟ في الاخلاص. ان الاخلاص ده طهارة وايه ؟ وطوره. طهره من شوائب وطوره. واخليه في اكمel سورة ممکن [- 01:02:24](#) فاخلاص التزكي والتزكية في الایه ؟ في الاخلاص. في صلة وثيقة جدا بينهم هم الاتنين. المهم فالشاهد هنا الكلام كده احنا كان عندنا كلام عن المعنى والماهية وكلام الحمد لله عن الالاهية وكلام عن المشروعية وكلام عن المصدرية [- 01:02:44](#) الحاجات دي مرتبطة ببعضها ارتباط كبير جدا جدا. تماماً وزي ما قلت الكلام ده مهم قوي في فيما نسميه تجسيد النية وتسديد المنهجية. الحقيقة لما نيجي المفروض كده بقى ينقصنا كلام مهم عن حاجتين. عايزين نشوف المنهجية التزكي [- 01:03:04](#)

وعايزين نشوف الالية والمنزومة التشغيلية وقبل الكلام عن المنهجية منهجية في الراكي او اللي هو المنزومة التشغيلية في شوية حاجات ممكن نقول عليها مفاهيم تزكوية. مفاهيم تزكوية. خلاص دي ضروري في التزكية لأنها هي مبصرات يعني لازم ما ندخلش بس هي مفاهيم تزكوية تشغيلية مفاهيم تزكوية ايه [- 01:03:24](#) تشغيلية هي ما هياش يعني تأصيلية ما هياش معلومات يعني. المفاهيم التزكارية التشغيلية دي بتفرق معنا قوي واحدنا شغالين. تماماً مسلا في حاجات كتيرة طرحناها زي اللي بيقول عليه دلوقتي مسلا الاخلاص في التزكية والتزكية في الاخلاص كده. ماشي ؟ آآ - [01:03:54](#)

اہ مثلا من المفاهيم التزكوية اہ التزكية بالتأهيل والتزكية بالتشغيل. يعني مسلا من النقاط الكبرى ان يكون التحرك دائمًا على نية التزكي. يعني ان تتحوط التزكية دي هتتحوط مش هقول بقى غاية ولا لا يعني استصحابها الدائن [- 01:04:14](#) مستصحبة اللي هي ايه ؟ طب انا عايزة اصلی على نية التزكي. عايزة اصوم على نية التزكي. آآ عايزة اقوم بالعمل الاداري الفلاني على نية التزكي. ولذلك من المفاهيم المهمة قوي في التزكية ان تكون بالتأهيل والایه ؟ والتشغيل [- 01:04:54](#) ويمكن اكدا على هذا المعنى مرارا وتكررا انت دائمًا بتتصوري ان التزكية هتتيجي بالایه ؟ في البيانات التأهيلية. ولذلك كتير جدا بعض الاخوات الفضليات تلaciهم مسلا هي كطالبة تبقى رائعة جدا. لما تيجي تلaciها مسلا بتشغل تلaciها ايه [- 01:05:14](#) وقعة جدا. فعلا يعني ما هياش لأنها في ايه ؟ متخيلة الحاجات اللي في التأهيل ما بربتش في كل الافات اللي عندها. لكن التشغيل ابرز انواع اخرى من الایه ؟ من الافات. ولذلك باختصار يعني من المفاهيم الكبرى في التزكية ان يكون [- 01:05:34](#) كل تحرك عالانية التزكي. التحرك على نية الایه ؟ التزكي. التحرك على نية الایه ؟ التزكي [- 01:05:54](#)

ممکن نعتبر الحاجات اللي احنا بنحكى فيها دي كده هي اشبه بالوسائل المعينة على التزكية. هو يعني ممكن تعتبرها كده مفاهيم على التزكية وسامعين عن التزكية. لأنها الزاد زادت تزكوي الزاد للشخص اللي هيابه اللي هيسلك هيروح في رحلة التزكية [- 01:06:14](#)

يبقى في زياد كده مستصحب. مسلا انكلمنا من شوية عن زاد الایه؟ الاخلاص. الاخلاص ده مهم في تزداد النية. من الزاد اللي هو ايه غير بقى الاخلاص مسألة ايه ان استصحاب نية التزكي استصحاب نية التزكي ليكون التحرك على نية التزكي سواء كان تأهيلًا او ايه -

01:06:34

او تشغيل من المفاهيم بردو المعينة او المساعدة جدا ومن الزاد اللي ضروري ان هو يستصحب. مسألة الایه؟ حاجة مهمة جدا جدا جدا وهي مسألة التصبر. دايما مع ان التبصر والتصبر. التبصر ده خلاص عرفناه. احنا محتاجين نبصر ونفهم والكلام ده كله. بس حاجة مهمة - 01:06:54

لا تتم التزكية الا بها. تصبر. لابد من التصبر. طيب التصبر على ايه؟ تصبر على الالم يجوز تصبر وخلاص تصبر على الالم. يعني القاعدة بتاعة من لا يتآلم. لا يتعلم ولا يتقدم - 01:07:14

فمن لا يتآلم لا يتزكي. من لا يتآلم ايه؟ لا يتزكي. فاهمة؟ فالانه لا لا يتعلم ولا هيابه؟ هيتقدم طيب ده ده يحتاج ايه؟ تصبر. تمام؟ والتصبر ده يستلزم مجاهدة. يعني بذل جهد بذل ايه - 01:07:34

بذل جهد خلاص؟ طيب وانواع الالم اللي هتحصل مع التزكي الام نزع والام زرع. ينزع شيء والم ايه؟ زرع. والنزع بكل ايه؟ بالشيء العالق بالنفس انما الحاجة اللي هو انت كده بسهولة بتشديها لذلك مسلا ربنا يقول ايه؟ قال آوازلنا ولا قال ونزعن ما في صدورهم من غل. لأن الغل ده - 01:07:54

يبقى ايه؟ يبقى عالق بالنفس. فاهمة؟ فينزع منها انتزاها. ينزع منها ايه؟ انتزاها. لأن النفس تبقى مش عايزه ايه عايز تفرط فيه. فالملع ده ما له؟ مؤلم. والتزكية ما بتشتغلش على اي حاجة. اذا كانت - 01:08:24

بس هي ما بتشتغلش على الحاجات اللي بتخرج من النفس لوحدها. لو نفخت فيها وتروح تستغل على على التطهير من ايه؟ من ايه؟ من الحاجات الایه العلاقة بالنفس. ولذلك دايما لما كنت اقول لهم النزع والزرع. فليه فيه الام - 01:08:44

يعني النزع هيكون سهل ولا يكون مؤلم؟ مؤلم جدا. زي اصل خروج الروح من الجسد. الروح الصالحة بتخرج مالها؟ طيبة كده ليه؟ لأنها عملها عايزه تخرج ما بتقاومش طب روح الانسان الكافر. صعب. زي ما اتوصف كده في الحديث زي السفود ماشي؟ حديدة فيها نتوءات. خلاص - 01:09:04

وتخرج من الصوف مبلول. ليه؟ بتقاوم الخروج مش عايز تخرج. مش عايز تخرج فليه اللي بيخلி النزع مؤلم؟ ليه؟ مقاومة النزع. مقاومة النزهة ان النفس بتقاوم انك تنزععي منها حاجة هي ايه؟ عالقة به. ولذلك لا يكون النزع الا مؤلمًا - 01:09:34

عشان كده اللي تتصور انها تتزكي بدون الم مفيش ده النصابة بتاع الولادة بدون الم والهبل ده خلاص اه ما فيش ما ايوه يقول لك في ولادة بدون الم؟ ده نصب. ما فيش حاجة اسمها ولادة بدون الم. فعلا نصباية. ويمكن ابدا يكون في ولادة بدون الم - 01:10:04

مم؟ القرآن اذكر يعني شدة لا يمكن انه يكون في ولادة بدون الم فاهمة؟ فهي نفس القصة الا بقى دي واحدة مسلا مخدرة ولو خدرها هيموت الوقت هيموت الواد فاهمة هتموت الواد فما فيش حاجة اسمها ولادة بدون الم. نفس القصة ما فيش - 01:10:24

اسمها تزكية بدون الم. الزكاة هتقل. واللي مش مش هيوطن نفسه انه يتآلم لا هيتعلم ولا يتقدم. مش هتتزكي. طيب واللام دي نوعين. الام ايه؟ نزع والام ايه؟ زرع. وايه اللي بيخلி فيه الم؟ يا جماعة الخير. طب ما انا كويسيه وانا عايزه ما كنش - 01:10:44

تكونمش مش كويسيه ومش بالكيس كده طب ايه بقى الكلام اللي بيخلி الدنيا مؤلمة؟ مقاومة النزع والزرع. ان النفس بتقاوم وده لو احنا في بتاع المفهوم بتاع مقاومة التزكية. مش فتقاوم ان تنزع منها حاجة هي عالقة بها - 01:11:04

متعلقة بيه وبتحبها او يزرع فيها حاجة هي مش ايه زهرة فيبقي في الام في النزقة وحتى الزرع وحتى الزرع فيه قلم. ليه؟ هو كل انسان يعني ما بيحبش يربك نفسه. هو عاجبه نفسه على نفسه. وعايز الامور دايما تمشي - 01:11:24

ليه؟ يعني بلاش بلاش الصعوبة. لا مش ما عنديش سبب للامر ده. عارفة اللي هو بالضبط بتقول لك ايه؟ بصي هو انا هو انا هو اولد ايه بهدوء كده يعني نعمله ازاي الهدوء ده بدون طلق وبدون صویت وبدون محاسدة - 01:11:44

يعني الولادة كده تمشي ايه؟ يعني كده بنجيبيه منين ده؟ ما خلاص طب اعملي قيصرية افتحي بطنك. لأ برضو سيبه ماشي قبل

نلحق قبل ما يجي لها الطلق. عشان بقى ما تعيش الطلق والكلام ده. طيب خلاص نعمل ايه - [01:12:04](#)

لا هو العملية ما فتح جرح عندنا بيتفتح بطنه فلما واحد مش عارف يقول له عايز اغزك في بطنك نغزو في بطنه كده غزه دي دي
مش مش بتغزيلها ده راجل بيغزها غزة قد كده يعني اللي بيغز بالمطواة بيطلعها - [01:12:24](#)

غزة. ده ده بيشق كأنه بيشق بطيخة. ده يمسكها يغزها غزة طويلة قد كده وبعد كده يقعد ويغزوا ويعملوا برضو مش متخييل ان الدنيا
ايه الدنيا جميلة بقى والجو رباع ومش عارف ايه. لا ويطلع ويقعد ينق - [01:12:44](#)

شكلها بشع اصلا يعني فاهمة؟ اللي مش هتتحمل او اللي هي مش مستعدة تعيش شوية القلم بتوع اللي نزعوا الزرع خلاص عيشي
الالم القىصرية بقى. عشان لان للأسف في اوات عشان يستخرج من بطنك هزا الشيء - [01:13:04](#)

هي برضو الم في النهاية فما فيش لا مفر لا مفر. في الم كده كده في اللزة وفي الم في الايه؟ في الزرع. لا مفر اصلا من هزا القلق.
سواء كان نزعا او زرعا - [01:13:24](#)

هذه سنة الله. فطبعي جدا جدا ان هي توطن نفسها على كده. ان فيه المين الم نزل الم ايه اللي بيخللي الاشكال كبير؟ المقاومة. احنا
مش عايزين اي حاجة عايزين نبقى احنا زي ما احنا بس آآ ولذلك تلاقى الناس بتجري في اي حاجة فيها تطوير وتنمية وكلام من ده.

شهادات اجازات محاضرات آآ - [01:13:34](#)

اه فاهمة اي حبستك هنا. انما مسلا محاضرة كده مؤلمة قلنا بيقرأ لنا وتكرار الناس ما بتحبس تتوجع. ما بتحبس رغم ان الناس اللي
اللي بترفض الالم اللي هو اللي بنسميه الالم التزكيوي ده خلاص؟ والالم التعليمي - [01:13:54](#)

بتروح للالم الدنيوي فان لم يكن الالم تزكيوي فهبيقي دنيوي. لا مفر من الالم. لا مفر من الالم ان لم يكن الالم تزكيوي
 فهو ايه؟ دنيوي ان تكونوا تأمون فانهم يأمون - [01:14:14](#)

كم تأمون لكن وترجون من الله فاللي مش هتتألم من قلم التزكرة يتقلم قلم ايه دنيوي بل قلنا الالم التي يعبدها المرء لاجل ان
يتزكي اهون بكثير من الالم اللي هياعانيها لو ما تذكرش. ماشي؟ اوام بكثير - [01:14:34](#)

النهاردة الالم اللي انا هتحمله عشان خاطر آآ اطهر واتطور او آآ الواحد آآ ينزع ويزرع ها ده اهون بكثير من الالم اللي هاكتبده بسبب
ان هي ما تزكتش. ما تزكتش بقى اشرب بقى - [01:14:54](#)

واحدة اشتغلت على نفسها انها مسلا على عصبيتها. ماشي؟ مسلا وهي بنوتة او هي مسلا لسه ما اتجوزتش. طيب في قلق الم نزع
والام ايه؟ زرع. قامت اتجوزت. عصبيتها دي هتعمل فيها ايه؟ تقعها في خمسية قلم وخمسية مصيبة - [01:15:14](#)

حرفيما فالقلم اللي احنا القلم اللي احنا هعنانيه مم سبب التفريط في التزكية اشد بكثير جدا جدا من الالم اللي احنا ايه اللي احنا
هعنانيه عشان نتزكي والالم بتاع التزكية ده مرة - [01:15:34](#)

الالم بقى بتاع اهتمال التزكية كل مرة. فلا بد ان يوطن المرء نفسه على الايه انا التصبر. ويدرك انه من لا من لا يتتألم لا يتزكي.
 تكونوا تأمون في النوم يأمون كما تأمون ترجون الله ما لا يرجون - [01:15:54](#)

من لا يتتألم لا يتزكي. خلاص؟ لان من لا يتتألم لا يتعلم ولا يتقدم. والالم نوعين الم لزة والم زرع. ولا بد ولذلك هزا من المفاهيم الكبرى
في التزكية الام النزه والام الايه؟ الزرع. كون انا مجهز نفسى وعامل حسابي ان طالما فيه تزكية يبقى فيه نزة وهبيقي فيه زرع
ويبقى فيه الام - [01:16:14](#)

بيخللي الالم المقاومة. مش مقاومة النفس. النفس دي ما هياش راغبة في انها تايده تعيش هذه الاشياء. التزكي في كل تحرك في كل
حرارك تأهيل او تشغيل. لان احنا قلنا مرارا وتكرارا ان المجاهدة تورث المشاهدة. المجاهدة تورث الايه - [01:16:34](#)

المشاهدة. فالانسان اللي يجاهد ويجهاد ويجهاد هيشاهد. يشاهد ايه؟ يشاهد نفسه وقد ايه؟ وقد اكرمه الله سبحانه وبحمده
وتزكي. لان قال ربى سبحانه وبحمده والذين جاهدوا فينا لنهدئنهم سبلنا وان الله لمع المحسنين. تمام؟ طيب - [01:16:54](#)
المعاني المهمة برضو في اه في التزكية او من الوسائل المعينة او مش زاد الضروري في التزكية اه قضية اه مم الافتقار الاستعana
والتوكل على بعض كده. ليه؟ احنا يعني كما تلاحظون - [01:17:14](#)

واكدنا عليها في مسألة النية ان ربي سبحانه وبحمده يؤكد على ان هو المزكي. ولو لا فضل الله عليكم وايه ؟ ورحمته. ما زكي منكم من احد ابدا. ولكن الله يذكر من يشاء - [01:17:34](#)

دي بتقول لك ايه ؟ بتقول لك بشكل واضح وصريح ان اذا لم يكن عنون من الله لك فاول ما يجني عليك اجتهاده ولو لا فضل الله عليكم ورحمته. ده فضل ورحمة. فاهمة ؟ لو لو ده بيسموه حرف امتناع لايه - [01:17:54](#)

لجوء يعني لو ما لو الفضل والرحمة مش موجودين قل اي حاجة تغنى. ولو لا فضل الله عليكم ورحمته. وربنا ما يعني ما قالش ايه ولو لا مثلاً مكافأة الله لكم او ولو لا فضل ورحمة. ان هو محض فضل ورحمة من الله سبحانه حنان واحسان. واضح ؟ فضل فضل مش عدل - [01:18:14](#)

يعني القضية مش قضية عدل كمان ده ايه ده فضل ان بزيادة من الله سبحانه ولو لا فضله عليكم ورحمته ما زكي منكم من احد ابدا اللي يستوقفني بيتقاول الكلام ده لمين ؟ قال للصحابۃ. انت فاهمة ؟ انت متصورة ؟ ان هذا يقال للصحابۃ - [01:18:34](#)

للصحابۃ بما فيهم رسول الله. صلى الله عليه وسلم. والمعنى ده مش بيتقاول مرة. تلات مرات اما تلات مرات ولو لا فضل الله عليكم رحمته ولو لا فضل الله عليكم رحمته تلات مرات في ايه ؟ في صفحة في اقل من صفحة - [01:18:54](#) من صفحة بيتقاول تلات مرات ولو لا فضله عليكم وايه ؟ ورحمته ولو لا فضل الله عليكم ورحمته. والتاكيد بقى على ولو لا فضل الله عليكم ورحمته ما زكي ماشي ؟ ما زكي خلاص ؟ فالكلام ده بقال لرسول الله والاماام مع رسول الله. اللي هم ازكي - [01:19:14](#)

النفوس بعد الانبياء. وازكي انسان خلقه الله. بيتقاول له عليكم ورحمته ها ؟ ما زكي. مم. منكم ما زكي ما احد ؟ لا عشان التفصيل ما زكي يمينكم. ما زكي احد يمكن مش احنا. لا انتم انتم - [01:19:34](#)

ما زكي منكم احد ؟ لا من احد. عشان ما يتفتش ولا واحد. ولذلك ده منكم ايه ؟ من احبها ؟ طيب من زكا منكم من احد ماشي خلاص في وقت يعني ولا في زمن ولا ابدا - [01:19:54](#)

ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكي منكم من احد ها ابدا. طيب ماشي يعني ممكن يعني حد تاني يذكر او ممكن ولكن الله يذكر من يشاء. لكن الله ايه زكي - [01:20:14](#)

من يشاء. هذا الكلام في منتهي الأهمية زي ما قلنا في معنيين معنى الاخلاص لله او معنى ان الله المزكي. ماشي ؟ ومعنى تاني ومعنى معنى الافتقار الى الله والانكسار بين يدي الله. خلاص ؟ الاستعانت بالله والتوكل - [01:20:34](#)

على الله. ودي مهمة في منهج الريانية اللي هنتكلم عنه ان شاء الله. وعن الافتقار والانكسار. ماشي ؟ الاستعانت والتوكل. ان انا لما اروح اتزكي على نفسية المفتقر المنكسر. مش نفسية المستغنى المفتخر - [01:20:54](#)

كتير من الحاجات انت بتقولي ايه بتتزكي كده ايه يعني كما لو كنت آآ انطور بالشیء الفلاني ان شاء الله همشي في البرنامج الفلاني هعمل الحاجة الفلانية اروح اتزكي على نفستي الایه المفتقر اليه المنكسر. مش نفسية المستغنى المفتخر. من الحاجات العجيبة جدا ان واحد تلاقيه او حد - [01:21:14](#)

تلاقيه جاي مسلا طب هو انت ما هو انا مش عارف ما كانش ينفع يتعامل معنا بالشكل الفلاني او يتعامل معنا بالشكل الفلاني ؟ هو انت مش مكسوف من نفسك اصلا ان انت غلطت - [01:21:34](#)

يعني اللي بيجي يطالبك مسلا لما تيجي واحدة تطالبك مسلا من ايه ؟ بس ما كنتيش زعلانة اوبي كده. آآ ماشي ايوة عندك حق بس ما كانش ينفع تعملي مش عارف ايه - [01:21:44](#)

هو انتي مش فارق معاكي ان مش مكسوفة من نفسك ان انتي ايه يعني ان انتي اصلاً اخطأت او ان انتي فاهمة القصة فهو انت رايحة لربنا ازاي يعني انت ازاي رايحة لربنا وانت مش ايه مش مكسورة ؟ مش منكسرة فاهمة ؟ مش مفتقرة الى الله. ازاي رايح لربك بنفسية المفتخر المستك - [01:21:54](#)

ازاي اصلا ؟ ما انت ما عندك افة. ما انت عندك حاجة ولو فضله ورحمته لهاكت وهو لو لا وفضل الله الثالثة بتوع الله والفضل ورحمته ولو لا فضل الله عليكم ورحمته مم ما زكي منكم احد ابدا. دي ولا له فضل الله عليكم ورحمته وان الله - [01:22:14](#)

ماشي؟ ولا له فضل؟ يعني اللي هو انت فاهمة ان لولا فضل الله عليك ورحمته وانه رءوف رحيم وانه تواب. ان انت كنت ايه كنت هالكة اصلا يعني هو اصلا الامهال ده نعمة اساسا يعني هو منا منه سبحانه وبحمده انه ايه؟ امهلك اصلا. ده مش بس امهلك ده -

01:22:34

واستعملت يعني امهلك واستعملك في الخير. وتبقى داخلة عليه بنفسية المفتخر المستكثر. داخل على ربنا بنفسية الايه؟ المنكسر المفترق. وده احيانا من من عنوان وخزان. عنوانه ايه؟ خزان. فيبقى الفقر والانكسار والايه -

01:22:54

والاستعانة والتوكيل بتبقى مدركة حرفيا. ان انت فعلوا ربنا ما اعانيش مش هتاييه مش هتعمل حاجة علشان كده دايما دايما وده معنى كنا اشرنا اليه واتكلمنا عليه واحدنا بنشرح المحاضرات انت التزكية اكبر من قدراتك -

01:23:16

يعني اكبر من قدراتك حرفيا لأن مسلا التزكية احنا بنشتغل على حاجة باطننا ولا زاهرة؟ باطننا. فهي اكبر من قدراتك. دايما التزكية اكبر منك اصعب منك دايما التزكية ما تتحسب بالورقة والقلم. لأن يكفي في التسكين انك بتشتغل في حاجة زاهرة ولا باطننا؟ اه ان هو -

01:23:36

هو دايما يعني اوعي تتوقعني ان انت هتقديري تتربي بنفسك. ولا والمزكي بتاعها الدكتور المزكي بتاعنا آآ مزكيتي فلانة انا مطمئن كل ده هبل ولا حد له اي آآ ولا حد يقدر يعمل حاجة او اي حاجة. هي القضية كلها القضية -

01:23:56

كلها الله هو المزكي وحده سبحانه وبحمده. دايما عملية التزكية بالورقة والقلم عملية مستحيلة. والورقة والقلم عملية مستحيلة لانه الاحمال على حاجة في البطن اللي في الزاهرة في الباطن حتى لو نجحنا ننضم الزاهر بس الباطن ايه في اشكال كبير اصلا. ما انتيش قادر ولو -

01:24:16

ونجحت انك تشيلي اللي فوق في في الجدور. تمام؟ وبعدين كمان لما تيجي بتتكلمي انت ما بتتكلميش على حاجة عادية بتتكلمي على حاجة عالقة بالنفس يعني النفس اتعلق بيها حتى لو غلط. رضيتها -

01:24:36

حتى لو مش صحة وبعدين ما بتتكلمش على حاجة بقى حصلت امبارح. حاجة لها ايه؟ سنين. حاجة لها سنين يعني ما دا فضلا بقى انها تبقى حاجة كمان لها جزور انها ابتلاءات اصلية. او ليها جزور انها ابتلاءات بيئية او فطبعا الموضوع ايه؟ مش سهل -

01:24:53

الورقة والقلم وبلغة الارقام الناس دايما اللي بتتكلم على فكرة ايه نذكيكم ونطهركم ونربكم هو واحد من بمعنى ايه؟ معنى التربية. معنى التربية زاته. يعني اصلا نفس الاشكال ده بنقع فيه تربية. هقول لك على الاستراتيجية الجميلة -

01:25:13

تقديري تربى فيها مش عارف ايه تربى نفسك. انت فاهمة ليه اصل الموضوع فعلوا موضوع موضوع التربية ده او موضوع ايه؟ بالورقة والقلم واحدة مستحيلة حرفيا بالورقة والقلم. واي بنى ادم في الدنيا يحاول يوهم نفسه او يوهم اللي حواليه ان انا -

01:25:33

نجح في التربية وعندى مش عارف ايه تربوية وباعمل ايه تربوية ويرى في نفسه شيئا يرى في غيره شيئا تماما؟ اي حد بيحاول يعمل كده ده نصاب ولا يعرف نفسه ولا يعرف ربها. لا يعرف نفسه ولا يعرف ربها. ليه؟ آآ لأن في الحقيقة لا ينبغي ان يستحمل قلبه الا على ذلك -

01:25:53

عليه الفقر التام. والعجز التام في هذه المسألة. لأن فعلوا حرفيا بعيدا عن كل هذا الكلام. اصلا اصلا عملية التربية دي عملية ما لها؟ عملية متشعبة جدا. وغير تشعبها عملية يصعب ان شخص يتحكم فيها -

01:26:13

انت شعوبها في ايه؟ تشعوبها بارتباط الانسان ايماني ارتباط الحالة الایمانية. والحالة الوجدانية والحالة العمرانية والحالة البدنية. مرتبطة ارتباط كبير بالحالة ايه بالحالة الایمانية والحالة الوجدانية والحالة العمرانية والحالة البدنية. يعني ممكن تلاقى حد مسلا خد خطوات حلوة قوي في التربية. بس مسلا نعيم -

01:26:33

ولا هو عيان ولا عنده حاجة تلاقيه ايه؟ كل حاجة ملختطة. تلاقى مسلا فشل في دراسته. مش عارف عمل ايه؟ حصل مشكلة في حصل مشكلة تلاقى كل حاجة ايه خربطة تاني ايمانيا مش عارف بدأ يميل لكرزا بدأ يسمع آآ غني اتفرج على افلام عمل ايه؟ كله باست هان -

01:26:53

يعني عارف وجابانيا حساس شوية فحد قال له كلمة فجرحه. ماشي؟ يفضل بقى جرح اللي مش عارف ايه اللي ما وكل حاجة ايه تبوس تاني. العملية متشعبة جدا. فضلا بقى على ان العوامل المؤثرة فيها ايه؟ كتيرة. يعني انت ما تعرفيش هتعمل -
01:27:13 هتجيبي واد كده تحطى نفسك انت في قمقم كده وتفضلي ماشية في في الكون ما انت بتقابلني ناس بتحببهم
وناس بتكرههم وناس بيحبوك وناس بيكرهوك وناس بينفعوك وناس بيضروك وناس بيازوك ايوة كتير قوي -
01:27:34 حتى من يحبوك او من يحرصون عليك ربما يضروك او يؤذنك وهم ايه؟ يشعرون. الله! الموضوع اصلا هيل اللي يتصور ممتلك
ناصيته اي حد خطابه كده يبقى فيه هزا اللون من الاستعلاء. او اللون من من تصوير انه امتلك ناصية التربية او التزكية يبقى نصاب -
01:27:52

الفقر لا ينبغي ان يغادر القلب ابدا. اللحظة اللي الفقر ده يغادر فيها القلب دي بداية النهاية فقر تمام والعجز التام. احنا قدام التربية
وقدام التزكية دي ما نملકش الا ايه؟ ما نملڪش الا -
01:28:12 اخذ بالأسباب وعدتنا الاساسي التوكل على رب الاسباب. انت فاهمة؟ لان فعلا احنا ما نملڪش حاجة. لا في تزكية انفسنا ولا في
تزكية ايه غيرنا لا في تربية نفسها تربية غيرنا. ولذلك من اكتر الحاجات اللي بتعافرتني حرفيا بتعافرتني حرفيا. الجماعة اللي هم
بيقدوا بقى يتكلموا في -
01:28:32

التربيه دول بايه؟ باستعلاء كده ويعني المستشاره فلانة الفلانية مش عارف ايه هقول لك على الحاجات اللي تخلی مش عارف ايه يا
ستي خلي نفسك انت والله يقدوا كده بيتكلموا بطريقه ايه تحسي فيها سقة زايدة قوي كده. هم. ايه السقة دي! ايه السقة دي! ايه -
01:28:52

مسلا طب ما تقول لك ايه بازن الله وربنا يكرمنا ما فيش ربنا حتى فاهمة؟ وكأنها بقت ربي يعني. وكأن الواد ده مسلا الواد انت
متخيل انه غسال ولا مروحة بتحلها وتتضفها وتعملها وتشحتمها وتزيدتها وبيقى زي الفل. وللاسف الشديد -
01:29:12 الشيطان كمزيد من تضليلهم بيساعدهم. ساعدتهم. الواد اتزبط وهي مش فاهمة ان الواد اتزبط في الزاهر وهو في الباطن الدنيا
خرابة البت مش عارف بقت بتعمل ايه شفت انا نجحت تاني اعمل مش عارف ايه وفي الحقيقة ده فضلا كمان بقى عن ايه وهذا -
01:29:32

اسوا واسوا بيصوروا لنا حاجات معينة. اللي بتقول لك بقى آآ خطواتي الجادة في جعل ابني وبناتي يحبون مش عارف ايه ولا مش
عارف يستعملون مش عارف ايه. طب ما تصوريهم لنا اربعة وعشرين ساعة. فاهمة؟ بتصوروا لنا امتي؟ آآ مودي يلون -
01:29:52 آآ مش عارف آآ فيروز مش عارف تتنطط في في الحديكة. طب ما لا طب ما ما توريه لي اربعة وعشرين ساعة. اللي هو يجهز يا ابني
العيال اصلا مع الوقت عرفت. يعني وخصوصا اللي هم العيال اولاد البلوجرز دول -
01:30:12 فاهمة اللي هو الولاد والبنات اللي هم ولاد البلوجرز او ولاد اللي هم الانفلونسرز بتوع السوشيال ميديا العيال اصلا بقوا بقوا ممسيلين
هو ممسل وبقى عارف انه بيتصور فاهمة؟ ويشفوف اللي جاي على البتاع بتاعك والعيل برضو بيفرح بقى ده عيل بقى فاهمة؟ ابقي
طاير من الفرح. بقى فهو ممسل -
01:30:32

كمان بقى ممكن اقول لامه ايه هنقسم مع بعض. ايوة بقى انت البوست ده جايب مش عارف مليون مشاهدة والبتاع الفيديو ده
جايب ماما لأ معلش. هو بيقسم مع بس ما بيقسمش واحد بيأخذ فلوس. هتجيبي لي اللعبة الفلانية؟ هنروح الرحلة الفلانية هنعمل
كذا. فالاتنين شغالين مع بعض. مين بيمسلسلو يعني ايه شغالين مع بعض -
01:30:52

فالواد بيعمل ايه؟ والله دي شغلانة حلوة. فبيتفاعل وما اتفاuleش. احل تفاعل. ماما اعيط اعيط عايزاني اعيط اعيط اتأسر
قوي يا ماما اعمل مش عارف ايه عادي جدا لانه راجل راجل شغال شقيان والله راجل شغال وشقيان معها هي -
01:31:12 يعني هي هي مسكنة هي مسكنة زي واحدة جايبة قرد و بتتنطط فيه في الشارع فاهمة القرد ده مسلا ايه اللي بيخلطي القرد ده
بيتفاعل مع الراجل والله بجد. فاهمة؟ ده راجل شغال القرد ده راجل شغال مش شقيان. بيشتغل بيأخذ موز وبيأخذ آآ مش -
01:31:32

اعرف اه سوداني وبتاع وبياخده بيحميه وبيلبسه لبس حلو ومقعده في حته نضيفة. فايه اللي يخلي القرد ده يقبل يشتغل مع القرداتي وما يرضاش يقعد مسلا في القفص بتاعه مسلا في جنينة الحيوانات. ده عايش ملك ده برسن. انت فاهمة القصة؟ في نفس القصة ايه اللي يخلي الواد ما يمسلش - 01:31:52

بمصر مع بعد اول فيديو تلاقي الواد ما له؟ اخر حلاوة بعد اول فيديو بالزبط. اي حاجة امه بتعملها بيتتفاعل معه. فامه تقول لنا شفتم النجاح؟ شفتم الحلاوة؟ شفتم البقلاؤة؟ كده ليه؟ لأن حقيقى ده وبقى - 01:32:12

او بيتكلموا بقى ايه نسأل الله العافية. يعني بيتكلموا بقى بثقة عجيبة. وبشكل بقى ايه آآ سلوك التربية الایجابية ايه اللي عملته؟ انا والله واحدة لقيتها بتتكلم على مش عارف على عندها عيلين كده. عيلين في السن اللي هو بتاع الایه؟ بتاع المراهقة ده. اللي هو اصلا العيال - 01:32:32

تاكل في بعضها لو يعني ولاد صحابة بيأكلوا في بعضهم. اوكيه العيل اصلا بطبيعته ايه؟ البت الهرمونات اصلا ملختطة معها وخاربة الدنيا فاهمة؟ وبيتخانق في الذبان وشها وشوية تلاقيها جاية داخلة مكتبة وبنعيط وشوية تضحك كده لأنها اتجنت وشاربة مخدرات فاهمة؟ والله والعيel من دول شوية تلاقيه مش عارف - 01:32:52

دماغه فوق في السما كأنه شارب حشيش وشوية تانيين تلاقيه ايه بيتحمّل في عيل اهبل وهاييف كده وفاهمة؟ السن ده كده اصلا تعالى بقى بتحكيلك عليهم طب اقسم بالله قلت دول من كوكب بلوتو. فقامت فلانة كانت مش عارف ايه - 01:33:12 كانت جاية تعبانة فزعقت فيه فريحت شوية عشان كانت جاية من الدرس فهو استوعب بانها زعقت لأن هي لما كان صغير كانت مش عارف بتعمل ايه وبعددين قام هو مش عارف غسل المواتين - 01:33:32

مكانها ومش عارف يرتب لها او بيتها ومش عارف ايه. اقسم اول حاجة جت في راسي ايه؟ ان العيال دول عارفين اهم هتكتب الموقف ده مع فوتو جميلة لهم كام ونشوف البوست ده بقى هيجب قد ايه فاهمة بيمسل ما هوش على طبيعته - 01:33:42 اعود على بده يعني سبحان الملك من اهم النقاط في التزكية دي الافتقار. ان العبد لا يتتجاوز حدده ان اللهم ايه؟ انت انت وانا انا. فاهمة؟ دايما العبد ما ينساش دي. انت انت وانا ايه؟ انا - 01:34:02

آآ عارف انا مين؟ وربى مين. وابقى لازم حدودي. احترم نفسي والزم حدودي. انا انا نفسي ما املکش من امر نفسي حاجة انا نفسي باحد بالاسباب و تمام وزى الفل واخر حلاوة. باحد في الاسباب كأني ما فيش توكل. ماشي - 01:34:22

تمام وباحد بها على احسن وجه. بس في النهاية هي عندي ايه؟ لما ابقي مع الله كأن ما فيش اسباب اصلا. بفنى عن روئيتها يفضل ده في قلب العبد. ودي برضو نقطة خطيرة. في اوقات كثيرة انت بتظنبني ايه؟ آآ الحمد لله التزمت. هزا - 01:34:42 افتخار او هزا الاستعلاء اللي بيدخل قلوب الملتزمين. احنا بنتصور احنا ايه؟ التزمنا بقى. فانا التزمت سهل قوي الحاجات اللي كنت قبل كده اما انا بطلت كزا وبطلت كزا. ولذلك نسأل الله العافية من اكتر المشاكل اللي بتحصل للملتزمين الانتكاسات. والانتكاسات - 01:35:02

نعم لان هم بيتوهموا انهم لما تركوا الاشياء دي تركوها بایه؟ بنفسهم بقدرتهم. فتفاجئي مسلا بالشخص بعد خمسين سنة ولا ستين سنة بيرجع تاني بيترجع على افلام وي Shawf مسلسلات ويسمع اغاني ومش عارف بيعمل ايه و تستغربني ايه اللي بيحصل ده وممكن بقى ما يكمش بقى - 01:35:22

الستينات ممكن بعد سنة ولا سنتين بالكتير خالص من التزامه يرجع يعمل كل الحاجات اللي كان بيعملها ايه قبل التزامه ربما اسوأ لان دلوقتي مستخبي والامور يعني ايه ؟ ليه ؟ لأن احنا مع الوقت بنتوهم ان احنا ايه ؟ هو ربنا هو بيقول ولو لولا فضل الله عليكم ورحمته ما هزا كان منكم لحد ابدا - 01:35:42

ان انا يعني تطهرت انما بایه؟ لا دايما نقدر نصور نفسنا ايه؟ على فكرة انا تعبت تعبت جامد عشان البس النقاب ده وجاهدت جامد وشفنا احنا تعينا عشان نلتاحي وعشان نلتزم بالدين. بتصور نفسي انا اللي ايه انا اللي تعبت عشان التزم بالدين. انت فاهمة اللقطة؟ ما باخدش بالي ان هو - 01:36:02

اللي يسر لي ان انا ايه التزم بالدين. بفضلله ورحمته. ايوه. ما باخدش بالي انا من اللقطة دي. فيحصل لي ايه؟ يكلني الى نفسي ورينا نفسك بقى وري نفسك فاهم؟ مش ورينا نفسك لان الله ايه اعلم به. وري نفسك - 01:36:22

لما اشوفك على حياتك اشوفك على وضعك. شف انت مين وانت ايه اصلا. فدي معاني لما تغادر القلب آسانية يهلك. يهلك. لذلك هزا المعنى معنى يسكن القلب. عشان كده الناس اهل السلوك كانوا بيسموا الحاجات دي - 01:36:42

مقامات كان يسموه كده مقام الافتقار. مقام ليه؟ عشان هو مقيم في القلب. مقيم للقلب. فاهمة؟ هو مقيم في القلب مقيم للايه؟ للقلب فهو مقام. ما يمشيش من القلب. لا يغادر القلب قط. واي لحظة انت خزلت فيها اي لحظة انت كسرت فيها - 01:37:02

اما المقام ده غادر ايه قلبك. لابد ان يقيم هزا المعنى في القلب. معنى الافتقار الى الله. معنى الانكسار بين يدي الله. انا بس مش مفتقر بس المفتقر ده ممكни يبقى مفتقر بس مفتخر. لأننا مفتقر منكسر. منكسر خلاص انا مفتقر ومنكسر - 01:37:22

وفعلاً ومش ومش مستكثر يعني مفتخر ولا مستكثر. لأننا احوج ما اكون الى الله سبحانه وبحمده. فالافتقار في مواجهة الايه؟ المستكثر المنكسر في مواجهة المفتخر. انا مكسور انا يعني انا مش هاجي. انا ما انا شيء وما مني شيء. وما لي شيء. واضح - 01:37:42

يعني ما انا اعرف قدر قدر ربى. فده معنى خطير جدا في زاد المتنزكي. زاد المتنزكي. ده معنى خطير جدا في زاد المتنزكي مسألة الایه الافتقار والانكسار ودي خطيرة جداً ومهمة في هزا الباب لما ننتبع الاشياء دي نجد ربنا سبحانه وبحمده بيؤكد عليها اي ما تأكيد - 01:38:02

في زاد هذا الشخص الایه المتنزكي. المهم ده مسلاً من المفاهيم المهمة او من الحاجات المهمة في زاد خلاص بقى قلنا دلو قتي آآقلنا الاخلاص خلاص مهم قوي تمام؟ التصبر ده مهم تصبر - 01:38:22

والمجاهدة. تصبر بقى بكل حاجة والتصبر ده فيه تمهل. فاهمة مش تعجل لازم فاهمة ده التصبر ده فيه فيه تكبد. زي ما حسيت ان فيه تكبد وبين عيني ومن يتصربي صبر الله. ماشي ومن يتحرى الخير يعطى ومن يتوقى الشر يوقي. ماشي؟ ومن يستعف يعفه الله ماشي - 01:38:42

يبقى ايه ما بين عيني ان الوعد حاضر بالنجاح واكون بين عيني وان النصر مع الصبر النصر مع الایه؟ مع الصبر يعني ربنا وعد النصر ده بيجي معه بيجي مع الصبر. تمام؟ آآبرضوا الافتقار بقى والانكسار وغيرها من الامور - 01:39:02

ماشي؟ برضوا من الحاجات المهمة او المفاهيم المهمة مسألة ادراك او فهم يعني يمكن دي محتاجة شوية قعدة معها كده او يعني مسألة التمهل والتدرج. ده من يعني هي يمكن لها علاقة - 01:39:22

التصبر شوية بس يمكن التصبر وخدانا اكتر في اتجاه التحمل يعني المجاهدة. بس انا عايز هنا اتكلم في قضية التمهل والتدرج في الایه؟ في آآفي التزكية يعني بما ان دي وظيفة عمر ورحلة حياة فما فيش حاجة اسمها ان انا ايه اتعجل. التزكية بالزات ما تنفسح على - 01:39:42

ايه؟ على على التمهل. لان قلنا هي عملية ايه؟ على التعجب. هي عملية بنائية. عملية بنائية. خلاص؟ عملية بنائية. فهي قائمة على الایه؟ على طيب في في وقت بتمهل وقت بتتعجل ركز بقى. يعني لا تمهل مطلقاً ولا تعجل مطلقاً. يعني ايه لا تمهل مطلقاً وتعجل مطلقاً؟ يعني في مرحلة - 01:40:02

فيها تعجل اللي هي مرحلة بنسماها مرحلة ملء الوعاء. ملء الوعاء المرحلة العلمية اللي فيها المفاهيم التزكوية. باعمل ايه؟ بتتعجل ناخد منها على قد ما اقدر بسرعة. طيب وفي مرحلة بتتمهل. مرحلة بايه؟ بتتمهل. ايه بقى المرحلة اللي انا بتتمهل فيها دي؟ مرحلة البناء. انا عندي مرحلة ملء الوعاء - 01:40:22

مرحلة الایه؟ البناء. بمملأ الوعاء بتاعي ده. الوعاء المعلوماتي. ماشي؟ المفاهيمي ايوه. في المرحلة اللي انا بجمع فيها مفاهيم دي مرحلة ملي وعاء فدي مرحلة فيها تعجل ولا تمهل؟ لا تعجل كثير املئ كثير او اخذ معلومات. طيب انما المرحلة اللي فيها بقى ايه الایه؟ اللي فيها الایه؟ المهارات - 01:40:42

المرحلة اللي فيها البناء المرحلة اللي فيها هتبعدو انها مرحلة عملية اكتر. تطبيقية اكتر. المرحلة دي محتاجة ايه؟ مرحلة تمهل شوية
تعجب. عندما يخص هذه الايه هذه المسألة. في يعني مش اخيراً لكن - 01:41:02

نبه عليها سريعاً بس بين يدي بعد كده المزرومة التشغيلية. في قضية اه صور او مراحل التزكية. يعني مسلا لو بقى لنا سؤال كده
انواع التزكية. الحقيقة كلمة انواع دي هي مش انواع ولا حاجة. هي في اوقات تبقى صور اوقات تبقى مراحل. اوقات تبقى نظر
للتزكية من زوايا. فمسلا قل - 01:41:22

التزكية منها فطرية ومكتسبة. التقسيمة دي حسب ايه؟ شطرية ومكتسبة. كده التزكية حسب ايه الوهب والكسب. التزكية اصلاً هـ
وهـبيـة؟ اه ربنا بيـزكيـها. هل كـسـبـيـة تـزـكـيـة ايـوـة كـسـبـيـة لـكـنـ الـكـسـبـ دـه بـرـضـوـ اـيـه؟ وـاهـمـ بـهـ. اـنـ باـكـتـسـبـ فـيـهـيـنيـ. خـلاـصـ؟ دـهـ الـوـهـبـ
والـكـسـبـ. وـقـلـ - 01:41:42

اتكلمنا احـنا عنـ الفـطـرـيـةـ وـالـمـكـتـسـبـةـ دـيـ منـ شـوـيـةـ. طـيـبـ. ايـوـةـ هوـ هوـ الـفـطـرـيـةـ دـيـ وـهـمـيـةـ وـالـمـكـتـسـبـةـ كـسـبـيـاـ فـاهـمـةـ؟ طـيـبـ. اـنـ اـنـتـ
فـطـرـتـ وـوـهـبـكـ الـامـرـ دـهـ. خـلاـصـ؟ طـيـبـ. لـكـنـ فـيـ النـهـاـيـةـ بـقـىـ التـوـفـيقـ فـيـ التـزـكـيـةـ - 01:42:12

دـهـ وـهـبـيـ وـلـاـ كـسـبـيـ؟ وـهـبـيـ. اـيـهـ الـلـيـ كـسـبـيـ فـيـ التـزـكـيـةـ؟ الـمـجـهـودـ. فـاهـمـةـ؟ الـمـجـهـودـ الـلـيـ بـتـعـمـلـيـهـ. لـكـنـ التـوـفـيقـ لـهـ دـهـ وـاحـدـ بـيـهـ مـنـ اللهـ.
ماـلـوـ مـاـ اـسـاءـشـ مـاـ يـحـصـلـ. لـكـنـ بـرـضـوـ هوـ لـهـ سـنـ سـبـحـانـ اللهـ وـبـحـمـدـهـ - 01:42:32

واضحـ مـشـ المعـنىـ اـنـ هوـ وـهـبـيـ اـنـ اـنـتـ بـيـقـىـ خـدـتـيـ الخـطـوـاتـ وـمـشـ هـيـحـصـلـ لـأـهـ هوـ خـدـتـيـهاـ يـحـصـلـ دـهـ مـعـنىـ اـنـ فـيـ جـزـءـ كـسـبـ. طـيـبـ
مـمـكـنـ نـقـمـ التـزـكـيـةـ تـانـيـ نـقـولـ عـلـيـهـ تـأـهـيلـيـ - 01:42:52

صلاحـيـةـ وـتـشـغـيلـيـةـ اـصـلـاحـيـةـ دـهـ بـاعـتـبارـ اـيـهـ؟ اـعـتـبارـ الـمـيـدـانـ الـلـيـ بـتـحـصـلـ فـيـ الـمـيـدـانـ الـلـيـ بـتـحـصـلـ فـيـ التـزـكـيـةـ. مـيـدـانـ تـأـهـيلـيـ صـلاحـ
وـلـاـ تـشـغـيلـ اـيـهـ؟ اـصـلـاحـيـ. ماـشـيـ. يـعـنـيـ التـأـهـيلـيـ الصـلاحـيـةـ دـيـ عـلـشـانـ اـتـزـكـيـ. اـنـمـاـ التـشـغـيلـيـةـ اـصـلـاحـيـةـ - 01:43:02

اـزـكـيـهـ وـاـتـزـكـيـ. اـزـكـيـ وـاـتـزـكـيـ. طـيـبـ قـلـناـ مـمـكـنـ نـقـسمـهاـ نـقـولـ عـلـيـهاـ نـزـعـ وـزـرـ. وـنـقـولـ نـزـعـ وـاـيـهـ وـزـرـ خـلاـصـ نـزـعـ دـهـ بـاعـتـبارـ اـيـهـ؟ تـطـهـيرـ
وـزـرـ بـاعـتـبارـ اـيـهـ؟ تـطـوـيرـ. بـسـ هـنـاـ نـزـعـةـ وـالـزـرـ لـيـهـ قـلـناـ نـزـعـواـ الزـرـ؟ عـلـشـانـ التـأـكـيدـ عـلـىـ لـقـطـةـ الـاـيـهـ؟ عـلـىـ لـقـطـةـ الـاـلـمـ وـلـقـطـةـ
الـاـنـتـبـاهـ لـمـقاـوـمـةـ مقـاـوـمـةـ - 01:43:22

خـلاـصـ مـقاـوـمـةـ المـفـصـلـ. طـيـبـ مـمـكـنـ نـقـولـ مـنـ بـابـ اـخـرـ نـقـولـ عـلـيـهاـ تـصـفـيـةـ وـتـنـمـيـةـ. بـرـضـوـ دـيـ بـقـىـ لـقـطـةـ ياـ تـحـتـاجـ وـقـفـةـ شـوـيـةـ بـسـ هـلـ
تصـفـيـةـ زـيـ تـطـهـيرـ وـتـطـوـيرـ زـيـ تـبـرـعـ وـتـرـبـيـةـ زـيـ لـاـ. يـخـتـلـفـ. تـطـهـيرـ الشـيـءـ مـمـكـنـ يـطـهـرـ - 01:43:52

خـلاـصـ بـسـ مـاـ صـفـاشـ. فـاهـمـةـ؟ يـطـهـرـ وـلـمـ يـصـفـوـ. تـطـهـيرـ بـيـتـكـلـمـ اـكـترـ عـلـىـ فـكـرـةـ اـنـ مـاـ فـيـهـوـشـ اـلـاـيـهـ؟ مـاـ فـيـهـوـشـ شـوـائبـ اوـ اـكـترـ مـاـ
فـيـهـوـشـ خـبـائـثـ. مـاـ فـيـهـوـشـ اـيـهـ؟ خـبـائـثـ. تـمـامـ؟ فـيـيجـيـ - 01:44:12

اـكـترـ مـعـ الـحـاجـاتـ الـاـيـهـ يـعـنـيـ مـيـنـ بـيـقـىـ قـبـلـ مـيـنـ يـعـنـيـ بـنـطـهـرـ الـاـولـ وـبـعـدـيـنـ نـصـفـيـ وـلـاـ نـصـفـيـ وـبـعـدـيـنـ نـطـهـرـ؟ بـنـطـهـرـ وـبـعـدـيـنـ نـصـفـيـ.
الـتـصـفـيـةـ دـيـ جـعـلـواـ الشـيـءـ اـيـهـ صـافـيـاـ صـافـيـاـ فـاهـمـةـ؟ فـلـمـاـ نـقـولـ اـنـ طـهـرـ الـمـاـيـةـ دـيـ يـعـنـيـ عـمـلـتـ مـنـهـ اـيـهـ؟ اـنـ شـلتـ مـنـهـ الرـوـاـيـحـ
الـكـرـيـهـ وـالـحـاجـاتـ الـكـبـيـرـةـ وـالـكـلـامـ مـنـ دـهـ كـلـهـ - 01:44:32

ماـشـيـ؟ لـكـنـ صـفـتـيـهاـ اوـ مـسـلاـ طـهـرـناـ الـمـيـةـ دـيـ مـاـيـةـ طـاـهـرـةـ مـشـ نـجـسـةـ. بـسـ صـافـيـةـ مـسـلاـ لـوـ قـلـناـ مـسـلاـ جـبـنـاـ مـاـيـةـ طـاـهـرـةـ مـسـلاـ التـرـعـةـ
مـسـلاـ. فـالـمـيـةـ الـلـيـ مـنـ التـرـعـةـ دـيـ مـيـةـ مـسـلاـ مـفـتـرـضـ اـنـهـ طـاـهـرـةـ. طـاـهـرـةـ بـسـ صـافـيـةـ؟ لـأـ. لـأـ دـيـ بـقـىـ عـشـانـ تـصـفـيـهاـ حاجـةـ تـانـيـةـ -
01:44:52

فالـتـصـفـيـةـ دـيـ حاجـةـ اـدـقـ مـنـ اـلـاـيـهـ؟ مـنـ التـطـهـيرـ. عـشـانـ كـدـ يـمـكـنـ العـربـ كـانـ اـكـترـ بـيـسـتـعـمـلـوـهـاـ فـيـ مـعـنـيـ اـلـاـيـهـ؟ التـصـفـيـةـ. مـشـ التـطـهـيرـ
كمـانـ. خـلاـصـ طـيـبـ لـحدـ تـصـفـيـةـ بـتـيـجيـ فيماـ يـخـصـ القـلـوبـ وـغـيـرـهـاـ - 01:45:12

يعـنـيـ التـصـفـيـةـ كـمـانـ اـصـلـاـ بـتـيـجيـ اـكـترـ فـيـ الـاخـلاـصـ. الشـيـءـ الـخـالـصـ الصـافـيـ. الـمـهـمـ طـيـبـ وـعـدـنـاـ التـطـهـيرـ وـالـتـنـمـيـةـ التـطـوـيرـ وـالـتـنـمـيـةـ.
طـيـبـ مـيـنـ اـكـترـ التـطـوـيرـ وـلـاـ التـنـمـيـةـ؟ يـعـنـيـ مـيـنـ اـعـلـىـ التـطـوـيرـ وـلـاـ التـنـمـيـةـ؟ التـطـوـيرـ - 01:45:32

وـالـمـنـطـورـ الـىـ طـوـرـ بـسـ مـشـ لـازـمـ اـكـونـ اـنـاـ. اـنـاـ فـاهـمـهـ اـنـمـاـ التـنـمـيـةـ دـهـ حـصـلـ لـهـ اـيـهـ؟ حـصـلـ لـهـ اـنـمـاـ زـادـ زـادـ. وـاضـحـ؟ فـالـتـنـمـيـةـ فـمـجـرـدـ
الـتـطـهـيرـ هـوـ اـنـتـقـالـ مـنـ مـرـحـلـةـ لـمـرـحـلـةـ كـوـيـسـ اـنـتـ كـنـتـ فـيـ مـرـحـلـةـ بـقـيـتـ فـيـ مـرـحـلـةـ اـنـمـاـ التـنـمـيـةـ لـاـ زـيـادـةـ زـيـادـهـ اـنـمـاـ الشـيـءـ لـمـاـ نـقـولـ مـسـلاـ

نمو الولد نمى يعني غير انتقل من طور الى طور. هو ده ولذلك احنا مسلا عندنا في الطب نقول النمو والتطور ماشي نقول خلاص وان كان يعني التطور بيبقى في حاجات تانية بس في الغالب النمو كده. طيب فنتطور انتقاله من - 01:46:12

الى التطور طبقا للاصطلاح الشرعي عندنا تخيل من طور بيبقى ايه؟ وقد خلقم ايه؟ اطوارا. يعني من طور الى طور. خلاص؟ طيب انما التنمية دي بتبقى جوة الاطوار. التنمية جوة الایه؟ الاطوار. زي ما التصفية جوة التطهير. بيبقى مين من برة؟ تطهير وجواه -

01:46:32

تصفية والتطوير وجواه تنمية. طيب في بقى معنى تاني مهم قوي وهو معنى التبرية والتربية. طيب التبرى ماشي؟ كنا هنروح حدف اسم الله البارىء. تبرى هو ايه؟ هو التنقية من العيوب. تصفية من العيوب - 01:46:52

خلاص؟ طيب التربية ربى يعني نمى نمى مش اي نمو نمو عالي ماشي؟ ازىك وحياة امي بالعرب بيستعملوا كلمة الربوة. خلاص الربوة مكان مرتفع العالي. خلاص؟ فال التربية اعلم الایه؟ بالتنمية. بيبقى عندي تطوير وجوة التطوير ده تنمية. وجوه التنمية ايه؟ تربية.

طيب وعندي مفروض - 01:47:12

عندي تطهير جوة التطهير ده ايه؟ الصيام وتبرية. انا ممكن اكون صفيته بس فيه عيوب لسه. اصفيه من العيوب دي. مسلا لونه مش

فاهمة لسه في حاجات يعني تصفية حاجات ايه؟ التبرية ربما تكون ادق. الخالق البارى المصور. لأن - 01:47:42

التبرية دي بتيجي بعد الایه؟ الخلق ماشي؟ طيب وحتى قلنا في البراءة برضه في معنى البراءة ان هو برى من الشرك في عندنا مسلا بقى لفظة تانية بيبقى دول كده التلاتة دول مهمين جدا. في عندنا الفاز اخرى زي مسلا تحرير وتشمير. التحرير والتشمير. انا ممكن التطهير - 01:48:02

ده هيكون فصول التحرير والتطوير يكون في صورة ايه؟ تشمير ان هو يكون ليه ثمرة. خلاص؟ فممكنت يتطهر بس مش هتحرر خلاص انه متحرر يعني ما وممكنت بقى الثاني يكون تطوير بس مش تشمير يعني ما يكون له ثمرة - 01:48:22

هم. في بقى تهذيب وتدھیب. التهذيب حاجة انا عملت فيها ايه؟ يعني هذب الشيء يعني عمل فيه ايه؟ لا مش تحسين لا طيب ما هو انا موسى هيقول لك هذبنا الشجرة دي انا - 01:48:42

عملنا ايه؟ يعني شلنا قصقصنا الزايد فيها وقصقصنا حتى ازاى حتى مشهور جدا تهذيب تفسير ابن كسيير. تهذيب يعني عمل فيه ايه؟ يعني اوعي اشيل منه الحديث الضعيفة وهيختصره وهيعمله. فهو التهذيب ده اصلا اشبه بالتطهير. اختصاصي. ماشي؟ ولذلك احنا حتى مسلا ببيجي عندي ايه - 01:49:02

فكرة ان احنا نقول اه تهذيب الابناء. هذبت الواد انا عملت ايه؟ لما حد يقول على شخصية الولد مهذب. مهذب كانه ايه؟ ما فيش العافات والعيوب والكلام ده فالتهذيب لفظة تطهيرية. لفظة تطهيرية. طيب. والتهذيب بقى من الذهب - 01:49:22

ماشي؟ لفظ التجميل لفظة ايه؟ تجميل. التهذيب لفظة تجميل. هي لفظة تحسين اكتر. ولذلك هذا التهذيب هو المفروض التهذيب والتهذيب الاثنين مفترض اسمهم تأديب. تأديب هو ده التأديب. يعني ممكن نقول تهذيب وتأديب - 01:49:42

لان اللادب هو عبارة عن ايه؟ لما نقول ولد مؤدب يعني بيعمل ايه؟ هل ده تطهير ولا تطوير؟ الحقيقة التأديب ده حاجات بيعملها. ايوة بس هي حاجات بيعملها. طبعا. ماشي؟ مش ما بيعملش حاجات. يعني ممكن انا - 01:50:02

تقول على ولد مؤدب ما بيعتمش وما بيعملش. احيانا كده. بس في الغالب المؤدب هو ايه؟ سلوك واحد مؤدب. بس ممكن يكون داخليا مش مؤدب ولا حاجة. فاهمة اه يعني هو مش مش فهي لفظة اشبه بالایه؟ بالتطوير او غيرها. طيب الالفاظ برضو بالمرة

عشان بقى ختنا هزا الجزء ما يخص عندنا بقى - 01:50:22

الداخلية والتحلية والتجلية. ودي لفظة وتستعمل كثير في الادبيات الشرعية وفي الكتب يعني بتاعت السلوك وكده. داخلية وتحلية دايما يستعملوا تخلية وتحلية. تخلية خلى يعني ايه؟ تركه. والتحلية في الحقيقة لما نيجي نبص عليه التخلية هي يعني

آ - 01:50:42

جات في الشريعة وتخلى يعني قال النبي استعمل لفز وتخلد خلاص؟ آما نيجي نبص على التخلی يتخلی عن حاجة انا اعمل ايه؟ تركها. لكن قد يتركها وهو قلبه عالق بها. ولذلك التخلی في الحقيقة في الداير الابعد - 01:51:12

ممكن يكون اقرب من التخلی ده يعني ممكن هو تخلى بس ما تطهروش. عشان كده مسلا انا بيحلو لي اني اقول تطهير اكتر. للشريعة القرآن استعمل دائماً كلمة ايه تطهير تطهير طاهر طاهر طاهر. لانه ممكن يتخلى بس من ايه؟ ما يطهروش. تمام؟ لا يزال القلب عالقاً. طيب في عندنا - 01:51:32

تحلية تحلى يعني عمل ايه؟ تزيين وتجميل. فممکن برضو يبقى تزين بس ما تتتطورش. يعني شكله بقى جميل بس مش ايه ما فيش تطور حصل عنده اصلاً. فاهمة زي الحاجات الشكلية كده وخلاص. فهي التحلية كذلك برضو ولذلك في الايه؟ في الشريعة اكتر كلمة الايه - 01:51:52

تطوير طيب آلي في ايه بقى تجلية ايه تجلية دي؟ ولذلك بقى فكرة التجلية يمكن تكون يعني اللي هو اللي هو الصقل. كأنه الصقل.

يعني فان تاب ونزع واستغفر صقل قلبه - 01:52:12

ماشي؟ يعني ايه؟ يعني اه يجل عنده تلك الشوائب. الحياة التجلية لما نيجي نبص عليها هنلاقيها يعني حصاد التخلية والتحليل بس هي اقرب للتخلية. اقرب لايه؟ للتخليل. انه بنجي حاجة بنجيها - 01:52:32

عشان كده فيرأيي ان التخلية والتجلية هو ده التطهير. التطهير مش مجرد تخلية التطهير ده ايه؟ تخلية وايه؟ وتجلية. خلية من كذا وجلاوته. ماشي؟ النهار اذا زلها اظهرها. يعني ازال عنها الظلام. خلاص - 01:52:52

اه ذهاب همي وجلاء حزني. يعني يعمل ايه؟ اذهب عندي. خلاص؟ فانا ممكن اكون اتخلت عن الحزن بس الحزن ايه؟ مش متخل عندي ما لم يزلوا عن قلبي فاهم؟ انما الجلاء هو ايه؟ الزوال او الزهاب لكن يبقى ممكن بقى ما تحالش القلب ده بحاجة تانية - 01:53:12

تمام؟ فالهمم لما نيجي نقول التخلية والتجلية هم دول التطهير. التخلية ماشي؟ حاجة زي ما قلنا هي اشبه بالتلبيب تجميل اكتر خلاص تجميل او تحسين اكتر يعني ممكن تبقى ده دخل اكتر في في التحسين. اخر حاجة هتيجي معانا ان شاء الله فيما يخص التزكية - 01:53:32

آآ حاجة مهمة في بس دي هتيجي اكتر في الاستقامة. وهي او في الاستمارية آآ اللي احنا بنسميه التمكين والتحسين والتحصين التمكين والتحسين والتحصين. تمكين وتحسين والتحصين لا تيجي اكتر في منزومة تشغيلية ان انا يكون عندي في انا عايز امك س احسن س احصل - 01:53:52

فمازا الكلام تمكين تحسين تحصين؟ هل الكلام ده هو في لب العملية التزكوية؟ ولا بعد العملية التزكوية؟ بعد العملية التزكية عشان كده الحالة دي احنا بنحطه في الاستمارية. تمكين التزكية اللي هو التطهير والتطوير. بس بعد التمكين ده لازم نشتغل على حاجة تانية اسمها لايه؟ تحسين - 01:54:22

فاهمة؟ عايزه احسن التزكية. ولازم اشتغل على التحسين. احسن كمان التزكية. اللي احنا قلنا عليه الصناعة والصيام. فالتمكين هو كانه انما التحسين والتحصين كأنه لايه؟ الصيانة. خلاص؟ في عندي تمكين وتحسين وتحصين. مكت التزكية لازم احسن. دي مفاهيم - 01:54:42

انهي مهمة كده ينبغي انها تستصحب واحداً ممكن نعتبرها مفاهيم تشغيلية او هي كأنها زاد للمتزكي تستصحب واحداً في عملية الايه تمام طيب كده يعني هيتبقى بس جزء اللي هو بتاع آآ الخطة التشغيلية التفصيلية نفسها الكلام عن المنهجية والخطة شغل التفصيلية - 01:55:02

ان شاء الله نكمل في مرة اخرى سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:55:22