

د. شريف طه يونس | بصائر منهجية | المستوى الرابع | الحلقة 1

شريف طه يونس

نوره يملأ كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلى ك ظلما. نتبصر كل الطرقات. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له -

00:00:00

ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات بصائر منهجية - 00:00:30

آ وهذه الحلقة هي باكورة آ ذاك المستوى الرابع من هذه البصائر المنهجية يمكن اه يعني كنت دائما باكد ان اه يعني برنامج بصائر منهجية من البرامج يعني اللي الواحد اه - 00:00:50

يعني ممكن يبقى بيفرح بفضل الله عليه حين ييسر له ان هو يعني ينتج منها ولو حلقة واحدة وفي نفس الوقت هو من البرامج اللي هي ربما تكون ما بتستهويش البعض او ما تعجبهمش. يعني - 00:01:10

بعض الناس ربما اه الكلام اللي هو ربما يتخيل ان هو كلام عميق شوية او كلام اه يعني في تفاصيل بنائية والكلام ده. بس في الحقيقة مش مش بتحب هذا النوع من الخطاب. آ - 00:01:31

اه وكمان البرنامج ده يمكن فيه بعد تاني وهو بعد اه ان في قضايا فيها من العمق انها لو ما تمش آ يعني ابيض وبشكل كويس ممكن الناس اصلا تفهمها على غير ما اريدت له - 00:01:51

لذلك بيحتاج لقدرة كبير من التبسيط. قدر كبير من آ محاولة ايضاح الفكرة. من الحاجات برضو مهمة ان برنامج بصائر منهجية هو لو صح التعبير بيدخل عش الدباير. بيدخل مناطق شائكة - 00:02:13

ان هو ببساطة شديدة جدا يعني زيه زي معزم البرامج اللي احنا بنقدمها هو برنامج بيحاول يحلل اه الواقع الموجود احاول ان هو يبين الموقع المنشود وحاول يعني يقف على المفقود - 00:02:35

ويقف على ما ينبغي من الجهود سواء كان في باب التسديد والتجويد او كان في باب البناء والتشديد والترشيد وبناء عليه آ يمكن مسألة ان انت بتقف على حاجات آ موجودة في الواقع ومشكلات قائمة - 00:02:57

يمكن ده احيانا برضو خطبنا بعض الناس ما بيحبوش. آ المهم احنا في في رحلتنا في هذا برنامج اللي هو بدأ في رمضان قبل الماضي. آ كنا خدنا مستوى اول هو كانه تأسيسي في - 00:03:17

مستوى تأسيسي. والحقيقة برنامج بصائر منهجية ده من برامج تدرس جيدا يعني. واهيانا الحلقة ما يكفيش فيها ان هي تسمع مرة واحدة. آ لدرجة ان احنا ان شاء الله هنعمل دبلومة خاصة بهذا البرنامج بس بعد مستوى من يعني ان شاء الله مركز العلم والعمل

للتعليم عن بعد - 00:03:37

اونلاين غير نجنيليكيشن سنتر اونلاين تشينج. ان شاء الله في باكورة كورسات جديدة او دورات جديدة هتقدم عن بعد مين هيبقى دورة خاصة بالبصائر المنهجية للناس اللي ممكن يكونوا قطعوا معانا اشواط في برامج اخرى عشان لعل ساعتها تستبين لهم الرؤية

بشكل كبير - 00:03:57

عشان كده بيقول هو محتاج يدرس يعني هم يعني ما ينفعش البرنامج ده يسمع السماع آ اللي هو بتاع الاطلاع او بتاع الاستمتاع لازم يسمع يعني ان الواحد يكون معه اه ورقة وقلم ومتابع كويس جدا ويحاول يعني زي ما قلنا في المستوى الاول ان هو -

في بناء وفي مبني احنا بنحاول نبصر ماشي بكل ما يتعلق بالمنهاج. نظام حاكم للسير آآ فهذا النظام الحاكم للسير احنا بنبنه فيه على لبنات بنائية هذه اللبنة بتوضع في المكان الفلاني المكان الفلاني المكان الفلاني - [00:04:37](#)

واحنا يمكن كل الفترة اللي فاتت احنا كنا في لبنات التأسيسية. المهم ان المستوى الاول احنا يعني الله سبحانه وبحمده قدر ويسر آآ وجبر. يعني الحمد لله رب العالمين. في ان احنا اسسنا فيه - [00:04:57](#)

مسألة البصائر عرفنا بالبصائر وعرفنا بالمنهاج وقلنا يعني ايه بصائر منهجية وقلنا نقصد بها بالضبط على تفصيل وتحليل يعني تم تنزيل طبعا على الواقع يعني. وبعد كده احنا رحنا يعني في اخر هذا المستوى التأسيسي اتكلمنا شوية - [00:05:17](#)

عن مسألة يعني حاجات مهمة في منهاج البناء منهاج البناء. لان يمكن مرارا وتكرارا اؤكد على اه اهم اهم معنى تناوله القرآن او تناوله الوحي بشكل عام هو قضية بناء الانسان. بناء الانسان. كيف يبني هذا الانسان اصلا؟ لان قلنا ان هذا الانسان هو هو نواة

الاطلاق هو - [00:05:37](#)

لو طاب فلو احنا نجحنا ان احنا بنبي انسان خلاص والقضية المحورية الاكبر على الاطلاق في في القرآن هي قضية بناء الانسان سكر البناء الاجمالي او البناء التفصيلي احنا قلنا اتكلمنا كده عن البناء الاجمالي الباني والمبني المبني - [00:06:01](#)

عملية البناء نفسها ما يتعلق بيها يعني الحمد لله رب العالمين اسدل الستار على هذا المستوى الاول بعدين بدأنا بقى انت تشوف هذه اللبنة البنائية او كل بصيرة من البصائر المنهجية اعتبرناها لبنة. هذه البصيرة قلنا لها بطاقة تعريفية هنتناولها من خلالها -

[00:06:21](#)

المستوى الاول في الحياة الحياة ما كانش الامور يعني لم تكن الامور مرتبة ان تسير بهذه بهذا الشكل يعني. يعني مم هو في العادة يعني سبحان الملك واحد برضو حاول يوفي الامور حقها. فاوقات بتخرج عما ختت له فيما يتعلق بها يعني. انا كان - [00:06:41](#)

الترتيب ان انا كل حلقة اجيب بصيرة واحدة واقف عندها ونمر يعني. لكن في الحقيقة سبحان الملك انا قعدت افكر يعني ايه؟ او مش افكر طبقا للواحد برضه معه فترات طويلة في مسألة المنهاج. فلقبت ان اول نقطة لابد ان يتم ارساؤها هو ما يتعلق بالبصيرة

الاهم - [00:07:01](#)

البصيرة المركزية الاكبر على الاطلاق هي اه النية والمنهجية. واه هاتين البصيرتين هما باختصار هم خلاصة لا اله الا الله محمد رسول الله. الخلاصة التطبيقية العملية لا اله الا الله محمد رسول الله. لا اله الا الله هتستجب - [00:07:21](#)

توحيد المقصود اللي هو تسديد النية. تسديدها يعني بشكل مطلق لكن قلنا حاجات تانية في التحديد والتسديد التجديد وغيرها والتجريد كمان. طيب ومحمد رسول الله بشكل واضح وصريح هتستلزم توحيد الطريق الموصل - [00:07:41](#)

المقصود. فده يقول البصيرة او اللبنة لابد ان يضعها المرء في البناء. تحب طريق الموصل الى باختصار هو برضو هيبقى تسديد تجويد تسديد تحديد تجريد المنهجية. منهجية يعني يمكن قلنا هي الى حد كبير بتتكلم - [00:08:01](#)

الالية التفصيلية منهجية الى حد كبير وتتناول الالية تفصيلية. ويمكن ده اللي بيخلينا نقول ان في منهاج وفي منهجية. تمام؟ البناء اللغوي الحثة بتاعها ياخذها في هذا الاتجاه وخصص ذلك المستوى الثاني لهذه لهاتين البصيرتين. البصيرتين اللي هم - [00:08:21](#)

فاحوى لا اله الا الله محمد رسول الله. او النية والمنهجية كما نؤكد دائما. فاخصص لاهاتين البصيرتين. وكانت مجموعة حلقات طيب بعد كده كان من الضروري جدا ان احنا برضو انا سددت نيته وسددت منهجيتي في ايه؟ انا رسالتني في الحياة تبقى ايه؟ انا

عايز ايه - [00:08:45](#)

يعني ايه صح التعبير كده؟ السلوك بتاعي يبقى ايه الغالب عليه؟ ما هو بيسموها الناس بتوع التخطيط يقولوا انسان عنده وعنده عنده رؤيته رايح فين؟ رسالته. زي ما احنا اتبسطنا المسلم مسلا في الحياة العبودية - [00:09:06](#)

ان هو يعبد ربنا والكلام ده وما يتعلق به. طيب آآ كنت حابب الفت الانزار لحاجة مم يعني مهمة جدا جدا جدا. خدت وقت طويل في الحقيقة. لكن كانت تستحق وكانت تستحق اكثر من ذلك. حتى انا اشعر اني ما وفيتها - [00:09:26](#)

وحققها كما ينبغي. آآ وهي البصيرة التي كانت تعتبر الثالثة المتعلقة بالتزكية بالتزكية. التزكية او التربية وايه قصة التزكية وايه قصة التربية وكنت بقول ان احنا يعني لو احنا خدنا كلمة التزكية كده وركناها على جنب - [00:09:46](#)

وسألنا معزم الافاضل والفضليات انت يعني عايزين الدنيا؟ يقول لك انا عايز اربي نفسي بتعمل ايه؟ باربي نفسي بتعمل ايه مع عيالك؟ بربيههم. بتعمل ايه مع الناس اللي اللي هم متابعين معك بنربيههم. درجة ابعد من كده. ان الوزارة - [00:10:06](#)

من المفترض قائمة على تعليم ابنانا او تعليم الناس في معزم البلدان بيسموها وزارة التربية زاهرة التربية. فكان هنا التساؤل يا ترى احنا فعلا يعني هو فعلا التربية دي هو المعنى الالهام او المعنى - [00:10:26](#)

لو صح التعبير النشاط الالهام اللي احنا بغيناه نكون مشغولين به وهل هو الافضل انه يبقى اسم تربية ولا تزكية وايه الفرق بين التربية والتزكية وليها نؤثر التزكية ولو اخترنا التزكية هي التزكية وغيرها بقى اللي بنقول عليه - [00:10:46](#)

البطاقة التعريفية اللي بيبقى فيها الماهية ماهية الامر ده ايه؟ ويبقى فيها الالهية بتاعته ويبقى فيها الالهية بتاعته وغيرها من الامور اللي احنا قلنا عليها في البطاقة التعريفية الحقيقة بعد المستوى الثالث هنلاقي نفسنا احنا بقى في المستوى الرابع آآ يا ترى هنمشي برضه هناخد حاجة كبيرة ونتكلم عنها - [00:11:01](#)

ولا احنا آآ هنتناول بعض النقاط. الحقيقة في المستوى الرابع ده انا كنت محتار شوية. لان كنت بحاول ان انا احط الشخص على اه يعني على قد ما اقدر احطه على التراك لو صح التعبير يعني. انا يعني بخاطب نفسي اولا بس - [00:11:30](#)

سيرجو ان ده يساعد الانسان ان هو لما حتى لو عايز يدرس او عايز يتعلم او عايز يدخل في في الصالحين ويدخلني برحمتك في الصالحين. فاكيد هو هيبقى محتاج شوية معاني يعني محتاج شوية حاجات ولازم تكون مرتبة يعني لابد انها تكون مرتبة. درجة حتى احنا لما جينا نقول - [00:11:53](#)

تشغيلية التزكية. اتكلمنا عن امور واتكلمنا عن معاني مهمة. آآ وهنا بقى يعني جت في المستوى الرابع ده مرحلة آآ يعني حيرة شوية. يعني انقطعنا في الفترة الماضية يعني بسبب شوية لخبطة. حتى النهاردة كمان كان يعني الواحد آآ - [00:12:20](#)

يعني متردد يطلع ما يطلعش يطلع ما يطلعش. يعني لكن من الله باقتحام العقبات. لكن كان في في تردد كبير يا ترى احنا آآ هنا هنبدا نتكلم عن ايه؟ انا بعد ما كلمت الشخص عن التزكية وبعد ما انا حاولت ان انا آآ اتكلم في القضية دي. نتكلم عن ايه؟ يا ترى - [00:12:40](#)

يا ترى احنا هنتكلم عن العبادة بصائر متعلقة بالعبادة دي بالضبط ايه العبادة وايه معناها وايه ما يتعلق بها مهيتها وحكيته. ولا هنتكلم عن الصلاح والاصلاح؟ ولا هنتكلم عن العلم والعمل - [00:13:00](#)

هنتكلم عن المعنى والمبنى. الحقيقة يعني حاجات كتيرة ما هنا في لون من الاليه من من الحيرة شوية. آآ يعني كل حاجة من دول لها توجهتها انا ليه بقول الكلام ده؟ عشان بقول في النهاية ده برضه مجرد اجتهاد يعني مجرد اجتهاد يعني حتى لو حاجة جات مكان حاجة او جات حاجة قبل حاجة - [00:13:20](#)

الثلاثة اللي فاتوا دول يعني سواء كانت النية او المنهجية او التزكية واضحين جدا يعني واضحين واضحة واضحة وضعية النية قضية من حجاب تزكية وواضح قوي ان دول يعني ثلاث اساس هيقوم عليهم اعمدة كبيرة وصرح كبير وكده. مم اكيد - [00:13:50](#)

يعني ما دي حاجة مهمة. وخصوصا زي ما قلنا ان مسلا هم الانبياء جاءوا بلا اله الا الله. خلاص وان هم يطاعوا اللي هي محمد رسول الله. عندنا احنا والانبياء كانوا يقولوا لهم اتقوا الله واطيعوا دي طبيعي. لا اله الا الله. طيب هنروح - [00:14:10](#)

آآ هم كانوا بيعملوا ايه؟ كانت مهمتهم ايه؟ كانت رسالتهم ايه؟ كان ايه الدور اللي بيقيموا به؟ ببساطة تزكوي تزكوي اتلو عليهم اياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم. يعني كما ارسلنا لقد من الله على المؤمنين اذ بعد فيهم - [00:14:30](#)

من انفسهم يتلو عليهم اياته ويزكيهم. تمام؟ لكن من هنا بقى من بعد دي هنيجي نقول بقى طب يا ترى التزكية دي احنا مسلا هنا اما محتاجين كلام محتاجين كلام عن - [00:14:50](#)

اه عن الاسلام محتاجين كلام عن الايمان فاهم كلام عن الاحسان محتاجين كلام عن الدين اصلا اللي في حد ذاته محتاجين كلام عن الصلاح والاصلاح. محتاجين كلام عن العلم والعمل. محتاجين كلام عن المعنى والمبنى وغيرها من المعاني الحقيقة اللي هي ليست -
[00:15:05](#)

بقليل يعني كل ده الحقيقة كان يعني بيضر في راس الواحد. آآ المفروض ان احنا قلنا ان احنا في بصائر منهجية. بصائر منهجية. طيب يعني احنا بنتكلم يعني بالضبط على النظام الحاكم او الحاجات اللي تبص انسان بمنهاج السير منهاج السير ذاته. طب -
[00:15:26](#)

منهاج السير منهاج السير على ايه على طيب الصراط ده اللي هو ايه؟ كنا احنا اشرنا للمسألة دي. اللي هو الدين طب الدين ده اللي هو مين؟ الاسلام قل انني هداني ربي الى صراط مستقيم. دينا قيما في قراءة قيما - [00:15:55](#)
ملة ابراهيم حنيفا ولم يكن من المشركين. هنا واضح جدا ان آآ في صراط مستقيم لو احنا بنسأل الله اياه في الفاتحة اهدنا الصراط المستقيم قل انني هداني ربي الى صراط مستقيم - [00:16:24](#)

هذا الصراط المستقيم. ايه الصراط ده؟ دينا. الصراط ده دين ايه الدين ده دينا قيما ملة ابراهيم حنيفا. تمام؟ اللي هو الاسلام ملة ابراهيم الاسلام. وصى بها ابراهيم وبنيه ويعقوب يا بني ان الله - [00:16:44](#)
طفى لكم الدين فلا تموتن الا وانتم مسلمون يقاله ربه اسلم قال اسلمت لرب العالمين. وآآ لظالما وصف ابراهيم صلى الله عليه وسلم ان هو حنيفا مسلم المشركين. فالشاهد يعني ان دلوقتي احنا عندنا الصراط هذا الصراط - [00:17:10](#)

هو ممكن يبقى هو الدين خلاص هو اسم الاسلام ماشي؟ الصراط اللي اسمه الدين اللي اسمه اسلام. هذا الدين اللي اسمه الاسلام المفترض هو الانسان عنده منهاج للسير في هذا الصراط - [00:17:35](#)
منهاج للسير في هذا الصراط. الصراط اللي هو بقى في اللي اسمه الصراط المستقيم او اللي اسمه الدين او اسم الاسلام ايا كان هو عنده منهاج السير في هذا في هذا الصراط - [00:17:54](#)

طيب انا كنت بقول ان دي بصائر منهجية بصائر منهجية الى ان احنا لما نقول اه منهجيات يبقى احنا بنتكلم عن حاجتين مهمين جدا. منهاج خليني اقول كان انا بقول - [00:18:04](#)
تمام منهجية يعني. تمام. منهجية دي في حاجة اسمها المنظومات حاجة اسمها الادوات. انظمت وايه؟ وادوات. فهي المنهجية دي لما اقول انا مسلا من من منهاج منهاج اللي بتسلكه ست البيت - [00:18:29](#)

يا نقول ما يهمناش ما تيجي تبص على المنهج اللي بتسلكه ست البيت ده هتلاقه هي في عندها حاجتين واضحين جدا. عندها منظومات منظومات يعني منظومات تطبيقية. منظومة تطبيقية فهي مسألة عندها المنظومة التطبيقية دي انها منظومة تطبيقية بما انها منظومة خلاص ففيها النظام فيها النظام فيها - [00:18:56](#)
سيستم يعني ده نظام النظام ده تصحى من النوم وتعمل كذا وبعده بتعمل كذا تحب تحط الحاجة دي في المكان الفلاني الحاجة دي في المكان الفلاني وتحب تغسل في اليوم الفلاني وتطبخ - [00:19:20](#)

في الوقت الفلاني وتعمل كذا هي عندها منظومة المنظومة دي يعني منظومة واضحة ومحددة فيها وضوح فهي تحديد فيها ترتيب واضح يعني حاجات آآ فيها نزام حتى في نزام حتى لو كان نزام اللانزام فبس فيه نزام - [00:19:30](#)
مشي ففيها منظومة طيب وفي ادوات منهجية ادوات منهجية منهاج مسلا بتاع ست البيت دي او بتاع المرأة في بيتها ده ادوات من هزه هي بتستعملها الادوات المنهجية اللي هي بتستعملها دي مثلا هي بتقدر تستثمر قدرتها على انها تعمل اكثر من حاجة -

[00:19:52](#)
وتقدر يعني استثمار مسلا المتاح آآ التدبير مسلا امور البيت آآ يعني حاجات من من هذا القبيل. لدرجة حتى عادي ان يبقى عندها مسلا ادواتها اللي بتستعملها في لو هي عندها رغبة - [00:20:17](#)

انها مسلا تمشي البيت في اتجاه معين. او تحمل الناس على امر معين فعندها ادواتها. خلاص؟ طيب. ففي منظومات وفيه ادوات

خليني اوضح المسألة اكثر. النهاردة اا المنهاج الاقتصادي اللي بتتبناه دولة من الدول - [00:20:37](#)

هذا المنهاج هو بيتقسم لشوية منهجيات منهاج الله. في بقى منظومات وفيه ادوات هم عندهم منظومات اقتصادية منظومة

اقتصادية نظام اقتصادي هم حاطينه عملوا سيستم اقتصادي. وفي ادوات بيتم استعمالها في هذه - [00:21:02](#)

المنظومات خلاص علشان خاطر تفعل هذه المنظومات بشكل سليم فلو انت اوجدت منظومة وما وجدتش للمنظومة دي آآ شخص

يقدر ان هو آآ او ادوات مع الشخص اللي هو آآ - [00:21:21](#)

يقوم بها مش هنعرف مش هتحقق المنهجيات. هروح لحاجة تالته اللي ربما ما يستبشش الكلام ده. النهاردة لو انا واحد عايز اعمل
منهاج منهاج مسلا في التعليم. خصوصا في وزارة التربية والتعليم مسلا. فعايز اعمل حاجة. في المنهج ده فيه منظومة فيه نزام تم

اعتماد نزام - [00:21:43](#)

النزام ده المنظومة دي ليها اسس وليها وليها بس دي منظومة المنظومة دي بتبدأ من سنة كذا سنة كذا والنزام التعليمي فيه وكذا كذا كذا

هذه المنظومات الحقيقة ما لهاش اي معنى بدون ما انا ادي ادوات - [00:22:03](#)

تعيين على خلاص على تطبيق هذه المنظومات. ويمكن كنت بضرب مثال مسلا بايه؟ بالمنظومة التعليمية اللي تم تبنيها في مصر.
ممكن حد يتفق معه يختلف معايا كل واحد ورأيه في المسألة دي لكن انا كنت شايف يعني ولا زلت شايف ان المنظومة التعليمية اللي

هي اا اوبوينت تو - [00:22:19](#)

اه اللي تم اعتمادها في مصر من الفين وتمتاشر منظومة رائعة جدا جدا جدا. اه يمكن انا ممكن مش مش مهتم شوية باللي بيحصل

على مستوى الثانوية العامة او بيحصل على مستوى انا يمكن مهتم اكثر بما انا راجل بتاع اطفال فهمتم اكثر بمرحلة - [00:22:42](#)

الروضة مثلا ومرحلة ابتدائي على هذا المستوى طبعا للمنظومة الجديدة اللي كانت بتنزل منظومة رائعة جدا جدا رائعة على

مستوى المنظومات يعني احياء فيها طبعا نقاط قصور منهجية فيها ملحوزات منهجية حالية بانه يتوقف عندها. لكن آآ المنظومة

اروع بكتير - [00:23:02](#)

واوضح في التطوير واضحة واضحة ان في تطوير لتطويره مهم يعني ما لا ينكر صراحة. آآ واستيعابها يعني المهم الحقيقة

كانت منظومة انا انا شايف انها منظومة مميزة جدا. منظومة مفيدة جدا ونافعة جدا. حد يتفق معي يختلف معي وهو حر - [00:23:30](#)

انا بنزر لها من زاوية تعليمية. انا راجل وانظر لها من زاوية تعليمية. من زاوية بناء منهجي بنظر من هذه الزاوية من زاويتي الواحد

ممكن يعني آآ اهتمامه شوية ومش هقول تخصصه او الحملة يعني هنقول يعني معلومات - [00:23:50](#)

بأس بها في هذا الباب او تجارب حتى لا بأس بها في هذا الباب. فانطلقت من ذلك انا كنت بشوف ان التجربة دي يعني تجربة تستحق

انها تدعم وتستحق ان احنا نحسن استقبالها وفيها منظومة لطيفة يعني منظومة مفيدة جدا لولادنا. طبعا احنا مش واخدين على اي

حاجة جديدة او حاجة فيها - [00:24:07](#)

فمش هيبقى عاجبنا الدنيا. انا ما ليش دعوة بمقاصة اصحابها. ما ليش دعوة بقى مش عارف في ملاحظات منهجية طبعا لا شك عليها.

اكيد في حاجات ممكن مش متناسبة قوي مع هويتنا مع بلدنا يعني في حاجات انه لا شك بس عادي ما فيش حاجة مش هيبقى فيها

انا بقارن بحاجات ربما تكون - [00:24:26](#)

اسوأ بكتير. آآ فهذه المنظومة آآ انا في رأيي مثلا لما اقارنها بمدارس الانترنتاشيونال مثلا اروع بكتير جدا حتى من ناحية المستوى

زاته اروع لكن آآ كفاية انها فيها يعني مراعاة لهويتنا بشكل افضل وآآ بلدنا بشكل افضل - [00:24:46](#)

المهم فانا كنت بشوف المنظومة دي منظومة طيبة. المنهاج اللي تم اعتماده المنهاج اللي الوزارة خدتوه. ده اسمه كده منهاج مين

هيجي وهو موجود فيه منهجيات؟ فيه منظومات واضحة منظومة فيه نظام ما تم وضعه - [00:25:06](#)

نظام مسلا للبناء التعليمي للطفل ده. بناء تراكمي مثلا مش عارف هيحصل ايه. ما كنتش شايف انا كده في المنهاج الحر. وخصوصا

مسلا في حاجة زي اكتشاف وفكرة المحاور نفسها ويعني الامور كانت ماشية بشكل كويس. آآ - [00:25:23](#)

المنظومات دي كانت جميلة جدا سكن في اشكال واضح قوي في الادوات الادوات اللي هيا هيتم تزويد المعلمين والمعلمات والاباء

والامهات والطلبة والطالبات بيها لما انا ما زودتش الشخص بهذه الادوات فما قدرش الشخص ده - [00:25:43](#)

يحسن استثمار تلك المنظومات. بالعكس ثار على هذه المنظومة آآ وشافها منظومة مش مناسبة وبالعكس يعني انا كنت بقول انا انا ما عنديش هنا تجربة دقيقة فيما يخص او ما عنديش تقييم دقيق للتجربة في في الثانوية العامة او مثلا في الاندية او غيرها قلت انا مش مش محل - [00:26:14](#)

اهتمامي انا صراحة يعني بس وكان ناس عندهم ملاحظات كثيرة في الاولاد انا ما يهمنيش بس كان يهمني قوي اللي موجود مثلا في المرحلة زي ما قلت الروضة حالة الحضانة آآ بيسموه التعليم آآ قبل المدارس والتعليم المدرسي اللي هو الابتدائي. انا كنت شايف ان في منظومات هائلة بس - [00:26:34](#)

محتاجين ادوات. الادوات دي نفسها الاشتغال عليها كان في منتهى الاهمية عشان الناس اصلا تقدر تدرك المنظومة دي ذاتها وتعرف تستعملها وتشتغل بها ومثل هذه الاشياء زي ما قلت وصلنا لصورة ان لآ هذا الشخص الذي ليس لديه ادوات ليس لديه ادوات - [00:26:54](#)

مش بس لم يحسن الانتفاع ولا الاستمتاع بالمنظومة لآ ده بقى عدو للمنظومة اسقط المنظومة. جروبات المامي مش عارف ايه والحجرة دي. اسقط المنزومة حرفيا اسقط المنزومة يعني فلما يقوم النهاردة يسقط هذه المنظومة مشكلة كبيرة اصلا يعني ما النهارده بقى انا معلم - [00:27:12](#)

او حضرتك معلمة انا ما عنديش الادوات اللي اللي المنهجية اللي انا استعملها في المنظومات دي ما عنديش مسلا اليات التعليم النشط مثلا. ما عنديش الكلام ده. مش مش يعني ما اتدربتش كفاية على اكل - [00:27:39](#)

ما ما عنديش المنظومات مثلا التفكيرية التعليم التعاوني وغيرها فطبيعي جدا انا يعني مش هبقى اه مش لا هعرف انتفع ولا هعرف استنى بالعكس هبقى شايف انه حاجة كده ما لهاش اي لازمة وتضييع وقت واستنزاف طاقة وحوارات من هذا القبيل - [00:27:57](#)

طب احنا كده لو المعلم والمعلمة طيب سيب المعلم والمعلمة وروح الاب والام انا بردو المنهاج كان لطيف في هزه المسألة. انه كان برضه يبشرك الاسرة. كان في حاجات كويسة فيما يخص الاسرة. وتم انتاج يعني الحالة - [00:28:17](#)

كتب المقرر المقرر الدراسي ذاته كان كان مقرر محترم مقارنة بالمنزومة السابقة طبعا كان افضل بكثير جدا جدا. المقرر ده بما ان الاب والام نفسهم اصلا لا المنهاج ولا المنظومة ولا الكلام ده كله فشافوا ان دي حاجة بتعطل ابننا ومش عارف بتعمل ايه في بنتنا وكذا طبعا المعلمين والمعلمات - [00:28:35](#)

مش بيقولوا كلام كويس والعكس ما عندهم الادوات. حتى اللي هو خط الدفاع الثاني ان المعلمة والاب والاباء والامهات يكون عندهم ادوات ما بقاش موجود. فبردو ده اسهم في اسقاط المنظومة. اسقاطها مجتمعا اعلاميا على السوشيال ميديا او غيرها - [00:29:01](#)

شوفوا هنا المنظومات قائمة كاينة مش مفعلة. طيب هنروح لحاجة تالته باء وهي مين؟ الطالب والطالب الولد طفل والطفل انا حطيت رقم ثلاثة لان في الحقيقة هو اللي بيصنعوا رقم اثنين ورقم واحد المعلمين والمعلمات والاباء والامهات - [00:29:21](#)

تلاحزوا كتير جدا جدا احنا نقول المعلمين والمعلمات والاباء والامهات. يعني بنأكد اوي على القضية دي. على شوق على اشتغال على هذه الفئة وهذه الطائفة. اه انا عارف البعض ممكن يكون انتهى مني بس هو وضح ليه انا انا يعني استطردت في هذه النقطة. طيب - [00:29:42](#)

فباقي مين الطلبة والطالبات الطفل ده زاته او الشخص ده الطالب اللي في سنة تالته ابتدائي ولا رابعة ابتدائي انا محتاج ازوده هو بادوات منهجية بيخليه هو لما لما المنظومة دي ذاتها يتم تطبيقها عليه يكون هو عنده اليات اصلا او عنده ادوات يعرف هو ينتفع بها - [00:30:02](#)

زي بالضبط واحد بيعمل ايه يا جماعة الخير؟ واحد شخص عطشان جدا. جه خده مشكورا ونقله وراح وضعه على ضفة نهر وبعدين ما ادالوش حتى عذرا يعني كوباية مائة زي دي كده يشرب بها - [00:30:20](#)

ولا حتى علمه ازاي ممكن يمد ايده ويطلع شوية مائة ويشرب فلهو عندو القدرات ان هو ياخذ الطفل ده وينقلو معدوش هو الادوات دي اصلا المنهجية عشان كده هو على الادوات. والولد نفسه ما عندوش الادوات اللي يقدر هو يعمل ايه؟ يقدر بها. انا بتكلم على طفل انا ما بتكلمش على حد كبير - [00:30:43](#)

طيب بس البناء والطفل دلوقتي هنروح للكبير الكبير انا انا وحضرتك وفلانة وفلانة عدي طائفة المعلمين والمعلمات ممكن ما تتوجدش قد لا تبت. عدي طائفة الالباء والامهات. لا عنده اربعين سنة ولا عنده خمسين سنة ولا عنده خمسة واربعين سنة وابوه مات وامه ماتت - [00:31:09](#)

ولا هم في عزر انا اسف في حكم الاموات ميتين حكما ما كانوا ميتين حقيقة يعني مش بيقيموا بالدور ده لا علاقة لهم بهذه المسألة ولا لا هم هيقدروا ولو قدروا مش - [00:31:32](#)

مش مش هيسدده يعني او يصوبه يعني. طيب. فدلوقتي هذا الشخص لم يعد عنده الا الخط رقم ثلاثة ان هو ذاته يتزود بادوات تعين على يعني حسن الانتفاع بهذه المنظومات - [00:31:46](#)

بهذه المنظومات. خلاص؟ منظومة او النظام الموجود او الكائنات. فهرجع للتعليم فهذا المنهاج التعليمي اللي انا في رأيي كنت شايف انه كويس جدا. كنت شايف انه هيعمل طفرة كبيرة جدا في في طفل مصري او المتعلم - [00:32:07](#)

المصري يعني في رأينا الشخصي. آآ وبيحول التعليم يعني لنوع ثاني او صورة تانية اا برضو زي ما قلت على انه ينفي ان معنديش ملاحظات انا انا عندي ملاحظات منهجية واضحة عليها - [00:32:27](#)

هذا الكلام لكن زي ما قلت هو كانت خطوة الحقيقة يعني جميلة. المهم فده قدرنا ننتفع به بسبب كان اللي حاصل في الادوات فاحنا عملنا منهاج كويس او منهجات كويسة. المنهاج ده حطنا فيه اسس وحطينا فيه مش عارف عناصر وحاجات متعلقة به. وعملنا - [00:32:42](#)

منزومات كمان كويسة جدا جدا منزومة للتنزيل كويسة ومنزومة لكن كان في اشكال كبير في الادوات المنهج اشتغل عليه ومؤسسات عالية عالمية متخصصة في التعليم زي مؤسسة وغيرها من المؤسسات ضخمة ومؤسسات كبيرة بتعمل مجهود خرافي يعني حقيقة يعني - [00:33:04](#)

بس كان في اشكال كبير في رأينا الشخصي طبعا انه في اشكالات اخرى بس واحد من الاشكالات الادوات المنهجية ذاتها بالضبط الفكرة بتاعة زي ما قلت واحد نهر وما يشرب بها. آآ او واحد - [00:33:24](#)

ايه بيحجب لانه مسلا تراييزة بنج بونج واحدس تراييزة وبيحجب له مضرب آآ رائع جدا وبيحجب له كورة هاييلة وشبكة جميلة. وبيقول له يلا العب. طب ما انت يعني مش عايز اقول ابعده من كده تخيلوا مسلا لو جاب له التراييزة وجاب له الشبكة وما جابلوش آآ المضارب اصلا. مضرب. او جاب له المضارب وما جابلوش الكورة - [00:33:41](#)

هو اصلا ايه المعنى ده مش الادوات دي لا هو عنده الادوات الخارجية ولا الادوات الداخلية والادوات الخارجية والادوات الايه فالادوات الخارجية تبقى احيانا الات. والادوات الداخلية بتبقى قدرات ومهارات - [00:34:11](#)

الادوات الخارجية هي عبارة عن الات والادوات الداخلية هي عبارة عن قدرات ومهارات. زي الولد اللي هيمسك الكوباية دي ويشرب بها من النهر. فمحتاج اداة خارجية. اللي هي يا الات الة الة بيتشرب وفي ادوات داخلية اللي هي المهارات والقدرات مهارته ان هو يمسك ده والولد مسلا تخيله يمسك - [00:34:31](#)

كوباية كده بيشرب بها هي مقلوبة مسلا او قشر او مسلا بيروح يحط الماية كده وبعدين بيعمل كده وبيجي طالع بها. ما هو يعني هيكبهم ثاني ما عملش حاجة. فمحتاج المهارة - [00:34:51](#)

بتاعة ان هو يمسكها كويس ويغرف كده ياخذ كده ويقوم يطلع يعني دي مهارة. او قدرة يعني خلاص. بعيدا عن الفارق ما بين القدرة والمهارة دي اخرى بس الشاهد اللي اقصده ان هنا احنا آآ ما عندوش الادوات لا هي الادوات اللي زي ما بنقول عليها الداخلية المهارات - [00:35:06](#)

قدراته ويعطي الخارجية اللي هي الالات مش موجودة عند الشخص. فانى لهذا الشخص انى لهذا الشخص ان ينتفع بالمنظومات او يقدر يطبق المنظومة ويقدر ينتفع بها انت ابيها مش هيحصل ابدأ الكلام ده. طيب ليه بقى اقول هنا الكلام ده بقى؟ انا هنا المفروض ان انا بشتغل على بصائر - [00:35:26](#)

منهاجي طيب بما ان احنا خدنا كلمة بصائر البصائر دي تنتمي لعيلة ايه هل تنتمي لعيلة اه المهارات القدرات السلوكيات ما تنتميش للعيلة دي. هي بتتنتمي لعيلة المفاهيم عيلة التصورات عائلة المعتقدات عائلة الافكار - [00:35:46](#)
عشان كده بنقول على البصائر انها المفترض انها آادوات منهجية علمية علمية يعني خلاص تخص المنهاج العلمي اكرر. طيب ليه؟ لان الانسان محتاج تبصر ومحتاج تبصر ومحتاج تبصر ومحتاج تبصر فمحتاج قوة تبصرية - [00:36:23](#)
ومحتاج قوة تبصري القوة التبصرية دي هي قوة علمية والقوة التبصرية هي قوة عملية انا النهاردة لما بقول لحضرتك او بقول لحضرتك انا بتكلم في البصائر فانا بتكلم بشكل اساسي في الجزء العلمي. يعني انا من الاخر بدي معلومات - [00:36:56](#)
معلومات كويسة قوي بدي معلومات. المعلومات دي احيانا تبقى مفاهيم احيانا تبقى افكار احيانا تصورات احيانا معتقدات في النهاية دي مسألة علمية. البصائر البصائر من علة العلم. من عيلة العلم - [00:37:22](#)

المبصرات من عيلة العلم لكن المبصرات من عيلة العمل انا تبصرت فده نشاط علمي تبصرت ده نشاط عملي واضح؟ معلش انا عارف ان يعني الكلام آا يعني بدهي اوي هنقله من المعضلات ايضاح الواضحات بس آا لا مناص - [00:37:42](#)
فالبصائر نشاط علمي. انما اللي هي المبصرات. المبصرات دي علمية. انما المبصرات عمل ايه ماشي؟ التبصر ده نشاط عملي والتبصر ده نشاط علمي. تمام؟ فانا بقول انا عندي بصائر مين هيجي؟ طيب البصائر اللي انا المعلومات دي ماشي؟ - [00:38:06](#)
انا بس يعني انا مش لان طبعا فصلت جامد جدا في هزه التفصيلات احيانا خلت الناس نفسها يعني ايه ما يعني تذهل عن الفكرة اصلا الفكرة وطبعا انا اتكلمت على التبصر والفرق بين التبصر وبين مش عارف ايه والكلام ده وايه يعني ايه اللي يميز البصيرة عن المعلومة - [00:38:30](#)

البصيرة مش معلومة لأ البصيرة نوع خاص من المعلومة اللي اللي يميز البصائر عن المعلومات وفي فارق لا شك لا شك ان البصيرة اكمل من المعلوم لا شك من البصائر اكمل المعلومات. لكن ده ما ينفيش ما ينفيش ان البصائر دي من عيلة المعلومات. من عيلتها من هذه - [00:38:55](#)

الى العلمية فعلا انا بقول انا ببصر حضرتك ببصرك او ببصر حضرتك فانا بشكل اساسي انا بعلمك يعني ده نشاط علمي اصلا والنشاط ده انا بدي معلومة بدي معلومة بشكل اساسي. طيب كويس. فالمفروض ان هذه البصائر البصائر - [00:39:18](#)
تبصر كما قال ربي سبحانه وبحمده فمن ابصر فلنفسه ومن عمي فعليه فهذه البصائر تبصر. انا انا بدي حضرتك بصائر عشان تبصرك ربنا سبحانه وبحمده بيقول هذا بصائر من ربكم - [00:39:40](#)

يعني هبأ هبل الكتاب بصائر بصائر. فهي ربنا بيزودني بيزودني بالبصائر. بيعمل لي امداد ماشي للايه؟ للاعداد والاسعاد. ان بعد ما حصل ايجاد ربنا بيعمل لي بهذه البصائر امداد للاعداد والاسعاد. فهذه البصائر هي بصائر ربنا بيمدنا بها. هي ما هي معلومات الحياة - [00:39:59](#)

هل معلومات عادية لأ معلومات مميزة معلومات مميزة من طراز خاص لكن في النهاية معلومات. ما هي معلومات معلومات تخلف الشخص متبصرا تخلف الشخص بصيرا. يعني المعلومات دي يعني ايه نتيجتها؟ نتيجة البصائر ان انا تبسرت - [00:40:29](#)
نتيجة البصائر اني ابصرت ابصرت وطبعا قلنا قبل كده ان الفرق بين نظرت و ابصرت ممكن وتراه وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون. التبصر بحاجة فوق النزر فوق النزر لانه قد ينظر ولا يتبصر. ولذلك التبصر علم لما نقول تبصر يعني علم - [00:40:55](#)
بس في اي علم انه واضح جدا. علم واضح جدا ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان. طائف غمامة كده يعني غياب غاية طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون. قوى المبصرة بتجعل هذه الغيوم تنقشع - [00:41:27](#)
سيبصر المرء الامر على حقيقته نكون رنيا هي. فالشاهد ان هذه البصائر بتعمل ايه؟ بتبصر فايه اللي انا هبقى قدمته لحضرتك او

قدمته لحضرتك؟ انا زودتك ببصائر ليس اكثر من ذلك. طيب - [00:41:55](#)

المفروض بقى انا يعني انا زي ما ازود حضرتك ازود حضرتك او امد حضرتك الامداد لفضة جميلة لفزة الوحي زي ما بامد حضرتك بمبصرات انا لازم لازم عينك على المصدرات. زي ما انا بزودك بحاجات علمية - [00:42:17](#)

خلاص ومعلوماته تمام زي الفل. لازم برضو انا يعني آآ بس المهارات دي بقى المهارات او المصبرات او يعني التبصر انا اقدر امد انما التبصر ما اقدرش عليه يعني مش بتاعي بتاعك - [00:42:47](#)

فانا دوري ابصرك مش اصبرك اصبرك دي مش بتاعتي لان التبصر او الصبر هو حبس النفس حبس نفس انت اللي بتحبس نفسك حبس النفس على ايه على المراد مراد ده ايه؟ احيانا يبقى مراد الله - [00:43:02](#)

احيانا هو ما يكونش مراد ربنا. مراد نفسك انت انت انت يعني تريد ان انت تفعل الشيء الفلاني لنفسك. عادي. التبصر ده هو التبصر ايوه. ومجهود حضرتك بتقوم به او حضرتك بتقومي به - [00:43:31](#)

مش مجرد معلومة بتوصلك يعني احنا عندنا عندنا دلوقتي معلومة ومجهود الحقيقة التعلم مش مجهد وخصوصا لو انت اتعلمت من حد فاهم كويس او بيبقى قادر ان يوصل معلوماته المعلومة مش شغل. يعني التعلم او المعلومة مش مجهود. المجهود الحقيقي الذي - [00:43:53](#)

المرء ان الجيم والهاء والذال مدت بذل مد التعب نصب عمل يعني مش عشان كده الناس بتستلذ بالعلم وتقعده تتعلم كثير كثير كثير واسمع كثير بس انه ياخذ خطوة انه يعمل حاجة انه يجاهد نفسه ما لا يحصل ذلك - [00:44:28](#)

انا بس حابب يعني اوجه الانبار او الفتها لايه؟ لمسألة ان انا هنا بقدم لحضرتك البصائر وبقدمها لحضرتك البصائر. انا بحاول ابصر نفسي وابصرك طب ببصر نفسي وابصرك بايه بالمبصرات - [00:44:50](#)

مبصرات اللي هي من الوحي اللي اتفقنا عليها خلاص. لانه لا يبصر الا الوحي. يعني لا يبصر الوحي. انا عارف انها كلمة لا يبصره للوحي حقيقة فخلاص بقى ما عندناش وقت احنا ما ما عدش في يعني ما احنا دايمنا بنقول في سباق مع مع الفتن وسباق مع المحن - [00:45:09](#)

يسبق مع الزمن لو نجونا من من الفتن مش هنجو من المحن مش هنجو من الزمن انت ما فتن كقطع الليل والنهار يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا يمسي مؤمنا ويصبح كافرا يبيع دينه بعرض من الدنيا قليل - [00:45:31](#)

شهوة واحدة كل حاجة بتروح. تصبح انت ما شهوة مال حب مال يوبخ المرء دنياه واخرى بقى في الصبح كده وبالليل اه يعني فيقول بادرو بالاعمال. بادرو بالاعمال فداء بقى متوجه من زمان قوي بادرو بالاعمال. بادر. بادر ما فيش وقت. بادر - [00:45:53](#)

بادرو بالاعمال. ليه يا رسول الله نبادر؟ لنبادر بالاعمال. فتننا قطع الليل المظلم. اتقاء فتن فرارا منفتح خوف فتن. فتن لقطع الليل المظلم. ضلمة نادرة. هي تيجي الفتنة دي اول ما الفتنة - [00:46:34](#)

بتيجي النور بيطفى النور بيطفى فعلا الفتنة بتاع الواحد كل واحد فينا عنده نقطة ضعف عنده فيه. فتيجي الفتنة دي النور بيطفى مرة واحدة ضلمة كده في شف تخيل كده حضرتك مرة واحدة كده انت تمام وغمض عينك - [00:47:05](#)

انا عايز اقول لك انت بتغمض عينك كده النور بتاع الحاجة اللي قدامك دي مش ولا غمض عينك واقول لك حظ ايدك على عينك انت حتغمض عينك كده النور اللي حواليك. حظ ايدك على حيلك. بالراحة كده. ايه يا جماعة في ايه؟ في ايه؟ هتعمل ايه؟ هتخبط - [00:47:24](#)

بتخبط ما تعرفش تبقى انت مش عارف انت ماشي فين ورايح فين ويتعمل ايه وايه اللي بتعمله ده وبتعمله ليه وايه الحكاية وما نتاش ارتباك ابتلاء ضبابي زي ما مرة واحدة كده انت ماشي في الطريق الرؤية كقطاع النيل المظلم - [00:47:41](#)

ايه اللي بيحصل الى اي مدى سيكون مظلمًا؟ يصبح الرجل مؤمنا يمسي كافرا يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا ويمسي مؤمنا ويصبح كافرا. ايش افعل؟ يبيع دينه بعرض من الدنيا قليل - [00:48:11](#)

عرضنا للدنيا قليل حاجة كده ما زي ما قلت شوية فلوس منصب شهوة زوجة زوج ولد كل هذا عرض من الدنيا قليل. كل هذا عرض

من الدنيا قليل هل يا دكتور مش قليل ده كبير. لا قليل. قل متاع الدنيا قليل - [00:48:41](#)

مم متاع قليل. مش قل وخلص ده متاع قليل كمان. ليؤذنه عرب من الدنيا قليل يبيع دينه يعني ويبيع دينه وخلص. فيؤدينه في رواية عند الامام الترمذي ويوصيه الجميع في الصلاة الصحيحة حديث انس ابن مالك يقول النبي صلى الله عليه وسلم تكون بين

يدي الساعة فتن كقطع - [00:49:04](#)

الليل المظلم. يصبح الرجل فيها مؤمنا ويمسي كافرا ويمسي مؤمنا ويصبح كافرا. يبيع اقوام دينهم بعرض من الدنيا ابيع اقوام دينهم

بعرض من الدنيا. الرواية الاخرى انا كنت بكلم حضراتكم عليها اللي هي الرواية الاشهر كلها في صحيح - [00:49:34](#)

مسلم يقول النبي صلى الله عليه وسلم بادروا بالاعمال بادروا بالاعمال فتننا كقطع الليل المظلم يعني في تحفة الاحوال يقول لفرط سوادها وظلمتها وعدم تبين الصلاح والفساد فيها يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا ويمسي مؤمنا ويصبح كافرا يبيع دينه بعرض من

الدنيا - [00:49:58](#)

ليل. الامام النووي يقول في شرح في صحيح مسلم. الحديث ده في مسلم. يقول معنى الحديث الحث على المبادرة الى الاعمال

الصالحة قبل تعذرها والاشتغال عنها بما يحدث من الفتن الشاغلة المتكاثرة المتراكمة كتراكم ظلام الليل المظلم - [00:50:29](#)

لا المقمر ووصف صلى الله عليه وسلم نوعا من شذائد تلك الفتن هو ان يمسي مؤمنا ثم يصبح كافرا او عكسا. وهذا لعظم الفتن ينقلب

انسان في اليوم الواحد هذا الانقلاب. يعني الدنيا ما هياش بعيدة. الدنيا ما هياش بعيدة. الناس اللي هي - [00:50:48](#)

يعني متخيلة عادي بقى وبراحتنا وخلينا مانتخين ومش هيجرى حاجة لا لا الدنيا الدنيا مش بعيدة الدنيا فعلا احنا في

حقيقة في سباق مع الفتن. نحن حقيقة في سباق مع الفتن. لو ان - [00:51:11](#)

عبد يعني يدرك يدرك آآ هيفهم ان لأ ما فيش مجال ما فيش مجال فعلا لتراخي ولا انتظار ولا حرفيا ما فيش مجال. في حديث النبي

صلى الله عليه وسلم والحديث آآ في صحيح البخاري اصله يعني وده مجموع رواياته. ستنا ام سلمة بتقول ان النبي - [00:51:31](#)

صلى الله عليه وسلم استيقظ ليلة فزعا نقل الى كده سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم استيقظ فزعا يقول سبحان الله لا اله الا الله

ماذا انزل الليلة من الفتن؟ وما اذا فتح من الخزائن - [00:51:51](#)

ليلة زي يعني يعني معظم الايه؟ ليالي النبي صلى الله عليه وسلم يقول فيها فتن وفي خزائن فتحت لان الفتن دي زي ما احنا

هنشوف زي ما قلت احنا في سباق مع الفتن. سباق مع المحن - [00:52:16](#)

ان الانسان محن آآ دايمًا بنتصور احنا المحن هي الشذائد لأ المحن دي ان هو امتحن برضه يعني خزائن تفتح لخيرات فتن. فتنه

السراء الضراء ايقظوا صواحب الحجره. هذا هو الشاهد يعني. الحبيب صلى الله عليه وسلم قال الكلام ده ماشي. اللي هو ماشي

ومش كلام بقى حاشاه ان يكون كلامه صلى الله عليه وسلم - [00:52:36](#)

بث للخواطر او دغدغة للمشاعر. لأ. قال ايقظوا صواحب الحجرات ايقظوا صواحب الحجرات كأن النبي صلى الله عليه وسلم يصيح

في الامة. خصوصا لما يكون في زمن زي اللي احنا الزمن اللي احنا فيه النهاردة لا - [00:53:05](#)

ماذا انزل في هذا الزمن من الفتن؟ ماذا فتح فيهم للخسائر؟ يعني كمية الفتن اللي موجودة دي كمية الخزائن اللي في التحدي. من

يوقظ هذه الامة؟ من يوقظ الناس؟ ايقظوا صواحب الحجرات - [00:53:21](#)

ايقظوا صواحب الحجرات في رواية. يريد ازواجه صلى الله عليه وسلم لكي يصلين يطلبهن لكي يصلوا. انت نايمة ليه؟ انت نايمة

ليه؟ قوم قوم قوم قوم قوم في سباق - [00:53:40](#)

كم من كاسية في الدنيا عارية في الاخرة يا الله سبحان الملك الواحد ممكن نبقي احنا الواحد فينا فرحان فرحان بان هو كاسي في

الدنيا كاسي لبس كاسب باي حاجة بالحاجة اللي احنا فيها بجاه عند الناس بذكر - [00:53:58](#)

بذكر حسن بثناء طيب عاري يوم القيامة. كم من كاسية في الدنيا عارية في الاخرة الحق بقى الحق ياكسو نفسه يعني ما الحقيقة

النبي صلى الله عليه وسلم نفسه قال - [00:54:23](#)

لم يبقى من الدنيا الا بلاء وفتنة. يبقى من الدنيا الا بلاء وفتنة. في حديث في صحيح مسلم النبي صلى الله عليه وسلم. سيدنا حذيفة

ابن الامام بيقول قال صلى الله عليه وسلم والله اني سيدنا حذيفة اللي بيقول والله اني لاعلم الناس لاعلم الناس بكل فتنة -

[00:54:43](#)

هي كائنة فيما بيني وبين الساعة. وما بان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم اسر الي في ذلك شيئا لم يحدثه غيره. ولكن رسول

الله صلى الله عليه وسلم حدث مجلسا - [00:55:03](#)

نفيه عن الفتن فذهب اولئك الرهط كلهم غيري. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يعد الفتن منهن ثلاث لا يكاد يذرن شيئا

ومنهن فتن كرياح الصيف منها صغار ومنها كبار. كثيرة كثيرة يعني ما يعني الفتن فعلا زي ما قال النبي - [00:55:13](#)

تعرض الفتن على القلوب كعرض الحصير عودا عودا. عودا عودا يعني فتنة ورا فتنة ورا فتنة ورا فتنة لدرجة ان النبي صلى الله عليه

وسلم سيدنا اسامة بن زيد والحديث في الصحيحين بيقول اشرف رسول الله صلى الله عليه وسلم على اطم من اعطام المدينة

- [00:55:40](#)

القطن هو قصر او حصن. كان مرتفع فقال هل ترون ما اري قالوا لا قال اني لارى مواقع الفتن خلال بيوتكم كمواقع القطر. مطر مكان

كثيرة كثيرة جدا. شوفوا النهاردة بيوتنا دخلها كم فتن؟ كم فتنة؟ وقلوبنا - [00:56:01](#)

قد ايه؟ مؤسساتنا دخلت بفتن كثيرة جدا جدا. يفتن المرء تشغله ابتلاء ضبابي. اختباء قريبي بس ضواوي فرصة الرسوب فيه كبيرة

لارتباطه بالهوى. الاصول فيه كبيرة لارتباطه بالذكرى. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم - [00:56:30](#)

يعني وصانا قال تعوذوا من الفتن قال تعوذوا من الفتن بابي وامي وامي صلى الله عليه وسلم كان قبل ما يعني ما يسلم كان

يقول اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة - [00:56:50](#)

المحيا والممات فمن شر فتنة المسيح الدجال. من فتنة المحيا والممات ومن شر فتنة المسيح الدجال. وغيرها حاضرة الادعية كثير

بتاعة الفتن فيما يخص الفتن كان النبي صلى الله عليه وسلم حريص عليه. معلىش بس تتردد بس عشان بس يعني ايه في اوقات لما

بنقول الكلمة دي لما نقول احنا في سباق مع الفتن وسباق - [00:57:07](#)

مع المحن وسبقنا الزمن. يعني فكرة الانسان واجله وامله للحبيب صلى الله عليه وسلم وضحه في حاجات كثيرة جدا. ده في سباق

مع الزمن. الانسان دايم امله طويل واجله قصير. الانسان دايم امله او لزمنا اجله هيسبق امله - [00:57:29](#)

انت املك طويل اوي بكرة ان شاء الله الاسبوع الجاي ان شاء الله. دارهم يأكلوا ويتمتعوا ويلهيهام الامل فسوف يعلمون. قال الحبيب

صلى الله عليه وسلم صلاح اول هذه الامة صلاح اول هذه الامة بالزهد واليقين - [00:57:49](#)

ويهلك اخرها بالبخل والامل. بالبخل والامل. فبشكل اساسي بشكل رئيسي احنا ما يعني احنا فعلا في سباق مع الزمن يعني الزمن ما

الايام سبحان الملك عجبني جدا الكلمة بتاعة الحسن البصري ويقول ابن ادم انما انت ايام مجموعة - [00:58:09](#)

فاذا ذهب يوم ذهب بعضك ويوشك اذا ذهب البعض ان يذهب الكل بيقول له الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما يعني انا يعني

اتمنى ان ده المفهوم ده يكون حاضر - [00:58:34](#)

المفهوم ده يكون حاضر المفهوم بتاع ان انا كده انا كبني ادم كده انا انا زي ما انا موجود كده بهيكلي كده انا في نسخة مني كده هي

عبارة عن الايام والليالي - [00:58:56](#)

عبارة عن الايام انا كده ده يوم ده يوم ده يوم يوم انا عبارة عن ايه فالنهارده راح يوم راح الثاني الثالث الرابع. انتم متخيلين

مسلا مسلا بعضنا مسلا اللي راح من عمره اربعين سنة - [00:59:09](#)

ولا خمسين سنة ولا ثلاثين سنة اللي راح من عمره يا جماعة اللي راح من عمره عشرين سنة. ده راح تلتته تلتته راح تلتته راح تلتته. يا

الله! اللي راح منه اربعين سنة تلتينه راحوا. راح خمسين سنة يعني - [00:59:27](#)

ما بقاش منه حاجة اللي راح ستين سنة باقي منه ايه اصلا ابن ادم انما انت يوم الجمعة. فاذا ذهب يوم ذهب بعضك ويوشك اذا ذهب

البعض ان يذهب الكل - [00:59:47](#)

الليل والنهار. شوفوا سبحان الله الليل والنهار بيعملوا في نعيم يعملوا فينا يخش الليل ياخذ نص يوم. ويجي النهار خدوا النص اللي

ورا نص الليل ياخذوا النص يعمل لي فيك فاعمل فيها. اعمل فيهما ازاى؟ الليل اللي مقابلك ده الحق بسرعة سبقه انت وارمي فيه -

[01:00:01](#)

صندوق فيه حاجة عشان تلاقيه يوم القيامة. ارمي في خزانة تقابلها يوم القيامة. في اوقات كثيرة جدا ممكن انا وبعض اخواني الافاضل بعض اخواتي الفضليات ممكن نختلف شوية او يعني بيعتبروا الواحد يعني مسلا ايه مش طبيعي كده شوية ولا بيعتبروه فما

[01:00:22](#) - اعرفش ايا كان يعني

مش عاجبه ممكن الطريقة وبيقول لك مش عارف يعني وجهات نظر. لما يكونوا مصيبين ولا واحد مخطئ. بس الواحد دايمًا حاضر عنده المفهوم او ترتاح فكرة ان فعلا ما فيش وقت ما فيش وقت. ما فيش مجال انك انت تريح وتأنتخ وتعمل وتودي اللي مش

[01:00:48](#) - هتعرف تعمله

النهاردة مش هتعملوه بكرة والحاجة يعني ان النهاردة سهلة بكرة صعبة. النهاردة بلاش بكرة وفلوس فأآ ازاى فكرة ان واحد فعلا

[01:01:10](#) - يعني يغتنم لحد يموت ما كنش يعني حاجات واحنا صغيرين يعني في الخمستاشر والعشرينات

خمسة وعشرين هيك ما كانش ببيجي في راسك فكرة اغتنم مسلا صحتك قبل مرضك. ان يعني بفضل الملك انت مسلا ما كنتش مسلا بتمرض المرض اللي بيقعدك يعني كنت ممكن تبقى عندك مسلا صداع ودماغك هتفرتك وما تفرتك وشغال. ما تنتهي شوية

[01:01:35](#) - حاجة الحمد لله

اللهم لك الحمد احنا في عافية اللهم لك الحمد. نسأل الله تمام العافية ودوام العافية والشكر والعافية. بس اقصد يعني دلوقتي واحد

بيشوف ناس من سنه نشوف ناس يعني مسكين مرض بيهدده حاجة بتهدده بتقعهده يعني المعنى بتاع اغتنم صحتك قبل مرضك -

[01:01:55](#)

المعنى بتاع شبابك قبل هرمك. فراغك قبل شغلك كان النهاردة ما عندك عندك وقت. بكرة ما انتش عارف فيه وقت ولا لآ. ما انتاش

عارف بالليل في وقت للصبح مم كنت دايمًا اقول املى المساحة المتاحة املى المساحة المتاحة. احترم يا عم ما حدش عارف بكرة

[01:02:16](#) - فيه ايه اصلا

اغتنم اغتنم غنيمة. يعني ابي امي يا حبيبي خلاص. يعني سلوكك معها سلوكك مع سلوكك مع شبابك مع سلوكك مع غناك مع

[01:02:42](#) - فراغك وقتك. سلوك المغتنم تخيلوا لو واحد لقي غنيمة هيعمل فيها ايه

غنيمة غنيمة اغتنم الحق الغلم ده قبل ما بيجي الغرم الحق المغنم قبل ما بيجي المغرم اغتنم بام حبيبي صلى الله عليه وسلم.

[01:03:09](#) - لدرجة النبي صلى الله عليه وسلم بيحاول يلغي من راسنا اصلا

فكرة فكرة ان فيه فيه بعد كده. انا قعدت اتأمل كده في الايات والاحاديث. لقيت ان الايات والاحاديث بتلغي بتلغي من دماغ المسلم

[01:03:32](#) - فكرة يعني كأن مسلا انا دلوقتي اهو

انا عملت ايه كده انا يعني انا وانا انا فاتح عيني انا بشوف انا عملت ايه؟ انا قفلت على نفسي كل ما فيش هنا عايز تبص هنا كده

يلا بص يمين براحتك بص كده يمين اهو براحتك بص قدامك براحتك ما فيش هنا. ما فيش هنا. طب لو انا جيت اعمل كده -

[01:03:48](#)

ما فيش تحت بتعمل كده ما فيش فوق لو جيت عامل كده ما فيش ماضي ما فيش ماضي ما فيش مستقبل في في لباس كده. فيص

[01:04:09](#) - كده انا مش شايف حاجة. بص كده مش شايف حاجة

ابص كده واشوف حاجة. ابص كده مش اشوف حاجة. والسلام. اذا اصبحت فلا تنتظر المساء ما فيش مساجية اصلا. يبقى امسية فلا

[01:04:31](#) - تنتظر الصباح ما فيش صبح جاي. ما فيش جاي خلاص

عشان كده ابسط ما يمكن يا جماعة الخير اوردنا اذكار الصباح صلواتنا طرفي النهار قال لي ما فيها ما صلي صلاة مودع. اذكر زكر

[01:04:56](#) - مودع. ما ما تأمنش انك موجود بكرة

سافرت ما انتش راجع. خرجت ما انتاش داخل. صحيت ما انتاش نايم تاني. نمت ما انتش صاحي تاني الوحي بيلغي من دماغك

فكرة ان فيه بكرة فكرة ان فيه بعد النوم صحيان او بعد الصحيان نوم - [01:05:18](#)

ان بعد الصبح ليل او بعد الليل صبح ما فيش. وبعد الخروج دخول او بعد الدخول خروج. ما فيش ما فيش ما فيش الغيه الغيه الغيه.

نكون في الدنيا كأنك غريب او عابر السبيل بل عابر سبيل - [01:05:38](#)

اذا اصبحت فلا تنتظر المساء اذا امسيت فلا تنتظر الصباح. وخذ من حياتك لموتك. ومن صحتك لمرضك خذ من حياتك لموتك. خذ

من الحياة دي للموت. في حاجة فحقيقة حقيقة يعني النصوص واضحة. الكلام واضح - [01:06:06](#)

سيبكم النصوص الشخوص. يعني لو يعني سبحان الملك يعني لو احنا يعني ما ما يعني ما هزتناش النصوص يهزنا الشخوص.

الاشخاص حتى اللي انت بتشوفهم كم مرة شفت واحد خرج ما دخلش؟ واحد دخل ما خرجش. واحد نام ما صحيش. واحد صحي

ما نامش - [01:06:37](#)

تاني خلاص واحد قام ما قعدش واحد قامش واحد اصبح ما امساش واحد امسى ما اصبحش واحد مرض ما صحش كثير

اوي اوي اوي اوي اوي اوي - [01:07:02](#)

واحد فارغ ما انشغلش. واحد انشغل ما تفرغش خلاص يعني ما كثير اوي لم يكن يعني لم فكر العبد في النصوص فليتكفر في

الشخوص. الاشخاص اللي موجودة قدامك الحالات اللي موجودة قدامك. مش هيقعد يفكر يا عم في الاقوال. ده فكر في الاحوال

اللي موجودة قدامك اصلا - [01:07:20](#)

استحضرها جواك. فازاي ده هيبقى مستولي على قلب العبد استولي على قلبه. فعلا فكرة ان ما ايه ما فيش وقت اللي تلحق تعمله

النهاردة اعمله. اللي عايز تخلصه خلاص ما فيش بكرة - [01:07:40](#)

ما فيش بكرة. ماشي مش هيبقى تعجل او عجلة او يعني مم بس بتبقى بتشتغل يعني انا دايمًا كنت اقول الفكرة ايه؟ احنا احيانا

فرارا من من من التعجل بروح للكسل - [01:07:58](#)

قول الكلام ده يعني مدعيًا ان انا بتمهل. الحقيقة انا مش بتمهل. انا بكسل الفكرة كلها انك تشتغل وتجازي الكسل بس اشتغل وزاد

الكسل ايش اشتغل بقى بتبقى ادا بتمهل بس ممكن بتشتغل كذا بس مش معقولة بيعدي قوي تحس ان انت لما نمت - [01:08:21](#)

زي ما صحيت ما لما دخلت زي ما خرجت ما فيش جديد يعني ما عملتش اي حاجة. ما فيش حاجة انت الليل عمل فيك عمل فيك

وانت ما عملتش فيها والنهار عمل فيك وانت ما عملتش. وفي بعضك زهب النهارده في بعضك جزء منك رحمة. جزء منك راح

النهارده - [01:08:51](#)

يوشبه اذا ذهب البعض ان يذهب الكل عشان كده سبحان الملك تلاقوا ربي سبحانه وبحمده معلىش يعني كنت دايمًا بقول آآ من

الحاجات اللي تفرق اوي اوي اوي اوي في تقييمك - [01:09:20](#)

تقييمك للكيانات وتقييمك للمؤسسات فكرة السرعات فروق السرعات يعني حتى الاشخاص بتتعامل معهم فكرة السرعات السرعة

السرعة اللي هو شغال بها مش التسرع السرعة مش التسرع. معنى يعني ايه ربنا يقول سارعوا - [01:09:43](#)

يعني يعني يقول مش سارعه سابقا يعني يقول استبقوا الخيرات. سارع مش سارع لأ يعني سارع مش بسرعة فعل غيرك يمشي

بسرعة. لا سابق. شوف المفهوم. شف الحركة ايه المفهوم؟ استبق الخيارات - [01:10:11](#)

اصل اجري بسرعة قبلها واستناها اجري بسرعة قبلها عشان دي هتاخذها تغتبتها انت. اللي هو نفحات الله. فده كلام ربنا وده كلام

النبي صلى الله عليه وسلم وده الوحي. والوحي ما بيدينيش مجال خالص - [01:10:38](#)

ان انا افكر ان في بكرة يعني ما اخرش حاجة لبكرة اني مش مش ضامن ان فيه بكرة اصلا ما اخرش حاجة يعني اللي اقدر اعمله آآ

اجيب آآ اجيب سقفي اجيب سقفي زي ما سيدنا احمد بيقول لي يا بني والله لقد اعطيت المجهود من نفسي - [01:10:58](#)

ستنا عائشة لما سئلت آآ في صحيح مسلم اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي قاعدا؟ قالت نعم بعدما حطمه الناس حطموه.

يعني من كتر ما ايه ما فيش يعني فهي دي القضية ان - [01:11:15](#)

اكتبس مشهور جدا اه اسمه ضايح ان مت نمت فارغا يعني مت فارغا. ما تموتش وفيه حاجة كنت ممكن تفرغها وما افرغتهاش ما

تموتش وانت سايب حاجة عملت فرغت طاقتك كلها - [01:11:35](#)

فرغت طاقتك الفكرية طاقتك الجسدية طاقتك فرغت كل حاجة. فرغتها في الخير فرغتها في الصحة فرغتها في الحق فرغت كل حاجة يا جماعة الخير انا بس عايز آآ يعني آآ اوضح لحضراتكم الامر يعني. لو انا دلوقتي انا عندي - [01:11:57](#)
اناء كبير وعياء كبير. وعندي اوعية صغار مسلا وليكن انا واحد النهارده آآ هو اتقال لي هناخد منك وعاء واحد بس فيه عسل حط فيه اللي انت وانا مسلا عندي ايه - [01:12:18](#)

عندي المفروض الوعاء ده ببشيل وليكن عشرة لتر. وانا عندي او ببشيل عشرة كيلو. وانا عندي عشر اوعية صغار او برطمانات صغار كل برطمان او كل وعاء فيه كيلو فانا لو خدته بعمل ايه؟ بفرغه كله بفرغه كله بفرغه كله بفرغه كله عشان كله عشان اخد العشرة كيلو كلهم - [01:12:30](#)

انت افرغ كله. فرغ طاقتك كلها. ما تدخرش منها حاجة اللي هتسيبه مش هتاخده. اللي هتسيبه مش هتاخديه فرغ طاقتك كلها فرغ طاقتك الفكرية طقطع النفسية طاقتك الاجتماعية طاقتك الجسدية طاقتك - [01:12:54](#)

فرغ طاقتك المالية فرغ كل حاجة ما تسبش حاجة. ما تسبش حاجة عشان تاخدها معك. فرغ كل حاجة. ما تموتش مش تموت مش طحين اللحزة ويتقال يلا ها يلا وانت يا دوب فرغت نص بطرمان عسل - [01:13:14](#)

وتروح تفتح البطرمان بتاعك تفتح الانا بتاعك تلاقي فيه نص آآ نص بتاع نص كيلو عسل ولا حاجة خد النص كيلو عسل ده بقى هتعيش انت به بقى ايه؟ هتعيش به بقى آآ شهر ولا شهرين ولا ثلاث شهور. آآ يعني - [01:13:33](#)

ما تسبش حاجة فعلا السباق حقيقي فهو الفكر ايه؟ انا وانا واقف في مكاني كده انا واقف في مكان الناس متخيلين ان انا واقف مكان انا مش واقف مكان انا - [01:13:53](#)

في مكاننا هنزل واقفين مكاننا الحقيقة احنا مش واقفين مكاننا اللي بيحصل ان انت يا اما بتمشي بتمشي. انت واقف اهو هنا كده في النص. خلاص وعندك قدام كده حلمك اللي انت رايح له - [01:14:11](#)

وانت وراك دلوقتي فيه فيه يعنيه سي ذئب مفترس في في حاجة تفترسك جاية وراك جاية وراك جاية وراك جاية وراك جاية وراك. يا تلحق توصل لحلمك ومكان الامان. قبل ما تجي لك - [01:14:30](#)

اصل انا كده هتفترسك. كده كده هتفترسك. كده كده هتفترسك. بس هتفترسك فين؟ هتفترسك وانت دخلت دخلت ارض الامان والسلامة ولا قبل ما تدخل ارض الامان والسلامة اسكت كده في تارس خلاص - [01:14:48](#)

انت كده في في حاجة بتجري وراك اسمها الموت. لا هيمهلك ولا هيمهلك مش هيمهلك مش هتلاقيه لا هيمهلك خليها كده مش هيمهلك مش مش مسلا هقولك لأ مهجريش ورا فلان مهجريش ورا فلان - [01:15:07](#)

لأ يجري وراك ومش هيمهلك ولما يصل لك مش هيمهلك مش يوم ميلادك اللي بيجري وراك ده مش موت بس. يعني بيجري وراك موت. وبيجري وراك مرض. وبيجري وراك كسل. وبيجري وراك فتن. وراك - [01:15:25](#)

فتن وراك محن وراك زمن بيجري وراك بيجري وراك بيجري وراك. عشان كده لو فهمتم الكلام ده يا جماعة الخير هتفهموا يعني ايه رب يقول فاذا ضغط فانصب - [01:15:45](#)

خلصت حاجة؟ لورا لورا اشبك حاجة في حاجة في حاجة في حاجة ما فيش ما فيش ما آآ اذا فرغت فانصب اذا فرغت فانصب والى ربك فارغب الى ربك فارغب. الحق ادخل ارض الامان والسلام. الحق ادخل دار السلام - [01:15:58](#)

الله يدعو الى دار السلام. الحق يدخل دار السلام. حيدخل دار السلام. الحق. الحقي ادخلي ارض الامان الحق اجري عشان كده ربي سبحانه وتعالى بيقول فاذا فرغت فانصب ما فيش ما لا لأ ابعد من كده بقى - [01:16:16](#)

مش اذا فرغت فانصب. لا لا لا ده ابعد من كده كمان. ففر الى الله. السير على منهاج الفرار هعملها لك سرار سر. فعلا في حاجات تفر بسرعة. وراك فتن وراك محن. وراك في زمن. فروا - [01:16:34](#)

بسرعة فواهن واهم اللي متصور ان هو طول ما هو واقف مكانه ما فيش حاجة لأ بالعكس انت مش واقف مكانك. قال ربي سبحانه

وبحمده لمن شاء منكم ان يتقدم او يتأخر. مستأخرين. حر. عايز تتقدم - [01:16:54](#)

تجري تجري تجري والعياز تتأخر طب أتأخر ازاى وانا برجع لورا اه في ناس يعني في ناس تخيلوا مسلا بقى هو مسلا عنده فتنة على بعد ايه خمسة كيلو منه عنده محنة على بعد سبعة كيلو. عنده عنده آآ موت آآ ولا على بعد مسلا عشرة كيلو - [01:17:16](#)

هو بيعمل ايه بقى وهو واقف في الحثة دي. بدل ما يتحرك كده يتحرك يتحرك ويحاول يطول المسافة اللي بينه وبينهم. على قد ما يقدر قادر يعمل ايه فيبرجع بالوراني بيتقهقر. تقهقر ويرجع المنشأة يمكن ان يتقدم انت حر. انت حر - [01:17:37](#)

عشان كده انا هذه الكلمة الشهيرة التي ارددها هي مش كلمة الحقيقة هي حاجة يعني معنا الواحد بيعيشه. احنا في في في سباق حقيقي فعلا احنا في سباق في سباق في سباق مع الفتن يا نلحق ندخل - [01:17:58](#)

دار السلام والامان قبل ما نلحق ندخل دار السلام قبل ما تيجي. نلحق نموت قبل ما يحصل ما نفتن. بس مع المحن فسبق مع الزمن ان نجونا من فتن والمحنش هنجو من الزمن اصلا الزمن كده ان ده كده يعني دي سنة كونية كتب يعني اينما تكون - [01:18:18](#)

ويدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة. فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون. انك ميت فانهم ميتون. صان. سبحان الله! يعني برضو هو طبعا التعبير اللغوي يفيد كده - [01:18:40](#)

بس بيستوقفني قوي مش فكرة انك ستموت يعني مش عارف ليه يعني التعبير ده بيستوقفني جدا. يعني مش انك ايه ستموت. انك ميت اصلا فانهم ميتون. ما عرفش ليه بحس منها المعنى بتاع او اشهر منها معنى بتاع ان احنا اموات - [01:18:59](#)

نسير على وجه الارض اموات في انتظار ادوار يعني احنا اصلا اموات. احنا خرجنا من بطون امهاتنا اموات يعني كده انت الذي خلق الموت والحياة. احنا خرجنا اموات اصلا. ان احنا خرجنا بنمشي ناحية الموت - [01:19:25](#)

وفي الحقيقة انا بتخيل ان انا بحيا بحيا انا بقول بعيش سنة بعيش الثانية بعيش انا مش بعيش انا بموت انا كل يوم بموت انا النهاردة مت يوم مت يومين مت ثلاثة مت اربعة مت خمسة مت ستة اموات اصلا يعني والحقيقة احنا اموات - [01:19:52](#)

احياء يعني احنا اموات اصلا دي في الحقيقة. بس الاموات دول الاموات دول اللي كده كده هيموتوا هيموتوا ازاى يحيى ويحيى وازاي يحيى في الحياة الاخرة يحيا الحياة الحقيقية وان الدار الاخرة اللي هي الحيوان - [01:20:09](#)

في الحقيقة احنا اموات انما قام وقف هنا فاحنا هناك ميت انت ميت. انهم ميتون. اه ميت يعني ستموت انهم سيموتون نعم نعم لا شك بس ده صوت برضو حتى معنى ميت انك ان انت تبقى مستحضر فكرة انك ميت اصلا انت ميت ماشي على الارض. ميت منتظر معادك بس - [01:20:26](#)

الميت منتظر معادك زي مسلا انت واحد مسلا انت في حراك في في مسلا منتظر مسلا تركب مسلا اتوبيس هيقول لك انت راكب راكب خلاص انت راكب تركب بس انت منتظر المعاد اللي هتركب فيه الاتوبيس ده - [01:20:49](#)

خلاص ما انت هتركب القطار ده امتى ؟ انت خلاص انت انا وانا راكب القطار وانا راكب القطار عارفاني نازل نازل. بس هانزل فين؟ فانت نازل من القطار نازل من القطار. هتنزل امتى - [01:21:09](#)

تنزل فين بس نازل كده نازل كله هينزل في محطته فريق يعني انا بستغرب للي هو يعني ممكن الناس ايه ما تتفهمش هذا المعنى. ما تبقاش مستحضرة هذه القضية - [01:21:22](#)

فقضيت انت ببساطة شديدة انت ميت ان احلام فالشاهد يعني الخلاصة احنا فعلا في سباق حقيقي مع مع فتن ومع المحن مع زمن وما فيش فعلا مجال. واللي يقدر يعمل حاجة يعملها واللي هيعمل حاجة يعملها وما فيش وقت حقيقة. ده بقول برضه مش مدعاة لان

الانسان يتعجل - [01:21:37](#)

ولا انه مسلا يعمل حاجة مش آآ ليست كما ينبغي لأ بس بقول مش مدعاه انه يتعجل مدعاه انه يشتغل. مدعاه انه لا اشتغل الحق اعمل حاجة النهاردة بلاش طول الامل - [01:21:57](#)

طول الامل طول الامل ينسى العمل. وعلى اقل تقديراته يجعل العبد يسيء العمل انسى انسى اعمل او يسيء الى عمل اصلا. بلاش ده بلاش فكرة فيه بكرة وفيه بعده. ما فيش بكرة يعني ما - [01:22:12](#)

اه يعني انت على قد ما تقدر تعمل النهاردة حاجة. عمل ايه النهاردة حاجة؟ احنا احنا مستعجلين ايوة مستعجلين. مستعجلين طبعا ما ما انا كنت بقول كتير من الافاضل والفضليات ما بيقدروش الكلام ده. انا مسلا بعض الافاضل مسلا ما اشتغلوش مسلا اللي احنا بنسميه في الطب طوارئ - [01:22:32](#)

انتم متخيلين مسلا ان انا عندي مسلا في استقبال الطوارئ مسلا بيسموه مستعجلات مسلا اخوان المغرب او في ده انا مسلا في استقبال الطوارئ وكده وعندي مثلا آ مسلا حالة بتموت ولا بتاع والاقى مسلا حد بيقول لي يا دكتور انت مستعجل ليه؟ انت مش يا عم انت انت تايه - [01:22:53](#)

انت ما انت ما انت ما لك! احنا الناس اللي الايمان اللي بيههد ده بتاعنا وبتاع ولادنا وبتاع المصايب اللي بتحصل دي كلها ايه ان احنا مش زي ما زي ما يعني ما مش مستعجلين. مستعجلين طبعا - [01:23:13](#)

احد يندم السرطان مستعجل مش مستعجل لها. انا هستنى ايه؟ استنى ايه حد هيقول لك بقى مش عارف ايه والسرعة ومش انا ما بقولش برضو السرعة اللي هي على حساب الجودة - [01:23:27](#)

مبقولش ليه بس انا بقول اكون بشتغل مكش بكسل يعني انا هي دي القضية كلها هي دي الفكرة كلها فكرة ان انا فعلا اكون مدرك خطورة الزمن. خطورة الثانية خطورة اللحظة خطورة اليوم خطورة الاسبوع. الاحساس بالزمن. فيه ناس مش قوية - [01:23:43](#)

مش اوير بالتايم يعني انا من الحاجات اللي بنقيم بها وعي المريض نقول بالزمن والاشخاص والمكان. في ناس كنت اتكلمت انا القضية دي قبل كده في مرة في المحاضرة في دبي للاخوات في الدبومة. فكرة ايه ان هو الناس الناس ممكن في ناس ما عندهمش وعي بالزمن. مش وعي - [01:24:03](#)

الزمن الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر. يفيق يلاقي نفسه النهاردة راح والاسبوع ده راح والشهر ده راح وعمره بيروح. ده شقي بالزمن ناس معندهاش وعي بالايبه بالاشخاص من حواليتها ده مين وده مين وده كنت انتفعت بيه اكرت وده مش عارف اكرت بالمكان انا - [01:24:29](#)

فين هنا؟ انا فين؟ انا انا فين اصلا هنا؟ ايه ده هو انا فين؟ انت في الارض انت مش في وطنك انت انت في قنطرة انت انت انت فين؟ انت مش هنا مش مكانك ده مش بيتك - [01:24:49](#)

فبتختبر انت في لجنة امتحان ناس مش اوير ما عندهمش وعي مش لا واعى بالزمان ولا بالمكان ولا بالانسان انا وياه حتى بالميدان. الميدان اللي هو فيه انت في ميدان ايه؟ هو ده ده سلوك واحد واعى. انت في ميدان عبادة يا عم الحاج - [01:25:03](#)

انت حضرتك يا حاجة في ميدان عبادة احنا في احنا في الجامع مش في الشارع. ازاي يبقى عندك سلوك الشارع جوة الجامع؟ انت هتجنني يا حاجة يا حاجة احسن الله اليكم انتم انتم بتتكلموا ازاي؟ احنا احنا في ده دين مش دنيا. ازاي انت بسلوك الدنيا - [01:25:23](#)

بتشتغل في الدين ما لكم كيف تحكمون افلا تعقلون حتى الميدان زاته مش وعي بها. المهم يعني مش وعي حتى بطبيعة البيان زاته اللي هو يعني بيبيته يعني طب انت واخذ بالك انت شوية حتى - [01:25:42](#)

لان اللي بيسمعه البيان اللي بيحي له هذا بيان للناس البيان اللي بيحي له طب يا سيدي البيان اللي بيحي لك ده انت وعيك به ايه؟ ما لوش هذا الوعي. فلا وعي بزمان ولا مكان ولا انسان ولا ميدان ولا بيان - [01:25:58](#)

بدون شوي اللي اقصده ايه اللي فتح القصة دي فكرة قضية الوعي بالزمن الوحي بالزمن احنا في السباق مع الزمن انه ما فتنا انت مش فاهم المكان انك في دنيا. مش فاهم مكان انك في دنيا مليانة مش وعي انت مش مش واخذ بالك حضرتك مش واخذة بالك. شوية من اللي حواليك دول - [01:26:15](#)

مين ومش عارف ايه وانت هيفرقوك وهتفارقهم وهتمشوا وهترجع لربنا وحيدا فريدا. مش انت بالميدان اللي انت فيه ده مش واخذ بالك انت. انت انت رايح فين وقدام والديك على فين؟ مش رايح انت - [01:26:35](#)

البيان اللي ربنا البيان القولي اللي بيحي لك وبتشوفه والحاجات اللي من حواليك يعني قد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم

قلوب لا يفقهون به ولهم اعين لا يبصرون به ولهم اذان لا يسمعون به. ولكن العامي بينهم اضل اولئك هم الغافلون. مش او اير مش -

[01:26:45](#)

شوية عيب. المهم يعني فالشاهد اللي اقصده معلش نرجع لنقطة ثانية مهمة عشان بس ما تتوهوش مني. عشان بس نقول ايه ان احنا قبل ما اقله النهاردة لما نيجي نتكلم لما اجي اقول النهاردة في بصائر وبصائر البصائر دي معلومات هي اي نعم مش معلومات عادية

[01:27:12](#) هي معلومات -

بتبصر معلومات بتبصر مش مجرد معلومة معلومة تخلفك مبصر ابصرت. لكن آآ زي ما قلت في معلومة وفي مجهود احنا للاسف الشديد ايوه تلاقونا ما شاء الله معلومة ايوه تنزل. والمجهود ده بقى لا ما فيش انا المجهود ده ما الجيم والهاء والبدال نبذل جهد -

[01:27:32](#)

اني اخذ خطوة ابزل جهد بسرعة ان انا علمت اعمل ان انا تبصرت اتبصر انا تنورت اتطهر واتطور؟ لأ أنت تبصرت ما هو حضرتك

[01:27:54](#) تبصرت انتم مستنيين ايه! انت مستني ايه -

انت تبصرت خلاص فايه هو ده الاشكال انما الناس مش فخرج تاني اقول ان احنا بنتكلم في بصائر فهنا احنا في البرنامج بنتكلم في

[01:28:12](#) بصائر انا يبصر حضرتك انا بقول لك -

بحاول انور لك الدنيا ايها البصائر ده علم بيعمل لك امداد امداد بالعلم ايوه امداد بالعلم. نوع من المعلومات كده اللي هي بصائر عشان

[01:28:24](#) كده المعلومات دي بنقى مركزين قوي في مصدريتها الوحي والوحي فقط. مركزين جدا جدا -

تتكلم عن ماهيتها عشان نوضحها يعني هي عشان تبقى بينة مبينة بنركز قوي في الكلام عن اهميتها وكلام عن ايتها. وعشان

[01:28:47](#) يعني بديك يعني معلومات على قد ما اقدر تخلي الدنيا -

يعني طب البصائر دي في انهي حته بقى يعني في انهي منطقة بالضبط معلش انا بتكلم في التبصر مش في التصبر. انا اقصد ان

[01:29:05](#) التصبر ده ما مش بتكلمش فيه -

المفروض حضرتك بتعمله او انا بقى لو احنا مع بعض وعابشين مع بعض انا بساعدك عليه آآ بتقول لي كذا بيقول لك لا اصبر شوية

[01:29:17](#) بتقول لي كذا بيقول لك استنى شوية بمنع كذا بوقف كذا بعمل -

يعني ده ايه؟ يعني لو لو انت فيه لون من من الاحتكاك المباشر لكن اما واذا ما فيش هذا الحكم المباشر وانا بحاضر حضرتك او انا

[01:29:28](#) بحاضر حضرتك ما انا ببصرك. انا ببصرك بالمعلومة المفهوم وببصرك -

ازاي تتصبر برضه بس في النهاية برضه هو تبصر في النهاية. طب البصائر دي في انهي منطقة بالضبط انا بشتغل في انهي منطقة؟ انا

بشتغل في المنهاج يعني ايه منهاج؟ انا اذا هدي حضرتك معلومات انها بصائر. المعلومات دي تخص ايه؟ تخص المنهجيات. المنهاج -

[01:29:44](#)

ومنهجية ايه يعني ايه منهجية؟ يعني منظومات وادوات انا هدي حركة المنزومة هدي حضرتك منزومة التزكي او التزكية. هديك انا

المنزومة هديك النظام التزكي المنظومة دي زاتها عرفك بها وعرفك بمهيتها واهميتها وما يتعلق بها. ديك المنزومة بتاعة النية منزومة

[01:30:04](#) المنهجية. ومش بس هيدي حضرتك -

منظومات يهمني قوي ان ادي حضرتك ادوات ازودك بادوات طيب اذا انا اللي هرکز عليه اكرت ديك المنزومة بس انت حضرتك

[01:30:29](#) الادوات دي زي ما قلت في ادوات داخلية وادوات خارجية ادوات داخلية وقدرات ومهارات -

الخارجية اللي هي الات ماشي انت حضرتك بقى المفروض تعمل ايه؟ اشتغل بقى. اشتغل بالادوات دي تستعمل الادوات تستعمل

اضراب كويس جدا عشان كده كنت بقول مسلا البصائر المنهجية دي لازم حضرتك تكون بتتبصر معك اداة التبصر اداة التفكير اداة

[01:30:43](#) التدبر -

اداة النظر اداة الاعتبار اداة الادكار ادوات دي ادوات داخلية مهارات وقدرات اداة تمييز الفهم والادراك وتمييز الضبط والامساك.

ادوات اداة لاتباع اداة ادوات انا بزود حضرتك بها اصلا المفروض انا يعني فانت حضرتك المفروض تستعمل الادوات دي في

المنظومات لو انت ما استعملتش ادوات في المنظومات ما عملناش اي حاجة. عشان كده انا مهما ادي حضرتك - [01:31:03](#)
اعمل لك منظومة منظومة لا معنى لها وانت مش بعث الادوات. هو ده اللي انا كنت بتكلم فيه وبفصل فيه يعني عايز تقول ايه؟ عايز
اقول يا جماعة الخير عشان بس تفهموا ايه ايه؟ انت دوشنتي ورحت يمين وشمال وكزا وتوهنتني. لا ما توهتتش حضرتك. انا كنت
باتكلم على المستوى الرابع - [01:31:30](#)

كنت بقول مستغرب ده في تحدي شوية يمكن انا في كلامي عن النية او كلامي عن المنهجية او كلامي عن التزكية. انا صراحة اديت
حضرتك ادوات بشكل اساسي. اديتك اداة اداة اسمها النية - [01:31:46](#)
استعملها انت تحول العادة لعبادة واداة اديتك اداة اسماء المنهجية حضرتك اداة اسمها التزكية تتطهر وتتطور انك تستعمل
الاداة دي استعمل الاداة اللي اسمها واللي اسمها المنهجية يعني خد آآ استعمل يعني هذا هذه الالة او الالاء الثلاثي استعمله خد خد به
خد به معلومة - [01:31:59](#)

خد المعلومة دي خدها بسداد نية وسداد منهجية وخدها اسمها ايه دي بطريقة تزكوية سداد مية وسداد منهجية وبطريقة تذكارية.
خدها كده. ماشي؟ او بمقاصد تزكوي بسداد مية وسداد منهجية وبمقاصد تزكوية. خد المعلومة دي. خد المعلومة هنا - [01:32:24](#)
ساعتها انت فعلا لما تحطها في الالاء ده انت تقدر تنتفع بها ترتوي. زي ما انت عندك قدرة تعرف تشرب ولازم لازم انت تعرف ترتوي
وتروي تصلح وتصلح. فانت بقى انا بدي حضرتك ادوات. وفرصة الادوات دي بديك المنظومات اللي بنحقق بها الادوات دي. نحقق -
[01:32:44](#)

الادوات منظومة التزكي منظومة تسديد النية منظومة التسديد المنهجية. فهو ده اللي بيبقى احنا مركزين عليه شوية. فاذا الخلاصة زي
ما قلت انا عندي صراط عندي صراط الصراط ده محتاج عشان نسير عليه منهجيات يعني محتاج منظومات للسير وادوات للسير.
هنحاول نمذ حضراتكم - [01:33:07](#)

ونزود حضراتكم به. عشان كده في البصائر المنهجية انا مسلا ما هيبقاش عندي بصيرة اسمها الاسلام ما عنديش بصيرة اسمها الدين
ما عنديش بصيرة اسمها الصراط المستقيم لان اصلا الاسلام الدين الصراط المستقيم دول اصلا ايه؟ ده الصراط اللي انا ماشي فيه. انا
عايز المنهج المنهاج المنهجية - [01:33:27](#)

عايز منظومات السير دي. منظومة ايه؟ عايز منظومة الصلاح والاصلاح وعايز عايز منظومة المعنى والمبنى العلم والعمل. عايز منظومات
عايز ادوات عايز ادواتي انا عايز التعقل عايز التفكير عايز تدبر عايز عايز المجاهدة عايز للصبر - [01:33:47](#)
عايز التصبر زي ما كنت عايز التبصر عايز التبصر بكيف يكون التصبر ولزلك هيبقى زي ما قلت لحضراتكم عشان بس تتفهموا ايه اللي
احنا محتاجينه من اللبانات اللي احنا بنبني صرح منهج منهج سليم قوي - [01:34:07](#)

ده محتاج معلومات لوحده. محتاج بصائر تخص الصراط بس الرد نفسه محتاج بصائر. الشرعة دي محتاجة بصائر. محتاجة بصائر.
دايما كنت اقول الشر على الطريق والمنهاج الطريقة. الطريقة الطريقة اللي انا عايز عايز ابني طريقة عايز ابني طريقة. عايز ابني
واحد عنده طريقة. فاللي عنده طريقة ده عنده منظومة وهو عنده المهارات اللي بيعرف فعايز ابني طريقة عايز - [01:34:24](#)
طريقة عند الشخص عزمي منهج عايز منهج اصل فانا انا شغال في المنهاج مش شغال في الشرعة الشرعية دي مبنية اصلا موجودة.
الشرعة هتبقى محتاجة مني ان انا بس ايه اتبصر اعرف هي ايه - [01:34:48](#)

الترعة دي اي الصراط المستقيم اللي هو الدين اللي هو الاسلام اللي هو فيه مش عارف ايمانه يعني فيه حاجات معاني ايوة هيبجي
معنا مسلا اسلم عشان معنى الاسلام كان نظامه كمقامه كاحكام. هيجي آآ اللي امن وغيرها تيجي - [01:35:02](#)
اقصد انا مش مش شاغلني ده لان ده ما خلاص محطوط ومرصود انا مم عايز هيبقى عندي ادوات منهجية عشان اقدر آآ اقدر افهم
بقي الصدد ده ادوات فيه اداة في الاول ان انا وقفت برة خالص كده آآ سددت - [01:35:22](#)

دنيتي وسددت منهجيتي وحددت مقاصديتي او حددت رسالتي او يعني ان ان انا هشتغل بطريقة تزكوية سييري هيبقى تزكوي انا اما
حددت الكلام ده ويعني قبل وابص على الطريق بقى انا عايز اشوف الطريق ده عايز احدد بقى هو يا ترى همشي بالصلاح بس ولا -

والصلاح والاصلاح يا ترى علم بس والعلم عمل؟ يا ترى معنى بس ولا معنى ومبنى؟ آآ يا ترى انا انا سيري فيه هيبقى سيري ايه؟ يعني هتعبد ولا هتعلم يعني عايز اعرف انا - [01:36:02](#)

ايه بقى العبادة بالضبط؟ حاجات من هذه الاشياء هو ده يمكن اللي احنا هيبقى يتمحور حوالين الكلام ان شاء الله في مناقشته في في هذا الرابع باذن الله رب العالمين. آآ يا ترى ايه بالضبط اللي هيبقى له الاولوية؟ هل يا ترى الصلاح والاصلاح؟ هل يا ترى آآ -

هل يا ترى العلم والعمل؟ هل يا ترى المعنى والمبنى؟ آآ ايه بالضبط؟ اللي احنا المفروض آآ هنبقى يعني منشغلين بيه اا او الفعل اللي احنا هنقوم بيه او يعني الحاجة اللي المفترض اا تلي الكلام ده في الاهمية اا ده ان شاء الله اللي نحاول - [01:36:37](#)

نتكلم فيه في هذا يعني المستوى ان شاء الله. آآ ويمكن حاجة منهم تاخذ مستوى لوحدها واللي بعدها تاخذ مستوى تاني. زي ما قلت انا فاتح الامر حسب ما يبسر - [01:36:57](#)

الملك سبحانه وبحمده لكن ان شاء الله في هذا المستوى يعني دعواتكم ان شاء الله بالتيسير. هنكمل رحلتنا بعد هنشوف ايه اللبنة الاخرى اللي لازم تتحط بشكل كويس آآ يعني ونشتغل عليها ان شاء الله فيما يتعلق بان احنا نتبصر بها منهجيا - [01:37:07](#)

بها منهجيا فنسأل الله سبحانه وبحمده ان يهدينا صراطه المستقيم. آآ اللهم اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم. صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين. اللهم انفعنا بما علمتنا وعلينا ما ينفعنا وزدنا علما. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك

نشهد ان لا اله الا انت. نستغفرك واتوب اليك. ودمتم بخير - [01:37:27](#)

وبعتذر الحقيقة عن اللخبطة بتاعة المواعيد لكن والله بحاول اسدد اقارب علشان الواحد ما يحرمش نفسه من من هذا الفضل او هذا الخير ان انا احوج يعني زي ما قلت اهو يعني لو حتى الحمد لله يعني عزائنا ان هو موجود ولو حتى ما قدرناش قوي ننضبط في

الموعد. فلعلي ان شاء الله كده - [01:37:47](#)

حد يدركه في يوم اخر. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:38:07](#)