

## د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الخامس | الحلقة

| 52

شريف طه يونس

اه اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدي روحنا تسرى تحىي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل شر في صدري تغفر ذنبنا تستفتح ابواب الخير - 00:00:00

تستفتح ابواب الخير. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره وننحو بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه ما يهديه الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له -

00:01:10

اشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات الرسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور رسائل شعارها كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما راعيناه. اه - 00:01:30

اه وانا بعذر عن التأخير في الموعد يعني يعني كان في امور لكن اه ما حبتش ان يعني يفوتنا رسالة الفجر تحديدا اه سيمما ان الحمد لله في ناس يعني بتنتظرها كل اسبوع. اه وفي نفس الوقت يعني هي موضوعات اه مهمة اه وخصوصا هذا الموضوع الذي نحن بصدده اليوم - 00:01:50

ويعني يعني والايام الماضية وهو موضوع الضيق. لان اعود فاكرر آآ ان احنا عندنا مجموعة امراض آآ هذه الامراض لها اعراض. عندنا مجموعة مشكلات. هذه المشكلات تتسبب في اه شوية اه ظواهر واشياء بتحصل. يعني مثلا احنا عندنا في الطب في حاجة مثلا نقول لعرض - 00:02:10

اه اشهر او اكثر الاعراض التي مثلا يشتكي منها الاطفال مثلا يرتفاع درجة الحرارة. اكثر الاعراض اللي تشتكي من الاطفال مثلا هي الكحة اه اكثر وهكذا. فالضيق ده فيرأيي يكاد يكون تقريبا اكثر الاعراض التي تصيب الوجدان. يعني بامتياز - 00:02:40

كده ولعل هذا تجلی من الحلقات الماضية هو ا اكثر الاعراض اللي بتصيبنا يعني ا اكثر الحاجات يعني لا يكاد الواحد في اليوم الواحد يخلو من ضيق بقى اه الضيق ده بقى هم بقى غم بقى اه حزن بقى اه جبن بقى خوف بقى المهم شيء يعني دخل على - 00:03:00

القلب اه هو على الصدر احدث فيه ذلك الضيق او ذلك التكدير فده التكدير الحاصل في القلب او هذا الضيق الحاصل في الحقيقة هو هو عرض لحاجات كثيرة ومشاكل كثيرة قوي تمام؟ طيب احنا بنستعرض المواطن اللي جاء فيها ذكر الضيق في اه القرآن الكريم - 00:03:20

اه ولا زلت اؤكد على ان هذا الذي نتحدث عنه من الضيق والحزن قبل كده والالهاء. كل ده الحقيقة يستحق كده ان هو يجمع على بعضه وتبقى كأنها يعني دورة في المشكلات النفسية يعني هي كأنها دورات متخصصة في المشكلات النفسية لان - 00:03:40

الوحى يعني هو ما جاش بس عشان صيانتنا مما يهدد الایمان. لـ ده كمان عشان صيانتنا مما الوجدان مما يهدد الابدان ومما يهدد العمran. يعني كما نؤكد مراتا وترارا الوحى - 00:04:00

مش بس بيقوم بدور اه الوقاية لا يعني الوحى ليه ادوار اخرى الادوار الشفائية للوحى ادوار كثيرة قوي الغاية في النهاية ان احنا

يبقى عندنا انسان صحيح وسليم الایمان وصحيح وسليم الوجدان وصحيح وسليم الابدان وصحيح وسليم العمران - 00:04:20  
فهذه الصحة او السلامة الوجبانية اللي هم بيسموها دلوقتي السلامة النفسية او غيرها. آآ هذا اللون من الصحة والسلامة في اشكال  
كائن اصلا في اشكال واضح الهازدة انا على المستوى البدني. لو ان واحد كل شوية درجة حرارته بترتفع بترتفع بترتفع. وهو  
ما هو اش - 00:04:40

انت عارف السبب او بلاش يعني مثلا كتير من الناس الكبار بيعانوا مسلا من الصداع. واحدة مسلا بيجي عليها صداع كتير بيتركت  
عليها صداع كتير فاهم يعني كل شوية تتصدع تاخذ مسلا مسكن تتصدع وتاخذ مسكن وتصدع لحد شوية يعني اكيد ما هيمرش  
امراض مرور الكراء - 00:05:00

يعني ما ينبعيش مش هنقدر نقول عليها ان هي سليمة بدنيا وهي تقريبا كل يوم بتتصدع تلات اربع مرات. وعايشة بمسكنات. شوبير  
وعلاقة سليمة بدنيا يعني. فهي دي القضية القضية ان الوجدان ده هو هو الثاني يحتاج لون من الصحة والسلام. لو انا كنت يعني  
المحاضرات دي كلها بعملها لكم - 00:05:20

وعن اه مسلا صحة وسلامة الابدان او بعملها لكم عن مسلا اه اه باسباب الصداع وكيفية علاجها والوقاية منها او اسباب مثلا اه ارتفاع  
درجة الحرارة ولا الام العظام يعني اه اه اسباب اه - 00:05:40

مش عارف اضطراب الجهاز الهضمي يعني الناس كده تبقى تمام وزى الفل وفرحانة ومهتمة وبتاع وجزاك الله خير وكتير خيرك يا  
دكتور وانت عرفتنا حاجات وقلت لنا حاجات وادتنا حاجات كده يعني تعبتوا فيها ودفعتوا فيها كتير من وقتكم وجهدكم وما لكم  
وفكركم واديتها لنا مجانا هتبقي الناس فرحانة جدا ومحتفية - 00:06:00

رغم ان هذا الذي يصيب الابدان مش لازم يؤثر على الایمان. وممكن الانسان يبقى عايش وهو عنده ميسوط وسعيد وحياته كويستة  
لكن تلك الاشياء التي تؤثر على الوجدان او تهدد صحة وسلامة الوجدان احنا ما بنأخذش بالنا - 00:06:20  
الى اي مدى هي مهم وانا يعني ببس كتير قوي قوي بقراءة مقدمة سورة الناس حاجتنا لسورة الناس موجودة في كتاب دليل عملية  
كده في ابليكيشن مرفوع فيعني في ما يعتبر كأن فيلم نسخة مجانية. رقصت الناس تقرأ الجزئية دي. الجزئية دي مهمة قوي -  
00:06:40

يمكن من المهمة في ابعاد كثيرة بس من مظاهر اهميتها اه ان كان وصلت بها الحلقة اللي فاتت بس النهاردة بوصي من زاوية تانية  
وهي زاوية لفت الانظار وتوجيه الانتباه لمسألة الوجدان واهميته وخطورة اهماله - 00:07:00  
التحديات اللي بتواجهنا فيما يخص تمام؟ طيب احنا كنا في المواطن اللي بنستعرضها || وصلنا لموطن في سورة النحل اه وقلنا في  
مواطن مشابه ليه في سورة النمل عشان الناس متنساش يعني المواطن اللي في سورة النحل ده فيه فيه شوية وصايا - 00:07:20  
آآ يمكن المواطن المسيطري عليه اكتر الحمد لله الوصايا العلاجية. احنا برضو لبعض الافضل امس بقول آآ الوحي ما جاش بس بالحلول.  
الوحي ده كمان بالتحليل. لان في اوقات كثيرة جدا احنا لا ندرك قدر الحلول - 00:07:40

ان لما نجيده التحليل. يعني ودي انا شفتها كتير جدا جدا جدا انها مثلا انا كنت في في العيادة العادة يعني مش ما بروحش اقول للام  
على الادوية. انا في الاول بحاول افهمها ايه اللي حصل بالضبط والولد ليه جت له مسلا نزل مع ولدي وجي له - 00:08:00  
الشعبية دي وكذا وكذا وكذا وبناء عليها يقول لها طب احنا بقى كده عايزين مضاد حيوي عايزين كذا عايزين كذا فهـي ادركت بقى  
أهمية الحلول لما حصل التحليل احنا للأسف احنا كبشر بنضج بالتحليل وبنبقى كل اللي همنا ان احنا رايح ناحية الحلول وخلالـ -  
00:08:20

رغم ان الوحي بيقدم التحليل بيقول لنا ليه يعني بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وابقى. ليه يعني الواحد ما يقولناش كده  
ويisksـt. بمناسبة اثناء الحياة الدنيا والمفروض ان انت تؤثروا الآخرة هي خير واقع. لا في تحليل. ليه بقى بنؤثر الحياة الدنيا -  
00:08:40

لو احنا كملنا كده مع الصورة فوق هنبدأ نعرف ليه احنا اصلا بنؤثر الحياة الدنيا؟ ليه اصلا ده وضعنا؟ يعني ليه المشكلة دي حاصلة؟

ليه انا بحزن؟ ليه انا بقلق ليه ليه بكسيل ليه ليه يعني التحليل يا جماعة تحليل ده حاجة في منتهى الاهمية - 00:09:00  
اسمه ايه ده هو كان طبيب ماشي ونشأ نشأة كده يعني هو كان واحد من الناس اللي بيقولوا عليهم يعني عنده مشكلة مع والده مشكلة اسرية خدته اللحاد يعني واراء كده اراء - 00:09:20

في منتهى التطرف والتخلف فيما يخص النفس البشرية. بس فرويد وبنتو بنتو انا فرويد احداث ثورة اصلا في في عالم آآ العلاج النفسي. احداث سورة كبيرة جدا واصبح نظرية وهو تحديدا - 00:09:40

صاحب نظرية يعني ورغم ان النظرية دي محسوسة بكتير من من الدجل ومحسوسة بكتير من التطرف وافكار غريبة جدا هي حصاد الشكل هو الشخصية رغم كده ورغم كده لاقت رواجا كبيرا في الاوساط النفسية آآ فيرأيي ان يمكن - 00:10:00  
الاساسية اللي تمحور حواليها كلامه هو فكرة ان هو آآ لفت الانظار ناحية التحليل يعني اهتم شوية بمسألة التحليل دي. ولذلك بقى اول دخل في عالم الاحلام ويحلل الناس من الشغل ويمكن تقريرها النظرية بتاعة فرويد او الكلام بتاع فرويد ده انعكس اساسا هو طبعا مش مش - 00:10:20

مش اول من نادى بالمسألة دي لكن هو ابرز من من نادى بها يعني. هذا الكلام لاليفرويد يعني انعكس كبير جدا فيقينا بنلاقي دلوقتي معظم الدورات اللي بسميهها الدجلية اللي منتشرة في الواقع المعاصر بتاعنا زي الدورات بتاعة الطاقة ومش عارف تشخيص مش عارف او تصنيف الناس من خال - 00:10:40

الوان ومش عارف آآ من خلال لغة الجسد نقدر نعرف مش عارف ايه كل هذه الاشياء اللي هي كانها يعني تحليلات من خطك يحلل خطك ويعرف انت مش عارف مالك ويقول له اصل ده انت بتعمل كده كتير ازا انت مضطرك - 00:11:00

حاجات من النوع ده فيها حاجات منها يعني اتفاقا بتبقى صحيحة لا شك يعني انها ملاحظات يعني مش آآ بس فكرة ان يعني الكلام عنها على انها قوانين لا تترخم والكلام ده هو ده اللي في الاشكال يعني. المهم الحاجات دي بقت آآ كل ده انعكس للحوار ده. الحوار التحليل والكلام ده كله - 00:11:20

وان الولد ده ممكن من خلال الرسومات نقدر نعرف مش عارف هو ما له كل ده برضو وده مش مش غلط تماما يعني في حاجات صح كتير. فالشاهد اللي اقصده اللي اقصده - 00:11:40

لمجرد بس انه لفت الانظار ناحية التحليل ومش التحليل تحليل النفسي وانه يعود العيان وبحكي ويقول وي عمل ويودي ويحاول يعرف بالضبط معلم المشكلة فين؟ وقاعد بقى يقسم النفس دي آآ والسوبر ايجو ومش عارف وايه وقصة كده. يعني حوارات طويلة. آآ نزرية - 00:11:50

مختبرعة تماما يعني ماشي؟ والحقيقة احنا كمسلمين مش مدركون ان اصلا يعني طريقة الوحي اصلا كده بس في فوارق ضخمة فوارق ضخمة. لعل ابرزها ربانية المصدر. وهنا انسانية المصدر. والانسان ده - 00:12:10

كمان انسان مشوه يعني سجن فرويد ده ومن وراءه ما بيقاش مشوهين اساسا. وهنا المصدر الله سبحانه وبحمده الذي خلق هذا الانسان. اللي خلق الانسان قل له بقى بيقول له انت سبب المشكلة دي كزا اللي بيعمل فيك كزا كزا ولو عملت كزا يحصل لك كزا بس هو مش منتبه الانسان مش الناس بتبقى مولعة بالظواهر مش - 00:12:30

وراء الظاهر مش عايز تشغل بالها بالليلة دي. فالشاهد يعني زي ما قلت الاشكالية اللي بنمرنها وتكرارا نأكد عليها اشكالية التحليل والحلول تحليل مهم جدا جدا في ناس ايوة تفرق في التحليل يعني حتى الناس بتوع التحليل النفسي دول ما كانواش بيجيدوا وصف الحلول ما ما عندهمش حلول يعني - 00:12:50

ده لو حله يعني صح انما احنا في الوحي بفضل الله بنجد حلول مضمونة وموزونة دايما اقول المعنى ده مضمونة وموزونة يعني اي افراط ولا تفريط ولا تهويل ولا تهويين ولا تضخيم ولا تقزيم حلول مضمونة يعني ربانية المصدر ربانية المصدر احنا عايزين نبقى - 00:13:10

بعد كده يعني والله دي حاجة في منتهى الفخامة الاخصائية منتهى الفخامة والله. ده حاجة كده يعني الواحد يعني مش يعني حاجة

عظيمة او اي ان اللي خلقنا ينزل لنا منهاج. اللي خلقنا يبعث لنا يقول لنا آآ انتم مين؟ وانتم ايه - 00:13:30

وايه اللي بيحصل لكم وايه اللي ممكن يحصل لكم ولو حصل لكم تعمدوا ايه ولو حصل لكم سببه ايه بس طبعا ده افراز طبيعي لتنمية الوعي ده افراز الحالة الوحيدة زي ما بقول دايما على مستوى المصدريه او المشرعية او المنهجية. مستوى المصدريه انه ما بقاش الوعي هو المصدر ان احنا الناس تعرف نفسها - 00:13:50

وتحاول المعنى الضخم اللي اتكلمت عنه مرارا وتكرر معنى حدثني عنى. وعلى مستوى المشرعية للاسف الشديد بقينا شوف اللي في الوعي ده للاعلام مش للالزام لدرجة ان احنا في اوقات بنقدم عليه غيره يعني. وعلى مستوى المنهجية ان احنا بنعرفه زي ما قلت كده بمنهجية بمنهجية قاصرة يعني - 00:14:10

مسلا عايزين ناخد الحلول ونمسي. طب طب ماشي عايزين نعرف التحليل عايزين نشوف فين المشكلة. وحتى الحل ده عايزين نفهم علاقة الحل ده. بالمشكلة يعني عايزين نفهم علاقة الحل بالمشكلة. يعني المهم فهذه امور ذات وشجون. اتمنى انها يعني تكون - 00:14:30

استقرت يعني لدى الناس من تكرار الحديث عنها في هذه في مثل هذا الموطن في سورة النحل مع اللي في سورة النمل احنا عندنا عشر حلول مطروحة تقريبا. آآ وقفنا مع حل واحد منها هو حل مهم جدا وهو الحل بتاعه ان لا تكفي في ضيق - 00:14:50

اه ماما يمكرون وفي الحال الآخر ولا تكون في ضيق اه ماما يمكروا في سورة النملة. طيب كان من الحلول المطروحة جدا بردو مهمة قوي حل ولا لا تحزن عليه. ولا تحزن آآ عليه. آآ الحل ده برضو متكرر هنا ومتكرر في سورة النمل - 00:15:10

هو الحل بتاعه لا تحزن عليه. طيب وايه فكرة ولا تحزن عليهم؟ وايه الحكاية؟ وايه القصة؟ وده ازاي بيسبب الضيق وازاي اصلا الانسان برضو ممكن يتعاطى مع يعني مع النقطة دي ازاي ممكن يستفيد منها اللي نحاول نتكلم عنه النهاردة ان شاء الله. آآ طيب ابتداء عايزين آآ - 00:15:30

نعرف الحزن هو ايه اصلا يعني الالحاء الحاء والزاي والنون خلاص بتروح فين؟ طبعا انا مش بتتكلم دلوقتي على اصلها اللغوي ممكن نرجع له عند ابن فارس في مقاييس اللغة ونرجع عند الراغب في مفرداته وعند سمير الحلباني في عند الحفاظ وعند دكتور جبل مثلا في المعجب الشق المأصل وغيرهم يعني - 00:15:50

لكن انا بس حابب اشير لان اه حالة الحزن هي حالة اه اغتنام مم او اهتمام مم بما فات. وده يعني شيء بنفرق به ما بينها وما بين حالة القلق او الخوف. الخوف هو حالة اهتمام او اهتمام بشيء ات. بشيء ات - 00:16:10

يبقى ده بما هو بما فات وده بشيء ات. اللي وراء ده حزن. واللي جاي ده ده خوف. انا ما بقولوش انا حزين على اللي جاي. لا مش حزين معلش اكيد حزن على اللي فات. وما هقولوش انا خايف من من اللي فات اقول يعني او اللي حزين على اللي فات. خلاص؟ تمام - 00:16:40

آآ طب خايف من اللي فات ما انا اللي فات فعلا عملت مشكلة وفي حاجة فيها كذا وخايف من اللي هيحصل بعد كده مش خايف منها ما هي اللي عدى ده حزين عليها بس خايفه. والثانية - 00:17:00

ثانية الخوف والحزن هما شعورين يعني اوقات يتوجدوا لوحدهم وآوقات يتوجدوا مع بعض. يعني تكون انا حزين على حاجة عملتها في وجايف من عاقبتها في المستقبل بقى في الحزن وفي الخوف واحيانا اكون خايف من حاجة في المستقبل وحزين ان انا ما كنتش توقيتها او كنت خدت - 00:17:10

مسلا كده من دلوقتي في الماضي. تمام؟ في اوقات يبقى شعور الحزن وشعور الخوف متساوين. وآوقات يبقى الحزن هو الغالب وآوقات الخوف هو الغالب طيب بس فيه تلازم كبير قوي بين الخوف والحزن. فيه تلازم كبير قوي من الخوف والحزن. ده انا حابب اشير اليه يعني. ان في تلازم كبير جدا بين الخوف والحزن. الاثنين بيعملوا - 00:17:30

ولون من الایه؟ من الاهتمام او الاغتنام. ايه بقى الاهتمام او الاغتنام دي؟ الاهتمام اللي هو الهم. ان كلمة الاهتمام مش لازم بتروح

دائما للغاية بشيء والحرص عليه ولكده يعني خلاص؟ مهما مسلا نقول حاجة مهمة. المهمة دي ممكن تكون - 00:17:50

طول الاهمية من الاهمية وممكن تكون مهمة من الهم يعني جالبة للهم خلاص فالاهتمام ممكن يروح ناحية الاهمية والحرص وممكن يروح ناحية الهم والغم. تمام؟ الهم الانشغال. انشغال لون من الانشغال يعني الانشغال الاهتمام مهم - 00:18:10

طيب بيقى لون من الهم دخل القلب هذا الهم الذي دخل القلب هو انشغال بس انشغال ثقيل على القلب يعني هو احنا في العادة مثلا اي واحد بيعمل حاجة مسلا النهاردة هتلائقه انت اخبارك ايه؟ مشغول. مشغول ليه؟ والله مش عارف اعمل ايه وقفت ورحت وعملت ورحت شغلي ده - 00:18:30

انشغال الانشغال يعني الانشغال بنسميه الاورديناري يعني الاورديناري اكتفيتزاللي هي الانشطة العادية الطبيعية حتى وان كانت كثيرة ما بيستجلبها الهم او الغم. لانه هو خلاص هو النفس ما بتشعرش بثقل هذا الانشغال. وده وده اللي يخل - 00:18:50

ايه بقى فكرة ان احنا في اوقات ناس تكون بتعمل حاجات كثيرة قوي بس مش تقيلة على قلبهها هو دي فكرة الهم مش تقيلة على قلبهها مش مهمومة بيهها اصلا لان هي بتحبها - 00:19:10

لانها محتسبة فيها آآ يعني حاجات كثيرة فبتخليلهم بيعملوا حاجات جدا آآ مم صعبة وغيرهم لو طرح عليه انه يعمل حاجة منها او عرض يعمل حاجة منها يدخله الهم الشديد وهم ما - 00:19:20

ما يهتموش ولا يهتموا يعني هو مجرد انشغال لكن هذا الانشغال بوصوا يا جماعة من الحاجات اللي تخل الانشغال بتاعنا ما يتتطورش الى هم هو آآ الاقبال. بيقى الانشغال الانشغال يخففه - 00:19:40

يخففه الاقبال. الانشغال ده يضبطه الاقبال. يضبطه يعني ايه ما يخلهوش يتحول لهم. طالما في اقبال اقبال من النفس يعني على على هذا المنشغل به سمي يكاد يشعر بشيء. فهو نفسه مقبلة نفسه مقبلة - 00:20:00

ولذلك ده اللي بنجده مثلا في في خدمة من نحب وفي الانشغال به ثم تجد مثلا الام في بيتها او عيالها مشغولة بهم جدا بس مش مهمومة ومغمومة لا الحمد لله لان الاقبال مخلي يعني مخفف من وطأة هذا الانشغال او - 00:20:20

توب يقي يقي من مضاعفات هذا الانشراء. لان الاهتمام ده من مضاعفات الانشغال. تمام كده؟ بنجده مثلا في زوجة مشغولة بحاجات تخص زوجها ورایحة وجایة ومش عارف وايه وتعمل وزوج مشغول بزوجته وعياله وحاجات بيته بنجده في معلم مشغول بالمتعلمين بتوعه - 00:20:40

تعلمين مشغولين متعلم مشغول بالمعلم بتاعه بنجده في حد محب مشغول الانسان بيحبها يعني ما موجود يعني بنجده في حد مشغول بمصلحة من مصالح المسلمين او فئة من فئات المسلمين الاقبال ذاتهم مخلي الامور كده. الاقبال الاقبال ده - 00:21:00

نشأ عن ايه؟ نشا عن الدافعية الكائنة في هذا القلب. الدافعية اللي جاية منين؟ جاية من النية. جاية من النية وادراك الاهمية جاية من النية وادراك الاهمية. فانا لو لو نبغي مثلا لله او انا بعمل الامر ده للشخص ده وانا مخلص له فعلا - 00:21:20

آآ وادراك الاهمية لو انا مدرك اهمية اللي انا بفعله ده وآآ وآآ وخطورة تركه او الاهمال فيه !! فلا شك هذا يولد الدافعية وهذه الدافعية تولد الاقبال وهذا الاقبال يقي - 00:21:40

من مضاعفات الانشغال. فتلacci الانسان مشغول وقت طويل ومش حاسس بحاجة. آآ طب تعالوا نروح بقى للصورة العكسية. صورة واحد عنده انشغال هل هذا انشغال مش اكسترا اورديناري يعني هذا الانشغال يعني الانشغال ده طبيعي في النطاق الطبيعي يعني بس ليه بيصيروا - 00:22:00

الهم والغم لما بيحصل الكلام ده نرجع بقى لاشكال في النية. اشكال في ادراك الاهمية. اشكال في الدافعية اشكال في اللي وراها من الاقبال بقى. في النهاية اترجم ان الاقبال مش مش قوي. طيب فايه اللي يحصل؟ فالانشغال ده بقى بيقى فقير على نفسه جدا. يدخل - 00:22:20

على نفسه الهم ثم الغم. يدخل على نفسه الهم ثم الغم. تمام؟ ده مثلا زي يعني القرآن حكاه لنا عن المنافقين !! ربنا يذكر ان هما لما كانوا يأمرموا بحاجة ولا يطلب منهم حاجة والمفروض يعملوا حاجة لا يعني ربنا يقول فاذا - 00:22:40

انزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين في قلوبهم مرض ينتظرون اليك نظر المغشى عليه ان الموت يعني انتم متخلين الصورة كأن نزل عليه خبر انك هتموت. شوفوا لهم والغم اللي بيبقى داخل قلبه - 00:23:00

رب سبحانه وبحمده يقول اذا قاموا الى الصلاة قاموا كسائلين يراوون الناس ولا يذكرون الله الا قليلا. يعني ليه ده ما تباقاش الحالة دي كائنة في القلب. في حين ان لما تبقي الحالة دي حاضرة في القلب لما تبقي النية خالصة. ويبقى الانسان يدرك الاهمية - 00:23:20

لا ما ينبغي ان تكون عليه. ويكون عنده الدافعية التي ينبغي ان تكون. يكون هذا الاقبال وهذا الاقبال كما قلت يعني ايه يقيه من مضاعفات وبناء عليه يوجد تلك الاعمال. يوجد تلك الاعمال. يحسنها. يوجد تلك الاعمال. فهي دي منظومة كده لازم ندركها. ولذلك احنا - 00:23:40

حتى في اي حاجة بنتكلم عنها بنقول الاول تسديد النية ادراك الاهمية وهكذا. ماشي؟ طيب. فنجد مثلا لو انسان بنحكي في حكاية الوالد اللي الوالدة مش عارف زوج الزوجة الاحباب الاصحاب الطلاب ايا كان نحكي في حكاياتهم او ما يخصهم هنجد ان ببساطة - 00:24:00

فيه نية صالحة نية خالصة لله او لنافع هذا الشخص يعني او لرد الجميل ايا كانت القصة. وفيه آآ ادراك لاهمية ذلك وفيه دافعية تولدت بقى في اقبال خلى هذا الانشغال وقع من انه يتتطور الى اهتمام - 00:24:20

او ايه او اغتنام. تمام كده؟ طيب اه حد بيحب شغله مخلص جدا لشغله بيحبه ومش عارفه ايه يعني ولذلك هنا يعني هذه الدافعية او الاقبال الدافعية او الاقبال ممكن يبقى يمددها حاجتين يمددها حاجتين يمددها الحب او يمددها الحقوق - 00:24:40

نمدها الحب او يمددها بالحقوق. فالانسان حابب حاجة لهذا الحب في الحقيقة بيخلية يعني عنده اقبال زائد جدا. والانسان اللي بيحب شيء او بيحب شخص بيهمون عليه كثير مما يلاقيه او يعانيهم يعني معه يعني تهون علينا في المعالى نفوسنا ومن يخطب - 00:25:00

الله يغليها لم يغليها المهر يعني يعني الانسان لما يكون عنده حاجة يعني بيحبها حاجة حريصة عليها مش مش بيستخسر اي حاجة فيها. ما بيستخسر اي حاجة فيها. ما بيستصعبش حاجة في سبيل الوصول اليه. لا استصعب شيئا في في سبيل - 00:25:20

للوصول اليه. ما بيصيبوش لهم ان هو يعمل كده. لا بنلقي عنده عزيمة عالية جدا على الرشد او على الرشد. تمام؟ طيب. دي كده منظومة. فالحب آآ او الحقوق الحق ادراك الانسان ده حق عليه وواجب ولازم يعمله والكلام ده كله. بيخلية يقوم بكده خلاص ولما يتعانق - 00:25:40

تتعانق منزومة الحب من منزومة الحقوق عند الانسان فلا شك يعني يوفر هذا لدى الانسان الاقبال وبعدين زي ما قلت يحسن هيقي من من افات الانشغال ويحسن واجود الاعمال. طيب تعال نروح في الجانب الآخر لو ان الشخص ده ما عنده منظومة الحب ما عنده منظومة الحقوق. لو ان الشخص ده زي ما قلنا عنده اشكال فنية عنده اشكال في ادراك الاهمية - 00:26:00

هيبقى عنده اشكال ولا شك في الدافعية يبقى عنده اشكال في الاقبال. ان يكون عنده اشكال في الاقبال ايه اللي هيحصل؟ هيجد مضاعفات الانشغال هيستقل اي انشغال حصل في القلب. وده للاسف هيعود على الاعمال برضه ان الاعمال دي ه تكون صعبة جدا عليه. تمام؟ فده اللي بنشوفه - 00:26:20

يعني مع الانسان اللي ما يكونش عنده هذه المنظومة هذا الانشغال يستجلب لهم لهم الاهتمام تمام والهم ده كمان يجيب غم الغم بقى ده احنا المادة نفسها مادة الغاين والميم والميم خلاص آآ المادة فيها فيها كده لون من احنا حتى - 00:26:40

بنسمى اللي في اللي في السما ده بنسميه غمام. والنبي يقول فاذا غم عليكم. في حالة الغم دي حالة كده من سيطرة ايه سحابة سوداء سحابة سوداء علاء على القلب. كأنها بتحول بينه وبين السعادة والهدوء والسكينة والطمأنينة - 00:27:00

فالغم ده فيرأي انه حالة اه بعد لهم. الغم حالة بعد لهم. فيه رأي الشخصي يعني والامر يحتاج الى تحرير بادق لا شك لكن كنظرة عامة كده او نظارات سريعة فهذا هو الملوم من ورائه الغم خلاص فهذا لهم يأتي من وراءه الغم. طيب - 00:27:20

آ بالراحة بقى الهم والغم ده اما انه يكون على حاجة في الماضي ف ساعتها هيفى حزن. واما ان يكون تعلق بحاجة جاية في المستقبل ف ساعتها يكون حزن. طيب المتعلق بالحاجة اللي كانت في الماضي ان هو الانسان حصل شيء - 00:27:40

معين او اخطأ في صوم معين او كذا فبقي ده طريق رايج للهم. طيب اومال بقى اللي انت قعدت اتكلمت عليه والانشغال مش انشغال؟ ده مرتبط اكتر بالخوف بالقلق ان الحاجة هو خايف منها وقلقان منها ومش عارف ايه والكلام ده تمام؟ طيب اا في اوقات الهم ده مطلوب يعني الهم ده مطلوب - 00:28:00

ولذلك انا كنت دقيق لما قلت ان هو آا هيقي من مضاعفات الانشغال. الانشغال ده لو تطور الاهتمام ما هو الهم لما يبقى ممدوح يقف عند الاهمية. ماشي الاهتمام لما يبقى ممدوح يقف عند ادراك - 00:28:20

امي لكن لما يبقى مذموم يتخطاها للهم. والغم من وراه. مفهوم يعني الاهتمام في ذاته مش مذموم ان يكون لدى الانسان هم بشيء. لان عندنا فيهم بالشيء. فيه اهتمام بالشيء. وفيهم - 00:28:40

ماشي؟ ناشئ عن الشيء. فان يهم المرء بالشيء ان يريده وان يعزم عليه. الهم اللي هو هنا اللي بمعنى العزم. والاهتمام اللي بمعنى ادراك الاهمية خلاص وفي الهم الاخير اللي هو بمعنى ايه؟ بمعنى الغم يبقى فيهم بمعنى العزم - 00:29:00

فيههم خلاص بمعنى العلم بالاهمية وفيههم بمعنى الغم عشان ما ننساهمش كده عزم علم غم الهم الاول اللي هو بمعنى العزم ده حلو مطلوب منه لا بأس به خلاص. اللي هو وخصوصا في الایه؟ العزيمة على الرشد - 00:29:20

العزم على الرشد. طيب انما الهم اللي هو بمعنى الغم اللي هو في الآخر ده بقى ده اللي مزنوق. خلاص وفي بقى لهم بمعنى العلم. اللي هو بقى بمعنى الاهتمام. ماشي؟ اللي هو علم بالاهمية. علم وانا اصل كلمة علم برضو مش - 00:29:40

عشان السجع لأ اصل كلمة علم لان العلم ده هو مش مجرد معرفة طارئة لأ ده العلم ده يقين ان هو متيقن باهمية مش هيفي مدرك لاهميته متيقن فيها. بقى كده الهم هيفي منه تلات سور. هم في البداية خالص اللي هو بمعنى العزم. وفي آا - 00:30:00

اه هم في النهاية اللي هو بمعنى الغم وفيهم اللي هو بمعنى العلم وادراك الاهمية والاهتمام بالشيء. تمام؟ طيب الهم اللي بمعنى العزم ممدوح الهم اللي بمعنى العلم باهمية الشيء وادراك اهميته والاهتمام به ممدوح - 00:30:20

لكن هذا اللون الآخر من الهم اللي هو هيفي بمعنى الغم او يقارب الغم هذا هذا مذموم. طيب اللي بيحصل للناس الصالحين ايه حد في اوقات يقول لك طب ما انا مهموم ومغموم ايوه ايه المشكلة؟ مهموم. بس هنشوف ايه الحكاية؟ الحكاية ان هو مثلا في امر ما المفروض - 00:30:40

يعني طاعة لله او لمصالح المسلمين. علي مسلا دخل في مشروع ما يعني لمصالح المسلمين وبقى عليهم دين كبير. عندهم تكبير او حدث كبير عندهم اختبار في امر ما مهمومين به. هنا هنا الهم ده بالعزم ماشي وهم بمعنى العلم بالشيء - 00:31:00

اهميته وتقديره حق قدره. ها تقديره حق قدره. والانشغال به ده ممدوح. انما لما لما يترقى ان يبقى غم ده اللي مذموم. خلاص هذا العلم باهمية الشيء وادراكه الناس فيه نوعين. فيه ناس منضبطين وفيه ناس متواترين. خلينا نقول - 00:31:20

بشكل اخر ناس مطمئنين ساكنين وناس متواترين. في بعض الناس لما يكون عندهم مهام او يكون عندهم امور بيتوتوا بذلك جدا وفي ناس بيبقوا ساكنين مطمئنين هم مدركون لاهمية ومدركون جدا لاهمية الشيء ده. وواضح انهم اه مش في الحالة الحالة الطبيعية لانهم في - 00:31:40

الحالة مش في الحالة الطبيعية لان ده حاجة مهمة ده حدث مهم او ده شيء مهم. فواضح عليهم بس عندهم السكون العام عندهم الاطمئنان العام دي بقى اللي هو يعني في هذه الحالة التي ايه؟ يثبت فيها فؤادهم يثبت فيها فؤادهم. ان هو فؤاده ثابت. مش ايه؟ مش افئتهم هواه - 00:32:00

اللي هو يعني قلقان ومضطرب لا هو لما يحس بکده فيفتكر فيقوم يدعى فيصللي فيتوكل على الله فهذا الاهتمام منه آا يزيده ايه؟ حرصا على اسباب التوفيق. ياخد بالاسباب كوييس يتقدما - 00:32:20

كده ده ده مطلوب. في طبعا ذاك الذي لا يداخله الاهتمام. او الانشغال بحدث مهم. ده بني ادم بارد. انا انا اسف في اللفظ. وده دايما

اللي كنت بقوله من من مواصفات الشخص اللي هو هيبقى مسؤول عن مصالح المسلمين ان يكون - 00:32:40  
هذا الاحساس بالمسؤولية. الشعور بالمسؤولية. الادراك لها الاحساس بها. لان في ناس ولا في دماغهم اصلا خالص. ومش مش في دماغهم عشان هما انا اسف في اللفظ باردين ولا مش عارف ايه لا. هم عندهم اشكال في النية عندهم اشكال في ادراك الاهمية الكلام ده. لانك بتلاقيهم نفس - 00:33:00

البشر دول في حاجات بقى تخصهم او حاجات تانية بتلاقيهم يعني شيئا اخر شيئا اخر حرفيا. تلاقي واحدة مسلا بتوكيل اليها مصلحة من مصالح المسلمين بتلاقيها بمنتهى البرود كده والهدوء ومش عارف ايه وتأسر وتهمل هي دي مسلا بقى مصلحة تخص مسلا شغل هي بتعمله تخص مش عارف ابنها ورزقه وفلوشه - 00:33:20

تخص مش عارف حاجة في جوزها وعايزة مش عارف تكتشف ايه تلاقيها حاجة تانية خالص. اذا هو مش مش باردين ولا حاجة في جملة ولا ناس كده هم لا متقاعسين او متکاسلين او خاملين لا هم وفي الحقيقة هم مش عندهم اشكال في اخلاقهم عندهم اشكال في - 00:33:40

برقم الاهمية عندهم اشكال في تقدير الله حق قدره وتقدير ما يخص الله حق قدره. احنا بنرانا متكررا يعني بتأكد على المسألة دي ان احنا نقدر الله حق قدره ونقدر ما يخص الله حق قدره. يعني دايما انا بقول كده بشكل واضح واه وصرير اه ان احنا - 00:34:00  
اي شيء بنقوم به للدين احنا في الحقيقة ما بنقمش به للاشخاص. يعني دائمآ نقول آآ ربنا سبحانه وبحمده يستحق ربنا يستاهل ربنا يستحق ان احنا نشغل عشانه ونهم عشانه. تمام؟ ليه؟ لان احنا ينبغي ان نقوله حق قدره - 00:34:20  
وتقديرنا لله حق قدره اللي بنقول عليه التعظيم احيانا. هذا التقدير لا حق قدره او تعظيم الله هو هيترتب عليه ان احنا المهام التي تخص الله حق قدره ونعظمها. وده بيحصل في الدنيا. مثلا ممكن آآ بعض الناس لو طلبوها مننا حاجة لو سألونا حاجة لو كلمونا في حاجة - 00:34:40

لو مش عارف اتفقوا معنا على حاجة. بنعزم الحاجة دي ونهم بها قوي ونقدرها قوي. وده الحقيقة ما شئ عن تعظيمنا لهم وتقديرنا لهم. بطبيعة الحال فما يخص الله نعدهم نقدر حق قدره. بيبقى بالنسبة لنا حاجة مش مش هيئه. المفروض هو المسلم كده. انما لما بيجي هو - 00:35:00

يبقى امر يخص الله وما بيتعاملش معه هو هذا الامر لو يخص واحد من البشر رئيس او حاكم او ملك او وزير او امير هتلاقيه هتلاقيه بيتعامل معه بشكل مختلف. يعني فده ده ما يتقالش ان هو لا اصل مشكلته كده مش مشكلته هو عنده اشكال في - 00:35:20

في تقدير الله سبحانه وبحمده حققه. في عندهم اشكال في ورائهم في تقواهم في مراقبتهم لله في استشعارهم مسؤولية بين يدي الله سبحانه وبحمده لا شك لا شك انما المفترض الانسان يعني هو تعظيمه لهذه المهام من من تعظيمه لله سبحانه وبحمده وتقديره - 00:35:40

الله سبحانه وبحمده حق قدره. طيب فهذا الانشغال هذا النوع من الانشغال طالما هو في حدود الایه؟ في حدود اه الهم اللي هو العزم العزم على الرشد الحمد لله لان في اوقات بتلاقي ناس لأ الموضع عندهم بقى بهم وغم لدرجة انه ما بيعزمش يجبن يجبن - 00:36:00

بقي جبان يجبن يخاف ماشي يتكاسل يتقاعس للأسف الشديد ليه؟ لانه راح على طول للغم. بقى الامر ثقيل على نفسه. وده يحتاج يراجع نيته. لو هي فعلـا نيته لله يعني اليـس الله بكـاف عبـده؟ في القراءـة اليـس الله بكـاف عبـادـة؟ ويـخـوـفـونـكـ بالـذـينـ منـ دونـهـ اليـسـ هوـ - 00:36:20

حسبنا ونعم الوكيل سبحانه وبحمده فعجب امر هذا الانسان يعني فيراجع نيته هو لم يكن مخلصا لله ولم يكن اقدروا الله حق قدره. اتخـشـونـهـ فالـلهـ حقـ انـ تخـشـنـواـ. هوـ ربـناـ مشـ قادرـ يـكـفـيناـ. اليـسـ هوـ حـسـبـناـ وـنعمـ - 00:36:50  
سبـانـهـ وبـحمدـهـ يـرـاجـعـ نفسـهـ بـقـىـ فيـ هـذـاـ الاـشـكـالـ. فالـهمـ اوـ الغـمـ دـهـ بـيـؤـثـرـ عـلـىـ العـزـمـ ماـ لـهـ فـيـ وـهـنـ فـيـ العـزـمـ يـقـذـفـونـ

الله في قلوبكم الوهن الوهن. يبقى في وهن في العزم. وهيبقى عنده ايه؟ لان هو - 00:37:10

مش مدرك كوييس لاهمية اللي هو فيه ومش عارف ما عندوش هذا العلم فبقى عنده الاشكال بقى بتابع الاهتمام ده. فنجد هذا البرود ونجد انه بيقوم بالحاجة كده بشكل ما هو اش - 00:37:30

لطيفة وبنقوم الحاجة بشكل ما هو اش طيف. الله المستعان. آآ يبقى كده انا اتكلمت اتكلمت عشان بس حد اشتوه مني ارجع للكلامي الاول خالص اه احنا كنا بتعرف الحزن فبنقول الحزن ده هو نوع اهتمام نوع اهتمام نوع اشغال اصلا - 00:37:40

انشغال طرا على القلب هذا الانشغال هذا الاهتمام هذا الاهتمام آآ في الحقيقة هو يخص شيئا فات مش يخص شيئا ات ودخلنا ان احنا نروح شوية ناحية الاهتمام ده ونتكلم عن الانشغال اللي هو اصل الاهتمام. نتكلم عن الانشغال شوية وايه هو الانشغال؟ وآآ - 00:38:00

اه اتكلمنا عن ان الانشغال ده اه في العادي كون الانسان منشغل ما فييش اي مشكلة. او مال امتنى بتزه المشكلة؟ لما الانشغال ده يبقى زاد الانشغال طيب زيادة هذه هذا الانشغال ايه مشكلتها؟ انها هيحصل مضاعفات ايه المضاعفات دي - 00:38:20

المضاعفات دي الهم والغم مضاعفات الهم والغم وقلنا بقى ازاي يتوقى الانسان مضاعفات الانشغال ارجع للاقبال الاقبال ده جاي منين عمالين كده كاننا فلاش بكراب جاين لورا. الاقبال ده مرتبط بالدافعية. والدافعية دي جاية منين؟ خالص؟ جاية من ادراك الاهمية - 00:38:40

وجاية من سداد النيل جاية من منزومة الحب ومنزومة الحقوق تمام دول كلهم على بعضهم بيدوا الاقبال لما يحصل بقى من مضاعفات الانشغال. وبيحسن ويحدد الاعمال. تمام؟ طيب. ماذا اذا؟ ماذا اذا كان في اشكال وراء في منظومة الحب - 00:39:00

انظمة الحقوق في في سداد النية في ادراك الاهمية يبقى في اشكال ولا شك في الدافع. هذا الاشكال الذي في الدافعية يؤثر على الاقبال. فايه اللي يحصل للشخص ده؟ الشخص ده - 00:39:20

هيحصل له النوع الثالث من الهم اللي هو الهم المذموم اللي هيأخذنا من الهم للغم. اللي هو الهم اللي بمعنى الغم تمام الهم اللي بمعنى الغم. وده خلانا نأكد على مسألة عشان برضو نقطة اتزان ان فيه اهتمام محمود وفيه اهتمام - 00:39:30

مزموم. الاهتمام اللي هو بمعنى الغم هو ده المذموم. لكن الاهتمام اللي بمعنى العزم لو هم بالشيء اراد ان يفعله. وليه اللي هو بمعنى آآ العلم علم باهمية الشيء وآآ وآآ وفائدته وثمراته اللي هو الهم اللي بمعنى - 00:39:50

ادراك الاهمية او الاهتمام خالص هذا محمود. وقلنا انه في اوقات كمان بيبقى يعني في اوقات بيبقى بيبقى فوق الطبيعي يعني اللي في العادة تمام بس ممكن النهاردة في حدث مهم في حاجة مهمة في مهمة تخص الانسان. هذه المهمة التي تحصل بتبقى الناس فيها - 00:40:10

سورة المتنورين ودول في الغالب بيروحوا لاتجاه الغم. وصورة اللي هم المطمئنين الساكنين اللي في قلبهم السكينة والطمأنينة النين الساكنين دول ناس مدركين للمسؤولية ومدركين لاهميته وعندهم منشغلين بها انشغال يعني انشغال يليق بها - 00:40:30

انشغال يليق بها. الانشغال ده فرق معهم في العزم ان عزهم عليها اشتد. وفرق معهم في العلم باهميته فكانوا متهيئين لها بشكل اكبر. خالص والحمد لله ما افضاش بهم الى الغم. لكن اللي عندهم المشاكل في النية او في الاهم في الاهمية او في منظومة الحب او الحقوق لما يبقى حدث كده بيروح - 00:40:50

على طول للغم. والغم ده بيخليهم متوترین. وهذا التوتر او الغم بيعمل ايه؟ بياخذهم اه بياثر على العزم. وبياثر على مسألة العلم والاهتمام او الاهتمام اللي بمعنى العلم خالص طيب ده ملخص اللي انا قلته في الجزء اللي فات طيب دلوقتي حد هيقول لي - 00:41:10

آآ الحزن بقى ايه ايه الحكاية؟ اللي احنا بنتكلم في الحزن ومش الحزن. تعالوا نروح بقى للحزن دلوقتي. الحزن هيبقى لون من الاهتمام. مم بس هو مجرد اهتمام لأن الحزن بقى او الخوف حاجة تجاوزت الهم الى الغم. يبقى ممكن نقول عليه انشغال ماشي نقول -

باهتمام ماشي. خلاص؟ نقول عليه اغتمام. ده الداق. الحزن هو لون من الغم الذي اصاب القلب مش احنا مش في اشغال بقى  
عادى ولا اهتمام عادى لأن اكيد الاهتمام اهتمام والاهتمام انشغال - 00:41:50

فهو القلب دلوقتي مهتم فيه هم والقلب دلوقتي منشغل فيه انشغال بس ولذلك هي دي مشكلة الحزن مش مشكلة الحزن سحابة الغم اللي جاءت مشكلة الحزن في الغالب هي ولذلك انا فيرأيي ان الحزن هو اللفظ الاقرب للاكتئاب او اللفظ الاقرب - 00:42:10  
يعني الحزن واللفظ الاقرب للاكتئاب او وفيرأيي ان الحزن ده تطور تطور للغم. اوضح راح المسألة دي عشان دي ضرورية جدا. آآ  
فكده اذا اللي عنده حزن عنده غم. وعنده هم. وعنده - 00:42:30

وكل ده تكبير للقلب دي مكدرات ماشي مزعجات ماشي ملهيات ماشي في النهاية افضت الى حزن. فيرأيي ان الحزن مش عابر يعني الحزن ليس بشيء عابر. ليه؟ لأن الشيء العابر هو الهم او الغم - 00:42:50

هو الضيق ماشي بسبب الحاجة دي. انما الحزن ده بيبيقى ملازم. بيقعد وقت انسان حزين فترة. ولذلك هذا الذى نهى عنه الانسان ولا تحزن. لا تحزن. هذا الذى نهى عنه - 00:43:10

كون القلب يداخله نوع من الضيق بسبب الهم الانشغال الزائد او الهم او الغم الذي اصابه ده شيء عارض لا يكاد يخلو منه بس الاشكال  
ان ده يتطور لحزن وتبقي هذا اللون من الضيق ما له؟ ملازم للانسان. يفضل معه - 00:43:30

ده بقى في رأيه عشان كده بقول ان اللفظة دي اقرب للايده؟ اقرب للاكتئاب. اقرب للاكتئاب ما يسمونه خلاص سواء كان او لان هم في تعريفهم للاكتئاب ما يبيقولوش عليه ان هو شوية واحد مكتئب يعني - 00:43:50

فرحان النهاردة وببسوط بكرة وزعلان مش عارف ايه ده ازا الكرة الارضية كلها مكتتبة ما احنا كلنا كده بنتضايق شوية ونفك وننتضايق وبنضحك الصبح ونعيط بالليل يعني هذه هي الحياة طبيعة الحياة كده. انما هو ملازم لحالة من الايه؟ من الحزن. الحالة دي فعلا مؤثرة مؤثرة على انشطته الحيوية - 00:44:10

مؤثرة على السطح ايوة لم يعد يكترث بالأشياء التي كانت تسعده وتدخل البهجة على قلب مش مكترف بها. والكلام ده مستمر وقت.  
انما كلنا بتمر بنا الحالة دي. نيجي في يوم كده زعلانيين او مدايقين جامد او عندنا حزن - 00:44:30

فمسلا حد حاجة بيجبها مش عايز يعني ما عندهش الشغف بها اصلا والاهم ما عندهش مهتم. ما ما عدش  
بيسعد بييه حتى لو عمله مش بيسعد بها. ده - 00:44:50

ممكن يجي لنا كده مرة ويوم وخلاص وبنعدي والدنيا بتمشي كلنا كده يعني عادي تقريبا يعني. في اوقات كده الدنيا بتقفل او اي اوي القلب بيقفل او اي كده يعني بيقفل ضيق شديد ينام او مش عارف يعني هم لازم القلب الملازمة دايما نقول الشدة والمدة

بس الحمد لله بعد شوية بيقول الدعاء وبيفك بيقابل حد بيحبه وبيفك بيtalk يعني الدنيا بتمشي حالات اهي كده انا احنا بتتكلم بقى امتى يكون الاشكال؟ لما احنا نكون الانسان في الحالة دي مش بيخرج منها. مش بيخرج منها. هم بيtalk مسلا في

اسبوعين مش بيخرج منها. في الحال دي على طول كده. وما بيتكلمواش في ان دي جت مرة كده وعدت النوبة دي مسلا بتنكرر تلات مرات مسلا في تلات شهور. او بتنكرر - 00:45:50

انت عارف كده كم مرة في ست شهور كده لان الحالات العارضة دي كلنا لنا قد نخلو منها يعني. تمام؟ المهم الشايب. اوانا ايه رأيك  
ان الحزن ده هو مش مجرد آآ مش مجرد يعني ضيق ضيق عابر. لأن - 00:46:00

دائماً قد أیه الحزن ده مشكل كبير وهو من للقلب موهن فعلاً ابن القيم حتى استعمل اللفظة دی هو هي للقلب. وهو جابها من الآيات.

00:46:40 - ولا تهنووا ولا تحزنوا. يعني الحزن

موهي للقلب يعني بيستجلب القلب الوهم يضعف القلب الانسان سبحانه الله تلاقيه تمام وزي الفل ويقوى وبيتحرك سميت هذا الحزن يعني يقده يعني طيب اه احنا هنا منهين عن اه ولا تحزن عليه. اذا كده على ما يبدو ان الحزن ده هو واحد من مضاعفات -

00:47:00

الضيق زي ما اتكلمنا قبل كده. طيب هو واحد مضاعفات الضيق بس ضيق على ايه بقى بالضبط؟ على حاجة مش على حاجة مرت على حاجة مرت او استمرت على حاجة مرت او استمرت دي مهمة مرت طيب حد يقول لك لا هي -

00:47:20  
ما رضيتش هي حصلت قبل كده؟ ايوه. بس استمرت. فيفضل الانسان كل ما بي Shawfها وكل ما بي فتكرها حزين عليها. تمام طيب هذا

الحزن الذي يدخل القلب او اللي هو كده عرفنا ان هو عبارة عن ايه اغتمام اذا القلب ده فيه ايه؟ فيه لون -

00:47:40  
من الهم او الغم مأثر على العزم. وفيه لون من الهم او الغم. عامل عامل سحابة سوداء في القلب ده. لأن القلب ده في كده لأن الانسان

00:48:00  
ده في حاجة كده طيب بقى طبعا يعني ده مش محل بسط الكلام عن الحزن لكن لا يخفى طبعا على شريف علم -

علمك ان معظم هذه المشاعر الوجدانية هي هي درجات. درجات من حبس الشدة ودرجات من حبس المدة خلاص ما هياش درجة واحدة يعني ما مش مش واحد حزين على طول. لا مش في واحد مسلا تلاقيه شوية -

00:48:20

حزن كده بيقولو وخلاص ويتمرو او شوية هم وغم بيجلو بيتمرو وممكن يكونو مستمرین معاه ليه مسلا عشر سنين ولا عشر شهور

ولا كان بيجلو شوية الحزن دول !! في حزن بس مش شديد مش مقعد قلبو من جوة حزين تحس ان هو منطفئ بس مش مش قاعد

الحمد لله بيتحرك -

00:48:40

عملوا بيودوا بيجيبوا ربما يقوموا بانشطته. الناس برضه الحزن ده درجات بالنسبة للناس. فيه ناس ممكن الحزن الحمد لله يأتي عليها فتكون ردود افعالهم يتعلق مزيد من النشاط او الحركة عشان ينسوا او يتناسوا. في ناس لا ممكن ما يقدروش يعملوا اي حاجة وما

يتحركوشن وما يعملوش ومش عارف يقعدوا يعني -

00:49:00

لدرجة يعني ان احنا مسلا عندنا في في الامراض النفسية للاطفال الحاجات الغريبة ان الطفل اكتتب مش مش بيقعد يعني ويسكت. يعني غالبية الاطفال المكتتبين بيبقى عندهم فرط تحركوا عدوانية غالبيتهم كده. على عكس ما هو متخيلا ان المكتتب ده قاعد لأن

00:49:20  
دي الصورة الكلاسيكية للمكتتب -

الطفل لقى صورة الاسكان مكتتبة انه مش بيبقى كده. وده حاصل حتى في بعض الكبار يعني. المهم الشاهد الخلاصة آفالحزن ده قصة طويلة يعني لكن هنا ايه بقى اللي احنا عايزين نأكده عليه لا تحزن عليه. طب هنا لا تحزن ولا لا تحزن عليهم؟ اللي قلتة بقى قبل

00:49:50  
كده في المحاضرة اللي فاتت ان -

لما حاجة تكون بتتكرر كثير في القرآن ما تتخيلوش انها بتتكرر مجرد انها بتتكرر لأ ركزوا في السياق ركزوا في الفروقات في الالفاظ في الطرح في لان في سمة مميزة لهذا السياق ولا شك. خلاص؟ هنا احنا بنتكلم عن نوع من الحزن عليهم. اتكلم عن نوع من الحزن -

00:50:10

اللي بيصيّب الانسان بسبب الناس. بسبب الناس. طيب سؤال ولا تحزن منهم ولا ولا تحزن عليهم. شوفوا احنا الدايرة بابتدايق اهو. احنا جايين في الحزن الكبير خالص وبعدين دخلنا في ايه؟ في الحزن عليهم. الحزن المتعلق -

00:50:30

الناس ما تشوّفش المتعلق بي انا شخصيا ولا المتعلق مش عارف بحاجة في الدنيا ولا حاجة مش عارف ايه متعلق بالناس. طب هذا المتعلق بالناس. منهم ولا عليهم اه ولا تحزن عليهم. هم. ودي بقى تقريبا كتير مننا هيكون مر بها -

00:50:50

كتير مننا مم ممك في الماضي زي ما قلت ده امر ربما يكون مر او استمر. خسر حاجة خسر حد فحزين على انه خسر ادا كده بتتكلم عالاشخاص تحديدا خسر حد فحزين على انه خسروا او خسر -

00:51:10

منزلة عند حد. او خسر مستوى ما من العلاقة مع حد. ركز بقى بيقى اما خسر حد كلها او خسر مستوى ما من العلاقة مع حد. لان هو الخسارة دي ممك تكون خسارة كلية. ممك تكون خسارة جزئية. خسارة كلية او خسارة جزئية -

00:51:30

خسارة كلية انا خسرت الشخص ده خلاص ما عدتش بشوف ولا بيشوفني ولا بتعامل معه ولا بيعامل معه. آآ غريب عنى حقيقة بالموت مثلا او حكما هو عايشين بس احنا كاننا احنا اللاتنين مش مش موجودين. خلاص؟ فده كده اللي هو الايه - 00:51:50 الكلي في بقى الجزئيالجزئي ده لأ ما غيبش تماما. بس مسلا كانوا في مستوى ما من الوداد نزل المستوى ده نزل زى ما قلت مسلا الانتقال لمنظومة الحب لمنظومة الحقوق. كان مثلا يرفع انسان في منزلة ما حطه في منزلة عالية جدا جدا. فبدأ الشخص ده - 00:52:10

انزل انزل انزل حتى صار في منزلة لا شك هي ادنى منها. بس لا تزال الايه؟ لا يزال الاتصال كائن. فكل ما يفتكر منزلة اللي كان فيها مع فلان يحزن عليها. كل ما يفتكر لو واصل للمرحلة اللي هي بتاعة - 00:52:30 الكلي هذه الخسارة الكلية كل ما يفتكر الشخص اللي هو خسره ده يزعل عليه. طيب دي حالة بتصيب كلنا تقريبا ممكن نكون تعرضنا حاجات بالصور المختلفة منها يعني. طيب الحالة دي ركز بقى عشان الحلة الجاية دي مهمة قوي قوي. لما نروح بقى للأسباب. الاسباب - 00:52:50

قد تكون معايب وقد تكون مصائب. وبالرحبة بقى ايه معايب وايه مصائب دي عائد يعني احنا غلطنا احنا السبب انا مثلا انا ما حافظتش على هذا المستوى من العلاقة بهذا - 00:53:10

الشخص الذي كنت احبه او بيسي وداد او لمة من العلاقة. اخطأت خطأ ما اخطأت مع الله ذنب فدي عقوبات. وان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه. وده من من اعظم انواع الرزق. الرزق المتعلق - 00:53:30 بالقلوب والوجدان ده اعظم من كل ارزاق الارزاق الدروب والعمران. يعني مم يعني الانسان اما يرزق || ناس يحبهم ويحبوه ويودوهم ويودوه ويخلص لهم ويخلصوا ليه حاجة مش هينة يعني وده حاصل حاصل حاصل - 00:53:50 حاصل في الوحي كده. في السنن الانسانية. ان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه. وما فرق بين اثنين بعد هدى كانوا عليه الا بذنب يحدهما. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ما فرق بين اثنين - 00:54:10

بعد هدى كانوا عليه الا بذنب يحدهما. ان كنت انا اشرت لهذا المعنى فلما علقت على الاية اعتقاد في ناس وقفتني. على الاية بتاعة سورة ومزقناهم كل ممزق. وارد انه يحصل يعني. خلاص؟ وقلناهم برضه - 00:54:30 وكما اهلكنا من قرية بطرت معيشتها. ففي اوقات يبقى لهم من البتر. لون من من بدل ما كان يبقى فيه شق بقى في تذمر. الناس اللي قلنا هي تتذمر اكتر مما تشرك. المهم بامر ما احده العبد بيبيه وبين الله حرم حرم - 00:54:50 من اه من من شخص كليا او حرم منه ايه؟ جزئية. خلاص؟ حرم منه كليا وحرمه جزئيا. ودي كده معايب اللي هي المصائب اللي احنا عملنا زنوب او عملنا اخطاء ووصلتنا للصورة دي. دي منها حاجات كده زنوب بين - 00:55:10

بين بين الانسان وربه بتاعته هو لوحده. ومنها ذنوب بين الشخص والشخص. انه مثلا بقى اساء الظن به انه يكون قصر في حقه انه يكون ما كانش عند حسن ظنه انه يكون يعني عمل مع - 00:55:30 غلطة غلط معه غلطة ما يعني ما ايا كان. تمام؟ وهو بذلك خسره. كده يبقى دي كده يبقى دي خسارة سببها المعايب والمعايب دي ممكن تكون بين الشخص وبين الله لان اصل اللي بيحبونا ويبيودونا - 00:55:50 وكل اللي حوالينا دول رزق من الله. يعني دول رزق من الله. يعني مسلا انا واحد من الناس دايما اقول نفسي كده يعني انا اعزم من اعزم الارزاق من اعظم - 00:56:10

عشان يعني الحاجات طبعا اعظم منها بكثير من اعظم الارزاق اللي هي شخصيا رزقني الله بها. الرزق البشر. البشر القلوب والوجدان الناس اللي بتحبهم يحبوك وتهتم بهم ويهتموا يعني كده الناس دي او تهتم بك اكتر ما بتهمش الحالق مقصري يعني من معزز الناس. || ده ده كده في حد ذاته - 00:56:20

الناس اللي بتثق فيك تحسن الظن بك بقى برزق. كل واحد له رزق. وربنا بيرزق كل انسان على الحاجة اللي هو ممكن بيحبها ومهتم بها وانا مسلا - 00:56:40

انا عندي ده خير من من الدنيا وما فيها واموالها متابعاها وشهوتها. لأن هذه اشياء لا تقدر بثمن. فنسأل الله العافية هذا الذي يخسره المرء تخسره المرء من من هذه الاشياء ممكן تكون سببه ذنب بينه وبين الله. ذنب بينه وبين الله فحرم به هذا الرزق. ما هو رزق -

00:56:50

حرم به هذا الامر. ما هو ده كائن طبيعي. الانسان لما يعصي الله ويقصر في حق الله تحصل هناك وحشة بينه وبين الايه؟ آآ وبين يعني وبين الطاعة. بعد شوية تحصل وحشة بينه وبين اهل الطاعة. فما بقاش زي الاول -

00:57:10

بعد شوية بتستحكم هذه الوحشة حتتصير بينه وبين الله. بينه وبين نفسه كده هو حاسس ب الوحشة. فده طبيعي بيحصل مع تقصير الانسان مع معاصيه مع ذنبه الانسان يحتاج ان هو دائم كنت يعني حد يعني ربنا يصلح حاله النهاردة كان بيtalk في مشكلة كده يعني -

00:57:30

ما وكتت يعني بقول له ونصيحة من القلب كده في الاخر يعني بقول له ايه؟ بقول له يعني اصلاح ما بينك وبين الله. وقلت له كده يعني وعشان برضه ما ما يتوجهش ان انا يعني -

00:57:50

قل له كده يعني انا بقى بدخل بينه وبين ربنا ولا بعتبر نفسي اصلاح منه قلت له انا شخصيا لما تحصل مشكلة عندي في علاقتي باي حد انا اتوب الى الله واستغفر له لعل اكون انا -

00:58:00

سبب ولعلني انا يعني انا اللي باعاقب يعني مش لازم يكون دايما ان احنا في الوقت دايما بنقعد نفكر في الطرف الآخر نولي في المشاكل وهو اللي عنده الاخطاء وهي ذنبه -

00:58:10

ومش عارف ايه وهو اللي مقصري في حقي وهو اللي مش كده دايما انا حضرت انفس الشح يعني. فيمكن انا اعاقب بسبب ذنبينا. يعني انا بسبب ذنبينا بسبب تقصيرنا يعني -

00:58:20

عيوب يعني ما هو اه ليه يعني دايما المشهد المشهد اللي انا يعني سبحانه الله اشهده كأنما يعني احضره يعني احضره وشاهدته يعني. مشهد الارض اجدبته مشهد الجدب والقطط الحاصل ده في الارض. والمشهد -

00:58:30

بعده مباشرة فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا. ويمددكم باموال وبنين و يجعل لكم جنات و يجعل لكم انها. يعني كده يعني يشوفوا المشهد ده كان كان الحد الفاصل بين هذا القحط والجدب والهم والغم والحزن -

00:58:50

هذه البهجة وهذا السرور وهذه الفرحة؟ استغفروا ربكم. يعني بل كمان ايوة يعني في هود ويزدكم قوة الى قوتكم. يعني ما لا شك ممكن يبقى الانسان يعني هو ده هو ده المشكلة وده وربنا يقول وما ااصب -

00:59:10

وكن مسيء فيما كسبت ايديكم ويعفو عن كثير. اعفو عن كثير. وخصوصا ان في نص واضح ما فرق بين اثنين بعده من كانوا عليه الا بذنب يحدثه احدهما. وخصوصا لما تبقى العلاقات في الله. فالعلاقات اللي في الله دي اكيد هي بتزيد بالطاعة و بتقل بالمعصية

والتفصير والتفريط -

00:59:30

يعني فده كده نوع من من المعائب بين الشخص وبين ايه؟ وبين الله. عيب منه ذنب منه وفي نوع من المعائب بين الشخص والشخص اللي خسروا ايه بقى المعائب اللي بين الشخص والشخص اللي خسروا؟ المعائد دي ان هو اسر في حقه -

00:59:50

ان هو كان ندل معه ان هو ما كانش عنده حسن ظنه ان هو خيب ظنه في كذا ان هو كان حطه في منزلة وما لقهاش كده انه كان انه كان بيحسد -

01:00:10

انه كان بيحقد عليه في اوقات سمح للشيطان يخليه يسيء الظن به. آآ كل الحاجات دي اللي تبدو حلوة وحشة قصدي تبدو وحش ركزوا عشان الحلة اللي جاية مهمة. كل ده حاجات وحشة اخطاء اخطاءها مع الشخص ده. مسلا خان ثقته فيه -

01:00:20

استأمنوا مش امين وثق في ما لقهوش يعني عند ثقته. كل هذه الاشياء يعني. خلاص في نوع تاني بقى من المعائب مع الشخص ممكنا الحاضر ما ينتبهش ليه. وهو انه تجاوز به الحد -

01:00:40

تجاوز به الحد فعسى الله تجاوز به الحد. يعني احب مم لدرجة ان وقصر في حقوق الله احب لدرجة ان واهتم به وهو علاه لدرجة ان هو تابعه على الباطل وعلى الخطأ. آآ -

01:01:00

مش عارف وايه لدرجة ان هو آآ كان ينصره وان كان على باطل دون ان يشعر. احبه لدرجة ان هو ما كان يبالي بانه يعصي الله لاجله.

فهو ده ما ما عملش حاجة وحشة اهو ده عمل حاجة تبدو حلوة. لكنه اثر - 01:01:20

تجاوزز به الحد تجاوزز به الحد. فعصى الله فكل دى معايب. كل دى اسمها ايه؟ معايب. ماشي. طيب. يبقى ده كده الاول مع الخسارة

دى خسارة اشخاص ممكن تبقى معي. طيب وممكن تبقى مصائب. مصائب. مصائب - 01:01:40

لأ ده بقى انت ما عملتش اي حاجة. ابلي الانسان بخسارة كلية او جزئية لانسان اخر. مصائب ربنا بيختبره هو الحمد لا بفضل الله ما عصاش ربنا يعني ما يأسرشن في حق ربنا. آآ الحمد لله يعني وكويس. وجه في وقت يعني الحمد لله هو كويس مع ربنا. وفي نفس

الوقت - 01:02:00

انت برضو آآ الشخص ده ما عملش معه حاجة وحشة بالعكس كان الحمد لله كويس معه. وفي نفس الوقت برضو ما تجاوزش به لحد الحمد لله. كان يعني الامور الحمد لله منضبطة. آآ - 01:02:20

اه لكن مصيبة ابتلاء من الله وجعلنا بعضكم لبعض فتننة تصبرون. الذي يخالط الناس اصبر على ادم خيرهم الذي لا يخالط الناس. مصيبة من الله. خلاص؟ طيب. دول بقى دول فيرأيي ابرز سببين - 01:02:30

طيب المصيبة من الله دي جت في ايه؟ بتيجي في مين مسلا؟ في واحد مركز بقى عشان الحنة اللي جاية مهمة. كانت علاقتي به علاقتي به. آآ ايمانية او وجданية او عمرانية او - 01:02:50

بدنية. ركز بقى عشان كده دي صور العلاقات ما بينا وبين اللي هنخسرها ما بينا وبين الناس. علاقة ايمانية يعني واحدة كانت آآ الحمد لله يعني علاقتها بها لله هي ما يعني اختي فيها لها في الله وتجتمع معها على الطاعة ورايحة جاية ومش عارف - 01:03:10

خسرتها دي راحت في اتجاه الاتجاه ده فكرة في الكلية او جزئيا ايا كان. آآ في آآ يعني حد يكون العلاقة به لأ ما كتش ايمانية علاقة وجدانية. ان عادي النبي صلى الله عليه وسلم قال الارواح جنود مجندة. ما تعارف منها تلف وما تنكر منها اختلف - 01:03:30

يعني او كما قال صلى الله عليه وسلم يعني على ما اذكر كده. كنت انا دايما بقول ان الحديث ده فيه شق وهبي وشق كسببي. شق وهبي ارواح جنود مجندة ما تعارف منها في في عالم الملائكة او تقابل في عالم الملائكة اختلف. فده وهبي - 01:03:50

في ناس بتتألف ناس كده ما بينهم وبين يعني ان هم يألفوا بعض الا انهم يشوفوا بعض. عادي ناس كده بنقابلهم. واحد بس نقاط واحد يحس ان هو كانه يعرفه من ميت سنة ويألفه بسرعة ويفضي له سريعا بما في قلبه يعني ويأمهنه ويطمئن له بسرعة -

01:04:10

جدا مش يعني وكمان يعني هذه الروح قابلها المرء في عالم الملائكة. وكأنها كذلك يعني خلاص ما ما عنديش يعني بس بقول ده ممكن يفهم من هذا الكلام. اه ما تعارف منها في عالم الملائكة اختلف. يعني ما لما بيلتقى - 01:04:30

بيأتألف فهذا وهبي هذا وهبي من الله ما يسمى ما اكتسبوش. وما تناكر منها في عالم الملائكة اختلف. يعني ازا ازا التقى هم اصلا متناكرين يعني. طيب اه اما الكسبى الكسبى فهو ان هذه الارواح التي هي جنودها - 01:04:50

المجندة ما تعارف منها يعني لما هنا بقى الكسب ان الانسان يتعارف يعرف اللي بيتعامل معه. بيحصل بين الزوج والزوجة بيحصل بين الصاحب والصاحب حصل بانسان وانسان ان هو يتعرف عليه يقرب منه ويعرفه كويس من الحاجات المحزنة ان مسلا بعد عشرة

خمسة عشر سنة ممكن زوج ما يكونش يعرف ان زوجته كانت كزا - 01:05:10

تعرف ان هو كان كزا وان هو كان يعني ان ده كان يفرق كثير في حياتهم. الناس تعرف بعضها. تعرف بعضها بعمق. تعرف بعضها. كل ما مساحة المعرفة دي تعمقت قوي كل ما مساحة الالفة زادت لا شك فده كسبى الانسان يتعرف اكتسب - 01:05:30

فتحصل الالفة. والثاني ما تناكر منها ناس مش عارفة بعضها هتختلف طبعا. يعني مش هم مش بيلتقوا وما بيتكلموش ما بيعرفوش وده اللي بيحصل في مسلا في البيوتات في العلاقات الناس ببعضها بيحصل الكلام ده كل الناس بتعرف بعضها وتقرب من بعضها اكتر كل ما شك مساحة الالفة بايه - 01:05:50

بتزداد بلا شك. فهكذا الارواح يعني هكذا الارواح. فالانسان الوهبي ده هو مش بتاعه. فلو ان ربنا من عليه بانه يأتألف حد لاقي يجعل

هذا الامر في الله علشان ويعمق هذه المعرفة. الحمد لله ربنا من عليه بزوجة كويسة. يعني تلف قلبه مع - 01:06:10  
قلبها وتلفت روحها مع روحها آآ او من عليه بحد من اخوانه او احبابه خلاص آآ يتوكل على الله ويرعى هذا الامر يعني. وفيه ناس  
تانية مين لا هو ممك تكون الارواح هذه متناكرة؟ يعني اصلا آآ لكن لما يتعرفوا على بعض ويقربوا من بعض اكتر ويتفهموا بعض  
يئتلدوا - 01:06:30

يعني سبحان الله يألفوا. انما فين بتحصل المشكلة لما ما يكونش هذا الائلاف كائن اصلا من الاول في الارواح في عالم الارواح  
ويجي الناس اساسا كمان ما يقربوش من بعض وما يكونوش ما يكونش عندهم شفافية ولا اخلاص ولا صدق مع بعض فيبجوا في  
النهاية يعني ما بيجتمعوش - 01:06:50

المهم المهم الشاهد في مصائب مصائب يعني مصائب انسان خسر انسان ليه؟ ممك يكون هو خسر انسان بسبب ان هو  
آآ دي مصيبة هو ما عملش اي حاجة وما عندوش اي مشكلة خالص. والخسارة دي ممك تكون كلية او جزئية. تمام؟ آآ فيبقى خسروا  
- 01:07:10

بالعكس ممك يكون خسروا آآ رغم ان هو كانت علاقته بایمانية يعني الحمد لله كان ينصحه ويوعظه ويعمل ويودي ومش عارف  
وايه والكلام ده تمام؟ طيب فنرجع لصور العلاقات ممك تبقى ايمانية هي علاقة ايمانية ممك تبقى علاقة وجданية وجدانية ده اللي  
خلاني حكية الحديث بتاع الارواح والجنود المجندة. فهم يعني - 01:07:30

ناس متألفين كده يعني راكبين على بعض دايما يعني خلاص آآ كنت دايما يعني زي الالعاب اللي هي دي او بتاع يعني حاجة راكبين  
في في بعض يعني حاجة زي قفل ومفتاح يعني حاجات كده وفيه عمرانية لام العلاقة العمرانية - 01:07:50  
لا ناس مسلا كانوا في شغل مع بعض في امر ما بينجزوه مع بعض في حاجة في دراسة في حاجة من الحاجات دي. ماشي؟ وفي اللي هي  
البدنية ناس بقى اقارب اقارب يعني - 01:08:10

آآ ابن عم ابن خال اخ اخته صاحب كده دي انواع علاقات يعني. فممك الانسان يخسر يخسر هذه العلاقات كلية او يخسرها خسارة  
جزئية زي ما قلت ان الانسان يكون في مستواه كده دي المناطق اللي بيبقى فيها علاقات. وممك تبقى اكتر من منطقة  
يعني ممك الانسان بقى انسان علاقته بها علاقة بدنية وعمرانية معه في شغله او دراسته او - 01:08:20  
في سكته والحمد لله وجданيا تآلفت الارواح وایمانيا الحمد لله وده الاكميل بقى ان الانسان يكون كل ده حاضر الحمد لله. يعني فده ده  
نور على نور. وممك بيبقى اكتر - 01:08:40

اكتر من حاجة حاجة او اتنين او تلاتة. المهم دي كده يعني انواع العلاقات اللي بين الناس. في بقى مستويات العلاقات نفسها زي ما  
قلت قبل كده ان في بقى اللي هو القريب جدا - 01:08:50

البطانة يعني في بقى اللي هو الخليل قد تخللت مساكا الروح منه وبذا سمي الخليل خليلا. في مراتب اخر بقى للمحبة يعني  
والعلاقات اللي هي عند الناس دي نزول الشخص من مرتبة او انتقال الشخص الميدان لميدان آآ يعني مثلا ممك الانسان تكون  
تربيطه به علاقة بدنية. كانت - 01:09:00

وجدانية وكانت ايمانية. فيفقد الایمانية يفقد الوجدانية يفقد الطبقة البدنية. ان احنا قرایب او معارف او كلام من ده  
او حصل مشكلة يعني مسلا يفقد منزومة الحب وتبقى تبقى منزومة الحقوق بيبقى نركز عشان كده اما ان الاسباب بتكون مصائب او  
تكون معائب مصائب انا ابليت بكته اختبرت - 01:09:20

انا عادي انا مسلا كانت علاقتي بفلان ده علاقة ايمانية. وانا سلكت سبيل ماها في الایمان. والحمد لله خدت طريق ما والحمد لله رب  
العالمين وبتطور. وهو واقف في مكانه اكيد مستوى العلاقة بينا هيختلف. واكيد في حد تاني هيبدأ يحل محله ده طبيعي. هي هي  
دي مش مش انا ما ليش زنب في هذه الخسارة - 01:09:40

واحد عمرانيا كان ليه واحد صاحبه مسلا حبيبه قوي مش عارف ايه كان معاه في الكلية بس هو شق طريقه ان هو يحضر ماجستير  
ودكتوراة ويبقى عالم في المجال بتاعه - 01:10:00

هو فضل واقف في حته فطبيعي جدا مش هيبيقوا على نفس المستوى. دي حاجة واحد بدنيا ممكن يكون حتى مثلا بدنيا ده اخوه ولا دي اخته ولا ولاد ابن عمه ولاد ابن عمه يعني عادي بيبقى علاقة كده وكانوا الحمد لله وجدا نيا تمام زي الفل وكانوا الحمد لله ١١ مش عارف عمرانيا مش عارف ايه بيدرسو - 01:10:10

بس آآ ده ده خد طريق الحمد لله ايماني وبقى عنده وده اللي مسلا بكمده معزز الناس الملتزمين. ده اللي بيكمده وبيوجع قلوبهم احيانا انهم ده زنبهم. يعني لسه وسه هنتكلم عن كيفية التعامل مع الامر ده ويدخل الضيق على نفوسهم جامد جدا. ان هو مسلا الانسان ده - 01:10:30

كان عنده علاقة مثلا بدنية بزوجته باخوه باخته الناس اللي حواليه. والحمد لله بيحبهم وبيحبوه. وبينهم علاقة ايمانية برضه ناس يعني بس على مستوى ما كده هو زيهم كده بيروحوا مع بعض عمرة ب يصلوا مع بعض بيعملوا بعض الحاجات مع بعض خلاص؟ بعد وقت هو الحمد لله بدأ يترقى في الايمان - 01:10:50

بدأ يعني ودخل الوحي حياته بشكل طبيعي. طبيعي جدا ما عدا الترقى الايمان الذي حصل ايه اللي هيحصل؟ اكيد هيبيقى فيه فجوة. اكيد العلاقة دي مش هتبقى زي الاول فيبيجي بقى الطرف اللي تحت ده زعلان منه انت ما بقتش بتعمل زي الاول انت مش عارف ايه انت خسرتني انا ما خسرتكش انا محافظ على العلاقة دي الحمد لله في مستوى بس انا - 01:11:10

بطبيعة الحال انت بقى مش عارف بتقعد بتقعد مع الناس اللي هم مش عارف ايه اكتر مني انت بقى مش عارف بتعامل معهم اكتر مني؟ مش كده هو يعني وحدة الهم وحدة المستوى - 01:11:30

ايماني اكيد ان ده طبيعي في الحياة. زي النهاردة هي الام دي ما هتتصالح مع ابنتها آآ ربنا اكرمه في العمران وبقى مش عارف طب بروفيسور كبير في مش عارف ايه في فلوريدا في امريكا. وبقى مش عارف كذا وهو لا يكاد يراه الا تصالحت اهي مع الترقى العماني اللي حصل له - 01:11:40

ما تصالحت حتى مع الترقى البدني اللي حصل له ان بقى له زوجة وهو عايش مع زوجته اكتر ما هو عايش معها. وبقى له اولاد وبيهتم بهم اكتر ما بيهم باخواته - 01:12:00

فيهتم بابوه بقى مسؤول عنهم. ما الناس تصالحت اهو مع الترقى العماني الحاصل. الناس تصالحت مع الترقى البدني الحاصل. ليه الناس مش عارفة تتصالح مع الترقى برضو ان الانسان لما بيترقى ايمانيا لا شك ان عنده اهتمامات تانية. كنا الاول اية ممكن بيبيجي ويقعد اليوم كله ما بيعملوش اي حاجة غير غيبة ونميمة ويقعدوا مش عارف يطلعوا يعملوا - 01:12:10

وايه بقى دلوقتي عايز استسمر وقته وبقى خايف على عمره بقى عايز يخش الجنة ليه مش متصالح مع اللقطة دي ليه هو نفسه مش قادر يدرك ان هو برضو اكيد - 01:12:30

ايد هيبيقى فيه خسائر بس الخسائر دي مش هتبقى انه خسر الناس زي ما بقول دايما لا محافظ على الحمد لله على حبهم ومحافز على الاهتمام بهم لا انا مسلا النهاردة بقعد مع - 01:12:40

حضرتك وباقعد مع حضرتك بحاول كتير جدا انت مش مش متفقين معي في الهم بالعكس بتهاجموني. بالعكس بتوقفوني بتعطلوني بتعرقلوني. بحاول يمين شمال ما فيش فايدة ما تلومونيش ان انا اخش الجنة. ما تلومونيش ان انا عايز اخترتي. يعني ما ما تحاولوش تقعنوني ان عند ربنا القعدة اللي هنقدر فيها - 01:12:50

اه عمالين نفتات وننم وننعد ولا نقدر فيها نضيع وقتنا مش عارف بنعمل ايه ولا نقدر نجيب في سيرة فلان وسيرة علان من القعدة دي عند ربنا عبادة وان كوني انا في نفس الوقت ده اتعلم حاجة تخص ديني او اخترتي او اتعبد لربنا او امسك مصحف ديني مش عبادة. ما تلومونيش وتحاولوا تقعنوني ان - 01:13:10

ما تقعنوني ان ربنا شرع هذه العلاقات شرعها عشان خاطر نعصيه بها. شرعها عشان تعطلنا عنه لأه ما تقعنوني بشكده ربنا شرعها عشان تعنا على طاعته. ما تقعنوني ان العلاقات دي تبقى هتبقى هي اهم من ربنا. ان عادي نعصي - 01:13:30 ربنا ايه المشكلة؟ عشان عشان نرضي ارباب العلاقات دي. ما تقعنوني بشكده. فايه اللي بيحصل للاسف الشديد ان الشخص ده بعد

وقت بيبدأ يحزن يحزن عليهم يحزن على ان ياه ده انا كنت واحد يقول لك صاحبتي فلانة ده انا اختي فلانة ده انا اخويا  
وللانة ده انا مش عارف زمبي - 01:13:50

فلان ما تحزنش انت يعني انت تحزن ليه؟ انت ما قصرتش في حق حد انت دلوقتي ماشي في طريق وتقول يا جماعة يلا  
عايزين نطلع الدور العاشر وهو مصر يقعد في الدور الاول - 01:14:10

انتو مبتحتقروش الحمد لله هو ان جزمه فوق راسك بس انت مش يعني هتعمل ايه هتعمل ايه واحد انت مصر انك تهديه وهو مش  
مصر انه يهتدى. ومصر انه ما يهتدىش. هتعمل ايه؟ مصر تاخد بایديه لفوق وهو مصر - 01:14:20

اخد بایديك لتحت هتعمل ايه؟ هتضطر اسفا تفلت يدك. يعني هتضطر تفلت ايدك اسفا. هو سيدنا نوح يعني قال خلاص لا انا ما  
ازعلش ابني واقعد مع ابني. ما قالش اقعد مع ابني. ده مجرد بس انه وقع في قلبه آآربنا من اهل يعني ربنا قال له بشكل واضح -  
01:14:40

انه ليس من اهلك انه عمل عمل غير صالح في القراءة وانه عمل غير صالح. ان الانسان الاهلية دي اهل الله يعني الاهلية دي  
خلاص ما هو مش معك مش في طريقك هتعمل ايه؟ يعني هتعمل ايه؟ سواه بقى كان صاحب سواه كان - 01:15:00

قريب او حبيب او حتى غريب ايا كانت يعني سورة ففي خسائر هي مصائب وخسائر معائن. طب واحدا بنيجي نحزن هنا عليهم ولا  
منهم؟ لا انا بتمشي على الحزن منهم سبتم حزن منهم خالص. كما الحزن عليهم دلوقت. الحزن عليهم ده بقى. طيب لو هو معه اباء.  
تعالوا بالراحة كده نفكري في الامر. لو هو معه اباء. طيب وانا بحزن - 01:15:20

عليه. ايه لازمة الحزن؟ ايه لزمته؟ لا معنى له. اصل انا واصل انا خلاص خليكي تحزني احزني خليكي كده وتكررنا البكاء على ذاك  
اللبن المسكوب لن يعيده للكوب. يعني انا دلوقتي جه عندي كوبية لين كده تمام ذي الفل وقعت - 01:15:40

اللي هو يعني كل ما تبكي اكتر كل ما ان شاء الله زي بقى كده في البتاع الفانتازيا ولا الخرافات دي هتتجمع جزيئات وحببات اللي  
مش عارف الكوبية وبعدين تتلم ثم تأتي جزيئات بقى. خلاص خلاص. خلاص يعني حصلت مصيبة - 01:16:00

خسر الانسان حاجة خسر شخص كلها خسر مرتبة ما مع شخص بسبب معايب خلاص يتوب الى الله ويستغفره خلاص استغفر  
الله. هل بقى ربنا هيرد له ده ولا ما يرددلوش خلاص المهم انه يستغفر ربنا. عشان ما تباقاش الخسارة خسارتين. وده اللي - 01:16:20  
الشهيد بيتسرب فيه الشياطين. الشياطين مصرین ان الخسارة تبقى خسارتین ومتین. مش خسارتین بس. الشياطين مصرین على  
كده مصرین يخلونا نخسر مرتبین بل نخسر مرتبین مش مرتبین. ان هو انا خسرت خلاص خسرت ان انا كان في معيبة ما مشكلة ما  
الله اعلم - 01:16:40

ايه اللي حصل؟ المهم انا لي زنب خسرت كلها او جزئيا. اعمل ايه بقى؟ اخسر تاني ان انا الا زلت مستمر ان الزنب ده عالق بي؟ ما ده  
بقي الجنون. لا انا خلاص يعني ما اتوب الى الله - 01:17:00

واستغفره لان في حق لله ابتداء. اتوب الى الله واستغفره. انا لعل ذنبي لعلها مشكلتي لعل كذا وآآاجتهد تب الى الله واستغفر ده  
اساسي. لزلك ده في الاغلب المشكلات اللي من البشر هنقول دلوقتي حاجة مهمة. اتوب الى الله واستغفره. ماشي ها - 01:17:20  
وايه واصلح ما يمكن اصلاحه. يعني لو كان ده بسبب كذا ارجع اعتذر لشخص اقول له معلش انا اسف انا راجعت نفسى ايوة انا ربما  
في دنياي اكن نجوت بما فعلت. لكن انا في اخراي لا احسبني انجو بما افعل. الشتم انك تسامحني. انا راجعت نفسى حتى لو ما  
سامحتنيش - 01:17:40

مش انا يعني باتوب الى الله واستغفره وانا شايف ان انا انا اتحلل منك. سواه بقى الدنيا ترجع ما هترجعش هتحصلش  
خالص. اصلاح انا كنت الشخص ده زلمته في امر ما او عملت حاجة قدام حد ما لا اروح واقول ان انا على فكرة عملت كذا كذا  
والكلام ده. بلاش بقى احبطوا جلد فات بزيادة - 01:18:00

بقي بلاش ان الواحد يفضل بقى عمال ايه يعني بقى ايه فايدة بقى انا حزين انا حزين خلاص خليك حزين لغاية ما تموت. ما هو  
اصل يا دكتور كل واحد ما بيملکش لا بيملک. النغمة اللي بسمعها من بعض الافاضل والفضليات دول. يقول لك ما هو غصب عنى. لا

مش غصب عنك. لو مش غصب عنك ما كنتش - 01:18:20

وبنقول ولا تحزن ربنا لا يأمر إلا بمقدور ميسور. لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ربنا ما يكلفناش حاجة إلا نفوسنا اتسعت له انها تقدر  
تعمله. لا يكلف الله نفسا إلا ما اتاها. إلا واحنا بنعمله اصلا. والا في الانسان ده في الوقت ده - 01:18:40

01:19:20

خلاص خلاص يستقبل المرء يوماً جديداً اليوم ده ولـى بكل ما فيه مش بروـد ولا مش عارـف اـيه اـيـوه هو اـنا هـفـضـل حـاسـس بـمشـكـاتـي.

وارجو من الله ان یغفر لى ذنبى. وان یستر لى عبى. ما ینساش ایوه انما انما ما اقعدش - 01:19:40

اذكر المشكلة التذكر اللي بيجيي لـ احبط ويأس لـ استغفر الله واعمل لذلك اعمالا. استغفر الله سبحانه وبحمده اتوب الى الله

سبحانه وبحمده آآ اتحلل آآ آآ اللي هو اتوب واصلح تابوا واصلحو. اتوب الى الله واصلح خلاص - 01:20:00

فكرة بقى بعد التوبة والاصلاح دي انا خسرت دلوقتي انا خسرت اكراام الله لي. وخسرت الشخص طب خلاص بقى انا استعيد لان

ریبی کریم سبحانہ و بحمدہ. استعید استعید اکرام اللہ لی. انما کل ترکیزنا بقی فاستعید - 01:20:20

لأنه لا يهم مش لازم تستعيد الشخص والله لو ربنا يعلم ان ده خير يرد الامر اللي ما ينفعي ان يكون عليه ما تردش خلاص انما انا يعني هفضل خسارة خسرتين وحزين ومكتئب وعامل متضايق وطول الوقت متضايق متضايق ولما تيجي السيرة يتضايق

ولما مش عارف ایه یحصل - 01:20:40

انضایق ولما خلاص ما هي ما خلاص. اذا كانت حتى معيبة لو افترضنا جدلا ولذلك هييجي بعض يقول لي ايه يا دكتور اشتبه الامر على. انا والله ما عارف مصيبة ولا معيبة. انا مش عارف انا كنت غلطان. انا شخصيا ده اللي كنت بقوله من شوية. انا بختار -

01:21:00

الاسلام لي ولاختي. الاسلام لي اعتبر ان في مصيبة ما. اعتبر ان الذنب بذنب ما مش لازم دايميا ارمي الكورة في ملعب الشخص الثاني ممكنا تكون في ملعي انا اتوب الى الله واستغفره واقول يا رب ازا كنت انا زلته الا كزا سامحني يا رب اعف عنى وهكذا

01:21:20 - ربك يسر لك - دينا يا عم انت

يسري ازا كنت انا زلمتك آآ ربنا يعفو عنى ازا كنت زلمتني ربنا يسامحك وشكرا وكل واحد في حاله وخلاص وتمام وزي الفل وامي  
وعشرة على عشرة. مش بقى كل - 01:21:40

01:21:40 - کل یقین مشترکه علی عشرہ

كل شوية وخلاص يفضل في هزا المستوى او حتى يبقى ما كل واحد في طريقة شكرا على كده. هتحزن علي. اروح للجانب الآخر بقى. لا جانب ايه جانب هو مصائب.انا بستغرب بقى بتحزن لي؟ ايوة ممكن بنحزن عشان احنا حابين الخير لغيرنا. فيه ناس كده فيه

ناس اصلا - 01:21:50

هم بطبيعتهم انانيين. زاتوين اكتر يعني هم انانيين هم مش بيشغلوا بالهم بحد. وفي ناس مم اه في انباساتك جدا يعني هم هم يعني عندهم سيمبا في عندهم تعاطف كبير مع غيرهم وبيحسوا بهم وبيشعروا بهم وبيتألموا لالمهم. كده في ناس دي طبيعتهم كده -

01:22:10

فدول بيتأثروا قوي لغيرهم وبيتأثروا قوي بغيرهم. لأ خلاص لو سمحت خلاص انت دي مصيبة. والمصيبة اكيد خير. وقلنا مراراً وتكراراً طالما دي مصيبة حتى والله المعيبة دي ما هي المعيبة دي مصيبة بس احنا عملنا مشكلة احنا اخطأنا خطأ ما. المصيبة دي هي

خلاص مصاب بس احنا ما اخطأناش - 01:22:30

الاتنين بقى هم ايه ؟ ما ننساش انها ابتلاءات. اه ماشي. اذا طالما ابتلاءات تبقى اختبارات ها وترقية تنقية اهو على الاقل نبهت لذنبي

قلنا مروان وتكرارا الابتلاءات دي يستخرج الله عز وجل بها منا - 01:22:50

يأى في عبوديات فلولا اذ جاءهم بأمسنا تضرعوا مكتناش يستخرج الله بها منا عبوديات التوبة والاستغفار وغيرها. وايه؟ وايه؟ والله سبحانه وبحمده ينبهنا فيها على مميزات. وهبات. الحمد لله ان الازمات دي - 01:23:10

او الاشخاص بتعرفنا الحمد لله حاجات طيبة في نفسنا بنستمرها. وفي نفس الوقت ينبهنا الله بها على ثغرات وافات نحاول ايه نخلي بانا منها ونتبه لها وننسدها وننوب الى الله منها برضو احنا ما احناش خسرانين. ولذلك - 01:23:30

فيقضي الله عز وجل للمؤمن قضاء الا كان خيرا له. كله خير. لكن هنا الضابط وليس ذلك الا للمؤمن. المؤمن من بس بس هو اللي بيدرك الكلام ده. هو اللي بيبيقى كله خير له. ليه؟ لانه اذا اذا اصابته ضراء شكر فكان خيرا له - 01:23:50

اذا اصابته ضراء صبر فكان خيرا له. لذلك هنا قبل ولا تحزن عليه واصبر وما صبرك الا بالله. لا انا اقدر اصبر ازاي؟ وما صبرك الا واللي ربك قادر انك تسقط وطالما قال لك لا تحزن بتضرب لا تحزن. عمرك لا تحزن بيقدري تحزنني. ففي احيانا بعض الناس احساسهم بالمسؤولية عن غيرهم والحب - 01:24:10

كثير قوي. طب سؤال دلوقتي انت انت الشخص ده انت قصرت. هل زنبك هل زنبك ان انت ترقيت في طاعة ربك هل زنبك ان انت بقى بتفكر في اخرتك بزيادة؟ هل زنبك حتى مسلا مسلا يعني انك تزاهدت؟ يعني انا كنت بقول لهم مرارا وتكرارا دايما اللي حواليه ربنا حضر في حياته. بقوا عاملين حساب لربنا - 01:24:30

الاول عاملين نفسهم كده مش واخدin بالهم. بمجرد ما عاملين حساب لربنا بيتبعض لهم بانهم متشددين. طب لو قال لك لا مش متشددين هم لا هم اللي بيعملوا الصح. يقول لك - 01:25:10

مزودينها قوي الدنيا مش كده الحياة مش كده. دايما هم الناس اللي ملتزمين او الصالحين بيتوصوا في النوم كده ليه؟ طب ايه المشكلة لما نعمل؟ وايه المشكلة لما كزا؟ وشوية وشوية؟ وايه المشكلة لما يبقى بمنص ساعة؟ ولما يبقو ربع ساعة؟ لدرجة احيانا بيقعدوا يهاجموا - 01:25:20

صالحين ويهاجموا الصالحات. ويوجهوهم ده مش آآ اللي يرضي ربنا وخصوصا بقى لو واحد بقى معه شوية نصوص كده وبيعرف يوظفه. ده مش هو اللي يرضي ربنا ده مش هو كزا هو ده صح آآ زي ما قلت بقى الحق الثيوقراطي الحق الثيوقراطي سوء استعمال السلطة الدينية او الاجتماعية - 01:25:40

ان يبجي بقى مسلا السلطة الاجتماعية للزوج آآ او السلطة الاجتماعية للزوجة على آآ السلطة الدينية للزوج على الزوجة او الاب على على الابن او البنت او الام على بنتها او على ابنها سوء استعمال السلطة دي الدينية. اللي هو لا وانا غضبان عليك وربنا مش لا - 01:26:00

وهدعي عليك لأه يستجاب لاحكم ما لم يدعو باثم او قطيعة رحم ربنا ما يقبلش دعاء حد لحد وهو ما عصاش ربنا. وانت مش عارف عملت في حقي وقصرت في حقي - 01:26:20

انت عملته انت وديته وانت يعني لا ربنا مش على هوى حد. احنا ما جيناش الدنيا عشان خاطر نعبد فلان ونبقى على الهواء فلان احنا جينا عشان نعبد الله ودول قنوات قربات. المخلوقات قنوات قربات. بس. سوء استعمال السلطة الدينية او - 01:26:30

تستعمل السلطة الاجتماعية بقى ان اب يمنع بنته || زوجة تمنع بنتها او ابنها || زوج يمنع زوجته || وخلاص بقى ويغرس عليه فبيجي الانسان بعد وقت بقى ايه يحزن بقى عليهم بقى. يحزن على ان هو مش عارف خد طالما خد الانسان موقف لله - 01:26:50

خد موقف لله انت ليكى صاحبات وصحاباتك دول هما مصرین تبقي كزا في الدنيا انتي الحمد لله هجرتى الكلام ده وخدتى طريقك مع ربنا قاعدة بقى حزنناة عليهم وانا مش عارف ايه - 01:27:10

حاسس ان انا قصرت في حقهم مش قصرت في حقهم لا تحزن عليه. ما بقولش ان الانسان يعني يسيء اليهم ولا يؤذيه ولا ايه؟ ولا يسيء الزن لا يحتقرهم لا حاش وان لم يحصل بس ما تحزنش خلاص. بخياراتك دي خياراتك. انا مسلا واحد كواحد مسلا في السانوية العامة نفسی كل صاحبی اللي بحبهم - 01:27:20

كلهم يجيروا مجموع يخشوا معی کلية طب. بس للأسف مسلا آآ اهملوا ما زاكروش ما دخلوش كل ما دخلوش معی الكلية. اقول له على الطلاق ما انا داخل الكلية في الجنان ده هقعد بقى كل شوية انا زعلان عليهم زعلان عليهم نفس انا اللي زلمتهم انت اللي زلمتهم ايه هو انت - 01:27:40

كنت بتزاكرو و بتخليلهم يروحوا يشربوا ولا بتحططهم منومات وما بيزاكروش ادي ما انت اردت لهم الخير واردت بهم الخير بس هم ما كده ما عادي ما ده حياة عادي يعني - 01:28:00

و خلاص شقیقت طریقک وهي دی الناس بتقول عليها سنة الحیاة. لا بقى ده دی الآخرة شق طریقه الانسان عشان حد يعطله ولا يعرقله. ياخد بایده ماشي هي فیا کده. لقى بقى بیبیقی مسيطر على نفس الناس الصالحين والصالحات - 01:28:10  
بقى فكرة ایه فكرة بقى ان انا مش عارف ایه ربنا يعني عاتب النبي صلی الله علیه وسلم في ذلك عتاباً رقيقاً. قال فلا تذهب نفسك عليهم قال فلعلك باخ عن نفسك على اثار ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفاً وتسلیة له يقول له انك لا تهدي من احبت. ويقول له ليس عليك هداه - 01:28:30

عليک الا البلاغ. تسلیة له. مش ما لکش دعوة حاش وكللا. اللي هو انت يعني ما تحملش نفسك فوق طاقتها ما تحملش نفسك فوق طاقتها. حد هو مش کویس و اخطأ في حقك و خلاص و تمام خلاص يا عم تمام زی الفل. اهو ما - 01:28:50  
ده بقى انت لو انت قصرت زی ما قلنا تتوب الى الله و تستغفره و تعمل ولذلك كنت دایماً اقول لما حد يجياني کده مسلا اخ محطم نفسیاً بسبب اللي حوالیه. بسبب ان هو الحمد لله - 01:29:10

طريق ربنا و بیحاؤوا یوهموه ان انت بقى متشهد بزيادة او متشارم او ان هو الحمد لله اراد الخير او الحق او اخطاء. اقول له انت هو خیاران ما لهمش ثالث. يا - 01:29:20

غلطت فعلاً و اسرت و اسأت تب يا عم الى الله واستغفره. و احسب اللي هو بیطلب منك تعمله ده. هل هو ده الارضی لله؟ بتعمل فيه ولا وايه الارض لله؟ اختار اخرتك اختار ایمانك ببساطة ده على اسوأ التقديرات يعني على احسن التقديرات دي مصيبة يا سیدی ربنا بیتليک اشوفك هتختار - 01:29:30

ولا مش هتختاروا؟ الف لام میم احاسب الناس ان يتركوا امنا وهم لا يفتنون. ولقد فتنوا الذين من قبلهم فليعلم الله الذين صدقوا لیعلمک الكاذبين ام حسب الذين یعملون السیئات ان یسبقونا ساء ما یحکمون. الله الذين صدقوا العلماء من الكاذبين. ده طبیعی. انا حسب - 01:29:50

الذین یعملون السیئات لما یهیوافق هوی الناس بقى و یمشوا على هواهم الاول اتبع الحق و اهواه يعني لو لو مشی على هواهم ربنا قال للنبي وان تتبع اکثر من في الارض وان تنت اکثر من في الارض یضلوك عن سبیل الله. النبي اه النبي صلی الله علیه وسلم. فلا تتبع اهواهم - 01:30:10

قل امنت بما نزل الله من كتابه. يعني يعني يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم الناس. ولا تتبع الهوى فضلاً. يعني طب ما ده طبیعی انت مسلا ایه بقى انت متخييل انك مش بتتلی انت متخييلة انك مش بتتلی انسان ھیسلک طریق ربنا و بیقى كل الناس بقى يا رب - 01:30:30

راضیة عنه و تمام وزی الفل اکید طبعاً ھیجد الصعوبات ھیجد مشقة. عادي يعني. الله یستحقد. الجنة تستحقد. اکید يعني الامور مش هتبقی ایه مش زی ما احنا بقى متخييلین کده جميلة ووردية وما فيش ای مشاكل وما فيش ای حاجة. لا کده یبتلی الانسان. ان اللي حوالیه مش مش عاجبه ومش عاجبه مش - 01:30:50

عادی ده طبیعی هذا هو يعني هذا في الطريق. اما كنت دایماً اقول الناس مسلا اللي اختار واحد اختار انه یبقى مش عارف آآ بطل

مش عارف في ولا طب ما كل الناس تقول عليه انت هايف وفاضي وشوف لك حاجة اعملها احسن لك ومش عارف ايه وبعد كده  
شوية لما بطل عالم بقى الله ده كان مش عارف ايه هي القضية كده القضية كده في الدنيا - 01:31:10  
بنتشاف ان انت مش صح وانت مش كوييس وانت مش عارف ايه وانت كزا وانت كزا لكن في اخره. في في يومها اهم حاجة ربنا اهم  
حاجة رضوان الله سبحانه وتعالى - 01:31:30

الحمد لله الله يوفق قواهم بقى ايه قام حسب الذين يعملون السيئات يعملون السيئات بقى عشان آآينفدو بقى من من مش قادرین  
يتحملوا اللي بيحصل لهم الكلام اللي بيتعقال لهم - 01:31:40  
ان يسبقنا السلامة يحكم بالعكس ده يبقو منديل هيتمدل به ويترمى. يعني ما فلعلك تهلك بعض ما يحرك وضيق به صدرك يقول  
كلمني عنها بالتفصيل القضية دي. فايه ما هو طبىعي انا طالما في طريق الله سبحانه وبحمده كده عامل حسابي ومتوقع وفاهم  
ومدرك ان سيفحصل لي مثل هذه الاشياء - 01:31:50

وانا بقى دوري ان خلاص انا ما يعني ما مش همشي ورا كل ما ما احزنش عليهم طب حد يقول لك لأ انا  
مش مش كده انا كان نفسي ان هم - 01:32:10

ابتدوا وانا حزنان على ان انا قصرت في حقهم. لا يكلف الله نفسها انت له صلي الله عليه وسلم. واما - 01:32:20  
معهم. عادي طبىعي جدا النبي نفسه انت له صلي الله عليه وسلم. واما  
جاءك يسعى وهو يخشى. طبىعي لما اقول انا في ناس بتعامل معهم مش بعرف ومش قادر اوصل لهم. وللاسف انا مش مهمهم انا  
احبهم اكتر من غيرهم. بس لقيت ميدان تاني احساس - 01:32:30

وبقدر اشتغل فيه احسن وباعمل احسن اكيد مش مش ما حدا هبيقول لي حرام عليك ولا حد يقول لي عملت زنب يقول لي اعمل  
زنب ممكن اهملت لأ ما هو انت مش راغب هعمل ايه - 01:32:40

مهو انت اختي مش رغبة اختها ومش رغبة. وواحدة تانية بعيدة وغريبة رغبة. هتعمل ايه؟ ما تيجي تقول لها انت مقصورة في ما انا  
ما قصروت في حقك مستعدة انت اللي مصرة ان انت تمشيني على اللي انت عايزاه. انت اللي مصر تمشيني على اللي انا عايزه. فهو  
ده الامر ببساطة يا جماعة الخير. لا تحزن عليه. ما يصيبحش بقى الحزن - 01:32:50

ومش عارف ايه والكلام ده لان انت هذا اما معيبة اما معيبة فانت لما تبقى تتوب الى الله وتستغفره كذا وكذا هو ده المراد او  
بيقى مصيبة بيحصل لك تنزرا لها من الجانبيين اما مصيبة. هذه المصيبة ربنا بيختبرك بقى. هتؤثر مين اكتر؟ هم. تنقية وترقية. ربنا  
بيبني - 01:33:10

من التعلق بغيره ببنيقى قلبك من مجاوزة الحد بغيره. بيرقيك ربكم سبحانه وبحمده. ربنا بيختار لك صحبة احسن من الصحبة اختار  
لك نسب احسن من النسب وبيختار لك وضع احسن من الوضع. ببنيقى ويرقيك. وانت بقى تبقى حزين كمان وزعلان ومتضايق ومش  
عارف وايه - 01:33:30

هيحرم الانسان النعمة الجديدة دي. بالعكس يشكر العبد ربها عليها. فده معنى مهم جدا لهذا الضيق الذي يدخل قلوبنا بسبب عليه  
عليهم دول هم مين؟ ممكن يكون غريب. ممكن يكون قريب، ممكن يكون حبيب. ممكن يكونوا اولين. ممكن يكونوا اعداء. يكونوا  
اصحاب او احباب او طلاب - 01:33:50

لا تحزن عليه. زي ما قلت اما ان انت انا دايما مسلا المشكلة دايما انا بقعد افك. انا اخطأ في ايه؟ انا مشكلتي فيين؟ انا مش عارف  
ايه؟ وان كنت بقى في الاخير لا يقل في النص الاول يسعى - 01:34:10

انا حاولت اعمل اللي اقدر اعمله وانت تعلم ان انا كنت احب واحب الخير انا ده هذه طاقتى. سامحني يا رب في ان انا ما قدرتش  
عليه يا رب اغفر لي وسامحني وكذا - 01:34:20

مش هقدر اعمل اكتر من كده واعني ان انا اعمل اللي يرضيك واذا كان كزا يا رب تقبل مني واقبلني واعني ويسرى وصبرنى  
وخلالص. انما الانسان يفضل عايش كده بقى يدخله هذا الهم والغم ويعطله ويعرقله. هذا ما لا ينبعي ان يكون. نكتفي بهذا القدر

اليوم. اللهم اني اعوذ بك الله والحزن واعوذ بك من - 01:34:30

جبن البخل واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك ان قد انزلها قيدها الفورا بالشكرا. فتلاوت علما عملا واقبلاها دوما. بالبشر - 01:34:50

والهداوما بالبشرية. وافهمها حقا وتذير يا ربى للذكر متبعا صدقا مهتدين واصحابها تنعم بالاجر. واصحابها تنعم اجري اه واحفظها واعيا واحملها هي زادك طول السفري وتلوها في كل زمان وقيامة - 01:35:20

الليلة في سحري. كنزا كانت ورسالات نورا من يشرك وقت الفجر ما اعظم تلك الايات يسعد قلبي ترفع قدرى. تسعد قلبي ترفع قدرى  
- 01:36:30