

د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الخامس |

الحلقة 22

شريف طه يونس

اه اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدي روحًا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدري تغفر ذنبنا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا - 00:01:00

الله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل بالخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. وسائل شعارها كل مشكلة نحيها سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما - 00:01:30

نعم. اسأل الله سبحانه وبحمده ان يجعل القرآن ربى قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. اللهم انا ننعواز بك من الهم والحزن وننعواز بك العجز والكسل وننعواز بك الجبن والبخل وننعواز بك من غلبة الدين وقهق الرجال. اللهم انا ننعواز بك من منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء - 00:01:50

ولا زالت رحلتنا متواصلة مع هذا الموضوع. آآ المهم والكبير والخطير وهو موضوع الضيق. طبعا انتم يعني في عرضكم يتضايق من من طول الكلام عن الضيق آآ لكن يعني كما اشرنا مرارا وتكرارا يعني ان آآ يعني آآ يعني - 00:02:10 لابد ان نعطي كل ذي حق حقه. وفي اشياء ربما البعض لا يستبينها اليوم لكن لعله يوما ما يستبينها ويدرك قيمتها وقدرها. آآ بقول وحي مليء بالكنوز في الحقيقة وهذه الكنوز الحاضرة في الوحي. آآ احنا يعني ما يستقيم ان احنا نلتقط منها آآ درة واحدة - 00:02:30

او جوهرة واحدة ثم نترك البقية. لذلك احنا كنا بدأنا رحلتنا في تتبع الحديث عن الضيق بالمنطق بالمنطق في القرآن الكريم وتوقفنا مع مع مجموعة من الآيات ويعني نواصل رحلتنا اليوم ان شاء الله مع هذه الآيات التي تتحدث عن مسألة - 00:02:50 آآ في سورة النحل يقول ربى سبحانه وبحمده واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يمكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنو. تمام؟ طيب آآ ده مقام اخر في حديث عن الضيق وكالعادة - 00:03:10 احنا عندنا تلك الخامسة اللي احنا بنتناولها. طبعا يمكن الآيات اللي جت بعد الآيتين الاولى والثانية احنا يمكن ما وقفناش معهم وقفات بنفس الآية الاولى والثانية لان يعني ممكن نعتبرهم كده لأنهم لو صح التعبير الماستر بيس يعني انا اعتبرهم ان هم آآ الانمودجين فيهم تفاصيل كتير وحاجات - 00:03:30

نرد الكلام لهما يعني ونسير في فلك واحد باذن الله. آآ فهنا يقول ربى سبحانه وبحمده واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تكتفي ضيق مما يمكرون. طيب هنا لو هنشوف من ناحية الضيق مكان الضيق نفسه فين بالضبط؟ مش - 00:03:50 الحياة انا مش واضح هنا الضيق ده هيكون فين طيب لعلنا نجده في السباق او في اللحاق آآ في السباق يبدأ من ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هي احسن ان ربك هو اعلم من ضل عن سبيله وهو اعلم - 00:04:10

المهتدين وان عاقبتم فعاقبوا مثل ما عوقبتم به ولين صبرتم لهو خير للصابرين. واصبروا وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تكون في ضيق مما يمكرون ما فيش ما يشير في السباق لما نريد يعني. طيب اذا نكون في الحق ان الله مع الذين اتقوا والذين هم اه محسنون. وبكده - 00:04:30

اهي الصورة وبناء عليه برضو مش موجود عندنا في اللحاق اه يعني ما يشير لمكان الضيق هيكون في الضبط. اه مم هذا الضيق وارد يكون في القلب وارد يكون في الصدر وارد يكون في النفس وارد اصلا على مستوى الابدان. آآ فهذا - 00:04:50 النقطة الاولى. اه اما النقطة الثانية وهي المتعلقة بالشدة والحدة والمدة الضيق هنا شدته قد ايه بالضبط حدته قد ايه مدته قد ايه. ولا تكون في ضيق في ضيق. يعني هنا آآ الضيق - 00:05:10

اه يعني ممكنا يفهم منها ان يعني هذا والضيق احيانا الضيق يعني هي تاتصح هكذا وهكذا. هذا الضيق الضيق اه على ما يبدو كده على ما يبدو ان هو لو لون من من من الغم والهم الحاصل بذلك - 00:05:30

بكر آآ من الهم والغم الحاصل بذلك المكر احنا مر علينا لفظ ضائق آآ وضيق ماشي ومر علينا لفظ يضيق زي ما قلنا الالفاظ يعني يعني اللي نقدر نخرج به من من تعددتها وتتنوعها في آآ حتى من ناحية الناحية الصرفية او من ناحية البناء اللغوي - 00:06:00 آآ فكرة استيعاب كل سور الضيق زاتها. استيعابها كل كل صور الضيق من ناحية شدتها وحدتها ومدتها ومن ناحية ملازمتها وغيرها هنا ولا تك في ضيق ولا تك في ضيق لا تكون في حالة ضيق. يعني وده برضو لعله يشي بان الضيق المرة دي لأ هيتجاب - 00:06:30 القلب شوية ان يكون في حالة ضيق يكون في حالة ضيق ولا تكون في ضيق مما يمكرون لأن هذا الضيق انيس كما سيأتي معنا سببه المكر. فهنا الحالة يعني عالمه يعني هي مش مجرد احساس عابر جاء في القلب يعني. احساس عابر جاء في القلب. آآ هو - 00:06:50

هذا الضيق او الضيق آآ سيطر على النفس آآ مسيطر على القلب آآ ممكنا اصلا يقاد الانسان فلا تقف ضيقا ما يمكرون. انما اكيد مش معناه ما تشعرش. ما تحسش. يعني لا يمكن ان يكون كذلك. والا فربى سبحانه وبحمده - 00:07:10 يعني اخبر انه آآ يعلم انه يضيق صدره بما يقولون. فلا تكون في ضيق يعني مش ما تتضايقش من الاساس يعني اه يعني على ما يبدو انها ليست كذلك يعني لأن لأن اه لأن هم مكرموا ولا يمكن - 00:07:30

لا يمكن الا يضيق صدر الانسان بمكر ماكر. يعني لأن الحقيقة والمكر هو فيه كده لون من الجبن والخيانة يعني الماكر شخص يعني خائن جبان خائن جبان ذلك الماكر هو خائن جبان - 00:07:50

اه المت المختلف شوية عن مسألة يعني العدو الظاهر يعني شتان بين العدو الماكر والعدو والظاهر شتان بين العدو الماكر والعدو الظاهر. العدو الماكر مشكلته انه خائن. يعني هو متخفى - 00:08:10 ستر خائن يعني مش مجاهد زي الظاهر. فهو هو خائن. خلاص؟ فآآ ده اشكال والاشكال ان هو بما انه يعني خائن هو هو يعني بيظهر خلاف ما يكون عليه الامر - 00:08:30

فهذا هذا اللون من من المكر آآ اشكال كبير يعني من آآ يعني اشكال كبير ان الانسان يكون يأمن جانب انسان ما او يأمن جانب شيء ما او شخص ما ثم يعني اذا هو ينكر به اذا هو - 00:08:50

يمكر به. آآ والنبي صلى الله عليه وسلم استعاد يعني سبحانه الله آآ يعني النبي صلى الله عليه وسلم استعاد من من آآ من تلات اصناف استعاد من قال من ولد - 00:09:10

اذ يكون علي ربا يعني يعاملني كما لو كان هو الاب وانا الابن. آآ ومن زوجة ومن جيل ماكر عينه ترعاني وقلبه لا يراني. ومن خليل ماكر عينه ترعاني وقلبه - 00:09:30

لا يراني. يعني كذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث السادس عشر الالباني. وكان الصيام تعود من خليل ماكر. عينه ترعاني وقلبه لا يرعناني. الاشكال في ذلك الماكر - 00:09:50

انه بيبقى شايف يعني عينه ترعاني. ولكن قلبه لا يراعي يعني ربما للاسف الشديد ممكنا يكون شايف ان فلان ده مش عارف بيتعنى

ويتعجب عشانه وهو بيلاقي لك كادر شرب ولا يتألم للمه ولا. نعوذ بالله من هؤلاء - 00:10:10

المهم الشاهد بربو يا جماعة اغلب المعاني السيئة الاصل انها في الغريب بس لا يمنع انها تكون في القريب او في الحبيب. خلاص؟ ولذلك سبحانه الله يعني احنا ربنا عرفنا وبصرنا وقال لنا - 00:10:30

اه والله ده مسلا ممكن يبقى تسعين في المية منه في الغريب. لكن ممكن يبقى تسعه في المية تانين موجودين في القريب. ممكن واحد في المية يكون في حد بيحب انسان. ايه بقى - 00:10:50

تسسيطر على قلبه نسأل الله العافية. بعض حسد بعض غيرة بعض حقد بعض يعني اي صورة من صور هذه القاذورات التي تسكب القلب نسأل الله العافية منها ونسأله ان يسلم صدورنا وان يسلمونا. آآ شادي يعني يعني ما اقصده ما اقصده - 00:11:00 آآ النبي صلى الله عليه وسلم تعود من ذاك الخليل الماكر من ذاك الخليل الماكر هو سبحانه الله خليل يعني هو المفروض انه قرب من الشخص جدا لدرجة يعني الشخص يتخدنه قليلا. وآآ يعني - 00:11:20

الشاعر يقول قد تخللت مسلك الروح مني وبذا سمي الخليل خليلا. يعني مرتبة الخلة هذه مرتبة عالية مرتبة عالية جدا مرتبة الخل هذه عالية هذا الذي اتخذه المرء خليلا وآآ يعني وامنه آآ - 00:11:40

وامن جانبه وامن له خلاص آآ ثم اذا اذا به يمكر به الحقيقة شيء شيء آآ شيء صعب وشديد ايد على نفسه ويؤتي العبد من ذلك ما لا يؤتي من غيره. يؤتي من ذلك ما لا يؤتي من غيره. يعني انا كنت في اوقات بقول هو احنا - 00:12:00 نبيه اكثر اللي بننخدع فيهم او بنؤذى منهم بيكونوا ناس آآ في دائرة في القريب او دائرة الحبيب ليه مش في دائرة الغريب؟ آآ ليه؟ فيرأيي بوضوح بوضوح شديد جدا لان - 00:12:20

نحن لا نتوقع ان ان تأتي الطعنة من هنا. لا نتوقع ان تأتي الطعنة من قريب او من حبيب. نحن نأمن جانبهم نأمن يعني امنا لهم يعني احنا امناهم وامنا لهم نأمن جانبهم فلذلك آآ نحن آآ في الحقيقة - 00:12:40

يعني لا نتعامل معهم كما نتعامل مع غيرهم من مسألة الايه؟ الانتباه والتيقظ واه واه واخذ الحذر والحيطة وآآ ما بيبقاش كده. احنا بالعكس بنبقى عندنا مساحة كبيرة من الامان والاستئمان بتخلينا - 00:13:00

ما نعملش كده ولو حتى ولو حدثتنا نفوسنا بذلك يعني اغاظتنا لها القول طب وايه المشكلة ما انت تاخذ احتياطك خذ حذرك مش هتخسر حاجة مش عارف ايه ازاي انت مش عارف ايه انت برم في الغالب الناس - 00:13:20 كون من قبل هذا القريب او هذا الحبيب يعني الماكر. يعني ما هو هو يحب لكن في الغالب هو لا يحب ماشي؟ هو يقرب اه لكن هو لا يقرب. يعني ماشي؟ اه في الغالب الناس يؤتون من قبره - 00:13:40

هؤلاء. يعني ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم يعني من الحاجات الجميلة واللطيفة جدا انه كان دايما يقول اية اتحب وكل حاجة وتمام بس لازم يبقى منتبه في كانت حدود كده هذه الحدود مريحة. مثلا مثلا في الاعراض مثلا. يقول لك لا ماشي عادي تمام وزي الفل وقاريبك وحبابيك اهلا - 00:14:00

سهل وتمام وزي الفل لكن يقول لك الحمو الموت. اأ انت ارحموا الموت. ما علش يعني اقارب الزوج دول بالنسبة للمرأة موت. ليه؟ لان هي تأمن جانبهم. والزوج يأمن جانبهم. وآآ وآآ وهم نفسهم آآ يعني - 00:14:20

الناس ما بتعترههمش اغرب او فيه مشاكل فيتاج لهم ما لا يتاح لغيرهم وعندهم مساحات عندهم مواطن غفلة كتيرة جدا جدا كتيرة جدا يقدروا فأقارب الزوج او اقارب الزوجة برضو نفس الكلام بالعكس بالنسبة للرجل اقارب - 00:14:40

الموت ده ينتبه لها فقال لك اية تمام زي الفل ورغم هو النبي اللي بيوصي بالقريب والاهتمام بيه بس لا معلش فينا حدود انتبه لها. في الامور المالية يعني في الفلوس اهو انا بقول على الحاجات اللي بتزعل - 00:15:00

الناس من بعضها او ينكر بعضها فيها او او بتخسر بعضها فيها. في الامور المالية قال لك ايه في الامور المالية؟ الشكل واضح فاكتبهوه يعني انت انت عندك الخيار من الاول وانت عندك الخيار انت انت هتهبي هذا لزوجك حتى - 00:15:20

مش بقى زوجك اهو لابوك لاخوك لمراتك هتهبه خلاص يبقى تهبه شكرها على كده. آآ تهديه وتهديه خلاص بهبة لكن بقى انت لا مش

مش هتهبه او هتهديه انت عاييز تعمل ايه ؟ لاؤ ده حاجة وانت محتاجها او حنك او انت جاييه من حد تاني ولازم يرد له والكلام ده

00:15:40 - کله

لا معلش بقى لازم ايه؟ لازم ايه؟ فاكتبوا ما انت بقى ما التزمتش لا تلومن الا نفسك بقى ما تقولش ده كان قريبي اوبي ده كان صاحبي ده كان صاحبي قوي ده كان حبيبي قوي ده كان مش عارف ايه. قالت له من الا نفسك يعني خلاص. بس - 00:16:00 في مسلا الحب. احباب حبيبك هنا ما. عسى ان يكون بغيضك يوما ما. وابغض بغيضك هونا ما عسى ان يكون حبيبك يوما. يعني ما ما تفرضش في الحب لدرجة يعني وتجاوز فيها الحدود. لا تفرط في هذه الدرجة. وبرضو لا تفرط في البعض لدرجة انه - 00:16:20 فلان ده ما بطريقوش ما بكرهوش بكرهه ما بحبوش يمكن يوما ما تكتشف ان ده يعني احسن من لقيط. والثاني ده ممكن انت ما تنظر للامر هكذا فشوف كل حاجة الواحد ضبطها يعني كل حاجة الواحد ضبطها. بل ضبط مستويات العلاقات يعني وانا لا انسى في الحقيقة ان انا من من - 00:16:40

اسعد من احب حلقات رسائل الفجر الى قلبي. آلان انا الحقيقة شخصيا انا انا المسألة دي كانت شغلاني جدا جدا وفرحت انا بفضل الله ورحمته فيها الحلقة اللي تكلمنا فيها عن مستويات العلاقات. لي لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يؤلونكم خبala. يعني - 00:17:00 الحقيقة كانت فتحة من الله سبحانه وبحمدته. انا كنت سعيد بها جدا في الحقيقة. يعني سعيد بفضل الله ورحمته. ان فعلا ان ربنا سبحانه وبحمدته آلا حط لنا وخصوصا احنا سبكتنا فيها كلام النبي صلى الله عليه وسلم وآلا في مواطن متعددة وايات اخرى في منظومة واحدة. منظومة مستويات العلاقات - 00:17:20

آآ فلما تأتي وصايا الملك سبحانه وبحمده خلاص يعني ما كله لا قيمة له. اي حاجة تانية بقى كل قواعده ان احنا كل مش عارف خبراتنا كله وكل ده يترکن على جنب ونشوف بما اوصى ربنا سبحانه وبحمده وننطلق بما اوصى به جل جلاله وتقديست اسماه. كنت

كانت مستويات العلاقات دي انما ان مين وبيقى فين وقد ايه وكده لطيف جدا. فربنا حدد لنا المسافات اللي بيننا وبين الناس
وحدد لنا العلاقات يعني العلاقات شكلها ازاي؟ وحدد لنا القياسات بتاعة هذه - 00:18:00

علاقة احنا بقى لما ما نعملش كده بقى لا يؤمن المرء الا نفسها يعني خلاص. آآ وكل ده برضه في الاخير كل ده في الاخير يعني هو سلوك سلوكه انسان فاهم عالم. مش سلوك انسان آآ حالم واهم. يعني غالب - 00:18:20 غالب الذين يصدمون آآ اولئك الذين يغلبون العاطفة على العقل. غالب الذين يصدمون اولئك الذين يعني انام حقيقة يعني ببالغون ببالغون يعني هم هم ينتظرون للامر من زاوية وجدانية او عاطفية - 00:18:40

من زاوية عقلية العقل يخلíي الانسان في منتهى يعني السعادة والراحة ما بتكلمتش على عقل بتاع الناس الباردين الجامدين الجاحدين. لأ ده ما بيبقاش عقل لأ ده بيبقى غلظة. انا بتكلم على على العقل اللي هو اصلا فيه معنى العقال - 00:19:00 في، معن، الضبط والامساك ماشي؟ بيق، الانسان عنده فهم وادراك وضبط وامساك. يعني، فاهم ومدرك وضابط وممسك. عارف لأ ده

في الآخر أتمنى ان يتتبه لذلك مش لازم تكون الخسائر سببها الطرف الآخر. احنا اللي نكون متهمين. ليه؟ لأن انت الطرف الآخر ده انت اللي وضعته في مكان ما ينبغي ان يوضع فيه. انت اللي اديته مساحات مسلا امان اكتر وهو ما كانش يعني يستحق كل ده. انت اللي اديته - 00:20:00

اه رفعت لرتبة ما وهو ما كان يستحق هذه الرتبة. ولذلك المسألة بتحسب بالعقل وفيها قياسات ويعني عشان تبقى مسألة واضحة يعني فساعتها لا يلوم المرء غيره وانا بنبه على المسألة دي يعني هنا يعني في ضوء كلامي اللي انا حكيته دلوقتي

فيه نقطتين عشان ده يبقى الناس دماغها يتروح - 00:20:20

بتروح شمال كده بتبعن. آما الاولى ان مش لازم دايما نتهم الاطراف الاخرى. عشان بس كده نقطة اتزان يعني. ماشي مش لازم دايما نتهم الاطراف الاخرى اللي هي خيبت زننا فيها ولا خيبت رجالنا فيها ولا ما كتش عند حسن زننا ولا صدمنا فيها لا مش لازم نتهمهم. هم - 00:20:40

نفسهم ممكن ما يكنوش قالوا ان احنا كده. ما قالوش ان احنا انتم لستا تلك الصورة التي وضعتمونا فيها. ولو ما قالوش ده باقولهم
هم قالوه باعمالهم واحوالهم بس احنا اللي كنا مصرين نخلיהם كده. احنا اللي كنا مصرين يعني آآ من حبنا لهم او حرصنا عليهم كنا
مصرين - 00:21:00

الطعام في رتبة هم لا لا يستطيعون الاستمرار فيها ولا يستطيعون البقاء فيها اصلا اصلا لا يلوم الواحد منا الا نفسه لان هو راح
خط حد في رتبة هو ما طلبهاش. واعماله واحواله حتى بعيدا عن اقواله - 00:21:20

بتقول ان انا مش ده مش مکاني. بس احنا مصرين لأ ده على فكرة مكانك و تمام وانت احق الناس به وانت اولى الناس به علاء مش سكة. اعمال واحواله تقول غير ذلك. بنشوفه مثلا في الخيبات بيخيب - 00:21:40

الناس يعني الصادقين واضحين واضحين جدا يعني ما بيبقوش مخلصين مخلصين - 00:22:00

صادقين واضحين. الاخلاص ده يعني هي حاجة تجري في دم الانسان اصلا. الانسان المخلص للانسان او الانسان الصادق مع انسان حاجة بتجري في دمه. هو فعلا اخلص لي وصادق آآ ممكن نفسه تغلبه في وقت ما بس مش بيقدر يعني مش مش اللي هو هو مخلص وصادق يعني واضح وهذا الانسان - 00:22:20

اه ودي ودي الحاجة الجميلة ان الانسان لما يكون عنده قدرات انه يستبين المخلصين الصادقين اه الاوقياء ماشي الانقياء دول في الجملة ما يندمش ابدا لا يكاد يندم طوال حياته يعني. حتى لو افترق حتى لو فارقهم لا يكاد يندم يعني. ابدا - 00:22:40
مش دايما نلقي باللائمة على غيرنا ولا دايما عايزين نحمل غيرنا لأن هو المشكلة ان انت اللي حطيت في المنزلة دي وهو مش فيه ما تلمتلهمش الا نفسك يعني. خلاص؟ انا في اوقات مثلا يعني في بعض الحاجات في حياتي دي من الحاجات اللي ريحنتي جدا -

ان انا لاأنا مش مشكلة في الطرف الآخر هو مش هو ما قالش غير كده. هو الطرف الآخر ما قاليش ان انا الصورة اللي انت راسمهها ولا حتى دعاني ان انا اضعه في هذه المنزلة. خلاص؟ بل بالعكس باقول واحواله كان بيقول ان هو مش كده. يعني بس انا اللي كنت من فرط - 00:23:20

فجبي له او حرصي عليه بحاول احطه في اضعه في هذه المنزلة. من فرط الحب لي والحرص عليه. احاول ان اضعه في هذه المنزلة.
لكن في الحقيقة هو يؤكد بشكل - 00:23:40

من واضح وصريح على ابني يعني لست في هذه المنزلة. ولا اريد تلك المنزلة. يعني ما انت هونا ما احسن الله اليك هونا ما يمكن انا اللي مصر يعني من فرط ودي ودي نقطة مثلا بيقع فيها كتير من من الناس وخصوصا النساء. آآ النساء - 00:23:50
والاطفال ان هما بيبقى يعني عندهم يعني العاطفة عالية عاطفة جياشة وفرط العاطفة والحب الحاضر عندهم بيخليلهم دايما ولذلك بالكتير جدا يخشوا في اكتئابات يخشوا في صدمات يخشوا في مش عارف في خيبات. ليه؟ بسبب يعني الافراط ده بسبب هذا الافراط يعني. خلاص - 00:24:10

الشاهد يعني دي اول نقطة حابب انبه عليها. مش دايما نلقي باللائمة على الطرف الآخر. لا نلقي باللائمة على انفسنا. احنا اللي ايه اللي تجاوزنا به الحاج يعني احنا اللي وقعنـا في الطغيان تجاوزنا به الحد. طب آآ ايـه يعني قيمة الكلام ده؟ ما خلاص بقى هو انا اسف لو زغور في داهية. أ - 00:24:30

شغور فدائية انت غلطان برضو وانت غلطانة ما تخسرش يعني انت اكسبه على هزا المستوى. ما تخسرش ايوة في في مرحلة كده

اللي هي المرحلة اللي ايه؟ اللي مرحلة الصدمة ومرحلة الا اتزان اتصدمنا ولا اتنزا وتمام وبعد شوية بقى بعد وقت كده بعد فترة -

00:24:50

ترا كده ما الواحد يتعافي يتعافي وجدانيا او يتعافي نفسيا. آلياً بقى يفك عقليا مش عاطفيا. عقليا مش عاطفيا لا بس هون بقى احنا ممكن نبدأ نايه اه نشوف اه كيف تكون العلاقة؟ لا لا يخسر المرء تماما. عادي بعد فترة كده -

00:25:10

الكلام ده ممكن يحصل مسلا نسأل الله العافية في في انفصال بين الرجل وامرأته. هي بتحبه جدا ومش عارف ايه ويعني بتحبه بشكل هستيري. وهو يعني بتحبها بس مش بالمستوى ده. يعني هو مسلا بالنسبة لها كل حاجة. هو يعني بالنسبة لها بعد الله ورسوله -

00:25:30

يعني كده يعني حاجة كده فوق الوصف. بس هو ان هي مش بالنسبة له كده يعني هو بالنسبة له اه بتحبها هو مش بيكرهها. وآلياً بتحبها اكتر من نفسه. مش بتحبها للدرجة اللي هي مسلا لما تبقى مش عارف بتعزل حياته ولا بتعمل له مش عارف ايه -

00:25:50

لما سبب همه من انه عادي بتخلص منها يعني ممكن يكون بتحبها مسلا اكتر من عياله مش بتحبها اكتر يعني من شغله ومن حياته يعني عادي ممكن يكون مش كده اصلا يعني. وده بابن واضح. بس هي اللي بتحبه بهذا الشأن -

00:26:10

ومتوهمة برضو انه ايه ان هو يعني برضو بتحبها كده ولازم يكون بتحبها كده. بل نسأل الله العافية ان في اوقات هي ممكن تحب اكتر مما تحب الله ورسوله لا يعني لا يا اخ محاسب لأ مجرد حتى انها تساوي بالله ورسوله انها ممكن تعصي ربنا عشانه وتخالف امر ربنا وتأسر في دينها وتأسر في حاجتها عشان -

00:26:30

خاطر ما تخسروش. او ان يفعل الرجل ذلك يعني خلاص. المهم الشاهد استطاع ان هو ده حاضر في المرأة اكتر. يعني المرأة اكتر اخلاصا في الحب من الرجل. والمرأة اه اكتر وفاء في الحب من الرجل واكتر دي طبيعتها اصلا يعني. اه ده مش معناه ان الرجل مش مخلص ولا مش وفي ولا مش محب. بالعكس يعني قد -

00:26:50

تكون محبته اكتر محبة المرأة. بس هو الطريقة اللي بيعبر بها والشكل والتعليق زاته بتاعه بشكل مختلف شوية. تمام الشاهد يعني هذه المرأة التي فعلت ذلك حصل بقى اشكال وصدمت صدمت في موقف ما في امور -

00:27:10

ما مع طبعا مش عايزين الجو بتاع الشياطين ده اللي هو اللي هو موقف عابر كده ولا موقفين ولا ثلاثة ولا اربعة الامور ما بتقايسش كذلك يعني. لا استبانت بقى من -

00:27:30

من عشرة خمسة عشر موقف استبانت بقى. يعني اصبح حاضرا لها يعني عين اليقين بل حق اليقين ان هو لا يعني هي اللي نفرط في حبه بزيادة هو مش بتحبها للدرجة دي. هو عادي بيعزها وبيحترمها وفي لون محب بينه وبينها وكده يعني بس يعني هو ليس في تلك الرتبة التي -

00:27:40

وضعتها فيه. هو بالنسبة لها مسلا فيه سقف في المحبة وهي متصرفة انها بالنسبة له هو حاططها في نفس المكان. هو مش حاططها في نفس المكان ده. فهي او العكس -

00:28:00

العكس بالنسبة للرجل يعني. يتتأكد من ذلك برضو هو بيعاول رغم ان هو الواقع من اول لحظة بيقول انه مش كده. بس هو اللي بيحاول يقول لنفسه لأ ده كده هي اللي بتحاول تقول لنفسها لأ على فكرة كده على فكرة كده احنا يعني يعني الناس المصريين عندهم مسل جميل يعني احنا -

00:28:10

نقول آه مرأة الحب عميا. ماشي يعني مرأة الحب عميا. مرأة الحب دي ما بتشفوش. يعني عامل زي واحد آه خط يعني مسلا بخير وقلت لكم ايه معلش هبص ابص في المرأة. وانا جيت باصص لكتاب كده. طب ما دي عميا مش متوري اي حاجة اصلا. آه او اقول ايه والله بصيت في المرأة وما شفتش حاجة -

00:28:30

فين انت هتستهبل؟ ما هي اساسا عميا. ماشي؟ بداية الحب دي عميا. يعني يعني والشاعر بقى يقول وعين الرضا عن كل عيب كليلة لكن عين الطبع المساوي خلاص يعني عين الرضا عن كل عيب يعني عين الرضا بتكل ها عن انها ترى -

00:28:50

طيب ماشي؟ آه لكن عين السخط تبدي المساوية يا اخي. يعني كده يعني. آلياً النبي يقول لي بيصر احدهم القذاة في عين أخيه وينسى

الجزء في عينه عين الرضا اللي بص بيها لنفسه ما خليته ما شفتش جزاً في عينه. وعينه السخط اللي بص بها لغيره خليته شاف القذاة في عين أخيه. يعني ما - 00:29:10

وبعد كده يعني نفس البشرية كده. اللي هو واحد قام مش عايز كده مش عايز تقتنع مش عايز يقتنع دايماً الشخص الواهم الحالي ده بقى بيقعد بقى يعيش الخيبات والحوارات وبقى والاغاني بقى والافلام ام كلسوم وعبدالحليم دايماً دموع ويعيش - 00:29:30

حياته بقى ويعني حواراتي يا حاجة انت اللي عملت في نفسك كده يعني هو كانه بيتعاطى يعني الاكتئابات دي هو الاشكال انه وضع يعني غيره في في رتبة ما كان ينبغي ان يضعه فيها. لكن هذا المسكين لو انه او تلك المسكينة لو انه - 00:29:50
يعني كان الامر هونا ما وكان كان بيفكر بعقله والعاطفة حاضرة برضه ما فيهاش مشاكل. طيب حصل بقى ان اكتشفت او اكتشف انه لا هو مش تأكد بقى ازيلت الغشاوة من على عينيه فرأى الامر على حقيقته. او او ازيلت الغشاوة من على عينيه فرأى الامر على ما هو عليه. ماشي؟ طيب - 00:30:10

وبعدين بيجي يعمل ايه بقى؟ بيتطور. يعني بدل ما كان بيرحب يعني هو بقى بيرحب حبه مبالغ فيه كده باقصى اليمين رايج اقصى اليسار في البغض يروح اقصى اليسار في البغض وهنا اقصى اقصى اليمين في الاحسان يروح - 00:30:30
اقصى اليسار في الاساءة والكفران. يعني احسن الله اليكم احسن الله اليك. لا لا لا. لا يحرمنكم شيئاً وقوم على فتعدهه يعدله اقرب للتقوى يعني ايه اللي بيحصل ناس بقى بتخسر بعضها وتقعد تخطط والانسان لا يكاد يحيا في هذه الدنيا. لا - 00:30:50
خلاص ذي ما يعني دايماً المعنى اللطيف يعني هو برضه من الحاجات اللي الواحد سعيد بها جداً لانه من فضل الله ورحمته ومن فتوحه علينا سبحانه وبحمده اللي هي ايه منزومة الحب ومنزومة الحقوق. يعني خلاص بقى غابت منزومة الحب. تبقى منزومة الحقوق - 00:31:10

بس يعني حق بقى حق المسلم حق حتى فتبقى تلقي مسلاً لو انفصلت عنه حتى انفصلت عنه او انفصل عنها لأ هيبقى بينهم من الود والاحترام والادب وحسن العهد يعني مم ما ينبغي ان يكون عليه الامر. ويبقى هذا هو المستوى من التعامل مستوى - 00:31:30
ولطيف وزي الفل. انا انا مش عايز اكون آآ بتكلم من برج عاجي. ولا حابب اقول كلام نظري يعني. انا ما باقولش ان ده هيحصل مباشرة بعد اه الصدمات او او الخيبات او الخذلان لا انا انا ما باقولش اللي يحصل بعدها مباشرة بس بعد فترة من التعافي كده - 00:31:50

ولذلك بعدها مباشرة ما حداش ياخذ قرارات. بعد الخيبات بعد الصدمات. لو سمحتم ما حداش ياخذ قرارات. ما فيش مش قرارات يعني خلاص كده تمام بس يعني يصفح. اصفح الصفحة دي ماشي بس كده او عي - 00:32:10
عن المسألة وخلاص كده ما ناخذش قرارات. بعد فترة بقى كده يبدأ ياخذ قراراته. كون يعني يعني تحرر من اثار هذه الازمة او تلك الصدمة قراراته كده فكر بعقل بقى وبحكمة وشف ما ما يخسر والا فالانسان مش هيابه ما هيعرفش يعيش مع حد هيخر الدنيا كلها - 00:32:30

اخسر الدنيا كلها حرفياً ما يعرفش يعيش مع حد. اقطع صلته بالعالم كله. ايوه لا انكر ان فيه ناس مش هينفع فالانسان يتعامل معهم خالص خلاص اصلاً اي مستوى من مستويات التعامل. لا شك اكيد وارد ان في حاجات كبيرة حاجات ما - 00:32:50
يعني حتى شرعاً الانسان مطالب انه يعمل كده. لكن انا بتكلم بقى في الحاجات اللي من هزا القبيل يعني الاشياء التي من من هذا القبيل خلاص يبقى الانسان يعني مش هيخر كل الدنيا يعني اللي هو بقى اللي كنت اقول قبل كده ايوه ماشي اعتزل ما - 00:33:10

اعتزل ما يؤزيك يعني اعتزل ما يؤزيك اعتزل ما يؤزيك صح اه اعتزل ما يؤزيك بس بايه بضابط اه ايه الضابط؟ ان انت ما يكونش يؤزيك اكتر الاعتزال. يؤزيني امتي؟ يؤزيني امتي؟ احنا دايماً لما احنا احنا - 00:33:30
يا جماعة احنا ناس عندنا خصوصية اسلامية يعني ناس عندنا مركبة التوحيد مركبة الوحي مركبة الاخرة. ناس الله حاضر في

حياتنا الاخرة حاضرة في حياتنا هي حاضر في حياتنا. احنا مش زي اي حد. يعني تسيب لي بقى الحوارات بتاع قريت في الكتاب بتاع آآ مش عارف في فن اللامبالاة. قريت في مش عارف ده - 00:33:50

قال وابدأ الحياة قريت في مش عارف ايه آآفلان آآستيفن كوفي بيقول مش عارف ايه وخبير العلاقات البشرية. ما لناش دعوة بالعلم دي. العالم دي لا عندهم ما - 00:34:10

الخصوصية الاسلامية ابتداء اما اه انسان زيه زيك بس ما عندوش **الخصوصية الاسلامية**. احنا قلنا احنا مش بس عندنا خصوصية انسانية ان احنا بشر لا احنا عندنا خصوصية اسلامية احنا بشر من طراز خاص ايوة احنا مسلمين. احنا ناس متميزين بان احنا مسلمين. وجوة ده كمان احنا عندنا خصوصية جوة الخصوصية ان احنا لسه عندنا مركزين - 00:34:20

التوحيد مركبة وهي مركبة اخر مركبة توحيد يعني الله الله موجود. مركز التوحيد يعني بنعمل حساب ربنا في كل حاجة. يعني بنشغل بانا ايه اللي يرضي لربنا وايه اللي ما يرضيهوش؟ مركبة التوحيد احنا لسه عندنا مركبة اخرة شاغلين بالنما مش مش شاغلين بالنما بالدنيا بس شاغلين بالنما بالانفعالي في الآخرة. احنا لسه عندنا مركبة وهي - 00:34:40

شاغلين بالنما باتباع الوحي ده وتنفيذه. هو ده موافق للوحي ولا مخالف للوحي؟ احنا ناس مش زي اي ناس. لازم تفهموا كده. لازم تفهموا كده وبناء عليه مش ايه كلام كده هيصلح لي لأ ده انا قلت مرارا وتكرارا انا لازم يكون عندي جمارك منهجية. وبعد الجمارك دي في محاكمات منهجية - 00:35:00

انا مش مش واحد كده وخلاص لأننا مش واحد كل اللي بيعدى عليه ولا بيعرض عليه بيقول اهلا وسهلا امين ولا لكل اللي بيتفتفق عليه عنه زنه بيقول اه بيقول يا سلام ده احنا كده - 00:35:20

لأ احنا ناس عندنا خصوصيات واضحة خصوصيات يعني وبناء عليه بقى مش كل حاجة اعترض ايوة ماشي اعتزل ما يؤزيك بس لازم يؤزيك آآ ايه بقى ما يؤزيك؟ احنا عندنا الايزاء اليماني او ايزاء اليمان آآ مقدم على ايزاء الوجدان وايزاء الوجدان مقدم على ايزاء الابدان وايزاء الابدان - 00:35:30

المقدم على ايزاء العمرات. واحد يقوم يؤزني في ايمانه. اشد من انه يؤزني فقداني. عبع اشد من انه او يؤزني الاشد انه يؤزني وجدانيا اشد من انه يؤزني بدنيا اشد من انه يؤزني عمارانيا في اكل عيشي ولا في شغلي ولا في حاجات من دي. تمام؟ هي كده - 00:35:50

مترتبة كده. يعني اكتر حاجة نحرص على سلامتها ايمانا. ودون دون دون ديننا دون ديننا. نخسر كل حاجة بس ما نخسر دينا عشان كده هو صريح. احنا احنا هي دي خصوصية اسلامية. خصوصيات اللي جوة الخصوصية الاسلامية. ان احنا عندنا رتب واضحة وبناء عليه يا جماعة الخير انا بقى ايوا اعتذر - 00:36:10

لما يؤزيك صح ما يؤزني ايه؟ ايمانيا. ما هو ممكن حاجة تكون بتؤذني ايمانيا بس لا تؤذني شقدانيا ولا بدني ولا اي حاجة خالص مش عارف اه عمارانيا ولا كلام من ده لا بس يؤذني ايمانيا لا اعتزلها. بس بضابط ان ما يكونش له اعتزال ده الاعتزال ده خلاص؟ يكون الازى - 00:36:30

فيه اكبر. يعني من الازى اليماني فيه اكبر. بس. اه اعتزل ما يؤزيك. ماشي ما فيش ازى ايماني. فيه ازى في وجданى في ازى بدني في ازى عماراني بس ما يكونش في الجانب الآخر يكون انا اعتزلت ما يؤزني ده عشان في ازى مسلا مسلا بالنسبة لي وجداد - 00:36:50

تاني شوية لا وفي الجانب الآخر بيقى في ازى ايماني قطيعة ومش عارف ايه وخسارة ناس صالحين وخسارة ١١ ثلة من المؤمنين لا معلش ما تقوليش اعتزل ما يؤزيك لأ. ده هيؤزيك الاعتزال ده. هيتعزل زكا الاعتزال. فلازم تحس ب kedde يعني - 00:37:10

يحرص المرء على الارض لله سبحانه وبحمده. طب ما هو كده انسان مش هيبقى له حاجة يعني. انما هو معنى لطيف وجميل لو هو زي ما قلنا بايه؟ بضوابطه بضوابطه لابد ان يكون مضبوط - 00:37:30

عشان الناس ما تنطلقش. آآ انا كنت بقول كنت بتكلم على فكرة الایه؟ الناس اللي بتتمكر وما بتتكرش والمكر وما يتعلق بالمكر وغيرهها

وعشان ما حدش يتوه مني وكنت بقول انا عندي تنبئين على الكلام اللي كنت بحكي فيه. التنبئه الاول التنبئه الاول اللي انا كنت بتكلم فيه دلوقتي - 00:37:40

ان مش لازم يكون مشكلة الشخص اللي احنا اتصدمنا فيه او اللي خيب ظننا في الشخص ده نفسه لأ المشكلة بتكون فينا احنا المشكلة فيك انت يعني ما مش مش كده يعني مع فارق التشبيه مع فارق التشبيه بس حابب اقربيها بس. النهاردة - 00:38:00
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بيحب اصحابه يعني جمیعاً يعني محبة عالیة وكان معاملته في منتهی الرقی والسمو لدرجة عجیبة من كتر وتودد النبي صلى الله عليه وسلم كل واحد فيهم كان بيظن ان هو احباب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. دي حاجة عجیبة انا اصلاً ما اعرفش النبي كان بيعملها ازاى - 00:38:20

فسيدنا عمر لدرجة ان سيدنا عمرو بن العاص على تأخر اسلامه هو لو اسلم مسلاً سبعة هجرية او اول تمانیة هجرية آآ هيبيقى عاشوا مع النبي كلو تلت سنين يعني تلت اربع سنين حد اقصى لما لدرجة ان هو يزن انو - 00:38:40
فعلا احباب شخص النبي صلى الله عليه وسلم ويروح فعلاً للنبي صلى الله عليه وسلم على انه مثلاً اذى المؤمنين قبل كده وكان يروح النبي صلى الله عليه وسلم يسألة السؤال - 00:39:00

يقول له يا رسول الله من احباب الناس اليك؟ مم لهذه الدرجة؟ ايوة فيقوم النبي صلى الله عليه وسلم يقول له عائشة ان هو يعني تصور انه يقصد اهله يعني او يقصد ان نساوه او كده نساوه تحديداً كما يعني لأن عنده ستنا عائشة وعنده في نسائه وعنده مسلاً ستين - 00:39:10

فاطمة في ابناهه وعنده آآ سيدنا ابو بكر في آآ في آآ اصفيائه من من البشر يعني فكده خلاص احنا بنقول دايماً المحبة لا تتعارض.
ودي ما بتتقاطعش. هي اشياء تتواءزى لا لا تتقاطع يعني. فيبيسألوا - 00:39:30

السؤال ده فالنبي صلى الله عليه وسلم قال له فلانة عائشة. قال فمن الرجال؟ قال ابوها سيدنا عمرو هنا بقى هيقعد يقول ايه الرسول
بقي طلع ما بيحبنيش وطلع مش عارف ايه وطلع كذا واتصدمت فيك وخبيت زني وخبيت - 00:39:50

وغيبت مش عارف ايه ويروح بقى يقعد يجيب الاشعار بتاعة الصدمات ويقعد يقول فيها ومالك واكتئبات لأ هو هو ان هو توهم
حاجة مش موجودة في الحقيقة. ما هو طباعي جداً لما يكون واحد واحد يعني هو اصلاً باي منطق سيدنا مثلاً ابو بكر - 00:40:10
هذا سيدنا عمرو بن العاص هيتخيل انه ممكن يكون احباب للرسول من سيدنا ابو بكر. باي منطق يعني واحد يعني صحبه كل
هذا السنين حتى لو في الوقت الحاضر لو ما هواش آآ يعني مسلاً قریب اوی او كلام من ده كله بس فين ده -
00:40:30

سنين دي حاجة كده يعني سكنت القلب يعني يعني سكنت القلب رزق المرء فيها الحب يعني ما فحاجة حاجة سنين طولة مش ما
هياش سهلة يعني مش واحسان له فترات طولة فما كيف يتوهם ذلك؟ المشكلة كانت فين؟ هل المشكلة عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم - 00:40:50

هل اه الرسول خد عسر سيدنا عمر هل قال له في مرة انت احباب الي من الدنيا او احباب شخص لي؟ هل حتى بالاعمال والاحوال قال كده
؟ لأن بالاعمال والاحوال - 00:41:10

من ابى بيقول عكس كده بالاعمال والاحوال النبي صلى الله عليه وسلم يعني بيطلع هو وابو بكر يجي هو وابو بكر يحضره محمد ابو
بكر واضح جداً. ويقول للست يا ابا بكر يعني واضح اعمال النبي واحواله ما بتقولش ان سيدنا عمر هو احباب الرجال اليه. ما بتقولش
كده. فهنا كان - 00:41:20

يعني سيدنا عمرو بن العاص رضوان الله عليه ممكن يبقى عنده يعني يعني كأنه حالم او واهم شوية. لا ما هنا ما كانش سلوك حد
على انه عاقل حكيم انسان عاقل جداً جداً وحكيم جداً بس ايه العاطفة العاطفة لما بتغلب كده بتخلصي الواحد طب وبرضو يعني
ايه المشكلة - 00:41:40

شوف بقى ايه المشكلة فالهم هنا هل هنا طب واضح جداً باقول النبي صلى الله عليه وسلم واحواله انه سيدنا ابو بكر هو

احب الرجال اليه. يعني عمري مش مشكلة ستنا عائشة ماشي. هو بينما ينافس الرجال. واضح جدا يعني ما هو النبي ما قلش باقوله غير
كده. هو سيدنا عمرو اللي عشان النبي هو احب شخص اليه - 00:42:00

وده طبيعي. يعني طبيعي ان سيدنا عمرو يبقى النبي هو احب انسان اليه. طبيعي. يعني ده ما ينفعش يكون غير كده اصلا. طب هو
تصور بقى في المقابل ان هو احب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. لأن النبي احب شخص اليك لأن ما فيش حد زي النبي في
حياتك. فعلا - 00:42:20

مستحق له. انما انك انت تكون احب شخص اليه لأنك فيه اللي احسن منك في حياته. واضحة المسألة دي فعادي انت الزوجة
زوجك احب شخص اليك. لأن انت ما فيش حد في حياتك زيده. ما فيش حد في حياتك احسن منه او حتى ممكن ابوك وامك - 00:42:40

واخواتك لكن ان انت نفسك تكوني احب شخص اليه لأن ممكن يكون في حد احسن منك في حياته تكون امه تكون ابوه ومن بعض
اخوانه. مش لازم. ومش معنى كده بقى اللي هتتيجي النقطة اللي بعدها. مش معنى كده انه ما بيحبس. ولذلك هو احنا ليه مولعين - 00:43:00

فكرة يعني ان انا اكون الاحب. طب يعني ايه الفرق بين مية في المية وتسعة وتسعين وتسعة من عشرة في المية ليه يعني
بنصيحة التسعة وتسعين وتسعة من عشرة في المية عشان الواحد من عشرة في المية ده مش موجود. ليه؟ يعني عادي انا - 00:43:20

بحبهم كلهم ايه ليه الوع المرضي بناء بعض الابناء اللي هو يا بابا مين احب واحد لك مننا؟ انا بحبكم كلكم مين احب واحد؟ ايوة
ممكن اكون بحب واحد مية في المية والثاني تسعة وتسعين وتسعة من عشرة والثاني تسعة وتسعين وتسعة من عشرة بس بحبكم
كلكم - 00:43:40

ليه لمجرد ان الواحد من عشرة ده مش موجود او او مش موجود خده غيرك؟ انت بتعتبره صفر صفر تعتبر المسألة صفر كده
ليه؟ بس يا بابا انت احب شخص الي طبيعي حبيبي لأن انا ما فيش في حياتك زيبي. بس بس انت في في - 00:44:00
زيك كتير انا احب امك اكتر منك هحب امك اكتر منك لأن انت في حياتي ايوة بنتي وكل حاجة وتمام وزعي الفل بس انت مش زي
امك يعني انت مش ه تكوني يعني احسنتي ليها ولا تكوني مش عارف زي امك ده طبيعي لذلك اه هو الرجل يحب ابنته مش عارف ايه
بس هو اصلا لو - 00:44:20

والالم الرجل يحب امرأته اكتر ما يحب ابنته. يعني ده طبيعي وهذا ما ينبغي ان يكون اصلا بتبقى المرأة صالحة تمام؟
فال الطبيعي رجل يحب الرجل المرأة تحبه زوجها اكتر ما تحب ابنتها يعني ده الطبيعي. تحب والدها اكتر ما تحب ابنتها. هذا ينبغي ان
يكون طبيعيا. لكن - 00:44:40

انه يحج باللية ممكن ايه بتتميل لابنتها او مش عارف ايه بس لا بالورقة والقلم لأن ما بس انت انت احب حد ليه ايوة يا
حبيبي لأن ما فيش في حياتك زيبي. يعني ده الطبيعي. هو اصلا انت لو ما عملتنيش كده تبقى جادة اصلا. لكن لا انا في في اكتر
منك امي - 00:45:00

امي يعني امي امي انا مش في حياتي زي انت بتحبيني و بتهمي بي و تحرضي عليها وكل الكلام ده. بس في واحدة عملت اضعاف
اضعاف اصلا. عملت الكلام ده قبل انت بتتيجي للدنيا وقبل انا نفسي ما اجي للدنيا. يعني يعني طبيعي جدا حاجة مش غريبة
يعني. فالكلام ده ممكن - 00:45:20

كل البعض هي دي بقى ده الفرق بين الفاهم العالم والحالم الواهم. لأن الامور دي ما تناخدش كده. ويبيقى ان انسان سعيد ومبسوط
وتمام وعشرة على عشرة دايما اللي بيعمل المشكلات الانحرافات والاختلالات. هو دايما اللي بيعمل مشكلات. انما الامور لو بتبقى
متزنة فعلا يعني الا تطغوا في - 00:45:40

اذا واقيموا الوزن بقسط ولا تخسروا الميزان. هذا التزان يعني اقصد مهم جدا. فابتداء ابتداء هو هو في حاجات طبيعية سيدنا عمرو

بن العاص ما جاش بقى قال للرسول انت ما بتحبنيش ولية في كده لأن يعني كأنه ثاب الى رشده - 00:46:00
يعني او يعني كأنه يعني تفهم المسألة وصلته الرسالة. لا عارف النبي بيحبه وان ده كفاية جدا جدا وده ممتاز. وده رائع جدا وده حد كده ولا يحلم بها ولا يحلم بها انه في قلب النبي صلى الله عليه وسلم اللي كل دول بيحبوه وكل دول بيحذوه وكل دول بيعزموه له مكان - 00:46:20

ان له مكان في قلب النبي دي حاجة حاجة عالية جدا جدا ولا يحلم بها. فنلاقي بقى بعض الناس شوفوا بقى ردود الأفعال المتطرفة ردود الأفعال الدماغ الشمال بقى. ردود الأفعال الناس اللي دماغتهم شمال. ايه بقى ردود افعالهم؟ تلاقيه مسلا يقول لك ايه؟ يقول لك - 00:46:40

ماشي خلاص ماشي انا مش هحب وحدى ازا انت مش هحب واحد ليه؟ سلوك اطفال سلوك اطفال انت مش هحب واحد ليه؟ لا هو الطبيعي اني اكون احب واحد لك. طبيعي ان يكون اكتر واحد بتهتم به. طبيعي انه يكون اكتر واحد بتبذل له مسلا من براهين الحب وخربين القرب. الطبيعي - 00:47:00

ده حقه يقول له لأن النقطة الثانية بقى السلوك الثاني برضو نقول له ايه؟ مم ماشي انا مش هاحد حد لك. ازاي ما بتحبنيش. يخلي المحبة صفر. لأن مش هتفرق ولا حاجة. بيحبه بيحبه جدا جدا ومحبة كافية للغاية - 00:47:20

السلوك الثالث بقى ما يقولش انت ما بتحبنيش بس ابدأ ايه بقى؟ طيب طيب ماشي ماشي ابدأ بقى عنده فتور كده في التعامل والتواء والمحبة اصل انا بقى في حد يا عم بتحبه اكتر مني توهّمه ان هذا القدر من الحب له غير كافي - 00:47:50
لأن كافي جدا على فكرة كافي يشبعك ويغرك. يغررك اللي انت محتاجه يعني. يعني كافي جدا ده اشكال اشكال تالت اشكال اشكال رابع توهّمه ان ان اصلا القلب ده هو فيه موقع واحد اللي - 00:48:10

محبة. القلب فيه مكان واحد للمحبة. لا يا جماعة الخير لأن القلوب القلوب يعني انا عشان يعني اشبهها دايما هي في احنا قلوبنا موقع بتاعة المحبة مسلا خليني اقول عاملة زي التلاتة - 00:48:30

ما دول؟ التلاتة انية دول ماشي؟ هم هو الناس متتصورة ان القلب هو وعاء واحد. لأن هو فيه اوعية والثلاث اعمدة دي مش تلاتة بقى ده فيه فيه تلاتين اربعين خمسين دي الاعمدة والاواعية ماشي - 00:48:50

موجودة كده في القلب فمسلا ده الوعاء كده بتاع الابناء يعني ده ده الوعاء بتاع الاصفیاء خلاص ده ده الوعاء بتاع النساء اللي هم حلال له يعني خلاص؟ ده ده الوعاء اهو اوعية - 00:49:10

يعني موجودة. لما ييجي الوالد الوعاء الواحد ده بقى الوعاء الواحد ده هو برضو احنا ان هو ان هو دائرة متوجهين انه كده انه زي بتاعة دي كده. متوجهين انه كده. ان شاء الله انا هنا صندوق الدنيا عندي حاجات كتير - 00:49:30

ماشي؟ متوجهين ان هو كده. خلاص؟ يعني ان هو بقى هي بيشيل مكان واحد. لا في الحقيقة هو مش كده. ده هو كده. كده اهو. وفيه واحد تاني كده هو جوة جوة ده وواحد تالت ورابع وخامس وسادس وسابع عادي جدا. يعني ما فيش اي اشكال ده موجود - 00:49:50

في بقى في وسط العمود ده انا مطلع حمامه دلوقي وطلع منديل في كده في واحد واحد المساحة دي كده الشكل ده المساحة دي في العمود بتاع الابناء. مم واحد - 00:50:10

بالشكل ده بس فيه ده وفيه ده وفيه هنا بقى جوة كده مستويات موجودة. كل دول عادي يعني قدر من المحبة الكافية من ايه؟ في في في العمود بتاعه في في جنسه. ايه بقى فين التقاطع الحاصل ما بين ما بين ده خلاص بقى ننزل دول عشان نكسر - 00:50:30
فين التقادر حصل ما بين ده وده؟ ما فيش تقاطع يعني ما فيش تقاطع اصلا ده توازي. ده توازي. فين التقاطع اللي حاصل فوق الاثنين اللي فوق بعض دول ما فيش تقاطع ده توازي. ده كده وده كده يعني ده في في ده وده في اللي دي. بيقى - 00:50:50
بيقى ده هنا في العمود ده. بيقى انا النهاردة لما تيجي بنتي مسلا تقول لي مسلا يا بابا انا ولا ماما حبيبتي لأن انت انت هنا في العمود ده وماما هنا ما لهمش دعوة ببعض. لما ييجي مسلا بقى ابني يقول لي ابي انا ولا اختي - 00:51:10

حبيبي لأنك انت مش في يعني انتو مش انتو ايوة في عمود واحد بس انتو في طبقة ملهاش دعوة بعضاها انا بس بقرب المشهد رغم ان في الواقع ان كل عمود من ده جواه عواميد زي البتاعة دي كده. زي اه زي كده معك. ماشي؟ ده عمود اهو -

00:51:30

وهنا عمود هنا يبقى ينفع ابقى عمود هنا عمود فده عمود الابناء ده عمود البنات ده عمود كده يعني ما في كل الناس اللي احنا نعرفهم وكل الحاجات اللي احنا نعرفها -

00:51:50

في تصوري ان ده ده شكل القلب وممكن البعض يتفق او يختلف بس لان ده الواقع يعني انا مش شايف ان في حاجة يعني عادي حد هيقول لي طب استنى بقى يا عم الحاج استنى بقى اهدى بقى اهدى طب بقى فين محبة ربنا؟ كل دى العوامل -

00:52:00

دي فين؟ دي فين؟ في ارض القلب. القلب ده كده هنتصوره كده قلت قبل كده مرارا متكررا آآ عشان نفهم الامور في القلب فنتصور ان القلب ده هو الكون. وفيه كان طوى العالم الاكبر يعني الكون القلب ده زي -

00:52:20

الكون. فايه اللي في الكون احنا دلوقتي فين؟ احنا على الارض. كلنا في مستوى واحد. دي الاعمدة دي كلها على الارض. دول المخلوقات البشر طب فين ربنا؟ هناك هناك فوق العرش. مش هنا ربنا ما لوش يعني ربنا مش داخل في الحسبة -

00:52:40

ربنا في مكان اخر بالنسبة لي. ربنا هناك. مين دول اصلا ده لا يتقاطع مع ربنا ولا اساس يعني بالنسبة لربنا في عالم اخر. تمام كده؟ اهو دي الاعمدة. طيب اذا اين محمد صلي الله عليه وسلم؟ صل عند صندوق الدنيا -

00:53:00

ها هنا محمد صلي الله عليه وسلم. في السما بالنسبة لي في السما اللي سماء البشرية اللي هو كانها في الكورة الارضية ده الناس صنف في السحاب بالنسبة لي نجم كما وصف. وصف النبي بأنه نجم. نجم. فهو نجم كده فوق هنا. هنا فوق نجم -

00:53:20

النبي صلي الله عليه وسلم آه هكذا هو محمد صلي الله عليه وسلم. نجم كده فوق في تمام؟ محمد نجم صلي الله عليه وسلم. والناس هنا ده الواقع على نفسنا يعني. ده ده هنا محمد صلي الله عليه وسلم. بس والله -

00:53:40

فوق بقى خلاص بس انا انا شخصيا افهم الامر كذلك يعني قد اكون مصيبة او مخطئا بس انا افهمه كذلك. فمين قال بقى ان ده ما بياخدش حب بيأخذ لو افترضنا ان ده كده ده الحب في في القلب. ده ده القرب في القلب. مين قال بقى ان ده ما فيش حب؟ فيه ايه بس انت موجود في مكانك -

00:54:00

ما بتتقاطعش كل الناس كل واحد يعرفهم كل واحد بيتعامل معهم كل اللي بيعزهم او بيحبهم يعني كل واحد في مكانه تصور فاسد عن عن القلب مخلينا احنا نفسنا يعني مش قادرین نفهم قضية الحب -

00:54:20

لان للاسف زي ما قلنا الشخص بيدخل بسلوك الواهم الحالم مش الفاهم العالم واحيانا بقى ابقى مستصحب في قلبه بقى غيرة احيانا يعني مسلا النساء مسلا عندهم فكرة حب التملك والاستئثار يعني -

00:54:40

جابت لها اصل كده يعني ولذلك مسلا كتير بيصابوا بالتكدس القهري يعني فكرة انها تلاقيها مسلا شايلة عندها في الدولاب حاجات كده مسلا غريبة جدا من زمان فكرة النيش ده زاته فكرة حب تملك يعني. ما علينا. المهم فهي المرأة كده يعني بطبعتها -

00:55:00

ده حب تملك او استئثار وخصوصا يعني اما تبقى متعلقة بالحاجة او شغفها اوي. فحب التملك والاستئثار ده بيخليلها في اوقات مش آآ بينقلب المسألة لشيء مرضي. انها مش عايزه اللي بتحبه ده يكون بيحب حد تاني. وده اللي بيحصل مسلا في البيوتات في البداية مع بعض -

00:55:20

رجال الاغبياء الاغبياء انا اسف في اللفظ بس فعلا كده ان هو ما بيقدرش يدرك ان امرأته لا اراديا عايزاه لها هي بس ده بتاعها هي بس فتبقى متضايقة انه مهتم بامه متضايقة انه راح عمل كذا لامه مدايقه انه مش عارف عمل كذا لاخته ولو هي امرأة عاقلة ما بتحاولش تظهر -

00:55:40

بس بيبان عليها ومش متحمسة اوي وما تشجعوش وهو ما بيبقاش قادر يفهم يعني انا بقول الاغبياء نوعين هنا مش قادر يفهم ان دي مرحلة طبيعية وعادية وهي مع الوقت -

00:56:00

انت هتتصالح مع كده هتفهم انه امر واقع هو لازم يوطنها على كده خلاص؟ مش بقى يقعد مش عارف ايه ما يتفهمش ولا يقول لها انت مش كويسيه انت مش عارف انت بتكرهيه امي انت بتكرهيه اختي ويقعد يصنع ادوات من بدرى بدرى يعني احيانا ده لون من الغباء لا يتفهم ان ده عادي جدا وان ده طبيعي - 00:56:10

وما يهربش ولا يخبي ولا يعمل لانه مش بيعمل حاجة غلط. بالعكس يوطنها كأنه نزع تحسس. دي لغاية ما هي مرة واحدة مرة مع مرة كده خلاص فهمت وادركت وخلاص وتصالحت مع الواقع وتمام وزي الفل. يعني ده ده لون من الغباء بيحصل - 00:56:30 من بعض الرجال اللي بيقعد يصطدم مع مراته ويقعد يلومها ويقول فيها ويصفها باوصاف وحشة وان انت وانت وانت او حتى الست انت بتكرهه ابوبها انت بتقول ان ممكن الرجل يكون حبه من النوع ده انت بتكرهه ولادك في حد بيغير من ولاده انت اتجننت كلام من هزا القبيل. وده لون من الغباء. والغباء الثاني بقى - 00:56:50

واغبي منه طبعا اللي هو بيروح يعمل ايه؟ اللي هو بقى بينصاع ورائها وحبا لها وحرضا عليها لا يزعلي امه ويخرس اخته وهم ناس صالحين وناس كويسيين وناس اوفياه وناس يعني ما كانش حقهم الا حسن العهد. فيؤثر مراته على امه - 00:57:10 او يؤثر مسلا صاحبه اللي لسة عارفه ده على ابوه ولا تؤسر صاحبته على امها. يعني مم لا سبها زي ما باقول ان لما تكون امها دي صالحة. ممكن تبقى مراته فعلا احسن من ام وامه دي ممكن ازته او تكون مش عارف ايه بقى والكلام ده. بس مش الاصل ده الاستثناء يعني الاستثناء ما مش هو الاصل دايما. فده - 00:57:30

الوم من الغباء في السلوك بعض النساء يبقى ممكن حاضرة عندها حب التملك او حب الاستئثار يعني وارد يعني بيبقى حاضر هذا الامر هذا يعني هذه الرغبة في التملك او حب التملك ده او حب الاستئثار بيفضي بها الى ايه؟ يفضي بها الى انها ما تباقاش عاززة الشخص يحب حد - 00:57:50

بنت بتحب واحدة صاحبتها مش عايزها تحب حد تاني مش عايزها تكلم حد تاني مش العلاج ان احنا نقول لا ومعلش وابغي عليها لا العلاج انها تتصالح معك انا بحبك وتمام وزي - 00:58:10

بس لازم تفهمي ان عادي ممكن احب حد تاني. وده عادي واية والمحبة دي رتب وممكن انت لو تعارضت مع واحدة من جنسك انا ممكن اقدمك انت دي ما فيهاش كلام. لو عندي عشرين صديقة انت صديقة الاحد. بس ده مش معناه ان انا ما احبش حد تاني. لا. حب حد تاني. لا لازم ما ينفعش اعيش في الحياة كده. امال - 00:58:20

بقى فيين بقى الحب في الله وفيين ان احنا نحب ونحب ونحب. فين اصلا التبعد لله بالحب؟ يعني هزا المعنى الخطير جدا جدا اللي بصراحة الواحد يعني زعلان على انه مش حاضر في الواقع بتاعنا وزعلان على ان احنا للأسف يعني هذه الكلمة - 00:58:40 الجميلة الجليلة هذه الكلمة الرائقة للأسف الشديد شوهوها شوهوها بالحب الجسدي والحب الجنسي والحب الحرام والعنف. شوهوا الكلمة الراقية السامية الجميلة دي. كلمة شوفوا جت في وان كم مرة ربنا بيحب ويحب انه يحب ويوصي انه يحب - 00:59:00

كم اخبرنا انه يحب سبحانه وبحمده؟ يعني التبعد لله بالحب. الحب ده ايه؟ هزا المعنى الجميل رائع الرافي التبعد لله بالحب التبعد لله بمحبة ما يحب الله لنا ان نحبه. التبعد لله بان انا بحب - 00:59:30

وانا بتبعد ايوه بتبعد بتبعد بان انا بحب. بتبعد باني بحب الحب الذي يحبه الله لي. واتبعد بان انا احب زي المتبعد مني ابغض اتبعد ايوه بتبعد تبعد؟ ده مش بتبعد ده انا ده انا ده انا بكميل ايمان - 00:59:50

من احب لله وابغض لله واعطى لله ومنع لله فقد استكمل الایمان اوثق عرى الایمان ولا في اللواء المعاذ في الله. الله! بتبعد باني باحب ايوه تبعد باني باحب. باحب تبعدا - 01:00:10

لا احب تربطه. اتبعد ربنا بکده. نتقرب الى الله بحب فلان. بيقرب الى الله بحب فلانة يشرع لي ان انا احبها. ولذلك بما انه تبعد هنرجع تاني خالص لله. عليها من - 01:00:30

منهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم اللي هو هونا ما بلا افراط ولا تفريط بلا طغيان ولا خسران بالميزاء. ما هو دي الاشكال ان

الناس ما بتفهمش ان دي عبادات ما بيفهموش ان دي عبادات اساسا. للاسف ده المحزن في المسألة لا يفهمون انها عبادات. هم بيعملوها على انها كده عادات على - 01:00:50

انها اهتمامات وانطباعات وميول. يا جماعة الخير دي عبادات. لو فهمنا انها عبادات خلاص يعني نكون متزنين نعطي كل ذي حق حقه. انا بتعبد لربنا باني بحب امي يحب ابويها يحب اختي. احب اخويها احب مراتي احب ولادي. ده عبد الله ان انا بحب - 01:01:10 بحب احبابي بحب طلابي بحب يعني بتحب اصحابيتك بتحب اولائك بتعبد الله انك بتحبهم ولذلك يكون هذا الحب في الله والله وبالله. يكون هذا الحب هكذا. اي عادي تكون بيحب مراته او بتحب جوزها - 01:01:30

للله والله وبالله يعني يكون الحب هكذا ايه المشكلة بتعبد بالحب؟ ويبيقى اسمى حب وارقى حب وانفع حب واكتره اتزانا واكتره نفعا للانسان يحب الطلاب يحب معلمهم ويحب المعلم طلابه. ناس - 01:01:50 تحب بعضها يا نماء. التعبد لله بالحب. بوابة الحب. الدخول على الله من بوابة الحب والتعبد لا بالحب. آآشيء جميل وشيء رائق ورائع للأسف بقت حزين بسبب ان هو الكلمة بقينا بنهرب منها ومش عايزين انا كان لي مقالة يعني برضو الحقيقة من الحاجات اللي كنت سعيد بها جدا مقالة اشاعة الحب - 01:02:10

اشاعة الحب اني اذكر اني كنت رفعت على صفحتي وهي موجودة في كتاب اصول التعامل مع الاطفال في ضوء السنة النبوية مقالة اشاعة الحب. يعني انا او صبيكم يعني بقراءتها يعني - 01:02:30

يعني ده معنى لطيف ومعنى جميل معنى لازم يكون حاضر كده يعني ما بينا ان احنا الناس يعني بتحب بعضها وتحب الناس يعني تتحب في الله يعني المرأة عندها طاقة حب لا شك عالية بس للأسف الشديد هذا الحب - 01:02:40 بيستحيل في اوقات يبقى ايه يبقى استئثار او حب تملك او غيرها. فحينها تتصور انها او يتصور الشخص ده ممكن يبقى راجل برضو بيحصل ان الرجل يبقى بيحب مراته جدا جدا مش عايزها تكون بتحب حتى عيالها ولا تحب حد غيره بيحبها حب مرضي ولا تحب ابوها - 01:03:00

ولامها ولا صحباتها ولا اي حد بيبقى يعني متعلق بها تعلق مرضي فلدرجة ان اللي هم بيبيقوا عاملين زي الدبة اللي قتلت صاحبها يعني ما يعني من حبهم لهم بيعزلوهم عن كل حد بيقطعوهم عن كل حد يعني من حبهم من حبهم اللي هو - 01:03:20 حب التملكي ده شيء حب الانانية ده والاستئثار بيخليهم ما بيحبوش حد غيرهم طب لما يزعلاوا معك هيعملوا ايه غير لما يزعلا معك ما هيلاقيش حد بيحبه يعني هتلاقي نفسه ضائع في الدنيا. فدونما شعور دون ما شعور يأخذون الشخص لهذا الامر - 01:03:40 !! للدرجة ان هو لما بيحس بقى بيبدأ يحس بان !! هو ماشي بتحب فلانة بتحب !! او هو بيحب فلان او بتحب كذا بيحب يعني تمام الدنيا ماشية مش اول ما يحس ان الشخص ده هيببدأ ينافس فوق بيبدأ يعاديه ويبدأ يحييك المؤامرات ويعمل الحوارات - 01:04:00 زوجة ممكن تعمل كده مع زوجها مع حد من اصحابه. زوج يعمل كده مع زوجته مع حد من صحباتها. مع حد من اهله مع حد من اهله. مع طالب مع - 01:04:20

مع المعلم بتاعه يعمل كده لما يلاقي حد من الطلاب كده بدأ يايه بدأ يقرب يعني وبدأ يبقى حاسس ان هو كانه سيهدد آآعرسه ها سيهدد عرسه. فيبدأ يدخل معه في لون عداء ويبدأ يحييك له المؤامرات ويكيده له وو - 01:04:30 الا ان هذا المسكين يتوهם انما ان مجرد زهور حد خلاص هيتحتل مكانى لأن على فكرة انت هو انت متخيلى ليه ان هو موقع واحد في مواقف انت تخيل ليه ان القاعة دي ما فيهاش الا كرسي واحد. متخيلى ليه ان القاعة ما فيهاش كرسي واحد؟ القاعة فيها اكتر من كرسي. انت متخيلى ليه ان الصف الاول فيه كرسي واحد؟ الصف الاول ممكن يكون فيه - 01:04:50

عشر كراسي فيه عشرين كرسي مش مشكلة. فليه متخيلى كده؟ ليه متوهם كده؟ ليه متوهם ان هو مش مش هيقدر يرى اه كل اللي في القاع ليه متوهם كده؟ ليه متوهם انه مش هيقدر يسمع كل من في القاعة؟ هي دي القصة. هو ليه انت متوهם ان انت او ليه حضرتك متوهمة ان - 01:05:10

هو مش هيقدر يحب كل اللي في القلب دول مش هيقدر لا هو مش هيقدر بس انا عارفاه. اصل انا مش عارف ايه لا مش لازم عارف

هيفقد على عادي جدا. اصل هو يحب مراته يحبني. هو يحب هي تقول لك هو يحب امه ويحبني. لا مش يقدر يحب كل دول. عادي جدا. القلب كده - 01:05:30

يقدر يحب ابنته ويحب بنته ويحب مراته ويحب آآ اخواته ويحب ابوه ويحب امه ويحب آآ احبابه ويحب طلابه ويحب اصحابه ويحب يعرف يحب كل ده عادي جدا جدا وكل واحد ياخذ آآ عنده كل واحد موجود البتاع القائمة - 01:05:50
بتاعة الحقوق والواجبات بتاعتة. بس فيفهم ان وقت لأ هنا تقدم الزوجة. هنا تقدم الام هنا يقدم الابن. هنا يقدم الصاحب. هنا يقدم خلاص معروفة الدنيا ما فيهاش مشاكل. الحدود واضحة. بس توهم ان هو الانسان ان الحب الذي في القلب هو هو هي تفاحة واحدة مين اللي هيخطفها؟ لا طبعا مش - 01:06:10

مش كده الحمد لله الخير كتير فليه كده اصلا اعتقاد ان توهم فاسد وده في ضوء يعني استقراء نصوص الولي اللي فيها اللي انا في نفس الوقت اللي اؤمر فيه بحب الله اؤمر بحب رسول الله واؤمر بحب اولياء الله الصالحين والحب في الله وامر بان انا احب آآ - 01:06:30

اشياء واحب اشخاص واحب امكنته واحب ازمنة ده هييجي ازاي الا ان احنا نفهم الامر كده افهم فكرة الرتب وكل واحد مكانه فين وكل واحد حكايته ايه والقصة دي. فلذلك لذلك يعني نرجع للنقطة الاساسية ان آآ آآ - 01:06:50
التوهم توهم ان انا آآ لا لو ما كانش الشخص ده هو اللي آآ انا الاحب اليه يبقى خلاص ما بيحبنيش لا ده كلام غير صحيح. ولذلك نرجع للموقف العظيم الجليل ده بتاع سيدنا عمرو بن العاص رضوان الله عليه. سيدنا عمرو بن العاص ما قلش للرسول ازا انت بتكرهني ازا - 01:07:10

ما بتحبنيش صدمتني انت مش عارف ايه اطلاقا. بالعكس هو يعني فاهم الامر على حقيقته. اعرف ان سيدنا ابو بكر في رتبة ما وسطنا عائشة في رتبة ما وهو لذلك حتى كلام النبي واضح وصريح في قال فمن الرجال؟ قال ابوها. اهو يعني وانا مش مع اللي بيقول ان ستنا عائشة - 01:07:30

احب اليه مطلقا. مش مع دي. انا يعني انا مع ان ستنا عائشة احب زوجاته اليه. مع ان ستنا فاطمة احب بنته ليه؟ آآ سيدنا ابو بكر يعني ممكن النبي لو هنحط ميزان في ميزان موازين محبة فاولى بمحبته - 01:07:50
سيدنا ابو بكر من ستنا عائشة لو لو هنحطهم قصاد بعض لو حطهم قصاد بعض ستنا فاطمة اولى بمحبته من ستنا عائشة دي بنته وصالحة وتحب وكمده. سيدنا علي نفسه ممكن يكون اولى بالحب من ستنا عائشة. انما في زوجاته يعني في النساء - 01:08:10
بالنسبة له انما انا في رأيي ان الامر كذلك اصلا الامر كذلك ان هو ايوه وده كان النبي صرخ به ولا يستنكر منه ما فيهوش اشكال هاي بنية يا بنية اتحببني؟ قالت هي. قال فحبي هذين. خلاص. في اصحابه قال هل بقى - 01:08:30

ما كنش بيحب سيدنا عمر ما بيحبش هل سيدنا عمر بقى راح بقى مسلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم انت ما بتحبنيش اكتر واحد معلش طب ما عارف انه بيحب سيدنا ابو بكر اكتر واحد. بس هو بيحب - 01:08:50
جدا برضو والمحبة اللي بيحبها له كافية جدا جدا جدا. وجليلة جدا جدا مش حاجة هينه يعني. وسيدنا علي عارف كده لو بقيت الصحابة عارفين كده عادي خالص. الفاهم العارم فمش معنى كده ما بيحبش الباقيين لازم احنا نحرر راسنا من القصة دي - 01:09:00

الافلام والمسلسلات والكلام المضطرب اللي في الواقع مع مع الصفات الشخصية لبعض الناس خلاهم يتوهموا ان انا لأ انا ما انا يا اما لو انا مش احب واحد يبقى انا ما بتحبش. لا. عادي بتحب. لازم نفهم اطفالنا كده. ونفهم احبابنا كده. دي نقاط - 01:09:20
لازم هم يفهموه عشان ما بيقوش واهمين ويقعدها بيقروا كل شوية مصدمين لأنهموا كده وتبقى الدنيا تمام وزي الفل. ايه اللي دخلنا في كل القصة دي؟ التأكيد على نقطة مهمة - 01:09:40

ان في اوقات يا جماعة الخير مش يبقى انا مش يبقى الشخص ده هو الملام. الشخص اللي انا صدمت ولا خاب ظني مش المشكلة بتبقى فيه المشكلة في انا. انا اللي في الحقيقة يعني حطيته في مكان وهو في الحقيقة مش فيه. ومش لازم يكون فيه - 01:09:50

انه قد يكون الامر كذلك اصلا ذي واحنا انا بس حاولت اقرب المشهد بموقف سيدنا عمرو بن العاص مع النبي صلى الله عليه وسلم. ان في الحقيقة ان هو هو اللي حط النبي صلى الله عليه وسلم في ان هو - [01:10:10](#)

وهيكون احب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. لكن في الحقيقة مش لازم يكون هو احب شخص النبي صلى الله عليه وسلم. ومش معنى كده برضو انه ما بيحبوش. ومش معنى كده ان تفتر - [01:10:20](#)

في المحبة بقى ويقول خلاص ما بقاش بيحبني ولا ولا يتوجه ان المحبة دي مش هتكتفيه هتكتفيه وهيتعرفه. تمام؟ وزي الفل. ولا معنى كده انه يقول كرد العكسية خلاص انا مش عندك احب واحد انا رقم كم عندك. هم. رقم عشرين انت عندي رقم عشرين. ما ينفعش. ما ينفعش يكون عنده رقم عشرين. ازاي يكون عنده رقم - [01:10:30](#)

يعني هذا هو مستحقه لانه هو رقم واحد. ولذلك عادي ممكن شخص يكون هو مش رقم واحد اللي عنده واحد بس. وشخص تاني يكون رقم واحد واحد عند الف شخص قل رقم واحد فعلا عندهم عند الف شخص لان في اوقات بردوا لما يتعارض - [01:10:50](#) المحاب وتعارض ممكن ايوة الانسان يحب مسلا يعني ايوة انا بحب مراتي واحب امي واحب اختي واحب بنتي واحب بس ممكن يكون حد من دول هو احب الي من كل هؤلاء جمبيعا. هو ده بقى هنا اللي هو الايه؟ القصة بتاعة بقى الرزق. ده شيء - [01:11:10](#)

ما يملكه الانسان لا يملكه كيف يملكه؟ ما يملكه. هو بقى اوفق لطبيعه آآ يعني اكترت تفاهما معه من ناحية النفسية يعني عادي بقى اشياء كده ما يحب يعني ما ربنا قال والقيت عليك محبة مني - [01:11:30](#)

يعني سيدنا ابو هريرة لما النبي صلى الله عليه وسلم دعا له بان ربنا يعني بان لا يرى احد الا يحبه او يحبه دعا لامه فعلا سيدنا ابو هريرة ما تشويفه حد اللي بيحبه. ولذلك سبحان الله من لا يبغض ابا هريرة الا منافق. لا يبغض ابا هريرة الا منافق - [01:11:50](#) ولا يتخوض في ابي هريرة الا منافق. يعني النبي صلى الله عليه وسلم حتى اخبر الانصار. قال لا يحبهم الا الا مؤمن ولا يبغضهم الا منافق. ودي حاجة عظيمة جدا ان انسان يصل لدرجة ان يبقى - [01:12:10](#)

بيته سبحان الله ايمان انسان يصل عند محبته ايمان. حاجة عزيمة. ودي ودي كده يعني الناس ببقى محبتهم ايمان من علامات الايمان مما يستكمل به الايمان ان يحبه. يستكمل بذلك الايمان. فقد استكمل الايمان. تمام - [01:12:30](#)

يبقى ناس محبتهم ايه بقى؟ فعادي وارد في ناس كده ايوة هو خلاص يعني ممكن يكون بيحفلان وفلان وفلان بس في حد كده وهو في مكان اخر او في مقام اخر - [01:12:50](#)

ده حقيقي ده وارد لان لا ننكره ان في وسط الاعمدة دي كلها اللي موجودة في حد هنا كده طالع فوق فوق كل الاعمدة كده يعني بلا ننكر ان في القلب كده مسلا بيبقى دي حاجة لا ارادية بقى. في واحد جاي من عمود كده من الاعمدة بس هو فوق الاعمدة دي كلها كده - [01:13:00](#)

هنا كده فوق الاعمدة دي آآ خلاص واحد كده مكانه كده فوق الاعمدة كلها. حاضر كده وحاجة دائيرية كده دول تلات اعمدة مسلا كده وده ساكن فوقهم كده مش وارد انا مش مش ميحصلش احساس بس بردوا ده مش هيمنع ان غيره يحب ومش هيمنع ان في موضع اخر - [01:13:20](#)

ولغيره مش هيمنع ان هو وهو نفسه ما يتتصورش انه ينبغي ان هو يؤثر بالحب. ولذلك فكرة ان فلان يقول فلان احب واحد الي او كلام من ده يعني يعني مع الناس في الزمن ده ده مش مش مطلوب يعني بشكل واضح وصريح يعني. انما يتكلم بقى في مسألة يعني - [01:13:40](#)

اشياء اخرى يعني يتكلموا في اشياء اخرى ان ده افضل حد نداءه في حد للخلاص حد المهم فيعني فاللي اقصده مش معنى ان الشخص ده انت مش عنده في الرتبة ان انت مش الاحب اليه لا تبقى ممكن تبقى مش معنى انه كده انه مش مخلص في محبته لا مخلص ولا صادق صادق ولا وفي - [01:14:00](#)

وفي مخلص وصادق تمام؟ طيب دي انا كنت قلت في تنبئهين ده التنبئه الاول عشان بس نصل لنقطة الايه الاتزان. ماشي؟ ده

التنبيه الاول. التنبيه الثاني في ضوء الكلام اللي احنا بنقوله بقى ده في مسألة الخليل الماكر والانسان الماكر والحوارات دي. عليه شوية شعب بين الحديث لكنها مسألة في منتهى الالهامية لأنها برضه سبب كبير - 01:14:20

من اسباب الضيقه اللي بنحكي عنه ان شاء الله. آما المسألة الثانية برضه كنت اشرت اليها قبل ذلك. مسألة ان آما مابينغيش ان احنا نتفاهم مم ان كده الانسان ما هيئتش في حد. لما كنت بقول لك الدواير وخليل بالك وتمام وزي الفل وحب براحتك بس ايه بس خد بالتدابير - 01:14:40

مم دايما يا جماعة الخير بنقول نحن نطير بهذين الجناحين اللذين او اللذان او اوصانا الله سبحانه وبحمده بهما. الجناح اول جناح ايه؟ خذوا حذركم. الجناح الثاني فانفروا. الجناح الاول جناح العزيمة على على الثبات في - 01:15:00

الامر والجناح الثاني العزيمة في الرشد احنا بنطير بالجناحين دول في حياتنا كل بنطير بنطير بهذين الجناحين لو جناح واحد اشتغل مش هنعرف نطير. جناح ايه؟ خذوا حذركم. مش هنعرف نطير. مم لا نشغل الجناح ده ولازم نشغل معه جناح - 01:15:20

ايه فانفروا. لو جناح انفروا بدون خذوا حذركم مش هنعرف نطير. ماشي؟ لا لا. لو جناح جناح الایه الثبات في الامر نثبت ونعمل ونودي ونتأنى مش هنطير. ولو جناح العزيمة على الرشد برضه مش هنطير حتى لو طيرنا هنفع. لو طيرنا - 01:15:40

كنا هنفع في هنتحط في مشاكل يعني فيصير يصير المرء في الحياة بهذين الجناحين. الكلام ده مهم جدا يا جماعة الخير. لأن يستحيل الانسان يعيش مش واثق في حد. يستحيل يعيش مش واثق في حد. يستحيل الانسان يعيش مش مستأمن حد. يعني مم - 01:16:00

ايوة بقى ولذلك اصلا النبي صلى الله عليه وسلم في تعريف المؤمن يقول المؤمن من امنه الناس. ان المادة نفسها بتاعة الاليمان المادة نفسها لها علاقة بالامان والامانة. الامان والامانة - 01:16:20

ان يؤمنوا جانب فلان امير يؤمن جانب فلان لانه امين مؤمن ان يكون المرء امينا وان يكون مأمون الجانب من لوازم الاليمان. ولذلك سبحانه الله بابي وامي حبيبه صلى الله عليه وسلم يقول لا تصاحب الا مؤمنا - 01:16:40

ويأكل طعامك الا تقى. مزيد امان. فهل كده ان انسان ما يؤمنش حد؟ لا هيأمن ان امنه الناس ان امنه الناس. مؤمن من امنه الناس. اذا لا يمكن للانسان ان يعيش في هذه الحياة بدون ما يكون بيامن - 01:17:00

الناس وهيأمن ناس وفي كمية ناس هيطلعوا هيخونوه مش فيكونوا عند حسن ظنه؟ ايوة. امال انت بتهرف ايه وبيهد في ايه من الصبح؟ لا بھري وبھد في اللي هو اصلا بقى هيبيقى - 01:17:20

ا او ان الانسان مثلا استأمن مائة شخص فخانه او خيب ظنه خمسة منهم يضيع خمسة وتسعين في المية عشان خمسة في المية؟ لا يقول لك ايوة لان الواحد في المية دي بتعمل مشكلة. ما هو مش هيعرف يعيش بدون آما كده - 01:17:40

مش هعرف اعيش بدون كده امال انت بتتكلم على ايه يا حاج؟ بتتكلم على اللي هو عنده ميت شخص استأمنهم او ميت خمسة وتسعين في المية ايه؟ خد ولا اخوي بظنه ولا تمت خيانته. طب ليه ليه - 01:18:00

وعشان اللي انا بھري فيه ده بقى علشان هو مش قادر يفهم ان انت لأ يعني ماشي حب واطمن بس ايه في دايما دايما خذوا حذركم. دايما ثبات في الامر - 01:18:20

خذوا حذركم ثبات في الامر. امن نفسك. خليك فاهم عالم مش حالم واهم. بس. امني نفسك بس مش اكتر من كده. مش هتخسر حاجة. يعني هذا لا يضر في شيء. لا يضر في شيء. ما ما تتطلقوش - 01:18:40

شقاوة ولا تعمل قوي متفسحش صدرك كده عالآخر مش هتخسر حاجة لن يخسر المرء شيئا يدافع على ذلك هي دي القضية بس ببساطة فالقضية ان لا يمكن للانسان ان يعيش وهو مش واثق في حد. لا طبعا لازم يبقى واثق مسلا. هو انا ازاي اعرف اعيش مع مراتي ولا مش واثق فيها؟ مش لا املها على مالي ولا امنها على عيالي ولا امنها - 01:19:00

على اعمالي لقى منها على احوالي طب طب انا اعيش معها ازاي؟ ازاي انا اعرف اعيش مع احبابي آما او اصحابي او طلابي انا لا امنه

عارف اعيش معهم ازاي؟ مش هعرف اعيش. وهل كل ده يعني يمنع اني اخذ حذرك؟ لأن خذوا حذركم - 01:19:20

نكون متنبهين احنا بنتكلم بقى عم سيبك برضو ما تحبكس يا عم بخير ان شاء الله خذوا حذركم انتبه. كن متيقظ اعمل حسابك خد تدابيرك. خذوا حذركم فانفروا عادي انفر بس خد حذرك. يعني يعني والنقطة الثانية نقطة ايه؟ ان - 01:19:40

عادي يا عم يكون عندك عزيمة على الرشد بس قبلها فيه ثبات في الامر. ولذلك ما باخذش حذرك بعد ما بنطلق. قبل ما انطلق بعض الناس ما بتفهمش القصة دي. نعملها ان شاء الله وبنقى نخلي بالنا. نعملها وتنتبه. لأن دي غباوة. تنتبه! وتأخذ حذرك وتحط - 01:20:10

وتنطلق انما ان شاء الله ان شاء الله هنعملها وبعد كده ننقى رت امورنا ربنا ييسرها دي غباوة لأن ممكن يكون عندك انا اسف في اللفظ عذرا من قبلها حاجة كان لازم تعملها فلأ لو سمحت لأنو سمحت الموضوع مش كده الموضوع ببساطة ببساطة لأن ملش ارجع

حضرتك ارجع خدوا - 01:20:30

حذركم الاول وبعدين لأن الاول لو سمحت يبقى عندك ثبات في الامر وبعدين يعني لك عزيمة في الرشد تثبت كوييس وتنتبه كوييس تمام وزي الفل وبعد كده تعزم على الرشد زي ما انت عايز ما فيش مشاكل انطلق بقى. انطلق. انما فكرة - 01:20:50

عشان ما يتتبش ما يتتبش يروح كده على عماه ينطلق كده وهو مش عامل حسابه لاي مش مدي انا زي ما بيقولوا لا بقى يبقى لا يلومن الا نفسه لما يتعرض للخيبات ولا يتعرض للمشكلات ولا يتعرض للازمات هو حر هو حر تمام؟ طيب - 01:21:10

دول تنبهين كانوا مهمين اللي احنا اتكلمنا عنه. فيما يخص المكر فيما يخص المكر. ماشي؟ طيب احنا اما لو لو هنبعص على الاية هنبعص عليها ابتداء ابتداء من ايه؟ اول حاجة من زاوية المكان اللي بيحصل فيه الضيق وهو ايه وكلام من ده مش محدد - 01:21:30

النقطة الثانية الشدة لحد المدة في الحقيقة على ما يبدو على ما يبدو هنا ان اللي احنا منهبين عنه ان ان تبقى اه يبقى الضيق ده شديد وبيقى مديد. ما يبقى ولدك في ضيق - 01:21:50

وما تنغمسي في الضيق ده ايوه هيجي لك ضيق كده عابر هيجي لك آآ ما تنغمسي فيه بشدة ما يكون شديد ولا يكون مديد كنت شديد كده رأسيا ولا يكون مديد افقيا يمد في الزمن لأن لا يكون شديدا ولا يكون مديدا - 01:22:10

لانه هنا بنتكلم على حاجة ممكن تبقى فيها شدة ومرة لأنما اللي هيجي عليك كشيء عابر عادي. لا يكاد يخرج الانسان منه طيب لما نروح بقى للنقطة الثالثة وهي اسباب الضيق هنا سبب الضيق هنا ايه؟ المكر - 01:22:30

المكر ولا تك في ضيق مما يمكرون. ده السبب الظاهر هنا الواضح جدا. وان كان في الثانية ان في حاجات تانية ومشاكل تانية بس واضح هنا كده بشكل ظاهر اهو المكر. طبعا المكر قصة طويلة والكلام عنه كلام كتير جدا. بس الكلام اللي انا - 01:22:50

كنت باحكي فيه اللي فصلت فيه قوي قوي وطولنا فيه قوي قوي قوي. عشان انبه حضرتك ايه؟ ان المكر ده ممكن يحصل من الغريب. ممكن يحصل من القريب وممكن يحصل - 01:23:10

الحبيب ومن خليل ماكر اهو تمام ممكن يحصل من من من غريب او من قريب او من حبيب واتكلمت عن خطورة المكر ده في انه بشكل اساسي هو هو مش مش حاجة زاهدة حاجة مستترة. حاجة فيها - 01:23:20

الخيانات حاجة وحاجة ما فيهاش هذا الظهور. ولذلك مطلوب من الانسان فيه ايه؟ ايه؟ اللي احنا حكينا فيه خذوا حذركم فانفروا ما نقولش ده في مكره ومش عارف ايه وانا خايف. لأن خذوا حذركم فانفروا. ممكن يمكر بها بلاش عزيمة على الرشد. لا في ثبات في الامر عز وجل - 01:23:40

على بركة الله وتوكل على الله. خذ بالأسباب وتوكل على مسيببي الاسباب سبحانه وبحمده. خلاص. عادي يعني ما وافهم الامور كما ينبغي ان تكون من خلاص وحتى مهما كان لو كان لو انه حبيب لو انه قريب قد يقع منه ذلك. ولا تكن في ضيق مما يمكرون - 01:24:00

مكر المكر بيضايق الانسان لأن المكر ده خيانة لأن المكر ده معناه ان احنا مش قدام حد مخلص مش قدام حد بيضايق الله لأن ده واحد بيكر فالمكر لا شك بيضايق الانسان ويغمه ويهمه يعني - 01:24:20

ويحزنوا يحزنوا بلا شك يعني ما وخصوصا بقى للأسف الشديد اه يعني مكر مكر الاعداء المكر اللي يبقى فيه بقى ايذاء فيه افتراء فيه استهزاء. هذه المكر لا شك انها يعني تضيق الصدر - [01:24:40](#)

بكرة ضيق الصدر. لذلك زي ما قلنا لما شخص يبدو منه مكره الا انسان يكون متبه لمكر الاخرين. طيب ايه ايه المضاعفات اللي هتترتب على المكر ده. طيب المضاعفات اللي يترب على الضيق الناشئ عن المكر. ايه العلاجات - [01:25:00](#)

للضيق الناشئ عن المكر. ده ان شاء الله نتعرف عليه في الحلقة القادمة ان قدر الله اللقاء والبقاء. اقول قولي هذا واستغفر الله اه لي اه ولكم او لكن سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:25:20](#)

انا قيدها فورا بالشك. فلتلقاها عملا واقبليها دوما بالبشر واقبليها بالبشر وافهمها حقا وتدبر يسرها ربى للذكر متبعا صدقها مهتميا واصحاب تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه واحفظها واعين واحملها. هي زادك في طول السنة - [01:25:40](#)

وتلوها في كل زمان وقياما ليلا في سحري كان زمان كانت ورسالات نورا يشركون وقت الفجر ما اعظم تلك الاليات تسعد قلبي ايه ترفع قدرني تسعد قلبي ترفع قدرني - [01:27:00](#)