رابط المادة على منصة باحث

د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم السادس | الحلقة 23 |

شريف طه يونس

اذا ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في شاري كنجوم تمشي في البشر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره - 00:00:01

نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:40

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحضراتكن. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور رسائل شعارها كل مشكلة نحياها - 00:00:52

سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما راعيناه ونسأل الله عز وجل ان يجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان امنوا بربكم فامنا - 00:01:11

ربنا يرفعها واغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد اسأل الله سبحانه وبحمده علما نافعا ورزقا طيبا وعملا متقبلا - 00:01:34

نسأله سبحانه وبحمده علما نافعا ونعوذ به من علم لا ينفع. نعوذ بالله من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع ومن نفس لا تشبع ومن عين لا تدمع ومن دعاء لا يسمع ومن صلاة لا ترفع - 00:01:53

احنا كنا في هذا الموسم السادس آآ يعني تنحض للحديث عن اه الحلول القرآنية التفصيلية للمشكلات الانسانية احنا مشروع كبير هو مشروع آآ رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن او اكتشاف الكنز المهجور المهدور - 00:02:09

وهذا المشروع بدأناه بهذه الرسائل رسائل الفجر. هذا هو الموسم السادس منها وهذا الموسم السادس اه يتحدث اه في برنامج من برامج هذا المشروع هو الحلول القرآنية التفصيلية للمشكلات الانسانية - 00:02:31

آآ ويمكن احنا كنا بدأناه بسورة النصر وخدنا معها يعني رحلة طويلة ولنا بردو رحلة طويلة مع سورة النجم تكلمنا عنها كلام كثير الحقيقة. آآ يعني نرجو ان يكون نافعا ان شاء الله فيما يتعلق بالتحليل وبالحلول - 00:02:49

آآ سورة النجم كنا قلنا يعني آآ احنا مركزين عليها المرة دي من زاوية منهجية. يمكن انا آآ قبل كده تناولت سورة النجم واكثر مرة منها مرة شهيرة ربما يعني بعض حضراتكم سمعها - 00:03:09

آآ لما وانتم في برنامج تدبر السورة لكن الحقيقة المرة دي انا مهتم شوية بقضية ان يعني انظر لزاوية لصورة النجم من زاوية منهاجية من زاوية الاصلاح المنهجي زاوية البناء المنهجي من زاوية حل هذه الازمة وهي اللي في رأيي انها من اكبر ازمات الام - 00:03:28

ثم وهي الأزمة المنهجة وكنا قلنا ان سورة النجم يعني بتشتغل على منطقة مهمة جدا وهي منطقة الاهتداء سورة النجم بتتكلم كلام واضح على قضية الاهتداء وبتركز في رأيي على حاجتين مهمين جدا على مصدر الاهتداء ومنهج الاهتداء او المصدرية والمنهجية - 00:03:51

يا ترى ايه هو هيكون مصدر الاهتداء بالضبط ويا ترى منهاج الاهتداء هو ايه طبعا هزا الكلام في الاخير هيصب في آآ يعني لو

افترضنا لو اعتبرنا الاهتداء هو للعلم او الاهتداء للعمل فهي في النهاية ممكن نعتبر الصورة بتتناول العلم والعمل - 00:04:15
لو افترضنا ان الاهتداء ده الانسان عايز يهتدي على مستوى الذات او على مستوى البيوتات او المؤسسات او المجتمعات فهي هتهديء لو الانسان ده محتاج يهتدي في مصالح دينه او دنياه او اخراه تهديه - 00:04:35
لو الانسان آآ محتاج يهتدي على مستوى بناء واصلاح الانسان او بناء واصلاح الاوطان سواء كانت بيوتات او مؤسسات او مجتمعات فبرضو هي الصورة بتهديه عشان كده هو ده اللي احنا قلناه مرارا وتكرارا ولقينا مل من التأكيد عليه ان اه دائما - 00:04:50
الاشكالات المنهجية او القضايا المنهجية هي قضايا بطبيعة الحال المركزية قضايا مركزية آآ تاني وتالت ورابع زي الجهاز العصبي المركزي بالضبط زي انزمة التشغيل بالنسبة للاجهزة. هي هي قضايا مركزية. يعني لو لو الانسان نجح في انه يشتغل عليها كويس ويصلحها كويس - 00:05:06
آآ هي هتبقى اشبه بالبنية التحتية بتاعة البني ادم لو يعني خلينا نقول انها كأنها اشبه بالاصول او بالجذور الاصل اللي لو لو انضبط هيتفرع عنه اشياء سليمة والجزور اللي لو سلمت ستسلم الفروع. آآ فهذه القضية الكبيرة قضية الاهتداء سواء كان مصدر الاهتداء او آآ او من هزه - 00:05:30
ابتداء اه او مصدرية الاهتداء او منهجية الاهتداء القضية واضحة في صورة النجم. وقلت برضو مراية متكررة ربما بعض الافاضل يقولوا يا دكتور بتقول كلام كبير كده وتورم دماغنا وتدخلنا في قصص وحوارات. الحقيقة - 00:05:56
مش كده احنا لما نحط نفسنا على الميزان اه قد نصدم قد نصدم حرفيا وطبعا الكلام ده لا طالما اؤكد عليه قد نصدم ان احنا مثلا في في مسلا في حياتنا الاسرية الاجتماعية في مثلا في حياتنا - 00:06:10
الاقتصادية في في رؤانا في في طموحاتنا في توجهاتنا قد نصدم ان الحاجات دي كلها مش مصدرها يعني كل الكلام ده لمصدر يعني اللي خلانا بنينا رؤيتنا او ممكن انك تكتشف ان هو مجموعة من الخبرات اللي احنا مسلا عشناها اه - 00:06:27
بنفسنا او شفناها مسلا اه مع في دائرة الاحباب او الاصحاب. اه او حتى الطلاب آآ قد تكون شوية من مجموعة من المعلومات او سواء الخلفيات الفكرية او الثقافية اللي ممكن تكون جات لنا مسلا من الاعلام او التعليم - 00:06:48
اه افلام مسلسلات وروايات وقصص وغيرها قد تكون يعني مجرد اجتهادات شخصية مجموعة من الاراء او قد تكون انطباعات مجموعة من الاهواء اللي قلنا هي اللي هي الاربع امدادات اللي بتموت اللي بتمد تصوراتنا - 00:07:06
اللي هي بتمد تصرفاتنا. احنا كنا عندنا احنا بحيرة التصورات بتمد بحيرة التصرفات. ماشي؟ لو اعتبرنا التصرفات بتاعتنا هي بحيرة فبتمدها لها بحيرة التصورات. تصوراتي هي اللي بتمد تصرفاتي وهزه التصورات لها اربع امدادات - 00:07:24
امدادات كتيرة الحقيقة بس منها الاربع امدادات دول الامدادات اللي ممكن تكون خبرات. اه مم دي حاجات عملية الانسان اختبارها وعشها ممكن تكون خلفيات او معلومات اه ودي معلومات الانسان قلنا ممكن يكون مصدرها اللم او التعليم. لان انما الخبرات هي مصدرها الحياة الواقعية اكتر - 00:07:41
ممكن تكون لا دي ولا دي مجرد اجتهادات آآ فهي اراء او وانطباعات فهي اهواء. والاجتهادات والانطباعات بتكون في ضوء الخبرات والخلفيات برضه دي كانها هي الانهار اللي بتمد ايه تصوراته - 00:07:59
فطبعا الخلل في الحاجات دي في في الاربعة دول سواء كان آآ ان الخبرات دي جاية منين؟ الخلفيات دي جاية منين الخلل فيها اصلا آآ اي خلل في ده هو خلل في المصدر. في المصدر اللي بيمد التصورات بتاعتي - 00:08:17
اللي بيمد افكاري اللي هي تمد افعالى اللي بيمد معتقداتي انها تمد اه سلوكياتي طبيعي اللي بيمد اللي بيمدني علميا العلم اللي هيمد العمل فبطبيعة الحال اي خلل بقى هيروح خلاص هيروح للكلام ده. يعني ده بدهي اي خلل هنشوفه هنا. خلل بقى ايه؟ الخلل - 00:08:33
احيانا تمام يبقى ان احنا ان المصدر بالكلية مش الوحي او ممكن يحصل آآ يعني شك آآ خلط خلط وشركة عزرا آآ الاشكال اللي احنا بنقول عليه ان نقاء الاستقاء. تمام - 00:08:56

او يحصل تردد يعني ممكن يبقى ترك ترك للوحي بالكلية الخبرة دي تارك الوحي من الكلية ما جتش ملحة اصلا ممكن يبقى ترك ممكن يبقى آآ شك مم يعني ممكن يبقى شرك يعني اشركنا مع الوحي غيره في هذه المسألة يعني ما بتكلمش انا على الشرك الاعتقادي شاركنا مع واحد غيره حوالينا خالص - 00:09:18

فدايما نقول اما المشكلة في الاستكفاء والاستغناء بالوحي. اه هتفضي الترك او مشكلة في اه نقاء الاستقاء هتفدي هتفضي الخلط وشركة نشرك مع الوحي غيره يعني او اشكال فيه قلنا الانتقاء في مواجهة الايه؟ آآ الاستقراء الانتقاء في مواجهة الاستقراء ان احنا ننتقي - 00:09:40

بعض الحاجات ونسيب اه البعض الاخر. فده قد يفضي الى تردد وشككة يعني كأننا احنا شاكين في ان كل نسبة ولا مناسبش المهم يعني الدنيا تخوض في تفاصيل فالقضية دي خطيرة جدا يعني خطيرة جدا. آآ قضية مصدر الاهتداء. يعني الاشكال التاني برضو قضية ايه؟ منهج الاهتداء - 00:10:03

طب خلاص اما واذ المصدر هيكون الوحي طب منهج الاهتداء به هيكون ايه اه ابتداء المنهج فيه حتة مهمة يعني قبله كده احنا بنسميها الحاكمية او درجة المشروعية يا ترى ان احنا ناخده من الوحي ده؟ هيبقى للالزام ولا لمجرد الاعلان - 00:10:23

هيبقى اساس على الراس؟ ولا مجرد حاجة للاستئناس؟ حاجة مهمة جدا آآ وانا مش هملم ان انا االكد عليها. ويمكن حتى وكأن انا شخصيا بكررها على مسامعي علشان طول الوقت نحتكم اليها طول الوقت هذه الاشياء اللي بنتكلم عليها في مركزية الوحي - 00:10:40

طول الوقت احنا نراجع نفسنا وننطلق منها ونعتبرها كأنها اصول قبل ما نتحرك نحطها قدام عينينا آآ قلنا اشكال المصدرية وفي اشكال حاكمية فيما يتعلق وفي اشكال بقى مشروعية انا قلت كده بعبارة بسيطة مصدر ومنهج - 00:10:58

او مصدر ومنهج الاهتداء. لكن لما نفسر هنقول مصدرية وحاكمية او درجة مشروعية الرابعة منهجية. منهجية الاهتداء يعني انا لما اعتدي بالروح اعتدي به ازاي يعني كيف سيكون الاهتداء بالوحي؟ للاسف مسلا كتير من الناس شايف ان الاهتداء بالواحد هيبقى بمبناه اصلا - 00:11:17

يعني بنهتم بابنائهم المعنى. طب وانا هتدي به ازاي اصلا آآ واحد مسلا تلاقيه مسلا ايوة ممكن فاهم المعاني وكده ويعني عنده علم وما عندوش عمل لما بردو مش هكتمل الاهتداء به - 00:11:37

ممكن عنده صلاح وما عندوش اصلاح مش هيكتمل كده به. مسلا ممكن هو يكون بيركز على المظهر ويهمل الجوع. مش اكتمال الاهتداء. فمنهجية الابتداء باختصار المعنى والمبنى معا العلم والعمل معا الاصلاح والاصلاح معا - 00:11:51

اه باختصار المظهر والجوهر فهزا الكلام بقى احنا بنشوفه ان الصورة ماشية كالتالي الصورة عشان بس بعض الافاضل يعني ربما بيتخيل ان انا بكرر انا الحقيقة مش مش بكرر الكلام - 00:12:04

لأ انا يعني لازم هي الصورة احنا كده بنعمل سياق يعني بنزكر بالسياق العام اللي منه بنروح اللي احنا عايزينه. لما مش بنكرر اللي فات لأ لان انا اللي الصورة ما ينفعش تتخز آآ يعني تؤخذ اوزاع متفرقة. لا انا هاخد المقطع ده يبقى بحطه في السياق العام وباجي بحط حضراتكم في الاطار - 00:12:19

داخلين على المقطع بتاعنا وفي نفس الوقت كمان في اشياء ايه بتبسط يعني مثلا ممكن نقول اهمية الاهتداء فممكن تلاقوني مسلا ما اتكلمتش عنها مسلا في اول محاضرة وتاني محاضرة وتالت محاضرة. بس ممكن عشان اللي انا الايات اللي هتعرض لها هتجيب الجزء ده فدايما بنجيب قدامهم - 00:12:41

مقدمة هزه المقدمة منهجية قبل الجزء اللي احنا بنتكلم فيه. واعتقد الناس اللي متابعاني من فترة تبقى متفهمة القصة دي. انما مش متابع بطبيعة الحال مش هيفهم اوي ايه اللي احنا بنقوله وكأننا احنا بنكرر الكلام؟ هي القضية مش كده؟ هي قضية ان احنا بنؤكد على قضية منهجية او قصة يعني اصل منهجي. قبل ما نبدأ نشتغل في - 00:13:01

انا دعاتي بشكل عام يعني ولزلك حتى دايما لما كنت تقول لهم مسلا لو حد هيكتب ورايا سلسلة ولا بتاع لأ ممكن يلاقي مسلا اهمية

الموضوع ده يلاقيها متفرقة مسلا على الايه - 00:13:21
اه على الحلقات. وكأن كل مرة بقول حاجة. يعني مسلا ممكن في بعض الاشياء لاني موزعها على الحلقات يعني انا انا بطريقتي كده قد اكون مصيب او مخطئا بس دي طريقة ممكن لمتابع - 00:13:31
يتفهمها بشكل كبير يعني طيب فالمهم الشاهد احنا قلنا ده ده الخط العريض اللي احنا ماشيين فيه آآ وهو خط قضية الاهتداء آآ سواء كان مصدر الاهتداء او منهج الاهتداء. هذا التحدي الخطير اللي يعني التحدي الخطير بالنسبة للبشرية بشكل عام - 00:13:44
آآ قضية مصدرية الاهتداء قضية منهجية الابتداء الصورة فيها مقاطع قلنا المقطع الاول اللغة الاية رقم تمنتاشر وده بيكلمنا على الصورة المنشودة. الصورة المنشودة يعني الصورة المنشودة فيها اهتداء يعني اللي قلنا عليه اللي هو السقف بقى اللي هو صناعة النشوف - 00:14:02
بناء اللجوء صناعة نجم آآ انساني عنده اكمل تشبع بالنجم القرآني وبقى بيقوم بمهام النجم الفلكي العمراني وهو محمد صلى الله عليه وسلم ونلاقي هنا بشكل واضح وصريح تأكيد على قضيتين على ان احنا واحد واحد هو في اعلى درجات الهداية - 00:14:25
الحمد لله بابي امي صلى الله عليه وسلم يعني اتقال له انك لتهدي الى صراط مستقيم والاهتداء بتاعه احنا ينبغي نتأسى به في ابتدائه في مصدرية الاهتداء ان هو في مصدرية الاهتداء بابي وامي صلى الله عليه وسلم - 00:14:47
كان مصدر مصدر الاهتداء بالنسبة له هو الوحي. ان هو الا وحي يوحى وحي وهو طالع من الوحي مش وان هو الا وحي يوحى او ان هو الا وحي يوحى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. يعني ما ما فيش ادنى ادنى ادنى - 00:15:05
آآ ترك للوحي ما سبش حاجة استكفاء واستغناء بالوحي استكفاء تام مش مش عايز حاجة تاني. في الاهتداء مش مش عايز حاجة تاني وربنا قال اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليك هو اللي نزل عليه كده - 00:15:22
فاستكفاء واستغناء بالوحي المسألة التانية نقاء استقاء ما ينطق عن الهوى ما ينطق ولا يسلك عن هوى ما بيخلطش ما فيش ادنى خلق ما فيش ادنى خلق لوحي رب السماء باي اراء او اي اهواء - 00:15:40
ما فيش ادنى خبطة وما فيش ادنى انتقاء يعني ما بينتقيش مسلا حاجة من اللي جا له الوحي اللي جاي له ده بقى ما ياخدش حتة ويسيب حتة ولزلك اللي يعبر عن الثلاثية دي وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى - 00:15:54
باب امي صلى الله عليه وسلم. ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحيه. ما ينطق ولا يسلك عن هو. لا مجال خالص للهوى. لا مجال لاراء ولا مجال لاهواء - 00:16:12
خالص ان هو الا وحي يوحى. لو صح التعبير. نسخة طبق الاصل. نسخة منظورة من الوحي المستور اللي جا له. فده ده شكل مصدرية عنده مصدرية عنده بشكل بشكل مبهر مبهر - 00:16:22
قضية مصدر الاهتداء مبهر مصدر الاهتداء هو عنده استكفاء واستغناء بالوحي استكفاء واستغناء بالواحد دون دون ادنى تردد او ترك وعنده نقاء استقاء في الاهتداء بالوحي ما بيخلطوش بحاجة ما فيش اي خلطة او شرك ويشرك معه حاجة لا - 00:16:37
و بابي وامي صلى الله عليه وسلم عن ما عندوش الوحي ما بينتقيش من الوحي. عنده تمام الاستقراء او الاستقصاء اللي في الوحي. الوحي فيه خمسة يبقوا خمسة عشرة يبقوا عشرة - 00:16:57
تلاتة يبقوا تلاتة من اول كزا اقول كزا خلاص ما فيش المجال ما فيش فكرة ان هو ينتقي منه دي. فدي واضحة جدا في قول الله عز وجل وما ينطق عن الهوى ان هو - 00:17:08
الا وحي يوحى. فضلا بقى ان حقيقة برضو الباقي بيفيدها. يعني ما ضل ما ضل قيد انملة عن اللجان ما غوى يعني علميا ما سابش حاجة عمليا ما سابش حاجة. بس احنا بنقول يمكن في صلب المصدرية وما ينطقها الهواء انه الى اخره. بل كمان ما كتب الفؤاد ما رأى - 00:17:18
لا يري فؤاده شيئا لم يره بل ما زاغ البصر وما طغى رغم انه رأى الايات الكبرى. فدي خمسة ما لي خمسة ما يعني اسرعها وما ينطق عن الهوى ان هو الاحي يوحى - 00:17:37

لكن الاربعة مات تانية اللي هي ما ضل وما غوى وما كذب الفؤاد وما رأى وما زاغ البصر وما طغى بتؤكد على نفس القضية. انما ان احنا قدام واحد بابي وامي صلى الله عليه وسلم ونفس روحي - 00:17:54

ما فيش اي مجال عنده خالص قضية المصدرية دي ما فيش اي مجال اي مجال لايه؟ لاي اشكال ما فيش اي مجال لاي اشكال في الاستكفاء والاستغناء. تام بالوحي ما فيش اي مجال لاي اشكال في نقاء الاستقاء - 00:18:04

ما فيش اي مجال لاي اشكال في ايه؟ في قضية الاستقصاء والاستقراء. ما عندوش انتقاء. بابي وامي ونفس روحي صلى الله عليه وسلم. بل ما سمحش بكده. يعني اول شاف صحف من التوراة في ايدي سيدنا عمر في ايد سيدنا عمر قال متهوكون فيها من بعدي ابن الخطاب - 00:18:18

ويعني مترددون متحيرون وكان فعلا الانسان لما يروح لمصادر اخرى وكانه متردد متحير بنأكد دايما مرارا وتكررة مصادر اخرى في في البناء الانساني في العلوم الانسانية في علم نفسه في علم اجتماع في تربية في ادارة هزا الشيء ما لا يمكن لا يكون الا الوحي في العلوم الانسانية. المهم - 00:18:35

ما سمحش بكده. وهو ربنا برضو اكد عليه في هزه القضية مرارا وتكرارا زي مسلا فلا تماري فيهم الى امرءا ظهرا ولا تستفتي فيهم منهم احدا. وغيرها من الايات اللي هو اللي هو ربنا اصلا نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يبقى عنده مصادر اخرى. هو المصدر الوحي. الحجر المنهاري - 00:18:56

كان في حالة من الحجر المنهج الرائع جدا جدا جدا. اللي ما كانتش بتسمح بالايه؟ بالخلط بقى ما بين ده وده. فالصحابة كان مشربهم نقي كله انما بعد كده لما دخلت الاراء دخلت الاهواء لما دخل التفلسف لما دخل التصوف بدأت تحصل هذه الاشكالات. وكتير من اللي احنا فيه دلوقتي يا اما هيروح للتفلسف يا اما يروح - 00:19:15

لا ليلة الصوف او يروح لاهواء اراء عقلية او اهواء اه اه قلبية او عاطفية المهم فده دي واضحة جدا واحنا واضحة جدا ان دي ابرز حاجة هنشوفها وهنشوفها كمان بقى في انه ايه علمه شديد القوى. يعني المعلم بتاعه سيدنا جبريل ما ما يعني ما عندوش حتى - 00:19:35

ودي برضو نقطة بنبه عليها مرارا وتكرارا. احنا احيانا بعضنا بيفرح دلوقتي يقول لك ايه؟ والله باسمح فلان واسمع علان واسمع كزا ومش عارف ايه. وانا ما احبش اكون اسير لحد - 00:19:53

ما يحبش حد يستعبدني. يعني هو انا لازم اشوفه بسمع حد معين او بسمع مسلا اتنين تلاتة في اتجاه معين عشان انا عايز اركز وانجز هل معنى كده ان انا ان انا مستعبد؟ مش مستعبد - 00:20:03

هو النهاردة مثلا لما كان آآ مثلا آآ الامام سيدنا ابي حنيفة آآ رضوان الله عليه لما كان يلزمه مسلا آآ ابو يوسف او محمد ابن الحسن بالسنين الطويلة لما كان مسلا هو آآ الامام مالك يلزمه فلان ولا اللي مش عارف الامام الشافعي يلزمه فلان ولا هنلزمه فلان هلت بقى احنا كده كلنا - 00:20:16

مستقبلي اطلاقا انت تلزم حد تاخد اللي عنده استفيد به كويس بحيس تبقى مركز وبعد كده تتنوع مشاربك زي ما انت عايز ما فيش اشكال. من لا يركز لا ينجز من لا يركز لا ينجز - 00:20:36

انما احنا ده الواقع اهو الواقع ان احنا مسلا ايه معظمنا مثقفين بسمع حتة للشيخ فلان وحتة للشيخ تركيان وحتة معلش انت لو ركزتي مع حد معين سمعتيه لغاية الاخر خدتي كل ما عنده هتستفيدي جدا حضرتك هتستفيدي جدا - 00:20:47

وبعدين خلاص خلصت خد اللي وراه خد اللي وراها خد اللي وراها خد اللي وراها انما عمال تتنقط ومش عارف ايه واخذ من كل مش عارف بستان زهرة ما هي الحياة ما فيش كده. احنا مسلا احنا مسلا في الطب ما فيش حاجة اللي هو ايه خد من المدرسة الامريكية وخد من المدرسة البريطانية وخد من المدرسة الفرنسية وخد من المدرسة الصينية - 00:21:00

خد من المدرسة الاسبانية وخد من المدرسة مش عارف البرازيلية ومن كل بستان ظهر مش كده انت في مدرسة ما بتاخدها بتعلمها كويس جدا كده والحمد لله بتتعلمها باصول يعني انت بتعلمها لا احنا مسلا في الشريعة لا ما انا ما اعتمدش مدرسة فيها احاديس

ضعيفة فيها مش عارف ايه ما اعتمدش حاجة فيها اشكال او خلل عقلي - 00:21:19
خلاص وبمشي في طريقي خلصت الحمد لله رب العالمين وربنا من علي خلاص خد اللي وراها اللي وراها اللي وراها اللي وراها. تخيلوا مسلا انا واحد حابب النهارده يدرس الطب - 00:21:39
وحابب في نفس الوقت برضو ادرس مسلا الادب العربي مسلا وحابب ادرس مسلا التربية وحابب ادرس مسلا علم نفس مش منطق ان انت مش هتنجز يعني ومعظم البشر دايما نقول ان هم يعني بينجزوا بالتوالي مش بالتوازي - 00:21:48
اللي بينجز بالتوازي من البشر قدر نادر قليل انما الاصل في البشر انهم ينجزوا بالتوالي. خلصت انجزت خلصت انجزت. فهو بقى بأبي وامي صلى الله عليه وسلم حتى في المشارب هو معلم واحد. سيدنا جبريل - 00:22:06
ومعلم واحد وهو مركز مع المعلم بتاعه. المعلم بتاعه معلم واحد. يعني انا برضو اتسألت ليه مسلا النبي ربنا مسلا ما بعتلوش سيدنا سيدنا جبريل وسيدنا فلان وسيدنا والمكملات كده وتنوع ملائكة وبتاع في الحقيقة ده ده اللي بيخلي الانسان ينجز حقيقة ينجز ينجز - 00:22:20
الصحابة نفسهم هم يعني انجزوا اللي يخلي الانسان مش بس ينجز ما يرتبكش ما يرتبطش مرحلة وانا مسلا وانا بقى بتعلم مع حد لأ انا لاقع في التقديس ولا قاعد في التبخيس لا اقع في التهويل ولا قاعد في التهويل لا اقع في التضخيم ولا قاعد في التقزيم - 00:22:37
وانا بتعلم لأ انا عارف الحمد لله رب العالمين ان انا اقدم الحق اقدم ما ينبغي ان يكون. خلاص انا مش مستعبد لحد قلنا مرارا وتكررا انا النهاردة مفيش حاجة اسمها انا قد ايدي لحد وانا مغمض - 00:22:54
لأ وما فيش حاجة برضو اسمها ان انا همشي لوحدي. وانا همشي لوحدي ده اخبط انما لأ انا لو اديت ايدي لحد الحمد لله اثق في علمه واثق في دينه وفي امانته - 00:23:08
اه في الباب اللي انا فيه ده خلاص اديت ايدي لحد انا مش هبقى ماشي خطوات انا انا هاخد قفزات قفزات حرفية بس شريطة اني ابقى مفتح عينيا. لو هو مش هو ده الطريق لو حسيت بضلال حسيت باشكال خلاص آآ - 00:23:21
ما كملش فيبقى ده الوسط ما نجيش بقى نعيش الحالة اللي هو بتاع ايه؟ لا انا مش عارف ايه وما اسلمش نفسي لحد وانا مع نفسي واشق طريق. اشق طريقك كانت واقف بتضيع عمرك - 00:23:36
وانا برضو بقى ادي ايه ادي ايدك لحد وغمض بقى وقول بقى والله اا اثق في فلان واثق في الدكتور فلان ده والاستاز فلان ومش عارف ايه ورجل مش عارف كزا ولا يمكن لأ بني ادم - 00:23:47
يغلط يخطئ وكيكون مصيب مخطئ مش لازم يعني دايما يكون بس وده له اصول وحي فهنا يعني شف المصدر بتاعه هو الوحي ومعلمه برضه واحد ولزلك ده مهم جدا في ان الانسان يوحد مصدر التعليم. دايما كنت باكد على المسألة دي واحنا مسلا بنعلم الشباب زمان. وانا قلت لكم الرأي المتكرر قبل كده اه مسلا - 00:23:57
لا انسى هزا الشاب اللي قلت له قاعد يعني استشارني في مسألة عايز اتعلم الفقه طيب ماشي يا حبيبي والله الكتاب الفلاني ده كويس. توكل على الله وبعد ما تخلصه ممكن تشوف الكتاب تاني وبيتميز بكزا مسلا احاديس صحيحة مش عارف آآ ما عندوش تعصب مزهبي مش عارف ايه بعض الاشياء - 00:24:21
لا ده شوية طب والله انا سألت فلان وقال لي كزا سألت فلان وقال لي كزا. في باب واحد من باب الطهارة هو قراه من تلتاشر كتاب وما تجاوزش يعني باب الطهارة ده لمدة تلات سنين - 00:24:36
ولا حتى في كتاب واحد. هو مش منطق. يعني طبيعي مش منطق يعني ما والواقع خير شاهد على مثل هذه المسألة اصلا فالشاهد اللي بقصده لأ توحيد مصدر التعليم في مرحلة توحيد المعلم في مرحلة ما يحصلش ارتباك للانسان لانها عادي بطبيعة الحال احنا مسلا واحنا ماسكين ندرس في الطب بعد ما هي مسلا المدرسة الفرنسية - 00:24:51
فيها حاجات قد تكون مفيدة. ومسلا احنا مسلا كدكاترة اطفال عندنا المدرسة الامريكية مسلا هي هي لها اليد الطولى على المدرسة

الاوروبية بها بشكل عام وتحرير البريطانية اه مسلا تلاقي مسلا الزملا بتوع الباطنة عندهم تلاقي المدرسة البريطانية ممكن لها اليد الطول شوية على المدرسة الامريكية - 00:25:09

يعني عادي خلاص والمدرسة وانت بعد كده بتستفيد من مدارس اخرى. يعني عادي بقى بتشوف احنا مسلا عندنا مسلا في الناس ديت المعوية بالنسبة لنا احنا كاطباء مسلا المدرسة الامريكية بتمجد في - 00:25:27

الزنك ده الزنك والزنك والزنك والزنك. تلاقوا المدرسة الاوروبية مثلا لأ. بالعكس بتمنع منه وتقول له يعمل مشاكل ومش عارف ايه والكلام ده كله عادي الانسان ممكن الكلام ده يشوفه في وقت انما بيبقى انسان ما عندوش اصلا وبالاول خالص يعيش هزا الارتباك الحياة مش مش منطق - 00:25:37

في الاهتداء ضروري جدا توحيد مصدر الاهتداء ضروري المسألة دي مهمة في البداية يعني الانسان في بداية السير الى الله يوحد مصدر الهداية. وبعدين بعضنا بقى قد ايه عامل فيها بقى مع تمام احترامي يعني شايف نفسه. شايف نفسه بزيادة. لا انا عادي - 00:25:55

وانا كزا وانا استطيع ان انا افعل كزا واجمع بين الحقيقة مش كده لو انا عايز ابني لو انا عايز بقى سقافة لو انا بتكلم على ثقافة لو انا بتكلم بقى على واحد انا واحد مثلا ايه حابب كده استمتع ومن كل غيط نقلة - 00:26:12

غير واحد مبني انا ببني لأ البناء ده مش كده البناء انا واحد ببني نفسي علميا انا ببني نفسي في باب ما من الابواب ما ينفعش فيه الكلام ده اصلا. بابني لأ - 00:26:29

ببني بانا في سيستم في واضح. ما فيش مهندس ابدا في الدنيا. يقولوا يا جماعة والله انا مش عارف عاجبني جدا جدا. آآ الحجر اللي بيقول عليه بلوك ده في مصر - 00:26:38

البلوك البلوك ده لوحده وعاجبني الحجر اللي هو بيجيبه من الحجارة اللي بتبقى مش عارف وعجيب من الطوب الاحمر وعجيب من الطوب الفرعوني وعجيب من الطوب اللي مش عارف الاسمنتي وعجيب - 00:26:49

كزا فانا هعمل ميكس كده في الحوائط وهعمل مشكلة خلاص هو بياخد خيار ما بيمشي الخيار ده يزبطه تمام زي الفل بس لأ والله ممكن استعمل انا انا خلاص هبني المبنى الاساسي بالطوب الاحمر مسلا - 00:26:59

ماشي؟ نوع من الحاجة كده بسبب الطوب الاحمر اللي احنا في مصر هو زي طين بيبقى عاملينه من طين بيسخنوه جامد جامد جامد لغاية ما بيتصلب شوية. تمام او بيتصلب خالص - 00:27:12

في حد تاني يقول لا والله انا هعمل ده بالطوب الاحمر بس هعمل مسلا الوجهة هعملها بطوب فرعوني او هعملها بطوب بطوب كزا لأ والله ومش عارف الحتة الفلانية دي هعملها بالطوب الفلاني - 00:27:24

عشان ربما يكون ابرد في كزا. عادي بس لابد يكون في ما ينفعش يبقى الدنيا مختلطة كده. ده بيعمل بني ادم ارباك. ارباك ضخم. وده اللي انا انا في رأيي الشخصي. بشوف ان معظم - 00:27:34

معظم المتعلمين في هزا الزمان مرتبكين. مرتبكين يعني مرتبكين في ارتباك مش طبيعي ناس مرتبكة جدا ناس تايهة مخبطة فكرة منهاج واضح في منظومة منهجية حضرتك ماشي عليها بتفرق جدا جدا مع اسباب في الاكتفاء - 00:27:47

لان الاهتداء الحقيقة لو هنتكلم مسلا عن الاهتداء الاجمالي غير الاهتداء التفصيلي. انا ممكن اكون انا اجمالا ايه واهتديت ان انا ينبغي ان انا اهتم بمعنى القرآن الكريم وانا بلاحز المسألة دي كتير جدا مع بعض الافاضل - 00:28:04

احنا والله انا اهتديت ان انا مسلا ان ضروري اهتم بمعنى القرآن. اهتديت لاهمية التدبر فدا اجمالي تفصيلي بقى طب ازاي يكون التدبر ده؟ والله سمعت فلان وسمعت علان وسمعت تركان ومش عارف وقال فلان وقال نفضل مرتبك لا ينفع هنا ولا هنا ولا هنا شفت نمازج كتيرة من هزا الباب - 00:28:17

فوالله في حاجة ما بتمشي فيها بتضبطها كويس وبعدين تقدر تستوعب الاشياء الاخرى خلاص انت يبقى عندك عندك او عندك اساس تقدر تقدر تبني به وتعدل به اللي عندك كمان عادي جدا - 00:28:35

واتطوروا يعني ما فيش مشكلة ارتباك رهيب ممكن الانسان يهدىء يعني في الهداية الاجمالية؟ ايوة ممكن تلاقينا ماشي الامور ماشية. نيجي بقى لهداية تفصيلية نرتبك. نرتبك في الهداية الاجمالية انا دلوقتي عرفت ان انا انا اهتديت اجمالا لان انا ينبغي ان انا اهتم بايمان ابني - 00:28:48

والاهتمام بالايمان لازم يقدم على الاهتمام بالابدان والاهتمام بالعمرهم خلاص اهتديت لدي. نيجي بقى تفصيلا تلاقي بقى والله خدت البرنامج الفلاني وكنت بتابع البرنامج الفلاني مع الاستاز فلان وباتابع الحاجة الفلانية - 00:29:05

ده احنا في الدبلومات في دبلومة العلم والعمل احنا حسينا ان مجرد بس ان احنا احنا مسلا عندنا مشروع الايمان علم واحد بنأكد فيه ان الايمان يتعلم علما وعملا. مسلا اتكلمنا عن الميزان. ايوة اديني معلومات عن الميزان علما تمام؟ بس برضو قل لي ايه الحاجات اللي تثقل الميزان؟ الحاجات اللي تخفف الميزان الايمان كده - 00:29:18

الايمان اصلا كده آآ وغيرها فطبعا لما كنا مسلا بنطالب الناس انهم يخلصوا حتى ولو ولو كتاب او كتيب في ايه؟ في مجمل القضايا الايمانية او الاعتقادية او كده فهنلاقي الناس مسلا تروح تسمع مسلا فلان او تسمع مسلا كزا جزمته فوق راسي بس ترتبك - 00:29:38

لانه برضو بيلاقيه بيتكلم ايه برضو مركز على الحاجة اللي انت المفترض انت درست انها قاصرة مركز مسلا عزرا يعني على ايه؟ على العقيدة الفراقية او الايمان الفرقي وانت عايز العقيدة الفطرية او الايمان الفطري اللي هو كلام ربنا وكلام النبي صلى الله عليه وسلم بدون بقى الخلافات والخناقات والكلام ده. انا عايز اؤمن الاول وبعدين تقول لي مش عارف مين بيعمل ايه - 00:29:58

فالمعرفة تبدو وكأنها معرفة تالفة مش مسعفة وكأنها معرفة قاصرة مش مثمرة فبيرتبك البني ادم فبدأت الناس تطالب يا دكتور لو سمحت احنا خلي مسلا يا اما انت يا اما حد من الناس اللي موجودين في في الدكاترة الافاضل او المسيرين او - 00:30:22

الافاضل او الفضليات هم يشرحوا لنا الجزء ده حتى لو مش هيقولوا ايه اللي عمل او كده بس يشيروا علينا يعني وينجزوا بس اشرحوه لنا هم. عشان نبقى ماشيين في خط واحد ما نحسش احنا بالارتباك - 00:30:38

ما يجيش انا كده والاقي في ارتباك اخر طب وبعدين يعني انا هفضل طول حياتي اسير حد لأ مش هسيب حد انت في فترات هتسمعها خلاص تمام؟ بنيت الاصول والله بيحب تستفيد لما انت تروح تستفيد انت عملت بيز عملت قاعدة - 00:30:51

البيس دي بقى هتقول والله ايه طب خلاص ده ده مفيد في الحتة دي انما اه ربما عنده قصور في المسألة الفلانية. والله الحتة دي كمان هو احسن من اللي عندي. ما فيش اشكال - 00:31:05

ولزلك مسلا كنت بتكلم مع بعض الافاضل اللي ربنا يحفزه فكنت بقول له لأ معلش يعني ما يهزكش فكرة ان انت تقعد تتهم بايه آآ والله كزا وانت بتحكر الناس عليك وانت مخطوف بتخطف الناس زهنيا ما فيش غيرك لا ما احكرش الناس علي عادي لان الناس اصلا عندهم الاختيار - 00:31:15

ناس ناس بطبيعتهم عادي هو حد حابب يسمع اي حد في الدنيا يسمعه ما حدش بيمنع حد من حاجة لكن هي الفكرة انت بتتعلم معين لكن بتنجز. فهزه مسألة كده يعني هي على الهامش بس ضرورية. بشكل عام بقى في الاهتداء. وده عامل ارباك للناس الحقيقة - 00:31:35

سواء كان في الاهتداء الاجمالي او التفصيل. وبيحصل اكتر في التفصيل. الاهتداء الاجمالي عادي. بس التفصيل بقى بتحصل فيه المشكلة علميا وعمليا تلاقي الناس مرتبكة. الحقيقة الناس مش مش محتملة ارتباك - 00:31:52

يعني انا كنت جمعني مجلس واحد من اساتزتنا ربنا يحفزه ويبارك في عمره من كم سنة من سنة او اتنين كده فسبحان الله هو كان له رأي كده مسلا في مسألة القراءات مسلا - 00:32:04

هو كان بيشوف مسلا ان مسألة القراءات دي القراءة بها في المساجد ومسلا واشاعتها بهزا الشكل بيعمل ارباك للمسلمين فيما يخص القرآن اصلا يعني بيثير اشكال وارباك يعني المفروض ان مثل هذا الامر يكون الافضل انه يكون في ايه؟ في حلقات الدرس الاكاديمي - 00:32:18

ما نربكش جماهير المسلمين اللي احنا عايزينهم دلوقتي مسلا يفهموا كلام ربنا ويعظموه ويعملوا به ده يمكن مش عايزين نربط جماهير المسلمين. انما النهارده هندخل المسلم في اشكال ونقعد نعيش - 00:32:36
بالصوت لدرجة ان احنا مسلا بقينا مضطرين مسلا واحنا بندرسهم معلومات حول القرآن وعلوم القرآن بقينا مضطرين نفتح باب القراءات ده ونوضحها ونتكلم عن الشبهات المتعلقة بها. هو مش هروب بس اقصد مش هي دي المرحلة - 00:32:46
مش هي دي المرحلة ومش برضو يعني انتقاص من هذا التخصص بالعكس على راسي اي حاجة خادمة لدين ربنا على راسنا. بس احنا في اوقات كتير ما بنفرقش ما بنفرقش. ما بين اللي يكون في ايه؟ اللي بيكون في في حلقات الدرس - 00:32:57
واللي يشاع لاي شخص لدرجة ان البعض بقى بيتمنزر بانه يثير قضايا مثلا هي المفروض في حلقات الدرس يثيرها ويشيعها على كل شخص. وخصوصا مع البلاء اللي اسمه السوشيال ميديا ده - 00:33:13
مع البلاء اللي اسمه السوشيال ميديا لاثارة القضايا والاشكالات السلفية واشعرية. عقيدة الامام فلان خناقات كتيرة والاحياء الناس مش مش ناقصة احنا عندنا بلاوي زرقا عندنا الحاد عندنا مش ناقصين اصلا احنا يثار هذه القضايا عن الناس اصلا - 00:33:27
يعني والله ما نوفر الوقت احنا والخلافات ما بين مش عارف مين وفي الوقت. الحياة الامة مش محتملة. الناس مش محتملة مثل هذه الاشياء اصلا واثارة هذه القضايا فالشاهد اللي اقصده ايه؟ لان برضو هذا الجدل فراغ. الجدل ده بيشغل عن العمل. بيصد عن العمل اصلا - 00:33:42
الجدل ده بيدفع لمزيد من الزلل والخلل والخطر حقيقة لأ تلاقي مسلا ايه في هزه الحالة الارباكية لارباك الناس دي ارباك الناس اصلا هزه الحالة الارباكية ارباك مش مش طبيعي. ايوة انت مسلا نسعى الناس على ضلالة او على خطأ كبير. مش انت ممكن تهزهم عشان تنقلهم - 00:34:01
انما مش مش بقى ان عاشهم في الارباك ما فيش داعي ننزل الارباك اصلا ناس مش ناقصين ناس مرتبكين لوحدهم اصلا الحل مهواش ومش معنى كده بقى ان الانسان بقى خلاص مفيش حد زيي في الدنيا والحمد لله مطمئن ليه في ادلته - 00:34:22
استبان له غير كده خلاص انما ما فيش فكرة بقى اللي هو ايه الناس بقى بتعتبره قدرهم الحرية وعدم الاستعباد الفكري. والحقيقة ما ربما الصراحة واحنا صغيرين كنا بنقول الكلام ده وخصوصا الناس مسلا اللي هم - 00:34:39
مميزين شوية او بيعرفوا يتعلموا او بيعرفوا يتابعوا. بس حاجة بتبقى مرتبكة المسألة الفلانية الشيخ فلان قال والشيخ فلان قاله الناس مرتبكة ما بين دول وما بين دول يعني الحقيقة الموضوع مش محتمل اصلا هزا الارتباك - 00:34:52
او مش محتمل هزا الارباك صراحة يعني. فالاشياء المفترض انها تكون حبيسة حلقات الدرس للاسف بتثار وتشاع على كل شخص انما الحياة وتذاع يعني كمان مش بنمسح يعني لا انا لا ارى الحقيقة ان ده صواب في هزه المرحلة الحقيقة من حياة المسلمين اه مع بقى الشيوع الحاضر الكبير ده ونصيحتي - 00:35:05
معزم الناس من لا يركز لا ينجز. الناس تركز عشان تنجز. ايه اللي دخلنا في هزه القضية قضية مصدر الاهتداء؟ احنا هنا بنلاحز في هزا النموزج الرائع ان هو مصدر الاهتداء عنده - 00:35:30
هو مصدر ارتداء واحد الوحي وطبعا احنا نفسنا كامة البلاء اللي دخل علينا كان اصلا زي ما قلت دخول الاراء والاهواء اراء عقلية واهواء قلبية تم مزاحمة الوحي بها قال اراء مسلا في المرحلة بتاعة الفلسفة وعلم الكلام - 00:35:41
والاهواء الفرق. فرق بقى اهواء الناس اللي خدت اتجاه الروافض واللي خدوا اتجاه الخوارج واللي خدوا اتجاه مش عارف ايه الاهواء اصلا في هزه الحالة دخول الاراء ودخول الاهواء بدأ يزاحم وحي رب الارض والسماء سبحانه وبحمده - 00:36:02
هزه المزاحمة عملت اشكال بعد بعد كده بقى التفلسف بعد كده التصوف بعد كده لغاية النهاردة بقى هو ده الاشكال اللي احنا بنعيشه النهاردة بقى علاوة على كل هزا الايه؟ الارث التاريخي الحاضر من الاراء والاهواء - 00:36:18
اه اللي تم بيها مزاحمة الوحي وربما تنحدو في مسائل بالاضافة لكل هذا اللي موجود في الارث التاريخي. لأ ده في ناس كمان بيصعب عليهم. فبيعيدوا انتاج ارث تاريخي في مرحلة من مراحل حياة الامة. ودخلونا في حوار تاني - 00:36:33

اصلا يعني في ناس بيصعب عليهم وكأن احنا اللي عندنا قليل. الله المستعان. آآ مع برضو بقى التفلسف مع مش عارف مسلا التصوف وخصوصا التصوف الباقي باقي الى التصوف اللي هو تحديدا التصوف البدئي والشركي اللي خد من النصرانية ورهبنتها بتدعوها وخد من البوذية والطاوية - 00:36:48

الهندوسية وغيرها آآ دخول ده برضو مع دخول بقى ايه اللي هو يعني نفس الحالة المعاصرة اراء واهواء برضه معاصرة اه ما هو فيه بقى تاني هناك ساعتها كان كنا بناخد احنا من فلسفة اليونان وفلسفة الاغريق ومش عارف ايه ونعمل علم كلام. دلوقتي عادي بناخد من الفلسفة الغربية بناخد من الفلسفة الامريكية - 00:37:08

ناخد الفلسفة البريطانية وبناخد من الفلسفة عادي بقى برضه نفس القصة. بناخد علم النفس مش عارف ايه وعلم الاجتماع يبقى اراء جديدة واهواء جديدة. فرق جديدة عمالة تظهر وحاجات وانحرافات عن الجد عمالة ما بتنتهيش - 00:37:28

الله المستعان وعليه التوكلان. فده بصورة او باخرى فيه اشكال في المصدر. مصدر الاهتداء مصدر الاهتداء ده احنا بنشوف هنا قدام انموزج رائع الاول تمنتاشر اية بيدونا الصورة المنشودة في الاهتداء. سواء كان على مستوى المصدر - 00:37:42

مصدر الاهتداء مصدرية زي ما قلنا المصدرية بالشروط التلاتة الاستكفاء والاستغناء نقاء الاستقاء والاستقصاء لا الانتقاء. ما بنتقيش. ده واضح زي ما قلنا في هزه الخماسية. فده مصدر الوحي ومعلمه واحد علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالافق الاعلى ثم دنا فتدلى فكان اقرب قوسين او ادنى فاوحى الى وده ما اوحى. ما كذب الفؤاد ومرء يعني - 00:37:59

في هزه الحالة. طب المنهجية واضحة بقى برضه المنهجية. منهج الاهتداء. النقطة عزرا اسف. قبل دي قبل ما نروح للمصدرية. مسألة الحاكمية ودرجة المشروعية مسلا هل مسلا النبي صلى الله عليه وسلم كان الوحي عنده بقى لمجرد الاعلام - 00:38:26

ما كان الانسان كان مجرد حاجة للاستئناس لا اساس على الراس النبي كان عجيب في هزه المسألة لدرجة انه مسلا هو بنفسه هو بنفسه صلى الله عليه وسلم يعني سيدنا ابو سعيد الخدري بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم كان بيعول آآ يعني الحسن والحسين كان بيستعمل تعوذات يعني عايز يعوذ مسلا سيدنا الحسن يعوذ سيدنا الحسين - 00:38:40

اه مسلا يقول يجيبه يقول له يا ابني اعيذك بكلمات الله التامة من كل شيطان وهم من كل عين لامة مثلا يجيب مش عارف يعوذ زي ستنا عائشة بكذا سيدنا آآ وسيد خضري بيقول لما نزلت المعوذتين اخذ بهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك ما سواهما - 00:39:01

رغم ان هو اصلا كمان اللي اللي النبي صلى الله عليه وسلم بيقول هو يهديه الله اليه يهديه الله له بس اول ما جه اخذ بهما وترك ما سواهم يعني فكرة ما فيش حاجة اللي هي للاعلام كده ولا بتاع الاستئناس خلاص جه خلاص خلصنا - 00:39:19

يعني لدرجة حتى مثلا الرقى اعرضوا عليها رقاقة شف رقاقة الرقية اللي جت طالما في رقية جت في الوحي خلاص. استعمل الرقية اللي جت في الوحي. هزه الرقية خلاص هم اعتدوها يعني ان العرب ما كانوش ما كان عندهم بقايا دين سيدنا ابراهيم - 00:39:38

فالشاهد دي دي كانت واضحة جدا. وزي ما قلنا برضه تاني اهو ان هو الا وحي يوحى مسألة النقطة التالتة وهي منهج الاهتداء ومنهج الاهتداء كان منهجه ايه بقى في الاهتداء بالوحي؟ لو قلنا خلاص ان المصدر هو الوحي - 00:39:55

اهو زي ربنا قال ما ضل ما غوى ما ينطق عن الهوى ما ينطق ويسكت يعني بيبقى هو هو بيعلمه علم جيد يعني علم قائم على سقط الفهم والتبصر يعني بيبعدوا عن اي ضلال - 00:40:14

وعمل قائم على ساق العزم والتصبر. ابعدوا عن اي غواية في حتى في بلاغه لا ينطق ولا يسلك عن هوى ابيه وامه صلى الله عليه وسلم. فربانية كان في حالة ربانية فالمنهاج للنبي صلى الله عليه وسلم سلكه - 00:40:31

ونهاجر ربانية. طيب في التمنتاشر اية دي بتعرضيها على الصورة المنشودة. بنشوف بعد كده بقى خلاص هذه الصورة المنشودة المحمودة بنشوف بعد كده بقى الصورة الصورة الموجودة المذمومة اللي هي من اول افرأيتم اللات والعزى ومن اتى الثالثة الاخرى آآ لكم الذكر وله الانثى تلك اذا قسمة بيظة نشوف السورة دي بقى هزه - 00:40:46

الصورة الموجودة بقى الصورة الموجودة. الصورة اللي موجودة على ايامهم وتبقى موجودة في كل زمان ومكان. ما هتنتهيش ما

تنتهيش. سورة اشكالات في الاهتداء. على مستوى المصدرية على مستوى الحاكمية درجة المشروعية على مستوى وتحديدا في - 00:41:10

اشكالات في الاهتداء بالوحي وقلنا ان كفار مكة مش عايزين كفار مكة الحياة البشرية بشكل عام دايما بتبقى ازمتها انها ناحية الوحي. ناحيته تدريجيا ناحيته فالمفروض هم اصلا الجماعة مشركي مكة عندهم عندهم واحد عندهم بيت سيدنا ابراهيم اصلا. حاضر - 00:41:29

وبعدين سيدنا ابراهيم عرفه جهاز دين سيدنا موسى. وجاهدين سيدنا عيسى. هم عارفين وتحديدا كمان سيدنا موسى وسيدنا ابراهيم فكان فيه وحي فهزا الوحي الزي كان لديهم والذي كان عندهم - 00:41:53

هم نحوه حقيقي ما بيخلوش مصدر بينطلقوا منه اصلا وفي نفس الوقت هم هزا المصدر بقى اما نحب بالكلية بالكلية اللي هو تنحية كلية ترك يا اما انا هحو جزئيا - 00:42:08

ماشي الخلط والشرك خلطه خلطوه بغيره واشركه معه وغيره يعني ده حصل او حصل. وطبعا هو بالكلية بقى ممكن ايه لو هنبص على العرب بشكل عام او للاسف على بعض الناس اللي هم عندهم بقايا دين ما يلاقوش نحو الكلية بيبقوا واخدين حاجات وسايبين حاجات - 00:42:25

بس ممكن نبص على مسألة من المسائل نلاقوه نحبوا الكلية من الحتة دي خالص هو مش هنا اصلا مش هنا مثلا في معاملات اقتصادية ممكن لا يعني نحوه هنا خالص - 00:42:45

مسلا في مسألة مسلا مسألة اجتماعية مسلا في الزواج نحوه هنا خالص في الطبقية نحوه خالص. فممكن نلاقيه بباب من الابواب تم تنحيته كليا او جزئيا لكن في الجملة كده كشكل عام لأ هو بيقول لك الوحي حاضر والدين حاضر واحنا مش عارف ايه واحنا على دين ابراهيم وهزا الكلام - 00:42:55

اقبال الكلام ده بقوله عشان تنزيله هنا احنا بشكل عام ممكن نلاقي في البيئات المسلمة الحمد لله لا ما نحيناش الوحي بالكلية بفضل الله. وبعض الناس لما يسمع كلمة تنحية الوحي يقول لك ايه يا عم انتم - 00:43:14

ومش عارف ايه وايه النزرة السوداوية دي وبتتهمه الناس لأ انا مش قصدي ترحيل كليا. مش قصدي ترحيل الكلية في مجمل الامر لأ انا قصدي بقى لما نخش للميادين والمستويات - 00:43:24

في ميدان من الميادين ممكن يبقى الواحد تم تنحيتهم الكلية النهاردة معلش انا في النظام الاقتصادي كريم الشباب مش معمول حسابي لوحدي اصلا لما يبقى الاصل الربا مش معمول حساب الوحي اصلا - 00:43:39

احنا ممكن يبقى تمت الحيطة بالكليه ربنا قال للزين يأكلونك ربا وانت بترابي يعني بتحب الكلية طبعا ففي ابواب لا تمت ناحية الاحتفال بالكلية في باب اللي هي ميادين ومستويات ممكن لأ في مستوى في المستوى ده تم تنحيته ممكن اوي في المستوى على المستوى الاقل ده ما تمش المستوى الاكبر تم - 00:43:52

على المستوى الاكبر تم وعلى مستوى حاضر لا يمارس في ذلك ابدا لا يماري في ذلك الا انسان في في كوكب بلوتو فده حاصل هزه التنحية الكلية في ميدان من الميادين او مستواه من المستويات. لو كان حاجة جزئية بقى. الحياة الجزئية زي ما قلنا فيها خلط وشرك. الوحي مع حتة كده يعني حاجة مع الوحي كده ما - 00:44:13

الدنيا ماشية زي مسلا اللي حاصل للمسلمين مسلا في بناء ابناؤه في التربية بنلاقي فيه الخلط والشرك ده مسلا هو ميدان بناء الابناء وتيجي تبص على ميدان مراية الابناء لأ هتلاقي في الحقيقة لأ مش في خلط وشرك واضح جدا ايوة عايزينهم بيحفزو قرآن ويكونو كويسين وصالحين بس برضو - 00:44:33

دول عايزينهم مش عارف ايه يعني طب انت بتبنيه منين؟ مصدرك في بناؤه ايه؟ تلاقيه لا في خلطة طبعا. منهجك في بناؤه لأ مش الواجب لوحده انت كل واحد بيبقى ماشي مع ايه حسب تصوراته وحسب توجهاته هو وما يريده امنياته - 00:44:52

فالسيد يعني اللي اقصده هزه الحالة بقى مش مش عندهم بس حالة هنلاقيها بعد كده حاضرة بدأ الكلام عنها من هنا والعزى ومن اتى

الثالثة الاخرى لكم الذكر ولا الانثى؟ تلك اذا قسمة بيظة ان هي الا اسماء سميتموها انتم واباؤكم ما انزل الله بها من سلطان - 00:45:11

لا يتبعون الا لان حتى مسلا المشركين هتلاقوهم مسلا الشيخ كوم كان عامل ازاي بس دي الشرك اللي هو بقى الشرك الكفر والكفر الكبير بتاعه كفرهم ايه والذين اتخذوا من دونه اولياء في مطلع سورة الزمر الزمر والذين اتخذوا من دون اولياء ما نعبدهم الا ليقربون الى الله زلفى - 00:45:27

يعني مجرد وسائط بس شرك الواسطة هم متصورين وما اشركوش احنا ما عبدناش غير ربنا لا احنا نعبد ربنا بس دول وسطة يعني بيصرفوا لهم حاجات من العبادة ويعتبروا نفسهم ما اشركوش - 00:45:47

او ما ما كفروش يعني اه المهم في هزه الحالة حاضرة امم بقول اشكال الخلط والشرك. اشكال نقاء الاستلقاء احيانا يعني ربنا بيناقش مما هم عليه. وبيوريه لنا يعني وقلنا مسلا لدرجة وصلت لفكرة ايه - 00:45:59

ان ربنا بيقول بشكل وله صريح اعرض فاعرض في الاية تسعة وعشرين فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك مبلغ من العلم. وحطينا هزا القانون اللي ناقشناه قبل كده اللي هو قال لنا اللي احنا خدنا - 00:46:19

الصورة فيها تلات مستويات في الاهتداء. اول حاجة ان انت اعرض اعرض عن اي مصدر اهتداء اعرض عن اي عن اي مصدر ابتداء جاي من حد تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا وهذا مبلغه من العلم. اعرض اعرض عندها اي حاجة هي منه مرفوعة - 00:46:29

فوضى. زي ما قلنا تفعيل الجمارك المنهجية والمحاكم المنهجية الضباط المنهجيين والقضاة المنهجيين تمام بعد كده زي ما قلنا المستوى التاني ان انت رح للوحي. استفيد بقى على قد ما تفكر تدبر حاول تفهم يعني منتجك على قدك - 00:46:46

المستوى التالت والاعلى قلنا اللي هو صناعة النجوم اللي موجود في الجزء الايه؟ المنشود فالمفروض ان اللي جاي بعد الاية التمنتاشر هيبقى بايه؟ بيأكد لي على مستوى الاول ده اركن المستوى الاول بقى. تمام - 00:47:03

المفروض انا شايف رأي الشخصي ان الجزء التالت وكأنه يحطك بقى في بيأكد لك على اه احنا عايزين نعمل المنشور ده موجود اعرض عنه اللي هو كل اللي فيه الاشكال ده - 00:47:15

اللي هو جاي من مصدر تولى عن ذكرنا ولم يرد الى الحياة الدنيا وهذا مبلغ من العلم. اعرض عنه. جاي من فيلم جاي من مسلسل. جاي معلش يعني من رواية مش عارف الاديب مش عارف - 00:47:28

فلان الفلاني الهاري ده جاي من يعني خلاص اعرض على الهري ده ان تولى عن ذكرنا ولم يرد الحياة الدنيا ويبلغ من العلم. اعرض عنه خلاص طيب ما انا لسه مش قادر اعمل النجم ده. هو ده بقى الحتة اللي في الوسط. اللي هو انت لأه طب خلاص انت على قده تقدر دلوقتي. خليه خلاص كل حاجة. انطلق من الكتاب والسنة. انطلق من الوحي. اه زكاء. على قد ما تقدر - 00:47:38

صلح منهجيتك وصلح مصدريتك. تمام آآ فاحنا كنا خدنا المقطع التاني ده آآ لغاية آآ الاية اتنين وتلاتين من اول اية تلاتة وتلاتين بييجي بقى مقطع المقطع التالت اللي هو فرأيت الذي تولى واعطى قليلا واكلها عنده علم الغيب فهو يرى ام لم ينبأ بما في صحف يوسف. ان هو بقى ربنا بيورينا على ايه؟ يعني نموزج خاص كمان يعني - 00:48:03

احنا كنا كان ده نموزج عام يمكن لغاية الاية اتنين وتلاتين كلام عام كده عن الكل لأ احنا هنا بنتكلم بقى حتى كمان عن نموزج خاص شخص بقى شاف نفسه فرأيت الذي تولى واعطاك قليلا واجد - 00:48:28

هو شخص شاف نفسه ايه؟ هو هو تولى عن الايه؟ عن الوحي اعرض عن الوحي بس واعطى قليلا واكده. وكمان بقى ما يعرضها الواحد ده صور لنا ان هو هيعمل حاجة بقى ممتازة وحاجة رائعة وهيجيب حاجة فيه زيها. فسر طبعا عندهم كلام في الشخص ده مين؟ آآ - 00:48:39

في حوالي تلت تفسيرات شهيرة لوجود ابن المغيرة ومش عارف مين ومين العصر ابن وائل السهمي كلام الحياة ولكن طبعا الكلام طالما ربنا عممه آآ النقطة التانية مسألة اعطى قرار كده بيتكلموا اكتر في مسألة مالية وان كان الحقيقة انا شايف ان الامر ابعد من

المسألة ماليه - 00:48:56
انه يمكن كنا اشرنا اليها في حلقة من الحلقات لاعطى قليلا واكد يعني هو اصلا يعني لما تولى توقعنا بقى هيجيب حاجة بقى هيعمل حاجة يعني ما هيورينا بقى الحقيقة اعتقد انه اكد يعني عمل - 00:49:13
حاجة كده وقطع ما قدرش استمر ودي حاجة فعلا واضحة. واضحة في الناس اللي بتنحي الوحي. واللي بتحاول تستبدل الوحي بغيره. الحقيقة يعني اخر نجحته نجحته محدودة في الاخير وبيقف بيقطع بعد كده الغرب زاته النهاردة اللي هو بيفتخر بقى بان انا ان هو لفظ الدين ورماه ورا ضهره وانه عمل راح فين برضه في النهاية؟ راح فين؟ انسانيا - 00:49:27
راح فين شوية كده عمل ايه في الانسان كده كأن واحد مسلا ايه خد مسكن ولا بتاع ولا مش عارف ايه وبعدين قطع واقف وعمال بقى تائه وحائر يدور يمين يدور شمال شوية يقلب في التنمية البشرية - 00:49:50
شوية اقلب في اللايف شوية يروح يقلب في في التجارب الروحية بتاعة الهندوس وبتوع مش عارف في جبال الهملاية ومش عارف وهضبة التيبتو يهري والطاقة ومش الطاقة عنده ازمة روحية واضحة - 00:50:01
المجمعين فلسفتهم النهاردة انهم عندهم ازمة روحية واضحة عنده علم الغيب فهو يرى ام لم ينبأ بفهم السحور. وكنا وقفنا عنده بقى ام لم ينبأ بما سخط بما في صحف موسى وابراهيم الذي وفى. وقلنا ايه بقى اللي في صحف موسى وفي في - 00:50:15
وصحف ابراهيم الذي وفى وانا يغلب على ظني ام لم ينبأ في صحف موسى وابراهيم الوفي الذي وفى ان من اول الاية بقى تمانية وتلاتين هتزكر اشياء هي موجودة يعني موجودة في صحف سيدنا ابراهيم وفي صحف سيدنا موسى. تمام - 00:50:34
في صحف سيدنا ابراهيم اللي هي سيدنا موسى التوراة. وفي صحف سيدنا ابراهيم مزكورة انها صحف سيدنا ابراهيم طيب ليه الحقيقة لان ده اللي موجود عند العرب ساعتها واضح عندهم. ولذلك بقى مثلا الكلام ده زي ما قلت - 00:50:49
للنصارى ام لم تنبأوا بما في صحف عيسى صلى الله عليه وسلم. بالنسبة لنا احنا كمسلمين وكانك انت ما نبأتش باللي في صحف محمد صلى الله عليه وسلم الوحي يعني هو ربنا بيقول ليه بيسلكه كده - 00:51:03
كان عندهم لوحة يعني اما بينكر عليهم آآ هنا اعراضهم عن الوحي بينكر عليهم تنحية الوحي على مستوى المصدر كمصدر ايه ايه اللي كان في الوحي؟ ما الذي كان في هذا الوحي الذي كان لديهم - 00:51:19
ماشي وقلنا بقى سيدنا ابراهيم الذي وفاه يعني واذ ابتلى ابراهيم ربك اليه فاتمونا قلنا الكلام ده فهنا بقى من اول الاية تمانية وتلاتين تمانية وتلاتين تسعة وتلاتين اربعين واحد واربعين اتنين واربعين تلاتة واربعين اربعة واربعين - 00:51:35
آآ خمسة واربعين ستة واربعين سبعة واربعين تمانية واربعين آآ لغاية هنا مية في المية مية في المية هزا الكلام هو آآ السياق ليغلب على زني ان الكلام ده موجود في في صحف سيدنا ابراهيم - 00:51:49
موجود في صحف سيدنا موسى. موجود يعني موجود. ده كان عنده كان موجود عندهم الكلام ده هبوط حاضر زي ما موجود عندنا دلوقتي اولا يكفيهم انا انزلنا عليك الكتاب ويتلى عليهم - 00:52:12
زي موجودة عندنا فلا تماري فيهم احدا فلا تماري فيهم الا مراء ظاهرا ولا تستفتي فيهم منهم احدا. عندنا موجود عندنا موجود عندهم المعاني دي بس هم نحوها اعرضوا عنه - 00:52:23
هي دي القصة موجود عندنا احنا كمسلمين حاجات كتير فهزا الكلام اللي هو من من اول الاية تمانية وتلاتين لغاية الاية سبعة واربعين تمام هزا الكلام آآ عزرا لغاية الاية تمانية واربعين تمانية وتلاتين تمانية واربعين العشر ايات دول هم عندهم. هم عندهم موجودين عندهم - 00:52:38
موجودين ما كانوا موجودين آآ عارفينهم عارفين المعلومات دي. المعلومات دي حاضرة عندهم موجودة ماشي؟ موجودة بقى ايه؟ اما بقى هم يعني موجودة مبنى ومكبرين دماغهم عليها معنى موجودة معنى بس علما ومكبرين دماغهم عليها عملا ما بيعملوش بها - 00:52:59
او موجودة صلاحا بعضهم يعني بيأمل بها على مستواه الشخصي بس مش بيشيعوها بايه؟ ابدا. موجودة ايوا كشكل برة كده ومظهر

بس مش موجودة كمخبر وجوهر وارد ده موجود عنده - 00:53:22
من اوله انه هو رب الشعر وانه اهلك عادة الاولى وثمود فما ابقى وقوم نوح من قبل. يعني يغلب على الزن ان من اول هنا ده هيكون ايه هيكون كلام يعني ايه كلام ربنا بقى مش في ان يقال ان ان فكرة عبادة الشعرة الشعر - 00:53:36
نجم من النجوم. نجم من النجوم كانوا بيعبدوه. خلاص؟ نجم في السما بيعبدوه. في ناس كانوا بيعبدوه يقال ان في ناس مسلا من العرب بس هم اللي كانوا بيعبدوه. يقال ان اكتر من قبيلة من قبائل العرب كانوا بيعبدوه. خلاص؟ بس معروف يعني معروف في الجزيرة العربية معروف عندهم انهم بيعبدوا الاجندة - 00:53:56
خلاص فهذا الذي يعبدونه يعني اعتقدوه في النفع والضر. آآ هنا يعني وكأن من اول اية تسعة واربعين في رأيه وكأنها ايه هيبقى في جولة مناقشة اخرى ما انا قلت ايه يا جولات؟ جولة مناقشة اخرى زي افرأيتم اللات والعزى - 00:54:12
ومن اتى الثالثة الاخرى لكم الذكر وله الانثى الكئبان قسمتهم ليزا ناقش المعبودات بتاعتهم دي. هنا برضو بيناقش فكرة ايه؟ آآ الشعر بقى وانه هو رب الشعرة وبيحذرهم وانه اهلك عادة للاولى. لان هنا بيجي بقى بيجي احنا ننتقل لفكرة ايه؟ وكأن احنا ننتقل - 00:54:29
يعني شوية لخطاب ترهيبي ان بعد هزا الخطاب العقلاني الخطاب اللي هو بيناقش معاهم المسألة ننتقل لخطاب ترهيبي وانه هو رب الشعار وانه اهلك الاولى وسموه ده فما ابقى وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم اظلم اطغى. والمؤتفكة اهوى فغشاها ما غش. فباي الاء ربك تتمارى - 00:54:50
بقية الاقي ربك تتمارى بعد انت انت بتمارس ايه بقى بعد كده بتتكلم في ايه بس هذا نذير من النذر الاولى ازفة الازفة ليس لها من دون الله كاشفة. افمن هذا الحديث تعجبون تضحكون ولا تبكون وانتم سالمين. وكأن ده اللي ايه ده المقطع الاخير يعني - 00:55:15
او دي الخاتمة. المهم هذه العشر ايات المهمة جدا جدا جدا اللي هي المفروض هي آآ حاضرة في آآ عشر ايات من الوحي. حاضرة في صحف ابراهيم. حاضرة في صحف - 00:55:32
موسى هذه العشر ايات. واكيد في غيرهما انما الوحي. فحاضر حاضر هنا وحاضر هنا. هذه العشر ايات الحاضرة اه الحقيقة لما نيجي نبص عليها بشكل عام هي هي ايه عنوانها العام - 00:55:50
آآ وفي رأيي مش مش هي بس مش هي بس هي طبعا واللي بعدها واللي قبلها. بس ايه عنوانها العام الحقيقة عنوانها العام ان هي بتذكر الدواعي او الدوافع لتوحيد المصدرية - 00:56:05
يعني الدواعي او الدوافع اللي تخلي العبد يبقى عنده المصدر هو المنهاج الرباني الشرع مش المنهاج الانساني الواضحي الدواعي او الدوافع اللي تخلي البني ادم يروح للوحي وكأن مسلا حد بيطرح سؤال ليه الواحد - 00:56:27
اشمعنى الواحد؟ ايه اللي يخليني اروح لوحده؟ يعني ايه اللي يخليني اروح للوحي؟ مثلا وما روحش للمنهج الانساني الوضعي. في رأيي ان العشر ايات دي وكانها بتايه وكأنها يعني بتدينا الدوافع والدواعي لهذا الكلام - 00:56:50
عشان كده بشكل اساسي هنلاقيها هي مركزة في الكلام عن ربنا سبحانه وبحمده يعني مركزة ليه؟ لان الوحي الوحي مصدره الله الله وانا مسلا في المصدرية يا اما انا عندي انا عندي مصدرين يا اما يا اما مصدر رباني - 00:57:06
آآ شرعي لي في الشريعة يا اما مصدر انساني وضعي انا الحقيقة بعتبر ان اللي هيروح للمصدر الانساني الوضعي ده ده في رأيي دايما بعتبره ده ده منهج الاغبياء. منهاج السفهاء - 00:57:25
الحقيقة ان ده غباء انما المنهج دي ربنا يسرق منهاج عقلاء منهاج حكماء منهاج اتقياء انقياء اصفياء اه حقيقي لان بديهيا بديهيا لو فيه آآ لصيانة الجهاز مسلا جهاز الموبايل ده او جهاز الكمبيوتر - 00:57:40
سيستم لصيانته ماشي واصلاحه لو حصل فيه اشكال وتطويره يعني صيانته وصناعته اختصارا حطوا الراجل اللي صنعه لا يمكن ابدا باي منطق باي منطق اروح انا اخد السيستم اللي حاطه - 00:58:11
اه مسلا ايه اه دكتور ولا عزرا يعني ولا مدرس ولا كزا مع تمام الاحترام للجميع مش انتقاسم سمعتها من الاحترام للجميع لو لو في لو

ده محطوط لا يمكن ابدا بحال من الاحوال ان انت تايه آآ تروح له فانت هنا يعني انت عندك سيستم - 00:58:33
او عندك منزومة عندك مخطط هزه المنزومة او المخطط المفروض ان هو وضعه الله. انا مسلا النهاردة فيه خطة ما خطة لصيانة مش خطوة في كتالوج في دليل دليل ارشادي دليل ارشادي اهو دليل ارشادي - 00:58:52
هزا الدليل الارشادي عامله اللي صنع الجهاز ده هو اللي عامل الدير الانشاء. الدليل لصيانة الجهاز وقايته والحفاز عليه وكده. والدليل لايه؟ لاصلاحه لو حصل فيه اشكال. والدليل لتطويره وبتاع وصناعته وان احنا ممكن ازاي لان نعمل منه مستوى تاني وتقدر. فهزا الدليل لو فيه دليل عامله الراجل اللي صنع - 00:59:11
وفيه دليل تاني عامله اي حد تاني عزرا ولو حتى في نفس مجاله. لو افترضنا في نفس مجاله ما فيش اي عاقل في الدنيا يسيب الدليل ده بتاع اللي صنعه يروح لغيره - 00:59:34
ولزلك حتى الصورة بتأكد على المسألة دي ان الصورة بتأكد على كده بتقول هو اعلم بكم اذ انشأكم من الارض. يبقى انتم جنة في بطون امهاتكم فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى. يعني هو ربنا سبحانه وبحمده مش خلقه ترك. مش خلقه ترك. قلنا مروان متكررا له الايجاد سبحانه له وحده - 00:59:44
وسبحانه وبحمده الايجاد والاعداد والامداد والاسعاد مش اوجد وخلصنا لأ في في اعداد الانسان على طول امداده الدائم اسعاده الدائم يعني فله وحده سبحانه وبحمده. بديهية دي بديهية جدا جدا - 01:00:05
فبدهي ان النهاردة لما يكون بالنسبة لهزا الانسان في دليل تشغيل لو صح التعبير. دليل تشغيل فيه صيانة الانسان ده وقايته فيه فيه آآ اصلاح الانسان ده وعلاجه ومشاكله ومش عارف ايه وشفاؤه وكده - 01:00:22
فيه تطوير الانسان ده وماشي وصناعته ويتطور ويرتقي من حال لحاجة. بناؤه تزكيته اللي بيقولوا عليها تربيته. ماشي؟ باي منطق؟ باي منطق الانسان يترك هذا؟ الدليل التشغيلي لو صح التعبير - 01:00:39
اللي انا بقول عليه المنهاج بقى وغيرها ويروح لغيره ايا كان في اي مسألة ولو ولو صغيرة باي منطق ما لا يمكن ابدا يروح لغيره. ما ينفعش. ده فعلا قمة غباء عزرا هؤلاء اغبياء سفهاء - 01:00:58
فعلا بيورطوا نفسهم مراته غيرهم. ده ده فضلا بقى عن انه كمان ايه مسلا هنا الهروب من الوحي. هروب من الوحي لا ده مش بس بيهرب من الوحي ده هروب وتهريب من - 01:01:15
ان الواحد بيهرب الناس من لوحده بيهرب الناس من فهمه من تدبره من اتباعه اه ما هو تهريب برضه ولزلك مش مدركين بعض الافاضل الفضليات خطورة المسألة دي. لما كنا مسلا نقعد نتكلم على فكرة الهروب من الفهم - 01:01:25
بتهرب الناس انها تفهم الوحي ليه؟ انت بتهرب انك تفهم الوحي ليه وبتهرب الناس انها تفهمه ليه؟ مش براسك يا عم ما تقولش افهم براسك افهم من خلال كلام العلماء والمفسرين - 01:01:38
بتهرب ليه من تدبره وبتهرب ليه من تدبره؟ بتهرب ليه من اتباعه؟ بتهرب ليه من اتباعه ما هو انت كده بتهرب الناس من الوحي ايوة يبقى الوحي ايوة حاضر بس غائب. حاضر باللفاظ المبانية غائب بداية معانيه. هيبقى ايوة هو هيبقى فعلا ايوة هيبقى قريب بالفاز وما بين بعيد بهداية المعاني - 01:01:49
بتهرب الناس ليه انت بتهرب وبتهرب الناس ليه؟ فهو مش بس بيهربوا من واحد بيهربوا الناس في الوحي. اصلا سامحوني ده غباء سامحوني ده سلوك السفاء ولزلك سبحان الله الواحد فعلا فهم ليه ربنا يقول مثل الذين حملوا التوارا ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحملوا اسفارا. ده غباء حقيقي - 01:02:09
غباء ان انا واحد يبقى مع واحد عنده سفر عزيم النفقة ويبقى علاقته به علاقة الحمار بالاسفار فهمت ليه؟ فمثلوه كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث اتيناه اتيناه فانسلخ منها - 01:02:28
ناس ربنا اكرمها بالوحي وربنا اصطفانا احنا واخترنا ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا ربنا اصطفانا واخترنا هزا الشرف الكبير ويعرضوا عنه يروحوا مسلا لاراء فلان ولا اراء علان ولا مش عارف الكلام الفلاني في علم النفس اللي في علم الاجتماع يعرضوا

عنه ويروحوا للكلام ده - 01:02:42
اه ربنا يؤتيه الايات وعلم الايات فيتركه يترك العلم ده ويروح لغيره انسلخ منها. فاتبعه الشيطان. وانا دايما اقول الانسلاخ ده ها عامل زي واحد سلخ جلده. الجلد يعني حماية يعني حسن يعني حس - 01:03:00
فما فيش بقى ما فيش حس ما لا يكاد يشعر بقى بمصيبته ولا جريمته ولما لاحسن هو الواحد اللي بيزينا ويقول له وهو يقبح في عين الله. ولا ولا ايه؟ ولا ولا للاسف ولا حماية - 01:03:15
فاتباعه الشيطان يبقى فريسة فكان من الغاوي بدل الهداية تبقى غواية بدل الثريا يبقى ثرى بدل السحاب يبقى تراب وكانوا من الغاويين ولو شلنا لرفعناه بها اهو هنا هنا ما غوى وده كان من الغاوين - 01:03:31
لو شلنا رفعناه بها ولكنه اخرج الارض واتبع هواه. اه اه. يتبعون الى الظن ومتاهوا الانفس هواه ارداه الهوا هنقول ان الانسان اللي يحرفه يا اما الاراء اما الاهواء. هواء - 01:03:48
ننجح ازاي تقدر تفهم انه كان ابعد صلى الله عليه وسلم لما يكون عن الهوى هو اهواه خلاص وارداه فاحنا فاحنا هنا شوفوا في اتباع الشيطان ولكنه اخرج الارض تبعه فمثله كمثله كان تعبان هيفضل تعبان طول عمره - 01:04:04
تعبان في كل الاحوال فعلا فعلا تعبان في كل حاجة زي الكلب تحمل عليها اتركها طول الوقت حملت عليه تركته بيلهث. تعبان تعبان طول الوقت. انسلخ انسلخ وده بيحصل للاسف مع ان بعضنا ربنا يكرمه مسلا بحجام الوحي او بالعلم او بالفهم او بغيره ننسلخ. يبقى عرف الحق وينسلخ منه - 01:04:23
فسبحان الله تعرف ليه ربنا يا اما يصفه وصفهم دايما باوصاف عزرا لأ مش غريبة ان اتقال اغبياء وسفهاء لان الحقيقة اوصاف الاوصاف الحقيقة لا الاوصاف فعلا واحد واحد عنده الوحي - 01:04:46
وهرب من فهمه نحاه وبيهرب من فهمه. هرب كمثل الحمار. هرب من فهمه كمثل الحمار. هرب من العمل به كمثل الكلب هرب من تدبره هرب ان هو يتدبر فيه ويتفكر ويعتبر ويدكر - 01:05:02
يعني زي ما ربنا يقول لهم قلوب لهم قلوب لا يفقهون بها لهم اعين لا يبصرون به لهم اذان لا يسمعون به. كل ده على مستوى القلب هم ما كانوش عمي وما كانوش صم لأ - 01:05:19
هنتكلم عن القلب دلوقتي. هزا القلب مش شغال ما بيفقهش شيء العين دي ما بتبصرش ما بتتبصرش عين القلب ما يحصلش التوسع آآ اذن القلب ما بتستمعش استماع تدبر وتفكر - 01:05:33
فبرضو لما هربوا من التدبر او هربوا من التدبر ربنا قال انهم الا كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون. المواطن الوحيدة في القرآن اللي ربنا شبه فيها الانسان بالحيوان اعزكم الله واعزكم الله - 01:05:48
ما يعرفش الكلام ده وربما بيضايق البعض بس آآ فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله يوما ما سيستبين الانسان هذه المسألة فمع تمام احترامي باي منطق حضرتك النهاردة دليل التشغيلي - 01:06:02
لو صح التعبير دليل التشغيلي بتاع الانسان اللي بيشغل الانسان ده بيشغله على مستوى الذات شغله في البيوتات لما يكون في البيوتات شغله على مستواه كانسان وشغله في داخل الاوطاء اشغله في البيوتات شغله في المؤسسات شغله في المجتمعات - 01:06:16
ياريت تشغيلي بتاعه بتاع صيانته ماشي بتاع ووقايته بتاع بتاع اصلاحه. ماشي وشفاؤه وكده وعلاجه وكده. ماشي؟ بتاع صناعته وتطويره باي منطق انت هتسيب ده هتسيب الرباني الدليل الرباني وتروح للدليل الانساني - 01:06:34
والرب سبحانه وبحمده زي ما قال هنا والله العزيم فعلا حاجة حاجة محزنة محزنة اي يعني زنا موجعة فطبيعي يحصل هزا الكلام فالبعض بيستغرب احيانا او بيستهول كده او يقول لك يا عم ما تقولش اغبياء ما تقولش سفاء لا طبعا غباء غباء يعني هو آآ وهذا سلوك يعني ما - 01:06:55
سلوك سلوك كسلوك بعض يعني الحيوانات في صفات مزموم عزرا في صفات مزمومة حقيقة النهاردة انت ليه ليه انت النهاردة ليه

تسيبني انا ليه تسيب لي الطريقة اللي بنى بها محمد صلى الله عليه وسلم الابناء وتروح تجيب لي طريقة التربية الايجابية ومش عارف وايه وانا كنت بقول - 01:07:20
الافاضل والفضليات بقول لهم لا هو معلش انت ما تتخيلش ان مسلا آآ يقول لك لا على فكرة ما قلت قبل كده انا في الحلقات دي. المهم هو فيه حاجات حلوة - 01:07:42
وده بص ده تقريبا جه كده يكون نفس الكلام طب ما هو طبيعي ان في حاجات حلوة ما بتتكلمش عن كيفية تربية القطط على كوكب المريخ في تقاطعات يعني في اشياء ربنا هدى لها البشر كلهم ليه يا عم؟ مشكلة - 01:07:51
بس انا قلت براءة وتكرارها ولو فيها اشكال واحد هزه الاشكال ده ممكن يدمر كل حاجة. ميت صنف محطوطين لحضرتك على المائدة. واتقال لك والله ما في صنف مسموم بس مش عارفين هو ايه - 01:08:05
مش عاقل في الدنيا هيقول لك لا ناكل وخلاص انا اوصيه لا يا عم ده انا اروح اكل انا عاوز ارميه يعني اكل فول وطعمية اكل مش عارف عيش وجبنة ومش عارف وايه وخلاص مش آآ - 01:08:14
المهم يعني فالشاهد ايه بقى النهاردة هي هي المفترض ان المناهج او مصادر الهداية مصدرين انت عندك مصدرين يا ربنا يا انسان كل الانساني ده بقى اما ان الانسان جاي من الانسان نفسه من دماغه - 01:08:25
ارائه هو او اهوائه هو اراء عقلية او اهواء عاطفية قلبية. او جاي من ايحاء يبقى اهواء ايحاء ايحاء من مين؟ من شياطين الانس او الجن. ان الشياطين ليوحون الى اوليائه - 01:08:40
بحق هيدا بالنسبة لحلم. يعني انا يعني قولا واحدا مسلا اقدر اقول ان معظم افكار مسلا المجرم اللي اسمه سيجنون فرويد ده مسلا معظم افكاره معظم افكاره ايحاء من الشيطان. ده حتى ولا اراءه هو يعني ولا ولا دماغه دي. هزا ايحاء من الشيطان. سواء كان شياطين جن وشيطان الانس - 01:08:57
مجرم اللي اسمه داروين ده مثلا ده ايحاء من الشيطان من الشياطين ليوحون الى اوليائهم. ايحاء ايحاء من يا اما من الشيطان بشرتي من اولياء الشيطان. ان دول من اولياء الشيطان - 01:09:17
ايه منطق بقى يعني؟ معلش يعني انا حزين والله حزين باي منطق يعني معلش يعني النهاردة تبقى الممسلين والمغنيين ومش عارف والفنانين والضلال والفسقة والفجرة يعني وهم مصدر وارائهم وافكارهم وتصوراتهم لعيبة الكورة يعني حاجة محزنة صراحة - 01:09:32
ان اراء دول ولا اهواءهم ولا الايحاء اللي حاصل لهم من الشياطين الجن او الانس يبقى هو او انهم عملاء اعداء. يعني احيانا ممكن يتزايب زي اكاديمي كده الاستاز الدكتور فلان الفلاني مش عارف الجماعة الفلانية. برضو - 01:09:56
باي منطق ولزلك اعرض عن اعرض عمن تولى عن ذكرنا ولم يرد الا طالما تولى عن الذكر اي مسألة المسألة اللي انت هتجيبها لي اهلا وسهلا لو هي من الذكر اهلا - 01:10:12
من لوحدي ماشي توليت عن الزكر فيها كلامك مطروح كائنا من كنت شيئا منكم كلامك مطروح استعرض خلاص طالما تولى خلاص طالما تولى خلاص طالما تولى الوحي في المسألة دي خلاص. هتقول لي كلمني كلمني لوحدي. هتقول لي قل لي ماذا قال الله. قل لي قل لي اللي عند ربنا - 01:10:25
قل لي قل لي مازا قال اللي اعلم بي مني قل لي مازا قال اللي اعلم بهم الخلق كلهم قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بي اذ انشأني من الارض واذ كنت جنينا في بطن امي - 01:10:49
قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بمن اتقى قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بمن اهتدى ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله واعلم من اهتدى. قل لي ماذا قال - 01:11:03
قل لي ماذا قال؟ الذي قال كلكم ضال الا من هديته ولماذا قال ما تقوليش كده كائنا من كنت. لو انت قلت انا عالم العلماء وحكيم الحكماء وعزيم العظماء وهزا هزا الهريج مطروح مردود عليك - 01:11:15

تاني وتالت ورابع وخامس وعاشر. هزا الكلام على بديهيته. على بديهيته وعلى بساطته بس لما نيجي بقى نحط نفسنا في الميزان نتصدم نتصدم فعلا لما تحط في ميزان تتصدم اتصدم وانا ادعو نفسي وادعوكم دايما حضرتك كل تصرف بتعمله - 01:11:32
معلش كده اعمل شوية تفتيش صغيرين على تصورك ايه التصور اللي ورا التصرف ده؟ وشوية تفتيش بقى على مصدر التصور ده. منين جاي منين جه المصدر؟ مين قال مصدر التصور؟ - 01:11:54
ولابد ان احنا نعمل ايه؟ لازم نصلح بقى يعني اللي قلنا عليه بالرغم من تكرار احياء مفهوم مركزية الوحي الديني ان احنا نحيا بالوحي ونحيي بالوحي بدل ما احنا بنهرب من الوحي وبنهرب من الوحي - 01:12:09
وانا قلت تاني وتالت ورابع وخامس وعاشر ومية والف. الهروب من الوحي مش ان الهروب من المصحف ولا الهروب مسلا من سنة النبي صلى الله عليه وسلم؟ لأ الهروب من من فهم المعنى - 01:12:23
اهو انا ركنته انا عطلته هو معي ومش معي والهروب من تدبر المعنى. الهروب من العمل بالمعنى. الهروب منه اصلاحا وبس الاقتصار عليه صلاحا. الاقتصار عليه مبنى والهروب منه معنى الاقتصار عليه علما - 01:12:34
آآ والهروب والهروب منه عملا. الاقتصار عليه صلاحا والهروب منه اصلاحا ما دام انا برضو انا كده هربت هي في النهاية واحد وعمال بقى لقط يمين وشمال ولقط يمين وشمال - 01:12:51
انت النهاردة عزرا هو ده التحدي معلش ارجع فلتر عشان بقى احنا نحيا به ونحيي به لزلك سبحان الله اخر السورة ده عجيب كده افمن هذا الحديث يعجبون وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون - 01:13:07
يعني ايه اللي بتعملوه مع الحديس ده ايه ايه ايه اللي انتم بتعملوه مع الحديث ايه هزا السلوك مع الحديث وده طبعا اللي هم الناس اللي عاملين نفسهم آآ متنورين او مستنيرين هم زلمين - 01:13:31
قلت مرارا وتكرارا اهل التنوير والتعمير هم الربانيين اللي بينطلقوا الوحي. انما دول دول لأ ولااهل الزلام والتدمير اهل الزلام والتدمير فاللي بيعطيوا نفسهم بيتعجبوا. طب وهو ايه وكده وازاي ومنين وتيجي ازاي واي وسواقة كده - 01:13:49
بل بعضنا معلش حتى في مشكلة ممكن تكون صغيرة تقول والله يا اخي طب ربنا قال كزا كزا كزا كزا كزا كزا ولا تنسوا الفضل بينكم لا يا اخي بس لأ ومش كده ومش ازاي ومش - 01:14:11
فبيسمع الكلام تفائله يعني هنا كلام عن تفاعلهم تفاعلهم مع الوحي اللي وصلهم بتتفاهموا على حلو وصلك ازاي المفروض آآ الحديث ده آآ اذا جاء انتم مش تعجبوا. انتم تعظموا - 01:14:26
تنصاعوا وتستسلموا. تقولوا سمعنا واطعنا تدركوا تقدروه حق قدره تفخروا بي انما تضحكون الا تبكون وانتم سامدون بس اعمل ايه؟ انت كانك انت كخشبة خشب ما فيش ادنى تفاعل كأنك كأن الكلام ده تم توجيهه لصنم - 01:14:47
مع كامل احترامي ولزلك هزا الصمود او السمد خلاص اما نشوفه انا في تصوري صنم واحد زي الصنم زي الصنم يعني كلام بيقرأ عليه مش فاهم اي حاجة ولا تفكر وتدبر - 01:15:11
ولا يتفاعل اي تفاهم. فلا تفاعل عقليا ففهم ولا دفاع عن قلبهم فتدبر. خلاص؟ ولا تفاعل عمليا. ما فيش ادنى تفاعل مع الكلام. ولا يتجاوب معه واقيلا واضح رغم ان هو زي ما ربنا قال عنه هذا نذير من النذر الاولى - 01:15:34
برازيل ربنا بينذركم بيحذركم بيذكركم بينبهكم هذا نذير من النذر الاولى. النذير ده قيل؟ هذا نذير اللي هو القرآن هذا نذير الرسول صلى الله عليه وسلم هذا نذير ما جاء في هذه السورة - 01:15:55
لهذا ده ولا تعارض ما جاء في هذه السورة نذير من النذر الاولى بعض الناس بيقربها قوي يقول اللي هو اهلاك الاقوام السابقة دي يعني فدا كأنه القول الرابع ولا تعرض اهلاك الاقوام السابقة نذير من النذور الاولى - 01:16:14
ما جاء في هذه السورة نذير من النذر الاولى انذير من جنس النذر الاولى يعني الكلام ده مش جديد لان سورة المجد سورة النجم وحكى اكلاء بتحكي تاريخ البشرية في قضية الاهتداء بالوحي - 01:16:33
طريق يعني تاريخ البشرية في اوضة الاكتئاب اللحية رحلة الاهتداء بالوحي يعني عبر تاريخ البشرية. انا كنت في مرة كان البرنامج

التاسع من برامج دبلومة العلم والعمل المرحلة الاولى كنت يعني نفسي استعرض المسألة دي ولزلك حتى سيتم الحاق الصورة دي في هزا البرنامج - 01:16:55

نفسي ان انا يعني الحقيقة استعرض المسألة دي انا كنت بقول اللي يهمنا في تاريخ البشرية هو تاريخ الوحي تاريخ الاهتداء بالوحي هو ده اللي يهمنا في تاريخ البشرية. وده اللي القرآن نركز عليه. ما سواء مش فارق معنا في اي حاجة في الدنيا. لان اصلا احنا جايين الدنيا اصلا رب خلق الجن والانس الا ليعبدون - 01:17:17

فتاريخ الاعتداء الواحد بالوحي اصلا اللي هو الطريق اللي احنا نعبد ربنا اه كما يحب ويرضى. هو ده هو ده تاريخ البشرية اصلا النظر الاولى يعني تاريخ البشرية من اوله لاخره في قضية الاهتداء بالوحي او تنحية الوحي - 01:17:34

البشرية تاريخها القضية دي من زمان من زمان والقضية دي من ساعة سيدنا ادم الى قيام الساعة. يعني هذا نذير من النذر الاولى. القضية دي من القضية دي مش قضية جديدة. قضية اه قضية قديمة - 01:17:51

ولزلك ربنا عرض هنا في الجملة نشوف هنا ربنا عرض جاب سيدنا ابراهيم وجاب سيدنا موسى جاب سيدنا الترتيب التاريخي. جاب سيدنا ابراهيم وجاب سيدنا نوح ترتيب التاريخي وجاب بعده آآ عاد. وثمود - 01:18:09

خلاص وقوم لوط وان جاب سيدنا موسى اهو كل ده لغاية النبي صلى الله عليه وسلم لغاية كلام الناس اللي بيوجه لهم هزا الكلام واحنا بالنسبة لنا بقى وجاب العرب مشكلة العرب ومن بعدهم - 01:18:26

وجاب بقى وصف عام لكل اللي هيبقى في القصة دي تاريخ البشرية فيما يتعلق بمسألة الاهتداء بالوحي او تنحيته تاريخ البشرية فيما يتعلق بهذه المسألة فالله سبحانه ينذر هذا نذير هذا نذير. اهلاك للناس اللي هي نحت الوحي ده نذير - 01:18:40

اهلاكهم نذير اللي حصل لهم ان ربنا يقول وانه هو اهلك عادا الاول. اهلكهم اهلك عاد وثمود فما ابقى وثمود فما ابقى. فهل ترى لهم من باقية وقوم نوح من قبل برضه اهلكهم وقوم نوح من قبل والله اعلم فما ابقى - 01:18:59

برضو ما زيهم زي مين؟ زي سمود جود بحاجة ودول بحاجة لزلك حتى في في مطلع سورة الحق حقة من حق وما ادراك ما الحق كذب الثمود وعاد بالقارعة فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية. واما عاد فاهلكوا بريح سرسر عاتية. سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما - 01:19:23

وترى القوم فيها صرع كأنهم اعجاز نخل خاوية. فهل ترى لهم من باقيه وجاء فرعون ومن قبله الى هتلر انا لما طغى وحملناكم في الجارية لجعلها لكم تذكرة وتعيها اذن واعية - 01:19:44

وسافر اهلاك ماشي؟ وافناء فما ابقى لقوا معهد ولا قوم ثمود ولا قوم نوح. لسنا لزلك اوعوا انتم اياكم والانبهار او الاغترار بالفجار او الكفار اياكم لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد - 01:20:00

اياكم والانبهار او الاغترار بالكفار او الفجار دول دول مآلهم الى خسار وبوار ودمار اياكم والاغترار او الانبهار بالفجار او الكفار لدول ما قالهم الى خسار وبوار ودمار انبهر النهاردة بامريكا منبهر بالصين منبهر - 01:20:22

منبهرين بالسست والغرب في المسألة الفلانية هو السيستم الشرطي في مسألة واليابان ومش عارف ايه دول دول اياكم هذا الانبهار او الاغتراب اولئك الكفار او الفجار لان مآلهم الى خسار وبوار ودمار - 01:20:52

ما لهم كده قالوا الناس الناس تولوا. ده دول تولوا عن ذكرنا وما ارادوا الا حد الا ذلك يبلغ من العلم. ضلوا عن سبيل الله معلش بقى ما منبهرين احنا بالسيستم الغربي مش عارف - 01:21:08

في علم النفس وياه على كزا لنزام علم الاجتماع والسيستم الاقتصادي بتاعهم رهيب ومجبر قوي مش عارف ايه وانه اهلك عادة الاولى وثمود فما ابقى وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم اظلم واطعى - 01:21:31

انا ما تنبهرش انت ما يغركش اللي بيحصل ده. استغرب يقول لك لا بس هم ناجحين جدا يا اخي في السيستم التعليمي الفلاني. ناجحين جدا في البرنامج التربوي المبهر من فلان لا يغرنك - 01:21:48

لا يغرنك والمؤتفكة اهوى يبقى اهلك واثناء واهوى قهوة كل صور وهتشوفوا كل الصور يا اما ناس ربنا اهلكهم مما افناهم اما اهواهم

نشوف الفارق سبحان الله بين النجم اذا هوى - 01:22:01
وبين دول اصلا سبحان الله اترفعوا اقواهم هواه المؤتفكتة يعني ماشي المؤتفكة قيل ان هي القرى القرى قرى قرى سيدنا لوط. ماشي؟ قرى قرى قوم لوط او هم قوم لوط نفسه - 01:22:22
قرى قوم لوط او هم قوم لوط نفسه. فغشاها ما غش هو بقى هنا اللقطة اللطيفة جدا جدا جدا جدا والصحابة بتتكرر مرة تانية فباي الاء ربك تتمارى؟ باي الاء ربك تتمارى - 01:22:42
سبحان الملك التماري ده يعني ايه؟ تتمارى كأنه نوع من اللي ايه؟ من من الجدال والشك يعني سبحان الله ارجعوا لاول الصورة وهو ربنا لان التمنتاشر الاولى دي وقلت وكأنها مقدمة - 01:23:00
واحنا الخاتمة بتاعتنا يعني الخاتمة بتاعتنا والله اعلم اما انها بتبدأ من اول آآ وانه اهلك عادة الاولى او بتبدأ من اول هذا نذير من النذير الاولى ماشي. بس المهم احنا كده في في في احنا في كنف الخاتمة يعني - 01:23:24
فربنا يقول فبأي الاء ربك تتمارى؟ خد دي بقى وردها على افتمارونه على ما يرى ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى فكنت بقول سبحان الله الاء الاء ربك الااء هي النعم العظيمة - 01:23:44
العراق هي النعم العظيمة ومحمد صلى الله عليه وسلم وما جاء به من الوحي من اعظم النعم. لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيه منة منة على البشرية رحمة وما ارسلناك الا رحمة للعالمين. نعمة - 01:24:02
واذكروا نعمة الله عليكم وانزلكم الكتاب والحكمة وارضكم به هدى يعني منه كبيرة منه ضخمة منه ضخمة. منة ضخمة الوحي ده منة ضخمة البشري من اعظم منن الله سبحانه وبحمده على خلقه لم تكن الاعظم - 01:24:24
فهذه المنة العظمى انت بتشك فيها وبتجادل فيها وبتنحيها. سبحان الملك انت بتشك فيها وتجادل فيها وتنحيها الحقيقة على مستوى المصدرية ولا تضحيها على مستوى المنهجية تخلطها بغيرها هي الاقي ربك تتمرن - 01:24:43
كيف تمارونه على ما يراه؟ النبي صلى الله عليه وسلم قال افعل كذا. جاء بقول الله الذي قال افعل كذا ربنا القوا انفسكم واليكم نارا بذا جاء محمد صلى الله عليه وسلم - 01:25:07
وانت ليه مش مشغول بديه انت مشغول بقو انفسكم واليكم جوعا قو انفسكم واليكم عطشا قوا انفسكم واليكم عريا مسلا اكسوهم قوا انفسكم واهليكم جهلا بالكمبيوتر اوتقوا انفسكم جهلا باللغة الانجليزية وكل ده ماشي لا بأس به واهلا وسهلا. لما مرحبا ما بنقصرش به. بس فين قوا انفسكم واهليكم نارا - 01:25:24
بماذا جاء محمد صلى الله عليه وسلم افتمارونه على ان يره على ما جاء به وهو يرى هنا بعيد الحاجات كده عن الرؤية البصرية الرؤية البصيرية الاقي ربك تتمارى حبيبي هي حاجة غريبة - 01:25:47
والله الذي لا اله الا هو الواحد متوجع لما تلاقي بعض المسلمين لا يزال يماري ولا يجادل ولا بيناحر ولا في في انك تقول يا جماعة الخير اعرض عن كل ذلك - 01:26:04
اقبل على انك ضحي بالوحي وتحيي بالوحي بستغرب انا من بعض الافاضل لما نقول يا جماعة الخير المنهاج في التعامل مع الوحي ركز لو سمحت لو سمحت ما تقراش بدون فهم - 01:26:16
لو سمحت لو سمحت احفزي حاجة مش فاهمها لو سمحت اجتهد انك تفهم تعلم انك تتدبر تعمل بتمارس ايه؟ الناس بتماري في ايه بتهاجموا ايه الناس اللي بتعيد انتاج مين - 01:26:28
بنقول كفاية هروب من الوحي وتهريب للوحي وتهريب من الوحي كفاية التنحية دي بالهروب والتهريب. كفاية ابعد من كده بقى الناس اللي راكناه بالكليه يعني دول بعض افاضل ايه ماسكين فيه. بس ماسكينه كأنهم مش ماسكين - 01:26:46
ماسكينه على مستوى مبانيه ومضيعينه على مستواه معانيه ماسكينه على المستوى العلمي به وبقينا على مستوى العمل به. ماسكينه صلاحا بعينه اصلاح. دول ماسكين فبقى المصيبة التانية في ناس اصلا مش ماسكين وسايبينه خالص - 01:27:02
في بناء ابنائهم في بناء انفسهم في تصوراتهم في توجهاتهم في الحياة رايحين بقى للتنمية البشرية ومش عارف ايه الذاتية والطاقة

مش عارف ايه حاجة محزنة ولا علم النفس الفلاني ولا بالفلسفة الفلانية ولا علم الاجتماع الفلاني ولا مش عارف - 01:27:17
ما لكم كيف تحكمون فلا تعقلون فيما تم هارون فيما تمارون اختبارون على ما يرى فيما تمارون؟ فيما المراء يعني حازني احزني تاني. يعني انا برضو عايز افهم يعني انت اما مسلا ما بتشوفوش الناس اللي انتم بتتابعوهم دول مسلا آآ هالك زي سجن ديفرويد وهالك مسلا آآ زي جان جاك روسو وهالك الهالك - 01:27:34
كدول ما تشوفش بقى ربنا اهلك عادا اهلك الناس دي اهلكهم ربنا. استغرب انا من اللي يجي يقول لك انا متبني الشيوعية والاشتراكية بعد ما ربنا اهلك استلن واهلك اه ماركس - 01:28:04
تتبنى ايه يعني يعني مش مش فاهم برضو يبقى ويبقى في بلادنا ايه مش عارف ايه الاشتراكيين اللي مش عارف ايه والاشتراكي والاشتراكي والشيوعي والاشتراكي والشيوعي والاشتراكي في بلادنا ايه - 01:28:21
بتعملوا ايه في العلمانية مسلا ايه العلماني وايه الديموقراطي؟ بتعملوا ايه تعملوا ايه الناس اللي يقول لك النظام مش عارف مش عارف ايه الفرويدية! انتم بتعملوا ايه مالكم تيفضحكو وتعملوا ايه؟ مش فاهم. يعني انتم ما شفتوش المصارع بتاعة الناس دي كلها قدامكم - 01:28:39
ما شوفتوش الاهلاك والافناء والاهواء ربنا وان ما كانش هيشوفه يوما ما لان هي اصلا هذه الاشياء كلها فيها عوامل الانهيار الداخلي اصلا. الاية كلها فيها عوامل الانهيار الداخلي. لذلك - 01:29:02
فعلا ان بقى تقعد تتفاوض معها وتعيش فيها وتخش مش عارف ايه وتنقد. انا مش اصلا ما تضيعش وقتك فيه اصلا ما تضيعش وقتك فيه الانهيار الداخلي بس عجيب امر الناس وعجيب امر المسلمين - 01:29:18
طب ايه الاقي ربك تتمارى بقى هذه النعمة العظمى هذه المنة الكبرى هذه الرحمة يعني مبهرة باي منطق العبد ينحي كل ذلك يترك كل ذلك. فباقي الاقي ربك تتمالى هذا نذير - 01:29:33
هذا الاهلاك الافناء الاهواء لهؤلاء هؤلاء الفجار او الكفار لاهل الاغترار او الانبهار هذا الذي نراه من الخسار والبوار والدمار هذا نبيل او هذا الذي في السورة بشكل عام نذير - 01:29:56
او ان القرآن بشكل عام نذير او ان محمد صلى الله عليه وسلم نذير ان ولا طهارة. فمحمد نذير جاء بالقرآن. جاء بهذه السورة جاء بهذه المعنى تحديدا ربنا ينذرنا ربنا ينذرنا - 01:30:24
عشان كده بقول المسألة مش سهلة المسألة مش سهلة بعض الافاضل ونقعد نعيد ونزيد فيها بقى ونقعد نقول مش عارف اقعد والله مش سهلة اننا بطبيعة الحال ببساطة شديدة شديدة ابص على تصرفاته - 01:30:41
واشوف ايه تصورات اللي ورا تصرفاتي دي؟ ابص على افعالي اشوف ايه افكاري ابص على سلوكياتي ايه معتقداتي اللي وراء سلوكياتي دي؟ ابص على اعمالي اشوف ايه علم اللي وراء اعمالي دي - 01:30:53
واشوف ايه اللي بيمده بقى؟ منين جاي؟ منين جاي هنا؟ انا بعمل كده مع اهلي ليه هو انت بتعملي كده مع مع جوزك ليه فلانة دي اللي بتعمل مع جوزها كده ولا الراجل ده بيعمل مع مراته كده - 01:31:04
ولا مش عارف الشخص ده اللي طموحه في الحياة وتوجهه كده معلش ارجعوا فلتروا بس الله يبارك لكم ارجعوا فلتروا بس. ارجعوا بس شوفوا منين جايبين دي تكتشف ان انت حضرتك باباك كده مامتك كده المجتمع اللي انت فيه كده شفت واحد كده عجبك حبيت تكون زيه شفت واحدة كده عجبتك حبيتك تكوني زيها آآ تأثر بشخصية - 01:31:15
فيلم مش عارف شخصية في رواية مش عارف ايه او ممكن كمان عزرا مع احترامي ممكن يكون انسان كمان داخل طائفة من العاملين للدين او طائفة مسلا مهتمة اسلام ويكتشف كمان ان الكلام ده دي اهوائهم او ارائهم هم الشخصية والنص غير كده بخلاف كده - 01:31:36
ملئ في الزام بما لم يلزم الله به وفي اهمال لما الزم الله به اكتشف كده والله ده دعوة من القلب ضرورة الانسان. اما هاجي انا بقى انطق او اسلك - 01:31:59

تاني انطق انطق او اسلك. اقوال او اعمال. انطق او اسلك اتوقف اقرا اشوف ايه الوحي الاول قبل ما انطق وقبل ما اسلك لسه بتكلم على بعض الافاضل فكنت اقول له - 01:32:15

انا شفت ان التحدي بالنسبة لي انا كشخصين كبني ادم. مش ان انا اقول والله احيا بالوحي واحيي بالوحي ونحيا بالوحي ونفهم القرآن ونتدبر القرآن. مش ست حاجات الحقيقة التحدي مقدار التزامك بهزا الكلام. على الاقل على المستوى الشخصي - 01:32:31

انا قلت الناس لأ معلش على الاقل ما فيها اللي فات ده هنشتغل عليه ان شاء الله بس اقل ما فيها في اللي جاي لأ انا مش كل يتعرض عليا حاجة ولا يتقالي حاجة ولا يجيلي حاجة انطق - 01:32:47

ومش كل ما تخبط في راسي حاجة اسلك انا الاول كده لأ ارجع كده الاول اطمئن كده يا وشه النبي صلى الله عليه وسلم علمنا حاجة عظيمة قال حتى اراجع ربي - 01:33:02

وفي رواية تانية حتى اراجع اخي جبريل. يا سلام رغم انه لو نطق نطقه احسن نطق. كبني ادم بابي وامي صلى الله عليه وسلم لو سلك سلوكه احسن سلوك فازا نطق او سلك - 01:33:15

على مستوى الاقوال ومستوى الافعال لا ابقى انا بقف نصيحتي لحضراتكم الله يبارك لكم الله يبارك لكم نصيحتي لحضراتكم اهم ما نخرج به الحقيقة من السورة دي اما نخرج بيها عملية حضرتك في عندك في عندك ماضي غابر - 01:33:33

وفي مستقبل وحاضر في ماضي غابر وفي مستقبل وحاضر في الماضي الغابر انا ادعو نفسي وادعو حضراتكم ان هنعمل ايه نعمل اعادة تفقد تفتيش فلترة اعادة تفقد التفتيش تهنيه يا تصرفاتي اشوف ايه اللي بيمدها من تصوراتي - 01:33:54

ومنين جاية تصوراتي دي ؟ اللي قلت لحضراتكم عليه في بحيرة التصرفات ووراها بيمدها بحيرة تصورات وبيمدها روافد اربع روافد من انهار. انهار خبرات خلفياتك تلات انطباعات. ممكن حضرتك تكتشف ان هزا التصور اصلا هو عبارة عن ايه؟ انطباع - 01:34:16

انطباع بس كده حتى كمان ما عليهوش اي معلومة ولا دليل ولا حاجة قريتها ولا مش عارف حاجة شفتها في الواقع ولا بتاع. الاوهام اوهام اوهام يا جماعة الخير الدين تلاقي انسان بيتصرف تصرفاته وعايش حاجة وبتاع وحوار وهي اوهام في الاخر. الله - 01:34:33

فاش كنا اهواء قلبية هواء كده مجرد اجتهادات شخصية كده اراء عقلية حياته وحاجة بيشتغل عليها كتير وحاجة بتشتغل عليها كتير آآ هي يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس الظن بيكون بيتبع الظنون مش بيتبع يقين - 01:34:53

بيتبع وهم مش بيتبع علم مش فاما اهواء خلاص اوهام ظنون وده حتى اللي كان في الصورة وربنا هو بيقول لنا بيقول عنهم بيقول ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى - 01:35:17

ظنون مش يقين وهم مش عيب اوهام هوى مش هدى اهواء الظنون دي نقص في العلم. اراء يعني الاوهام والظنون يبقى اما اوهام وظنون اللي هي نقص في العلم اراء - 01:35:37

يا اما اهواء اما حاجة في العقل اوهام او ظنون نقص في العلم والفاهم يا اما اهواء عاطفي فربنا سبحانه وبحمده برضه يقول عنهم تاني ان يتبعون الا الظن وما لهم به من علم ان يتبعون الا الظن وان الظن ليغني من الحق شيء - 01:35:59

فاكتشف اه تيجي حضرتك تفتش او تفلتر ولا حضرتك تفتشوا نكتشف ان الله بمجرد اوهام مضمون اراء عقليا طبق اجتهادات اجتهادات هي اهم واظن لانها مش قائمة على على سق آآ معلومات ولا خبرات سليمة - 01:36:24

ممكن مش ابقى مزنون لأ لأ انا مش متوهم حاجة او بزن حاجة لأ بني ادم باهواء. انا حابب كده وزلك يفتش انت حضرتك لو سمحت فتشي حضرتك انت عملتي كزا ليه - 01:36:45

بتعمل كزا ليه؟ كنت بتعملي كده ليه؟ كنت بتعمل كده ليه اكتشف ان هو اهواء انا كنت حابب كده من هوايا كده وبقى الاسوأ من من الاهواء شرعنة الاهواء المبتكرة اسوأ من التقصير التبرير. تبرير التقصير - 01:37:00

فبقى شرعنة الاهواء وتبرير التقصير اكتشف ان كل تصرفاتي دي كانت التصورات دي اللي بيمدها اهوائي العاطفية القلبية هزا القلب المريض لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا الا ما اشرب من هواه - 01:37:18

اما ما خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى الله اهواء انا اصلا كنت بدرس البتاعة اللي درستها دي ولا كت مش عارف بعمل المشروع اللي عملته ده ولا كت مش عارف بتصرف التصرف ده ولا صاحبت ده ولا قاطعت ده ولا اتجوزت ده ولا طلقت ده ولا مش عارف اا - 01:37:39

رحت مع ده ولا مش عارف صرفت ده؟ كانت اهواء كت كده؟ وكمان شرعنة الاهواء وعملنا عملية تبرير للتقصير لأ اكتشف بقى انها مش اهواء لأ دي اوهام وزنوب مم اراء رأيه هو بقى جه كده بس رأي مبني على ايه؟ اوهام وزنوق - 01:38:03

ايوة ده انا كنت باني الموضوع ده على ان انا كزا لعل هو ده الارض لربنا ولعل هو ده الاحسن عند ربنا. وكده يبقى ده انا كده عملت الصح لعيالي - 01:38:35

وعملت الصح المستقبلي وهي الدنيا دي فعلا مش عارف فيها ايه وانت اكتشف انه انه لأ ده ده مجرد معلومات منين المعلومات دي هي مش اوهام وزنون ولا حاجة مثلا ولا اهواء - 01:38:47

بس منين جاي المعلومات دي؟ يكتشف انه معلومة سمعها في فيلم اراها في قصة سمعها مش عارف مسلسل ازاعي آآ كان قاعد في عدة وبيتكلموا شوية آآ شافها في كتاب من كتب المدرسة - 01:39:08

المعلومات اصلا ايه اللي مصدرها صح وانه ان معلوماته اللا خلفيات ثقافية او فكرية خبرات اكتشف ان هو اه اصل هو عشان تعرض للموقف الفلاني مسلا واتوجع او اتزل او جاع - 01:39:24

فمش عايز الكلام ده تاني يحصل له تاني ولا يحصل لحد تاني ولا مش عارف ايه عشان شاف باباه كزا او شافت امها كزا او مش عارف خبرات حاجات في الحياة الواقعية عاشها - 01:39:39

مش مجرد معلومات علمية ويجي يبص مين المصدر والله يبارك لكم الله يبارك لكم الله يبارك لكم ترىمني الله واياكم بلاش بلاش الشرعنة بلاش الله يبارك لكم اللي هو ايه نلزق اي حاجة في حاجة - 01:39:51

هل كان المصدر الوحي ولا احنا اه كنا بنعملها وحابينها وبقينا نقول لها اه ما هي في الدين برضه ما هي ما فيهاش اشكال فده في في الماضي الغابر. الحاجات اللي كانت قديمة واحنا بنتصرف في ضوءها دلوقتي - 01:40:14

طب في في المستقبل والحاضر مستقبل الحاضر اللي احنا فيه. لو سمحتم الله يبارك لكم. لا تنطق ولا تسلك عن الهواء معلش متجريش ما تبادرش اقف قبل ما تنطق قبل ما تسلك قبل اي اقوال ولا اي اعمال - 01:40:28

انتزر خليك وحي يوحى ما تنطلقش على الهواء مش عفو الخاطر معلش ارجع راجع لوحدي معلش ايوة كمان الكلمة اللي هقولها دي طب انا الخطوة اللي هاخدها دي راها الوقفة دي هو الارضى لله هو ده اللي في الوحي - 01:40:53

يعني انا حتى كنت بتكلم مع بعض الافاضل فكنت اقول له بص زمان الواحد يعني كان ايه شايف بقى الحمد لله انت عندك خبرات حياتية كافية ماشي تلطشت كتير واتلطمت كتير ورحت في حاجات كتيرة. وعندك معلومات كافية انت راجل بقى الحمد لله مثقف وموجود من قراءة وعندك نهم معرفي ومش عارف وايه - 01:41:12

واحتكاكات لا بأس بها ودماغك بقى ترى نفسك دماغك صاحية بقى شوية بقى واراءك وكده مبنية بقى على الخبرات والمعلومات دي وتزعم ان انت ما يعني الموضوع مش هوا الموضوع لأ انت متجرد - 01:41:31

لكن بعد ما الواحد فعلا بقى ممكن الواحد يدخل حياته الكلمة دايما بارددها اقول ايه؟ لا اثق الا في الوحي لا لا بقيت بقول لنفسي لأ انا الامان مية في المية بالنسبة لي ان انا لأ انا - 01:41:50

انا هخلي الطاقة دي كلها تروح هزه الخبرات وتلك المعلومات وتلك الاجتهادات القدرات الاجتهادية وتلك مش عارف الايرادات كل ده يروح لفين؟ يروح لان انت تفتش الوحي وتتجرد وما تلزقش حاجة في حاجة وخلاص وتبقى واقف على ارض صلبة. انا قلت قبل كده ان سبحان الله مرة شاب ربنا يحفظه بعت لي مشكلة ما - 01:42:05

المشكلة دي الحقيقة انا قلت له انا معلش محتاج افكر ارد عليه بعد اسبوع وبعد اسبوع مش عارف قلت له لأ انا لسه مش آآ قعدت تقريبا قرابة شهر ونص وبعدين لما كلمته قلت له معلش طب احنا محتاجين نتكلم بتفاصيل وانا ساعتها قلت عايزاك تقول ان انا مش

هقدر - 01:42:31
ما عنديش وقت ان انا او مش متاح لي ان انا اقدر ايه يعني اقدر آآ اعرف تفاصيل او اقدر افهم اناقش معك الموضوع للدرجة اللي تخليني اديك قرار ممكن ابقى مطمئن ليه - 01:42:46
المهم تقريبا خدت بتاع سنة ونص مرة اتكلم معه وانقيس في الاخر قلت له انا رأيي كزا وبنيته على واحد اتنين تلاتة اربعة من النص من الوحي مش كل اية بهداية ممكن سانية ولا يهدى. بس خلاص هو انسان يعني استهدى ربنا - 01:42:58
وكلكم ضال ام هديت فاستهدوني اهدكم. احنا بنعمل زي ما بيقول لنا. نستهديه فبيهدينا كل واحد حتى على المستوى الشخصي يستهديه يحاول يدور يشوف ايه الهدى فسبحان الله بقيت بقول لبعض الافاضل لأ ما تفرحش ان انت كل حاجة تجاوب كل حاجة تقول كل حاجة تبادر كل حاجة تقول ايوة ينفع - 01:43:18
لأ افهم ان انت يعني التوقف اولى. افهم ان ستكتب شهادتهم ويسألون. افهموا واقفوهم انهم مسئولون افهموا اقيموا الشهادة لله. يبقى من عند الله افهم ان انت لو لو تم لومك على ان انت اتأخرت ولا ان انت كزا ده اهون من انك تبقى تعجلت او انك مسلا ما تصورتش بشكل كافي وعملت - 01:43:38
دي مشكلة على الاقل عايز مستواك الشخصي مش لازم تخدم حد ولا تعمل حاجة لحد انا عن نفسي بقول انا بالنسبة لي انا على المستوى الشخصي على اللي بشوفه على اللي بتحرك به - 01:44:01
انك تبقى مطمئن حتى بقى لو الدنيا خبطت عملت ودت انت خلاص حاولت تعمل الصح اللي على قد ما تقدر ازي وكان على قد ما تقدر ما ماتوا ما تتسرعش وخلاص وتعمل وتودي ومش عارف ايه ومش فلان ده كلمك فلان ده مسلا قلت مرارا وتكرارا ما تخليش حد يستخفك ولا يستفزك - 01:44:11
ولا يبتزك يعني احنا يا اما بنقع في الاستفزاز يا اما بنقع في الابتزاز في استفزاز زي استفزازه ودول نوعية استخفاف. الاستخفاف ممكن يبقى استفزاز او ابتزاز. استفزاز حد ضايقك ومش عارف يخليك ايه؟ مم - 01:44:31
وابتزاز عاطفي اتعاطفت معه او تفاعلت معاه فجيت واخد اكشن او جيت قايل حاجة فالاستخفاف في رأيي اما يروح للاستفزاز او يروح للابتزاز. فلا لا تسمح لاحد انه يستفزك ولا ولا يبتزك - 01:44:47
ملاحز انا القصة دي ان كتير كتير من الناس كده ما بين فكي الاستفزاز والابتزاز ما بين هذين الفكين تلاقي هو ينطق او يسلك وما ينتزرش الواحد وما ينتزرش استهداء ربنا كفاية. هو ده في النهاية ده ده استهداء احنا بنسميه استهداء علمي. استهداء علمي - 01:45:03
ده الاستداء العلمي استهزاء عملي زي الدعاء الصلاة ده استهزاء عملي آآ العمل بالعلم ويزيد الله الذين اهتدوا هدى فيزيد الله الذين اهتدوا هدى والذين اهتدوا زادهم هدى واتاهم تقواه - 01:45:25
يهديهم ربهم بايمانه في العمل باللي انت عرفته مقدار عملك باللي انت باللي انت باللي انت علمته او تعلموا العمل بالعلم ده استهداء عملي النسك نسق وخصوصا الصلاة نسك الصلاة - 01:45:51
يجعل العبد النسك بتجعل العبد اقرب للحق. الانساك برضو الاخلاق تحسين الاخلاق بيرجع لحد اقرب الى الدعاء. بس ده عملي. بس ده قايله بان انا مسلا احاول افهم ادور اسأل اعمل بس ده علمي - 01:46:13
فاحسن الله اليكم واليكن بص نفسي واوصيكوا اياك انك تنطق او تسلك اياك على مستوى الاقوال او مستوى الاعمال تبادر. لأ معلش ارجع بقى اقف كده شوية. لا تنطق او تسلك عن هوى - 01:46:30
بلاش حد يستخفك ما فيش حد يستخفك قد تؤدب في كل شيء خير الا في امر الاخرة اياك من الاستخفاف. قال له اصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون - 01:46:46
ما قالش الذين يكفرون الذين يؤمنون لا يوقنون لكن حد يستخفك سواء كان استفزاز او ابتزاز استفزاز ده يعصبك يضايقك مش عارف ايه ينتقصك يتهمك ان انت انت مشاكلك مش عارف. طب اما انت مش عارف انت بتعطلني ليه؟ اه انت مش عارف كزا -

01:46:59

والله ما عادش بتفرق معه الليلة دي خالص يعني وهو ده بقى واتقوا ربنا ومش عارف وايه وانتم كزا ما ليش دعوة انا ما انا زعلان انت ما سرقتش ورديت علي بسرعة انت مش عارف ما عملتليش مشكلتي ما حلتليش مش عارف ايه. ما ادتنيش رأيك ما عملتش ما ودتش - 01:47:25

فما حدش يستفزك انت ما انا وفلان مش عارف ما حدش يستفزك ولا يبتزك عاطفيا لأ انا كزا انا مدمر انا ضايع انا مش عارف ايه ما نصعبش عليك ما صعبتش عليك ما صعبتش - 01:47:43

ولا تسمح لنفسك لا تستفزك ولا ولا تبتزك فهزا الاستخفاف اما انه يروح لاستفزاز او يروح لابتزاز فده يخليك تقف لا تنطق او تسلك احيانا ده بيبقى من برة ممكن ابنك - 01:47:56

كان ابنك استخفك اه يستفزك انك تايه يضايقك ولا مش عارف ايه ولا كزا ولا تشعر كزا ولا عشان خاطر ابنك مش عارف اه حد عمل معه تصرف مش عارف ايه فاستفزك التصرف ده - 01:48:13

فخلاك مش عارف تعمل حاجة تضر ابنك انت واخد خيار لابنك ان انا مسلا لا والله انا هصبر على الامر الفلاني فيستفزك او يبتزك ابنك ده بابا انا مش عارف ايه وكزا وكزا وكزا وكزا فتروح - 01:48:24

مراتك تستفزك بقى كده واحنا مش عارف انت راجل مسلا مرتب حياتك وماشي بشكل ما الحمد لله وتقول الحمد لله ربنا يكافينا وامواتنا. مراتك بقى تستفزها. ده انا النهاردة كنت عند اختي ومش عارف وقالت ايه وبتقول لي انتم لغاية امتى مش عارف كزا. او طلبت منها آآ انها - 01:48:37

فمسلا تسلفني كزا عشان خاطر مش عارف ايه بس فلما طلبت منها تسلفني قالت لي لأه فانا بصراحة اتضايقت وانا لغاية امتى هفضل في الزل ده وانا لغاية امتى هفضل في مش عارف كزا هو انا مش عارف كزا - 01:48:55

هتدعي انت استفز فتلخبط خططك. تروح بقى تجري ورا الدنيا تعمل تودي مش عارف ايه كزا كزا كزا او يحصل ابتزاز تبتز انا والله مش عارف ايه انا تعبانة قوي انا مش عارف كزا انا مش هبتز الراجل مع مراته - 01:49:09

مستفزاه هي وخلاص والله انا انا خدت خيار لحياتي ان انا الحمد لله مسلا اخرتي كزا ودنيتي كزا وديني كزا ودنيتي كزا ومش عارف ايه انا مش عارف كزا وانا بقى مش عارف حاسس ان انا مش متجوز وكأن كزا ومش عارف وايه - 01:49:28

وساوصح بفلان مش عارف اه كزا. او انا بفكر ان انا مش عارف اعمل ايه او اتجوز استفز بقى استفز يضايقها تستخف وتروح بقى تلخبط كله وتهدم كل حاجة على راسها - 01:49:44

او تبتز بقى انا مش عارف ايه انا تعبان مش عارف كزا انا مش عزف على وتر العاطفي الحياة مليانة حاجات من هزا القبيل. فنروح ننطق او نسلك على غير وحي - 01:49:58

مشكلة حصلت بين راجل ومراته حصلت بين انسان وانساء يستفز ويبتز استخفوا يبادر بالمنطق او يسلك على على غير على غير هدى فده التحدي في الحاضر وفي الايه؟ في المستقبل وفي الحاضر - 01:50:11

وفي تحدي في الغابر ان احنا نفلتره نفتش فيه بقى ونفلتره ونضبطه نضبطه شوية شوية انا شخصيا في رأيي هو دي الحياة الحقيقية بالوحي هو ده انك تحيا بالوحي وتحيي بالوحي - 01:50:31

هي دي مركزية الروح الحقيقية وسؤال انا بعتبرها تنحل وحي في الحقيقة الواحد بيحاول يكون كده. انت بقى مسلا على المستوى الشخصي عشان التصرف ده هو الاردى لله خلاص اركن بقى انت نفسك هذا لان مية في المية مية في المية ان شاء الله - 01:50:47

ده اللي له ده ده الحاجة الوحيدة على الارض اللي فيها تمام الصحة وتمام الصلاحية وتمام الامان وتمام الاتزان فهنا ربنا يقول هذا نذير من النذر الاولى الرسول صلى الله عليه وسلم بالكتاب اللي جه به السورة دي تحديدا جزاءات تحديدا نذير - 01:51:03

كثير من النذر الاولى عند ذي معانيه من المحاضرة في في كل زمان ومكان يعني هذا نذير ولذلك سبحان الله انا قلت قلت لحضراتكم يمكن سورة النجم بتناقش قضية الاهتداء دي مسلا او تاريخ الاهتداء في حياة البشرية - 01:51:23

وتنحية الوحي على مر التاريخ وفي رأيي كمان ان هزه القضية مش بتناقشها بس كقضية قضية شرعية بتناقشها كقضية وجودية يعني مربوطة بوجود الانسان. الحاجة الوجودية هي اللي مربوطة بوجود الانسان - 01:51:39

ويمكن ما بيبقاش فيها فرق بين مؤمن وكافر. كل انسان محتاجها حاجة الوجودية دي اللي هي زي مسلا الاكل الشرب حاجة وجودية فهي كأنها بتتكلم في هزه القضايا الوجودية بتقول لنا ان ابوت الاهتداء قضية وجودية متعلقة بالوجود الانساني كبني ادم - 01:51:56

مم تشوف هزموني من زاوية تاريخية وبتوريها لنا قضية وجودية. فربنا يقول هزا نذير من النذر الاولى ازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشف سبحان الملك ايه معنى الكلام ده - 01:52:17

وازفت يعني حصلت كلام عن المستقبل كلام عن المستقبل وكأنها ستازف الازفة لو صحة امير طب ليه التعبير بالماضي دايما اللي ربنا بيعبر عن المستقبل الماضي ان كل اللي ربنا عز وجل وعد به او توعد به - 01:52:34

ساعة الصبح مية في المية فبيعبر بالماضي كأنه حصل زي ما انت مسلا عايز تعبر لواحد يقول لك انت مش عارف هتيجي لي في اليوم ده الفلاني ده ؟ قل له يا باشا جيت لك خلاص - 01:52:56

قل له اعتبره حصل. انت بتقول له اعتبره حصل فلما ربنا اتى امر الله فلا تستعجلوه اتى هو اتى واللي لسة ما قتلش لسه ما اتتش ساعتها خلاص اه يعني ربنا بيعبر بها ايه؟ اه اعدت للمتقين. اعدت يعني خلاص - 01:53:07

على اشياء ربما تأتي في المستقبل فازفت الانزفة يعني انتم يعني ماذا تنتظرون ماذا تنتظرون تنتظرون ان تأزف الازفة ليس لها من دون الله كاشفة ماذا تنتظرون متى متى ستفيقون - 01:53:25

متى ستفيقون امتى هترجع امتى تفلت اللي فات ده وتزبط نفسك على على الهدى مش عالهوا عالعلم مش عالوهم عاليقين مش عايز امتى بقى تحيا بالوحي؟ تحيي بالوحي؟ امتى هتبقى النموزج بتاع مضل ما غوى ما ينطق عن الهوى ما كذب الفؤاد وما رأى ما زاغ البصر وما طغى - 01:53:50

انت كمعلم هتبقى شديد القوة ذو مرة فاستوى. امتى هتكون زي ابراهيم الذي وفى صلى الله عليه وسلم. امتى بقى؟ امتى هتعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا - 01:54:08

امتى بقى هتتوقف عن انك تزكي نفسك؟ هو اعلم بمن اتقى سبحانه وبحمده امتى هتهتدي؟ امتى هتتقي؟ امتى ازفة الازفة هتفضل لغاية ما تأزف العازفة العازفة القيامة لا لأ قيامتك انت مش دي بس قيامتك انت اذا مات ابن ادم قامت - 01:54:21

قيامته مش قيامتك بس كمان ان الانسان اصلا يصلي عافية بادر بالاعمال السبع بادروا بالاعمال فتنا انقطع الليل المظلم يصبح الرجل من يمسي انما لو ذكر انت في السباق مع الفتن والمحن والذنب - 01:54:41

اذا ما تعرفش ممكن الانسان يفتن ممكن يفتن فعلا لما يفضل سايب نفسه كده يفتن ما تعرفش انت المحن المحن ممكن تيجي محنة تذهل الانسان اصلا ربنا يعافينا مرض آآ مشاكل ظروف اقتصادية ظروف اجتماعية ازمات مش عارف آآ ايه - 01:54:57

سياسية تزهل الانسان انت منتظر ايه؟ انا منتظر ايه؟ بادر الفتن بادر الفتن بادر المحن بادر ده مش ما بدل الموت الزمن بادر الزمن هتفضل لغاية امتى؟ هتنتزر امتى بادر الزمن الكلام ده الفتن قريبة منه جدا جدا جدا النبي صلى الله عليه وسلم بيوصف الفتن اولئك المواقع القطر بين البيوت - 01:55:13

المحن قريبة جدا من الانسان. قريبة جدا جدا الواحد فينا في لحزة يكون في محنة نسأل الله العافية نسأل الله ان يسلمه تلاحظ يكون في محل الزمن الموت في لحزة خلاص تنتهي الحياة - 01:55:42

فهي فعلا ازمة الازفة قريبة جدا جدا جدا ليس لها من دون الله كاشفة ولما تحصل لا يكشفها الا الله هتبقى عازفة من النوع الذي ليس لها من دون الله كاشفة - 01:55:58

ما تتخيلش ان انت ساعتها بقى تعرف تخرج منها. ولو فلانة هيخرجك منها ولا فلان هيعمل ايه ده بس تكونوا بيد الله وحده سبحانه وبحمده زي ما كل حاجة بيد الله - 01:56:14

بس ربنا بيذكرنا بس انها ايه؟ ولذلك هي دي القضية بقى اذا كان اصلا ليس لها من دون الله كاشفة باي منطق انت تروح للمناهج الانسانية وتسيب المناهج الربانية تروح لدليل التشغيل الانساني وسيب دليل التشغيل الرباني - 01:56:23

باي منطق باي منطق حضرتك تروح لاي منطق اما انت لو لو لو حصلت فتن ولا حصلت محن ولا خلاص انتهى الزمن انت اصلا هذا لن يكون له من دون الله كاشف - 01:56:39

ما يكشفه الا الله سبحانه وبحمده لا يكشفه الا الله ولزلك سبحان الله ليس لهم دول بشكل عام. الاسلام بيقول ايه كاشفة لزلك سبحان الله شف ربنا بقى ايه التوجيه الاخير - 01:56:55

افمن هذا الحديث تعجبون زي ما قلنا انكار عليهم في هزا التفاعل. انكار علينا في تفاعلنا مع الوحي لزلك تاني وتالت ورابع وخامس وعاشر ومية والف وهو يقعد يقول لك انتم بالغين مكبرين الموضوع وتقعدوا لي تقولوا لي مش عارف ايه العلم والعمل والفهم والتدبر والاتباع ومش عارف ايه ومزيطين الدنيا. قضية مش عارف فرعية ايه - 01:57:08

يكبرونه ويعظمونه والله فرعية وبيبقى مركزية جدا جدا فين التفاعل مع الوحي فين التفاعل؟ في ناس بقى سابتة في الكلية خلاص وركنت ومشيت وفي ناس لا هو حاضر غايب - 01:57:30

افمن هذا الحديث لاعجبون وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون راجعوا كلام المفسرين وانا شرحت الجزء يعني هزه الجزئية بالزات شرحتها في كتاب رحلة البحث رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن - 01:57:44

في اتكلمت عن احسن الحديث موجودة في كتائب اكتشاف الصغير وموجودة في كتاب رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن لقوا كلام شرح للجزئية للجزء ده اصلا فمن هذا الحديث تعجبون ضحكا ولا تبكون وانتم سامدون - 01:58:03

ليه كده؟ ليه انتم؟ ليه ليه؟ ليه ليه الواحد عندكم؟ الولا ده عندكم وانتم كده ليه كده؟ بينكر علي ودي الرسالة الاخيرة فاسجدوا لله واعبدوا خلاص بقى اسجدوا لله واعبدوا. خلاص بقى انت خلاص خلي بقى مصدر اهتدائك - 01:58:19

هو الوحي منهج اهتدائك اخضع بقى لله فلزلك فعلا انا انا مستغرب يعني الناس وكأنهم لا يخضعون لله ايوة احنا الحمد لله بفضل الله عز وجل عقديا شايفين ايه هو ربنا يستحق ان احنا نقضي عليه - 01:58:36

والحمد لله قوليا اللهم لك الحمد بس عمليا احنا مش كده في حاجات كتيرة في حاجات كتيرة مش بنستسهل لليلة مش راضية تلبس الحجاب انت مش مش راضي تخدعي لربنا تسلمي ليه - 01:58:50

اللي مش راضي يبطل فوايد البنوك والقروض واكل الربا اللي مش راضي يبطل يسمع الحاجات المحرمة او يعمل الحاجات المحرمة اللي مش راضي ينتزم في الصلاة اللي مش راضي بيهتم بانه يعلم ولاده الايمان كويس - 01:59:06

اللي مش راضية تعمل مش عارف اللي مش راضي لغاية النهاردة برضه ينتزم في تعلم مش عارف دين او تعلم الوحي اللي مش راضي عمليا انت مش راضي اهو مش راضي تستسلم مش راضي تخضع - 01:59:24

اسجد مش اسجد وقوم اسجد وخلاص لا مش فكرة ان انت مش فكرة السجود بس ليه؟ الجسدي لأ خلي قلبك يسجد ان يخضع اسجد عمليا انت اسجد في محراب الاستسلام لله والطاعة لله سبحانه وبحمده. تعظيم لما جاء من عنده سبحانه وبحمده. السجود بقى خضوع وتعظيم. خضوع وتعظيم - 01:59:37

خضعت وعزمت اخضع اسجد انت في محراب الوحي خضوعا وتعظيما واحبط اعبد ربنا اعبدوا اعبدوا بقى انشغلوا بايه؟ يعني اطيعوه بحب واحبوه بطاعة. سبحان وبحمده خلاص بقى ماشي عشان ما انت ولزلك احنا ليه ليه عندنا مشاكل في الاستسلام؟ مشاكل في الخضوع؟ مشاكل في العبادة - 02:00:03

وفي هنا في اشكال في مصدر الاعتداء ومنهج الاعتداء اصلا. اللي هو الناس اللي بتقول لك انتم بتتكلموا عن قضية فرعية مش قضية فرعية والله معظم هزا الزي تشتكون منه تتكلمون فيه - 02:00:28

ازمات الافراد وازمات الامم وازمات البيوت وازمات المجتمعات. وكل هزا الزي في السجود والعبادة كل اللي في سجوده اعبده كل ده اصلا هو بقى اشكاله الاساسي اللي قلنا عليه الاسلام وان الاسلام اسلام مقام واسلام نظام واسلام احكاء - 02:00:38

كل اللي حاضر في اسلام الاحكام في اي احكام فيها تقصير وفيها تفريط. في النظام نزام الحياة وسيستم الحياة في المقام مقام الرب في القلب الاستسلام اذ قال له رب اسلم قال اسلمت. او انت لحد سيدنا ابراهيم كده حنيفا مسلما وما كان من المشركين - 02:00:56

قال اسلمت في سيستم مش بس كده وصى به يعقوب يا بني الله اصطفى لكم لو انتم مسلمون ثم قبل الاستسلام لله التزام الله رح ودي ابنك فين ومراتك حاضر - 02:01:14

اعمل كزا حاضر اسلام فين السلام نزام حياتك هتعيش نزام حياة الاسلام. هتبقى واحدة هنا وواحدة هنا ومش عارف وايه وانا عمال ما بين البلاد اهي نزام حياتك هيبقى كده مش زي - 02:01:29

احكام هتعمل كزا تعمل كزا هتحج حج حاضر. قرينا منها السكينة وتب علي اسلام المقام ونظام الاحكام. ليه النهاردة في الاحكام مسلمين كتير مفرطين في كتير من الاحكام كتير من المسلمين نزام حياتهم - 02:01:44

مش هو الاسلام نزام حياة شبه النزام الغربي ولا النزام الشرقي ولا ميكس من الغربي والشرقي ولا ميكس من الاسلام نزام اسلامي وغيره مم ليه في الاسلام في اسلام القلب للرب؟ الرب يأمر واحنا نبقى عارفين انه امر. وما نطعش - 02:02:00

وينهى وما ننتهيش اما ان ربنا يأمر مباشرة في الكلام او يأمر على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم به يقول لك اصل مش عارف ايه ما تقعدش هو دي الاصل الجزر اللي هو المسلم عايش على لأ ان الوحي - 02:02:18

يحيى بالوحي هو مصدر مصدر الاهتداء هو هو خلاص هو مصدر الاهتداء ومنهج الاهتداء به. لا انا مش هقول ده مش هقول ده الدليل التشغيلي بتاعي ها؟ هو الدليل التشغيلي هو الوحي - 02:02:36

ما اخدش دليل التشغيلي بقى ابقى مسلا عارفه مبنى ولا حراكنه عندي ولا حاطه في علبة قطيفة او اخده مبنى وسايبه معنى او اخده علم وسايبه عمل واخده صلاح وسايبه اصلاح واخده مظهر وسايبه جوهر. مم - 02:02:49

واخده شكلي وسايبه عقله مش مش منطق فمتى نسجد؟ متى نعبد؟ متى نخضع متى متى نستجيب ونطيع ربنا؟ متى نعرض عمن تولى عن ذكر الله؟ ولم يرد الا الحياة الدنيا متى نعرض عن الانبهار والاغترار بالكفار والفجار؟ قال - 02:03:03

يخسروا البار والدمار متى نعرضه متى متى نحاول احنا شخصيا ان احنا بقى نتفاعل مع الوحي؟ نتفاعل معه عقليا فنفهمه. نتفاعل معه قلبيا نتدبره وننزجر به ونعتبر به ونتبصر به. نتفاعل معه نتفاعل معه عمليا - 02:03:21

نطبقه ونتزكى به تفاعل معها عمليا فلنصلح به فين الصحيح انت فعل اصلاحا متى بقى اللي هو الحلم بقى متى متى نصنع النجد الحلم؟ متى نصنع النجم سواء النجوم بمستوياتها زي ما قلنا - 02:03:41

نجوم في مستوياتها في الانارة شمس قمر الكواكب والنجوم متى نصنع دول برضه عشان نبقى احنا خلاص عندنا اسجدوا لله واعبدوا. اسجدوا لله واعبدوا هزا يعني يعني ربنا بيأكد على طول الخط - 02:04:00

يعني ده ده هزا الختام هزا الختام في الاخير نكدك اني لفيت على الصورة عشان يبقى باقي لنا الحتة اللي هي في النص اللي هي برضو تاني الدواعي والدوافع التي تدفعنا - 02:04:24

عشان ندخل عليها مباشرة ان شاء الله في الحلقة القادمة قدر الله اللقاء البقاء. الدواعي او الدوافع اللي تدفعنا ان احنا آآ نوحد الوحي على مستوى المصدر اللي يخلينا نقول الوحي لأ هو معلش هو الاهتداء بالوحي - 02:04:36

خلاص مم يبقى هو المصدر الابتدائي. الوحي هو مصدر الاهتداء فنسدد قضية المصدرية ونسدد ونسدد قضية المنهجية اللي يخلينا نعمل كده ويدعونا كده امور منها منها التفكر في الوحي زاته - 02:04:57

التفكر في الوحي من اين جاء الوحي التفكر في الوحي نفسه على مستوى مصدره. مين مصدر الوحي التفكر في الوحي على مستوى سماته المميزة هنا الصورة عرضت كده يعني عرضت الوحي على مستوى مصدره مصدره مين؟ الله. كفاية في الربانية - 02:05:20

سماته المميزة ان هدى مش هوى انه علم مش وهم انه يقين مش زنون سماته المميزة ان احنا نتفكر بردو في انفسنا احنا احنا نفسنا نفكر في في عزرا في ضعفنا - 02:05:42

في جهلنا مم احنا نتفكر في الاشكالات اللي عندنا في الاهواء وفي الاراء افكر في اشكالات اللي عندنا في قوتنا العلمية وقوتنا العملية اتشكى ان تفكر في الاشكالات اللي عندنا حتى في ايه؟ ان احنا فعلا احنا انسان يعرف نفسه - 02:06:08
يعرف نفسه ولذلك الصورة ناقشت الكلام ده برضو اعرف نفسك اعرف نفسك انت يعني انت اصلا يعني انت ضال الا من هدى الله. انت اقرب الضال بالجهل آآ انت في عندك اشكال في التقوى في عندك في عندك اشكال. تعطي قليلا تتولى - 02:06:29
اعرف نفسك انت كبني ادم وايه الحاجات الافات اللي ممكن تعرض لك انت انت كشخص ويعرف البني ادمين التانيين بقى اللي هم بقى اللي هي بقى المصادر الاخرى يعني اعرف بقى احنا عندنا فينا فين قلنا في الوحي اللي هو كمصدر رباني - 02:06:53
يا رب بقى المصير الانسانية دلائل التشغيل للانسانية عرفت افكر فيها كويس بفكر في مصدرها مصدرها انسان زيه زيك. انت هتبقى هتبقى عزرا يعني ضال وتروح تستهدي او او ضال او حيران. وتروح تستهدي بواحد - 02:07:09
اكثر ضلالا او حيرة منك او على الاقل زيك باي منطق وتفكر فيهم اللي هم زيك اللي عندك هم عندهم اكتر منه اصلا نفكر في مصدر الحاجات دي انه لكم عدو مبين - 02:07:27
ان الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا عدو يعني لا يرونكم خبالا ودوا ما عنتم افكر في المصدر بتاع الحاجات دي في ابداع للفيلم والمسلسل والكرتون ومش عارف انت فكر في في المصادر دي اصلا - 02:07:44
فكر في مصدرها وفكر في السمات المميزة لها هي هوا مش هدى هي هي مجموعة اهواء على اوهام وظنون واراء فكر فيها يعني قلت اما اهواه يا اما اقرا يا اما ايحاء من شياطين الجن والانس - 02:08:03
ذكر في السمات المميزة لها والاشكالات اللي حضر فيها اصلا انت فكر كل ده تفكر بس كده كتفكر في الايه في الحال فكر في المقالات بقى فكر انت في مقال الكلام ده مقال المصدر ده مآل المصدر ده - 02:08:25
فكر فيه ببساطة شديدة عشان بس تعرف انت واقف فين فمن الحاجات المهمة اللي احنا بقى محتاجين نقف معها وقفة خاصة جدا ماشي؟ هي ان احنا نشوف هنا ربنا ذكر بعض الدواعي بعض الدواعي - 02:08:37
اللي تدعونا والدوافع اللي تدفعنا والامور اللي تحملنا حتما ان شاء الله على ان احنا لأ يبقى مصدر الاهتداء عندنا هو الوحي وليس الا الوحي ولزلك انا كنت بقول احنا مش عايزين نهتدي بالوحي احنا عايزين لا نهتدي الا بالوحي - 02:08:52
مش عايزين نبقى الوحي مصدر اهتداء. لأه يبقى الوحي هو المصدر الوحيد للاهتمام ولذلك فهذه الايات تحديدا عشر ايات اللي هم من اول الا تزر وزيرة وزر اخرى وان ليس الانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى وان الى ربك المنتهى وانه - 02:09:11
حكى وابكى وانه امات واحيا وانه خلق الزوجين الذكر والانثى من نطفة اذا تمن وان عليه النشأة الاخرى وانه اغنى وقت. طبعا انه هو رب الشاعر طب كل اللي انت كل معبوداتك اللي بتعبدها وكل يعني حتى انت اللي بتروح لهم دول. وما بيعظموش شعر الشعر الشعرة. بيعزموا النجم ده - 02:09:33
بيهتدوا به بيهتدوا به فلكيا وعمرانيا وابعد من كده كمان ده بقوا بيهتدوا به ايمانيا بيعبدوه فهذا الذي تعبدونه هو الله ربه سبحانه وبحمده الرب سبحانه وبحمده هو الزي اوجده واعده وامده واسعده واسعد به - 02:09:53
ونفس القصة انت النهاردة اللي انت رايح له ده هنفترض جدلا انا معجب بالمنهاج الفلاني اللي جابه فلان الفلاني منهاج انسان طيب الله ربه الانسان ده مش زي اللي خلقه ابدا. الانسان ده بقى احسن حاجة في الدنيا - 02:10:13
طب هو الاضمن الحاجة اللي جت من عند الانسان ده ولا اللي جت من عند ربه اصلا استحضار به استحضار ان الله سبحانه وبحمده رب رب اللي انت بتهتدي بهم - 02:10:32
رب اللي انت بتهتدي به بحراك متخيل دي حضرتك متخيلة القصة دي ان ان استحضار ان هو رب اللي انت بتهتدي به ان انت بتهتدي بهم هزه دي كده لوحدها كده فاصلة - 02:10:44
انه رب الشارع يعني هو رب كل شيء سبحانه وبحمده هو رب كل شيء بس احضرني وهو مش معقول يا تبقى انت هو رب سبحانه

وبحمده وده يبقى تعاملك مع الوحي الذي جاء من عنده. عشان كده بقول هي هي الكلام اه - 02:11:01
بيأكد على قضية المصدر. هي قضية المنهجية يعني خلاص مش معقول يبقى هو الرب ويبقى مصدرك غيره ما هو اللي بيجي من عنده هو المصدر وشعوري بربي بهذه العظمة يعني دايما احنا نقول الربوبية فيها بعدين دايما - 02:11:19
فيها بعد النعمة والرحمة وفيها بعد الرهبة والعظمة برضو يعني انت مش ما انت مش بس بعد النعمة في بعد كمان العزمة بعد النعمة ده ايوة يحمل على الرجاء والرغبة - 02:11:35
لكن بعد العزمة يحمل على الخشية والرهبة برضه مش مش ما ينفعش تتعامل معه بهزا المنهاج باللي ما يليقش به بكلامه ولا بوحيه ما ينبغيش انك ما تقدروش حق قدره - 02:11:50
وتروح تنحيه وتستبدل به غيره ولا تشرك معه غيره تخلط به غيره ولا تروح تهمله وتهجره تهجر معناه تهجره عملا تهجره اصلاحا ما ينفعش وانت استحضرت وادركت انه رب الشعر سبحانه وبحمده - 02:12:04
الشعرة مثال لكل ما يهتدى به مثال لكل ما يعظم من دون الله سبحانه وبحمده. مثال عادي بقى كل حد هتلاقيه عندهم حد كده بيعزموهم وراها مصدر اهتداء تلاقي مسلا الناس بتوع مسلا علم النفس ولا الدكاترة عندهم فرويد ده كانو رب - 02:12:25
ما حدش يمس فرويد ولا يجي عند فرويد ولا ينتقد فرويد ولا مش عارف ايه ولا بعد الافاضل كان بيكلمني في حاجة وبتاع واستاز جامعي وبتاع ومشي بس لمجرد انه بيتكلم على فرويد. الله - 02:12:44
فكانه نبي ده كانه رب يعني اه مم للاسف الاشياء التي قبلها اللي ربي تحدث عنها سبحانه وبحمده اللي هم العشر جمل دول الا تزر وازرة وزر اخرى ما حدش يغني عنك حاجة من ربنا - 02:12:56
وان ليس انسان يمل الله من سعى سعيك هو وان سعيه سوف يراه ستراه سيره الله ستره. ثم يجزاه الجزاء الاوفى. اتجزى عليه. تمام؟ ده بالنسبة لك انت. انت تفكر في نفسك بقى. ما حدش هينفعك - 02:13:16
ما حدش هينفعك اللي بيقعدوا يقولوا لك اصل مش عارف ايه وكزا وهزه المناهج وهزه الاشياء وسننجح. اللي مش عارف اه العلمانية ان شاء الله هتنجحنا ومش عارف وايه هيحصل لنا وانت ايه - 02:13:29
معلش انا بفكر كده في نفسك انت يعني ركز مع نفسك. انت وهم انت وهم دي لسه هناقشها ان شاء الله ركز في ربك بقى سبحان وبحمده. انت انت معهم اهو شف مع ربنا بقى ربنا له وان الى ربك المنتهى - 02:13:40
وانه اضحك وابكي وانه امات واحيا وانه خلق الزوجين الذكر والانثى عن نطفة اذا تمن وان عليه النشأة الاخرى وانه اغنى وقت. ماذا بقي انت بعد ما يكون ليه كل ده - 02:13:55
له وحده سبحانه وبحمده بتفكر في غيره الحقيقة دول بالزات محتاجين وقفة خاصة ان شاء الله نقف معهم باذن الله في المرة القادمة وندخل فيهم مباشرة ان شاء الله. آآ ونكتفي بهذا القدر اليوم - 02:14:10
اسأل الله سبحانه وبحمده ان ينفعنا بما قلنا وسمعنا وآآ ان يجعله حجة لنا لا علينا وان يهدينا سواء الصراط ونجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا - 02:14:24
واجعلنا اسعد الناس بالوحي في الدنيا وفي الاخرة واننا ان نحيا به وعلى ان نحيا به ونسأل الله سبحانه وبحمده ان يغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا ويثبت اقدامنا اه وينصرنا على القوم الكافرين - 02:14:39
آآ ربنا اننا سمعنا منادي لنادي الايمان ان امنوا بربكم فامنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد - 02:14:55
قل قل هذا واستغفر الله لي ولكم ولكن. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اذا رسال ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في - 02:15:07
الشهادة كنجوم تمشي في البشر - 02:15:37