

# ذنوب الخلوات ( الجزء الأول ) - م/ علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم اما بعد ما زلنا آآ نناقش سلسلة الطريق الى الله. وقلنا ان الطريق الى الله سبحانه وتعالى يحتاج - 00:00:00

لا بصيرة بصيرة طبيعة الطريق. اي طريق تسلكه تحتاج الى شخص يصف لك الطريق. اين الطريق؟ ما هو الطريق ما المتوقع ان اقابل في هذا الطريق من العقبات فين اقف فين مطبات فين في مشاكل طب الدنيا سالكة طب في حد ممكن - 00:00:25 يوقفني في الطريق انسان ما يعرفش الطريق فيه ايه؟ لن يصل. الامر الثاني هو ما الذي ينبغي ان يكون معي في الطريق يبقى احنا عندنا ما هو الطريق؟ ما هي عقبات الطريق المتوقعة؟ ما هي الامور التي ينبغي ان تكون معي في الطريق؟ يعني ما ينفعش واحد اسمه - 00:00:45

سائر في الطريق الى الله ومعوش واحد اثنين ثلاثة اربعة. هذا واهم ولن يصل. زي واحد كده مسافر والبنزين ما فيش. مش هيوصل واحد مسافر ايام وعوش طعام مش هيوصل. ففي حاجات لازم تكون موجودة معك. ولازم امور تكون على حذر منها. طبعا معرفة العقبات - 00:01:05

من الامور الهامة جدا. من الامور الهامة جدا. لان الانسان اذا اجتنب العقبات يعني فقد اختصر كثير من الطريق. لان المشكلة عندنا ان ان ابنك بيبقى عارف ايه المطلوب. بس مشكلة العقبات دي ما بتقاش واضحة بالنسبة له. فكتير مننا ببدا الطريق الى الله وما بيوصلش - 00:01:25

او بيطول جدا او بيكتشف انه بعد سنوات طويلة من السعي الحسيس والمحاولة لسه زي ما هو ما فيش جديد ما فيش تقدم بيبقى المشكلة مش هو مش عارف ايه - 00:01:45

يعني المفروض يعمل ايه؟ لكن المشكلة هو مش مدرك لطبيعة العقبات ديت. لذلك كنا بدأنا في الكلام على عقبات الطريق الى الله سبحانه وتعالى وكان اول عقبة تكلمنا فيها كان الكسل. لان الكسل مدمر كل اي محاولة لانك انت تبقى كويس او انك انت تطلب علم. او تحفظ قرآن او تنتهي عن معصية - 00:01:55

مع الكسل هي محاولة فاشلة ليس لها اي معنى. فكان العدو الاول الكسل وخلصنا في درسين رصاصة الرحمة الجزء الاول. والجزء الثاني ان هذا عدو ينبغي ان تطلق عليه رصاصة لكي ترحم نفسك. العدو الثاني كان درس المرة الماضية هو اه الصحة السيئة. الصحة السيئة - 00:02:15

بين ايدينا اليوم العدو السالس. هو عدو خفي. ليس خفيا عليك. لكن يخفى على كل احد الا انت. وهذا العدو دائما ما يجعلك تخذل الى الارض. ويحطم نفسيتك تماما. كلما هممت ان ترتقي في الطريق الى الله اقعدك. وثبط بك - 00:02:35

وقال انت لا تصلح لهذا الطريق. وهذه هذا العدو اللدود هو ذنوب الخلوات. ها ذنوب الخلوات. ما من احد فينا الا ذنوب في الخلوات تزيد او تنقص. هذه الذنوب من الامور التي تدمر اي احد في الطريق الى الله. لان هي بتحطمه نفسيا - 00:02:55

يبقى هو اخ كويس بدأ يصلي بدأ يصوم وبدأ يحفظ قرآن لكن ما زال بينه وبين نفسه يصنع الموبقات. ما حدش يعرف ولا احد يطلع على ذلك. لكن هو ما زال ينظر الى النساء. ما زال يرى العورات في التلفاز او على الموبايل - 00:03:15

او على الكمبيوتر ما زال الى الان احيانا يفعل العادة السرية. رغم انه التزم. لكن مش قادر يبطل الموضوع دوت. ما زال الى الان له علاقة بانسانة معينة مش قادر يقطع معها. عمل كل حاجة صح بس الموضوع ده مش عارف يبطله. فدايما هذا الامر - 00:03:35

ما بيتقدمش ابدأ. اقصى طموحاته انه يفضل كده يدوبك محافظ على الفرائض. محافظ على شكله العام فقط. لكن هو يكون انسان صالح هو عارف ان هو مش صالح من الداخل. ولو هو ربنا كرمه اوي هيفضل على كده. لكن العادة ان هم ييفضلوا - 00:03:55 على كده. مسألة مسألة وقت وبعد كده بيتحطم بالفعل. وبعد كده بيحب ورا تاني وبعد كده بيرجع عادي خالص. ما حدش عارف هو راح بس هو الوحيد اللي عارف. لان هو ما كانش فيه حد يعرف وايه اللي بيحصل في البيت. ولا ايه اللي بيحصل في الخلوة؟ ولا ايه اللي بيحصل في الظلام؟ هو الوحيد اللي عارف - 00:04:15

كل الناس تقول ايه ده! الاخ راح فين! الاخ انتكس مرة واحدة. الاخ كان معنا امبارح! سبحان الله! ده كان معتكف معنا! سبحان الله! ده كان كويس جدا! سبحان الله ما كانش فيه حاجة لا ده كان فيه بلاوي. وما حدش عارف به اي حاجة. الاخ كان بيتدمر من زمان. بيتحطم من زمان. بس هو عنده مشكلتين - 00:04:35

هو لا بطل ولا اشتكى. يعني لا هو بطل بنفسه ولا طلب من احد ان هو يساعده. ما زال هو بيتحطم في الداخل بس هو لسه شكل زي ما هو - 00:04:55

وعبادات ظاهرة زي ما هي. ثم جاءت اللحظة اللي هو انهيار فيها تماما وقال انا لا اصلح لهذا الطريق. وبعد كده كل حاجة راحت مرة واحدة. وبعد كده بقت قصة متكررة لاخ منتكس. مش عارفين ليه حصل كده؟ والامر واضح؟ وهي نفس القصة كل مرة كل مرة. بعد كده الاخ ده لما تتبع بقى - 00:05:05

قصة او مسلا ممكن الاخ ده يرجع تاني بفضل الله تعالى تبتدي تسأله ايه اللي حصل المرة اللي فاتت؟ تكتشف ان في سلسلة طويلة جدا من زنوب الخلوات كانت عنده وهو ايه؟ وهو - 00:05:25

لا بيتكلم ولا بيحكى ولا بيشتكى. ففضية ذنوب الخلوات محطمة لاي اخر. فعشان تجري في الطريق الى الله لازم دي تتشال. كثير من الشباب مين الاخوة اللي التزموا؟ يقول لك انا ما قدرتش آآ التزم بجد او اجري في الطريق الى الله لغاية ما قطعت مع البنت. كنت دائما متعطل. دي - 00:05:35

كانت العقبة اللي واقفة قدامي. اول ما انفصلت عنها لقيت نفسي بجري. كأن زنوب الخلوات دي عاملة زي الصخور اللي مسبتك في الارض. تيجي تجري يدوبك لو زحفت يبقى كويس. كل ما تفك منها واحدة كل ما تخف جامد. تلاقي نفسك بطيرانك بقى اسرع بكثير. فالتخلص من الامر ده يعني - 00:05:55

يعني لابد امر حتمي ان الانسان يناقش هذه القضية مناقشة صريحة. والمواربة في هذه المواضع ليس لها معنى. لان الانسان لو ما عرفش المفروض يعمل ايه صح؟ هيعرف من اي حنة. وكثير من الشباب فاهم الامور دي غلط خالص. بقى الكثير من الشباب ممكن يكون مقتنع ان له مبررات لهذه الزنوب - 00:06:15

والله المستعان. اغلب المعاصي التي تكلم الله عز وجل عنها نهى عنها مباشرة. قال لا تقتلوا النفس التي حرم الله قال يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم. ونحو ذلك من الامور المباشرة. الا ما تعلق بهذه الذنوب - 00:06:35 كل ما يتعلق بهذه الذنوب الله تعالى تكلم عنه بصيغة الاقتراب. ولم يتكلم عنه بصيغة البعد عن الشيء نفسه. فقال جل وعلا ولا اقرب الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا. قال ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن. فدايما - 00:06:55

المعصية دي بالزات اللي هي متعلقة آآ اللي احنا عارفين ان هي اغلبها بيحصل في الخلوة ربنا جل شأنه كان يتكلم عنها بالقرب ولا يتكلم عنها بالايه المقارفة او المباشرة. دل زلك على ان المعصية ديت لا يمكن ان هي تحصل مرة واحدة. بل لابد لا من مقدمات طويلة ولها مداخل كثيرة - 00:07:15

لذلك كان بين المعصية دي وبين الانسان ربنا سبحانه وتعالى جعل ابواب كثير جدا وجعل حواجز منيعة قد تكون حتى حواجز الانسان يقول هو ايه الحكمة في الموضوع دوت؟ يعني تحريم مصافحة النساء. ممكن شاب يقول لك انا ليه حرام؟ انا نيبي كويسة وانا نيبي سليمة. ممكن يكون صادق فعلا - 00:07:35

لكن الامر مش نازل لك حضرتك لوحده. نازل للناس كلها. ومش كل الناس قلبهم ابيض زيك. بل الاصل ان مش كده لان طبيعي ان ربنا

فطر الرجل يميل الى المرأة. لو انت سلمت على امرأة ولم تتحرك لك شهوة انت اللي مش طبيعي. بل الطبيعي ان الشهوة تتحرك. لان طبيعي ان اي رجل يميل - [00:07:55](#)

الى المرأة الاجنبية عنه خاصة اذا كانت جميلة اذا كانت شابة فكان سد هذا الباب تحريم الاختلاط المحرم مش تحريم كل الاختلاط ما انا لازم اخالط الناس بشتري وبابيع وبشتغل لكن اختلاط اللي هو المحرم اللي فيه يعني تساهل اللي فيه خضوع بالقول اللي فيه ممكن - [00:08:15](#)

لمس او نحو ذلك هذا نوع من الاختلاط المحرم او الاخطارات الغير مبرر الذي ليس له سبب او ليس له ضرورة كاختلاط الناس مسلا في اه الطبيب بالمريض او كده - [00:08:35](#)

ده ممكن يكون اختلاط ليه مبرراته. تحريم كشف المرأة لعورتها تماما. الحجاب غض البصر. آآ تحريم الخضوع بالقول. اشياء كتير ممكن تجد الشرع جعل حوالين الموضوع ده سباج ضخم جدا. لا يمكن ان واحد يقع في المعصية دي - [00:08:45](#)

سواء النزر او العادة السرية او الزنا الا ان هو يكون كسر حواجز كتير قبل كده ان هو اقترب اقترب صعب جدا واحد بيغض بصره وبيزني يعني طبيعي مش منطقي مش كده؟ او واحد بيغض بصره وبيعمل عادة السرية هذا لا يمكن ان يكون. لكن طبيعي ان يبقى في طالما في دي - [00:09:05](#)

يبقى فيه دي ودي ودي خلاص يعني فاهم في حاجات كده ايه باكيديج بتيجي مع بعض. في دي خلاص عرفنا ان هم ودول كمان موجودين. لان مش ممكن نوصل للباب خمسة قبل ما يفتح الباب واحد - [00:09:25](#)

اللاتنين وتلاتة واربعة. فكان لا تقربوا الزنا. لا تقربوا الفواحش. هذه طريقة القرآن في التعامل مع المعصية ديت خلونا نتناقش شوية بطريقة يعني في اريحية خدا راحتكم. ايه هي وسائل القرب - [00:09:35](#)

الموجودة الان لان احنا عايزين نبقي واقعيين شوية. الوسائل تجددت والامور تطورت ما بقتش الوسائل زي زمان في حاجات جديدة قوي في القرب من هذه الفواحش. فممكن ان احنا نتناقش في الموضوع دوت. وكل واحد يدلي بدلوه في هذا الباب. كل واحد يقول لي كده حاجة ممكن تقرب من هذا - [00:09:55](#)

ما شاء الله اتفضل. هم. فراغ؟ لأ انا مش عايز تقول لي سبب عام كده كبير. لا انا عايز حاجة عملية مباشرة تليفون موبايل نت قاعد انت مع نفسك بقى عندك شاشة لوحدة دلوقتي - [00:10:15](#)

زمان ايامي انا كان اقصى واحد اتخن واحد منحرف اوي معه ديسك. وخايف يبوز قبل ما يروح من ديسك ما كانش بيعيش يا عيني هو تستعمله مرتين بيبوز منك. ميجا ونص. فاهم ازاي؟ يعني عنده معه صور بقى ده فاجر يعني. واخذ بالك - [00:10:35](#)

بعد كده تروح البيت تقعد يا عيني تستنى اخوك ينام وابوك ينام وماما تروح السوق والدنيا تولع عشان يدوبك ها تشغل فاهم ازاي؟ كان شلل بقى. اللي هو يعني صعب اوي جدا انك انت ترى شيه في البيت. ويعني اللي كان معه بقى مجلد بلاي بوي دوت في المدرسة ده - [00:10:55](#)

يعني اوف فطيع جدا غني جدا يعرف يشتري الايه؟ المجلة دي كانت بخمسة جنيه ساعتها ولا حاجة كانت غالية جدا. الوسائل كانت معوقة يعني شوية يعني كانك انت تبوز دي مش سهل يعني. عايز ان انت يبقى عندك كده ايه عندك شقة فاضية مسلا خالص عشان تعرف تتفرج يعني فاهم ازاي معاك فلوس كتير عشان تعرف تشتري لكن الان - [00:11:15](#)

الموبايل امر سهل جدا شاشة مستقلة. انت ممكن تبقى قاعد ابوك قدامك وانت بتتفرج على فيلم اباحي. ممكن تبقى قاعد وسط الناس وتتفرج على صور بتاعت كده ما فيش اي حد حاسس بحاجة. فالموبايل ده من اخطر وسائل القرب. بل من اخطر الامور اللي فيبغي الانسان يتعامل معها. هو اكثر باب الان شر في - [00:11:35](#)

هذا الامر انه سهل جدا ومتاح ودوت بتنام بقى مش محتاج بقية كمبيوتر وتقعد جنبه وبتنام وماما تنام لا الموضوع مش مستاهل كل ده. انت انت على سريرك يعني الخواطر دلوقتي زمان كان الواحد ايه لما خلاص خلص الموضوع بقى ايه يقعد ينام على السرير يفكر ما خلاص ما فيش حاجة يعرف يعملها. مش محتاج دلوقتي يفكر ما هو الموبايل دلوقتي - [00:11:55](#)

تحت الابه؟ تحت البطانية شغالة الله ينور. تمام؟ موبايل اخطر شيء. هم. ما هي الصلبة دي ممكن ان احنا حددها اكثر عشان انا ما بحبش برضو الكلمة العامة. الصلبة ممكن ننزلها اكثر الحوارات اللي بتدور بين الشباب. انا شاب مؤدب قمور ما عنديش اي -

[00:12:15](#)

في مشكلة مش بتفرج بس كل ما اقف مع اصحابي بيقدعوا يحكوا في المواضيع ديت. وهي دي الحكاوي اللي ما فيش غيرها طول النهار مع الشباب. البنت اللي راحت والبنت اللي جت وانا شفت امبارح وانا حكيت والبت قالت لي - [00:12:35](#) حتى وانا ماشي يعني انا مسلا بركب ممكن اركب مشروع اه اه بنت بنت بتتكلم ورايا في الموبايل. كلام فضيح لا يحتمل. يعني انا ما شفتش بنت بتتكلم في موبايل مع بنت - [00:12:45](#)

كل ما اسمعها الاقي كلام مع ولد. انت لما بتقعد ده البنات بقوا كده ما بالك بالولاد الوضع بقى عامل ازاي؟ انت بتقعد مع اصحابك بتسمع. لما بتسمع كتير قمر بيهون عليك وبتتعرف بقى على سقافات غريبة بقى. كتير مننا كان كان فاهم الدنيا غلط طول ما هو كان واخذ السقافة من اصحابه. لما درس الشرع والتزم - [00:12:55](#)

فاهم الموضوع مختلف تماما عن اصحابي اتكلموا عليه. الحياة مختلفة خالص عن السقافة اللي انت بتاخذها من اصدقائك. مم ايه الادب! هم. اطلاق البصر. جميل. عايزين بقى اطلاق البصر ده تديني بقى ايه شوية حاجات. اطلاق البصر في ايه - [00:13:15](#) مم لا غلاء المرور ده موضوع كبير ها الشارع عايز حاجات اكثر آآ تحديدا كلية التليفزيون ده ما حدش يتفرج عليه. انت ممكن تقول لي ان اليوتيوب وانا بتفرج بيطلع لي - [00:13:35](#)

وبلاقي حاجات كده على جنب حلوة كده. او افتح الصفحة بتاعتي الاقي مرة واحدة طلع لي فيديو كده واحدة الله المستعان. تقدر تعمل ايه ساعتها؟ هل انت بتبص؟ ما بتبصش. تفتح الفيديو هنا ما بتفتحوش. تفرق معك. انا كنت داخل اتفرج على مصارعة عادي. بغض النزر. فلقيت جون - [00:13:55](#)

سينا تمام يلا بنا. اتفرجت عليه. لقيت فيديو مصارعة نسائي. ما فيش مانع. اهو كله رياضة. بعد المصارعة النسائي لقيت نسائي بس مش مصارعة بقى. ايه المشكلة؟ او سقافة. هي بتيجي كده. انا بتكلم بتكلم في خرافة ولا ده - [00:14:16](#) ايه اللي بيحصل؟ انت بتقلب في الفيسبوك. طلع لك صفحة جانبية. صفحة جانبية دي واحدة بمايوه. ما تعرفش مين ديت. بس لقيت فيه خمسين مليون واحد الصالة بتاعتها فدخلت يمين دي. والموضوع جاب بعضه. وبعد كده لقيت فيلم لقيت حاجات بتتشير لك مع نفسها. حاجات كده مدفوع تمنها افلام - [00:14:36](#)

قدامك طالعة مرة واحدة بتعمل ايه؟ دي وسائل الاقتراب ما احنا خرينا واقعيين. دي وسائل الاقتراب الجديدة. واحد ماشي في الشارع واقف قدام محل مسلا واتفرج بقى على ايه اللبس والهدوم والابه هو ده اللي بيحصل فعلا ده كلام واقعي. ويقعد بقى يتخيل ويحلم - [00:14:56](#)

متابعة اخبار الفواحش. انك انت تخش على المواقع سواء المواقع الاخبارية. تنزل على صفحة الفن على طول. وتجب بقى ايه قصة فلانة اتطلقت من فلان وفلان زنب فلانة وفلان خانت فلانة. الحاجات دي ترددها على زهنك - [00:15:16](#) ببسبب لك مشكلة كبيرة. هو انت ممكن ما شفتش صورة ما جابوش صورة جابوا صورة الفنانة بوشها مش ماشي دي حاجة بالنسبة لحاجات تانية ماشي. جابوا صورة الراجل حتى نفسه. بس القصة نفسها طبعت فيك حاجة. في حاجة اتغيرت فيك. كثرة قراءة القصص دي مدخل من مداخل الشر - [00:15:36](#)

لان دوت بيبقى حصيلة في الباك جراوند عندك. لما تيجي بقى تحط دماغك على المخدة كده وتنام بيحصل بقى ايه؟ مونتاج بقى كامل للابه كل الافلام اللي انت قريتها او كل القصة اللي انت سمعتها دي بتتمنتج كلها وبتطلع فيلم ايه؟ فيلم كبير قوي. ممكن يؤدي بك الى عادة سرية وانت نايم. مش كده؟ يبقى التلات - [00:15:56](#)

باخبار الفواحش. ان انت بتسبب كل اخبار الدنيا يبقى اخبار سوريا هنا. اخبار الرقاصة هنا تروح داخله على خبر رقاصة. تتفرج تشوف عملت ايه طب ليه بيقلولوا علي كده؟ طب فاهم؟ ده وسائل حديثة. الشات الشات وان كان ده امره اسهل شوية لكن

يتطور بقى لكلامه والله المستعان. افلام مسلسلات دي بقى ايه بقت حاجة قديمة. قراءة القصة دلوقتي في قصص دلوقتي بتدور حوالين الامور ديت. بل بقت امور الفواحش بتتحرك في سيناريوهات يعني دلوقتي. ففي سيناريو كامل. بل في افلام اباحية الان بقى

فيلم - 00:16:36

ادي له قصة وهو فيلم اباحي بس هو له قصة يعني مشوق ممكن انسان يتابع فيلم كامل بس هو ما بقاش اباحي صريح لكن هو

الاباحية في الايه؟ في النص - 00:16:56

دي دي حاجات واقعية. احنا بتكلم في امور في امور واقعية. اسباب الاقتراب الان بقت كثيرة. طيب لما انا الاقي ربنا بيقول لا تقربوا الزنا نعم. يبقى حط كل الامسلة اللي انا قلتها لك دي. وهي دي اللي مقصودة بلا تقربوا. ما بقتش المسألة انك بتبص لواحدة في

الشارع. ما بقاش في حد بينزل الشارع - 00:17:06

اصلا الشارع ما في هوش حاجة. الشارع مؤدب جدا بالنسبة للايه؟ للواقع اللي انا بتكلم معك فيه. الشاب ممكن ما ينزلش من بيته خلاص. الناس قاعدين مدمنين مين؟ قدام الفيسبوك قدام البرامج. خلاص بيستغني عن العالم الخارجي. يوم ما بينزل بيقتد مع

اصحابه على القهوة يعني. عشان يغير جو. لكن خلاص مسألة بقى هنزل - 00:17:26

اوف مول وعاكس والكلام ده ممكن ايه؟ موجود يعني؟ طب كويس. ما هو لازم يفرغ برضه. يمكن انا ما نزلتش من عشر سنين. اه

حاجة الديب مول بالنسبة لي. في اي حته؟ الله المستعان - 00:17:46

قصدي ان الامور دي المواقع دي عملت لانسان حياة مستقلة. ممكن يقعد طول النهار في البيت. بس بيعمل كل حاجة كل اللي انت

عايزه. مم مم انا قاعد ماسك التليفون بلعب وكوتشينة عشان اهني نفسي - 00:18:06

البناتا شوفوا سبحان الله كل واحد بقى بيوقع بقى على نصيبه بقى. كان بعض السلف واحد من السلف كان ماشي من الصالحين. كان

معه واحد صاحبه كده نص نص يعني. فالمهم ماشيين في نفس الشارع. فبعد ما الشارع خلص فصاحبه بيقول له ما ما كل هؤلاء

النساء؟ يعني ايه - 00:18:26

كل الستات دولا اللي في الشارع. فقال صاحبه والله ما رأيت امرأة قط. يعني هو نفس الشارع واللاتين ماشيين جنب بعض. واحد

شاف ستات كتير واحد ما شافش ولا واحدة. هي مسألة ايه اللي - 00:18:46

ايه اللي شاغلك؟ ما هي دي قضية ثانية. هو انا لما ابص بمشي في الشارع واقول لك مسلا ايه ايه ايه التبرج ده كله؟ ممكن الاخ

ماشي يقول ما شاء الله المنقبات كتروا نفس الشارع - 00:18:56

بس هو الفكرة انت عشان كده بقول لك الحكاوي دي اللي بتسمعا من اصحابك على القصة اللي بتقراها دي مش بتعدي. دي بتخليك

بعد كده بقى اهتمامك ما انت اهتمامك بالخبر واهتمامك بقصة صاحبك. خلى بعد كده اهتمام في الشارع بتبص على ايه؟ حول

اهتمامك في الايه؟ في الشارع. لكن انا دلوقتي لو منشغل بالدين - 00:19:06

منشغل بالدعوة هبقى اللي بيلفت انتباهي واحد ملتزم في الشارع. بنت منقبة بقى مبسوط قوي بالمشهد دوت. الحاجات الثانية دي

ما باخدش بالي منها اصلا. ان انا مشغول ان انا واحد شفت بيعمل منكر هكلمه ازاى. فممكن تعدي علي مصايب ما اخدش بالي منها.

اصلا لان هي اصلا مش في دماغي مش في بالي. فاذا نظرك حتى - 00:19:26

اللي بتنظر له في الشارع متأثر بالايه؟ بالخلفيات اللي في دماغك. ايه هو اللي انت مهتم به؟ ايه هو اللي ايه؟ اللي انت مهتم به. لذلك

قضية قضية الشهوة قضية مش مش مش بتيجي من فراغ مش بتيجي من فراغ. عايز اقول ايه؟ عايز اقول ان قضية - 00:19:46

القهوة دي لابد لها انك انت اللي تكون استسرتها. بمعنى ربنا سبحانه وتعالى فطر الرجل يميل الى المرأة. والمرأة تميل الى الرجل وده

شيء لو مش موجود ما كنتش فيه حياة على ظهر الارض. لكن ربنا جعل ان معدل الشهوة ديت بدون مثيرات محرمة - 00:20:06

يجعل انسان يصبر الى ان يتزوج عادي. يبقى يبقى طاقة الشهوة اللي عنده دي في مستواه الطبيعي تجعله يطلب امرأة ليتزوجها.

لكن لا يحتاج ان هو يفعل الحرام امتى يحتاج انه يعمل حرام؟ لما هو يزودها. يزودها بامر محرم. لكن لو هي على طبيعتها تكفير



الزواج. لكن لو زادت عن الحد الايه - 00:20:26

اللي ربنا فطره عليها وهو اللي بيكون سبب في ازديادها بيتدي يطلب الامر من غير وجه او بيتعجلوا من غير ايه؟ من غير وجه. لو زود قوي في سارة بيبقى موضوع ان هو يسكنه ثاني بامر مستحيل. اشبه بالايه؟ بالعربية كده. انا دلوقتي ماشي بالعربية. السرعة

المتاحة على البحر ستين كيلو مسلا في - 00:20:46

الساعة. يقول لك دي السرعة. السرعة دي صعب جدا تعمل بها حادثة. جدا. يعني لو حتى اي عربية فرملت قدامك فرملة بسيطة

هتقف مش هيحصل حاجة. لكن لو انا بقيت - 00:21:06

ادوس على تمانين او مية مع احتمال النجاة اقل بكتير. لو انا دايس على مية وستين على مية وستين مهما كان لو بيني وبين العربية اللي قدامي ثلاثين متر حد ايه؟ هلبس فيها. مش كده؟ لانك انت السرعة دي لا يمكن ان هي ايه؟ تقف. كذلك الانسان واحد بيهيج

نفسه بيبص في الشارع ويبص على النت - 00:21:16

بيتسائل في الفيس وبيتسائل في اليوتيوب وبعد كده يقول لك الشيخ انا مش عارف اعمل ايه؟ مش عارف ابطل الموضوع دوت. ما

هو انا اعمل لك ايه؟ انا ما اقدرش يعني ما اقدرش اساعدك. انت الان دايس على سرعة - 00:21:36

عالية جدا. لازم الاول تهدي السرعة خالص. وبعد كده نتفاهم. زي بالزبط الايه الكورة اللي دحرجتها من جبل او الزلطة اللي ادحرجت

من جبل. كل ما بتنزل اكثر كل ما ايه - 00:21:46

ما بتكبر. بيبقى هي في اولها لو اي عيل صغير حط صوبعه كده ممكن يوقفها. لكن بعد ميل مسلا لو نزلت ميل يبقى ممكن تهدم قرية

بالكامل ان هي خلاص ما بقاش في حاجة ممكن ان هي توقفها. كذلك الشهوة ممكن تصل الى مرحلة ان يمكن يبقى ايقافها مستحيل.

ويبقى انت السبب. وبعد كده تبقى مش - 00:21:56

هو الموضوع منين؟ تلاقي بقى ايه المواضيع اللي على الفيس يقول لك هو لبس البنات السبب. يا سلام! والتانيين يقول لك ده انتم

بتبصوا ليه؟ واخذ بالك؟ لا ده الكلام لا ده الشباب - 00:22:16

الموضوع لا يمكن ان ينسب الى سبب واحد. انما هو مجموعة من الاسباب. هي كلها مع بعض ولازم تخلص مع بعض. ولازم تتحل مع

بعض الكلام على سبب واحد هو قصور في النظر الى هذه القضية. والقصور في النظر القضية دي بيؤدي الى عدم العلاج في الغالب.

لان انا لو قلت ان - 00:22:26

المشكلة في لبس البنات هفضل انا مستني مستني البنات يلبسوا كويس بس هي دي يعني هي المشكلة هتتحل ان شاء الله. انا

مشكلتي هبطل خالص بقى النزر وهبطل العادة عارف لو - 00:22:46

البنات كلهم لمسوا كويس هتعمل العادة السرية برضه. ان المشكلة فيك زي ما هي فيهم. هتدور في حنة تانية. هتسافر هتروح مصيف

في حنة بيلبسوا فيها وحش. هتخش على النت تدور على المنازر ان البنات لبسوا. بس انا لسة ايه لسة عندي مشكلة. فالمشكلة ايه؟

المشكلة متكاملة. لزلك - 00:22:56

عايزين نضع ايدينا على مجموعة من الحول اليومي. عايز اقول لك ان اقوى حل. على الاطلاق هو قتل البداية. البداية دائما تأتي من

هنا. هيد هي دي البداية. بداية مش النظرة ولا البداية - 00:23:16

هي اللمس ولا البداية هي آآ العادة ولا البداية هي البداية هنا في العقل. البداية تأتي بشيء يغلب على العقل خاطرة تسيطر على العقل.

وبعد كده الخاطرة دي تتحول الى خواطر. الخواطر تتحول الى افكار. والافكار تتحول الى رغبات - 00:23:36

قد تتحول الى ايرادات. والايادات تتحول الى افعال وبعد كده احنا بقى بنمسك في الافعال بقى. وعايزين نحل الايه؟ الافعال. لا.

القضية مش في الافعال القضية في الخواطر لو سلسال الخواطر ده وقف الموضوع ينتهي. اذا الحل المسالي لقضية زنوب الخلوات

هو تغيير الخواطر - 00:23:56

تعديل الخواطر. طيب الخواطر دي تنشأ من ايه؟ في حاجة قبل الخواطر هي الاهتمامات. الاهتمامات انت منشغل بايه؟ ايه هو اللي

بيسيطر على دماغك؟ وايه اللي بتفكر فيه تعديل الخواطر هو بتعديل الهم. ما الذي يهكم؟ ما الذي يشغلك؟ ما الذي تشغل به؟ فاذا

## اشغال النفس بالحق - 00:24:16

هو الذي يدمر قضية الابه؟ قضية ذنوب الخلوات دي من اصلها تماما. لذلك قضية اشغال النفس دي تاخذها خد بالك من حاجة. ممكن تلاقي واحد صاحبك قتلها قبل كده الموضوع ده. تلاقي واحد صاحبك مش ملتزم. بس هو مركز فيه حاجة في حياته مركز فيها.

بيزاكر كويس. اه بيلعب رياضة معينة وعازب ينجح - 00:24:36

فيها اه بيحضر ماجستير وما عندوش وقت يضيعه. ممكن تلاقيه ما عندوش اي مشكلة في الموضوع دوت. ولا يفكر في بنات ولا

بيجي في باله ولا يفكر في الجواز نفسه حتى - 00:24:56

ولا الموضوع ده واللي انت تعبان قوي والعادة ومش عارف ايه وعامل ايه وانت في ايه انت ما عندكش احساس؟ هو عنده احساس

بس هو مش بيجي في باله ليه؟ القصص ديت ان هو مشغول بحق - 00:25:06

في الحق ده مش لازم يكون الدين يعني. ممكن يكون لعب. لعبة معينة. ممكن يكون مذاكرة. ممكن يكون مستقبله ماجستير. امه تعبانة. انت لو فعلا امك تعبت في يوم من الايام والموضوع كان متدهور في البيت بتلاقي نفسك نسيت المواضيع دي تماما. لانك انت

بقيت منشغل بحاجة تانية. تعديل الخواطر. هو ده كلام السلف نفسك ايه - 00:25:16

لم تشغلها بالحق شغلتك بالابه؟ شغلتك بالباطل. فالحل المثالي قتل الخاطرة. وقتل الخاطرة يكون بتعديل او استبداد ما فيش حاجة

اسمها ايه؟ آآ طب خلاص انا مش هفكر في المواضيع دي. ايوا تقعد تعمل ايه يعني؟ يعني هتقعد فاضي ما بتفكرش في حاجة؟ ما

فيش حاجة اسمها مش هفكر - 00:25:36

اسمع افكر في حاجة تانية. لكن آآ شيخ ازاي ما فكرش في الموضوع ده؟ ما فيش حاجة اسمها ما فكرش. دي لازم هتشتغل. هتخط

فيها غسل هتتملى غسل. فاضية هتتملى زبالة - 00:25:56

فهي كده نفسك ان لم تشغلها بالحق ايه؟ شغلتك بالباطل. لذل تجد آآ اسار عجيبة مسلا. عمر بن عبدالعزيز عمر بن عبدالعزيز. تعلمون

عاوزين نمر بمراحل في حياته يعني. كان في الاول شاب مطرف. وكان يعني الدنيا غالبه عليه. وبعد كده التزم واهتدى وطلب الابه؟

طلب الامارة فناها. وطلب - 00:26:06

اه الزواج من فاطمة بنت عبد الملك بن مروان فتزوجها ثم طلب الخلافة حتى نال الخلافة. كل مرة كانت اهتماماته بتترقى. وكل مرة

كان التزامه بيزيد لغاية ما وصل للخلافة. لما وصل للخلافة قال لزوجته قال انت مخيرة - 00:26:26

اما ان تنسيني واما ان اطلقك. يعني اما تنسي انك اتجوزت واحد اسمه عمرو العزيز لان انا خلاص ما بقتش ايه مش فاضي ولا فاضي

لك يا حد. او ارجعك معززة مكرمة لاهلك واللي انت عايزاه. فرضت ان هي تعيش معه وانسيني بقى. اعتبريني ايه؟ اخوك عايش

معك خلاص - 00:26:46

قضية الابه الشهوة دي اتمسحت من عندي. لذل قالوا عمر ابن عبدالعزيز لم يغتسل قط من جنابة ولا احتلام منز تولى الخلاف يعني

ما حتلمش حتى انت عارف يعني ايه ما حتلمش؟ يعني عمره ما هو نام جه في باله امرأة. ما فيش واحدة ست جت في دماغه -

00:27:06

وهو نايم. لان الخلافة سيطرت تماما على ايه؟ على عقله. ما يفكرش في مراته. ما يفكرش في اي امرأة. بينام سنين بينام عمر عزيز

سنين نايم ما فيش مرة احتلم. انت ممكن تجد الشاب مجرد ما يتعشى عشوة كويسة خلاص لازم ايه؟ لازم يجد ايه - 00:27:26

لان الموضوع مسيطر عليه. هو مجرد شوية افكار مع شوية طاقة للموضوع ايه؟ انتهى خلاص. واخذ بالك؟ ابن سيرين ابن سيرين

بقى هي حاجة عالية قوي نسرين بيحكي عن نفسه قال كان سليم بيغض بصره جامد قوي يعني في فيوضش على النساء خالص.

قال والله لقد عرضت لي - 00:27:46

في منامي فغضبت بصري. في الحلم غض بصره. يعني شاف واحد وهو وهو بيحلم غض بصره عنها يعني. ان هي حاجة في حاجة

سجية فيه حتى لما جت له في المنام ايه؟ غض بصره. لذل تجد بعض ائمة السلف ما اتجوزوش. ابن تيمية ما اتجوزوش. الامام

النووي ما تجوزوش - 00:28:06

لبعض السلف قالوا له لماذا لم تتزوج؟ قال لو زكرتني لفعلت. زكرتوني ها؟ عارف انت اللي هو الطقم اللي قاعد قدامي ده كله ما بيفكرش صبح وليل الا في الموضوع دوت امتى هتجوز؟ امتى هتجوز؟ يا رب اتجوز يا رب اتجوز. ولو جت له فرصة في راح الحج في يوم عرفة - [00:28:26](#)

وعنده سانية يدعي فيها هيقول يا رب اتجوز. بس هو ده اللي مسيطر على دماغه. وهي دي اهم دعوة. ادعي لي يا شيخة اتجوز. يعني انت اما تشوف الشيخ تقول له ادعي لي اتجوز الموضوع ايه؟ بقول لك بعض السلف بيقول لهم لو فكرتوني انا نسيت خالص موضوع ان انا اتجوز اكيد المفروض اتجوز سانية - [00:28:46](#)

ابن تيمية والنووي لم طبعوا ده نقص يعني المفترض ان هم يتزوجوا لان الكمال في الايه؟ في الزواج وهذا حال النبي عليه الصلاة والسلام. لكن عايز اقول لك ان واحد لما تسيطر عليه فكرة - [00:29:06](#) ينسى الجواز مش بقى تقول لي ينزر للنساء ده ننسى الجواز نفسه. يبقى العلاج الاثم الاكمل ان تنشغل بحق. يعني دخل نفسك تكفى حق اطلب علم احفظ قرآن خش في مجموعة فيها بتعمل عمل خيري اشغل نفسك معهم اقعد في المسجد كتير اقعد مع الصالحين - [00:29:16](#)

كتير اه اوجد لنفسك عمل اه اعمل دراسات العب رياضة. مش لازم يكون المسألة كلها يعني طلب علم. لكن اوجد لنفسك هدف. اعمل هدف روح جمعية اشترك معهم في حاجة. المهم حاجة تكون مستهلكة. وحاجة تكون بتحبها عشان ما تشتغلش نفسك. ما هو ممكن انت تقول طب احط نفسي في دي وخلص. لو ما بتحبهاش هتبقى - [00:29:36](#) وبتفكر برضه. لكن اوجد حاجة انت بتحبها. واستهلك نفسك على قد ما تقدر فيها. استهلك نفسك على كل ما تلاقي وقت استهلك نفسك اكثر. لغاية ما بتبدي نفسك تتعود ان هي ما بتفكرش في الايه في القصة ديت. قال الله تعالى في الحديث القدسي يا ابن ادم تفرغ لعبادتي - [00:29:56](#)

املاً قلبك غنى واملاً يدريك رزقا. يا ابن ادم لا تباعد مني. املاً قلبك فقرا واملاً يدريك شغلا يعني ايه تفرغ لعبادتي؟ يعني لا تفكر الا في. ما تفكرش غير في. انا بس. مش معنى كده صل على طول. لا اشتغل - [00:30:16](#)

عادي واعمل اللي انت عايزه. بس ما تفكرش الا في الله. لو عملت كده املاً قلبك غنى. غنى عن الشهوة. غنى عن الحرام. الله اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك. فلو انت فعلا شغلت عقلك بالله ما تفكرش - [00:30:39](#) ازاى ارضيه؟ بتفكر وانا بشتغل ارضي ربنا ازاى؟ وانا ماشي في الشارع ايه اللي ممكن اعمله دلوقتي يرضي ربنا؟ وانا نايم ايه النية اللي ممكن اعملها ترضي ربنا؟ ما غير فيه في كلامك في حركاتك في سكنااتك. لو انت قدرت تعمل دي الشهوة دي هتطلع من دماغك تماما. لان ربنا هيملاً قلبك ايه؟ غنى - [00:30:59](#)

ومن الغنى اللي ربنا يملأ قلبك به انك تستغني عن السفاسف ديت وتستغني عن الشهوات فرع عن الموضوع دوت انك انت تتأمل في حال الصحابة. يعني لما واحد مسلا احنا بنحكي قصة ابن عباس ابن - [00:31:19](#)

مسعود الارقم ابن ابي الارقم هل الصحابة مسلا واقعد اقول لك ايه؟ اه كان الصحابي ده عنده تلتاشر سنة عنده اربعتاشر سنة كان عنده خمستاشر سنة. احنا ما بيجيش في بالننا - [00:31:39](#)

خالص ان خمستاشر سنة اولى سانوي تانية سانوي وتالته اعدادي والكلام دوت. بتجد القصة كلها ما فيهاش اي اه يعني ما فيش اي حاجة كده يعني هو ما كانش بيفكر في اي حاجة. يعني ما فيش مرة عمل حاجة كده ما فيش ما كانش له ماضي يعني ما فيش موضوع البنات ده ما بيجيش خالص في الايه - [00:31:49](#)

كلها تعدي ولا مسلا ابن عباس قال لك معلش اصل انا موضوع البنات ده تابعني اعمل فيه ايه؟ ولا ابن مسعود مسلا ما يعني ايه؟ يعني الموضوع اه يجاهد نفسه لغاية ما بطل ما بتلاقيش القصة دي فين؟ هو ان دول ما كانوا بني ادمين زينا ما كانوا عندهم شهوة لا كان عندهم شهوة بس كانوا منشغلين - [00:32:09](#)

لان نفس او الجيل ده او اباء الجيل دوت كان قبل الاسلام كان منتشر فيهم الزنا ولا متخزات اخدان. كان الزنا ده عادي يعني. اذا ايه



الفرق بين قبل الاسلام وبعد الاسلام؟ انشغال. قبل الاسلام ما كانش وراهم حاجة. فكان الزنا - 00:32:29

يعني كتير جدا في الجاهلية. اول ما الاسلام وصل ما بقوش ييفكروا اصلا في الموضوع. لانهم انشغلوا ايه؟ انشغلوا بالله سبحانه وتعالى هتجد لو تأملت في السيرة كلها واحد مسلا تعبان شوية واحد واحد يجي للنبي عليه الصلاة والسلام يقول يا رسول الله ائذن - 00:32:47

لي في الزنا. وحتى الواحد دعني صريح. جه ايه ويطلب العلاج. عشان كده بقول لك من مشاكل اللي عنده ذنوب خلوات ان هو ما بيشتكيش. ولا بيتكلم ولا بيطلب العلاج - 00:33:07

فبالتالي بيبتيدي ينتحر تدريجيا لغاية ما يموت خالص وبعد كده نكتشف ان هو كان الراجل ده صريح وواضح وده عمل خطوة جيدة جدا ان هو لما لقي نفسه في مشكلة راح على طول وغريب يعني ازاى تجرأ يقول للنبي عليه الصلاة والسلام كده لكن معلىش هي الجرأة دي عشان انا بموت انا بموت يعني اه ممكن تقول لي السؤال ده - 00:33:17

ازاي يقول للنبي كده؟ بس هو بموت يعني طب يعمل ايه؟ فقال ازن لي في الزنا ائذن لي في الزنا الكلام صعب قوي كلام صعب قوي واحد بس ده واحد احنا لو لو فعلا الامر في نفس كل واحد فينا قد تأتني له خاطرة ان هو يكاد يتمنى ان يؤذن له في الايه؟ في الزنا - 00:33:37

كل واحد بيقول لك الصحابي واحد بس فكر في الموضوع دوت. اللي هو وصلت به الشهوة ان هو عايز يزني خلاص. لكن تجد الباقي ما في اي ايه؟ اي تفكير في - 00:33:57

القضية ديت طبعاً النبي عليه الصلاة والسلام عاجه بسرعة وده يدل ان الشخص يعني ما كانش سائر قوي قال ترضاه لامك؟ قال لا. قال كذلك الناس لا يرضونه لانه اترضاه لاختك وبعد كده بدأ عمك خالتك ثم دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان بعد هذا الرجل لا يفكر في امر الايه؟ في امر النساء. يبقى - 00:34:07

انشغال القلب. تبديل الخواطر. التفرغ للعبادة وشغل القلب والعقل بالله سبحانه وتعالى. العلاج الثاني قيل للجنيدي. الجنيدي من الائمة الكبار ومن يعني الزهاد والعباد. قيل لجنيدي بما يستعان على غض البصر بما يستعان على غض البصر - 00:34:27

فقال الجنيدي ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظرك الى من تنزر. ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظرك الى من تنزر. يعني قبل ما انت تنظر كان الله عز وجل اطلع عليك - 00:34:57

عليك. اطلع عليك. الا تستحي؟ الم يعلم بان الله يرى؟ الم يعلم بان الله يرى ايحسب ان لم يره احد. اتمنى العبارات دي تحطها خلفية في الكمبيوتر مسلا. يعني - 00:35:17

حاجة برضو تذكرك. تحطها خلفية في الموبايل. تكتبها في ورقة وتعلقها في الاوضة. الم يعلم بان الله يراك. ايحسب ان لم يره احد يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور املاً اوضتك بالورق دوت وموبايلك شاشة الكمبيوتر مش عارف ايه وخليها ريماريندر وخليها - 00:35:37

الاذكار على طول خليها ايه الحاجات دي تطلع لك. الحاجات دي هتخليك تستحي من الله سبحانه وتعالى. ان تعلم ان نظر الله اليك اسرق من نظرك الى من تنظر اليه - 00:35:57

لازم الموضوع ده يبقى ايه؟ يبقى حاضر في ذهنك دائماً. وانت قدام الكمبيوتر. وانت باصص على الموبايل. وانت في الجامعة وانت في الشارع وانت قافل النور وناوي تعمل حاجة. اكتب كده ورقة. اكتب ان الذي خلق الظلام - 00:36:07

ياراني اكتب الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور هو الذي جعل الظلمات. هل يخفى عليه شيء في الظلمة؟ وهو الذي خلق الظلمات. اكتب يا بني انها ان تك مثقال - 00:36:27

احب من خردل فتكن في صخرة او في السماوات او في الارض يأتي بها الله ان الله لطيف خبير. اكتب اتق الذي يرى النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء - 00:36:47

اكتب واحفظ وردد الله يراني. الله معي. الله ناظري سليمان ابن علي قال لحميم الطويل قال عظمي قال ان هممت ان تفعل معصية

فانت بين امرين. اما انك تعتقد ان الله يراك فلماذا جعلت الله - [00:37:07](#)

الناظرين اليك. واذا كنت تعتقد ان الله لا يراك فانت كافر بالله انت بين نارين. فالانسان اذا دعم نفسه بهذه المواعظ لا شك ان هي

ستكون مؤثرة مؤثرة في قضية الايه؟ النظر في قضية الشهوة - [00:37:34](#)

لذلك ربنا جل شأنه طالما طالما اتنى على من يخشون ربهم بالغيب. الذين يخشون ربهم بالغيب قم من الساعة مشفقون. ان الذين

يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة واجر كبير. قال النبي عليه الصلاة والسلام اسألك - [00:37:53](#)

خشيتك في الغيب والشهادة. ليس الشأن ان تتقي الله امام الناس. انما الشأن كل الشأن ان تتقي الله تاه في الغيب حيث لا يراك احد

حيث لا يراك احد. هو ده عين التقوى. هي دي التقوى الحقيقية. سهل جدا انك تتقي ربنا امام الناس - [00:38:13](#)

لكن الصعب انك انت تتقي الله وحدك. قول الله تعالى يعلم خائنة الاعين. هذه الاية مخيفة للغاية مخيفة للغاية. ان ربنا ما اتكلمش

فيه عن اطلاق البصر. اتكلم عن حاجة ادق من ذلك. تحصل معنا كلنا. خائنة الاعمال - [00:38:33](#)

ايه هي خائنة الاعين؟ خائنة الاعين ان انت تبقى واقف كده مع الاخوة وبعد كده عدت واحدة رحت انت بصيت لها بسرعة ورجعت ما

حدش خد باله. وانت عادي وكويس والناس كلها تزن بك الخير بس انت بصيت متعمد - [00:38:53](#)

رجعت تاني انت رحت بيت صاحبك او قريبك او او وفي ستارة بتهز في البيت كده. وفي واحدة عدت ورا الستارة لابسة لبس

البيت. فرحت انت بصيت لها وانت عارف ان في حد بيعدي من هنا فتعمدت ترمي عينك على الستارة دي لغاية ما واحدة عدت. ووقع

عينك عليها - [00:39:13](#)

او في باب موارد هم مش واخدين بالهم منه. وفيه واحدة قاعدة جوة. رحت انت بصيت من باب الموارد. وشفتها وهي جوة

وتعمدت ذلك هي دي خائنة الاعين. خائنة الاعين تفسر على تفسير تاني كما قال بعض السلف. قال خائنة الاعين ان الله يعلم من -

[00:39:33](#)

قلبك وانت تنظر الى المرأة انك تريد ان تفجر بها ما انت واقف نزيبا بتقول انا قلبي ابيض ونيتي سليمة واقف مع زميلتك في الكلية

زميلتي وزى اختي وانت خد بالك ان تفعل بها الفاحشة. جت في بالك وفكرت في الموضوع ده قبل كده. وما تقوليش ان ما حصلش -

[00:39:53](#)

غالبا بيحصل. غالبا بيحصل. انك انت ممكن تكون والموضوع ده ما بيحيش من اول مرة طبعاً. يعني الامر الاول ببداً فعلاً بنية طيبة

وقلب ابيض وزى اختي. وبعد كده الشيطان لازم يوصلك المرحلة دي. ان الخطيرة دي تجي لك. بس مش بيجي - [00:40:19](#)

من اول مرة لازم انت تكون تساهلت شوية لغاية ما تجرأ عقلك ان هو يصل للاية؟ للخطرة ديت. يعلم خائنة الاعين. اذا كان ربنا يعلم

دي بقى اللي هي ما فيش اي حد قدر يشوفها. ما حدش قدر يشوفها ابدًا. وانت واقف في وسط الناس ما حدش خد باله منها. وانت

قاعد معهم في الصالون - [00:40:39](#)

ما حدش خد باله منها. ما حدش خد باله وانت بتفكر فيها جه في بالك ايه. الله تعالى اطلع على هذا الامر وكتبه. خائنة الاعين امال

بقى النزر الصريح بقى عشان كده بقول لك الاية مرعبة. ان هي مش بتتكلم عن النظر السريع. بتتكلم على ادق من ذلك. يعلم خائنة

الاعين وما - [00:40:59](#)

تخفي الصدور. والله يقضي بالحق. يعني هذا الذي حصل سيتم القضاء في يوم القيامة. ومحاسبتك عليه يوم القيامة. هتجد يوم

القيامة امور وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون - [00:41:19](#)

اياك ان تستعين بنعمة الله على معصيته. تخيل ربنا لم يكن حليماً. كان ممكن يحصل ايه؟ تخيل لو كل واحد بص لامرأة فقد بصره لن

يبقى احد مبصر. مش كده؟ كان كلنا اتعمينا. لكن الله حليم - [00:41:39](#)

يعصى بنعمته ثم هو يرزقك ويعافيك ويزيدك. خليك تشوف بعينيك كل حاجة جميلة وتزاور وتحفز وعادي وجبت مجموع رغم ان

انت بتستعمل العين والمخ دوت في المعصية. لكنه حليم سبحانه وتعالى. حليم. لكن هو حليم ولكن شديد العقاب. فلا يغرنك حلمه -

[00:41:59](#)

انه ان اخذ اخذ عزيز مقتدر سبحانه وتعالى. يبقى عندنا ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظر الى من تنظر اليه. العلاج الثالث العلاج الثالث في قضية ذنوب الخلوات - [00:42:23](#)

ان ترغب في عظيم ثواب اللي يعرف يظبط نفسه في الخلوات دوت. ثواب كبير قوي قوي انك انت تيجي في بالك الامر ده ويعني تخليه تحدي بينك وبين نفسك. انك انت عايز المنزلة العالية ديت. سواب اللي يعرف يتقي ربنا في الموضوع ده بالزات - [00:42:43](#) لما تقعد تتفكر في يوم القيامة احوال يوم القيامة تعب الناس يوم القيامة عرق الناس يوم القيامة حر يوم القيامة اقتراب الشمس من قدر مين يوم القيامة والعرق الى الكعب او الى الركب او الى الحقوين او الى الصدور او الى الاعناق - [00:43:03](#) ومنهم من يلجمه العرق الجاما. لما تيجي تتخيل المشهد الرهيب ده المرعب المتعب ويأتي في بالك ان هناك اقوام في ظل هذا التعب في ظل الله سبحانه وتعالى. يوم لا ظل الا ظله. يوم لا ظل - [00:43:24](#)

الا ظلمه سبحانه وتعالى. تمسك بقى صفاتهم وتبتدي ترغب فيها. هتجد فيها هو شاب نشأ في طاعة الله. هتجد فيها رجل دعتة امرأة ذات مال وجمال. فقال اني اخاف الله - [00:43:43](#) دعتة امرأة دي ما بقتش بقى واحدة هتجيل لا الموضوع دلوقتي بقى ايه؟ بقى اسهل. بقى فيديو دوت. بقى دي دعوة تعال. بقى الفيلم اللي هو سبونسرد على النت. ما هي دي دعوة. انا دافع فلوس عشان البتاع ده الفيلم ده يوصل لك انت وانت قاعد على الموبايل - [00:44:03](#)

عملت ايه؟ فتحت ولا ما فتحتوش؟ ما هي دي دعوة. امرأة ذات مال وجمال. هل تستطيع انك انت تلف تعدي؟ تعدي البتاعة ما تبصش فيه تقول اني اخاف الله صورة واحدة طلعت لك مرة واحدة. صفحة ممثلة طلعت لك مرة واحدة. هتعيديها ولا هتخش عليها؟ خبر على جريمة زنا - [00:44:23](#)

وبتاع هتقراه وتتلزز به ولا هتفوتوه؟ رجل دعتة امرأة ذات مال وجمال. فقال اني اخاف الله. القضية دي العاقبة بتاعتها ان تكون قال النبي عليه الصلاة والسلام سبعة يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله - [00:44:43](#) تكون انت في عافية يوم القيامة. في عافية بس انك انت تنجح في الاختبار دوت. انك انت تقدر تعدي موضوع الابه؟ موضوع الشهوة دوت. ثم ان تتذكر ان العاقبة خير - [00:45:03](#)

العاقبة خير. يعني اما تقرأ في سورة يوسف عليه السلام وتشوف عاقبة العفة وعاقبة عدم العفة في يوسف وامرأة العزيز. هذه المرأة التي دعتة. وهو الذي قال معاذ الله انه ربي احسن مثواي. انه لا يفلح الظالمون - [00:45:18](#)

يوسف عليه السلام ما الذي جناه من العفة؟ انت تعلم نهاية القصة ان الله سبحانه وتعالى اعزه واذل المرأة صار هو عزيز مصر وصارت هي تقول بكل ذلة. انا راودته عن نفسي. وانه لمن الصادقين. ذلك ليعلم اني لم اخونه بالغيب - [00:45:38](#) وان الله لا يهدي كيد الخائنين. زوجها الديوس طرد من منصبه بعد ما الملك عرف القصة. وصار يوسف مكان هذا الرجل ماذا خسر يوسف من العفة؟ قال رب السجن احب الي مما يدعونني اليه. والا تصرف عني كيدهن اصبو اليهن - [00:45:58](#) واكن من الجاهلين. اختار السجن. وهو في الحقيقة في اختيار السجن كان يختار العزة. ولم يكن يختار الذل. لان الذل في معصية الله. والعز في طاعة الله سبحانه وتعالى قال النبي عليه الصلاة والسلام وجعل الذل والصغار على من خالف امري. وقال سبحانه وتعالى - [00:46:18](#)

الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا. وكذلك نجزي المفترين. نجزي المفترين لازم صاحب المعصية يتزل. فانت مش بتطلب بس المنقبة العالية دي في الآخرة. انت بتطلب انك تكون عزيز. عايزك تجرب فرق بين واحد - [00:46:38](#) دخل الخلاء علشان يعمل العادة السرية وهو جوة قرر انه يطلع ثاني. ما بين واحد عملها. احساس الاتنين ايه بعديها الاولاني بيبقى حاسس ان هو مبسوط اوي. وحاسس ان هو عزيز. وحاسس ان هو عمل حاجة كبيرة قوي. تجاوز عقبة ضخمة. الثاني - [00:46:58](#) تتبسط ساعتها بس طالع قرفان من نفسه عايز يتف على نفسه. صريحة يعني. ومتضايق اوي ومخنوق وكاره نفسه. رغم ان دوت تلزز وده طلع ابيض ما عملش حاجة بس ثاني طالع ربنا عوضه بلزة غريبة فرحة رضا - [00:47:17](#)

قناعة عز والتاني ربنا ابتلاه بذل وضنك وكآبة وضيق. يبقى دي العاقبة. يوسف عليه السلام نجا من امرأة العزيز. يوسف عليه السلام نجا من امرأة العزيز خمس اشياء عملها عليه السلام. وكلها في السورة - [00:47:40](#)

واحد قال معاذ الله. اتنين انه ربي احسن مثواي. ثلاثة انه لا يفلح الزالمون. اربعة انه من عباده المخلصين. خمسة واستبق الباب. خمس حاجات اول حاجة قال معاذ الله. اول حاجة اللجوء الى الله. اقوى من اقوى العلاجات ان تلجأ الى الله سبحانه وتعالى. يبقى اول حاجة عملها - [00:48:00](#)

عليه السلام لجأ الى الله. لجأ الى الله. وهو من بعد شوية يقول والا تصرف عني كيدهن ايه؟ اصبرهن. بص تعاملك مع القضية دي من غير ربنا ما لوش معنى - [00:48:20](#)

يعني قبل كل اللي انا بقوله الاستعانة بالله دي نمرة واحد. فلجأ يوسف الى الله سبحانه وتعالى يا رب انقذني من زنوب الخلوات. يا رب انقذني من السيئات. يا رب انقذني من نزر للنساء. ما لكش حد غيره. معاذ الله. اتنين انه ربي احسن مسواه. ربي هنا بمعنى سيدي يعني. يعني انا ازاي - [00:48:30](#)

يخون الراجل اللي ايه اللي احسن الي ودي الحل الثاني هو تذكر حقوق الخلق ودي بقى فلو واحد بيعمل زنب مع واحدة يعني يعني بيكلم واحدة بيمشي معها يذكر ان المرأة دي لها اخ واب وعم وخال. كل دول لهم حقوق عندك ومش هيسيبوك يوم - [00:48:50](#) ياما مش هيسيبوك يوم القيامة ما حدش هيجن على حد. لو واحد تمكن من حسنات حد مش هيسيبه. هياخد منه كل حسناته لو يقدر فشوف بقى كم واحد لما انت بتيجي تعمل منكر مع بنت كم واحد هيعوز منك حاجات؟ كم واحد هيقابلك يوم - [00:49:10](#) زي ما يقول لك دي كانت بنت اخويا دي بنتي دي اختي. هات هات هات هياخدوا كم؟ قال عشان يرضوا هياخدوا كام؟ لو واحد عمل مع اختك حاجة زي كده - [00:49:30](#)

ايه اللي يرضيك من حسناته؟ عشان تهذا وترضى. كل حسناته؟ طب الثاني هياخد ايه؟ هيدي له بقى هيدي له من ايه؟ من سيئاته فتطرح عليه حتى يطرح في النار. انه ربي احسن مثواي. ثم قال انه لا يفلح الظالمون. هنا يوسف بيتكلم في عاقبة الموضوع دوت. ماشي. انا زنيبت معك دلوقتي. اتبسط - [00:49:40](#)

بعد كده هيحصل ايه؟ عملت العادة السرية. بعد كده بيحصل ايه؟ بصيت بعد كده يحصل ايه؟ انا محروم من جوة. اللي ببص ده للنساء طارق داخل ان هو ببص على شئ لا يقدر عليه. هو في الآخر عارف انه هيتجوز واحدة في الآخر. كل دول احتراق داخلي بلا اي معنى. طيب - [00:50:00](#)

انت تحرق في نفسك استهلاك على الفاضي. تعال نشغل ماتور مية والمية مقطوعة. يحصل ايه؟ يسخن ويتحرق. هيبوظ يعني ما فيش ماية ذلك بالظبط واحد قاعد ببص ببص وما فيش حاجة تطلع بعد خلاص ما فيش حاجة يصرف فيها الايه؟ الشهوة ديت. فبيتحرق من جوة بيتحرق انه لا يفلح الزالمون - [00:50:20](#)

ثم عاقبة الزنا ايه؟ عاقبة الزنا كآبة وضيق. هات لي واحد زاني كده وفرحان بنفسه. بس ابعد عن وقت الشهوة نفسه. تجد كلهم يكرهوا نفسهم. هات لي واحد كده شاب صابر على الامر ده وبيعاني وبيجاهد. هتجده في قمة اللزة سبحان الله! ثم يوسف عليه السلام ايضا آآ الحل قال انه من العابدين المخلصين - [00:50:40](#)

قال كزلك نصرف عنه السوالف عشان ده مش حل عمله دلوقتي يوسف. عمله امتي؟ حل قديم. ايه الحل القديم؟ حل استباقي وانا دلوقتي عشان عشان ربنا يعرفني في الشدة اعرفه فين؟ في الرخاء. ما في حاجات دي مقدمات. انا في الرخاء وما فيش فتنة وما فيش شهوة اعمل كل - [00:51:00](#)

الخط اللي اقدر اعملها عشان لما تيجي الفتنة ربنا ينقزني. يكافني على القديم. انا يا رب ما اقدرش على دي. كافني على القديم والحقني في دي انا مش قدها لوحدي. فربنا يكافئك على القديم وينقذك في ايه؟ في دي. الحاجة الخامسة اللي عملها طبق الباب. هرب. ما جاش - [00:51:20](#)

يقول لك انا ايه انا جامد لا اجري اجري من الاختلاط في الكلية احضر محاضرة واجري اجري اي مكان فيه تبرج او فيه ما

تخشش على اي موقع احتمال يطلع لك فيه حاجة. احتمال انك انت ضعيف. اجري اهرب من اماكن الشهوات - [00:51:40](#)

تروحش مول تقابل اصحابك وانت عارف الدنيا هناك بايضة تقول لي اصل المكان حلو ما تقابل في اي مكان ثاني. تقابله في بيت تقابله في شارع يكون كويس في شارعين ممكن تمشي فيهم واحد شارع مليون بنات وشارع فاضي ما تمشي في الشارع الفاضي. لا تتمنوا لقاء الاله؟ العدو. الانسان يسأل الله العافية دائما. استبق - [00:52:05](#)

باب الهروب من مكان الاله؟ المعصية. نعم؟ لا البرهان ده موضوع كبير بقى فيه خلاف كبير. من الى جت دي بقى تفريضة عن قصة يوسف. العلاج الرابع هو ان يكون لك قدوة. في الباب - [00:52:25](#)

دوت قدوة. قضية مهمة. دايم الشباب مشكلته في الموضوع ده ان هو حس ان هو ايه؟ ان هو لوحده. يقول لك الشيخ الدنيا بايضة انت مش عارف انت مش فاهم حاجة. انت مش عارف حاجة - [00:52:45](#)  
انت قاعد في المسجد وبتدي دروس والدنيا بايضة برة. مش مستوعب اللي بيحصل. الشباب كله ضايع. ازاي؟ انت بتكلمني في خيال علمي. ان انا كويس في وسط الدنيا دي. لأ معلش عادي آآ يعني حصل قبل كده امثال ذلك. يعني الفتنة اللي احنا فيها دي حصل شبهها. بل حصل اصعب - [00:52:55](#)

منها هناك سلف يعني اللي حصل ليوسف دوت معلش حصل لمين يعني ما تقنعنيش ان مصر دلوقتي اسوأ من مصر في ذلك الزمان. مصر الزمان ده كانت كافرة. وكان بقى الدنيا بايضة خالص خالص. النساء الدنيا واقعة - [00:53:15](#)  
يعني وقال قال قال والا تصرف عني هذا الستات كلهم. الستات كلهم على واحد مش ستات عاديين. نساء الدولة عارف يعني ايه نساء الدولة؟ يعني ستات وجمال ومال كلهم اجتمعوا على رجل واحد. كلهم عايزينه. ما فيش شاب حصل له كده. فانت يوم واحدة بتعبرك - [00:53:30](#)

في الشارع يعني بتبقى فتنة يعني. ما تقوليش يعني بقول لك نساء الدولة كلهم بيتلموا على واحد ما تقنعش في فتنة زي اشبه كده. ادي قدوة. لا اجيب لك قدوة ثانية - [00:53:50](#)

القدوة في قضية النزر للنساء علاج كويس. انت بتحس ان انا مش لوحدي. في زبي في وقع وقايم عادي. امال انا ليه كده؟ لا طب ما انا اقلد. منها ابن سيرين طبعاً اللي ايه - [00:54:00](#)

العالمي دال قال عرضت لي امرأة في المنام فغضبت بصري. منها الزبير بن العوام. الزبير بن العوام مرة جات له غرغرينا في رجله. الاكلة غرغرينا فذهب للطبيب قال له لازم رجلك تتقطع. قال له خلاص اتعامل. قصة طويلة طبعاً زهير العمام قالوا له - [00:54:10](#)  
قال لهم ما ينفعش اخذ بنج انا العقل ده ما يزهيش ابداء. قالوا له طب ايه الحل؟ قال لهم طب انا هاصلي وانتم ايه؟ اقطعوا زي ما انتم عايزين. وفعلوا دخل في الصلاة وقطعوا رجله وهو في الصلاة. المهم مش دي - [00:54:30](#)

القضية القضية ان ان هو بعد كده حضر دفن رجله. بعد ما قطعوها دفنها. ثم قال قال كلمة قوية. قال قال اما والذي حملني عليك في عتمات الليل الى المساجد. انه ليعلم انني ما - [00:54:40](#)

خشيت بك الى حرام قط. بيسلمها وهو مطمئن عليها سبقتة الى الله. بيقول انا مسلمك وانا مطمئن عليك. عمري ما مشيت بك الحتة حرام. والذي ثني عليك في عتمات الليل الى المساجد. انه ليعلم اني ما مشيت بك الى حرام قط. لو واحد فينا كان - [00:55:00](#)  
المكان الصغير يا عم ممكن تقول لي رجلك ايه؟ ايه هو الرسالة اللي هتبعثها لرجلك؟ لا تشهد علي يوم القيامة هتلاقيك صريح رجلك رحت بها فين؟ السايبر اللي دخلته عشان تتفرج على مش عارف ايه. الاوضة لما دخلت وقفلت على نفسك يوم ما رحت بدري - [00:55:30](#)

الكلية او من المدرسة عشان البيت فاضي علشان تلحق قبل ما والدك او والدتك يرجعوا عشان تشوف اللي انت عايز تشوفه. لما رحت لصاحبك بيته مخصوص عشان تنقل على موبايلك حاجات عنده مش عندك. عشان تشوفها مع نفسك في البيت. لما رحت المول علشان تقابل فلانة. كل - [00:55:50](#)

الاماكن ديت مازا تتوقع انت اذا زهبت رجلك الى الله؟ مازا ستقول؟ دا الرجل بل كيف الحال باليد وما فعلت لو ان ايدك اتقطعت



وزهبت الى الله هتحكى عنك ايه؟ تقول يا رب عمل بي ايه؟ هل عندك جرأة تقول يا رب؟ ايدي دي استلمها - [00:56:10](#)  
خلاص انا مطمئن عليها ما فعلت بها شر قط. فالامر صعب. الانسان يخاف من مشهد شهود الجوارح النبي عليه الصلاة والسلام تعجب  
من هذا الرجل من جرأة هذا الرجل على الله. والله تعالى يقرره بذنوبه فلا يعترف. يقول يا رب انا لا ارضى بشهادة الشهود -

[00:56:30](#)

ولا شهادة الملائكة. ما ارضى الا بشاهد من نفسي. فقال كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا. ثم يقال يختم فيه ويقلل جوارح انطقي.  
فتنطق الرجل بما فعلت. واليد بما فعلت. والفرج بما فعل - [00:56:50](#)  
حتى اذا افتضح ترك له الكلام. فنظر الى بدنه وقال سحقا لكن وبعدا. فعنكن كنت اقاتل. انا كنت عايز انقزكم ودتوني في داهية. ليه  
قلتم كل حاجة؟ قالوا انطقنا الله. الذي ان - [00:57:10](#)

كل شيء. اليوم نختم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون. بما كانوا فالانسان ينبغي ان هو يحضر نفسه.  
يقعد يفكر دلوقتي انا لو سلمت ايدي لربنا تقول لي ايه؟ لو رجلي راحت لربنا دلوقتي هتقول له ايه؟ اللي هيتقال له - [00:57:31](#)  
دلوقتي الحق توب منه عشان يتمسح. لانه لو اتمسح مش هيتقال مهما عملت لو تبت منه واتمسح. ويوم القيامة الاعضاء مش هتقول  
حاجة. لان هي تعلم ان ربنا تاب عليك من الايه؟ من الزنب دوت. الحق الان تب - [00:57:51](#)

من اي شيء ممكن ايدك تقوله او رجلك تقوله. او فرجك يقوله. قبل ما يتكلموا يوم القيامة مين كمان؟ الربيع بن خثيم رحمه الله ربيع  
كان ناس فيه شوية شباب كده مش كويسين في المنطقة عنده - [00:58:07](#)

ناظرين منه عشان انا راجل صالح. فقالوا والله لفتنن الربيع. الربيع ده ايه خنقنا وعامل شيخ وبتاع واحنا لازم نجيبه ارض نكسر  
ونذله فاتفقوا مع امرأة سيئة ان تفتنهم. من ربيع طالع من المسجد فوقفت له المرأة - [00:58:26](#)

وكشف عن وجهها ده عندهم كان ايه فتنة جامدة قوي يعني كشفت عن وجهها ما هي منقبة اصلا اللي هي اللي مش كويسة دي ما هو  
ده ده اللبس العادي - [00:58:46](#)

ده لبس السلف. فكشف عن ان وجهها فكان وجهي كالقمر قالت فلم يلتفت اليها بس خد باله منها اول نظرة وبعد كده ولا عبرها. تقول  
له ايه انت ايه ايه مش شايف حاجة قدامك. فاول ما - [00:58:56](#)

اه بصيت له اخز يبكي. وابكى بكاء شديدا وعلى صوته. الست ففي عملت حاجة غلط. قعد يبكي يبكي يبكي فقالت ما يبكيك؟ قال  
ابكي لهذا الجمال. ان يسلك به سبيل الضلال - [00:59:11](#)

حتى يصير يوم القيامة جمرة متفحمة. قال فبكت المرأة وانقطعت العبادة والصلاة. يا سلام! بنت تابت. تابت لما حاولت تعاكس الربيع  
بس. ثابت طلعت منه تقريبا. ايضا من نمازج القوية والقدرات الصالحة في غض البصر عبيد بن عمير. عبيد بن عمير راجل من

الصالحين - [00:59:31](#)

كان في امرأة مش كويسة كده برضه. نظرت يوما في المرأة. وقالت لزوجها هل ترى احد يمكن ان يرى هذا الوجه ولا يفتتن؟ فقال  
نعم. عبيد بن عمير. قالت اتاذن لي ان افتنه؟ قال اذنت لك - [01:00:01](#)

اخبطي دماغك في الحيط. ولا هيعبرك. غريب مش مشكلة هنعديه يعني. بس هو يعني عارف ان ما فيش امل يعني انت تكلمي  
نفسك قالت طب سبني بقى اتعامل انا معه. نزلت اليه وقفت على باب المسجد. وهو طالع باي عبيد ابن عمير. فكانت واقفة

كالمستفتية - [01:00:21](#)

الشيخ عايز اسألك سؤال وبعد كده اول ما بص لها هي لابسة نقاب برضو فاخذ بالك انت؟ لبس نقاب. قال فكشفت عن وجهها برضو.  
فتنة جامدة جدا. كشفت عن وجهها - [01:00:41](#)

فنظر اليها عبيد بن عمير ثم غض بصره. فقالت له يا عبيد انا مفتونة بك يا عيني جامدة. تخيل انت مكان عبيد ابن عمير بقى. قلت  
لهم بص آآ يا اخوة اجيب حاجة - [01:00:51](#)

سواني انا مش جاي الصلاة الجاية على فكرة. عبيد ابن عمير قالت انا مفتونة بك الكلية جات لك قالت لك انا معجبة بك. حالة يا غماء.

واحد بالك؟ تبتدي بقى ايه وتصدقي وانا كمان من زمان بس انا ما كنتش عايز اقول لك - [01:01:11](#)

انت مخبي وانا عارف والله اللي انت حاسة به. عيش بقى فاهم ازاي؟ اي حاجة في السكة تقف او حلو اي شغالة. عبيد بن عمير قال انا مفتونة بك. مفتونة بك. فقال اني سائلك اسئلة. ان اجبت عليها سافعل بك ما تريدن. قال - [01:01:31](#)

لك هذا. اللي انت عايزاه نعمله. بس هاسالك كم سؤال كده وتجاوبي عليه. قال ارأيت يا امرأة لو انه حضر اليك ملك الموت اكنت تحبين ان افعل بك ذلك؟ فقالت اللهم لا. قال صدقت. قالت ثم قال لها اسالك بالله. لو انك - [01:01:51](#)

نزلت الى القبر وجاءك منكر ونكير وعرضت للمسألة اكنت تحبين ان افعل بك ذلك؟ قالت اللهم لا. قال صدقت. قال لو انك جئت يوم القيامة وتطايرت الكتب ولا تدرين اتاخدين الكتاب باليمين ام بالشمال؟ اكنت تحبين ان افعل - [01:02:11](#)

لك ذلك قالت اللهم لا. قال صدقت. قال لو انك وقفت على الصراط للمرور ولا تدرين اتمور ان تقعين اكنت تحبين ان افعل بك ذلك؟ قالت اللهم لا قال صدقت. قال لو انك وقفت امام الميزان. ولا تدرين ينقل - [01:02:37](#)

ميزان ام يخف؟ اكنت تحبين ان افعل بك ذلك؟ قالت اللهم لا. قال فاتق الله اذا. فان الله قد انعم عليك واحسن اليك. فعادت المرأة الى بيتها. فقال لها زوجها ماذا فعلت؟ قالت انت - [01:02:59](#)

قال ونحن بطالون ثم انقطعت للعبادة والصلاة. فكان رجل يقول ما لي ولعبيد بن عمير. ما لي ولعبيد ابن عمير كانت امرأتي عروس كل يوم فسيرها راهبة. بازت حتى انا ايه؟ ما تجيش جنبني. امشي بقى انت وديتني في داهية - [01:03:19](#)

واحد بقى اه. فايه الاخبار؟ من يستطيع ان يكون كعبيد ابن عمير؟ يعني الحاجات اللي حصلت ليوم ممكن ما حصلتش لك انت بتقع لوحك من غير ما حد يبجي يدوس على الزرار. انت بتترمي عليهم. ما فيش اي واحدة اصلا تيجي تقول لك اي حاجة. انت بتخترع القصة وتعيش معها. فلا بد - [01:03:39](#)

يكون لك قدوة في غض البصر. هتقعد تقول لي بقى بص يا عم الشيخ اصل دول السلف الصالح الكلام بتاعك ده بقى ايه ما يجيش معنا. الصحابة او التابعين احنا بناخد من هنا في الصحابة والتابعين بنطلع ايه؟ من هنا عشان ابقى صريح معك. عشان الناس دي خير القرون قرني وانت فاهم. احنا بقى ايه اللي هم الايه - [01:03:59](#)

اللي ضايعين اللي في الاخر دول. ولا يأتي على الناس زمان الا والذي بعده ايه؟ شر احنا بقى هم دول. هتقول لي السلف مش هجيب معك هات لي حد كده زين الله يكرمك. ماشي اجيب لك حد زيك. حد زيك واسوأ منك واقع في فتنة - [01:04:19](#)

ما حصلتش لحد قبل كده. او صعب جدا جدا تحصل لحد. ومشهور جدا ومعروف وقصته مشهورة. واحد من ثلاثة عارفينه؟ الراجل اللي في النص اللي كان في قصة اصحاب الغار. راجل عادي - [01:04:38](#)

خالص لا مش سلف ولا من التابعين قبل النبي اصلا. عشان نبقي واضحين وعادي خالص. وراجل ما كنش كويس. الست جات له قالت له عايزة منك مية دينار. قال لها ولا هتاخدي حاجة حتى تخلي بينك وبينني وبينك؟ وانا اعطيك. لغاية ما اتزنقت وجت له قالت له اللي انت عايزه اعمله في - [01:04:58](#)

بس المهم تديني ايه؟ تديني الفلوس. قال حتى قعدت منها كما يقعد الرجل من زوجته وجلست بين شعبها الاربع. جلس هو عاري وهي عارية. وهو بين ايديها وارجلها الان فقالت له يا هذا اتق الله. ولا تفض الخاتم الا بحقه. قال فقامت عنه - [01:05:18](#)

وهي والله احب الناس الي. عادي وانا مش عادي الراجل ده. عادي. مش من السلف. عادي بس قمت عنها. هو ده القرار اللي يخليك تحل اي مشكلة في الشهوة دي. قم عنها اللي هي فاستبق الباب. قم. قررت - [01:05:48](#)

تعمل العادة السرية. اطلع برة امشي انزل. آآ البنات قدامك امشي سب المكان ما تروحش الكلية. رح المحاضرة واجري قم عنها. هو ده الحل. ده راجل عادي اهو. يبقى اذا من الحلول القوية في الباب دوت انك انت ترى القدوات دولا ناس عادية - [01:06:08](#)

وشافوا اللي انا ما شفتوش ما اعرفش اتحجج انا اقول لك اصل زماننا غير زمان واصل الفتن عندنا غير لا الفتن عندهم كانت زي عندك واكثر منك. بس هم كانوا متعلقين - [01:06:28](#)

بسم الله سبحانه وتعالى. من الحلول ايضا ان تذكر مقامك بين يدي الله غدا. قال تعالى وقفوهم انهم مس قال تعالى يومئذ تعرضون

لا تخفى منكم خافية لا تخفى منكم خافيا. لا تزولا قدم عبد يوم القيامة حتى يسأل عن اربع. فيها - [01:06:38](#)  
عن عمره فيما ابلاه. عن شبابه فيما افناه. الانسان اذا تذكر هذا المقام ارتدع. اما تتعد تفكر في القصة دي اقعد اي ما تجي لك الحاجات دي اقعد فكر نفسك بالقصة دي. واقعد حط نفسك يوم القيامة. حط نفسك قدام ربنا - [01:07:18](#)

وهو بيكلمك وبيقول لك عبيدي. لما فعلت كذا يوم كذا. واقعد اكتب اليوم دوت وفكر نفسك بالساعة ديت. قل انا لو عملت دلوقتي هيتقال لي كده. عبيدي لما افعلت كذا يوم كذا وكذا؟ لم جعلتني اهون الناظرين اليك؟ اما استحييت مني؟ واقعد فكر نفسك كده كانك بتتحاسب تقول ها اعمل ولا ما عملتش - [01:07:38](#)

بصوا انا ما بصتتش كلمها ولا ما كلمهاش؟ اخويا اعمل هتلاقي نفسك ايه؟ الدنيا اتلمت معك كثير. هيفرق معك كثير هيقفل جدا اداك في زنوب الخلوات. مثل وقوفك يوم العرض عريانا. مستوحشا قلق الاحشاء - [01:07:58](#)

حيرانا والنار تلهب من حنق ومن غيظ على العصاة ورب العرش غضبانا. اقرأ كتاب ترك العبد على مهل فهل ترى فيه حرفا غير الذي كان فلما قرأت ولم تنكر قراءته واقررتة - [01:08:18](#)

قرار من عرف الاشياء عرفانا. نادى الجليل خذوه يا ملائكتي. وامضوا بعبد عصى للنار عطشانا العاصون غدا في النار يلتهموا. والموحدون لدار الخلد سكانا. مثل لنفسك ايها المغرور. يوم القيامة - [01:08:38](#)

القيامة والسماء تمور اذا كورت الشمس وادنيت. حتى على رأس العباد تسير. واذا الجبال تقلعت باصولها فرأيتها مثل السحاب يسير. واذا الصحائف نشرت وتطايرت وتهتكت للعالم امين السطور. واذا الجليل طوى السما بيمينه. طي السجل كتابه المنشور. واذا الوليد بامه متعلقا - [01:08:58](#)

يخشى القصاص وقلبه مذعور. هذا بلا ذنب يخاف جناية. كيف المصر على الذنوب ظهور واذا الجحيم تساعرت نيرانها. ولها على اهل الذنوب زفير. واذا الوحوش لدى القيامة احش وتقول للاملاك كيف تسير. واذا الجحيم صعرت نيرانها. ولها على اهل الذنوب -

[01:09:28](#)

بزفير واذا الجنان تزخرفت وتطبيت لفتى على طول البلاء صبور. هذا الفتى الذي يصبر على البلاء يذكر ما اعد الله له في الجنة من العافية والخور والرضا والقناعة ولا يعلم - [01:09:58](#)

الانسان ان الانسان اذا طلب راحته من الشهوات بالحرام فانه والله لا يستريح لا يستريح ذلك ربنا شبه الرجل المنتكس دوت واطلب عليه النبا الذي اتيناه وياتينا فانسلخ منها قال ولكنه اخلد الى الارض واتبع ايه؟ هو اه - [01:10:18](#)

قال فمئلك مثل الكلب. ان تحمل عليه يلهى. او تتركه يلهث. المثل ده مسل ايه؟ قالوا فيه كلام كثير. بس من احسن اللي اتقالت ان هذا الرجل حين اتبع هواه صار كالكلب عندما يلهث. الكلب يلهث - [01:10:38](#)

ان اللبس ده بالنسبة له عادة. هو مش جلس عشان تعبان. هو بيجلس كده كده. ان تحمل عليه يلهث او تتركه ايه؟ هيلبس برضو قالوا هذا مثال للرجل في طلب الشهوات. ان وصل اليها لم يسترح. وان حرم منها لم يسترح. يعني لو في الحالتين ايه؟ مش مستريح -

[01:10:58](#)

يفضل يجري ورا الشهوات ومش بيستريح برضو. دليل اللي مسلا اللي بيعرف بنات استريح ما يستريحش بيعمل العادة السرية. بيقفل ولا بيزود؟ بيزود. مش كده؟ بيقفلش. مع الوقت بالاياه؟ بتزيد. يبقى هو مستريح ولا ما بيستريحش؟ ما بيستريحش. اللي -

[01:11:18](#)

استريح رغم لو عملها خلاص اهو زي الجواز بالزبط ما استريحش. طب اللي اتجوز؟ استريح. غريبة جدا. رغم نزلنا شبه الجواز بالزبط. لأ. ده حلال وده حرام. ربنا يخلي ده مريح وده مش مريح. رقم الاتنين زي بعض في كل حاجة - [01:11:38](#)

بس ده حلال وده حرام. ربنا جعل في دار راحة وجعل في ده انك انت ما تستريحش ابدًا. ممكن واحد ممكن يتشاب يزني كل يوم ما يستريحش. ممكن واحد يتزوج - [01:11:56](#)

خلاص موضوع النساء ده ما بقاش في باله خالص. اكتفى تماما بزوجة ايه؟ بزوجة واحدة. اللي بيشرب خمرة وبيشرب مخدرات.

بيقل الجرعة ولا بيزودها زودها يعني هو مش هيستريح يظل يلهث الى ان يموت على ذلك جرعة زائدة ويتكل. تمام؟ فاذا طلب وهم

الشاب اللي يقول لك طب انا - [01:12:06](#)

اعمل كده عشان استريح لازم يعرف ان هو مش هيستريح. انما الراحة في طاعة الله. ربنا جعل ده هو السبب الوحيد للايه؟ للراحة.

العفة يعني بالزواج وغير ذلك. المهم الموضوع ايه؟ كبير. ولسه انا عندي بقى ايه كلام كتير في القصة دي. فهنجعل هناك - [01:12:26](#)

جزء ثاني لدرس ذنوب الخلوات. اه اتمنى انتم تقترحوا علي وتشاركوني غير الافكار اللي اللي عندي. نسأل الله سبحانه وتعالى ان

يجعلنا من الصالحين واياكم اقول قولي هذا واستغفر الله - [01:12:46](#)