

## ذنوب الخلوات ) الجزء الأول ( - م/ علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله وشهاد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم اما بعد ما زلنا آآآ نناقش سلسلة الطريق الى الله. وقلنا ان الطريق الى الله سبحانه وتعالى يحتاج - 00:00:00

لا بصيرة بصيرة طبيعة الطريق. اي طريق تسلكه تحتاج الى شخص يصف لك الطريق. اين الطريق؟ ما هو الطريق ما المتوقع ان اقابل في هزا الطريق من العقبات فين اقف فين مطبات فين في مشاكل طب الدنيا سالكة طب في حد ممكн - 00:00:25  
يوقفي في الطريق انسان ما يعرفش الطريق فيه ايه؟ لن يصل. الامر الثاني هو ما الذي ينبغي ان يكون معي في الطريق يبقى احنا عندنا ما هو الطريق؟ ما هي عقبات الطريق المتوقعة؟ ما هي الامور التي ينبغي ان تكون معي في الطريق؟ يعني ما ينفعش واحد اسمه - 00:00:45

سائر في الطريق الى الله ومعوش واحد اتنين ثلاثة اربعة. هذا واهم ولن يصل. زي واحد كده مسافر والبنزين ما فيش. مش هيوصل واحد مسافر ايام وعوش طعام مش هيوصل. ففي حاجات لازم تكون موجودة معك. ولازم امور تكون على حذر منها. طبعا معرفة العقبات - 00:01:05

من الامور الهامة جدا. من الامور الهامة جدا. لأن الانسان اذا اجتنب العقبات يعني فقد اختصر كثير من الطريق. لأن المشكلة عندنا ان ابنك بيقى عارف ايه المطلوب. بس مشكلة العقبات دي ما بتتقاشر واضحة بالنسبة له. فكتير مننا بيبدأ الطريق الى الله وما بيوصلش - 00:01:25

او بيطول جدا او بيكتشف انه بعد سنوات طويلة من السعي الحسيس والمحاولة لسه زي ما هو ما فيش جديد ما فيش تقدم بيقى المشكلة مش هو مش عارف ايه - 00:01:45

يعني المفروض يعمل ايه؟ لكن المشكلة هو مش مدرك لطبيعة العقبات ديت. لذلك كنا بدأنا في الكلام على عقبات الطريق الى الله سبحانه وتعالى وكان اول عقبة تكلمنا فيها كان الكسل. لأن الكسل مدمرا كل اي محاولة لأنك انت تبقى كوييس او انك انت تطلب علم او تحفظ قرآن او تنتهي عن معصية - 00:01:55

مع الكسل هي محاولة فاشلة ليس لها اي معنى. فكان العدو الاول الكسل وخلصنا في درسین رصاصة الرحمة الجزء الاول. والجزء الثاني ان هذا العدو ينبغي ان تطلق عليه رصاصة لكي ترحم نفسك. العدو الثاني كان درس المرة الماضية هو اه الصحبة السيئة. الصحبة السيئة - 00:02:15

بين ايدينا اليوم العدو السادس. هو عدو خفي. ليس خفيا عليك. لكن يخفى على كل احد الا انت. وهذا العدو دائمًا ما يجعلك تخلد الى الارض. ويحطم نفستك تماما. كلما همممت ان ترقي في الطريق الى الله اقعدك. وثبت بك - 00:02:35

وقال انت لا تصلح لهذا الطريق. وهذه هذا العدو اللدود هو ذنوب الخلوات. ها ذنوب الخلوات. ما من احد فينا الا ذنوب في الخلوات تزيد او تنقص. هذه الذنوب من الامور التي تدمر اي احد في الطريق الى الله. لأن هي بتحطمه نفسيا - 00:02:55

يبقى هو اخ كوييس بدأ يصللي بدأ يصوم وبدأ يحفظ قرآن لكن ما زال بينه وبين نفسه يصنع الموبقات. ما حدش يعرف ولا احد يطلع على ذلك. لكن هو ما زال ينظر الى النساء. ما زال يرى العورات في التلفاز او على الموبايل - 00:03:15

او على الكمبيوتر ما زال الى الان احيانا يفعل العادة السرية. رغم انه التزم. لكن مش قادر يبطل الموضوع دوت. ما زال الى الان له علاقة بانسانة معينة مش قادر يقطع معها. عمل كل حاجة صح بس الموضوع ده مش عارف يبطله. فدائما هذا الامر - 00:03:35

ما بيقدمش ابدا. اقصى طموحاته انه بيفضل كده يدوبك محافظ على شكله العام فقط. لكن هو يكون انسان صالح هو عارف ان هو مش صالح من الداخل. ولو هو ربنا كرمه او اي هيفضل على كده. لكن العادة انهم بيفضلوا - 00:03:55 على كده. مسألة مسألة وقت وبعد كده بيتحطم بالفعل. وبعد كده بيجب وراء تاني وبعد كده بيرجع عادي خالص. ما حدش عارف هو راح بس هو الوحيد اللي عارف. لأن هو ما كانش فيه حد يعرف وايه اللي بيحصل في البيت. ولا ايه اللي بيحصل في الخلوة؟ ولا ايه اللي بيحصل في الظلام؟ هو الوحيد اللي عارف - 00:04:15

كل الناس يقول ايه ده! الاخ راح فين! الاخ انتكس مرة واحدة. الاخ كان معنا امبراح! سبحان الله! ده كان معتكف معنا! سبحان الله! ده كان كوييس جدا! سبحان الله ما كانش فيه حاجة لا ده كان فيه بلاوي. وما حدش عارف به اي حاجة. الاخ كان بيتدمر من زمان. بيتحطم من زمان. بس هو عنده مشكلتين - 00:04:35

هو لا بطل ولا اشتكي. يعني لا هو بطل بنفسه ولا طلب من احد ان هو يساعد. ما زال هو بيتحطم في الداخل بس هو لسه شكل زي ما هو - 00:04:55

وعبادات ظاهرة زي ما هي. ثم جاءت اللحظة اللي هو انهار فيها تماما وقال انا لا اصلاح لهذا الطريق. وبعد كده كل حاجة راحت مرة واحدة. وبعد كده بقت قصة متكررة لاخ منتكس. مش عارفين ليه حصل كده؟ والامر واضح؟ وهي نفس القصة كل مرة كل مرة. بعد كده الاخ ده لما تتبع بقى - 00:05:05

قصة او مسلا ممكن الاخ ده يرجع تاني بفضل الله تعالى تبتدئ تسؤاله ايه اللي حصل المرة اللي فاتت؟ تكتشف ان في سلسلة طويلة جدا من ذنوب الخلوات كانت عنده وهو ايه؟ وهو - 00:05:25

لا بيتكلم ولا بيحكي ولا بيشتكي. فقضية ذنوب الخلوات محطمة لاي اخر. فعشان تجري في الطريق الى الله لازم دي تتشال. كتير من الشباب مين الاخوة اللي التزموا؟ يقول لك انا ما قدرتش آآ التزم بجد او اجري في الطريق الى الله لغاية ما قطعت مع البنات. كنت دايما متعطل. دي - 00:05:35

كانت العقبة اللي واقفة قدامى. اول ما انفصلت عنها لقيت نفسي بجري. لأن زنوب الخلوات دي عاملة زي الصخور اللي مسبتك في الارض. تيجي تجري يدوبك لو زحفت يبقى كوييس. كل ما تفك منها واحدة كل ما تخف جامد. تلاقي نفسك بطيرانك بقى اسرع بكثير. فالخلاص من الامر ده يعني - 00:05:55

يعني لابد امر حتمي ان الانسان يناقش هزه القضية مناقشة صريحة. والمواربة في هزه الموضع ليس لها معنى. لأن الانسان لو ما عرفش المفروض يعمل ايه صح؟ هيعرف من اي حته. وكتير من الشباب فاهم الامور دي غلط خالص. بقى الكتير من الشباب ممكن يكون مقتنع ان له مبررات لهزه الذنوب - 00:06:15

والله المستعان. اغلب المعاصي التي تكلم الله عز وجل عنها نهى عنها مباشرة. قال لا تقتلوا النفس التي حرم الله قال يا ايهما الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم. ونحو ذلك من الامور المباشرة. الا ما تعلق بهذه الذنوب - 00:06:35

كل ما يتعلق بهذه الذنوب الله تعالى تكلم عنه بصيغة الاقتراب. ولم يتكلم عنه بصيغة البعد عن الشيء نفسه. فقال جل وعلا ولا اقرب الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا. قال ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن. فدائما - 00:06:55

المعصية دي بالذات اللي هي متعلقة آآ اللي احنا عارفين ان هي اغلبها بيحصل في الخلوة ربنا جل شأنه كان يتكلم عنها بالقرب ولا يتكلم عنها بالاي المقارفة او المباشرة. دل ذلك على ان المعصية ديت لا يمكن ان هي تحصل مرة واحدة. بل لابد لا من مقدمات طويلة ولها مداخل كثيرة - 00:07:15

لذلك كان بين المعصية دي وبين الانسان ربنا سبحانه وتعالى جعل ابواب كتير جدا وجعل حواجز منيعة قد تكون حتى حواجز الانسان يقول هو ايه الحكمة في الموضوع دوت؟ يعني تحريم مصافحة النساء. ممكن شاب يقول لك انا ليه حرام؟ انا نيتني كوييسة وانا نيتني سليمة. ممكن يكون صادق فعلا - 00:07:35

لكن الامر مش نازل لك حضرتك لوحدك. نازل للناس كلها. ومش كل الناس قلبهم ابيض زيك. بل الاصل ان مش كده لأن طبيعي ان ربنا

فطر الرجل يميل الى المرأة. لو انت سلمت على امرأة ولم تتحرك لك شهوة انت اللي مش طبيعي. بل الطبيعي ان الشهوة تتحرك. لأن طبيعي ان اي رجل يميل - 00:07:55

الى المرأة الاجنبية عنه خاصة ازا كانت جميلة ازا كانت شابة فكان سد هذا الباب تحريم الاختلاط المحرم مش تحريم كل الاختلاط ما انا لازم اخالط الناس بشتري وبابيع وبشتغل لكن اختلاط اللي هو المحرم اللي فيه يعني تساهل اللي فيه خضوع بالقول اللي فيه ممكنا - 00:08:15

لمس او نحو ذلك هذا نوع من الاختلاط المحرم او الاخطارات الغير مبرر الذي ليس له سبب او ليس له ضرورة كاختلاط الناس مسلا في اه الطبيب بالمريض او كده - 00:08:35

ده ممكنا يكون اختلاط ليه مبرراته. تحريم كشف المرأة لعورتها تماما. الحجاب غض البصر. آآ تحريم الخضوع بالقول. اشياء كتير ممكنا تجد الشرع جعل حوالين الموضوع ده سياج ضخم جدا. لا يمكن ان واحد يقع في المعصية دي - 00:08:45  
سواء النزرة او العادة السرية او الزنا الا ان هو يكون كسر حواجز كتير قبل كده ان هو اقترب اقترب اقترب صعب جدا واحد بيغمض بصره وبيزني يعني طبيعي مش منطقى مش كده؟ او واحد بيغمض بصره وبيعمل عادة السرية هذا لا يمكن ان يكون. لكن طبيعي ان بيبقى في طالما في دي - 00:09:05

يبقى فيه دي ودي ودي خلاص يعني فاهم في حاجات كده ايه باكيدج بتيجي مع بعض. في دي خلاص عرفنا ان هم ودول كمان موجودين. لأن مش ممكنا نوصل للباب خمسة قبل ما يفتح الباب واحد - 00:09:25  
الاتنين وتلاته واربعة. فكان لا تقربوا الزنا. لا تقربوا الفواحش. هذه طريقة القرآن في التعامل مع المعصية ديت خلونا نتناقش شوية بطريقة يعني في اريحية خدوا راحتكم. ايه هي وسائل القرب - 00:09:35

الموجودة الان لأن احنا عايزين نبقى واقعيين شوية. الوسائل تجددت والامور تطورت ما بقتش الوسائل زي زمان في حاجات جديدة قوي في القرب من هزه الفواحش. فممكنا ان احنا نتناقش في الموضوع دوت. وكل واحد يدلي بدلوه في هزا الباب. كل واحد يقول لي كده حاجة ممكنا تقرب من هزا - 00:09:55

ما شاء الله افضل. هم. فراغ؟ لأننا مش عايز تقول لي سبب عام كده كبير. لا انا عايز حاجة عملية مباشرة تليفون موبايل نت قاعد انت مع نفسك بقى عندك شاشة لوحدك دلوقتي - 00:10:15

زمان ايامي انا كان اقصى واحد اتخن واحد منحرف اوبي معه ديسك. وخايف بيوز قبل ما يروح من ديسك ما كانش بيعيش يا عيني هو تستعمله مرتين بببوز منك. ميجا ونص. فاهم ازاي؟ يعني عنده معه صور بقى ده فاجر يعني. واحد بالك - 00:10:35

بعد كده تروح البيت تقعده يا عيني تستنى اخوك ينام وابوك ينام وما ماما تروح السوق والدنيا تولع عشان يدوبك ها تشغل فاهم ازاي؟ كان شلل بقى. اللي هو يعني صعب اوبي جدا انك انت ترى شيء في البيت. يعني اللي كان معه بقى مجلد بلاي بوي دوت في المدرسة ده - 00:10:55

يعني اوف فظيع جدا غني جدا يعرف يشتري الايه؟ المجلة دي كانت بخمسة جنيه ساعتها ولا حاجة كانت غالية جدا. الوسائل كانت معوقة يعني شوية يعني كانك انت تبوز دي مش سهل يعني. عايز ان انت بقى عندك كده ايه عندك شقة فاضية مسلا خلاص عشان تعرف تتفرج يعني فاهم ازاي معاك فلوس كتير عشان تعرف تشتري لكن الان - 00:11:15

الموبايل امر سهل جدا شاشة مستقلة. انت ممكنا تبقى قاعد ابوك قدامك وانت بتتفرج على فيلم اباحي. ممكنا تبقى قاعد وسط الناس وتتفرج على صور بتاعت كده ما فيش اي حد حاسس بحاجة. فالموبايل ده من اخطر الامور القرب. بل من اخطر الامور اللي في بغي الانسان يتعامل معها. هو اكتر باب الان شر في - 00:11:35

هذا الامر انه سهل جدا ومتاح دوت بتتسلم بقى مش تحتاج بقية كمبيوتر وتقعد جنبه وبتاع وماما تنام لا الموضوع مش مستاهل كل ده. انت انت على سيريك يعني الخواطэр دلوقتي زمان كان الواحد ايه لما خلاص خلص الموضوع بقى ايه يقعد ينام على السرير يفكر ما خلاص ما فيش حاجة يعرف يعملها. مش تحتاج دلوقتي يفكر ما هو الموبايل دلوقتي - 00:11:55

تحت الايه؟ تحت البطانية شغاله الله ينور. تمام؟ موبايل اخطر شيء. هم. ما هي الصحبة دي ممكن ان احنا حددنا اكتر عشان انا ما بحبش برضو الكلمة العامة. الصحبة ممكن ننزلها اكتر الحوارات اللي بتدور بين الشباب. انا شاب مؤدب قمور ما عنديش اي -

00:12:15

في مشكلة مش بتفرج بس كل ما اقف مع اصحابي بيقعدوا يحكوا في المواضيع ديت. وهي دي الحكاوي اللي ما فيش غيرها طول النهار مع الشباب. البنت اللي راحت والبنت اللي جت وانا شفت امبارح وانا حكيت والبنت قالت لي -

00:12:35

حتى وانا ماشي يعني انا مسلا بركب ممكن اركب مشروع اه اه بنت بتتكلم ورايا في الموبايل. كلام فظيع لا يحتمل. يعني انا ما شفتش بنت بتتكلم في موبايل مع بنت -

00:12:45

كل ما اسمعها الباقي كلام مع ولد. انت لما بتقعد ده البنات بقوا كده ما بالك بالولاد الوضع بقى عامل ازاي؟ انت بتقعد مع اصحابك بتسمع. لما بتسمع كتير قمر بيهمون عليك وبتتعرف بقى على سcafات غريبة بقى. كتير منها كان كان فاهم الدنيا غلط طول ما هو كان واحد السقافة من اصحابه. لما درس الشرع والتزم -

00:12:55

فاهم الموضوع مختلف تماما عن اصحابي اتكلموا عليه. الحياة مختلفة خالص عن السقافة اللي انت بتاخدها من اصدقائك. مم ايه الادب! هم. اطلاق البصر. جميل. عايزين بقى اطلاق البصر ده تديني بقى ايه شوية حاجات. اطلاق البصر في ايه -

00:13:15

مم لا غلاء المرور ده موضوع كبير ها الشارع عايز حاجات اكتر آآ تحديدا كلية التليفزيون ده ما حدش يتفرج عليه. انت ممكن تقول لي ان اليوتيوب وانا بتفرج بيطلع لي -

00:13:35

ولباقي حاجات كده على جنب حلوة كده. او افتح الصفحة بتاعتي الباقي مرة واحدة طلع لي فيديو كده واحدة الله المستعان. تقدر تعمل ايه ساعتها؟ هل انت بتبعض؟ ما بتبعض. تفتح الفيديو هنا ما بتفتحوش. تفرق معك. انا كنت داخل اتفرج على مصارعة عادي. بعض النزر. فلقيت جون -

00:13:55

سيينا تمام يلا بنا. اتفرجت عليه. لقيت فيديو مصارعة نسائي. ما فيش مانع. اهو كله رياضة. بعد المصارعة النسائي لقيت نسائي بس مش مصارعة بقى. ايه المشكلة؟ او سقافة. هي بتيجي كده. انا بتكلم بتكلم في خرافة ولا ده -

00:14:16

ايه اللي بيحصل؟ انت بتقلب في الفيسبوك. طلع لك صفحة جانبية. صفحة جانبية دي واحدة بمايواه. ما تعرفش مين ديت. بس لقيت فيه خمسين مليون واحد الصالة بتاعتها فدخلت يمين دي. والموضوع جاب بعده. وبعد كده لقيت فيلم لقيت حاجات بتتشير لك مع نفسها. حاجات كده مدفوع تمنها افلام -

00:14:36

قادامك طالعة مرة واحدة بتعمل ايه؟ دي وسائل الاقتراب ما احنا خلينا واقعيين. دي وسائل الاقتراب الجديدة. واحد ماشي في الشارع واقف قدام محل مسلا واتفرج بقى على ايه اللبس والهدوم والايه هو ده اللي بيحصل فعلا ده كلام واقعي. ويقعد بقى يتخيّل ويحلّم -

00:14:56

متابعة اخبار الفواحش. انك انت تخشن على الواقع سواء الواقع الاخبارية. تنزل على صفحة الفن على طول. وتجيب بقى ايه قصة فلانة اتطلقت من فلان وفلان زنب فلانة وفلان خانت فلانة. الحاجات دي ترددنا على زهنك -

00:15:16

بيسبب لك مشكلة كبيرة. هو انت ممكن ما شفتش صورة ما جابوش صورة جابوا صورة الفنانة بوشها مش ماشي دي حاجة بالنسبة لحالات تانية ماشي. جابوا صورة الرجل حتى نفسه. بس القصة نفسها طبعت فيك حاجة. في حاجة اتغيرت فيك. كثرة قراءة القصص دي مدخل من مداخل الشر -

00:15:36

لان دوت بيبقى حصيلة في الباك جراوند عندك. لما تيجي بقى تحط دماغك على المخدة كده وتنام بيحصل بقى ايه؟ بيحصل بقى ايه؟ مونتاج بقى كامل للايه كل الافلام اللي انت قريتها او كل القصة اللي انت سمعتها دي بتتمنج كلها وبتطلع فيلم ايه؟ فيلم كبير قوي. ممكن يؤدي بك الى عادة سرية وانت نايم. مش كده؟ بيبقى التلات -

00:15:56

باخبار الفواحش. ان انت بتسيب كل اخبار الدنيا بيبقى اخبار سوريا هنا. اخبار الرقاصة هنا تروح داخلة على خبر رقاصة. تفرج تشوّف عملت ايه طب ليه بيكولوا علي كده؟ طب فاهم؟ ده وسائل حديسة. الشات الشات وان كان ده امره اسهل شوية لكن

يتطور بقى لكلامه والله المستعان. افلام مسلسلات دي بقى ايه بقت حاجة قديمة. قراءة القصة دلوقتي في قصص دلوقتي بتدور حوالين الامور ديت. بل بقت امور الفواحش بتحرك في سيناريوهات يعني دلوقتي. ففي سيناريو كامل. بل في افلام اباحية الان بقى فيلم - 00:16:36

ادي له قصة وهو فيلم اباحي بس هو له قصة يعني مشوقي ممكنا انسان يتتابع فيلم كامل بس هو ما بقاش اباحي صريح لكن هو الاباحية في الايه؟ في النص - 00:16:56

دي دي حاجات واقعية. احنا بنتكلم في امور في امور واقعية. اسباب الاقتراب الان بقت كثيرة. طيب لما انا الاقي ربنا بيقول لا تقربوا الزنا نعم. يبقى حط كل الامسلحة اللي انا قلتها لك دي. وهي دي اللي مقصودة بلا تقربوا. ما بقتتش المسألة انك بتبعص لواحدة في الشارع. ما بقاش في حد بينزل الشارع - 00:17:06

اصلا الشارع ما فيهوش حاجة. الشارع مؤدب جدا بالنسبة للايه؟ للواقع اللي انا بتتكلم معك فيه. الشاب ممكنا ما ينزلش من بيته خلاص. الناس قاعدين مدمنين مين؟ قدام الفيسبوك قدام البرامج. خلاص بيستغنى عن العالم الخارجي. يوم ما بينزل بيقعد مع اصحابه على القهوة يعني. عشان يغير جو. لكن خلاص مسألة بقى هنzel - 00:17:26

اواف مول وعاكس والكلام ده ممكنا ايه؟ موجود يعني؟ طب كويس. ما هو لازم يفرغ برضه. يمكن انا ما نزلتش من عشر سنين. اه حاجة الديب مول بالنسبة لي. في اي حة؟ الله المستعان - 00:17:46

قصدي ان الامور دي الواقع دي عملت لانسان حياة مستقلة. ممكنا يقعد طول النهار في البيت. بس بيعمل كل حاجة كل اللي انت عايزه. مم مم انا قاعد ماسك التليفون بلعب وكتوشينة عشان اهني نفسي - 00:18:06

البنات شوفوا سبحان الله كل واحد بقى بيقع على نصبيه بقى. كان بعض السلف واحد من السلف كان ماشي من الصالحين. كان معه واحد صاحبه كده نص يعني. فالله ماشي في نفس الشارع. وبعد ما الشارع خلص فصاحب بيقول له ما ما كل هؤلاء النساء؟ يعني ايه - 00:18:26

كل الستات دولا اللي في الشارع. فقال صاحبه والله ما رأيت امرأة قط. يعني هو نفس الشارع والاتنين ماشيin جنب بعض. واحد شاف ستات كتير واحد ما شافش ولا واحدة. هي مسألة ايه اللي - 00:18:46

ايه اللي شاغلك؟ ما هي دي قضية تانية. هو انا لما ابص بمشي في الشارع واقول لك مسلا ايه ايه التبرج ده كله؟ ممكنا الاخ ماشي يقول ما شاء الله المنقبات كتروا نفس الشارع - 00:18:56

بس هو الفكرة انت عشان كده بقول لك الحكاوي دي اللي بتسمعها من اصحابك على القصة اللي بتقرأها دي مش بتتعدي. دي بتحليلك بعد كده بقى اهتمامك ما انت اهتمامك بالخبر واهتمامك بقصة صاحبك. خلى بعد كده اهتمام في الشارع بتبعص على ايه؟ حول اهتمامك في الايه؟ في الشارع. لكن انا دلوقتي لو منشغل بالدين - 00:19:06

منشغل بالدعوة هبقى اللي بيلفت انتباهي واحد ملتزم في الشارع. بنت منقبة بقى مبسوط قوي بالمشهد دوت. الحاجات التانية دي ما بأخذش بالي منها اصلا. ان انا مشغول ان انا واحد شفت بيعمل منكر هكلمه ازاي. فممكنا تعيدي علي مصايب ما اخذش بالي منها. اصلا لان هي اصلا مش في دماغي مش في بالي. فاذا نظرك حتى - 00:19:26

اللي بتنتظر له في الشارع متأثر بالايه؟ بالخلفيات اللي في دماغك. ايه هو اللي انت مهمتم به؟ ايه هو اللي ايه؟ اللي انت مهمتم به. لذلك قضية قضية الشهوة قضية مش مش بتجي من فراغ. عايز اقول ايه؟ عايز اقول ان قضية - 00:19:46

القهوة دي لابد لها انك انت اللي تكون استسرتها. بمعنى ربنا سبحانه وتعالى فطر الرجل يميل الى المرأة. والمرأة تميل الى الرجل وده شيء لو مش موجود ما كنش فيه حياة على ظهر الارض. لكن ربنا جعل ان معدل الشهوة ديت بدون مثيرات محمرة - 00:20:06

يجعل انسان يصبر الى ان يتزوج عادي. يبقى يبقى طاقة الشهوة اللي عنده دي في مستوى الطبيعى يجعله يتطلب امرأة ليتزوجها. لكن لا يحتاج ان هو يفعل الحرام امته بيعتاج انه يعمل حرام؟ لما هو يزودها. يزودها بامر حرام. لكن لو هي على طبيعتها تكفير

الزواج. لكن لو زادت عن الحد الایه - 00:20:26

اللي ربنا فطره عليها وهو اللي بيكون سبب في ازديادها بيتدعي يطلب الامر من غير وجه او بيتعجلوا من غير ايه؟ من غير وجه. لو زود قوي في سارة بيبقى موضوع ان هو يسكنه تاني بامر مستحيل. اشبه بالایه؟ بالعربية كده. انا دلوقتي ماشي بالعربية. السرعة المتأحة على البحر ستين كيلو مسلا في - 00:20:46

الساعة. يقول لك دي السرعة. السرعة دي صعب جدا تعامل بها حادسة. جدا. يعني لو حتى اي عربية فرمليت قدامك فرمليت بسيطة هتقف مش هيحصل حاجة. لكن لو انا بقىت - 00:21:06

ادوس على تهانين او مية مع احتمال النجابة اقل بكثير. لو انا دايس على مية وستين على مية وستين مهما كان لو بيبني وبين العربية اللي قدمي تلاتين مترحد ايه؟ هلبس فيها. مش كده؟ لانك انت السرعة دي لا يمكن ان هي ايه؟ تقف. كذلك الانسان واحد بيهاج نفسه بيبص في الشارع ويبص على النت - 00:21:16

بيتسائل في الفيس وبيتسائل في اليوتيوب وبعد كده يقول لك الشيخ انا مش عارف اعمل ايه؟ مش عارف ابطل الموضوع دوت. ما هو انا اعمل لك ايه؟ انا ما اقدرش يعني ما اقدرsh اساعدك. انت الان دايس على سرعة - 00:21:36

عالية جدا. لازم الاول تهدي السرعة خالص. وبعد كده نتفاهم. زي بالزبط الایه الكورة اللي دحرجتها من جبل او الزلطة اللي ادحرجت من جبل. كل ما بتنزل اكتر كل ما ايه - 00:21:46

ما بتكبر. بيبقى هي في اولها لو اي عيل صغير حط صوبعه كده ممكن يوقفها. لكن بعد ميل مسلا لو نزلت ميل يبقى ممكن تهدم قرية بالكامل ان هي خلاص ما بقاش في حاجة ممكن ان هي توقفها. كذلك الشهوة ممكن تصل الى مرحلة ان يمكن يبقى ايقافها مستحيل. ويبقى انت السبب. وبعد كده تبقى مش - 00:21:56

هو الموضوع منين؟ تلاقي بقى ايه المواقع اللي على الفيس يقول لك هو لبس البنات السبب. يا سلام! والتانيين يقول لك ده انت بتبعصوا ليه؟ واحد بالك؟ لا ده الكلام لا ده الشباب - 00:22:16

الموضوع لا يمكن ان يننسب الى سبب واحد. انما هو مجموعة من الاسباب. هي كلها مع بعض ولازم تخلص مع بعض. ولازم تتحل مع بعض الكلام على سبب واحد هو قصور في النظر الى هذه القضية. والقصور في النظر القضية دي بيؤدي الى عدم العلاج في الغالب. لان انا لو قلت ان - 00:22:26

المشكلة في لبس البنات هفضل انا مستني مستني البنات يلبسوا كوييس بس هي دي يعني هي المشكلة هتحل ان شاء الله. انا مشكلتي هبطل خالص بقى النزد وهبطل العادة عارف لو - 00:22:46

البنات كلهم لمسوا كوييس هتعمل العادة السرية برضه. ان المشكلة فيك زي ما هي فيهم. هتدور في حنة تانية. هتسافر هتروح مصيف في حنة بيلبسوا فيها وحش. هتخش على النت تدور على المنازير ان البنات لبسوا. بس انا لست ايه لست عندي مشكلة. فالمشكلة ايه؟ المشكلة متكاملة. لذلك - 00:22:56

عايزين نضع ايديينا على مجموعة من الحول اليومي. عايز اقول لك ان اقوى حل. على الاطلاق هو قتل البداية. البداية دائما تأتي من هنا. هيدي هي البداية. بداية مش النزرة ولا البداية - 00:23:16

هي اللمس ولا البداية هي آآ العادة ولا البداية هي البداية هنا في العقل. البداية تأتي بشيء يغلب على العقل خاطرة تسيطر على العقل. وبعد كده الخاطرة دي تتحول الى خواطر. الخواطر تتحول الى افكار. والافكار تتحول الى رغبات - 00:23:36

قد تتحول الى ايرادات. والابيرادات تتحول الى افعال وبعد كده احنا بقى بنمسك في الافعال بقى. وعايزين نحل الایه؟ الافعال. للا. القضية مش في الافعال القضية في الخواطر لو سلسل الخواطر ده وقف الموضوع ينتهي. اذا الحل المسالي القضية زنوب الخلوات هو تغيير الخواطر - 00:23:56

تعديل الخواطر. طيب الخواطر دي تنشأ من ايه؟ في حاجة قبل الخواطر هي الاهتمامات. الاهتمامات انت منشغل باليه؟ ايه هو اللي بيسيطر على دماغك؟ وايه اللي بتتفرج فيه تعديل الخواطر هو بتعديل الهم. ما الذي يهمك؟ ما الذي يشغلك؟ ما الذي تشغل به؟ فاذا

هو الذي يدمر قضية الایه؟ قضية ذنوب الخلوات دي من اصلها تماما. لذلك قضية اشغال النفس دي تاخدها خد بالك من حاجة. ممكن تلacci واحد صاحبك قلتها قبل كده الموضوع ده. تلacci واحد صاحبك مش ملتزم. بس هو مركز فيه حاجة في حياته مركز فيها. بيزاكر كويس. اه بيلعب رياضة معينة وعايز ينجح - 00:24:36

فيها اه بيحضن ماجستير وما عندهش وقت يضيعه. ممكن تلacci ما عندهش اي مشكلة في الموضوع دوت. ولا بيفكر في بنات ولا بيجي في باله ولا بيفكر في الجواز نفسه حتى - 00:24:56

ولا الموضوع ده واللي انت تعان قوي والعادة ومش عارف ايه وعامل ايه وانت في ايه انت ما عندكش احساس؟ هو عنده احساس بس هو مش بيجي في باله ليه؟ القصص ديت ان هو مشغول بحق - 00:25:06

في الحق ده مش لازم يكون الدين يعني. ممكن يكون لعب. لعبة معينة. ممكن يكون مزاكرة. ممكن يكون مستقبله ماجستير. امه تعبانية. انت لو فعلا امك تعبت في يوم من الايام والموضوع كان متدهور في البيت بتلacci نفسك نسيت المواضيع دي تماما. لانك انت بقى منشغل بحاجة تانية. تعديل الخواطر. هو ده كلام السلف نفسك ايه - 00:25:16

لم تشغلي بالحق شغلتك بالباطل. شغلتك بالباطل. فالحل المثالي قتل الخاطرة. وقتل الخاطرة يكون بتعديل او استبداد ما فيش حاجة اسمها ايه؟ آآ طب خلاص انا مش هفكري في المواضيع دي. ايوا تقدر تعمل ايه يعني؟ يعني هتقعد فاضي ما بتفكري في حاجة؟ ما فيش حاجة اسمها مش هفكري - 00:25:36

اسمع افker في حاجة تانية. لكن آآ شيخ ازاي ما فككش في الموضوع ده؟ ما فيش حاجة اسمها ما فككش. دي لازم هتشتغل. هتحط فيها عسل هتتملى عسل. فاضية هتتملى زبالة - 00:25:56

فهي كده نفسك ان لم تشغلي بالحق ايه؟ شغلتك بالباطل. لذلك تجد آآ اسار عجيبة مسلا. عمر بن عبدالعزيز عمر بن عبدالعزيز. تعلمون عاززين نمر بمراحل في حياته يعني. كان في الاول شاب مطرف. وكان يعني الدنيا غالبة عليه. وبعد كده التزم واهتدى وطلب الایه؟ طلب الامارة فنالها. وطلب - 00:26:06

اه الزواج من فاطمة بنت عبدالملك بن مروان فتزوجها ثم طلب الخلافة حتى نال الخلافة. كل مرة كانت اهتماماته بترقى. وكل مرة كان التزامه بيزيد لغاية ما وصل للخلافة. لما وصل للخلافة قال لزوجته قال انت مخيرة - 00:26:26

اما ان تنسيني واما ان اطلقك. يعني اما تنسى انك اتجوزت واحد اسمه عمرو العزيز لان انا خلاص ما بقتش ايه مش فاضي ولا فاضي لك يا حد. او ارجعك معززة مكرمة لاهلك واللي انت عايزاه. فرضت ان هي تعيش معه وانسيني بقى. اعتبريني ايه؟ اخوك عايش معك خلاص - 00:26:46

قضية الایه الشهوة دي اتمسحت من عندي. لذلك قالوا عمر ابن عبدالعزيز لم يغتسل قط من جنابة ولا احتلام منز تولى الخلاف يعني ما حتلمش حتى انت عارف يعني ايه ما احتلمش؟ يعني عمره ما هو نام جه في باله امرأة. ما فيش واحدة ست جت في دماغه - 00:27:06

وهو نايم. لان الخلافة سيطرت تماما على ايه؟ على عقله. ما بيفكرش في مراته. ما بيفكرش في اي امرأة. بينام سنين بينام عمر عزيز سنين نايم ما فيش مرة احتلام. انت ممكن تجد الشاب مجرد ما يتعشى عشوة كويسة خلاص لازم ايه؟ لازم يجد ايه - 00:27:26  
لان الموضوع مسيطر عليه. هو مجرد شوية افكار مع شوية طاقة للموضوع ايه؟ انتهى خلاص. واحد بالك؟ ابن سيرين ابن سيرين بقى هي حاجة عالية قوي نسرين بيحكي عن نفسه قال كان سليم بيفض بصره جامد قوي يعني في فيوضش على النساء خلاص. قال والله لقد عرضت لي - 00:27:46

في منامي فغضبت بصرى. في الحلم غض بصره. يعني شاف واحد وهو وهو بيحلم غض بصره عنها يعني. ان هي حاجة في حاجة سجية فيه حتى لما جت له في المنام ايه؟ غض بصره. لذلك تجد بعض ائمة السلف ما اتجوزوش. ابن تيمية ما اتجوزش. الامام النووي ما تجوزش - 00:28:06

بعض السلف قالوا له لما زا لم تتزوج؟ قال لو زكرتني لفعلت. زكرتوني ها؟ عارف انت اللي هو الطقم اللي قاعد قدامي ده كله ما بيفكرش صبح وليل الا في الموضوع دوت امتي هتجوز؟ امتي هتجوز؟ يا رب اتجوز يا رب اتجوز. ولو جت له فرصة في راح الحج في يوم عرفة - 00:28:26

وعنده سانية يدعى فيها هيقول يا رب اتجوز. بس هو ده اللي مسيطر على دماغه. وهي دي اهم دعوة. ادعى لي يا شيخة اتجوز. يعني انت اما ت Shawf الشیخ تقول له ادعى لي اتجوز الموضوع ايه؟ بقول لك بعض السلف بيقول لهم لو فكرتوني انا نسيت خالص موضوع ان انا اتجوز اكيد المفروض اتجوز سانية - 00:28:46

ابن تيمية والتووبي لم طبعا ده نقص يعني المفترض انهم يتزوجوا لأن الكمال في الایه؟ في الزواج وهذا حال النبي عليه الصلة والسلام. لكن عايز اقول لك ان واحد لما تسيطر عليه فكرة - 00:29:06

ينسى الجواز مش بقى تقول لي ينزر للنساء ده ننسى الجواز نفسه. يبقى العلاج الاتم الاكمال ان تنشغل بحق. يعني دخل نفسك تكفي حق اطلب علم احفظ قرآن خش في مجموعة فيها بتعمل عمل خيري اشغل نفسك معهم اقعد في المسجد كثير اقعد مع الصالحين - 00:29:16

كثير اه او جد لنفسك عمل اه اعمل دراسات العب رياضة. مش لازم يكون المسألة كلها يعني طلب علم. لكن او جد لنفسك هدف. اعمل هدف روح جمعية اشتراك معهم في حاجة. المهم حاجة تكون مستهلكة. حاجة تكون بتحبها عشان ما تستغلش نفسك. ما هو ممكن انت تقول طب احط نفسي في دي وخلاص. لو ما بتحبهاش هتبقى - 00:29:36

وبتفكر برضه. لكن او جد حاجة انت بتحبها. واستهلك نفسك على قد ما تقدر فيها. استهلك نفسك على كل ما تلقي وقت استهلك نفسك اكتر. لغاية ما تبتدى نفسك تتعود ان هي ما بتتفكرش في الایه في القصة ديت. قال الله تعالى في الحديث القديسي يا ابن ادم تفرغ لعبادتي - 00:29:56

اماً قلبك غنى واماً يديك رزقا. يا ابن ادم لا تبعد مني.اماً قلبك فقرا واماً يديك شغلا يعني ايه تفرغ لعبادتي؟ يعني لا تفكرا الا في. ما تفكروش غير في. انا بس. مش معنى كده صل على طول. لا اشتغل - 00:30:16

عادي واعمل اللي انت عايزه. بس ما تفكروش الا في الله. لو عملت كده ااماً قلبك غنى. غنى عن الشهوة. غنى عن الحرام. الله اللهم اكفي بحلاك عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك. فلو انت فعلاً شغلت عقلك بالله ما تفكروش - 00:30:39

ازاي ارضيه؟ بتفكر وانا بشتغل ارضي ربنا ازاي؟ وانا ماشي في الشارع ايه اللي ممكن اعمله دلوقتي يرضي ربنا؟ وانا نايم ايه النية اللي ممكن اعملها ترضي ربنا؟ ما غير فيه في كلامك في حركاتك في سكانتك. لو انت قدرت تعمل دي الشهوة دي هتطلع من دماغك تماماً. لان ربنا هيملاً قلبك ايه؟ غنى - 00:30:59

ومن الغنى اللي ربنا يملاً قلبك به انك تستغلي عن السفاسف ديت وتستغلي عن الشهوات فرع عن الموضوع دوت انك انت تتأمل في حال الصحابة. يعني لما واحد مسلا احنا بنحكي قصة ابن عباس ابن - 00:31:19

مسعود الارقم ابن ابي الارقم هل الصحابة مسلا واقعد اقول لك ايه؟ اه كان الصحابي ده عنده تلتاشر سنة عنده اربعين سنة كان عنده خمستاشر سنة. احنا ما بيجيش في بالننا - 00:31:39

خلاص ان خمستاشر سنة اولى سانوي تانية سانوي وتالتة اعدادي والكلام دوت. بتتجد القصة كلها ما فيهاش اي اه يعني ما فييش اي حاجة كده يعني هو ما كانش بيفك في اي حاجة. يعني ما فييش مرة عمل حاجة كده حاجة كده ما فييش ما كانش له ماضي يعني ما فييش موضوع البنات ده ما بيجيش خالص في الایه - 00:31:49

كلها تعدي ولا مسلا ابن عباس قال لك معلش اصل انا موضوع البنات ده تاعبني اعمل فيه ايه؟ ولا ابن مسعود مسلا ما يعني ايه؟ يعني الموضوع اه يجاهد نفسه لغاية ما بطل ما بتلاقيش القصة دي فين؟ هو ان دول ما كانواش بنى ادميين زينا ما كانواش عندهم شهوة لا كان عندهم شهوة بس كانوا منشغلين - 00:32:09

لان نفس او الجيل ده او اباء الجيل دوت كان قبل الاسلام كان منتشر فيهم الزنا ولا متخزات اخдан. كان الزنا ده عادي يعني. ازا ايه

الفرق بين قبل الاسلام وبعد الاسلام؟ انشغال. قبل الاسلام ما كانش وراهم حاجة. فكان الزنا - 00:32:29

يعني كتير جدا في الجاهلية. اول ما الاسلام وصل ما بقوش بيفكروا اصلا في الموضوع. لأنهم انشغلوا ايه؟ انشغلوا بالله سبحانه وتعالى هتجد لو تأملت في السيرة كلها واحد مسلا تعان شوية واحد واحد يجي للنبي عليه الصلاة والسلام يقول يا رسول الله اذن -

00:32:47

لي في الزنا. وحتى الواحد يعني صريح. جه ايه ويطلب العلاج. عشان كده بقول لك من مشاكل اللي عنده ذنوب خلوات ان هو ما بيشتكيش. ولا بيتكلم ولا بيطلب العلاج - 00:33:07

فباتالي بيبتدي ينتحر تدريجيا لغاية ما يموت خالص وبعد كده نكتشف ان هو كان الرجال ده صريح واضح وده عمل خطوة جيدة جدا ان هو لما لقى نفسه في مشكلة راح على طول وغريب يعني ازاي تجرا يقول للنبي عليه الصلاة والسلام كده لكن معلش هي الجرأة دي عشان انا بموت يعني اه ممكن تقول لي السؤال ده - 00:33:17

ازاي يقول للنبي كده؟ بس هو بيموت يعني طب يعمل ايه؟ فقال ازن لي في الزنا اذن لي في الزنا الكلام صعب قوي واحد بس ده واحد احنا لو فعلا الامر في نفس كل واحد فيينا قد تأتي له خاطرة ان هو يكاد يتمنى ان يؤذن له في الايه؟ في الزنا -

00:33:37

كل واحد بيقول لك الصحابي واحد بس فكر في الموضوع دوت. اللي هو وصلت به الشهوة ان هو عايز يزني خلاص. لكن تجد الباقى ما في اي ايه؟ اي تفكير في - 00:33:57

القضية ديت طبعا النبي عليه الصلاة والسلام عالجه بسرعة وده يدل ان الشخص يعني ما كانش سائر قوي قال ترضاه لامك؟ قال لا. قال كذلك الناس لا يرضونه لامه اترضاه لاختك وبعد كده بدأ عمتك خالتك ثم دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان بعد هذا الرجل لا يفكر في امر الايه؟ في امر النساء. يبقى - 00:34:07

انشغال القلب. تبدل الخواطر. التفرغ للعبادة وشغل القلب والعقل بالله سبحانه وتعالى. العلاج الثاني قيل للجنيد. الجنيد من الائمة الكبار ومن يعني الزهاد والعباد. قيل لجنيد بما يستعان على غض البصر بما يستعان على غض البصر - 00:34:27

فقال الجنيد ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظرك الى من تنظر. ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظرك الى من تنظر. يعني قبل ما انت تنظر كان الله عز وجل اطلع عليك - 00:34:57

عليك. اطلع عليك. الا تستحي؟ الا تستحي؟ الم يعلم بان الله يرى؟ الم يعلم بان الله يرى ايحسب ان لم يره احد. اتمنى العبارات دي تحطها خلفية في الكمبيوتر مسلا. يعني - 00:35:17

حاجة برضو تذكرك. تحطها خلفية في الموبايل. تكتبه في ورقة وتعلقها في الاوپة. الم يعلم بان الله يراك. ايحسب ان لم يره احد -

يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور املأ اوپتك بالورق دوت وموبايلك شاشة الكمبيوتر مش عارف ايه وخليها ريمانيدر وخليها -

00:35:37

الاذكار على طول خليها ايه الحاجات دي تطلع لك. الحاجات دي هتخليك تستحي من الله سبحانه وتعالى. ان تعلم ان نظر الله اليك اسرق من نظرك الى من تنظر اليه - 00:35:57

لازم الموضوع ده يبقى ايه؟ يبقى حاضر في زهنك دائما. وانت قدام الكمبيوتر. وانت باصص على الموبايل. وانت في الجامعة وانت في الشارع وانت قافل النور وناوي تعمل حاجة. اكتب كده ورقة. اكتب ان الذي خلق الظلم - 00:36:07

ياراني اكتب الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور هو الذي جعل الظلمات. هل يخفى عليه شيء في الظلمة؟ وهو الذي خلق الظلمات. اكتب يا بني ان تك مثقال - 00:36:27

احب من خردل فتكن في صخرة او في السماوات او في الارض يأتي بها الله ان الله لطيف خبير. اكتب اتق الذي يرى النملة السوداء على الصخرة الصماء في البلبة الظلماء - 00:36:47

اكتب واحفظ وردد الله يراني. الله معى. الله ناظري سليمان ابن علي قال لحميد الطويل قال عظني قال ان هممت ان تفعل معصية

فانت بين امررين. اما انك تعتقد ان الله يراك فلماذا جعلت الله - 00:37:07

الناظرين اليك. واذا كنت تعتقد ان الله لا يراك فانت كافر بالله انت بين نارين. فالانسان اذا دعم نفسه بهذه المواقع لا شك ان هي ستكون مؤثرة مؤثرة في قضية الايه؟ النظر في قضية الشهوة - 00:37:34

لذلك ربنا جل شأنه طالما طالما اثنى على من يخشون ربهم بالغيب. الذين يخشون ربهم بالغيب قم من الساعة مشفقون. ان الذين يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة واجر كبير. قال النبي عليه الصلاة والسلام اسئلتك - 00:37:53

خشيتك في الغيب والشهادة. ليس الشأن ان تتقى الله امام الناس. انما الشأن كل الشأن ان تتقى الله تاه في الغيب حيث لا يراك احد حيث لا يراك احد. هو ده عين التقوى. هي دي التقوى الحقيقة. سهل جدا انك تتقى ربنا امام الناس - 00:38:13

لكن الصعب انك انت تتقى الله وحدك. قول الله تعالى يعلم خائنة الاعين. هذه الاية مخيفة للغاية مخيفة للغاية. ان ربنا ما اتكلمش فيه عن اطلاق البصر. اتكلم عن حاجة ادق من ذلك. تحصل معنا كلنا. خائنة الاعمال - 00:38:33

ايه هي خائنة الاعين؟ خائنة الاعين ان انت تبقى واقف كده مع الاخوة وبعد كده عدت واحدة رحت انت بصيي لها بسرعة ورجعت ما حدش خد باله. وانت عادي وكويس والناس كلها تزن بك الخير بس انت بصيي متعمد - 00:38:53

رجعت تاني انت رحت بيت صاحبك او قريبك او او وفي ستارة بتتهز في البيت كده. وفي واحدة عدت ورا ستارة لابسة لبس البيت. فرحت انت بصيي لها وانت عارف ان في حد بيعدى من هنا فتعتمدت ترمي عينك على ستارة دي لغاية ما واحدة عدت. ووو عينك عليها - 00:39:13

او في باب موارب هم مش واخدin بالهم منه. وفيه واحدة قاعدة جوة. رحت انت بصيي من باب الموارب. وشفتها وهي جوة وتعتمدت ذلك هي دي خائنة الاعين. خائنة الاعين تفسر على تفسير تاني كما قال بعض السلف. قال خائنة الاعين ان الله يعلم من - 00:39:33

قلبك وانت تنظر الى المرأة انك ت يريد ان تفجر بها ما انت واقف نزريا بتقول انا قلبي ابيض ونيتي سليمة واقف مع زميلتك في الكلية زميلتي وزي اختي وانت خد بالك ان تفعل بها الفاحشة. جت في بالك وفكرت في الموضوع ده قبل كده. وما تقوليش ان ما حصلش - 00:39:53

غالبا بيحصل. غالبا بيحصل. انك انت ممكن تكون والموضوع ده ما بيجيش من اول مرة طبعا. يعني الامر الاول بيبدأ فعلا بنية طيبة وقلب ابيض وزي اختي. وبعد كده الشيطان لازم يوصلك المرحلة دي. ان الخطيرة دي تجي لك. بس مش بيجي - 00:40:19  
من اول مرة لازم انت تكون تساهلت شوية لغاية ما تجرا عقلك ان هو يصل للايه؟ للخاطرة ديت. يعلم خائنة الاعين. اذا كان ربنا يعلم دي بقى اللي هي ما فيش اي حد قدر يشوفها ابدا. وانت واقف في وسط الناس ما حدش خد باله منها. وانت قاعد معهم في الصالون - 00:40:39

ما حدش خد باله منها. ما حدش خد باله وانت بتفكر فيها جه في بالك ايه. الله تعالى اطلع على هذا الامر وكتبه. خائنة الاعين امال بقى النزr الصريح بقى عشان كده بقول لك الاية مرعبة. ان هي مش بتتكلم عن النظر السريع. بتتكلم على ادق من ذلك. يعلم خائنة الاعين وما - 00:40:59

تخفي الصدور. والله يقضي بالحق. يعني هذا الذي حصل سيتم القضاء في يوم القيمة. ومحاسبتك عليه يوم القيمة. هتجد يوم القيمة امور وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون - 00:41:19

اياك ان تستعين بنعمة الله على معصيته. تخيل ربنا لم يكن حليما. كان ممكن يحصل ايه؟ تخيل لو كل واحد بصل لامرأة فقد بصره لن يبقى احد بمصر. مش كده؟ كان كلنا اتعينا. لكن الله حليم - 00:41:39

يعصي بنعمته ثم هو يرزقك ويعافيك ويزيدك. خليك تشفوف بعينيك كل حاجة جميلة وتزاك وتحفز وعادي وجبت مجموع رغم ان انت بستعمل العين والمخ دوت في المعصية. لكنه حليم سبحانه وتعالى. حليم. لكن هو حليم ولكن شديد العقاب. فلا يغرنك حلمه - 00:41:59

انه ان اخذ اخذ عزيز مقتدر سبحانه وتعالى. يبقى عندنا ان تعلم ان نظر الله اليك اسبق من نظر الى من تنظر اليه. العلاج الثالث العلاج الثالث في قضية ذنوب الخلوات - 00:42:23

ان ترغب في عظيم ثواب اللي يعرف يضبط نفسه في الخلوات دوت. ثواب كبير قوي قوي انك انت تيجي في بالك الامر ده ويعني تخلية تحدي بينك وبين نفسك. انك انت عايز المنزلة العالية ديت. سواب اللي يعرف يتقي ربنا في الموضوع ده بالذات - 00:42:43 لما تقدعد تتفكر في يوم القيمة اهواه يوم القيمة تعب الناس يوم القيمة عرق الناس يوم القيمة حر يوم القيمة اقتراب الشمس من قدر مين يوم القيمة والعرق الى الكعب او الى الركب او الى الحقوين او الى الصدور او الى الاعناق - 00:43:03 ومنهم من يلجمه العرق الجاما. لما تيجي تتخيل المشهد الرهيب ده المرعب المتعب ويأتي في بالك ان هناك اقوام في ظل هذا التعب في ظل الله سبحانه وتعالى. يوم لا ظل الا ظله. يوم لا ظل - 00:43:24

الا ظلمه سبحانه وتعالى. تمسك بقى صفاتهم وتبتدي ترحب فيها. هتجد فيها هو شاب نشأ في طاعة الله. هتجد فيها رجل دعته امرأة ذات مال وجمال. فقال اني اخاف الله - 00:43:43 دعته امرأة دى ما بقتش بقى واحدة هتجيل لا الموضوع دلوقتي بقى ايه؟ بقى اسهل. بقى بقى فيديو دوت. بقى دى دعوة تعال. بقى الفيلم اللي هو سبونسرد على النت. ما هي دعوة. انا دافع فلوس عشان البتاع ده الفيلم ده يوصل لك انت وانت قاعد على الموبايل - 00:44:03

عملت ايه؟ فتحت ولا ما فتحتوكش؟ ما هي دعوة. امرأة زات مال وجمال. هل تستطيع انك انت تلف تعدي؟ تعدي البتاعة ما تبصش فيه تقول اني اخاف الله صورة واحدة طلعت لك مرة واحدة. صفحة ممثلة طلعت لك مرة واحدة. هتعديها ولا هتخشن عليها؟ خبر على جريمة زنا - 00:44:23

وبتاع هتقراه وتتلذز به ولا هتفتوه؟ رجل دعته امرأة زات مال وجمال. فقال اني اخاف الله. القضية دى العاقبة بتاعتها ان تكون قال النبي عليه الصلاة والسلام سبعة يظالمهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله - 00:44:43 تكون انت في عافية يوم القيمة. في عافية بس انك انت تنجح في الاختبار دوت. انك انت تقدر تعدي موضوع الایه؟ موضوع الشهوة دوت. ثم ان تتذكر ان العاقبة خير - 00:45:03

العاقبة خير. يعني اما تقرأ في سورة يوسف عليه السلام وتشوف عاقبة العفة وعاقبة عدم العفة في يوسف وامرأة العزيز. هذه المرأة التي دعته. وهو الذي قال معاذ الله انه ربى احسن مثواي. انه لا يفلح الظالمون - 00:45:18 يوسف عليه السلام ما الذي جناه من العفة؟ انت تعلم نهاية القصة ان الله سبحانه وتعالى اعذه واذل المرأة صار هو عزيز مصر وصارت هي تقول بكل ذلة. انا راودته عن نفسي. وانه لمن الصادقين. ذلك ليعلم اني لم اخونه بالغيب - 00:45:38 وان الله لا يهدى كيد الخائبين. زوجها الديوس طرد من منصبه بعد ما الملك عرف القصة. وصار يوسف مكان هذا الرجل ماذا خسر يوسف من العفة؟ قال رب السجن احب الي مما يدعونني اليه. والا تصرف عنني كيدهن اصبو اليهن - 00:45:58 وakan من الجاهلين. اختار السجن. وهو في الحقيقة في اختيار السجن كان يختار العزة. ولم يكن يختار الذل. لأن الذل في معصية الله. والعز في طاعة الله سبحانه وتعالى قال النبي عليه الصلاة والسلام وجعل الذل والصغر على من خالف امرى. وقال سبحانه وتعالى - 00:46:18

الذين اخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا. وكذلك نجني المفترين. نجني المفترين لازم صاحب المعصية يتذل. فانت مش بتطلب بس المنقبة العالية دى في الآخرة. انت بتطلب انك تكون عزيز. عايزك تجرب فرق بين واحد - 00:46:38 دخل الخلاء علشان يعمل العادة السرية وهو جوة قرر انه يطلع تاني. ما بين واحد عملها. احساس الاثنين ايه بعديها الاولاني بيبقى حاسس ان هو مبسوط اوي. وحاسس ان هو عزيز. وحاسس ان هو عمل حاجة كبيرة قوي. تجاوز عقبة ضخمة. التاني - 00:46:58 تتبسط ساعتها بس طالع قرفان من نفسه عايز يتف على نفسه. صريحة يعني. ومتضايق اوي ومحنوق وكاره نفسه. رغم ان دوت تلز وده طلع ابيض ما عملش حاجة بس تاني طالع ربنا عوضه بلزة غريبة فرحة رضا - 00:47:17

قناعة عز والثاني ربنا ابتلاه بذل وضنك وكابة وضيق. يبقى دي العاقبة. يوسف عليه السلام نجا من امرأة العزيز. يوسف عليه السلام نجا من امرأة العزيز خمس اشياء عملها عليه السلام. وكلها في السورة - 00:47:40

واحد قال معاذ الله. اتنين انه رب احسن مثواي. ثلاثة انه لا يفلح الظالمون. اربعة انه من عباده المخلصين. خمسة واستبق الباب. خمس حاجات اول حاجة قال معاذ الله. اول حاجة اللجوء الى الله. اقوى من اقوى العلاجات ان تلجم الى الله سبحانه وتعالى. يبقى اول حاجة عملها - 00:48:00

عليه السلام لجأ الى الله. لجأ الى الله. وهو من بعد شوية يقول والا تصرف عنك كيدهن ايه؟ اصبرهن. بص تعاملك مع القضية دي من غير ربنا ما لوش معنى - 00:48:20

يعني قبل كل اللي انا بقوله الاستعانة بالله دي نمرة واحد. فلجم يوسف الى الله سبحانه وتعالى يا رب انقذني من زنوب الخلوات. يا رب انقذني من السيئات. يا رب انقذني من نزول النساء. ما لكتش حد غيره. معاذ الله. اتنين انه رب احسن مسواد. رب هنا بمعنى سيد يعني. يعني انا ازاي - 00:48:30

يخون الرجال اللي ايه اللي احسن الي ودي الحل الثاني هو تذكر حقوق الخلق ودي بقى فلو واحد بيعمل زنب مع واحدة يعني يعني بيكلم واحدة بيمشي معها يذكر ان المرأة دي لها اخ واب وعم وحال. كل دول لهم حقوق عندك ومش هيسيبوك يوم - 00:48:50  
ياما مش هيسيبوك يوم القيمة ما حدش هيبحن على حد. لو واحد تمكن من حسنات حد مش هيسيبه. هيأخذ منه كل حسناته لو يقدر فشوف بقى كم واحد لما انت بتيجي تعمل منكر مع بنت كم واحد هيتعوز منك حاجات؟ كم واحد هيقابلوك يوم - 00:49:10  
زي ما يقول لك دي كانت بنت اخويا دي بنتي دي اختي. هات هات هيأخذوا كم؟ قال عشان يرضوا هيأخذوا كام؟ لو واحد عمل مع اختك حاجة زي كده - 00:49:30

ايه اللي يرضيك من حسناته؟ عشان تهدا وترضى. كل حسناته؟ طب الثاني هيأخذ ايه؟ هيدي له بقى هيدي له من ايه؟ من سيئاته فتطرح عليه حتى يطرح في النار. انه رب احسن مثواي. ثم قال انه لا يفلح الظالمون. هنا يوسف بيتكلم في عاقبة الموضوع دوت. ماشي. انا زنيت معك دلوقتي. اتبسط - 00:49:40

بعد كده هيحصل ايه؟ عملت العادة السرية. بعد كده بيحصل ايه؟ بصيت بعد كده يحصل ايه؟ انا محروم من جوة. اللي بيبص ده للنساء طارق داخليا ان هو بيبص على شيء لا يقدر عليه. هو في الآخر عارف انه هيتجوز واحدة في الآخر. كل دول احتراق داخلي بلا اي معنى. طيب - 00:50:00

انت تحرق في نفسك استهلاك على الفاضي. تعال نشغل ماتور مية والمية مقطوعة. يحصل ايه؟ يسخن ويتحرق. هييowitz يعني ما فيش ماية ذلك بالظبط واحد قاعد بيبص وما فيش حاجة تطلع بعد خلاص ما فيش حاجة يصرف فيها الايه؟ الشهوة ديت. فيبيتحرق من جوة بيتحرق انه لا يفلح الظالمون - 00:50:20

ثم عاقبة الزنا ايه؟ عاقبة الزنا كابة وضيق. هات لي واحد زاني كده وفرحان بنفسه. بس ابعد عن وقت الشهوة نفسه. تجد كلهم يكرهوا نفسهم. هات لي واحد كده شاب صابر على الامر ده وبيعاني وبيجاهد. هتجده في قمة اللذة سبحانه الله! ثم يوسف عليه السلام ايضا آآ الحل قال انه من العابدين المخلصين - 00:50:40

قال كذلك نصرف عنه السوالف عشان ده مش حل عمله دلوقتي يوسف. عمله امتى؟ حل قديم. ايه الحل القديم؟ حل استباقي وانا دلوقتي عشان ربنا يعترضني في الشدة اعرفه فين؟ في الرخاء. ما في حاجات دي مقدمات. انا في الرخاء وما فيش فتنه وما فيش شهوة اعمل كل - 00:51:00

الخط اللي اقدر اعملها عشان لما تيجي الفتنة ربنا ينقذني. يكافئني على القديم. انا يا رب ما اقدرش على دي. كافئني على القديم والحقني في دي انا مش قدها لوحدي. فربنا يكافئك على القديم وينقذك في ايه؟ في دي. الحاجة الخامسة اللي عملها طبق الباب. هرب. ما جاش - 00:51:20

يقول لك انا ايه انا جامد لا اجري اجري من الاختلاط في الكلية احضر محاضرة واجري اجري اي مكان فيه تبرج او فيه ما

تخشن على اي موقع احتمال يطلع لك فيه حاجة. احتمال انك انت ضعيف. اجري اهرب من اماكن الشهوات - 00:51:40

تروخش مول تقابل اصحابك وانت عارف الدنيا هناك بايزه تقول لي اصل المكان حلو ما تقابل في اي مكان ثاني. تقابله في بيت تقابله في شارع يكون كوييس في شارعين ممكן تمشي فيهم واحد شارع مليان بنات وشارع فاضي ما تمشي في الشارع الفاضي. لا تتمنوا لقاء الایه؟ العدو. الانسان يسأل الله العافية دائمًا. استبق - 00:52:05

باب الهروب من مكان الایه؟ المعصية. نعم؟ لا البرهان ده موضوع كبير بقى فيه خلاف كبير. من الى جت دي بقى تفريعة عن قصة يوسف. العلاج الرابع هو ان يكون لك قدوة. في الباب - 00:52:25

دوت قدوة. قضية مهمة. دايما الشباب مشكلته في الموضوع ده ان هو حس ان هو ايه؟ ان هو لوحده. يقول لك الشيخ الدنيا بايزه انت مش عارف انت مش فاهم حاجة. انت مش عارف حاجة - 00:52:45

انت قاعد في المسجد وبتدي دروس والدنيا بايظة برة. مش مستوعب اللي بيحصل. الشباب كله ضايع. ازاي؟ انت بتكلمني في خيال علمي. ان انا كوييس في وسط الدنيا دي. لأ معلش عادي آآ يعني حصل قبل كده امثال ذلك. يعني الفتنة اللي احنا فيها دي حصل شبهها. بل حصل اصعب - 00:52:55

منها هناك سلف يعني اللي حصل لي يوسف دوت معلش حصل لمين يعني ما تقنعنيش ان مصر دلوقتي اسوأ من مصر في ذلك الزمان. مصر الزمان ده كانت كافرة. وكان بقى الدنيا بايظة خالص خالص. النساء الدنيا واقعة - 00:53:15

يعني وقال قال والا تصرف عني هذا الستات كلهم. الستات كلهم على واحد مش ستات عاديين. نساء الدولة عارف يعني ايه نساء الدولة؟ يعني ستات وجمال ومال كلهم اجتمعوا على رجل واحد. كلهم عايزينه. ما فيش شاب حصل له كده. فانت يوم واحدة بتعرشك - 00:53:30

في الشارع يعني بتبقى فتنة يعني. ما تقوليش يعني بقول لك نساء الدولة كلهم بيتلموا على واحد ما تقنعش في فتنة زي اشبه كده. ادي قدوة. لا اجيب لك قدوة تانية - 00:53:50

القدوة في قضية النزول للنساء علاج كوييس. انت بتحس ان انا مش لوحدي. في زيبي في وقع وقايم عادي. امال انا ليه كده؟ لا طب ما انا اقلد. منها ابن سيرين طبعا اللي ايه - 00:54:00

العالمي دال قال عرضت لي امرأة في المنام فغضبت بصرى. منها الزبير بن العوام. الزبير بن العوام مرة جات له غرغرينا في رجله. الاكلة غرغرينا فذهب للطبيب قال له لازم رجلك تقطع. قال له خلاص اتعامل. قصة طويلة طبعا زهير العام قالوا له - 00:54:10  
 قال لهم ما ينفعش اخد بنج انا العقل ده ما يزه بش ابدا. قالوا له طب ايه الحل؟ قال لهم طب انا هاصلني وانت ايه؟ اقطعوا زي ما انت عايزين. وفعلا دخل في الصلاة وقطعوا رجله وهو في الصلاة. المهم مش دي - 00:54:30

القضية القضية ان انا هو بعد كده حضر دفن رجله. بعد ما قطعواها دفنه. ثم قال قال كلمة قوية. قال اما والذى حملني عليك في عتمات الليل الى المساجد. انه ليعلم انى ما - 00:54:40

خشيت بك الى حرام قط. بيسلمها وهو مطمئن عليها سبقة الى الله. بيقول انا مسلمك وانا مطمئن عليك. عمري ما مشيت بك الحنة حرام. والذى ثنى عليك في عتمات الليل الى المساجد. انه ليعلم انى ما مشيت بك الى حرام قط. لو واحد فينا كان - 00:55:00  
 المكان الصغير يا عم ممكنت قول لي رجلك ايه؟ ايه هو الرسالة اللي هتبعتها لرجلك؟ لا تشهدي علي يوم القيمة هتلaciك صريح رجلك رحت بها فين؟ الساير اللي دخلته عشان تترج على مش عارف ايه. الاوضة لما دخلت وقفلا على نفسك يوم ما روحت بدرى - 00:55:30

الكلية او من المدرسة عشان البيت فاضي علشان تلحق قبل ما والدك او والدتك يرجعوا عشان تشووف اللي انت عايز تشووفه. لما رحت لصاحب بيته مخصوص عشان تنقل على موبايلك حاجات عنده مش عندك. عشان تشووفها مع نفسك في البيت. لما رحت المول علشان تقابل فلانة. كل - 00:55:50  
 الاماكن ديت مازا تتوقع انت ازا زهبت رجلك الى الله؟ مازا ستقول؟ دا الرجل بل كيف الحال باليد وما فعلت لو ان ايدك اتقطعت

وزهبت الى الله هتحكي عنك ايه؟ تقول يا رب عمل بي ايه؟ هل عندك جرأة تقول يا رب؟ ايدي دي استلمها - [00:56:10](#)  
خلاص انا مطمئن عليها ما فعلت بها شر قط. فالامر صعب. الانسان يخاف من مشهد شهود الجوارح النبي عليه الصلاة والسلام تعجب من هذا الرجل من جرأة هذا الرجل على الله. والله تعالى يقرره بذنبه فلا يعترض. يقول يا رب انا لا ارضي بشهادة الشهود - [00:56:30](#)

ولا شهادة الملائكة. ما ارضي الا بشاهد من نفسي. فقال كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا. ثم يقال يختم فيه ويقلل جوارح انتطقي.  
فتنطق الرجل بما فعلت. واليد بما فعلت. والفرج بما فعل - [00:56:50](#)  
حتى اذا افطح ترک له الكلام. فنظر الى بدنها وقال سحقا لكن وبعدا. فعنك كنت اقاتل. انا كنت عايز انقذكم ودتوني في داهية. ليه  
قلتم كل حاجة؟ قالوا انطقتنا الله. الذي ان - [00:57:10](#)

كل شيء. اليوم نختم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلاهم بما كانوا يكسبون. بما كانوا فالانسان ينبغي ان هو يحضر نفسه.  
يقدر يفكر دلوقتي انا لو سلمت ايدي لربنا تقول لي ايه؟ لو رجلي راحت لربنا دلوقتي هتقول له ايه؟ اللي هيتقاول له - [00:57:31](#)  
دلوقتي الحق توب منه عشان يتمسح. لانه لو اتمسح مش هيتقاول مهما عملت لو تبت منه واتمسح. ويوم القيامة الاعضاء مش هتقول حاجة. لان هي تعلم ان ربنا تاب عليك من الايه؟ من الزنب دوت. الحق الان تب - [00:57:51](#)

من اي شيء ممكن ايدك تقوله او رجلك تقوله. او فرجك يقوله. قبل ما يتكلموا يوم القيامة مين كمان؟ الريبع بن خثيم رحمه الله رب العز  
كان ناس فيه شوية شباب كده مش كويسيين في المنطقة عنده - [00:58:07](#)

ناظرین منه عشان انا راجل صالح. فقالوا والله لنفتتن الريبع. الريبع ده ايه خنقنا وعامل شيخ وبتاع واحنا لازم نجيده ارض نكسر  
ونذله فاتفقوا مع امرأة سيئة ان تفتنهم. من رب العز طالع من المسجد فوقت له المرأة - [00:58:26](#)

وكشف عن وجهها ده عندهم كان ايه فتنة جامدة قوي يعني كشفت عن وجهها ما هي منقبة اصلا اللي هي اللي مش كويسته دي ما هو ده ده اللبس العادي - [00:58:46](#)

ده لبس السلف. فكشف عن ان وجهها فكان وجهي كالقمر قالت فلم يلتفت اليها بس خد باله منها اول نظرة وبعد كده ولا عبرها. تقول له ايه انت ايه ايه مش شايف حاجة قدامك. فاول ما - [00:58:56](#)

اه بصيت له اخزيكي. وابكي بكاء شديدا وعلى صوته. الست ففي عملت حاجة غلط. قعد يبكي يبكي فقلت ما يبكيك؟ قال  
ابكي لهذا الجمال. ان يسلك به سبيل الضلال - [00:59:11](#)  
حتى يصير يوم القيمة جمرة متحفمة. قال فبكت المرأة وانقطعت العبادة والصلوة. يا سلام! بنت ثابت. ثابت لما حاولت تعاكس الريبع  
بس. ثابت طلعت منه تقريرها. ايضا من نماذج القوية والقدوات الصالحة في غض البصر عبيد بن عمير. عبيد بن عمير راجل من  
الصالحين - [00:59:31](#)

كان في امرأة مش كويسته كده برضه. نظرت يوما في المرأة. وقالت لزوجها هل ترى احد يمكن ان يرى هزا الوجه ولا يفتن؟ فقلت  
نعم. عبيد بن عمير. قالت اتاذن لي ان افتنه؟ قال اذنت لك - [01:00:01](#)

اخبطي دماغك في الحيط. ولا هيعرفك. غريب مش مشكلة هنديه يعني. بس هو يعني عارف ان ما فيش امل يعني انت تكلمي  
نفسك قالت طب سبني بقى اتعامل انا معه. نزلت اليه وقفت على باب المسجد. وهو طالع باي عبيد ابن عمير. فكانت واقفة  
المستفتية - [01:00:21](#)

الشيخ عايز اسألك سؤال وبعد كده اول ما بصل لها هي لابسة نقاب برضو فاخد بالك انت؟ لبس نقاب. قال فكشفت عن وجهها برضو.  
فتنة جامدة جدا. كشفت عن وجهها - [01:00:41](#)

فنظر اليها عبيد بن عمير ثم غض بصره. فقالت له يا عبيد انا مفتونة بك يا عيني جامدة. تخيل انت مكان عبيد ابن عمير بقى. قلت  
لهم بصل آآآ يا اخوة اجيب حاجة - [01:00:51](#)

سواني انا مش جاي الصلاة الجاية على فكرة. عبيد ابن عمير قالت انا مفتونة بك الكلية جات لك قالت لك انا معجبة بك. حالة يا غماء.

واحد بالك؟ تبتدى بقى ايه وتصدقى وانا كمان من زمان بس انا ما كتنتش عايز اقول لك - 01:01:11

انت مخبي وانا عارف والله اللي انت حاسة به. عيش بقى فاهم ازاي؟ اي حاجة في السكة تقع او حلو اي شغاله. عبيد بن عمير قال انا مفتونة بك. مفتونة بك. فقال اني سائلك اسئلة. ان اجبت عليها سافعل بك ما تريدين. قال - 01:01:31

لك هزا. اللي انت عايزاه نعمله. بس هاسألك كم سؤال كده وتجاوبي عليه. قال ارأيت يا امرأة لو انه حضر اليك ملك الموت اكنت تحببين ان افعل بك ذلك؟ فقالت اللهم لا. قال صدقت. قالت ثم قال لها اسألك بالله. لو انك - 01:01:51

نزلت الى القبر وجاءك منكرو ونکير وعرضت للمسألة اكنت تحببين ان افعل بك ذلك؟ قالت اللهم لا. قال صدقت. قال لو انك جئت يوم القيمة وتطايرت الكتب ولا تدرین اتاخذين الكتاب باليمين ام بالشمائ؟ اكنت تحببين ان افعل - 01:02:11

لك ذلك قالت اللهم لا. قال صدقت. قال لو انك وقفت على الصراط للمرور ولا تدرین انمور ان تقعين اكنت تحببين ان افعل بك ذلك؟  
قالت اللهم لا قال صدقت. قال لو انك وقفت امام الميزان. ولا تدرین يشق - 01:02:37

ميزان ام يخاف؟ اكنت تحببين ان افعل بك ذلك؟ قالت اللهم اذا. قال فاتق الله اذا. فان الله قد انعم عليك واحسن اليك. فعادت المرأة الى بيتها. فقال لها زوجها مادا فعلت؟ قالت انت - 01:02:59

قال ونحن بطالون ثم انقطعت للعبادة والصلوة. فكان رجل يقول ما لي ولعبيد بن عمير. ما لي ولعبيد ابن عمير كانت امرأة عروس كل يوم فسبرها راهبة. بازت حتى انا ايه؟ ما تجيئ جنبي. امشي بقى انت وديتنى في داهية - 01:03:19

واحد بقى اه. فايه الاخبار؟ من يستطيع ان يكون كعبيد ابن عمير؟ يعني الحاجات اللي حصلت ليوم ممكنا حصلتش لك انت بتقوع لوحدك من غير ما حد يبيجي يدوس على الزرار. انت بتترمي عليهم. ما فيش اي واحدة اصلا تيجي تقول لك اي حاجة. انت بتختبر القصة وتعيش معها. فلابد - 01:03:39

يكون لك قدوة في غض البصر. هتقعد تقول لي بقى ب汝 يا عم الشيخ اصل دول السلف الصالح الكلام بتاعك ده بقى ايه ما يجييش معنا. الصحابة او التابعين احنا بناخد من هنا في الصحابة والتبعين بنطلع ايه؟ من هنا عشان ابقي صريح معك. عشان الناس دي خير القرون قرني وانت فاهم. احنا بقى ايه اللي هم الایه - 01:03:59

اللي ضايعين اللي في الاخر دول. ولا يأتي على الناس زمان الا والذى بعده ايه؟ شر احنا بقى هم دول. هتقول لي السلف مش هجيب معك هات لي حد كده زينا الله يكرمك. ماشي اجيب لك حد زيك. حد زيك واسوأ منك واقع في فتنة - 01:04:19

ما حصلتش لحد قبل كده. او صعب جدا تحصل لحد. ومشهور جدا والمعروف وقصته مشهورة. واحد من ثلاثة عارفينه؟ الراجل اللي في النص اللي كان في قصة اصحاب الغار. راجل عادي - 01:04:38

خالص لا مش سلف ولا من التابعين قبل النبي اصلا. عشان بقى واضحين عادي خالص. وراجل ما كنش كوييس. السست جات له قالت له عايزه منك مية دينار. قال لها ولا هتاخدي حاجة حتى تخلي بينك وبينك؟ وانا اعطيك. لغاية ما اترنقت وجيته له قالت له اللي انت عايزه اعمله في - 01:04:58

بس المهم تديني ايه؟ تديني الفلوس. قال حتى قعدت منها كما يقعد الرجل من زوجته وجلست بين شعبها الاربع. جلس هو عاري وهي عارية. وهو بين ايديها وارجلها الان فقالت له يا هذا اتق الله. ولا تفض الخاتم الا بحقه. قال فقمت عنه - 01:05:18

وهي والله احب الناس الي. عادي وانا مش عادي الراجل ده. عادي. مش من السلف. عادي بس قمت عنها. هو ده القرار اللي يخليك تحل اي مشكلة في الشهوة دي. قم عنها اللي هي فاستبق الباب. قم. قررت - 01:05:48

تعمل العادة السرية. اطلع برة امشي انزل. آا البنـت قدامك امشي سب المكان ما تروحش الكلية. رح المحاضرة واجري قم عنها. هو ده الحل. ده راجل عادي اهو. يبقى اذا من الحلول القوية في الباب دوت انك انت ترى القدوات دولا ناس عادي - 01:06:08

وشافوا اللي انا ما شفتوش ما اعرفش اتحجج انا اقول لك اصل زماننا غير زمان واصل الفتـن عندنا غير لا الفتـن عندـهم كانت زي عندك واكتر منك. بس هم كانوا متعلـقين - 01:06:28

بسم الله سبحانه وتعالى. من الحلول ايضا ان تذكر مقامك بين يدي الله غدا. قال تعالى وقوفهم انهم مس قال تعالى يومئذ تعرضون

لا تخفي منكم خافية لا تخفي منكم خافية. لا تزولا قدم عبد يوم القيمة حتى يسأل عن اربع. فيها - 01:06:38

عن عمره فيما ابلاه. عن شبابه فيما افناه. الانسان اذا تذكر هذا المقام ارتدع. اما تقدعد تفكري في القصة دي اقعد اي ما تجي لك الحاجات دي اقعد فكر نفسك بالقصة دي. واقعد حط نفسك يوم القيمة. حط نفسك قدام ربنا - 01:07:18

وهو بيكلمك وبيقول لك عبدي. لما فعلت كذا يوم كذا. واقعد اكتب اليوم دوت وفك نفسك بالساعة ديت. قل انا لو عملت دلوقتي هيتقاول لي كده. عبدي لما افعلت كذا يوم كذا وكذا؟ لم جعلتني اهون الناظرين اليك؟ اما استحييت مني؟ واقعد فكر نفسك كده كانك بتتحاسب تقولها اعمل ولا ما عملتش - 01:07:38

بصوا انا ما بتصتش كلها ولا ما كلهاش؟ اخويا اعمل هتلاري نفسك ايه؟ الدنيا اتلمت معك كتير. هيفرق معك كتير هيقلل جدا ادائك في زنوب الخلوات. مثل وقوفك يوم العرض عريانا. مستوحشا قلق الاحشاء - 01:07:58

حيرانا والنار تلهب من حنق ومن غيظ على العصاة ورب العرش غضبانا. اقرأ كتاب ترك العبد على مهل فهل ترى فيه حرفا غير الذي كان فلما قرأت ولم تنكر قراءته واقررته - 01:08:18

قرار من عرف الاشياء عرفانا. نادي الجليل خذوه يا ملائكتي. وامضوا بعد عصى للنار عطشانا العاصون غدا في النار يلتهموا. والموحدون لدار الخلد سكانا. مثل لنفسك ايها المغورو. يوم القيمة - 01:08:38

القيمة والسماء تمور اذا كورت الشمس وادنيت. حتى على رأس العياد تسير. اذا الجبال تقلعت باصولها فرأيتها مثل السحاب يسير. اذا الصحائف نشرت وتطايرت وتهتك للعالم امين السطور. اذا الجليل طوى السما بييمنه. طي السجل كتابه المنشور. اذا الوليد بامه متعلقا - 01:08:58

يخشى القصاص وقلبه مذعور. هذا بلا ذنب يخاف جنایة. كيف المصر على الذنوب ظهور اذا الجحيم تساعرت نيرانها. ولها على اهل الذنوب زفير. اذا الوحوش لدى القيمة احش وتقول للاملاك كيف تسير. اذا الجحيم صرعت نيرانها. ولها على اهل الذنوب - 01:09:28

بزفير اذا الجنان تزخرفت وتطببت لفتي على طول البلاء صبور. هذا الفتى الذي يصبر على البلاء يذكر ما اعد الله له في الجنة من العافية والحوافر والرضا والقتاعة ولا يعلم - 01:09:58

الانسان ان الانسان اذا طلب راحته من الشهوات بالحرام فانه والله لا يستريح لا يستريح ذلك ربنا شبه الرجل المنتكس دوت واطلب عليه النبا الذي اتيناه ويأتينا فانسلخ منها قال ولكنه اخلد الى الارض واتبع ايه؟ هو اه - 01:10:18  
قال فمثلك مثل الكلب. ان تحمل عليه يلهث. او تتركه يلهث. المثل ده مسل ايه؟ قالوا فيه كلام كتير. بس من احسن اللي اتقالت ان هذا الرجل حين اتبع هواه صار كالكلب عندما يلهث. الكلب يلهث - 01:10:38

ان الله هس ده بالنسبة له عادة. هو مش جلس عشان تعبان. هو بيجلس كده كده. ان تحمل عليه يلهث او تتركه ايه؟ هيلهس برضو قالوا هذا مثال للرجل في طلب الشهوات. ان وصل اليها لم يستريح. وان حرم منها لم يستريح. يعني لو في الحالتين ايه؟ مش مستريح - 01:10:58

يفضل يجري ورا الشهوات ومش بيستريح برضو. دليل اللي مسلا اللي بيعرف بنات استريح ما بيستريحش بيعمل العادة السرية. بيقلل ولا بيزود؟ بيزود. مش كده؟ بيقللش. مع الوقت بالايه؟ بتزيد. يبقى هو مستريح ولا ما بيستريحش؟ ما بيستريحش. اللي - 01:11:18

استريح رغم لو عملها خلاص اهو زي الجواز بالزبطة ما استريحش. طب اللي اتجوز؟ استريح. غريبة جدا. رغم نزلنا شبه الجواز بالزبطة. لأ. ده حلال وده حرام. ربنا يخلي ده مريح وده مش مريح. رقم الاثنين زي بعض في كل حاجة - 01:11:38  
بس ده حلال وده حرام. ربنا جعل في دار راحة وجعل في ده انك انت ما تستريحش ابدا. ممكن واحد ممكن يتشارب يزني كل يوم ما يستريحش. ممكن واحد يتزوج - 01:11:56

خلاص موضوع النساء ده ما بقاش في باله خلاص. اكتفى تماما بزوجة ايه؟ بزوجة واحدة. اللي بيشرب خمرة وبيشرب مخدرات.

بيقل الجرعة ولا بيزودها زودها يعني هو مش بيستريح يظل يلهث الى ان يموت على ذلك جرعة زايدة ويتكل. تمام؟ فازا طلب وهم [الشاب اللي يقول لك طب انا - 01:12:06](#)

اعمل كده عشان استريح لازم يعرف ان هو مش هيستريح. انما الراحة في طاعة الله. ربنا جعل ده هو السبب الوحيد للايه ؟ للراحة.

العفة يعني بالزواج وغير ذلك. المهم الموضوع ايه ؟ كبير. ولسه انا عندي بقى ايه كلام كتير في القصة دي. فهنجعل هناك [01:12:26](#)

جزء تاني لدرس ذنوب الخلوات. اه اتمنى انتم تقرحوا علي وتشاركوني غير الافكار اللي اللي عندي. نسأل الله سبحانه وتعالى ان [يجعلنا من الصالحين واياكم اقول قولي هزا واستغفر الله - 01:12:46](#)