

رأيي في موضوع الدكتوراة ابتسام القاضي - علاء حامد

علاء حامد

الحاجة اللي بعد كده ان احنا مع ان احنا بنقول ان ان بنحب النساء في موضوع النقاب لكننا نثمن اي درجة من الحجاب تصل اليها المرأة. دي مسألة مهمة جدا - [00:00:00](#)

البنات كتير بيقعوا في الحنة دي بيسيئوا. يعني انا جات لي رسالة يعني ايه انسان من اي درجة؟ يعني واحدة مسلا كانت بتلبس بنطلون ضيق. بقت بتلبس بس هي لبست جيبة مسلا ايه محزقة شوية بتاع جيب احسن بنطلون. بعد كده لقي واحدة لبست جيبة واسعة. بس ايه بس برديو لابسة ايه لابسة حزام - [00:00:10](#)

مخسرنا كده مبين وسطها وبتاع ومش لابسة حاجة طويلة على الجيبة ديت. فدي درجة احسن. صح؟ لبست واسع بعد كانت لابسة ضيق لبست بكم بعدها كانت لابسة نص كم. لبست حجاب غطت شعرها بس. بس لسة ما غطتش صدرها. كل دي درجات. هنقول الحجاب درجات. في كشف - [00:00:30](#)

خالص دي ده مش ده بايظة خالص. فعلا مغطية بس بديق احسن شوية. في واحدة غطت بس وسعت شوية بس لسه في في مشاكل مسلا اه لابسة لابسة حاجة بتبين وسطها قوي - [00:00:50](#)

آآ بالتالي اما بيبان الوسط بيبان الجزء السفلي شتاء ما بيت اه بعد كده غطت جسمها فوق بس ضيق شوية بعد كده وسعت شوية بعد كده آآ لبست واسع قوي وبدأت تنزله لغاية قرب ركبتها كويس جدا بدأنا نوصل قربنا من الصورة الكويسة. آآ لسه حجابها - [00:01:06](#)

فوق مش مغطي صدرها صدرها يعني باين شوية بس احسن من الاول. ابتدي انا ائمن كل خطوة. بدأت تزود حجابها. بقى مغطي صدرها كويس جدا ها قربنا من من احدي السور المسالية اللي بيتكلم فيها ليه؟ العلماء - [00:01:26](#)

لكن انا يجي لي رسالة مسلا واحدة بتتألم بتنزف في الرسالة كلامها كان مؤلم يقول لي يا شيخ انا حجابي وصف واحد اتنين ثلاثة اربعة. وبعثت لي صور. يعني صور مش لها. صور للحجاب ده من النت يعني. صور كده اللي هي صور كرتونية او صور من غير وشوش وكده - [00:01:43](#)

قالت لي انا حجابي كده. وعندي صاحباتي منتقبات. بيقولوا لي حجابك ما لوش اي لازمة شيه مؤلم يعني جدا البنات لابسة يعني قربت. طبعا هي كاشفة الراجل كان فين؟ تمام. بس لبسها تقريبا واسع. الصور اللي بعثتها لي لبس جيد نوعا ما. كان - [00:02:01](#)

عيها بس ان هي تلبس حزام كده بتاع فبيبين الخصر. كاشفة الاجرك فين بس غير كده واسع وبتلبس جاكيت. تقول لي انا بلبس فوق كده جاكيت طبعا انا حسيت بالالم اللي هي بتشعر به. بيقولوا لها انت ما عملتيش اي حاجة - [00:02:20](#)

انت زيك زي المتبرجة تخيل هذا السيء جدا. ودي يعني لا يوجد اي فن في الدعوة طبعا انا حسيت كده بدأت بقى ايه يعني ادبتها بقى رسالة نوعا ما ركزت فيها على الايه؟ يعني على العواطف وكده مش قصدي يعني قلت لك قصدي اسمن لها جدا الخطوة - [00:02:34](#)

قلت لها انت ما شاء الله وصلت لدرجة كويسة. هو يعني واحسن بنات كتير ولبسك بقى احسن كتير. وده يعني انت قربتي من وقعدت بقى كلمتها كلام نفسي شوية حسيت ان هي متألمة جدا. وبعد كده اشرت اليها قلت لها بصي واحجبك فيه مشكلتين. المشكلة الاولى ان برضو الوسط بتاع لازم تلبسي حاجة تكون واسعة من ناحية الوسط - [00:02:53](#)

او نزلي الهدوم بتاعتك لغاية البتاعة. ويعني ولو احتطتي وموضوع كشف الرجل فيه انت عارفة فيه خلاف. ومرة ينبغي ان تحتاطي لنفسها في زمان الفتن وكده ما كتش مصدقة ان انا رديت عليها كده - [00:03:13](#)

بعثت لي رسالة يعني بتقول لي انا مش مصدقة ان حد بيقول لي كده انا ببكي ببكي وانا لابسة الحجاب ده. اللي هي احسن من
[00:03:25](#) تسعين في المية من البنات -

فيا اخواتنا يعني ينبغي للمرأة لا تحتقر غيرها يعني. اي حاجة البنت تتحسن فيها احنا نريد تكسير الخير صح؟ نريد تقليل الشر.
فالبنات تزكي بعض ممكن يحصل يا جماعة استعلاء في الدين - [00:03:34](#)

البنت المنتقبة تستعلي بالدين يبقى هي مش متواضعة بتأثم على ذلك. ان هي تستعلي تبقى شايفة نفسها انا الصح وكلكم غلط
وبتنفع. فده يؤدي الى نوع من الكبر. ونوع من التناول - [00:03:47](#)

التناول بالدين واستعلاء بالدين. بس ينبغي ان احنا يكون عندنا رفق. البنات في فتنة كبيرة تعرضوا لضغط انتم مش متخيلينه
والبنت عشان تطور حجابها بتبهدل جوة بيتها قبل برة بيتها - [00:04:01](#)

ان ابوها من اخوها من من عيلتها كلها. فاللي بتاخذ خطوة لا تعبت فيها تعبت فيها. فاحنا محتاجين نثمن الخطوات ديت. نشكر البنات
على اي خطوة عملتها طبعاً البنات تشكر البنات ها؟ تشكر لو تشوف واحدة وسعت تروح تشكرها يعني. تشكروا البنات تسميها تقول

لها ما شاء الله انت احسن كثير - [00:04:14](#)

انت قريتي وبتاع شدي حيلك بعد فترة كده بتبدي تنصحي انت ايه رأيك طب عملي كذا وتحاول تزلها العوائق مش ترميها لها في
وشها كده هي هي بتقابل جحيم في البيت - [00:04:37](#)

نحاول نساعد البنات ونحاول نديهم نصايح وهتقابلي ايه وحق اهلك هيقولوا لك ايه وبتاع. فاهمين يا جماعة الكلام ده؟ فن دعوة.
فن دعوة. فاحنا نثمن. وفي نفس الوقت لا نقر - [00:04:47](#)

يعني انا انا قلت لها بس قلت لها الصح برضه. مش هقول لها ايه؟ مش هقول لها زي بعض بعض الدعاة يقول ها لا لا ده انت كده تمام
وخلص ومية مية. لا انا بخدعها لا هي مش - [00:04:57](#)

ميه ميه في حاجة ناقصة انا لا ان انا اكسر مقاديفها ولا قلنا لي انت انت ميه ميه كده خلاص انت بقيتي من الصحابة. لأ. اقول لها
والله ازكي اللي وصلت له وفي نفس الوقت في الاخر انصحها اقول لها يعني ايه؟ بس في حاجة بسيطة كده ناقصة - [00:05:07](#)

عملت كده لو عملت كده هيبقى افضل واقرب الى الله سبحانه وتعالى. خلاص. واخدين بالنأ - [00:05:23](#)