

# زيّنوا القرآنَ بأصواتكم | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

آآ لأن مسألة حلاوة الصوت وجمال الصوت لها اسر في القرآن. انا بقول دلوقتي الامة الى اين الامة الى اين حقيقة خطيرة جدا في ان النهاردة الشيخ المنشاوي والحضرى والبهتىمي - 00:00:00

والبنا ومصطفى اسماعيل وبعد الباسط عبدالصمد هؤلاء الكبار الا صوات الحلوة. الا صوات الجميلة الملعلة دي اللي الواحد لما يقعد يسمع المنشاوي كده بيقول الله اكابر ما شاء الله لا قوة الا بالله! ايه القرآن يخلي جسمه يقشعر وشعره يشيل - 00:00:20

حلاوة الصوت وارتفاع الصوت وجمال الصوت تجميل القرآن بالاصوات ده مش مش مطلب شرعى يا شيخ. طبعاً مطلب شرعى ما النبي عليه الصلاة والسلام مشهور انه لما مر على ابي موسى الاشعري. نعم. فسمعه يقرأ - 00:00:40

اه لما اصبح قال النبي صلى الله عليه وسلم موسى يا ابا موسى لو رأيتني وانا استمع الى قراءتك نعم. لقد اوتيت مزماراً من مزامير ال داود. نعم قال يا رسول الله لو علمت مكانك - 00:00:57

تحبرت لك الله اكبر. التحبير تحذير الصوت وتحسين اه وتنفيم. علمت مكانك لحضرت لك تحبيراً وآآ لما مر النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم هذا الحديث في موسى - 00:01:14

اعلى. نعم. بسند صحيح انه كان هو وعائشة وصلى الله على نبينا المدينة بالليل. نعم. فسمع قراءة ابي موسى فجلس موسى الاشعري. اه ابو موسى الاشعري. ما شاء الله لا قوة الا بالله - 00:01:29

جلس حتى وقضى قراءته في رواية بأنه كان سالماً مولى ابي حذيفة الحمد لله الذي جعل في امتى مسل مسلم سالم. سيدنا حديث ليس منا من لم يتغنى بالقرآن. صحيح. او زيد نعم وزينه - 00:01:46

باصواتكم. وزينوا القرآن باصواتكم. باصواتكم. طيب. يعني هل هناك انا انا ارى هل انا شايف غلط؟ هل انا ارى فجوة بين شبابنا اليوم وبين القرآن المجدود ده احنا دلوقتي صار عند في عرف الناس اليوم. بقى فيه حاجتين. اه. آآ القرآن مرتل وقرآن مجدود. هم - 00:02:03

كان الشباب يعتبرون القرآن المجدود ده كأني مم. آآ ازن يعني. مسلاً. بدعة مسلاً اه ده مش ده القرآن. اه. القرآن اللي بنقرأ به في الصلاة ده الترتيل لأ طبعاً هو آآ طالما ان القاري - 00:02:22

احكام التلاوة. فليقرأ كما يشاء يعني حضرتك شايف ان عبدالشيخ عبدالباسط والمنشاوى والبنا والحضرى الله يرحمهم رحمة واسعة جمیعاً. ملتزمون؟ طبعاً ملتزمين بلا شك يعني ملتزمين حددها القرآن تسمع القرآن تحس انه زي المية. الله اكبر. لما تسمع بخلاف هؤلاء الذين يتهوغون - 00:02:36

ويجتهد وبتاع وبعدين يمطط عشرين نغمة. اه. ما هو ده الاشكال يعني من جاء بعدهم؟ نعم. بسنين متطاولة عشان يجيب النغمة بتاعتته يخرج عن المد الطبيعي للحرف نعم. فضلاً عن المدود. المدود ساعات بدل ما يسد حركات بتبقى آآ ستاشر يقدر يجيب النغمة لا بتسمع حاجات عجيبة يا شيخنا. اه. لكن انا بقول - 00:02:58

المشايح الكبار دول يعني انا شايف ولا انا مخطئ حضرتك ممكن تصحح لي يعني ان تجويدهم احسن من تجويد اللي بيرتلوا دول. اه. النهاردة. اه. ومخارج حروفهم اتقن واضبط هزا لا شك. آآ لا شك. آآ صفات الحروف نفسها - 00:03:23

يعني انا باسم الالف الف والسكون سكون. نعم. بسمع الهمزة همزة والنون نون. هم بسم الله العين عين هؤلاء القراء الكبار. طب انا بتسائل شيخنا هز هذه هجر هذا الجمال - 00:03:41

الشباب بهذا الجمال. القراءات الجميلة ديت هل سببه الذوق تغير حصل نوع من فساد الذوق العام وهذا الفساد لا توقف على المسألة  
دي فقط. حصل نوع الفساد العام العام. العام. في الامة. اه نوع من الفساد العام طبعا - 00:03:59

طبعا له اسباب كثيرة بس انا شايف ان اهل الاتقان كل فن لما ماتوا لما ماتوا لم يخلفهم مثلهم والموجود والموجود منهم قلة ندرة. اه. ندرة يعني انت حتى شوف على في الحديث وفي الفقه وفي التفسير وفي اللغة وفي خد اي شريحة من شرائح العلم - 00:04:22

هتلaci اساطين هذا العلم ماتوا وعلى ما بيختلف واحد بعد هؤلاء بمسل هزا الاتقان الام بتمر بفجوة عدة سنوات لحد ما يطلع واحد نابه يشغل المكان الذي مات. الله اكبر. يعني يقول مسلا مشايخنا الشيخ اللبناني في الحديث. اي نعم. الشيخ ابن باز مسلا - 00:04:44 في الفقه مثلما النهاردة انا عشان احط بيجي واحد يركب اقول اسماء اسماء زي دي انا ممكن بكل اسف تمر الامة بفجوة عدة سنوات قد تصل لعشر سنوات لحد ما تلaci واحد - 00:05:02

متضلعل اه يعني جدير بان يجلس مكان شيخ من هزه الشيوخ الامة اصبح التعويض فيها قليل يعني موت العالم صار سلمة في الاسلام. كانوا زمان آآ اسلافنا يقولون هذا الكلام. موت العالم سلما. ده في زماننا هو القول اللي ينطبق على زمانه - 00:05:18 صحيح نعم. كان زمان كان فيه البدل الواحد متين. اه. وتلتيمية. في الطبقة. اه. يعني لكن النهاردة بيبقى في طبقته. اتنين ثلاثة. لما يموتوا الثلاثة احنا في الف ربعمية وعشرين لما مات عشرين عالم. نعم. عشرين شيخ. اه - 00:05:38 الام وقعت. اه الامة فزعت يعني ايه كانت مأساة مأساة وما اظن انهم عودوا الى الان سبحان الله العظيم - 00:05:52