

ساعة وساعة الحلقة 71 الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - [00:00:28](#)

وكل ضلالة في النار اللهم صلي على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم - [00:00:51](#)

العالمين انك حميد مجيد قلت فيما سبق ان كل المشاكل الاسرية سببها شيء واحد وهذا الشيء يترتب على شيء اخر كاصل له اما هذا الشيء الواحد فهو سوء الخلق وهذا مترتب ايضا على اصل وهو اهمال امر الله تبارك وتعالى - [00:01:12](#)

وقد ذكرت نصوصا من كتاب الله عز وجل ومن سنة النبي صلى الله عليه واله وسلم تحض على تحسين الخلق كقول الله عز وجل وقولوا للناس حسنا وكقول الله عز وجل - [00:01:47](#)

وقل لعبادي يقول التي هي احسن ان الشيطان ينزغ بينهم ان الشيطان كان للانسان عدوا مبينا وسوء الخلق بناء يرتكز على اربعة اركان اي انسان سيء الخلق لو راقب في نفسه - [00:02:09](#)

هذا الخلق لن يخرج عن واحدة من هذه الاربعة الناس لو راقبوا سيء الخلق سيجد ايضا ان سوء خلقه لا يخرج عن واحدة من هذه الاربعة التي ساذكرها ان شاء الله. اما الركن الاول - [00:02:39](#)

فهو الجهل والركن الثاني الظلم والثالث الشهوة والرابع الغضب الجهل فالزلم اصل ابن ادم كما قال تعالى انا عرضنا الامانة على السماوات والارض والجبال فابيين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا - [00:03:02](#)

فان استضاء بنور الوحي قل جهله او انعدم وقل ظلمه او انعدم على حسب ما يكون لكلام الله عز وجل. وكلام النبي صلى الله عليه وسلم من تأثير على نفسه - [00:03:37](#)

بحسب ما يتزكى فالجهل والظلم الجهل يريه القبيح حسنا والحسنة قبيحا والكمال نقصا والنقص كمالا واي خلق يترتب على الجهل بحقيقة الاشياء او باوصافها والظلم يحمله على وضع الشيء في غير موضعه - [00:03:58](#)

سيكون كريما في موضع الامساك ويكون ممسكا في موضع البذل ويكون شجاعا في موضع الامساك في ويكون آآ شجاعا في موضع الامساك نعم ويكون مندفعا احيانا ويترك ضد ذلك يضع البذل - [00:04:32](#)

مكان البخل والبخل مكان البذل ان الظلم هو وضع الشيء في غير موضعه والشهوة تحمله على البخل والحرص والشح والغضب يحمله على العدوان وعلى الحسد وعلى الكبر فما من صفة سيئة في ابن ادم - [00:05:00](#)

الا وهي تندرج تحت واحدة من هذه الارقان الاربعة كما يقول ابو حازم سلامة ابن دينار رحمه الله كما رواه الخرائطي في مساوي الاخلاق قال سيء الخلق اشقى الناس به - [00:05:29](#)

نفسه التي بين جنبيه ثم زوجته ثم اولاده ثم يقول وان سيء الخلق لا يدخل بيته وهم في سرور الاولاد بيضحكوا مع بعض والام بتضحك معهم وبتاع وفي جو بهجة في البيت - [00:05:55](#)

اول ما يدخل سيء الخلق الكل يسكت ويتفرقون وينفرون عنه حتى ان حماره دابته التي يركبها لا تنفر عنه لما يرميه لما يرميها به من

الحجارة وان كلبه ليراه فينزو على الحائط - 00:06:19

وان قطه لا يفر منه وذكروا ان ابن المبارك رحمه الله الامام عبدالله ابن المبارك صحب رجلا سيء الخلق في سفر فلم فكان ابن المبارك يداريه وكان يحتمل منه فلما فارقه ابن المبارك - 00:06:41

بكي ابن المبارك هو الذي بكى قيل له ما يبكيك قال ابكي رحمة له انا فارقته فاسترحت اما هو فلم يفارق نفسه. سوء الخلق لم يفارقه. هذه الصفة لم تفارقه - 00:07:06

سوء الخلق اصل كل بلية في الدنيا سوء الخلق لا تصلح معه حسنة وحسن الخلق لا تكاد تظهر معه سيئة عشان كده امرنا ربنا تبارك وتعالى ان نحسن اخلاقنا في تعاملنا مع الناس كافة - 00:07:30

الشريير ستجتنب شره بابتسامه على الاقل لن يؤذيك اللئيم لن يؤذيك اما الكريم فقد استرقفته يعني ادخلته في الرق كما قال القائل حكيم الترمذي ليس هناك حمل اثقل من البر - 00:07:58

من برك فقد اوثقك ومن جفاك فقد اطلقك تعمل في معروف وبعدين تسيء لي تكتفني احاول ان انا اقتص ان انا اشتفي منك مش عارف. ليه؟ لك جميل متقدم كما حدث في صلح الحديبية ما بين عروة ابن مسعود الثقفي ممثل قريش انذاك قبل ان يسلم وبين ابي بكر الصديق رضي الله عنه - 00:08:28

لما جاء عروة ابن مسعود السقفي وهدد النبي عليه الصلاة والسلام. قال له لا قبل لك بحرب قريش ولا تتكسر باصحابك من حولك ما اري حولك الا اوباشا خليقا ان يفروا ويدعوك - 00:09:01

فقال ابو بكر له فنحن نفر وندعى امس بذر اللات طبعاً سب يعني وصل الى القمة. يسبوا الهتهم فقال عروة من هذا المتكلم؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم انه ابو بكر - 00:09:16

فقال عروة وكان اذ ذاك كافرا قال لولا ان لك علي يدا لاجبتك انا كنت هرد عليك فعلا بس انت لك جميل عندي زمان عملته في ده اللي مخليني مش قادر - 00:09:41

ان انا ارد السيئة بمثلها في رواية محمد بن اسحاق عن الزهري في هذا الحديث قال له ولكن هذه بتلك السب اللي انت سبيته ده استوفى جميلك السابق تشتم بعد كده انا هرد عليك - 00:09:56

اذا كان هذا البر وهذا الخلق كان مانعا دون وصول السيئة لولا ان لك علي يدا لاجبتك. وانا كما قلت لكم انه كان كافرا ان حسن الاخلاق والمروءة والكلام دهوت ممكن تكون عند الكافر - 00:10:13

نبينا صلى الله عليه واله وسلم ضرب المثل الاعلى في الخلق وحسبنا تزكية ربنا، تبارك وتعالى، له لما قال له وانك لعلى خلق عظيم يعني حتى مرة كما في الصحيحين من حديث عائشة رضي الله عنها - 00:10:31

لما استأذن عليه رجل فقيل يا رسول الله فلان بالباب قال بنس اخو العشيرة او قال بنس رجل العشيرة. وبعدين لما دخل طيب له يعني اه تبسم في وجهه واجلسه على بردة ونحو ذلك - 00:10:49

وبعدين الراجل خد الواجب بتاعه ومشى. فعائشة رضي الله عنها كانها يعني ايه آآ استنكرت ما رأته يا رسول قلت ما قلت وفعلت ما فعلت. قلت بنس اخو العشيرة ده ذم للرجل - 00:11:05

ولما جاء طيب له الكلام قال لها يا عائشة الحقيقة ده لفظ البخاري. يا عائشة متى عهدتني فاحشا ان شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره - 00:11:17

قوما ودعه الناس اتقاء فحشه هشوف يعني انت لما عشان برضو احنا بندي درس لبعض الناس اللي هم المتسرعين. اللي يقول لك انا اقول للاعور انت اعور في عينك. لأ. انت اللي اعور. في الحقيقة لانك - 00:11:38

لم تبصر حقيقة الحكمة لما تقول للاعور انت اعور في عينك هيشتتمك شتائم انت ما تعرفش. لا تطيقها المفترض انك انت لا تعرض نفسك للمهانة ولا للسباب على طول تمر بسلام - 00:11:53

وتعود نفسك على الالفاظ الطيبة اقتداء بسيرة النبي صلى الله عليه واله وسلم كان يقول كما في صحيح البخاري كان يقول في

المعتمدة من حديث انس كان يقول في المعتمدة - [00:12:08](#)

ما له تربت يمينه؟ لما النبي عليه الصلاة والسلام كان يحب يعاتب حد كان يقول كده ما له تربت يمينه يعني ايه تربية يمينه بعض

العلماء فسرهما قال لك زي مسلا آ - [00:12:26](#)

الخطابي في اعلام الحديث حاشية له على صحيح البخاري يقول آآ تربت آآ ما له تربت جبينه عفوا. ما له تربت جبينه اه آآ فقال ان

ده يعني كأنه تشبيه للرجل اذا سجد على الارض - [00:12:45](#)

وتعلقت ايه يعني تعلق التراب بجبهته فكأنه يعني وصفه بالعبادة او نحو ذلك. الكلام ده كلام بعيد. لكن هو الصحيح انها كانت كلمة

تجري على اللسان لا يقصد بها معنى ما - [00:13:06](#)

زي ايه؟ زي مثلا قول النبي عليه الصلاة والسلام اه مثل لمعاذ ولابي زر لغيره ساكناتك امك هذا ليس دعاء عليه لا انما ثكلتك امك

يعني كلمة كانت تجري على اللسان. بعضهم يقول هذا. ولكن الذي يعني وبعضهم قال قولوا ابعد من هذا - [00:13:22](#)

قال تربت يمينه بمعنى افتقر بمعنى افتقر يعني ايده والارض ايده والتراب الكلام ده طبعا مش وارد ليه لان ده النبي عليه الصلاة

والسلام ده انما ورد في حسن اخلاق النبي - [00:13:47](#)

عليه الصلاة والسلام ما تجيش بقى ايه كأنه دعا عليه ان يفترق. الكلام ده مش صحيح وبعض العلماء فسر حديث آآ النبي عليه الصلاة

والسلام آآ فاظفر بذات الدين تربت يداك اي تعلقت يداك بالتراب افتقرت. ودا كلام عجيب انا مش فاهم. يعني ازاي يفسر الحديث

بهذا - [00:14:02](#)

ومع ان كلمة فاذفر الظفر ده معناه انه كان انسان كان يقاتل على شئ ثم ظفر به كانه شئ نادر يعني الكل بيتسابق عليه. كيف يقال

اظفر بهذا الشئ النادر افتقرت. الكلام كلام مش ركب على بعضه يعني - [00:14:22](#)

لكن الصحيح في هذا يمينك اي تعلقت يداك بالبركة. التراب مصدر النماء مصدر الخير مصدر البركة التراب اللي هو لو حطيت على

ميه يبقى طين فتعلقت يداك بالبركة. ده معنى الكلام - [00:14:39](#)

فكلم النبي عليه الصلاة والسلام بقى يحب يعاتب حد يقول ما له شربت جبينه او ما له ترب جبينه ده لما لما يكون بيعاتب آآ مرة كما

في آآ يعني حديث آآ المغيرة ابن شعبة الذي رواه ابو داود - [00:14:56](#)

والترمذي في الشمائل واحمد وغيرهم. بسند حسن آآ قال المغيرة ابن شعبة رضي الله عنه ضفت النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة

ضفت اي نزلت ضيفا عليه آآ فامر بلحم فشوي - [00:15:17](#)

فجعل يحز لي من هذا اللحم بالسكين ويطعمه ثم رأى شاربى وفى الشارب اللي هو يعني على اعلى الشفا العليا. وفى يعني الشعر

طول شوية السنة ان الواحد ايه ان الواحد يعني ياخذ يحف في الشارب - [00:15:40](#)

يعني لحد يعني ينهكه يصل الى اخر الى الجلد هو شاربه وفا انت مخير بقى ما بين ان تبقي بعض الشارب لكنه يكون اقصر او انك

انت تأخذه اخذا شديدا - [00:16:09](#)

كما كان الامام احمد يستحب يعني النبي عليه الصلاة والسلام لما رأى آآ شاربه وفى هو الذي قصه له النبي صلى الله عليه وسلم هو

الاص شنب او شارب المغيرة ابن شعبة. فبينما هم يعني مع بعض يعني اذ جاء بلال يؤذنه بالصلاة - [00:16:23](#)

فوضع النبي صلى الله عليه وسلم الشفرة بالسكينة يعني وقال ما له يمينه كلام جميل يعني انت مسلا لما تيجي تكلم تتكلم مع اي حد

تقول له والله يا اخي الوضع كذا كذا احسن الله اليك انا قلت له كذا كذا ووفكك الله وقلت له كذا ومش عارف ايه. تخلي الكلام الجميل

- [00:16:45](#)

على لسانك ليه؟ لان بتبقى لازمة عندك. خلاص اتعودت على ان انت تتكلم كلاما جميلا يعني اه في اه طبقات الشافعية لعبد الوهاب

السبكي آآ اللي هو ابن تقي الدين السبكي علي عبد ابن عبد الكافي - [00:17:05](#)

علي بن عبد الكافي السبكي اللي هو الوالد يعني ده كان من اقران شيخ الاسلام ابن تيمية وهو اللي كان رافع راية العصيان ضد ابن

تيمية ولكنه كان يعني رجلا اكثر ادبا من ابنه. عبدالوهاب كان لسانه شديدا. غفر الله له - [00:17:23](#)

آ فعبد الوهاب اللي هو اللي هو ابن السبكي ذكر في ترجمة والده في الطبقات الشافعية قال اه بينما انا اجلس مع الوالد اذ مر كلب كلب كده معدي فقال له مر كلب ابن كلب - [00:17:38](#)

قال له عدي يا كلب يا ابن الكلب قال فانتهرني والدي ده دور الاباء اللي هم المفروض يقوموا سلوك الابناء ده اه ابن السبكي بيقول بيقول للكلب معدي قلت له عدي يا كلب يا ابن الكلب - [00:17:58](#)

قال فانتهرني والدي فقلت له اليس كلبا وابوه كلب انا ما جبتش حاجة من عندي. انا لو قلت لانسان يا كلب يا ابن الكلب اه الكلب ده صحيح. اولاً كذب وبعدين فحش في السباب. لكن ده كلب حقيقي. لما اقول يا كلب يا ابن الكلب - [00:18:18](#)
هو كلب وابوه كلب فقال له رويانا يعني انا اروى بسندي رويانا عن عيسى ابن مريم عليه السلام انه مر امامه كلب فقال له مر بسلام مر بسلام. يعني كانوا بيقولوا اتفضل - [00:18:35](#)

اتفضل عدي فقيل له في ذلك يا جماعة الحواريون سألوا عيسى عليه السلام في المسألة دي فقال اكره ان اعود لساني على الشر حتى معه كلب ليه دي عادة وينشأ ناشئ الفتيان منا على ما كان عوده - [00:18:59](#)

ابوه زي ما انا وصفت قبل كده في هذا البرنامج وفي غيره لما انت بتحب تزرع شجرة قدام البيت عندك بتكون الشجرة عبارة عن فرع طري خالص لو انت سبت الشجرة دي لحالها كده تطلع على كيفها يعني هتبص تلاقيها طالعة كده - [00:19:26](#)
كلنا بنعمل ايه كلنا بنجيب جبل نربطه في الشجرة ونشد الشجرة عشان تطلع مستقيمة ونربطه في البتاع ده فيه وتد وساعات علشان الولاد ما يكسروهاش والكلام ده تلاقي واحد عامل تحويطة حديد - [00:19:45](#)

حوالين الشجرة وبرضو رابطها برضه شديتها من هنا وشادتها من هنا. ليه؟ لان هي وهي غصن من الممكن انك انت تقومه تشده اعده. لكن انا لو سبت الشجرة دي تطلع كده - [00:20:02](#)

بقي التخن كده وحببت اعدلها ما اعرفش اجيبها ولو فرضنا ان انا عرفت اجيبها هيجيب جنزير وجرار ويشد الشجر عشان يعدلها اللي هيحصل بمنتهى البساطة ان الشجرة هتتخلع من جدرها - [00:20:16](#)
خلاص ما عدش ينفع فيها ايه اصلاح انت بتسيب ابنك في سنوات الطفولة الاولى على كيفه الاب يشتم ابوه اشتماوا شتيمة. انا شفت هذا الكلام. اشتماوا شتيمة. الاب يضحك ويحفز الولد على الشتيمة - [00:20:37](#)

يعني ما يعني مرة اب آآ ولد صغير يعني. سنه حوالي اربع سنين قلب وانت حمار قال له لأ. ابوه قال له لأ ده انت اللي حمار الواد قال له لأ انت حمار. قال له لأ انت اللي حمار. ويبضحكوا مع بعض. الله - [00:20:55](#)
لما الواد يطلع من صغره هو يقول لابوه انت حمار وابوه يقول له انت حمار ده يطلع ايه بقى لأ وهو صغير وهو صغير لسه. حتى لو لم يعقل الكلام - [00:21:12](#)

انت تتعود تبقى لازمة على لسانك. انك انت تقوم دايمًا سلوك الولد. تقوم افعاله. تقوم اقواله ليه؟ لان دي لان سوء سوء الخلق بكل اسف آآ اللي هو سبب المشاكل كلها - [00:21:26](#)

آآ آآ يمكن ان يتجنب لو ان الاباء اعتنوا بالابناء والبنات من الصغر يعني مسلا انا لو حببت اقول مسلا وقائع من اللي هي بتترد علي يومية وانا مش عايز يعني حد يتصور - [00:21:40](#)

لما اقول واقعة يكون حد حكاها لي في التليفون مسلا او حد حكاها لي مشافهة. ساعات باقولها كنوع من التجربة فبعض الناس بيتصور ان انا كشفت سره بيقول الشيخ ابو اسحاق النهارده انا كنت بكلمه في مشكلتي قالها في القناة قناة الرحمة مسلا -

[00:21:57](#)

فضائية. اه يا اخي انا انا ما الا قلت اسمك وانا قلت بلدك ولا قلت اي حاجة. وبعدين المشكلة الواحدة ممكن تتكرر فعلا تتكرر مع اكسر من واحد. وسبحان الله احيانا تكون بنفس الالفاظ - [00:22:17](#)

لان هي امراض الناس واحدة بس المستجد المريض نفسه. ده بيبقى جديد عليه. انما الامراض امراض واحدة انا مش عايز حد يتصور لو انا آآ ذكرت حكاية جات لي في التليفون او الكلام ده - [00:22:30](#)

اه ان ده نوع من الغيبة او انا شهرت به. الكلام ده كله كلام غير وارد. وغير صحيح شرعا. النبي عليه الصلاة والسلام كان يقول ما بال اقوام يقولون كذا وكذا - [00:22:45](#)

فهذا القول له قائل مطعم زي الثلاثة اللي اتوا ابيات النبي عليه الصلاة والسلام. ووحد آآ سأله عن عبادة النبي صلى الله عليه وسلم. فكانهم استقلوها او تقالوها. واحد قال اما انا فاصوم - [00:22:56](#)

ولا افطر واحدة انا لا انكح النساء واحد قال انا اصلي ولا انا النبي عليه الصلاة والسلام عندما سمع هذا الكلام قال الصلاة جامعة ربما كان هؤلاء الثلاثة الذين اتوا ابيات النبي صلى الله عليه وسلم كانوا من ضمن الجلوس الذين يسمعون هذا الكلام - [00:23:08](#)

قال ما بال اقوام يقولون كذا وكذا اما اني اتقاكم لله واشدكم له خشية فده مش طالما ما زكرتش الاسم ما زكرتش البلد ما زكرتش اي صفة من الاوصاف فانا لي مطلق الحرية ولي مطلق الحق يعني ان انا - [00:23:26](#)

احكي تجارب الناس لان اللي انا هقوله ده برضه ممكن يكون فيه ناس واقعين فيه بالحرف يعني مسلا من ضمن الحاجات اللي وردت وعاملة مشكلة كبيرة جدا ومعكرة حياة الاسرة دي - [00:23:44](#)

آآ طبعا دلوقتي المحمول آآ فيه تخصيص النعمة كل واحد بتخصص له نعمة او كل مجموعة تخصص لها نعمة على حسب بقى امكانيات المحمول اللي معك فواحد عامل نعمة بتاعة مراته - [00:24:00](#)

نعمة اللي هي الصفارة بتاع عربية المطافي فاوول ما تتطلق السرينة بتاع المطافي وبتاع يبقى يعرف ان مين؟ ان مراته اللي ايه؟ مراته اللي طالباه المهم بتقول له بتكلمه احنا قاعدين فالمهم ايه قعد على صوته عليها والكلام دهوت وانت دايم اشكالاتك انا قلت لك مية مرة - [00:24:16](#)

فاضي وكل شوية شغلاني بالتفاهات والبتاع وبعدين قال لي يا عم الشيخ والله كلمها كلمتين كلمها كلمتين انا خلاص انا هاون هات يا عم التليفون. ايه يا ستي قالت لي يا عم الشيخ - [00:24:40](#)

انا دلوقتي آآ زوجي ده آآ زوجها رجل اعمال يعني في المكتب اصحابه عارفين لما عربية المطافي تسرخ كده يبقى انا اللي طالباه العمال في المصنع والعمال في المحلات. اول ما يسمعون النعمة دي يقول له المدام يا بيه - [00:24:55](#)

طب انا مش لاقى لي نعمة يعني احسن من عربية المطافي مسلا فقلت لها لا هو المفروض بصراحة انه ما يعملش كده ما تضحكيش وبتاع رضيت بكلمتين وبعدين قعدت اتكلم مع الراجل - [00:25:17](#)

انت ليه عامل القصة دي طالما القصة قال لي بص يا عم الشيخ اه انا رجل اعمال يعني دماغي فيه ملايين دوسيهات براجعها مخازن بجرودها وانا لو ما عملتش كده وبقت عيني دي وراء راسي دي كلها عيون انا هتسرق - [00:25:33](#)

ناس حرامية حواليا والكلام ده فانا يبقى ماشي وعمال افكر وقاعد وبفكر وبنام وبفكر وباكل وبفكر قلت لها ميت مرة ما تتصليش بي الا اما يكون في حاجة تستحق الاتصال - [00:25:55](#)

بقى لي سنوات على المسألة دي آآ تتصل بي ايووا نعم تقول له الواد مش راضي يذاكر اقوم قافل السكة طب الواد مش راضي يذاكر انا في الشغل اعمل له ايه - [00:26:11](#)

بعد شوية الواد زغد اخته اهو حاطط اول ما يروح البيت انت بتحط السماعة في وشي ليه بقى؟ هو انا الجارية! هو انا المش عارف ايه! هو انا البطة السودا! نبتدي نعمل خناقات - [00:26:27](#)

وطبعا دي حياة لا تحتتمل. انا قلت لكم قبل كده الحلقة اللي فاتت او اللي قبلها ان السكن المرأة مش الرجل السكن المرأة ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها - [00:26:40](#)

للمرأة راجل متحرك المرأة ساكنة متحرك رابط في هنا وهنا وهنا وهنا وبتاع ويشغل ويتخانق ويعمل وبتاع. راجع يا اخي اخر النهار تعبان عايز ايه يوقف دماغه ده شوية فالمفترض انه بيدخل على سكن - [00:26:58](#)

لأ دي بتاعة بتاعة ايه بكرة النكد بكرة اللي انتم عارفينها يعني مستنياه بقى يا راجل بقى يعني كان ايه مراته بتنكد عليه وبتاع والكلام ده قال لك احسن حاجة اطلع من الشغل اقعد على القهوة - [00:27:20](#)

يقعد على القهوة يطرقع دومان وشطرنج ومش عارف ايه والكلام ده وطاولة و الطاولة طبعا حرام بالنص آآ في صحيح مسلم يوم يروح يلاقي ايه؟ نايمة يحط ايه راسه على طول - [00:27:33](#)

لو بعد خمس دقائق صحيت يشخر على اساس انه ايه انه راح في النوم وتقعده تهز فيه راجل قتيل فطبعا مرة واتنين وتلاتة قدر يفلت من الحدوتة دي هي بقى عرفت القصة دي - [00:27:47](#)

بقى بعد ما ايه ما تخلص المش عارف ايه المواعين والبتاع والكلام ده تنام تاخذ لها ساعتين كده نوم على ما صاحبنا يبجي الساعة اتنين تكون ايه صحصحت تقعد تتهدد فيه بقى. تقوم الليل فيه - [00:28:03](#)

لأ المرأة هي سكن الرجل. السكن بتاع الرجل ده راجل متحرك يبجي على امرأة لا عندها شغل ولا عندها مش عارف ايه ولا هي مديرة اعمال ولا سيدة مجتمع ولا الحدوتة دي امرأة تنتظر زوجها - [00:28:18](#)

اول ما جه تعبان بينفخ تقابله ابتسامه طيبة والحمد لله ربنا يرجعك بالسلامة. وحمد لله على السلامة وربنا يخليك لي ومش عارف ايه الكلمتين. قلت لكم الراجل ده يعني هم بيقلوا في علم النفس والكلام ده. اللي بيكتبوه بيقلوا الطفل - [00:28:36](#)

ديكتاتور البيت للحاجة اللي يعوزها الطفل لازم تيجي لازم عشان ايه ما بيبطلش زنب الرجل بيبقى احيانا عامل زي الطفل كده اول ما الست تقول له كلمتين حلوين يرق على طول - [00:28:56](#)

انا بتكلم على البني ادمين لان فيه نوع اخر من بني ادم لو الست ادت صواب العشرة شمع كان قلبه قد من حجارة تمام؟ انا بقول في اللي ينفع في العلاج - [00:29:13](#)

الست دلوقتي قلت له طيب طب لما تروح البيت اطلبني روح البيت فهمتها يا ستي اتقي الله وخليكي انسانة فاضلة وانسانة كويسة. وانت اللي انت سكن الرجل وانت قاعدة بناء البيت كله وانت كزا وانت كزا. انا - [00:29:27](#)

حسيت ان انا تعبت من كتر الكلام. ليه مش مدياني فرصة على كل ما اتكلم عمالة تقطع معي في الكلام يا عم الشيخ بيعمل كزا وخلي كزا وسوي كزا طب النهاردة - [00:29:48](#)

لو ان الرجل اداها من صدره قليلا لان برضه المرأة محبوسة في البيت يعني بنشوف مسلا كتير من الاخوة مسلا اه يقدر يقعد معي يقدر يقعد مع فلان مع علان مع اصحابه مع الاخوة يقدر يحضر درس - [00:30:00](#)

ومع ذلك يقول لك انا بشتكي من ضعف الايمان انا ايماني نازل مش عارف اعمل ايه في قسوة قلبي. الله! طب انت بتقول هذا الكلام وعندك الحرية وما بتستأذنش من حد. اومال امرأتك اللي قاعدة في البيت ليل نهار في زن العيال والطبيب - [00:30:18](#)

عارف ايه والبتاع والكلام ده وفي نفس الوقت لا بتطلع تزور صاحبته مسلا ولا في مجالس بتحضرها ولا الكلام ده امال دي تعمل ايه بقى انت بتشتكي مع الامكانيات اللي معك دي. هي تعمل ايه - [00:30:33](#)

فانت المفروض اول ما تيجي تسمع لها شوية اول ما تيجي تسمع لها شوية ده اصح موضوعاتكم اي كلام واتكلموا في العيال والطبيب وشاط الطبيب ورمينا المش عارف ايه في الايه وبتاع صفحة الزبالة كانت بتنز مائة على مش عارف ايه - [00:30:46](#)

كلام كده انت ايه جاي مستوي من برة صحيح بس هو ده موضوعاتها هو ده موضوعاتها لازم تعطيها من صدرك شيئا النبي عليه الصلاة والسلام سمع من عائشة حديث ام زرع كله - [00:31:01](#)

قاعد في ليلة وهو المحمل باعداء الامة كلها وعباء نشر الدين كله. اعطى اذنه الشريفة لعائشة رضي الله عنها عشان تقص عليه قصة حديث طويل احداشر امرأة من النساء الحديس اللي انتم حافظينه وانا يعني هاخذ طرف منه بسيط كده آآ اللي هو يناسب موضوع

انا آآ الان. فانا عايز اقول دي يعني مسلا سوء خلق من الرجل - [00:31:13](#)

نعمل رنة المحمول آآ عربية المطافي سوء خلق منه. ليه يعملها كده؟ او واحد يعملها عربية اسعاف او انا سمعت مسلا آآ برضو واحد عامل المحمول بتاعة مراته آآ بركان - [00:31:37](#)

او زلزال واغرب من كل ده. عامل رنة واحد عامل رنة محمول مراته كلب بيههب تخيل بقى لما يكون الست عارفة ان اول ما كل بيههب كده والمش عارف ايه بقى هو خمس مرات اللي بتتصل مع بعض حاجة زيبها برضه. يعني حاجة برضه يعني سوء خلق -

من الرجل المفترض ان ليه ان شف الموضوع بسيط اهو يتحل بحسن الخلق انك انت توسع صدرك شوية كده. بس او الست توسع صدرها شوية. خلاص تنتهي القصة ونعيش سعداء. بدل ما احنا عايشين خصوم مع بعض - [00:32:10](#)

ايضا مسلا من ضمن الحاجات الواقعية بكل اسف آآ واحدة اتصلت والله زوجي عايز يطلقني وحصل سوء تفاهم ومش عارف ايه والكلام ده. طيب يا ستي طلقك ليه؟ والله الوضع كزا كزا حكى حكاية - [00:32:25](#)

فاتصلت بالطيب انا زوجي ده الاول يعرفني ولا لا لان هو لو هو ما يعرفنيش انا هفضل اناحي معه انا عايز واحد يعرفني. يعرف لما اكلمه يقوم يتقي الله عز وجل ويديني ودنه. مش اقعد مع واحد آآ انت مين؟ ابو اسحاق ابو اسحاق! الله! هو انت - [00:32:42](#)

واحد بيقول لي كده. هو بيقول لي ايه قلت بقى انا معناه انا قايل له ايه؟ انا الشيخ ابو اسحاق الشيخ ايش البابا؟ الشيخ ابو اسحاق باقول ايه ابوس حاجة انت مسيحي - [00:32:59](#)

عشان كده عشان اسحاق والكلام ده. ده اللي زي ده انا ما اعرفش اتفاهم معه. اتفاهم معه اقول له ايه قلت له ده قالت لي بقى بيحبك جدا وببسمع لك قلت خلاص انا اعتبر المشكلة محلولة - [00:33:12](#)

اتصلت به. يا ابني انت بتعمل كده ليه؟ والحكاية قال لي بيعمل بيعمل كزا وكزا. قعدت افهمه ازاي يقدر يكتشف مفاتيح المرأة وازاي يمشي اموره والكلام ده خلاص يا ابني خلاص - [00:33:23](#)

اتصلت بالست قلت لها يا ستي خلاص الراجل ان شاء الله هيرجعك وآآ اتقي الله وعيشي كويس ومش عارف ايه والكلام ده يوم هو بيعت لها رسالة على التليفون كتب لها ايه فيها؟ قال لها ما احلاها عيشة الحرية. الله! بقى انا شغال زي المكوك. بقى لي اسبوعين. عمال اسمع منك - [00:33:36](#)

واسمع منها ومضيع وقتي. وتتراعن وتقول لها ما احلقش للحرية! يعني انا كده لوحدي من غيرك كويس انا مش فاهم الشباب دول بيفكروا ازاي! مش فاهم العالم دول عندهم دماغ ولا ما عندهم دماغ! مش فاهم يعني - [00:33:57](#)

انا دلوقتي خلاص بنصلح وبتاع قلت له يا ابني خلاص كانك انت في عرس كانك بتتزوج لأول مرة. يعني اقفل صفحة العتاب لا تعاتب. العتاب دايمًا يعكر الدنيا بالزات لما يكون الانسان مش حكيم - [00:34:14](#)

ودي مشاكل البيوت الجديدة شبابنا شبابنا يمكن لسان مسلا بعد ما يكون تزوج وقضى نص المدة مسلا ها آآ يبقى ايه عقل شوية لو قضى المدة كلها خمسة وعشرين سنة مسلا على القفل يعني بيبقى آآ حكيم بقى ومتوك وبتاع انما اللي متجوزين مسلا بقى لهم سنة وستين بيفضلوا يجربوا في بعض - [00:34:27](#)

ايه لحد ما واحد يقول له يا ابني امشي كده وامشي كده فانا لسة عمال اوصيها واوعي تفتحي بقك وعمالة اوعي تفتح بقك. واعمل كزا وخلي كزا مش عارف ايه يقوم باعت لها ما احلاها عيشة الحرية - [00:34:49](#)

اتصل بي الست منهاره عمالة تعيط بقى ومش عارف ايه. انا بقى دوري انا في المسألة دي الله! عمال اقول بقى يا ستي ما احلقها عيشة الحرية انت عارفة يعني ايه الحرية - [00:35:00](#)

ها مش الحرية ان يفعل المرء ما يريد الحرية ان يكون عبدا لله لعله يقصد هذا الكلام لان الكلام اللي انا قلته له كان كله بهذا المعنى. فقد يسيه التعبير - [00:35:12](#)

قد يسيه التعبير. يعني مسلا ده كلامي لها يعني غسل النحل ممكن نقول عليه قيه الزنابير وممكن نقول عليه شهد طيب العسل ده مش قيه الزنابير فعلا النحلة ولا البتاع مش بيتقيا العسل - [00:35:24](#)

اسمه قيه الزنابير. بس كلمة قيه كلمة مقززة لو انا قلت قيه الزنابير انا ما خرجت عن الحقيقة لكن ما هو كم كم هو الفارق ما بين قيه الزنابير وما بين - [00:35:47](#)

شهد فرق كبير وده الحق قد يعتريه سوء تعبير الحق قد يعتريه سوء تعبير فاحيانا الانسان قد يكون مقصده حسنا ولكن عبر بالفاز مش كويسة زي الست برضه الفلاحة اللي دخل عليها زوجها في يوم من الايام راجل فلاح برضه دخل عليها زوج مكتئب بتقول مالك

يا ابو فلان قال لها الحمار مات - 00:35:59

يا اخويا في داهية. ده انت دخلتك علينا بميت حمار. الله! ميت حمار يعني مش حمار واحد بس لأ ميت حمار في بعض يعني دخلتهم ميت حمار. الله! طب هي تقصد ايه يعني لما تفاداك؟ توصي يعني تشبهه انه حمار يعني؟ لأ طبعا ما يخطرش على باله هذا المعنى

المطلق - 00:36:25

لكن هو هي طلعت معها كده فعشان كده ايه بنقول ممكن يبقى فيه حسن نية فانت المفترض انك انت تلتمسين وسبعين عذرا ياه

دماغي وجعني دماغي واجعني وانا بتكلم ده كله عشان ايه - 00:36:40

عشان حماقة الشاب الصغير اللي عمال يبين لها انه مستغني عنها ومع لم يستفد بكل هذا النصح طب ليه قصة زي دي عكرت الدنيا

وخذت الست اللي المفترض انها تستقبل زوجها كانه عروس ايه لأ خلاص عيطت بقى وبازت الدنيا - 00:36:58

وحياتي اول ما يدخل تقول له بقى ما احلقش الحرية. يعني انت مستغني عني؟ يعني انا وجدي زي عدمه او داخل بقى يا تستقبله

برضو لان برضو دي خفيف ودي خفيفة وكده - 00:37:18

انا عايز اقول اه ده سوء خلق سوء خلق اهو لو الانسان اخذ تكة بسيطة حسن الخلق الدنيا بتتعدل يعني مسلا آ عشان كده انا عايز

اقول لكم ان مسألة الكفاءة - 00:37:30

التي اعتبرها الشرع هذه مسألة مهمة الكفاءة في الدين اللي النبي صلى الله عليه وسلم تنكح المرأة لجمالها ولحسبها ولمالها ولدينها

فاظفر بذات الدين تربت يداك في اول اعتبار في الكفاءة الدين - 00:37:48

ثم يجوز الاعتبار في بقية الصفات واحدة مسلا من وسط اجتماعي معين راح يتقدم لها واحد من وسط اجتماعي اقل ساعات اهل

البنات يرفضوا يقول لك معلش احنا الوسط بتاعنا اعلى شوية والوسط ده واطي شوية وبتاع انا ما ليش دعوة بالاعتبارات اللي في

قلبه. ربنا يحاسبه على اللي في قلبه. لكن عايز اقول هل هذا اعتبار - 00:38:09

ممكن انا اجعل له قيمة؟ نعم اجعل له قيمة انا بقول الاصل الدين خلاص لكن ممكن اعتبر اي كفاءة تانية. يعني احيانا مسلا رجل من

البندر مسلا اللي احنا بنعلي عليهم البندر - 00:38:36

مدن يعني احياء الراقية دي. آ لما مسلا واحد ياخذ واحدة من الريف مسلا ممكن ابنة الريف تقول الفاظ يعتبرها ابناء هذه الطبقة من

المستشعرات مع ان اللفظ ما فيهوش حاجة - 00:38:52

اللفظ في اصله ما فيهوش حاجة. ومتعارف عليه في الارياف هناك لكن لكن في الطبقة دي لأ اتعودوا على نص كلامهم انجليزي

والنص الثاني فرنساوي والعربي في البايباي يعني طالما قلنا انجليزي وفرنساوي نقول - 00:39:18

اي كلمة كده خلاص الناس التانيين هم الفلاحين والكلام ده لأ يعني انا اذكر مسلا اول ما دخلت الجامعة انا جاي طبعا من الارياف

الكلام ده وبعد بقى ما حفيت في آ اقسام الكلية كلية الالسن عشان اشوف انه قسم اقعد فيه. المهم آ قدر الله عز وجل وقرر قرار

في قسم اللغة الاسبانية ده - 00:39:34

واول ما دخلت لقيت الايه الفصل الدراسي مليون على اخره. وفي في الاخر الفصل كده كنبه طويلة واللي فيه مكان آ واحد فقط

ممكن انا اقعد عليه او مكان مكانين يعني - 00:39:56

فجيت وبعدين قلت للايه للاخ اللي قاعد ده قلت له ممكن تنزاح شوية فقام باصص له مبرق كده اه فقلت له يا اخ في حاجة؟ قال لي

هو انت مش عارف انت قلت ايه - 00:40:11

قلت له لأ ما اعرفش قلت لك انزاح. قال لي وبتعيدها كمان انا قلت له هي فيها ايه يعني؟ قال لي يا اخ انزاح دي تتقال له طوبة لزطة

لدبشة. ما تتقالش بني ادم - 00:40:28

قلت يا فتاح يا عليم ده احنا لسة لسة داخلين يعني لا لا قلت حاجة ولا بتاع اهو كلمة انزاح دي لما ما عجبتهوش قلت له كلمتان انا

اسف ممكن تاخدني في ريحك - 00:40:44

ايه يبدو النهاردة مش فايت. انا سايب لك الفصل كله وطالع. لا حول ولا قوة الا بالله. طب طب خدني في ريحك دي. ما هي دي كلمة

صحيحة برضو اصل الريح اللي هو الايه - [00:41:02](#)

الرحل والاتجاه ها يعني خدني في نفس اتجاهك يعني هل احنا قاعدين وشنا كده كلنا اللي يقودني في نفس الاتجاه بتاعك؟ ما هو

كلام صحيح. بس ده عمره ما سمعه - [00:41:16](#)

فخلاص بقى طلع من الفصل خالص هج عشان بس ايه انا بس بقول له يعني كلمتين مش عارف فده دي حاجات احنا كنا اخدين

عليها عادي. ما فيش اطلاقا فيه اي مشكلة ولا زالت التعبيرات دي موجودة وكل بيئة لها الفاذاها - [00:41:30](#)

لها الفاذاها حتى احيانا اسماء الاولاد بتكون نابعة من الارض. نابعة من البيئة وما هوش عيب مش عيب يعني انا مسلا في بعض بلاد

الخليج ولد اسمه جرهود جرهود فانا قلت لصاحبي الفلوس الاسماء كانت عندكم بفلوس كانت غالبية قوي كده - [00:41:46](#)

مش لاقيين غير جرهود قال للجرهود عندنا اللي هو الصخر الصغير الصخر الصغير ده يقول لك الجراهد مسلا جرهود صخرائي

صغيرة. فده من البيئة عشان كده لما كنت تلاقي عند العرب مسلا تلاقيه صخر - [00:42:06](#)

كلب كليب. الكلام ده مسلا اسامة اسد يعني غضنفر اي حاجة ممكن تكون من واقع البيئة من واقع الصحراء من واقع تبص تلاقيه

بيسموا الايه؟ الاولاد بالاسماء دي وده شيء مش مستنكر. ممكن انت مستنكره في بيئة - [00:42:24](#)

جرهوت حسيت ان انا كشييت في بعضي تمام؟ الاسم ده عادي خالص في هذه البلاد. فالبيئة برضو بيبقى لها ايه؟ دخل في المسألة

فانا عايز اقول الكفاءة بقى. ده من مكان معين يقوم يقول لك لأ ما تتجوزش المكان ده - [00:42:40](#)

ليه؟ يقول لك انا عايز اراعي الكفاءة ما فيش تناسب اجتماعي ما فيش مش عارف ايه ما فيش ايه؟ كل ده وارد. لكن انا عايز اقول آ

اذا اصطدم بالدين - [00:42:57](#)

لا تقدم الدين لان انت مش هتاخذ انسانة كاملة ابدأ في كل حاجة ولا انت هتاخدي واحد كامل ابدأ لازم يكون كل البني ادم ناقص

ناقص في حاجة فلان يكون النقص في بقية الكفاءات - [00:43:07](#)

اولى من ان يكون في الدين النقص في الدين مشكلة كبيرة فبرضو رعاية الايه؟ الكفاءات. يعني شف مسلا على خلاف السورة الثانية

واحدة اتصلت بي مرة وهي منهاره في البكاء - [00:43:22](#)

قلت لها يا بنتي بس انا مش فاهم منك حاجة ممكن تهدي الاول وبعدين تتصلي بي. قالت لي انا بقى لي اربع شهور باتصل بك فانا

يعني مش هفوت الفرصة ولا هسيب التليفون. قلت لها طب خلاص بطلي عياط - [00:43:43](#)

عشان افهم الايه القصة يعني قعدت تشتكي طبعا من زوجها بقى وفز وغليز ومش عارف ايه. وبعدين قالت لي مع ان انا والله يا عم

الشيخ بسكوتة قلت لها بسكوتة يعني ايه بتتكسر بسرعة يعني ولا ايه بسكوتة - [00:43:54](#)

قالت لي لأ يعني الرومانسية انا رومانسية بحب الكلام الرومانسي. قلت لها والله يا بت منك نستفيد انا اول ما اعرف ان اول مرة

اعرف ان بسكوتة معناها رومانسية طب يعني الراجل بيعمل ايه؟ قال بيعمل كذا ويخلي كذا. قلت لها يا بنتي المفترض ان الست

الزكية - [00:44:09](#)

في اول من اول يوم زواج تفتش عن مفاتيح زوجها الراجل ده بيحب ايه وبيكره ايه لازم ودي وصية لكل بنت بتستقبل حياتها لازم

اول حاجة تعتني بها لا مطبخ ولا سجاد ولا الكلام ده الراجل اللي هتعيش معه. مفاتيحه ايه - [00:44:25](#)

عشان اعرف اتعامل معه هو داخل كده زي المتروليبوز كده انا اوديه كده ليه ليه ليه ليه يدخل كده؟ انا بسأل سؤال آ احيانا لبعض

الناس اللي هم في المعاني دي اقول له مين اللي بيسوق القطر - [00:44:48](#)

بيقول للسواق اقول له غلط اللي بيسوق القطر العامل بتاع السنافور اللي فوق اللي بيحول القضبان يعني القطر ماشي كده. وفيه

تحويلة ممكن بمنتهى البساطة الراجل المحولجي اللي فوق اللي في الاوضة اللي فوق ده يقوم محول للقطر يخليه يمشي كده

السواق عايز يمشي كده هو مشيه كده - [00:45:03](#)

فبدل ما هو داخل كده هيدخل على الست تعمل زي المحولجي تخليه يمشي كده ده عايز ايه؟ واحدة زكية بتفهم تقوم تشوف مفاتيح

الراجل اللي هتعاشره بقية حياتها ايه مفاتيحه - [00:45:26](#)

وتراقب بقى وتحط النزير على النزير يقوم الراجل بقى لما مسلا يبص للسقف تعرف من كثرة نزره للسقف ولما يبص للسقف بيطلب حاجة معينة او حاجتين او ثلاثة فتقول له انت عايز كزا - [00:45:41](#)

لأ بيقى انت عايز كزا او كزا يقول لها اه ياخذ نص نفس كده كانه هيتكلم وبعدين يسكت. قلت له انت كنت عايز تقول حاجة تمام لما بياكل ما يعرفش ياكل الا لما يكون جنبه حاجة ببشرها - [00:45:59](#)

مصنعي عصير بتاع الكلام ده خلاص هي جابت الاكل من غير ماية وهي داخلة يبص لها تقول له اه انت عايز مية الراجل بيحب الست الزكية الست الكويسة يعني مش زور انت ايه عايز مية ولا انت ايه عايز ايه بالزبط ها لا خديني لكميتين على ضهري بقى ومش عارف ايه - [00:46:15](#)

الكلام ده عشان ابلع اللقمة. الله انا شايف زوران وروحي هتطلع وبتقول له انت عايز حاجة حاجة تغيظ برضو فانا عايز اقول شف الاوساط يا بنتي اعلمي كزا خلي كزا سوي كزا الكلام ده - [00:46:37](#)

وعلى اي حال اديني رقم زوجك اكلمه لما كلمته قلت له يا آخ فلان والله انا زوجتك اتصلت بي وقالت لي كزا كزا كزا طبعاً ده كلمني بقى كلمة عربي وعشرة انجليزي - [00:46:54](#)

فايه فقلت له طيب ممكن تيجي لي فجا لي ليه القصة ما ينفعش فيها تليفون جالي قعد يكلمني بقى وبتعمل في وبتخلي في ومش عارف ايه والكلام ده. قلت له يا اخي دي مراتك يا اخي بسكوتة - [00:47:08](#)

بسكوتة يا اخي رومانسية ليه ما تسمعهاش ما انا بقى خلاص فهمت بقى الست علمتني. بسكوتة يعني رومانسية خلاص بقى. سقافة بقى. بدعي بقى فالمفترض انك تعاملها يعني رقة ومش - [00:47:28](#)

قال لي والله يا مولانا وما لك علي يمين انا معها ويعمل لي كده قلت له يا اخي اتق الله ها اتق الله والست دي انت واخدها ومش عارف ايه والكلام ده واعمل لي كده مش عارف ايه بتاع. انا الواحد شاف في حياته حاجات الله المستعان. فتشوف ده وسط -

[00:47:42](#)

ده ده الوسط ده مختلف تماما عن الوسط ده خلاص ده دي ثقافة ودي ثقافة. فاحنا لما بنقول هنرحل مثلا هنحاول نراعي الكفاءة نحاول نراعي المش عارف ايه. الكلام ده كله ده كلام حقيقي - [00:48:05](#)

ليه؟ عشان ما تحصلش المشاكل دي. يبقى كل واحد بي فكر في ناحية وكل واحد بي فكر بطريقة. لكن لما يكون فيه كفاءة الدنيا بتكون لامة نفسها حتى لو كفاءة في الشر - [00:48:19](#)

حتى لو الفاظ سيئة. ناس مسلا عايشين في بيئة متدنية هم الاتنين هو يقول لها يا بنت كزا وهي تقول له يا ابن كزا خلاص متعادلين. واحد واحد خلاص يعني في مسلا - [00:48:30](#)

آ بعض الاخوات اتصل بي مسلا. يقول لي انا الحقيقة اه اه يعني اه احنا وسط راقى شوية فجاء لي آخ آخ آخ تقدم لي تزوجني فاسرتي قالت لي يا ابني يا بنتي ده ساكن في المكان الفلاني وده مكان آ بيتجمع فيه الناس الهمج الرعاع والكلام دهوت مش عارف ايه

[00:48:43](#) فاوعد -

مع اهلها وتقول لهم الدين هو الاصل ولا بد من الدين ومش عارف ايه والراجل كان متسنن كده وباين عليه انه يعني ملتزم وحاجات زي كده بتقول بقى لما تزوجت واحسنت الظن به والكلام ده - [00:49:07](#)

لما بيغضب ببسب باقزع الالفاظ التي يمكن ان تتخيلها رجع لاصله رجع لاصله. هو فضل بهذا التدني عشرين سنة لحد ما دخل الجامعة وآ وعدى من الجامعة ومش عارف ايه وبعدين بدأ يلتزم - [00:49:21](#)

فيبقى عامل زي الجبل كده انت عارف الجبل احياناً بيبقى فيه شرخ في في اصل الجبل بيبقى عامل كده شرخي كده. هنفترض كده خلاص الشرق ده بدأ يلم يلم يلم من فوق - [00:49:44](#)

خلاص تبص له من فوق تحس انه ايه انه نسيح واحد لو انت عملت اي ضغط رأس عليه كده يتفتح ليه اصله مش ملتئم اصله مفتوح مش ملتئب. هو ده اللي التزم على كبر - [00:50:00](#)

نفس القصة كده الصورة الزاهرة انه التزم لكن اي ضغط رأسي عليه اي حاجة عليه الكلام دهوت لأ تبص تلاقيه ما بيتحملش يرجع الاصل بقى انت بتقول يسب باقزع الالفاظ - [00:50:19](#)

وانا ندمت انني خالفت اهلي. انا عايز اقول ان اه اه مش يعني اه اه معنى كلامي ان انا ارفض اي حد من بيئة اخرى اه متدين حتى لو كان تحت في الكفاءة بس اسأله - [00:50:38](#)

اسألوا عليه لا شك انكم قصرتم في السؤال. عليه والا انا زي ما قلت لكم لو اي نقص في اي نوع من انواع الكفاءة آآ هيجور على لو اي آآ شيه معتبر في الكفاءة هيجور على الدين لأ لا تأخذ النقص في الدين ابدأ - [00:50:54](#)

احنا عندنا المقداد ابن الاسود رضي الله عنه لم يكن من آآ من له حسب ونسب في قريش بل قصته معروفة قصة عمرو ابن سعلبة اللي هو والده يعني قصة معروفة لما يعني هرب وبتاع وواحد دخله في يعني حماه والقصة دي. المقتدي بالاسود - [00:51:12](#)

رضي الله عنه آآ كما يذكرون آآ عبدالرحمن بن عوف بيقول له مرة الا تتزوج فالمقداد قال له زدوني آآ بنتك فغضب عبدالرحمن منه ما كنش متوقع انه يقول له كده - [00:51:35](#)

فشكى المقداد ابن الاسود آآ يعني آآ يعني عبدالرحمن بن عوف انه غضب يعني والكلام ده. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال انا ازوجك طب النبي صلى الله عليه وسلم زوج المقداد ابن عمرو اللي هو ليس من انفس قريش يعني - [00:51:53](#)

زوجه من بقى بنت آآ عمه اللي هي ضباعة بنت الزبير ابن عبد المطلب وانت عارف بقى يا عبدالمطلب من انفس قريش يعني الفرع النبي عليه الصلاة والسلام انفس قريش على الاطلاق - [00:52:08](#)

ده بقى ضباعة بنت الزبير بنت عم النبي عليه الصلاة والسلام اللي هو النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يحج حد دخل عليها وهي شاكية لما قال لها حجي واشترطي - [00:52:27](#)

وشف المقداد اهو مولى اهو والضباع سيدة آآ هاشمية قرشية انا عايز اقول المسألة مش قاعدة مضطردة يعني انما انا بقول لك الكفاءة معتبرة ولما حد يتقدم برضه انت ايه لازم الولد او البنت لابد يسأل كويس جدا جدا ويكون امينا في السؤال ودقيقا ايضا ويتحرى - [00:52:37](#)

نشوف القصة دي هتمشي ولا لأ. السي تي دي هتلائمني ولا لأ النهاردة في بعض الاخوة مسلا تزوج واحدة وهو من الارياف تزوج واحدة من المدينة اللي في المدينة دي كانت مخدومة في بيت ابيها - [00:53:00](#)

لما هذا الانسان تزوجها وفي بيت ريف ميت ريف ده يعني بيت عيلة هي اللي صح لها شقة فوق والكلام ده لكن هتخدم امه وهتخدم ابوه والقصة دي والكلام ده - [00:53:16](#)

لأ ما حصلش وقام في الحدوتة دي وحصل طلاق بعد حوالي اربع شهور اربع شهور ليه مش متوائمة مع الاسرة؟ الله! طب ما انت قبل ما ما تتزوجي اهلك دول شغلتهم ايه؟ ابوك اخوك عمك خالك ابن عمك - [00:53:30](#)

ابن خالك ابن خالتك ابن عمك اي حد يروح يسأل على الراجل ده يروح يشوف طبيعة المعيشة عندهم ايه هل انت هتتحلمي هذا الكلام ام لا برضو واحدة آآ برضه من الاسر الراقية والكلام ده. اتجوزت واحد برضه من اسر راقية - [00:53:44](#)

فاشترطت عليه انها يعني هم اللاتنين يعني مش اشترطوا هم اللاتنين اتفقوا ان هم يتجوزوا زي علي ابن ابي طالب رضي الله عنه لما تزوج فاطمة طيب علي ابن ابي طالب رضي الله عنه لما تزوج فاطمة رضي الله عنها - [00:54:04](#)

المسألة كلها كانت عبارة عن حنة آآ ليفة كده يناموا عليها زي مرتبة. مسلا وآآ مخدة حشوها ليف والكلام ده والدرع بتاع علي بن ابي الدرع الحطامية المهر بتاع فاطمة - [00:54:22](#)

قالت له شف بقى احنا عايزين نعيش عيشة النبي وازواج النبي واولاد النبي وبنات النبي عليه السلام عليه الصلاة والسلام وكده. فقاموا داخلين في شقة فخمة في حي فخم جدا بس فرشوها بحصير. البلاستيك - [00:54:35](#)

تدخل اوضة النوم تلاقي المرتبة على الارض والهدوم بتاعتهم في شوية اكياس بلاستيك واللي كسب بلاستيك محطوطين كده ايه زي القلل كده بحاجة تقعد تفضي الكيس ومش عارف ايه تعمل الكلام ده - [00:54:51](#)

طبعاً هي عايشة في بيت ابوها في مكان راقي والكلام ده. فجت بقى اخواتها بقى في الله عشان يزوروها. فرشة لهم ايه بتاع

بلاستيك حصير بلاستيك. وكمان لانها في بيت ابوها كانت مخدومة وما كانتش ايه الحصير كله تراب - [00:55:06](#)

ولا بتنظف ولا تعرف تنضيف ولا بتاع. الله! ايه ده! التراب كله انتقض عليها! واذاي! مش اذاي الكلام ده! ما مرش بتاع شهر شهرين
ثلاثة لم تحتمل! القصة قلت لأنا عايز اساس وعايز افقم اساس مش عارف ايه دا الخلاف بينهما انا ما عملتش حسابي انت لما قلت

لي كنت انا عامل ميزانية معينة لا مش اتفركشت القصة - [00:55:24](#)

ده كله بسبب ايه بسبب التصور الخاطيء لأ الزهد ليس هو زهد اليد لأ الزهد زهد القلب ان تزهد في الدنيا ممكن يبقى تحت يدك

ملايين ومليارات. لكن انت لا تنظر اليها وما دخلت قلبك. ابدأ. هو ده الزاهد الحقيقي - [00:55:46](#)

لان تسكن في قصر تعمر جنباته بالتسبيح خير من ان تسكن في خص يتقلب فيه اجرا وبطرا القصة مش قصة مظاهر. لأ اي شيء

يعينك على ان تشكر ربك سبحانه وتعالى افعله طالما انه من حلال - [00:56:08](#)

عايز تركب افخم سيارة اركب افخم سيارة تسكن في افخم القصور اسكن في افخم القصور لكن ادي شكر ما عليك لا تتقلب في اي

مكان الا وانت تحمد ربك سبحانه وتعالى. الذي اعطاك وحرّم غيرك - [00:56:30](#)

وانت ممكن تكون مع هذا النعيم اسبق من كثير من الفقراء الصابرين عن هذا النعيم والكلام ده. عشان كده بقول القصة مش زي ما

كثير من الاخوة والاخوات او كثير من المسلمين والمسلمات بياخدوه - [00:56:45](#)

لا هذا تصور خاطيء ومش صحيح. فعشان كده احنا عايزين نرجع نقول الكلمة الكلمة. النبي صلى الله عليه وسلم قال الكلمة الطيبة

صدقة واحنا بنقول في المسئل بتاعنا لاقيني ولا تغديني - [00:57:03](#)

يعني ملاقاتك لي افضل من ان تضيفني على طعام لما تقابلني بابتسامه وتهش وتبش والكلام ده غير لما نعمل زي الراجل اللي اشترى

لمراته وعياله وكسوة عيد ومش عارف ايه والكلام ده وكان ساكن في الدور الخامس وكان الراجل سيء الخلق والكلام ده فلما دخلوا -

[00:57:20](#)

فتحوا له الباب عرقان بقى وينهج ومش عارف ايه. وشايل ثلاث اربع خمس ست جهاز. اول ما فتح الباب قام راميهم على الارض

وقال لهم اطفحوا كان جايب لهم اكل مش عارف ايه اطفحوا الراجل قال انا اول مرة اسمع الحكاية دي من حوالي سبعتاشر سنة كده

- [00:57:42](#)

فالراجل اه يا اللي بيحكىها لي قلت له دا قلت له دا باين عليه شغال في مصلحة المجاري قال لي ايه ؟ معقول اوحى بعد رسول الله

يعني بيمزح يعني - [00:57:57](#)

عرفتوا له ايه يعني؟ قال لي ما هو شغال فسحة في المجاري فعلاً. ايش عرفك؟ قلت ابدأ اطفحه الطفح ده مش هيجي الا فلما راجل

يضيع حدوته بتاعته دي كلها. ويضيع المصاريف كلها. بكلمة واحدة قالها - [00:58:10](#)

زي اللي بيوز الطبخة عشان قرش بقرش ملح هو ده بكل اسف ده ده الحادثة عشان كده احنا بنقول من الممكن جدا ان تحل اعنى

المشاكل بكلمة طيبة بتصرف طيب - [00:58:24](#)

والحياة الزوجية ليست مباراة. انا اكرر اهو. ليست مباراة. مين يغلب؟ مين يجيب المناخير الثاني الارض؟ الحياة الزوجية مش كده

خالص ما فيش غالب ومغلوب. كله مغلوب كله مغلوب. الراجل هيطلق - [00:58:40](#)

اذا ما كانش عنده ولاد هيخسر الشقة والنفقة والنفقة المتعة ونفقة طلاق ولا مش عارف ايه والكلام ده واذا كان لها ولد هيتحرم من

الولد مش هتربى بينهم والست برضه هتاخذ الشقة ومش عارف ايه وهيرواح لسه يعمل اساس جديد قصة كبيرة - [00:58:54](#)

والمرأة تفقد دي في الدفء الاسري والولد هيتربى في حضن امه مش في حضن ابوه وممكن ما يشوش الا بقى بايه؟ نروح البندر

عشان نعمل آآ تحرير محضر عشان خاطر عايز اشوف الولد وبتاع يطلع الواد شارب العدوات كلها خسارة في خسارة. كلها خسارة -

[00:59:13](#)

الحياة الزوجية مش مباراة العاقل هو الذي يحتوي الاخر العاقل الذي يحتوي الاخر وكذلك امرنا ربنا تبارك وتعالى. في كل الخصومات

او كل المواقف الملتهبة المتوترة امرك دائما ان تفعل جميلا - [00:59:29](#)

وان تفعل حسنا في ثلاثة مواضع في القرآن ليس لها رابع قال تعالى فاصبح الصبح الجميل وان الساعة لآتية فاصبح الصبح الجميل وقال واهجرهم هجرا جميلا وقال فاصبر صبورا جميلا - [00:59:51](#)

يبقى انا عندي الصبح الجميل والهجر الجميل والصبر الجميل والهجور والصابور والصبر كلها مواقف توتر هو انت هتصفح عن مين مش عن رجل اساء اليك هو انت هتهجر مين ؟ - [01:00:17](#)

مش هحتاجه راجل مؤذي هو انت تصبر على مين ؟ مش هتصبر على مر اهو الثلاثة اهم الله عز وجل امرك بالجميل في الثلاثة دول فالصبح الجميل الذي لا عتاب معه - [01:00:42](#)

والهجر الجميل الذي لا اذى معه والصبر الجميل الذي لا شكوى معه يبقى خلاص نقول للكلام الهجر الجميل الذي لا اذى معه الصبح الجميل الذي لا عتاب معه. الصبر الجميل - [01:01:04](#)

الذي لا شكوى معه يبقى الثلاثة دول اهو بالرغم ان فيهم مرارة الا ان الله عز وجل امرك ايه ؟ امرك ان تفعل الجميل فاذا امتثلت وصاط ربك سبحانه وتعالى قواك - [01:01:29](#)

زي ما في حديث ابي هريرة في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه واله وسلم آآ جاءه رجل فقال يا رسول الله آآ ان لي قرابة اصلهم ويقطعونني احسن اليهم ويسينون الي احلم عنه ويجهلون علي - [01:01:47](#)

اعطيهم ويمنعونني. الحديث رواه مسلم وغيره عشان في بعض الالفاظ برضو ايه ممكن ما يلزقش في صحيح مسلم بتصوروا ان انا عزوت خطأ يعني قال له صلى الله عليه وسلم ان كنت كذلك - [01:02:05](#)

زي ما انت بتقول يعني فانما تسفهم المل الرماد الحار كالك بتسفه رمدها رمادا حارا ان كنت كذلك فانما تسفهم المل دي اول حاجة تاني حاجة اللي تخلي اي بني ادم يصبر فعلا على الاذى ولا يزال معك من الله ظهير عليهم - [01:02:20](#)

ما دمت على ذلك ظهير يؤيدك تلاقية بيشتمك ولكنه بيحترمك يشتمك ولما يعوز حاجة ما يعرفش يلاقي باب غيرك يبجي لك زي الزليل ومع ذلك بعد ما تتقضى المشكلة بتاعته يشتمك برضه - [01:02:47](#)

وما يتعلمش ويتحوج ويرجع لك برضه مدلدل ودانه برضه وياخد منك ويشتمك لكن لما يبجي هذا النبي ادم اللي زي النوع ده لما يبجي يتكلم بقى عنك هيتكلم يقول ايه - [01:03:11](#)

بيقول والله ما رأيت افضل منهم عندي في كل بني ادم يبقى له لحزات صدق يعني ما رأيت افضل منه ياما كنت بشتمه وياما كت بحرمة وياما آآ اتبليت عليه. وعملت تقرير طبي وبطحت نفسي. وعملت مش عارف ايه. والكلام ده ومع ذلك - [01:03:28](#)

لم يجازي السيئة بمثلها هو ده اللي ممكن يتقال عنك هيقدر يقول ايه غير كده هي دي بقى السمعة السمعة الحسنة التي طلبها ابراهيم عليه السلام لنفسه فقال من جملة دعائه لربه سبحانه وتعالى - [01:03:47](#)

واجعل لي لسان صدق الاخرين كان صدقي في الاخرين يعني لا يأتي بعدي احد الا زكرني بخير ان دي سمعة اذا اذا اه يعني رضي الله عن عبد جعل له صيتا في السماء - [01:04:04](#)

وسيطا في الارض كل انسان منا له سيط في واحد ملعون يلعن في السماء ويلعن في الارض وفي واحد ميمون يمدح في السماء ويمدح في الارض كما في حديث ابي هريرة في صحيح مسلم - [01:04:25](#)

لما آآ من حديث سهيل بن ابي صالح لما كان بيحج في سنة من السنوات مع ابيه ابي صالح واسمه ذكوان آآ وهم قاعدين كل الناس وقفت وقفت ايه ؟ كلهم يقولوا عمر بن عبدالعزيز عمر بن عبدالعزيز يمر - [01:04:49](#)

فكل الناس وقفت تتفرج على مين ؟ على عمر ابن عبدالعزيز امير المؤمنين فقال سهيل لابييه يا ابتي الا تنظر حب الناس عمر بن عبدالعزيز او امير المؤمنين فقال له - [01:05:07](#)

بابي انت يعني يا بني افيديك بابي. دعاء كده جميل يعني زي ما كان الصحابة يقولوا النبي صلى الله عليه وسلم بابي انت وامبي. انت ممكن تقولها لاي حد بتحبه. بابي بابي انت - [01:05:26](#)

بابي انت وامى يعنى افديك بابى وامى. الباء هنا بقت تفتية مش باقى القسم احسن فى ناس فاكرين ان بابى انت وامى ذباء القسم زي بالله مسلا لآ دي اسمها باء التفتية - [01:05:40](#)

باؤه الايه؟ التفتير. ومنه حديث آآ الحديث الذي ورد فى صحيح البخاري آآ ان اه ابا بكر رضى الله عنه خرج مرة من صلاة العصر وكان معه علي ابن ابي طالب ومجموعة من الصحابة خارجين من المسجد وكان الحسن ابن علي - [01:05:53](#)

كان كان صغيرا انتم عارفين ان الحسن بن علي رضى الله عنهما مات والنبي آآ لما النبي صلى الله عليه وسلم مات كان سنه تمن سنوات فكان سنه مسلا بتاع تسع سنوات ولا حاجة - [01:06:12](#)

ابو بكر الصديق بقى اول ما خرج من المسجد لقى الحسن قعد يجري وراه والحسن يجري منه وبتاع لحد ما ايه مسكه ورفعته على كتافه وهو يقول ابو بكر اللي بيقول يعنى - [01:06:23](#)

شبيهه بالنبي ليس شبيهها بعلي بابى شبيهه بالنبي مش معناه يحلف بابيه. لآ باء التفتية افديه بابى انه شبيهه بالنبي ليس شبيهها بعلي وعلي يضحك فانا عايز اقول نرجع لكلامنا الذي قلناه قبل ذلك. بنقول - [01:06:33](#)

ان اه كثير من مشاكلنا يمكن ان تحل بكلمة طيبة ده الكلمة الطيبة دي بتخلي النبي ادم صيت. صيت فسهيل فابو صالح بيقول لسهيل بقى بيقول له ايه؟ بيقول له بابى انت - [01:06:59](#)

آآ انى سمعت ابا هريرة رضى الله عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا احب الله عبدا نادى جبريل قال يا جبريل انى احب فلانا ابن فلان - [01:07:19](#)

يا سلام مذکور عند الملك لما يذكر بني ادم عند ربنا سبحانه وتعالى يا له من عبد انى احب فلان ابن فلان احبة فيحبه جبريل ثم ينادى جبريل عليه السلام فى اهل السماء يا اهل السماء - [01:07:39](#)

ان الله يحب فلان ابن فلان فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول فى الارض طوب الارض يحبه تفتقه الارض تفتقد قدميه يفتقه موضع سجوده الحصى الذي شرب من دموعه وهو ساجد - [01:08:02](#)

افتقده بخلافة الصنف الثاني بقى اللي النبي صلى الله عليه وسلم قال عنه اذا مات العبد الفاجر استراح منه البلاد والعباد والشجر والدواب والدواب مش الدابة طيب استراح منه كلبه. ماشي - [01:08:26](#)

استراحة منه حماره ماشي استراح منه البقرة والجاموسة والابل والمش عارف ايه. ماشي. لكن الدواب والشجر طب ايه الدواب دي كلها تستريح من موت واحد زي ده كده ليه؟ بيضيق الارزاق - [01:08:50](#)

يضيق الارزاق ممكن. يمنع القطر فى بلد من البلدان بفسق اهله بفسق اهله. كما قال الله عز وجل ولقد صرفناه بينهم ليتذكروا مش صرفناه بينهم مش القرآن الماء الماء كما ورد فى الحديث - [01:09:06](#)

اذا غضب الله على قوم انزل الماء فى البحار انزل الماء فى البحار كمية المطر بتنزل من السماء واحدة ما بتنقص بس اذا غضب الله على قوم فى عندهم فواحش بيمينعوا الزكاة مش عارف ايه الكلام ده والبتاع - [01:09:31](#)

الماية تنزل فى المحيط ما تنزلش على الارض يبقى الارض عطشانة والناس عندهم آآ يعنى ما فيش ماية وفي قحط فى فى الارض الدواب نفسها بتتأذى الماية راحت الدابة نفسها بتتأذى. الشجر ممكن يموت فى البرية - [01:09:51](#)

علشان ما فيش ماية ده بسبب ايه؟ بسبب فسق هذا الفاسق يا جماعة استراح منه البلاد والعباد والشجر والدواب. لان النقم انما تنزل على البلدان بسبب فسق اهله. واذا اردنا ان نهلك قرية - [01:10:09](#)

امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا فيبقى هنا العبد الفاجر البلاد والعباد والشجر يضرب بيستريحوا منه عشان كده احنا بنقول الكلمة كلمة طيبة. الكلمة الطيبة صدقة ولا بد ان تعرف وانا اختم يعنى هذه الحلقة - [01:10:24](#)

ان النبي عليه الصلاة والسلام قال ان العبد ليقول الكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالا يهوى بها فى النار سبعين خريفا ما كان يظن ان تبلغ به ما بلغت - [01:10:49](#)

وان العبد ليقول الكلمة من رضوان الله يرتفع فيها فى الجنة درجات ما كان يظن ان تبلغ به ما بلغت بخاف على نفسك واحزر منى

الكلمة احنا بندخل مسلا محلات العصير - 01:11:03

تلاقي كاتب لي وسقاهم ربهم شرابا طهورا. فين الشراب الطهور ده؟ العصير اللي انت بتسقيه لي يعني انت معلق لي اية. ايه ايه علاقة الاية بالبتاع ده ندخل مع محل حلقة تلاقي كاتب مسلا وجوه يومئذ ناعمة. الله! ناعمة! عشان بيطلع واخذها وشين -

01:11:19

واخذ لحيته وشين. يطلع بقى ايه كده حاسس ما فيش اسر للشعر. وجوه يومئذ ناعمة ايوه القرآن نزل عشان دي اذا كان حلق اللحية

معصية واعفاء اللحية واجب. فرض لازم - 01:11:39

مش سنة مستحبة ولا حاجة فرض لازم الواجب والفرض على رأي جماهير العلماء آآ واحد عند الحنفية يعني بيفرقوا بين الفرض

والواجب لاعتبارات في الدليل لكن عند جماهير اهل العلم الفرض والواجب واحد فانا لما اقول للحياء فرض - 01:11:52

يعني واجب واجب يعني فرض بل اغرب من كده واحد عجلاتي. عجلاتي بيصلح العجل اللي هو الدراجة العادية دي. واحد عجلات

معلق يافطة في في المحل بيقول خلق الانسان من عجل - 01:12:08

ازاي خلق الانسان من عاجل يا ابني؟ ازاي تعلق البتاعة دي العجل كاوتش وبتاع والكلام ده ازاي تحط اهي دي مسلا ممكن كلمة لا

يلقي المرء لها بالا كلمة لا يلقي المرء لها بالا - 01:12:23

يهوي بها في النار سبعين خريفا مبنى التوحيد على كلمة والكفر على كلمة الكلمة لها شرف عظيم كانوا ليل نهار ويكتبوا الاباطيل

ويتكلموا بالاباطيل فليعلموا ان كل كلام قيل لابد ان يردد عليهم مرة اخرى - 01:12:41

ولابد ان يحاسبوا عن كل كلمة قالوها من الباطل او قالوها على الله ورسوله بغير علم. يبقى احنا عندنا الكلام مهم انا ارجو ان احنا

برضو نرجع بقى الكلام الطيب وقولوا للناس حسنا. وقل لعبادي يقولوا التي هي احسن. كله كلام اهو - 01:13:01

وكما قيل والحرب اولها كلام حرب لاي خناقة في الدنيا اي حرب قوامات اولها ايه؟ كلمتين ده قال كلمة تاني صد رد مش عارف ايه

والكلام ده. طقشوا في بعض قامت حرب ضروس اهلكت الحرث والنسل - 01:13:21

ما هي ده برضو الكلمة فانا يعني برضه احنا نتحرز ونستفيد من هذه النصوص. طبعا انا الحقيقة ما كنت اتوقع ولا اتمنى ان انا يعني

اطول في المقدمة شوية. انا كان - 01:13:36

تحضيرتي مختلف خالص عن النهاردة ما كانش تحضير ده خالص. كنت هدخل في بعض النماذج بقى العملية الرسول عليه الصلاة

والسلام زي ما وعدتكم المرة الماضية نسج العملية للنبي صلى الله عليه وسلم كيف كان يتعامل يعني مع زوجاته فاستمحكم عزرا ان

ان نمدها حلقة اخرى - 01:13:48

ان شاء الله تبارك وتعالى والله سبحانه وتعالى اسأل ان يجعل ما قلته لكم زادا الى حسن مصيري اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه

بكل جميل كفيل وهو حسبنا - 01:14:06

ونعم الوكيل وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد والحمد لله رب العالمين - 01:14:19