

سراويل يوسف عليه السلام | بداية قوية وفوائد تربوية فريدة | (1) م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله وشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد اهلا ومرحبا بكم في اللقاء الاول من السلسلة الجديدة - 00:00:00

وسلسلة التدبر الجديدة والدورة الجديدة وهي سلسلة تعلمت من يوسف عليه السلام او هنسماها هي تدبر سورة يوسف عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام فنسأل الله ان يفتح علينا بخير. وان يوفقنا لكل خير - 00:00:13
وان يتقبل منا ومنكم صالح الاعمال وان يعيننا على يعني على عبء تدبر هذه الصورة. الحقيقة هو يعني الكلام مش مش مبالغة الانسان يشعر بعبء شديد يعني عبء كبير فعلا - 00:00:33

وهو داخل على الصورة ديت لانها ليست كاي صورة ربنا وصفها احسن القصص فالموضوع هيحتاج مننا مجهد كبير. اسف الموضوع هياخد مننا مجهد كبير فنسأل الله التوفيق والتيسير والسداد اللهم امين - 00:00:49

تمام مم كالعادة نبدأ اي صورة الاول بنستفتح به القراءة صندوق بركة قراءة القرآن وبعد كده نقدر نفضل بقى في معانى السورة وجماليات السورة سورة يوسف عليه السلام وهذا هو اللقاء الاول - 00:01:30
خلونا نبدأ الاول قراءة ونستعين بالله سبحانه وتعالى آآنبدأ بقى في الفوائد التدبرية هنقرأ بازن الله سبحانه وتعالى اعتقاد النهاردة هنقدر ناخذ من الآية واحد الى الآية ست آيات فقط - 00:02:00

هنعيش معها في اللقاء الاول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم تلك ايات الكتاب المبين قرآنا عربيا لعلكم نحن نقص عليك احسن القصص بما او حينا اليك هذا القرآن - 00:02:25

اذ قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتمهم لي ساجدين قال يابني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا ان الشيطان للانسان عدو مبين - 00:03:20

وكذلك يجتبيك ربك ويعملك من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك وعلى ال يعقوب كما كما اتمناه على ابويك من قبل ابراهيم واسحاق سورة يوسف عليه السلام الحقيقة آآانسان يتقدم يعني بين هذه الصورة بكل رهبة - 00:04:09
وهي تستحق يعني سورة يوسف عليه السلام خلينا نتعرف على الصورة دي او لا صورة مكية بلا خلاف قري مكية نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم والله تعالى اعلم - 00:04:58

في اصعب فترة في العهد المكي كله وهي الفترة التي كانت ما بين موت خديجة وموت ابي طالب وبين بيعة العقبة الاولى الفترة عامل حزن من عامل حزن الى ان نصل الى بيعة العقبة الاولى - 00:05:16

هذه اصعب فترة مرت على النبي عليه الصلاة والسلام وراثيا ابتلاءات شديدة جدا جدا جدا ابتلاءات كانت زادت اوي. طبعا كان ده قبلها بفترة قصيرة كان النبي عليه الصلاة والسلام طالع من شعب ابي طالب - 00:05:39

وشعب ابي طالب اللي هجروا فيه اخواته اللي هجروا في اعمامه. اللي هجروا فيه يعني الناس اللي منه. تمام؟ اقاربه من قريش وكان نزلت سورة يوسف عشان تقول له لو كان اخواتك من قريش - 00:05:55

عملوا فيك كده ودخلوك شعب ابي طالب. فاخوة يوسف عملوا فيه واحد اتنين ثلاثة وكانت سورة يوسف تسلية لقلب النبي عليه

الصلوة والسلام ويقول له نهاية يوسف عليه السلام كانت التمكين وكان آآ اخواته في الآخر تابوا وانصلح حالهم وكان دي كانت بشر -

00:06:13

للنبي عليه الصلاة والسلام ان نهاية الابتلاء ده تمكين في النهاية والمرء لا يمكن حتى يبتلى ونهاية الالم ده يعني سعي وسرور وفرج من الله سبحانه وتعالى مباشرة لي ان زي ما اخوات يوسف يعني يعني تابوا في النهاية - 00:06:35

الله سبحانه وتعالى يبشره ان اللي عمل فيك كده في شعب ابي طالب ان شاء الله يتوب وينصلح حالهم وده اللي حصل بالفعل بعد فتح مكة فده يعني اه مجرد التعرف على الصورة الجميلة ديت - 00:07:00

سورة يوسف عليه السلام يقال ورد في الاثار ان سبب نزولها ان الصحابة رضي الله عنهم وارضاهم قالوا للنبي عليه الصلاة والسلام يعني كانوا ملوا فكانوا يريدون شيئاً من القصص - 00:07:18

قالوا يا رسول الله هلا قصصت علينا؟ يعني لو ما فيش كده مواعظ جوة قصص يعني ايه وده يدل على اهمية القصص في الوعظ. الصحابة نفسهم رضي الله عنهم وارضاهم طلبو من النبي عليه الصلاة والسلام يعني يعني يكثر من القصص قوة اثر القصة على القلب والنفس - 00:07:32

وقال يا رسول الله هلا قصصت علينا فنزل قوله تعالى نحن نقص عليك احسن القصص ونزلت سورة يوسف عليه السلام تسلية لقلوب الصحابة وللنبي عليه الصلاة والسلام. وللأثر الهائل للقصة على النفس - 00:07:54

وقوة الوعظ اللي بيقى دايماً في القصة. ان هي بتقدم نموذج عملي على طول بعيد عن التنزير هو نموذج عملي فوراً. بيقدم لك الموعظة من خلال تجربة عملية حقيقة سبحانه الله يعني. لذلك سورة القصص - 00:08:12

سورة يوسف عليه السلام من السور العجيبة بيسموا سورة يوسف عليه السلام سلوك كل محزون سلوك كل محزون. يعني ما في احد عنده مشكلة ولا حزن ولا ضيق ولا هم. ولا يعني اي حاجة تتخلصها في حياتك حصلت في قصة يوسف عليه السلام - 00:08:28

فما في احد يمر على هذه القصة الا واحد فيها بغيته ويجد فيها الطمأنينة. ويجد فيها السكينة والراحة ويجد فيها اجابات كثيرة جدا على اسئلة كثيرة جداً. يمكن يعني مش عايز اضرب امسلة دلو قتي عشان ما استعجلش - 00:08:47

اما تخلصوا معي الصورة باذن الله. هتنبهروا قد ايه الصورة دي جاوبت على كل سؤال حائر عقل كل واحد فينا يلا بنا بقى نستفتح بعد ما اتعرفنا على السورة وجمالها نستفتح ونقول يا رب اعنا ووفقاً لتدبر هذه السورة الجميلة - 00:09:02

الكريمة طيب بتبدأ بسم الله الرحمن الرحيم الف نبدأ هذه السورة المباركة كثير من السور المكية آآ بالحروف المقطعة والحروف المقطعة كلام كثير قوي في حروف المقطعة لكن يعني اشهر - 00:09:21

قولين في الحروف المقطعة القول الاول ان الحروف ديت كل حرف دال على كلمة وده كان قول ابن عباس رضي الله عنه وارضاه كان بيقول الف لام راء يعني انا الله ارى - 00:09:47

الف لام راء انا الله ارى والالف لام ميم انا الله اعلم. فكان بيرى ان كل حرف يدل على كلمة ما ده اجتهاد ابن عباس رضي الله عنه وارضاه كثير من الصحابة كابي بكر وعمر وغيرهم كانوا يتوقفون في هذه الحروف - 00:10:11

يتوقفون في هذه الحروف ذلك القول الثاني والتي اختاره شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله عليه ان هذه الحروف انما سبقت لغاية ولحكمة. يعني قد لا يكون لها معنى في ذاتها - 00:10:33

ولكن هناك غاية عظيمة من ورائها ايه الغاية العظيمة اللي من وراء هذه الحروف؟ تعال تخيل يعني ان القرآن ده نازل على مين انا انزلناه قرآننا عربياً صح؟ نازل على العرب اصلاً يعني ابتداء نزل للعرب وطبعاً نزل للعالمين - 00:10:49

لكن اول من ما نزل نزل في العرب والعرب في الوقت ده كانوا يكاد يكون اقوى جيل في التاريخ في اللغة العربية وكان العرب في الوقت ده صنعتهم اقوى صنعة لهم هي اللغة - 00:11:08

بل كانت تقام الاسواق من اجل التنافس على الاشعار وكانت احياناً تقام الحروب من اجل بيت شعر ومكان يحصل صلح ببيت شعر وممكن هجاء يقلب الدنيا وممكن مدح يقلب الدنيا. كان عندهم بضاعة الشاعر والنسر - 00:11:25

التنافس في الباب ده رهيبة. لدرجة من شدة التنافس بلغوا المنتهى في القوة في اللغة والقاعدة بتقول ان صاحب الصنعة تلقته الصنعة بمعنى لو انت او انت دلوقتي واحد بيفهم في العربيات قوي. ممتاز احسن واحد في الدنيا في العربيات. قعدت انت في مواصلة. تمام؟ راكب اتوبيس - 00:11:46

الناس ده بيتكلم في الطماطم وده بيتكلم في الخيار. وده بيتكلم في الذهب. انت بقى مش مركز فيه اتنين بيتكلموا في العربيات هتعمل ايه انت تلacci ودانك ايه سافرت على طول. تمام - 00:12:11

انت مسلا آآ بتحبي قوي الميك اب مسلا ومتميزة في الباب ده وفهمانا قوي فيه وحافظة كل حاجة فيه. انت قعدت في في ميكروباص ولا بتاع دى است دى بتتكلم في الطبيخ ودى بتتكلم في في - 00:12:25

خيال مش مرکزة معهم. لقيت اتنين بيتكلموا في الميك اب وماركاتو هتلacci ودانك ايه ؟ راعي ماما على طول صح؟ حتى لما نخش مكان واحد كلنا دخلنا نفس المكان هتلacci بتاع النجف بيبيص في النجفة. بتاع السيراميک بيبيص للسيراميک وبتاع الانتریهات بيبيص - 00:12:39

صاحب الصنعة تستفز الصنعة وتلقته حطي مكان رجل عربي قح صنعة اللغة مرة واحدة بيجي له كده واحد بيقول الف لام راء. هي عمل ايه ؟ ام هيروح لافف على طول. يعني من غير ما يفكر. هييف على طول. اية ايه ؟ ايه - 00:12:56

ايه ده ! جديدة دى فيه الف لام راء يا الف لام ميم ايه كاف هاء ياء عين صاد دوت. هي عايز تقول ايه يعني ؟ ايه طاء سين ميم ايوه عايز تقول ايه - 00:13:18

هيتشد قوي وبالتالي هيسمع اللي جاي وبالتالي هو ده المطلوب ان هو يسمع اللي جاي ويتاكد ان هزا القرآن من لدن حكيم عليم الحاجة الثانية ان هو بعد ما انا لفت انتباهه بالحروف المقطعة - 00:13:28

الحكمة الثانية من ايراد الحروف ان ده تحدي تحدي للرجل العربي ان انا بقول له كأن ربنا بيرسل له رسالة ضمنية ان الكلام اللي انت هتسمعه ده اللي جاي اللي مش هتتعرف تجيب زيه - 00:13:44

ما هو الا من الحروف التي تتكلمون بها بالفعل فنحن لم نأت بحروف غريبة انما هي الالف واللام والراء. والطا والسين والميم والكاف والهاء والياء والعين والصاد هي حروفكم وهي الحروف التي تصنعنون منها الكلام. طيب هذا كلام رب العالمين. لو جبت زيه يبقى ده مش كلام رب العالمين - 00:13:57

طبعا ده تحدي رهيب بالنسبة لرجل عربي بيستفزه جدا انت عارف عامل زي ايه عامل لما تحب تعجز واحد وعايز تبين له ان انت ما تعرفش تعمل اللي انا باعمله - 00:14:23

تروح عامل ايه ؟ تروح رامي له الادوات قدامه قل له ادوات خد كل الادوات. خد ادواتي كمان يلا ادي الادوات اهي. وريني شطارتك. ورينا تعرف تعمل ايه عرفت تعمل زيبي يبقى انا عايم لك الكلام مسلا - 00:14:38

ما عرفتش تعمل زيبي يبقى تقر ان انت عاجز عن ان انت تعمل زيبي. ولله المثل الاعلى يعني. تمام؟ وكأن ده بننشر الحروف خد الالف واللام والراء والطاء والسين وريني هتعمل بهم ايه ؟ هي حروفك انا ما جبتش حروف جديدة. وفي الاخر هتسمع دلوقتي بعد الحروف دي كلام مش هتتعرف تجيب زيه ولا تعرف تجيب حديس مثله ابدا - 00:14:53

التحدي قائم فليأتوا بصورة مثلي. يأتوا بحدث مثلي يأتوا بعشر سور آآ مفتريات فان لم تفعلوا ولن تفعلوا. لو اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمسلسل هزا القرآن لا يأتون بمثله. تحدي قائم الى يوم القيمة. اي رجل عربي يقدر يجيب زي - 00:15:13

ده يبقى احنا كدابين تمام طبعا ازا كان الجيل الاول اللي هو امهر جيل في اللغة عجز يبقى من باب اولى تضييع وقت ان اللي بعده يحاول. لأن من بعده سيكون اعجز عن هزا التحدي - 00:15:31

فاهمين الفكرة والجيل الاول اعترف كانوا بيعرفوا بينهم ان هم مش قادرین يجيبوا زيبي وكان قائلهم يقول ان له لحلواة. كان قائلهم يقول يا قوم والله لقد علمت الشعر وما هو بالشعر. ولقد علمنا النسر وما هو بالنسر - 00:15:47

وان له لحلواة وان عليه لحلواة. وان اعلاه لمثمر وان اسفله لمغدق. وانه ليعلو ولا يعلى عليه فكان الحروف دي بتخلص موضوع كبير

قوي. هي بتخلص موضوع ايه؟ بتخلص موضوع ان هزا القرآن كلام الله. تخيل ان ان الموضوع خلص بالحروف دي - 00:16:03
الحروف دي خلصت موضوع كبير قوي يعني المفروض بعد الحروف دي بشووية الرجل العربي يسلم ويقر ان ده كلام رب العالمين
وتنتهي الحجة عليه. اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ان في ذلك لرحمة وذكرى لقوم يؤمنون. هم كانوا بيطروا الآيات.
فربنا بيقول هو مش مكفيهم الآية دي. طب - 00:16:23

الاول بعد كده نتكلم انت ما عدتهاش يبقى انت ما تطلبش آية جديدة قبل ما تتعدي لي الآية ديت. وما عدتهاش كده يبقى انت كده
كده بتعاند. يعني ما لوش لازمة ان انا اديك الآيات اللي انت بتقرحها - 00:16:45
فهمنا الفكرة؟ فده القول الثاني ان هو بيり ان الحروف المقطعة ديت انما سبقت لفت انتباه الرجل العربي تشد انتباهه. الحاجة
الثانوية لتحدي دي الرجل العربي واستفزازه علشان يسمع وعشان يظن ان هو يقدر يجيب زيه فيقهر وفي النهاية يعني يعني يفهم
بان هو لا يستطيع - 00:16:57

ابدا يأتي مسل هزا للقرآن فيكون ده سبب في استجابته واسلامه بعد كده. هم نفسهم العرب من شدة حبهم للغة كانوا بيتخروا
بالليل اسمعوا النبي عليه الصلاة والسلام وهو بيحصلوا بيصلوا و كانوا بيقابلو بعض يقابلو بعض يعاتبوا بعض يقول له انت انت ايه اللي
جابك هنا؟ يقول له معلش ما قدرتش انا جاي اسمع الكلام العربي الجميل ده - 00:17:17

تاني. تاني يوم يتقابلو وتأتى يوم يتقابلو. يعني حاجة عاجبك جدا فدية الحروف المقطعة اللي هي بتكتثر جدا في السور المكية.
خاصة وتجد ان في حاجة واضحة جدا. ان بعد الحروف المقطعة دي على طول بيأتي زكر القرآن لازم - 00:17:37

او عادة بص الف لام ميم بعديها بكم لأن المفروض الحروف دي خلصت ان القرآن من عند الله الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه.
الف لام راء تلك آيات الكتاب المبين. طاء س ميم تلك آيات الكتاب المبين. ها؟ آآ حا ميم والكتاب - 00:17:55

اه اه تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم. لازم. هتلاقي كده على طول ان ديت بتوصلي لدية ان ده تنزيل كتاب من الله العزيز
الحكيم. فهمنا؟ الف لام راء - 00:18:12

ثم قال تعالى تلك آيات الكتاب المبين قال لك تلك اشارة للبعيد يقول لك هزا وتلك السلك ده اشارة للبعيد والمقصد ان هذا القرآن
عالى اوبي سامي قوي مش هتتعرف توصل له ولا تعرف تجييه - 00:18:24

تمام؟ انه لكتاب عزيز. فلعلو شأن القرآن عبر عن علو هزا الشأن وارتفاعه عن لغة العرب. بالاشارة للبعيد تلك آيات كل آية تعتبر دالة
على وحدانية الله. فهم آيات كل - 00:18:42

ضوء اي آيات هتخش فيها ستتجد انها تفهمك وتتجد انها تدل على الرب الواحد اللطيف الخبير. آيات الكتاب المبين يعني ليس كتابا
غامضا انما هو كتاب واضح. بين مبين واضح في العقائد واضح فيما يشير اليه. واضح في الاخلاق في - 00:18:59

في العبادات واضح في في في العقائد من الله ما زا نريد من العبد؟ ما هو المال؟ الآخرة اخبارها ايه؟ بعد الموت هيحصل ايه كل شيء
واضح ليس فيه غموض ليس فيه يعني الغاز كتاب مبين - 00:19:20

عشان كده كلمة مبين دي استدل بها اهل السنة على ان الاصل الكتاب ان تجري الالفاظ على ظاهرها وده قاعدة عظيمة بيستدلوا بها
في باب الاسماء والصفات لما ربنا يقول عن نفسه ان له يد او له يدان او له وجه - 00:19:39

له اه كزا كزا وكزا. من من الصفات فربنا قال ان الكتاب كتاب مبين والكتاب المبين لا يكون مبين ازا كان هناك غموض في الالفاظ
دائما الاصل ان الالفاظ تجري على معناها الظاهر. لان ده من من البيان - 00:20:01

ليه ربنا يحدسنا بالالغاظ؟ فيقول اليد ولا يقصد اليد ويقول العين ولا يقصد العين. ويقول الوجه ولا يقصد الوجه نقدر احنا كل حاجة
من اولها ونقول هي ليس مراد زاهدة ليس مراد زاهدة بدون دليل - 00:20:20

فكيف يكون القرآن كتاب مبين؟ ازا كان كل الصفات غير مراد على ظاهرها فلا يحب ولا يغضب ولا يضحك ولا ينزل ولا يأتي وليس
له يد وليس له وجه. اذا الله يكلمنا بالالغاظ - 00:20:35

وهذا يتنافي مع انه كتاب مبين الكتاب المبين معناه ان راجل عربي لما بيسمع الكلمة بيفهمها على طول مشحتاج تفسير لما رجل

عربي يسمع وجاء ربک هيفهم ايه؟ جاء ربک. جاء. تمام؟ لما يسمع - 00:20:52

مسلا آبل يده مبسوطتان. هيفهم ايه؟ يداهما ما لهاش معنی عنده ايه؟ المعنی الظاهر كده اذا كان الموضوع كله كنایات والغاز لم يكن كتابا مبينا. فالاصل اجراء الالفاظ على معناها الظاهر الا ان يأتي دليل يدل - 00:21:11

على ان المعنی الظاهر غير مراد. طالما ما فيش دليل يبقى الاصل ان انا باتعامل بالمعنى الظاهر تلك ايات الكتاب المبين ان انزلناه قرآن عربيا لعلكم تعلقون انا انزلناهم قرآننا عربيا. انا انزلناه. خد بقى حته برضو في العقيدة. احنا بصوا عايزين نطلع من الصورة دي بكل حاجة. يعني كل احلامك نتحققها في الصورة الجميلة ديت - 00:21:30

انا انزلناه قرآننا ايه؟ عربيا يا سلام قرآننا عربيا. طب انزلناه طب ليه ربنا بيقول ان مش انا اه دي برضو حاجة بتلخبط الناس ان ربنا احيانا يعبر عن نفسه بالجمع - 00:21:58

واحيانا يعبر عن نفسه بالافراد ما فيش تعارض. اما ربنا يعبر عن نفسه بالافراد يريد بيان التوحيد ولما يعبر عن نفسه بالجمع يريد بيان العظمة لان التعبير عن الفرد بالمجموع هو من التعظيم. زي ما اقول لك السلام عليكم مش عليك. ده نوع من التقدير. لما اقول لك آآ سعادتك - 00:22:12

مش سعادتك ده نوع من التقدير. لما اقول لك آآ قررنا نحن علاء حامد. بقى انا عايز ايه افخم نفسى شوية ربنا بيتكلم عن نفسه احيانا بالافراد زي ما قال لسيدنا موسى في مقام التوحيد ابني انا الله لا الله الا انا الله فاعبدني. ولكن بيتكلم عن نفسه احيانا بالجمع - 00:22:34

العظمة يقول انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون. فمش معنی ان هو بيتكلم بالجمع ان هو اكتر من واحد. ولكن الواحد بيتكلم عن نفسه بصيغة الجمع لبيان القدر تعزيم - 00:22:52

ان انزلناه انزلناه. انزلناه دليل لاهل السنة على فوقية الله وان الله تعالى في العلو وانه بزاته جل في علاه فوق عرشه فوق سماواته. وانه في العلو سبحانه وتعالى. تمام - 00:23:03

خلافا لاهل البدع. والا لو لم يكن في العلو. فليه بيقول انزلناه؟ فانزال الكتاب دل على فوقية الله على خلقه. وانه مباین لخلقه وانه في العلو سبحانه وتعالى الرحمن كما قال على العرش استوى - 00:23:21

والادلة كتير بقى اليه يصعد الكلم الطيب تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم تمام آآ عروج الملائكة. تمام؟ آآ سبح اسم ربک الاعلى امتنم من في السماء ان يخسف بكم الارض. الموضوع يطول لكن دي احد ادلة اهل السنة على فوقية الله - 00:23:38

انا انزلناه قرآننا عربيا لعلكم تعلقون ادا القرآن هو دعوة لاعمال العقل دعوة لتقدير العقل دعوة لاستعمال العقل في موضعه الصحيح لان القرآن في الحقيقة مليء بالادلة العقلية - 00:23:57

الادلة العقلية على الوحدانية الادلة العقلية على البعث الادلة العقلية على الرسالة زي ما شفنا كاف لام ميم دي دليل عقلي على القرآن. تمام؟ دليل على الرسالة آآ فقد لبست فيكم عمرا من قبله افلا تعلقون - 00:24:20

دليل البعث آآ مثلا آآ وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته. حتى اذا اقلت سحابا ثقالا سقناه بلد ما فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات كذلك. شغل عقلك كذلك نخرج الموت لعلكم تذكرون. تمام؟ فدليل التوحيد العقلي - 00:24:37

فمن يخلق كمن لا يخلق. افلا تذكرون؟ هتلاقى كتير بقى دعوة لاستعمال العقل التأمل في النظر في التدبر في التفكير لكن للأسف بقى البعض استعمل العقل عكس المطلوب منه. استعمل العقل في الحكم على النصوص - 00:24:57

بيقول لك النص ده مش جاي معي بيقى من اوله بيقى ننكره بيقى نضعفه. لأن هو مش دور العقل اه الاول بنشوف. لو القرآن خلاص هو قرآن. ما فيش حد بيدور ورا القرآن - 00:25:15

لو سنة بنشغل العقل في معرفة الصحيح والضعف بعد ما بعرف من ده قرآن او عرفنا ده حديس مقبول بيقى على طول ما فيش غير ان انا اقبله. اقبله اقبل الحكم اقبل العقيدة واصدقها واعمل - 00:25:27

بالحكم مش ان انا بعد كده اقول ادخل عقلي اقول اصل العقيدة دي مش جاية في العقل. لأن اصل دي مش مقنعة فنقولها فنشيلها

فنغيرها يبقى احنا كده اهنا العقل لان العقل اصلاً مفروض وصلني ان ربنا على كل شيء قادر - [00:25:41](#)

ما فيش حاجة اسمها تقول لي في حاجة في العقيدة مش موافقة للعقل. انا مش باقيس على قدرتي انا. بقيس على قدرة الله والله على كل شيء قادر والعقل بيقول ان ربنا حكيم. فانا مش هدخل عقلي في الاحكام واقول عاجبني ومش عاجبني. ده جاي من عند الحكيم. انت فاهم مش فاهم؟ دي مشكلتك الشخصية - [00:25:57](#)

العقل ده مش مكانه. ان هو يحكم على الاحكام بعد ثبوتها او يقبل العقائد او يرفضها بعد سبوتها لكن دعوة لاعمال العقل في اسباب النص ان هو نص سابت. ثم في التفكير في النص والتأمل في والتأثر به والعمل به - [00:26:14](#)

واستنباط الاحكام انا انزلناه قرآننا عربياً لعلكم ايه؟ تعقلون ثم قال تعالى نحن نرجع تاني نحن ده للتعزيم نحن نقص عليك احسن القصص. بما اوحينا اليك هذا القرآن وان كنت من قبله لمن الغافلين - [00:26:32](#)

نحن نقص عليك احسن القصص. طيب خلينا نتكلم على مستوىين ان القصص عموم القرآن قصص القرآن هي احسن القصص ثم خصوصاً صورة يوسف او قصة يوسف هي افضل قصة في القرآن بلا شك - [00:26:58](#)

تمام وده له اسبابه يعني هنقولها دلوقتي لكن خلينا الاول نتكلم في في العموم وبعد كده الشخص العموم لماذا قصص القرآن هي احسن القصص في العمومولي افضل من اي قصص تاني - [00:27:15](#)

سواء قصص اهل الكتاب المحرفة طبعاً او قصص البشر. تمام او اي قصص خلاف القصص اللي جاية مع الوحي تعالى نقارن ما بينهم في كذا حاجة اولاً نجد الفارق الاول - [00:27:30](#)

قصص القرآن يتميز بالاختصار وعدم الاستطراد في التفاصيل التي ليس لها فائدة وقصص البشر يحصل فيها استطراد رهيب لكل التفاصيل ممكن تلقي مسلسل قصة في القرآن في سطرين لو اتحولت مسلسل قصة مكتوبة او مسلسل - [00:27:48](#)

بتقعد عشر حلقات السطرين دول كلام واحد ورد واستطرادات زي القرآن بيعرض تماماً عن كل التفاصيل التي لا تفيد في الغاية اللي احنا عايزينها لان الغاية مختلف هو ليه؟ ليه الفرق؟ الغاية مختلفة وغاية قصة القرآن غير غاية - [00:28:12](#)

قصص الناس اللي بيكتبوا. قصص عايزين ايه؟ عايزين يعملوا يعني آآحبكة درامية ويشد الناس ويعمل جذب وي عمل مشاهدات حتى لو حط تفاصيل ما لهاش لازمة اما القرآن فتلقي القصة مختصرة جداً - [00:28:29](#)

سطرين ثلاثة نقدر نتكلم فيهم ايام وليلي من عظم الكلام اللي فيها. فالاعراض عن التفاصيل التي ليس لها فائدة. التركيز على المحتوى الخلاصة النافع اللي يعني يخدم القضية اللي نتكلم فيها - [00:28:43](#)

نمرة اتنين الصدق الفرق في الصدق قصص الله قصص النبي عليه الصلوة والسلام صدق وحق لا ريب فيه واما قصص الناس فعمته يعني في اكاذيب كثيرة جداً جداً. وببل ممكن يكون اصل القصة كدب. يعني احياناً بيبقى اصل القصة كدب - [00:28:58](#)

كلها هي القصة كلها او مش هنقول كدبة او متألفة يعني. تمام؟ واحياناً بيكون اصل القصة صحيح لكن ما لقوها بتفاصيل لم تحصل. مجرد ان الحبكة زي ما تشواف مسلسل لما عملوا يعملا مسلسل لصحابي او مسلسل لسيدنا يوسف - [00:29:15](#)

كمية كجاجات ولا حصلت اصلاً. بس لازم نعمل كده علشان الحبكة الدرامية. تمام؟ فقصص الله كلها صدق ما فيهوش حرف زيادة زيادة. تمام؟ او ما حصلش. اما قصص الناس فملئ بالتفاصيل التي ليس لها فائدة - [00:29:32](#)

نمرة ثلاثة تمام آآآ الفرق الثالث هو عالمة ركزت آآآ القصص اولاً نجد ان قصص الله سبحانه وتعالى ركزت على ما ينصلح به العبد في دينه ودنياه فبتتركز في القصة بتتركز لك اوكي على معاني التوحيد. ترکز على ربطك بالاسماء والصفات. هنلاقيها في القصة دي ان ربك عليم حكيم. آآآ ان ربى لطيف لما يشاء - [00:29:49](#)

بايه؟ باسم الله دايمماً بيربطك بالدار الآخرة تمام؟ وآآآ ولا اجر الآخرة خير للذين امنوا وكانوا يتقوون بيرربطك بالاعمال الصالحة. انه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين. واخد بالك؟ بيرربطك - [00:30:16](#)

باعمال القلوب بالاسماء والصفات بالدار الآخرة هو غاية القصة في الآخر توحيد الله الدار الآخرة الكلام على على الاعمال القلوب في الآخر القصة بتستهدف قلبك وتستهدف ان هي تديك عبر مواعظ وسفن لقد كان في قصصهم عبرة لاولى الالباب ما كان حديساً

يفترى. لكن القصص الثاني حديس يفترى - 00:30:37

وغياته شهوات تجد اغلب القصص تدور حول الايه الجنس مخدرات قتل دعارة آآ مشاكل زوجية هم في النهاية هم انت مش عارف هو عايز يوصل لايه ومؤسسة طويلة جدا جدا - 00:31:04

في الاخر في الاخر احيانا كمان مش بيديك العبرة. يعني احيانا في الاخر بتطلع عكس العبرة ان انت تعاطفت مع الشر مسلا انتصر في النهاية تمام؟ ايهوا انا فين بقى العبرة بقى من يعني - 00:31:26

قل لي مسلا مسلسل شفته فاعمالك القلبية زادت مستحيل قل لي مسلا فيلم شفته فازدت ارتباط بالدار الاخرة قل لي مسلا اغنية سمعتها او رواية من روايات الهيئة قريتها ازدت تعلقا بالله وحبا لله والتوكيد زاد في قلبك مش هيحصل - 00:31:42

انما بتزداد معلومات كتير قوي في الدعارة والجنس والمخدرات وكيفية الجرائم والشمال والمشاكل الزوجية وقبح الزواج وحلاوة المشي شمال والطلاق الجميل هو ده اللي انت بتطلع به وده بينقلنا ليه؟ الفرق الرابع - 00:32:02

الفرق الرابع من قصص القرآن وقصص الناس؟ هنفترض ان قصص غير غير الله هتنتهي نهاية سعيدة فرضا طبعا ده مش بيحصل دايما وهتنتهي بان الخير انتصر على الشر. النهاية المسالية اللي ما بقتش موجودة دلوقتي دي - 00:32:22

تمام طيب تعالى نشوف ازاي وصلنا هنا وازاي القرآن بيوصلنا لنفس النتيجة قصص الناس اللي بيحصل الاتي عشان اقول لك على مصيبة بتحصل في قصص الناس ما بتاخدش بالك منها - 00:32:40

لو شفنا مسلسل بس خلينا نقارن بين مسلسل لان المسلسل قصة بيحصل ايه في المسلسل بيحصل ان احنا بنشوف تسعه وعشرين حلقة تسعه وعشرين حلقة جرائم مخدرات تفاصيل التفاصيل في القتل - 00:32:57

الزنا في الخيانات الزوجية في الاسفاس في الشر في السجون تمام. وبعد كده اخر حلقة البطل بيخلص الموضوع في اخر حلقة بيضرب ده ويعلم دوت ويجب حقه والثاني ده اتسجن وده قتل نفسه وبتاع فنفرح ايه وبتاع واتأسنا والخير انتصر على الشر - 00:33:15

حلو طيب نضرب مسال بمسلسل مسلا واقعي حصل. مسلسل اسطورة لمحمد رمضان مسلسل اشهر من اشهر المسلسلات يعني كان في كمية فساد ضخم جدا. وفي الاخر فعلوا الخير انتشر على الشر نزريا يعني - 00:33:37

اخرا حلقة طيب الشباب بعد مسلسل محمد رمضان حصل ايه حصل انهم طلعوا بالحلقة بتاعته. بالمشية بتاعته بالالفاظ اللي قالها الصياعة اللي حصلت في في المسلسل كله وما فيش ايه حد طلع مسلسل تاب بسبب اخر حلقة - 00:33:58

ليه اقول لك بقى ليه؟ عشان دي هتنقلني لروعة القرآن لان الانسان يا جماعة يتاثر بما يتعرض له اكتر ولو كان الخطأ تاني الانسان بيتأثر بما يتعرض له اكتر ولو كان الخطأ - 00:34:15

فلو انا بنشوف تسعه وعشرين حلقة شر. وحلقة خير انا هطلع بالشر مش هطلع بالخير فهمت حاجة لو انا بتفرج على تسعه وعشرين حلقة مخدرات ودعارة وخيانات زوجية وبتاع اخر حلقة الخير انتصر فرضا - 00:34:35

انا هطلع بان انا حفظت الخيانات وعايز اعملها. وحفظت المخدرات وعايز اشربها وحفظت الالفاظ وعايز اقولها. وده اللي بيحصل. الناس بتطلع مسلسلات بالافيهات والشمال حلقة والسلالس والمخدرات ما حدش طالع ان هو تاب مسلا عشان اخر حلقة - 00:34:52

دي جبلة في الانسان. وده هيمنقلنا لطريقة القرآن البدعة الاعراض عن تفاصيل الشر والتركيز على تفاصيل الخير تعال كده هقول لك مسال سورة او قصة موسى عليه السلام - 00:35:09

ازاي اتعرضت في سورة القصص ربنا قال نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون بص الشر حيتشرح دلوقتي هيترشح حلقات الشر دلوقتي هتنقال ان فرعون علا في الارض - 00:35:30

وجعل اهلها شيعا يستضعف طائفة منه يذبح ابنائهم ويستحي نسائهم انه كان من المفسدين. ديت الاية دي لو اتعملت مسلسل هتاخد التسعه وعشرين حلقة تسعه وعشرين حلقة تفاصيل هو كان بيقتلهم ازاي. والنمسوان كان بيأخذهم ازاي وبيعزبهم ازاي. ويغتصبهم ازاي ونقدر بقى ستميت حلقة في مشهد اغتصاب - 00:35:53

لكن القرآن خلص الشر كله في الآية دي طب تعالى لي بقى في الخير. يلا بقى واحدة واحدة. ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين ونتمكن لهم في الأرض ونري فرعون وهامان وجنددهم منهم ما كانوا يحذرون وآوحينا إلى أم موسى واستطراد رهيب جدا - [00:36:16](#)

في تفاصيل الخير رهيب كل تفاصيل الخير بقى مسال تاني قصة يوسف عليه السلام ولقد همت به وهم بها. هو ده مشهد الشر وبعد كده الخير لولا ان رأى برهان ربه كذلك نصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين. المشهد ده لو اتعمل في مسلسل هيا خد حلقتين - [00:36:39](#)

تفاصيل بقى عملت ازاي ولبست ايه وبصت له مشكلة بقى ده الفرق ده الفرق. من الفروقات ايضا عشان كده انا باطلع بالقرآن بايه؟ بالخير. باطلع بالمشاهد الخير الكتير قوي اللي انا شفتها - [00:37:00](#)

من الفروقات ايضا الغاية في النهاية الغايات من القصة غاية قص القرآن القلب صلاح الانسان صلاح دينه صلاح دنياه علاقته بالله علاقته بالدار الآخرة غاية القصص الارضي الشهوات والمشاهدات بغض النظر مهما في قيم وما في سوابت انما اللي بيجي مشاهدات هو ده اللي - [00:37:19](#)

زمان مسلا كان كان الطبيعى ان الافلام اللي بيجي مشاهدات لما الخير ينتصر على الشر. دلوقتى ما بقاش كده خلي بالك دلوقتى تربى الناس ان في الآخر الشر يفضل واتعاطف معه. يعني يعني اه دي المسلسلات بتاخذ كده. فالمسألة مبنية على الهوا. ما فيش قواعد. ما فيش قيم. ما فيش سوابت. وبالتالي انا ممكن اوديك واجييك زي ما انا عايز - [00:37:42](#)

والفرق اللي بعد كده هو في الآخر. في النهاية انت شفت افلام كتير ومسلسلات كتير. وحكاوى وقريبت قصص كتير. قل لي الاسر اللي حصل فيك من تغير في علاقتك بالله والدار الآخرة وصلاح قلبك وصلاح دينك واقبالك على العبادة - [00:38:03](#)

وقل لي تأثير سورة واحدة من القرآن في نفس الاتجاه في صلاح قلبك ودينك وعلاقتك بالله واقبالك على العبادة هتعرف ساعتها ان في فرق كبير وان نحن نقص وعليك ايه؟ احسن القصص - [00:38:21](#)

فهمتم حاجة؟ يا رب تكونوا فهمتم طيب تعالى بقى نخش قصة يوسف عليه السلام بالذات لان قصة يوسف هي احسن القصص في احسن القصص يعني يعني قصة يوسف هي احسن قصة - [00:38:35](#)

القرآن بلا شك ان هي طبعا كل تفاصيلها كبيرة جدا. قصة كاملة من اولها لآخرها بكل تفاصيلها. تمام؟ وطبعا قصة مؤثرة جدا يعني بكل كل المعايير. عشان كده البعض يقول لك ايه؟ يعني البعض له تأملات في كلمة ليه ليه قصة يوسف عليه السلام - [00:38:49](#) احسن القصص. هقول لكم كده حاجة يعني يعني مش مش هشرحها يعني. بس هقولها لكم من على سبيل ذكر بعض الطائف قال بعضهم هي احسن القصص لانها اشتغلت على - [00:39:09](#)

حاسد ومحسود وعاشق ومعشوق ومالك ومملوك وشاهد ومشهود وحابس ومحبوس وخصب وجد وحزن وفرح وفقر وغنى ومن ام ويقطة حلوة مش هقولها تاني عشان اقول لكم واحدة تانية البعض قال انما هي احسن القصص - [00:39:25](#)

لانها اشتغلت على الحب والحسد والفرق واللقاء والصبر والندم والغفو والبعض قال هي احسن القصص لانها اشتغلت على جميع انواع التنقلات من حال إلى حال من محنـة إلى منحة ومن ذل إلى عز ومن رق إلى مـلـك ومن فرقـة وشـتـات إلى اجـتمـاع وـاـتـلـاف - [00:39:55](#)

من حزن إلى سرور ومن جدب إلى رخاء ومن ضيق إلى سعة حلو والله. عجبتني يعني. يعني في حاجات كده بتوقفني عايز اقولها لكم يعني بما آوحينا إليك هذا القرآن. الله اكبر - [00:40:26](#)

وان كنت من قبله فمن الغافلين وان كنت من قبلى لمن الغافلين. يعني ايه الغافلين؟ ليه؟ ربنا وصف النبي عليه الصلاة والسلام ان هو كان من الغافلين ووصفوا في صورة قال وجده ضالا فهدى. يعني ايه من الغافل؟ يعني ايه كان ضال عليه الصلاة - [00:40:41](#) والسلام. تمام غافل يعني ربنا آفسرها في اخر سورة شورى قال وكذلك آوحينا إليك روحـا من امرـنا. تمام ما كنت تدرـي ما الكـتاب وـالـاـيمـان ما كنت تدرـي ما الكـتاب وـالـاـيمـان؟ يعني ما كنت تدرـي التـفـاصـيل - [00:40:59](#)

يعني النبي عليه الصلاة والسلام كلمة غافل يعني كنت لا تدرى غافل ما كان ما وصلتكش المعلومة. فده مش مش حاجة عيب فيه يعني. طب ما هي ما صلتوش - 00:41:25

وكلمة ضال كلمة ضال تحتمل معنيين. ضال هو الذي لا يعرف الحق يقول لك ضل الطريق وضال المعرض عن الحق فلما ربنا يوصي النبي ان هو كان ضال يبقى يقصد المعنى الاول - 00:41:39

اللي هو الذي لا يعرف الحق. مش معرض عن الحق النبي، عليه الصلاة والسلام، ما كانش جاهم بالحق تماما وكان يعرف بعض الحق بدليل نوى عليه الصلاة والسلام كان في الجاهلية حتى كان على التوحيد على طريقة ابراهيم عليه السلام. وكان يعني ما سجدهن لصنم ما شربش خمرة - 00:41:54

ما بتسمعش موسيقى ما كانش بيذني ما كانش بيعمل افعال الجاهلية وكان يعلم اجمالا من ما بقى من ملة ابراهيم بعض الايه؟ بعض التفاصيل المحدودة لكن ما كانش عنده باقي التفاصيل. يعني - 00:42:15

تفاصيل الدار الآخرة تفاصيل العبادات اصلی ازای؟ اصوم ازای؟ ايه ايه اللي هيحصل بعد الموت؟ ايه لسه التفاصيل مش عنده معنا غافل ما كان يدری التفاصيل. وان كان اجماليات كان يعرفها. وكان ملتزم بها. فكان على التوحيد. وكان على الاخلاق الحميدة بشكل اجمالي - 00:42:31

وكان بيبعد عن عن المنكرات بشكل اه اجمالي ما عملش حاجة حرام في الجاهلية. لكن ما يعرف التفاصيل. ما يعرفش اه الطهارة والتيمم الغسل يعني في حاجات لسة ما نعرفهاش. آآ ما اعرفش تفاصيل آآ العقائد في الايمان بالله واليوم الآخر والملائكة في تفاصيل ما اعرفهاش - 00:42:51

وده معنى الغافل او معنى ضال في حقه عليه الصلاة والسلام لكن هو كان اجمالا على التوحيد. وكان اجمالا على الاستقامة. اما تفاصيل التوحيد وتفاصيل الاستقامة ما كتش وصلته ثم انتقل بقى بدأ بنا الايه؟ الجمال كله. اذ قال يوسف لابيه الله اكبر على طول دخلت بنا السورة - 00:43:10

في الهدف اذ قال يوسف لابيه يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا الشمس والقمر ساجدين. قال يابني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا. ان الشيطان للانسان عدو مبين. طيب - 00:43:36

نقلت بنا السورة هتلراز ان السورة آآ ذكرت الاول مشهد مشهد واحد بس مشهد واحد بس في علاقة يوسف عليه السلام بيعقوب عليه السلام ثم بدأت بداية تانية من اول قوله لقد كان في يوسف واحتوي ايات للسائلين - 00:43:54
خد بالك. يعني الاول حصل مشهد كده المستقل تماما عن القصة وبعد كده بدأنا القصة من الاول بقى. لقد كان في يوسف واحواتي ايات للسائلين از قال از قال يوسف - 00:44:13

ايه المشهد ده لما هاشرح لك دلوقتي المشهد ده هتكتشف المشهد ده هو عمود القصة عمود القصة كلها مبنية على المشهد ده. عشان كده ربنا زكره لوحده وهو باختصار - 00:44:23

كيف ربى يعقوب يوسف عليه السلام كيف صنع يعقوب يوسف عليه السلام ازاي قدر يعمل او يربى او يأسس او يأصل اصول عند يوسف عليه السلام وصلته للايه للعظمة اللي احنا بنشوفها منه عليه السلام - 00:44:42

اولا نلجز في القصة ان يوسف عليه السلام اول حد فكر يحكي له هو والده وده شيء ملتف جدا ازاي الواحد لما بيفكر في حاله كده او حال اغلب الشباب او اغلب الناس - 00:45:07

انا وانا لو شفت مدام اروح اقول لابويا تقول لي صعب يعني مش هقول لابويا اصل ابويها اصل بيتخنق مني ومش هيقعد يتكلم معني هو ابوك يسخر مني وممكن يقول لي ايه انا مش مش رايق لك بقى يعني ما دا ناقص لك تقول لي ما انا مات كمان يعني انا اصلا مش طايقك في اليقظة - 00:45:32

تحكي لي من ام يعني ازا معنى كده طب انت هتحكي المدام ليه؟ تقول لي اللي يعني اللي بيحبني اللي اللي هيستحملني اللي هيقبلني واللي هيصدقني واللي مش هيسخر مني واللي هيأخذ الموضوع بجدية - 00:45:52

اذا يعقوب عليه السلام كان فيه الصفات ديت وكان يوسف عليه السلام بيعامل معه على انه فيه الصفات ديت اذا ما كانش والد اللي هو اوامر ونواهي وصرامة وبيتعامل كده جيش وبابا بابا مش حنين بابا ما - [00:46:05](#)

معناش بقى ما بيقعدش معنا ما فيش الكلام دوت يعقوب عليه السلام مدي لي يوسف عليه السلام كمية طمأنينة وامان وحب واحترام وتقدير واستيعاب واحتواء ان يوسف عليه السلام لما شاف من ام اول حد فكر يقول لابوه - [00:46:25](#)

الاب انتم متخيلين معنى ان اول واحد فكرت فيه ابويها بيقى ابويها ده احلى من صاحبى احسن من صاحبى تمام؟ مش ده انت ممكنا تقول لصاحبك ما تقولش لابوك بيقى انا لو اقول لابويها ما قولش لصاحبى بيقى ابويها اقرب لي من صاحبى - [00:46:48](#)

وهي دي بداية الشخصية السوية لي يوسف عليه السلام. اب سوي دوره التربوي بيدي كل مشاعره وحنانه وقلبه واحتواءه وعطفه للابن مش بيعامل ميري مش بيعامل اوامر مش بيعامل كانه في الجيش - [00:47:09](#)

والله عايز هنا ان هم الاثنين قاعدين لوحدهم بدليل ان ما حدش سمع عن المنام دوت وقال له لا تقصص رؤياك على اخوتك رغم ان الاب عنده كم ولد عنده يعني حداشر غير يوسف عليه السلام - [00:47:31](#)

وعنه طاقة وعنه سعة ان هو يقدر مع كل واحد لوحده الواحد لو عنده اتناشر عيل ده مش يقول لك باقول لكم ايه انتم يعني قابلهم في قابلهم على الغدا بس - [00:47:47](#)

قابلهم في في الاجتماعات. هيقابلهم في على السفرة لا ما عنديش خلق بقى اقعد مع كل واحد لوحده. ده انا اتناشر واحد يعقوب عليه السلام عنده استعداد يقعد مع كل واحد لوحده - [00:48:00](#)

ويسمعه ويقدر يحكى معه حكاية طويلة اوبي ويصبر عليه ويدى له مواعظ ونصائح ويحلل له كلامه ويفهمه الغلط والصح هي دي انتم عارفين ان هو ده اللي احنا مفتقدينه في بيوتنا - [00:48:12](#)

مفتقدين في بيوتنا الجلسة الخاصة بين الام والابنة والابن بين الاب والابنة الجلسة الخاصة اغلبنا بيعتقد ان هو تمام قوي لو انا كويس في العموم طبعا في ناس نمازج سيئة. احنا مش هنتكلم عن النمازج السيئة - [00:48:29](#)

بس انا بقول حتى النمازج الكويسة فيينا هو فاكر نفسه كويس. بس لما تيجي تقارن نفسك بيعقوب عليه السلام لسه الام فعلا الكويسة هي اللي بتقعد مع تقول الباب كده عليها هي وبنتها ويقدرها يدردشوا ساعة - [00:48:50](#)

احكي لها تفاصيل بقى حصل ايه في المدرسة وقالت لي وعملت لي وهي الام بتلقط عشان تربى تقول لها خدي بالك من دي. لأن ديت لأدي تبقى احسن. لأن المفروض رد فعلك هنا كان بيقى كذا. وتقعد تطلع منها - [00:49:07](#)

ردود افعال عشان تعرف نتعرف على شخصيتها اكتر وتربيها احسن. اب بيقدر مع ابنه يقول له احكي لي حصل ايه والابن نفسه بيجي يقدر مع بباب امان. بابا مش مش هيزعق لي مش هيضربي مش - [00:49:22](#)

بيهزقني مش هيسخر مني مش هيتنمر علي مش هيقل مني بيحبني فبقدر احكي له حصل ايه في النادي وحصل ايه في الجيم وحصل ايه مع اصحابي وبابا بيحبني قوي بيتلطف معي بيشكر في الحاجة الحلوة اللي بعملها - [00:49:34](#)

في نفس الوقت لو في حاجة بيحزرني منها انا استفدت اوبي من ابويها. انا بحب احكي له عشان دايما في ضوري وصاحبى قوي ابويها المجلس الخاص مش العام مع كل واحد لوحده - [00:49:49](#)

عشان اقرا كل واحد لوحده. اللي بيعمل كده ده اللي بيربي صح ما بنعملش كده بيقى لسه فيه لسه قدامنا شوية على ما نوصل للنموذج الصحفى في التربية المجلس الخاص ده اتكرر شفناه كتير في كل الانبياء والصالحين - [00:50:03](#)

مجلس خاص ما بين ابراهيم عليه السلام واسماعيل عليه السلام وهو بيقول يا بنى نفس الالفاظ اهي اني ارى في المنام اني اذبحك فانزرت مازا ترى قال يا ابتي افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين - [00:50:27](#)

مجلس خاص بين لقمان وابنه هو بيقول يا بنى حبة من خردل. يا بنى اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر القاعدة الودية القعدة اللطيفة اللي مش جيش مش اوامر مش ميري. قاعدة حب كلها احتواء وحب وانس وجمال - [00:50:43](#)

ولطف ما بين الاب والابن ثم ان من صفات الجلسة ديت هو الرقي في التعامل الرقي بقى اللي هو ايه خيالي ان الابن بيقول لابويها

ابتي والاب بيرد عليه يقول له يا بني - 00:51:08

يا بني ما قالوش يا ولد يا بني حساك ان انت مني حبيبي. تمام؟ يا بني الابن مش هيقول يا ابتي غير لما يسمع من ابوه ان هو بيقول
يا بنية - 00:51:28

ما تطل بش من ابنك يحترمك وانت بتقل منه في الرايحة وفي الجاية ما تطل بش من ابنك يعاملك باحترام وانت بتشرمه باقدر الالفاظ
لاقل غلطة ابني طول النهار بيتفاول له يا كلب ويا حيوان ويتفاول للبنت يا جزمة يا غبية يا حماره. وبعد كده الابن تيجي يكلم باباه
يقول له انت لازم تقف - 00:51:42

وانت بتكلمني وتحترم ابوك وتبوس ايدي وتبوس راسي وتقول لي يا ابتي ويا بابا ما انت فين؟ هو اصلا انت انت ده انت مبهدهه هي
الابن هو مرأة الاب البنت مرأة الام - 00:52:05

لما هي تشووف الام اسف يعني قليلة اللادب. ولسانها طويل. وسبابة ونمامة. ووقداء. وشرانية البت لو طلعت شبه امها اي حد انت اللي
عملت فيه كده ما تطل بش منها تطلع بقى حنينة وقلبها ابيض وتعامل جوزها كويس. ما هي انت كنت بتعاملي - 00:52:22
ابوها مش كويس هي طالعة من بيت الام كانت سينة مع الوالد عملت في جوزها كده تيجي الام بقى تحاول تصلاح ما بينهم بتضحك
على مين هي طلعت مرأة لك - 00:52:43

عايز ابني يبقى حاجة انا اعملها الاول. هو ابني صفحة بيضا لما يلاقي البيت بيحترم بعضه انا بحترم زوجتي بكلمها باجمل الالفاظ.
وبنقي اجمل الكلام وانا بقوله لها وهي شايفه بنتي الوسطانية مسلا شايفه بكلم اختها الكبيرة ازاي ؟ بكلمها باحترام وبرقي وباداعها
وباقبلاها - 00:52:57

هتطلع عاملة ازاي؟ هي ما شافتني غير كده فهي ما تعرفش ان في قلة ادب. يعني يعني ممكن لو هي راحت لبيت تاني شافت الاب
بيشتم ابنه والابن بيشوبح بتقول ايه الناس الغريبة دي - 00:53:18

رغم ان ده ممكن النموذج العادي بس هي ما شافتني كده. هي ما تعرفش غير هو هو ليه انت ايه يا جماعة هو انت مش بتحترمها
ابائكم ليه؟ هو الاب مش بيحترم ولاده ليه؟ هي هي ما تعرفش الكلام دوت - 00:53:31

فلن تجد بيت يتفاول فيه يا ابتي الا البيت اللي بيتفاول فيها بنية نلاحز هنا ان ان يوسف عليه السلام بيحكي فعلا حاجة غريبة دي
حاجة غريبة فعلا لو اب تاني غيري يعقوب عليه السلام كان اخد الموضوع بسخرية - 00:53:47

وكان ممكن قال كلمة ما لهاش لازمة لابنه وهو بيقول له كده لو واحد بيقول له بقول لك ايه انت هتقعد شايف لي كواكب وشموس
بقول لك ايه يا عم رح نام يا عم انت هتتوعد لي دماغي ليه؟ هي ناقصاك - 00:54:11

بقول لك ايه ما مش ناقصة مناماتك هي خلاص طب ما انت احبطتني امال لو كلمتك بقى في احلامي وطموحاتي وانت بتكسر في
اقول لك يا بابا نفسي ابقي يقول لي يا ابني انت هتفضل فاشرل يا ابني انت يا ابني انت ما لكش لازمة - 00:54:23

والبنت تقول له يا بابا نفسي اعمل وبتاع يا بنتي اتللي على انت اخرك آآ اقعدي في البيت وآآ خشي المطبخ طب ما انت عايز ابنك
يبيقى بنى ادم ازاي؟ ده مجرد ما بيحكي لك حكاية او يقول لك حلم من احلامه او يقول لك هدف من اهدافه بتمسكه تهزقه -
00:54:36

هيقول لك تاني ومش هتتعرف هو بيعمل ايه بعد كده. وحicker وهتبقى انت مش عارف هو فين وخرج فين وجه منين وبيشتغل ايه
الفلوس دي جاييها منين ولا هيقول لك - 00:54:55

خلاص كان زمان كان من زمان انت ما ادتنيش الامان ان انا اتكلم معك اصلا. انت ما احتوتنيش. ده انت المفترض كنت تقدر كلامي
حتى لو باقول عبط. انا اسف. انا لو باقول عبط - 00:55:08

وبتقدر كلامي انا كنت صغير ما بفهمش معلش انا اسف انا لازم لما اقدر كلام ابني اقدره على مستوىه هو مش مستوىه انا معلش ما
انا ممكن بنتي تيجي تقول لي كلام فعلا ما لوش اي لازمة. يعني هو هو بالنسبة لي ممكن اقلبها سخرية - 00:55:23
بس هي جاية تحكي لي وهي متترفة ومتعصبة. وانا حاسس ان هي واحدة الموضوع بجدية ومحمومة. وحصل كده وعملت لي كده

وبياع لازم تتعامل بمستوى الكلام بمستوى فهمها هي مش مستوى فهمك انت - 00:55:44

ان هي شايفه الموضوع كبير وشايفه الموضوع مهم جدا انت مش انت شايف موضوع تافه! هو فعلا تافه! بالنسبة لك انت! وبالنسبة لى انا ياك هو ما كنش تافه بالنسبة لها - 00:55:57

فلو انت قلت لها ان الموضوع ده تافه هي مش هتيجي تحكي لك تاني وهتعرف لما تلاقي ولادك ما بيجوش يحكوا لك حاجة اعرف
ان انت ما ادتهمش الامان ما قدرتش كلامهم - 00:56:07

عليهم كذا مرة قفلوا منك حكت لك كذا مرة حاجات يمكن عبيطة حصلت في الماسف يعني. بتحصل معهم في المدارس كان المفروض رد فعلك ان انت طب ايه اللي حصل؟ احكي لي. طب ازاي يحصل كده لا لا ما ينفعش ابدا. وانت عملت ايه؟ وتعالي وهاتي حصن حبيبي. أنا - 00:56:22

يعني انا مقدر اووي الموقف اللي انت اخذتني وانت صبرت كتير واستحملت كتير مع ان اصلا يعني هوا بس انا بتكلم في دماغه هو
مش في دماغي انا ابنيك ساعتها - 00:56:41

هیجی یحکی لک کل حاجة بیقول ابویا ده لما بحکی له بیقدرنی بیرفعنی فوق فعلا بیحترم کلامی. هو لا ارادیا هیلاقی نفسه عایز یحکی لک معلش انت لو اینک جا لک حکی لک نفس من ام یوسف علیه السلام لو انت مش عارف قصه یوسف علیه السلام هتقلس علیه وتسخر منه وتقول له خشن نام - 00:56:53

دي مشكلة احنا مش عارفين نتعامل مع ولادنا اه الاحتواه صح احتويهم انانا انزل لمستواه بس خلاصه الكلام انزل لمستوى افكاره وتعامل باهتمام على حسب اهميتها بالنسبة له مش اهميته بالنسبة لي انا - 00:57:15

وادي له وقت ما استخسرش فيه وقت ده اغلب حاجة عندي انا مش فاضي انجز في الكلام يا ابني انا مش فاضي لك لا اتكلم يا ابني
خد راحتك اقعد بقى سيب بقى اللي في ايدك نقدر - 00:57:32

ایه اللي حصل؟ واقعد معه نص ساعه احكي لي واحكي له واربيه وانصحه وادي له من خبراتي. خلاص يا ابني شبعت! اه يا بابا كفایة
کده طب اتوکل على الله. لو فيه حاجة تانية ابقي تعالالي انا قلبي مفتوح - 00:57:44

وقت لك يا ابني اي وقت تيجي انت انا صاحبك يعني خال ابن ابوه بيعامله كده مش هيحتاج بقى يضربيه محتاج يهزره محتاج يقول له يا ابني ما اسمع الكلام يا ابني. لوالد ابوه لو قال له اي حاجة هيجرى يعملها. صاحبك - 00:57:57

امه لو قالت له اي حاجة هي عملها. حب بقى يعني اشتغلوا على الحب يا جماعة اشتغلوا على الحب شوية يوسف عليه السلام بيتكلم بطماينة. في موضوع خطير طبعا قال له اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين. هم - 00:58:14

هنا يعقوب عليه السلام بقى حس الموضوع كبير اوي اوي اولا هو فاهم الرؤية على طول والرؤية معناها من اخطر ما يمكن من اخطر ما يمكن وهو ترجمتها وعرف الحداشر كوكب دول اخواته - 00:58:34

الشمس والقمر الاب والام اسجدوا له يعني طبعا السجود هنا سجود تكريم. زي سجود الملائكة لادم مش سجود عبادة ما ينفعش حد يسجد لحد عبادة. لكن في شرع من قبلنا كان ينفع واحد لو عايز يكرم واحد يعني يقدره او يعبر عن احترامه له يسجد له -

00:58:55

تمام يوسف عليه السلام هو طبعاً شاف ادرك خطورة الموقف كلام كبير جداً الشمس والقمر. طبعاً فيه اختلاف الشمس والقمر هو مين

الشمس ومين العمر في كرا حوله على فكره يعني. يعني في ناس - **00:59:30** قالوا ان الشمس هي الام والقمر والاب. وناس قالوا لا الشمس هي الاب والقمر هي الام مسألة فيها خلاف وان كنت انا يعني بحس

والم هي القمر ليه؟ اولا ان هو بدأ بالشمس القمر فعادة الاب اللي ي يقدم نمرة اتنين الشمس فيها اضاءة وحرارة والقمر فيه اضاءة بس

والاب هو اللي بيقى فيه اضاءة وحرارة. ان الاب فيه عنده الاضاءة يعني فيه عنده المشاعر والتربية وكل حاجة. وفيه الحزم والشدة

اللي هي الحرارة - 01:00:04

في عنده سلاح تاني والام عادة بيعمل عليها الاضاءة بس. الحنية والرحمة والشدة فيها بتبقى اقل شوية تفسير الشمس بالاب اقرب

الى اجتماع الاضاءة مع الحرارة تفسير الام بالقمر اقرب الى ان هي اضاءة وحرارة اقل او ما فيش حرارة - 01:00:35

فايدة تانية لو قلنا ان الشمس هي الاب ان دايما القمر اضاءته انعكاس للشمس صح كذلك الاب هو عمود البيت لو نور البيت كله ينور

والام تنور تمام الاب فعلا لو لو فعلا يعني - 01:00:59

يقدر يصنع الام ويصنع بهجة البيت. وممكن يخرب عليهم كلهم. يعني فكل ما الاب كان اكثرا استنارة الام تستثير اكثرا ويبقى هو رد.

الام رد فعل. يا جماعة نستشعر مسئولية الاب. الاب مهم جدا يعني - 01:01:22

قال والشمس والقمر رأيتم لي ساجدين اول حاجة درء المفاسد الاول دار المفاسد قال يا بني لا تقصص رؤيتك على اخوتك فاكيد لك

كيدا ان الشيطان للانسان عدو مبين خلينا الاول نتكلم على الرؤية - 01:01:38

وانواعها بسرعة كل رؤية ممكن اعمل معها اي رؤية على تلت انواع او ما ترى يرى الانسان في المنام على تلات انواع النوع الاول هي

رؤيا الحق اللي هي من الله. وعادة دي بتكون رؤية واضحة جدا. تفاصيلها واضحة ومنطقية - 01:02:01

تمام ويبقى فيها سكينة وطمأنينة فدي رؤية حق طيب لو هي رؤيا من الله فعلا تحتمل احتمال ان انا شفت حاجة خير او شفت

حاجة شر لو شفت حاجة خير اعمل ايها؟ النبي عليه الصلاة والسلام قال اذا رأى احدكم ما يحب فلا يخبر به الا من يحب - 01:02:20

زي ما سيدنا يعقوب بيقول ليوسف عليه السلام اذا رأى احدكم ما يحب فلا يخبر به الا ايها؟ الا من يحب علشان الحسد طب اذا رأى

احدكم ما يكره قال فلا يخبر بي احد - 01:02:44

خالص لا يخرج بي احد ابدا لا بتحببه ولا ما بتحببواش. انسى انك شفتها ده الحل واوصى عليه الصلاة والسلام اللي شاف حاجة بيكرهها

بكرا وصية قال لا يخرج بها احد - 01:03:03

قال يتتحول عن الى جنبه الآخر. لو انا لست على السرير اغير نومتي. انا على جنبي الثاني قال وليستعز بالله من يستعز بالله من

شرها يقول اعوز بالله من شر هزه الرؤيا يتفل عن يساره ثلاث - 01:03:15

ولا يحدس بها احد ولا يطلب تفسيرها ابدا ان من اسباب حصول الرؤية تفسيرها فازا فسرت وقعت طالما اي حاجة انت مش عاجبها

مش حاببها اوعي تسأل في تفسيرها بعض الناس بيسأل في اي منام بيشفوهه. من ام مش حلو - 01:03:32

ما تحكوش لحد اعوذ بالله من شره اكفل عن يسارك ثلاث غير نومتك انساه بقى خالص انساه ولا كأنك شفته خالص؟ طيب بيبقى

دوت الرؤية النوع الثاني ان حاجة بتشفوها بس هي من الشيطان - 01:03:53

دي في الغالب بتبقى حاجة مش مفهومة ملختطة كده ومحزننا ما لهاش ملامح يعني ما تعرفش تحكيمها كوييس. بس هي

مزعجة بس في احيانا الثالثة اللي هي بتبقى حديس نفس - 01:04:09

يعني واحد عنده امتحان بكرة نايم حالا بالامتحان دي ما لهاش تفسير واحدة بكرة فرحتها نامت حلمت بفستان الفرح وبجوزها ما

لهاش تفسير واحد عنده عملية بكرة نام حالا بالدكتور والعملية ما لهاش تفسير - 01:04:21

ده حديس نفس اكيد طبعا جبلة اي حد مشغول بحاجة هيلاقي نفسه ايه هيلاقي نفسه بيفكر فيها لوحده طيب عشان كده بقى

سيدنا يعقوب عليه السلام قال له لا تقصص رؤيتك على اخوتك - 01:04:34

اكيد لك كيدا هنا كذا فايدة. الفايدة الاولى هو ان سيدنا يعقوب يعلم ابناوه جيدا يعرف ولاده كوييس جدا ده دليل ان هو مهمتهم بهم

كلهم خلوا بالكم بس طبعا يوسف عليه السلام وهو بيقبل عليه اكتر فاكيد اللي بيقبل عليه اكتر بياخد اهتمام اكتر - 01:04:48

لكن هو مهمتهم بهم كلهم. مش معنى ان ولاده مش مش احسن حاجة دلوقتي ان هو مهمتهم هو مهمتهم ومركز مهمهم كلهم وبيداهم

اهتمام كلهم بدلليل ان عارف شخصياتهم كوييس جدا - 01:05:18

قال له لا تقصر يدك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا عارف دماغهم كوييس جدا وعارف بيفكرروا في ايه كمان الحاجة اللي بعد كده

نتعلم من يعقوب عليه السلام ان انا لو اعرف ان فيه شخص شرير او بيسدنى او بيمكري - 01:05:36

فمن المصلحة ان انا اخفي عنه الخير اللي عندي ما استطعت ما في حاجات ما اعرفش اخفيها هي طبيعتها الزهور لكن كل حاجة اقدر اخفيها عنه من النعم فيها قدر المستطاع. قدر المستطاع - 01:05:55

بدون ان اشق على نفسي لكن ما اروحش اقول له ابتداء من نفسي كده ده من الرحمة به لان النفوس مش سليمة وهو ممكن يكون بيسدنى ممكن يكون كذا وكذا - 01:06:12

طبعاً اسوأ حاجة بقى ان انت تنشر كل جميل بيحصل لك على الميديا لا تميز توصل لكل الناس فضلاً عن الشير فضلاً عن الناس اللي بتشوفك في كل اتجاه - 01:06:25

فانت بيشوفك اللي بيحبك اللي بيكرهك اللي بيعايز لك الخير اللي عايز لك الشر اللي بيسدنى اللي بيدعى لك كده يا جماعة من اغبى الامور ان احنا نقدر ننشر كل حاجتنا الحلوة على النت - 01:06:37

ويا ريتنا حتى ننشر الوحش معها عشان نقول للناس احنا عندنا وحش برضوا لا يعني المنصر حلو بس فطبعاً الثاني في شائف بقى ان انت عايش في ملك. ما فيش حاجة وحشة بتحصل لك فتعال بقى. خد لك عينين ثلاثة. يلا ارقط في السرير بقى - 01:06:50

ما تنشروش حاجة يا جماعة انا عايز اقول لك تخبر بمن تحب وتحبوا ايه عن الميديا هتوصل اللي بتحبه بس ؟ هتوصل بكوكب كله بيقى الكلام ده يتقال كده بيبني وبيبنك فيس تو فيس قدامك - 01:07:05

مش على الميديا قال له فيكيد لك كيدا وبعد كده عشان يوسف عليه السلام ما يكرهش اخواته على اعتبار ان اخواته بشر والبشر حتى لو كان مش صالح دلوقتي قد ينصلح حاله - 01:07:20

قد ينصلح حاله والانسان الغير صالح هو ضحية شيطان اغواه هو مزنب برضوا كان سيدنا يعقوب نقله الى عداوة الشيطان نفسه بقى نقلوا نقلة اعلى لانه عايز يقول له هو اخواتك مش هم دول اعدائك الحقيقيين لأنهم ممكن بكرة يتغيروا - 01:07:47

ان عدوك الحقيقي يابني هو الشيطان لو عايز تركز عداوتك ركز مع الشيطان ان ممكن بكرة ربنا يهدي اخواتك وهو حس المعنى ده من الرؤية. ما هم هيسجدوا ليوسف ازاي ؟ اذا كان بيسدده. فاكيد طالما هيسجدوا له - 01:08:09

يبقى رضيوا عنه. يبقى حينصلح حالهم فما حبس ان هو يخلق عداوة بينهم اخواته يقول له اخواتك وحشين. ده فيه امهات بيوقعوا بين ولادهم ده فيه عيلة بيوقعوا بين بعض - 01:08:27

يعقوب عليه السلام ربى ابنه ان قلبك يبقى تمام مع اخواتك. مشكلتك مع الشيطان. ان الشيطان للانسان عدو مبين. عشان كده كان سهل على يوسف اخواته في الآخر قال لا تسرير عليكم اليوم. انا مشكلتي ما كانتش معكم من زمان - 01:08:39

ويوسف عليه السلام عبر عن الموضوع ده في اخر القصة لما قال من بعد ان نزع الشيطان بيني وبين اخوتي ان ربى لطيف لما يشاء. سبحان الله تربية عجيبة فازا اول حاجة بياصلها يعقوب في يوسف عليه السلام عداوة الشيطان - 01:08:54

ودي خلاصة التربية اللي جاية بقى. هو اصلاً فيه حاجتين بس عداوة الشيطان محبة الرحمن. يوسف عليه السلام كل الابداع اللي عمله في القصة ناتج عن الاصلين دول. ان هو اتربي على عداوة الشيطان ومحبة - 01:09:11

الرحمن. ادي عداوة الشيطان اهي. طب تعال محبة الرحمن بقى جت ازاي بدأ يحبه في الرحمن بطريقتين. اولاً ذكر الانعام وذكر الصفات او نقدر نسميهها ذكر النفع المتعدي اللي هو النفع اللي بيجي لك من ربنا وذكر صفات ربنا الرازية - 01:09:26

لان اي شخص او اي شيء يحب في الدنيا يحب الحاجتين هم ما فيش غيرهم. هم نفس الحاجتين دول اما للصفات الرازية او لصفاته المتعدية يعني هو دلوقتي هيقول له يجتبيك ربك دي صفة متعدية ان ده نعيم انعام متعدي. لكن انا بقول له ان ربك عليم حكيم دي صفة رازية في الله - 01:09:48

بس اي حد عليم بنحبه اي حد حكيم بيتحب. هاضرب لك مثال هتفهم دلوقتي اللي جاي وانا احاول اختصر عشان ما اطولش عليكم خمس دقائق كمان انت دلوقتي بتحب الوردة ليه - 01:10:09

عشان شكلها حلو. استفدت حاجة ؟ لأنها هي شكلها حلو. انت ممكن تحب صورة على الموبايل. حتى ما شمتهاش ازا هي شكلها حلو

دي تتحب. طيب انت في في الشارع عندكم واحد - 01:10:25

ربنا رزقه ببببي كده ولد جميل قمور الولد امر جميل ومكلبز كده وخدوده طالعة وحمرة وبتاع فانت اول ما شفته حبيته. ليه؟ عشان اموره وخدوده مقلبة وحمرا تمام طيب هو انت استفدت حاجة كده؟ لا - 01:10:43

حبيتوا ليه عشان هو امور؟ طيب بعد كده الولد دوت كبر وبقى زكي طلع ان هو زكي حبيته اكتر. طب انا استفدت حاجة؟ لا بس هو يتحب عشان هو زكي. يبقى دي الصفة الزاتية فيه. الولد كبر وبعد كده بقى اشطر واحد في المدرسة. حبيته اكتر. مؤدب حبيته اكتر ختم قرآن حبيته اكتر. بار بوالديه حبيته اكتر - 01:11:06

انا لغاية دلوقتي ما استفدتش حاجة سكونه هو فيه صفات حلوة هو يتحب لاجل صفاته الحلوة طب كبر اوبي وبقى صاحب شركة كبيرة واغنى راجل في المنطقة حبيته اكتر انا لغاية دلوقتي ما وصلتش حاجة - 01:11:27

جيت في يوم من الايام انا بقىت فقير واداينت جالي قال لي يا عم انا طول عمرك انت راجل بتحبني خد واداني ديوني وسدلي ديوني كلها هيحصل ايه بقى؟ اوف المحبة هتضرب فوق اوبي. لان هنا بدأ ينتقل من مجرد مش مجرد صفاته الزاتية بقى فيه نفع متعدي منه لي. تخيل لو كل يوم بيديني نفس - 01:11:39

مبلغ تمام؟ تخيل لو لو وقف معايا وقفات كتير تخيل شغلني او شغل ولادي او او او ابني اتجوز بنتي واكرمنا يعني بدأ يجي لي منه نعم احب قد ايه - 01:11:59

اوف حب رهيب. طب ينفع في يوم القيمة اعصيه ده لو قال لي اي حاجة هاعملها اي حاجة حلال مش ممكن ابدا ده راجل مش ممكن يا جماعة ده راجل محترم وبتاع ده لو ما بيعملش معنی حاجة ده كفانا ده اتكلف منه انه راجل محترم - 01:12:16

طب او مال بقى لما قلت لك عمل معنی ايه؟ ما اقدر اعصيه. عشان كده هتلaci سيدنا يوسف طول القصة ثابت ما تغيرش. قال معاذ الله انه ربى ايه احسن يا مساوى - 01:12:29

صحن جبل ما وقعد في اي معصية حب ربنا اوبي. بيدعو الى الله في السجن رغم ان هو في السجن بيقول يا زلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن اكتر الناس ايه لا يشكون. بيدعو الى الله في السجن - 01:12:40

ليه عشان اتربي على المحبة؟ طب بيعقوب عليه السلام اصالة المحبة دي فين؟ بين نفس الفكرين دول. يكلمه عن صفات ربنا الزاتية وصفاته او دفعه المتعدي ليوسف عليه السلام بص بقى يقول له ايه وكذا يجتبىك ربك - 01:12:57

يجتبىك ربك. يعني يختارك ويصطفيك وهو عارف ان هو كده اصطفاء وان هو اصطفاء للنبوة كمان وليجتبىك ربك يصطفيك ويعلمك ما قالوش يا ابني انا اللي اعلمك. خد بالك يعقوب اه يعني نموذج رهيب الصراحة يعني - 01:13:12

ما قالوش يا ابني انا اللي علمتك. مع ان هو اللي معلمه فعلا. هو المعلم بتاعه هو شيخه. هو هو استازه هو معلمه. ما لوش يا ابني شفط تربىتي ايه رأيك في تربىتي؟ انا ربتك يا ابني ولحم كتافك من خيري. الاب الصالح ما يعملش كده - 01:13:37

الاب الصالح يربط ابنيه بالله. يقول لهم ربنا اللي بيعلمني وبيعلمكم. ربنا اللي بيعطيني وبيعطيكم يربط ولاده بالله عشان يحبوا ربنا عشان ما يعصهوش بعد كده عشان يقدر يسيبهم وهو مطمئن حتى في الخلوات مش هيعصوا ربنا. لان انا لو ربته - 01:13:50

هيقدرني وانا موجود طب انا غبت هي عمل اللي هو عايزه فهمت حاجة دي مشكلة ولادنا. قدامنا ملايكة قدامنا ملايكة تقول لابني ده متربى ابني ما يعملش كده ابدا يا بنتي يا حاجة ابنك في المدرسة مطلع مطوة معور به عيل. تقول لك ابني ده ابني ده قمور قوي ما بيعملش حاجة. ما هو قدامك ما بيعملش حاجة - 01:14:07

اللي انت ربىتيه على ان هو بيقدرك انت مش مصدقة انه بيشتم مش مصدقة ان هو بيعمل عادة سيئة مش مصدقة انه بيشرب احنا ما ربناش فيه حب ربنا خوف من ربنا في الغيب - 01:14:30

يقول له يجتبىك ربك ربك بيقول له ربك ما قالوش ربنا حتى ربك. وكأنه بيعمل علاقة خاصة بين يوسف وبين ربنا ويعلمك الله من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك. وكان النعم كتير اوبي بس هو بيقول له ده انت هتوصل ل تمام النعمة. ده الانسان لو النعمة بس مية مية. امال تمام النعمة - 01:14:46

ويتم ان هو ادرك ان هيوصل للنبوة لان دى اعلى النعم ما هو بصل النعم درجات ان انا مسلا كعلاء مسلم دى نعمة ان انا مسلم مهتدى دى نعمة كبيرة اوبي. ان انا اوصل اني ابقي من اولياء الله. نعمة كبيرة قوي قوي. اوصل للنبوة. طبعا ما فيش حد بيوصل للنبوة خلاص. ان واحد يوصل - 01:15:12

النبوة ده اعلى حاجة بقى ويتم نعمته عليك وعلى ال يعقوب. كان بيقول له انت النعمة مش عليك انت بس ده النعمة عليك وعلى ابوك وعلى جدك وعلى ابو جدك - 01:15:32

تمام؟ وعلى ال يعقوب. كما اتمها اتمها على ابويك من قبل. ابراهيم واسحاق وكأنه كل النعم يا جماعة اي نعمة للاب هي نعمة للابن. اي نعمة للجد هي نعمة للحفيد - 01:15:44

انا لما جدي بيقى راجل صالح انا مستفيد. لما جدي كان غني انا استفدت لما جدي سمعته حلوة انا استفدت وكل نعمة على الاب نعمة على الابن كل نعمة على الجد نعمة على الابن. شف ربنا انعم عليك بكم نعمة - 01:16:00

تمام ويتم نعمته عليك وعلى ال يعقوب كما اتمها على ابويك من قبل ابراهيم واسحاق. وبعد كده ربطوا باسمين من اسماء الله ان رب عليم حكيم ليه اختار عليم حكيم بالزات - 01:16:15

خليني ارجع الاول لفائدة وبعد كده اجي هنا واختم قال له وكذاك يشتبك يعقوب عليه السلام فاهم سنن الاجتباء لا يأتي الا بعد ابتلاء تاني اكتبوها يعقوب عليه السلام فاهم سنن - 01:16:28

الاجتباء لا يأتي الا بعد ابتلاء فاذا اشتباك الله هبت عليك الابتلاءات فاستعد واحسن استقبالها وقيل للامام الشافعي ايهم احب اليك ان يمكن الرجل ام بيتنلى قال لا يمكن حتى بيتنلى. لا يمكن حتى بيتنلى - 01:16:48

في منصة الابتلاءات وان يوسف عليه السلام هيشف ابتلاءات في حياته جامدة جدا عشان يوصل للمنزلة ديت خلاص فممكن لما يحصل الابتلاءات ديت هيسأل يوسف نفسه ليه بيحصل معه كده - 01:17:11

فتكون الاجابة ان رب عليم حكيم وحاجة تانية لما يحصل الابتلاء هيسأل فه تكون الاجابة ان رب عليهم حكيم. ولما يحصل الاجتباء والاصطفاء ويوصل للنبوة ويعلى على اخواته ممكن يجي له نفس السؤال. اشمعنى انا - 01:17:34

مش واحد تاني من اخواته هي اللي كان مكاني هتبقى نفس الاجابة ان رب عليم حكيم. بس ودي اجابة بتريحك في حاجات كتيرة جدا سيدنا نوح لما سأله ربنا قال ان ابني من اهلي وان وعدك الحق وانت احكم الحكماء. قال يا نوح انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح فلا تسألني - 01:17:52

ما ليس لك به علم اني اعظك ان تكون من الجاهلين في حاجات كتير قوي ما عندناش بها علم. بس يكفيينا الاجابة دى ان رب عليم حكيم يوسف عليه السلام طلع بتربية قوية. عداوة الشيطان محبة الرحمن هي دى اللي صنعت يوسف عليه السلام - 01:18:14

عايز تعرف الصناعة دى بانت امتى؟ بانت في كل مشهد له بانت لما كان في السجن وهو بيرحب المساجين في ربنا. رغم ان هو في السجن. ممكن يقول ده ربنا اللي عمل في كده وبتاع. ما شفشت كده - 01:18:35

شافيف ان رب عليم حكيم وشاف ان ده خير ان شاء الله وربنا جميل وبيقول ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس. ويقول ارباب المتفرون خير ام الله الواحد؟ القهار. قدر يقاوم - 01:18:48

شهوة النساء اللي هي محبوبة لاي راجل. بحبه لله معاذ الله انه رب احسن مثواه. قال رب السجن احب الي ما يدعونني اليه تعالى بقى في اخر القصة. وشف تأثير الرهيب لتربية يعقوب على يوسف. رغم ان اللقاء اللي حصل بين يعقوب يوسف في الامر كان بعد اربعين سنة - 01:19:01

قال قال يا ابتي بص بقى التربية هزا تأويل رؤياني من قبل ده بعد اربعين سنة اول مرة يقابلها من اربعين سنة من المجلس دوت بس مش ناسي ولا كلمة من اللي حصلت في القعدة الودية دى. عشان باقول لك المجلس الخاص مع ولادنا هو ده اللي بيسبت. لكن الكلام العام بيتنسى - 01:19:22

قال هزا تأويل الرؤياني من قبل قد جعلها بص جعلها مين؟ ربى. هو قال له ربى. فيبيقول هنا ربى حقا وقد احسن بي ما هو متربي على

الاشتباه بقى واصطفاء. احسن به اذ اخرجنني من السجن. ما قالش ادخلني السجن ادب مع الله. اذا اخرجنني من السجن وجاء بكم من

البدو - 01:19:39

وبعد كده التربية الثانية من بعد ان نزغ الشيطان بيني وبين اخوتي. ان ربى لطيف لما يشاء انه هو لي من اول ايه انه العليم الحكيم

ربى قد اتيتنى من الملك وعلمنى ويعملك وعلمنى من تأويل الاحاديث الايات - 01:19:56

بس بس دي خلاصة الحلقة الاولى كيف صنع يوسف عليه السلام فوائد ايمانية تربوية عقدية. ارجو من الله ان احنا نكون حققنا

الغرض المقصود من الايات ديت. ان شاء الله نتقابل المرة الجاية على خير. نفعنا - 01:20:15

واياكم يا اخوانا وسمعنا سبحانه الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله -

01:20:32