

## سلسلة الهدى والنور }4941} سماحة الشيخ العلامة محمد

### ناصر الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

امين ليه لانه هو بيعرف بالصورة فما يأتي قل جماهير المسلمين مم ان اخطأ بما هي المسلمين حينما يصلون على الصحابة في خطبهم الحمد لله والصلوة على رسول الله واله وصحبه - 00:00:00

كلمة وصعب على اي بدعة ليش هذا ان الرسول صلى الله عليه وسلم سئل كيف الصلاة عليه قال قولوا اللهم صلي على محمد وعلى اال محمد بس اذا الزيادة هاي ما ذكر الصحابة - 00:00:25

وببارز بركة ما عرفته وزنزنته انه جاء الحديث من طرق عديدة جدا وما في ولا بحديث واحد بذكر الصحابة هذا كلام سليم لكن هذا في السراويل الابراهيمية ولا احد من المسلمين - 00:00:43

يزيدها زيادة صراع للصحابي في الصراط الابراهيمية فاللي بيقرأ كلامه اذا كان جندا للحديث بثمانية يتوهم من كلام المسلمين بزيدوا في الصلاة الابراهيمية الصلاة على الصحابة وهؤلاء هذه القانون لكن اكثر من قراء ما بيعرفوا انه هذا الحديث له تقيمة واية انه تبين - 00:01:02

انه التعليم هذا خاص بالصلاوة وفي الصلاة الابراهيمية وفي الجزيرة ومن يستدل على بداية زيادة صلاة على الصحابة مع الرسول عليه السلام في غير الصلاة الابراهيمية الوقت اللي يشوف هذا الكلام - 00:01:28

اللي هو مسلم بانه هذا تعليم الرسول زيادة عليه وهذه بدعة الدعوة صحيحة لكن وادعى ليس كذلك لانه المسلمين ما زادوا على الصلاة ابراهيم مين بيصلی على الصحابة؟ كلامهم مثلا. في خطبهم بقصة ما شابه ذلك - 00:01:47

وهناك انا بتهمني بالابداع لا نمثل في بعض والصلاوة والسلام على رسول الله واله وصحبه هذه هي البدعة ونحن كل ذلك ليست في تعليم الرسول عليه الصلاة والسلام يا عيش الزيادة في الصلاة ابراهيم - 00:02:11

وهي زيادة على تعليمه وكما قالوا بحق الزيادة على تعليم الرسول استدرك عليه واغناني كلام سليم كيف انت فقل اللهم صلي على سيدنا محمد يقول المسكين قال نحن ما زدنا من قوله عليه السلام انا سيد رجاء ادم - 00:02:33

مش هو جابه ابدا ويفضل بقى فضيلة سلام للصحابه وواحد ابنه طيب يصلوا على الصحابة مين جابوه يا موسى صلى الله عليك وعلى زوجك. في قصة جابر والله اني صلي على ابني على الابي او اصي. نعم. اي نعم - 00:02:55

نحنا ما جبنا من عنا وبيجي انه لازم نجمع بين الاحاديث كلام في انه لا يؤخذ لحكومة لكن هذا الخبر ليس له علاقة بالاحكام الشرعية. انا سيد وفي اللهم صلي على سيدنا اعتمادا للننزل اخبر عن نفسه انه سيدنا ادم - 00:03:14

وهناك بسلف عن الرسول في غيرنا حديث انه يصلى على كثير من السعادة ما بيجهون وانت تصلي على الصحابة وهذا بدعة هذه الاف الرجال به ثلاث معناه اطلاقا له رسالة او لاخيه عبدالعزيز - 00:03:42

الاب والدرك بمعنى الترك. هو هو مدرج في هذه الرسالة موضوع الآخر يعني تتكلم عن معنى الترك الذي يعني يعني نبيين في قلب الحقائق طبعا مع الاسف هذا اخوه احمد. نعم - 00:04:01

اكيد مرة القصة وان كنت في لجنة مناقشة لعبدالله الحبشي و كنت اتعجب من هذا الحبشي كيف يتكلم كلام مش كلام هذا غريب يعني ليس له علاقة بانه مصطلح مثل هذه اغتنم جزاكم الله خير - 00:04:29

واغتنم فرصة وجود هذا الانسان وانا كنت قارئ له بعض الكتب وكان في نفسي اني اشهد له ابتلاء يجد من فهم الحديث عم يسألوا عن بعض الاختلافات الضارة بيبي مين حاضر - 00:04:56

وكان كذلك فاجابني هو الصواب فيما اعتقد بسم الله الحقيقة اني انه لم يقيدي ان اصحاب وانا اجي في الحديث اعترف لو بعلمه الا هذا الانسان. نعم اه احمد. احمد - 00:05:16

وهذا الذي حملني اني وقفه يعني شوي وباحترمه ولم يكن عندي يومئذ وسيلة لانهار هذا التوقير والاحترام والاكرام الا اني اصحاب الى الفندق للمركب المالي فمشيت معه واعتبرت فرصة طبعا الدخول معه في بعض - 00:05:49

فسهلت مني لبستني لعلى انصار السنى كاخيه لو انا شايف رد عليه الانبياء بالصالحين اما تسلسل المعاش الى قضية عن ضلاله مبارك في النار واذا به يحمل حمل شعواء على صاحبه - 00:06:13

وكنا دخنا الفندق ومثل ما بحكي انا النفسي يعني المغاربة نحقق فعلا في الخليج النفس عندنا في الشام انه التقى سوري مغربي اللي ماجيوش فاخذ السوري يحسن الاجتماع على المغرب - 00:06:40

وانتم كذا وكذا لكن فيكم واحدة رأس امطار المغربي قال لي شنو هي؟ قال له هذه هي. شنو هي؟ ابو هذه العصبية يعني اه الليز مع النزع في الوضع. نعم. بدون مبرر - 00:07:02

وبسحان الله اذا اغلبت ترى هذه نحن في موضوع بدعة وتقسيم الشاطئ من البدعة الى قسمين تقسيم علمي دقيق جدا الى حقيقي واذا به يور ويغضب ويشفى اصبح بخلق يعني لهؤلاء - 00:07:26

يسب ويشتم ويها سوريا يغضب فهمتني يا شيخ في ايه ده انا صحيت لاستفید من علمي. والعلم ينافيه الثورة الغضبية هذه. قال انا على سفر يعني نبر ايش؟ قال انا علشان اذا كنت على الشباب - 00:07:51

واسمح لي سلام عليكم تركتوني فيه اذا بعد بلغنا انه من بعض اخواننا المغاربة انه كان يثنى خيرا على ابراهيم الالباني وانه لكنها سمعت من او لمس في كتابه من كتبه او انا ما اطلعت. اما هذا - 00:08:17

وكثيرا ما يفعل بذلك الحمد لله فالشاهد يعني لا يعرفون معنى البدعة وخطورة الزيادة في الدين اطلاقا وهذا المثال اللي انا حكيت لكم ايه الان اكبر دليل ثم يظهر منهم النيل بالتشيع - 00:08:40

نعم حتى بخصوص الدعوة ان جماهير المسلمين اخطأوا حينما زادوا الصلاة على الصحابي في خطبهم وما نجا من ذلك الا الشيعة فما من قضية ولا علاقة بالشيعة لانه البحث الرياضي عم يبحثوا - 00:09:06

الله علاقة بالرفض بالشيعة ما يوصلوا على الصحابة الا ما ندر يعني. ولا بتردوا عنهم وهم هنا غمز من مسلمين الـ السنة جماهير المسلمين هكذا يقولون ورفع الانسان ايش؟ الشيعة - 00:09:34

انه هنه ما يوصلوا الا على الرسول واله وجاب رواية تانية وزواجه وزريته اللي ما يوصلوا شي على ازواج الرسول عليه الصلاة والسلام السعادة يعني رجل لا يبحث مع العلم ولا يتتجاوب معه - 00:09:52

واللي ما عنده هوا فهو يجندل حوله ويحاول دائمأ لتأييد وجهته في شتى السبل هذه الرسالة تدير الادارة بطريق الاشارة لكن فيها تصريح واضح عبد العزيز نعم وما دام سلف تفسير الاشارة نعم طريق التصوف نعم ايش عندك - 00:10:12

رسالة في مصر عنده اه بالرد عليك برضو اسمها بان نتف الناتج ابن عبد العزيز آآ الناتج المتعدي بتضييف الحال الحارس الاعور صفحة. لو رسالة مسابقة وانا كنت قرأتها يعني قلت لن اتي - 00:10:45

مم رجاء اني اخذ منها بشبه اعرضها عليك ايوة فانا ما وجدت فيه ماسورة مطبوعة طبعت حدثنا عندها في مصر اه وما وجدت غير اسلوب انشائي فقط. مم وتسويد صحائف كثيرة يمكن تلخيص - 00:11:15

فهذا مع اني انا اعرف ان عبد العزيز هذا اللي هو بيته وبينه وبين اخوه الان مشادة اللي كفر والده و حاجات زي كده وانضم لشيخ الاسلام ابن تيمية وكده الحمد لله اليوم ما هو آآ في رسالة النفحۃ الزکیۃ - 00:11:34

اذا ان الهجر بدعة شركة عبدالله يقول وهذا من المتنطبع آآ الذي يكفر والده شيء من هذا كان يحمل على الالباني قبل ذلك في الذهب

المحلق آا ورد عليه برسالة وقررتها له - 00:11:53

ثم اذا به ينتحر رجل وايضا من تحرير الالباني في آا نعم حلق اللحية تشبه بالنساء وهذا قياس في مصادمة النص وكان عامل رسالة في الرد على الالباني ثم نك - 00:12:11

اقول الزمزم ام عبدالعزيز محمد زمزم ويقول لي انا زرته في بيته في المغرب في تطوان اخوهم؟ اخوهم نعم بس هذا فسبحان الله يعني ربنا عز وجل يجمع في نفس الواحد اليش؟ الفرق والاوراق - 00:12:29

كما كنتم ذكرت لكم مرة دول ايه مؤلف شي اسمه مؤلف. عبدالرحمن البالي. لا لا المؤلف كتاب في احكام الحرير. ابوهم تكون قدامي وفي التقليد سعيد احدهم شوية القشيني الثاني من جماع - 00:12:55

امين شيخه دون يعني بلا شك ارتدوا عن دينهم يعني لانه لا يقيمون من سني وزنا ان يفسروا القرآن بنفس الطريقة التي اشرت اليها ثالثا اخونا عبدالرحمن الزاني وهو سلفي وممتاز جدا في اخلاقه - 00:13:28

الزنجبيل محمد سببي في محاربة البدع والطرق ويترنح من طريقة ابوه ينكر البدع وما شابه ذلك لكن مع الاسف مع الاسف لا يزال اشعريا في العقيدة وهنا كان جرى نقاش - 00:13:44

لهذا النقاش وكان هناك المجلس اخونا محمد عبد الوهاب البنا الله ينور شريف بعض اخوانا كانوا كتب لكن كتابي ما هي واضحة الشاهد هي مسألة العماري هذا ابو الفضل اه في كبيرة - 00:14:07

هو بدمه يردو على الزمزم هذا. نعم وبيكمي عنو بأنه تلميذ له. اي نعم ونقول الشاهد في موضوع اللي هو بينقده في ليس موضوع التشبه وانما موضوع انه هذا تغيير لخلق الله - 00:14:36

وبيكون قلد الالباني في كتاب واداب جيفار الشاهد انا اريد ان افهم منك الان ان عبدالعزيز هذا وخرج من خط الجناب التواهي. لا. اذا انت قصدت الزلم نعم مين قصدت الزمزم؟ اه علي. اه. خيرا. نعم. طيب اه - 00:14:59

فيه من العوزة الى بعض آا ما كتب عبد العزيز ايضا الحارت. نعم فما بني يحسن يمينكم مما يحتاج به هو ويقول ان ده تكاذيب تكذيب الشعبي وغيره للحارس غير صحيح وكذبواه لاجل البدع - 00:15:19

ومن المتفق عليه بين جمهور العلماء ان الرجل ان كان صادقا امينا ان البدعة لا تؤثر فيه ونحو ذلك فيقول ان ان الشيخ ناصر الدين الالباني آا يقول ان الحارس متزوك او كذاب - 00:15:42

يعني في بعض روایاتهم ماتزوك او كذاب وهو يحكم على حديثه بالوضع طبعا ده يعني باختصار بخلاصة ولكن ملائنة كلام انسائي. ولو كان مثلا آا ينظر وكان امين يا شيخ. اللهم اشفه سقانا. اللهم هذا فيه شيء هنا - 00:15:58

يقع في قلبي وهو انه قضية احيانا في بعض موضع تحكم عليها واحيانا كما قال الاخ لماذا في التناقض في ذلك يعني نعرفه من ايمتنا. نعم ولعلي تذكر اني اقول في بعض الاحاديث - 00:16:25

لما حكم على الحديث من ضعفي الشديد او بالوضع اقول لا ينافي ذلك ان الحافظ فلان اظن مثلا العراقي قال فيه ضعيف لان هذا لا ينافي الضعف الشديد بل ولم يرى - 00:16:56

وماذا تعرفونه من استغبى بكم باقسام الاحاديث الصحيح والحسين ضعيف الضعيفة اقسام كثيرة ولذلك فاطلاق الضعف لا ينافي الضعف الشديد بل لان في الوضع ان الباحث حينما آا لا اريد ان اقول كما قبلته وانما يتتنوع - 00:17:11

وله اسباب بعضها يعني تأتي من كونه من الضعف البشري وبعضاها يأتي من النظر في الحديث اية فلما تكون في الحديث اه شيء من النصارى او من الباطن فهنا يتجرأ الباهز على اطلاق الوضع عليه - 00:17:42

وان كان هو هذا الوضع لا يكون من حيث اسناده وانما يكون من حيث متنه وهذا ايضا اسلوب معرفناه من ابناءنا رحمه الله عندما يقول احدهم هذا الحديث باطل ارجع الى الشمال ما بتشويفي كذاب او بضاع - 00:18:06

وما الذي حمده على الحسن بالبطلان الى مثل هذه الملاحظات دقيقة ولذلك انا اقول لكثير من الطلاب ماشيين اليوم الذين يراسلوني وتصلوني بي هاتفيما ما يسمى علم الحديث ليس فقط هو هذا العلم المسطور - 00:18:28

في كتب الصلاة هناك شيء يعرضه الانسان على هذا الحديث اه رجل اتصل معي يسألني عن حديث ما لم نبي حديث عجل وهذا كثير ناس اثاروه في الاونة الاخيرة - [00:18:50](#)

فيقولون انت بتقول انه توفيق بن حبان ما بالك اعتبرت به في هذا الحديث قلنا لهم طويلا وكان الجواب بقى انه يا اخوانا علم الحديث ما هو علم جامد وذكرت هذا السائل بكلمة - [00:19:21](#)

جاء في بعض كتب اذكر منها اختصاراً حديث كبير ان احدهم سأل علي ابن المدين وكيف انت تزيد الفديس من الصحيح والضعف ارأيت وبسموه الصيد في كيف يميز الدينار الصحيح السليم من من - [00:19:41](#)

هذا يشيلني في نظرات لهؤلاء العلماء خاصة مش قضية نزر مادي نحو كما هو مجرد المثل بهذا السعير فيه وعلى ذلك بقى في قضايا كثيرة جدا. ولهذا يقول الحافل الذهبي في رسالته المنفذة - [00:20:16](#)

ان الحسن من الحديث يا من احياناً تنظر اليك وتميل الى تحصيل احياناً تميل الى تضاريفه. الرأي العام الصدوق يخطئ مثلاً استاذ احياناً يعني تحكم عليه هكذا اه بذلك يعني اه كثير من الناس ما بيلاحظوا - [00:20:39](#)

لحنها غاوي او عدم جهود هذا وبرغم ان هذه امور يعني مثل عمليات حسابية يعني لا تقبل ايش ابداً آه بذلك جواباً على سؤالك انه انا بقول عن بعض احاديث الحارت ضعيف - [00:21:13](#)

ما بها في هذا حكمي الاخر لانه اما انه يكون هذا الذي يستعمله اذاك ولا اذكر ما قبل فيه بدقة او لاحزت انه هذا الحديث ممكن يكون يعني او يعني اصل - [00:21:35](#)

من حيث نكون معنا مقبول يطابق القواعد الشرعية نعم ونحو ذلك والصحيحة اه ذكرتم بالنسبة لتدليس الحسن وعن التابعين انه لا يعتبر لانا اه صر التحديت وذكرتم ايضاً ان اية ذلك ان الحوض ابن حجر اكثر النقود - [00:21:52](#)

عن من لم يسمع الحسن منهم وكلهم من الصحابة لم يذكر تابعياً واحداً اه الشيء الثاني ذكرتم ان انكم لا تذكرون اي عالم لعل رواية الحسن عن تابعيه بانه اه اعمى - [00:22:19](#)

فيه بعض الناس عندنا في مصر اه اعترض على هذا وقال انا انقل فقال بالنسبة للامر الاول اه وهو ان الحافظ نقل اه اه اسماء كثيرة من الصحابة انه لم يسمع منه. الحكم بالانقطاع هنا اولى من الحكم التدليسي - [00:22:35](#)

بالنسبة للامر الثاني يقول ان آه كون العالم او ما فيش حد نشط ان هو يعم اه الحديث بعنية الحسن عن التابعين لا يعني عدم الوجдан ويقول نحن نطرد نطرد القاعدة - [00:22:56](#)

وهي ان الحسن اذا مدلس تدليس اذا روى عن تابعيه روى عن صحابي روى عن اشياء يحكم بتدليس حسن بما تقولون بالنسبة لي نحن نقول اذا كانوا بالتدليس اتهام عاماً - [00:23:15](#)

نعم لكن انا لا اعلم هذا يعني هنا وبخاصة في يعني ماذا اقول في تطبيق لهذه القاعدة يعني في تقارير من الاحاديث نؤيدهم يعلونون حديثاً في الحسن في ايام تابعي. نعم. فان هذا حديث ضعيف لان الحسن - [00:23:32](#)

مدرس مم جوابي في هذه النسخة يعني احتاج الى شيء بل اقول ما اعلم انا لان علماء الحديث اتهموا او وصفوا الحسن البصري بالتدريج وصفة عامة مسيئة جوة عن الصحابي او الصحابة او عن التابعين - [00:24:01](#)

انا هذا لا اعلم ولا اعرفه عنه. ولذلك فانا اقف في تعلم احاديث ان الحسن البصري عن الصحابة ولا وجاوز هذه الدائرة الى علي الاحاديث الاخرى التي يرويها الحسن عن بعض التابعين من اقرانه عن الصحابة. هذا من جهة اخرى - [00:24:30](#)

تجد في الصحيحين او في احدهما اخرى انهم يروون عن الحسن عن فلانة والتابعين عن ابي رافع مثلاً اه فانا افهم والله بعمل ايه انه يحتفلون به على ان يتنفس البصري عن التابعين - [00:24:57](#)

فاؤك بذلك وجهة نظري الشاب الاخر او علمي السابق اني لا اعلم انه رموه بصورة عامة سواء هو عن الصحافة او يعني هو ضحك تبقى نقطة اخرى وهي عما اشرت نعم - [00:25:21](#)

لأنه انه ينبغي ان نعلي برواية الحسن البصري عن الصحابة انقطاع. يعني هو يقول طالما انه لم يسمع منهم. فالحكم بالانقطاع اظهر

من الحكم بالتدليس كيف هذا؟ يعني مثلا اقول كيف هذا؟ ما الفرق في ذيل - 00:25:49

بين اي ثقة لا يعرف بالتجنيش يروي عن احد الصحابي لم يسمع منه وبين من عرف بالتدليس. ما الفرق بين ذلك وبين هذا؟ يعني هو حجته يقول اذا مثلا الحسن لم يسمع من عمر - 00:26:12

ثبت انه لم يسمع من عمر فحينئذ لو لو اتي حديث عن الحسن عن عمر فاقول هنا انقطاع ولا اقول ان الحسن دل ام حالكم؟ او امعنه؟ فيبدخل فيما يسمى - 00:26:33

بالمرسل الخفي. نعم لكن بارك الله فيك انا وجهت سؤالا لكن اهوى بيوبى. ما الفرق بين من عرف بالتدليس عن بعض الصحابة ليه وبين موضع التدريس فيروي عن بعض الصحابة - 00:26:49

ويبدو لنا لانه هذا منقطع نعم نفق بينما هناك فرق بين من اتهم بالتدليس. نعم. وبينما الذي اتهم التجنيش. نعم بينما التسوية بين الامرین نعم ممكن ان يقال في المثال السابق الذي ذكرته 00:27:09

وهذا في الحقيقة لو مثال مهم جدا مريات الحسن نعم بفرق عند ان يكون الانقطاع جليا ومعروفا حتى للحسن البصري هنا لا احد يعيشه بامانة. نعم، اه ليه؟ لانه واضح بانه فساد مديرية عمر ابن الخطاب - 00:27:34

لكن اذا جاء حديث عن حسن عن سمرة مثلا نعم ام يعلوا بالتدريج لعلك تذكر اه اني قلت في كثير من احاديث الحسن البصري عن شمع تعليقا على اعلان الحافظ ابن حجر - 00:27:59

يقول ان في سماء حسنة صامرة اختلافا نعم اقول لو ثبت سماح الحسن من سمرة وهذا لا يعني سلامة حديث علة لا من حسن الوصف معروف التدليس. نعم ايضا الحسن البصري نقدر نقول 00:28:25

في روایته عن الصحابة له ثلاثة احوال اما ان يروي عن من سمع منه واما ان يرمي عن من لا نعرف انه سمع منه ويمكن ان يسمع منه واما ان نعرف انه لا يمكن ان يسمح منه - 00:28:50

وهذه السورة فيها المثال السابق حسن عن عمر سوتين اليهم لابد من تصويره في السماء والا والا الحديث طيب سؤال افضل بالنسبة تلميس التسوية صورته عند العلماء آآ ان الراوي المدلس - 00:29:13

يسقط شيخ شيخه فصاعدا. نعم اه هذا التعريف يعني لا اجده يطابق صنيع الائمة العملي حيث يقولون فيه بقية وقد صرخ بالتحديث فانتفت ريف التدليس. مع انه انما يسقط شيخ شيخه ولا يسقط شيخه من بقية الحديث الاوزاعي - 00:29:42

عن فلان دي المسألة العامة يجب ان نجاهد في الماضي نعم ان آآ يعني يخيب الي انه قد مر علي شيء من ذلك لكن يريد الوجه بلا شيء وهو قد اه يرمي احد الرواية بالتدليس مطلقا - 00:30:05

ويدل سمعيهم على انهم مع نون التدريس المعتاد لم قائم في نفسي اما البقية تدريسه من هذا النوع وليس تدريسه تدريس التسوية الذي يصدر مثال لما تقول هو الوليد ابن مسلم - 00:30:40

بمسلي الذي آآ كان يسقط شيخ الاوزاعي الذي هو يوسف السفر او السفر. نعم فكان يسقطه فقيل له عن سبب هذا الاسقاط قال اندر الاوزاعي من ان يجري على هذا المكتوب. هم. سبحان الله. فهذا رجل - 00:31:06

هو تدريس وتدليس التسوية. مع ذلك ليكون نون في حديث يكون في الوليد المسلم بانه من صرح بالتعديل. نعم، هذا مثال صالح. اما بقية اه القضية بقى تحتاج الى تحرير - 00:31:36

نوعية التدليس الذي رمي به البقية اهو من هزا النور؟ تسمية تغليش الوليد المسلم قال هو من النوع المعتاد وهو انه ضيع ما لقيه وما لم يسمع منه او يرجع عن لم يلقه. نعم - 00:31:56

فما هذه يعني انا بقول اني اجده في نفسي ان البقية ليست تدريج التزكية نعم. قد يكون بعض علماء ذلك لكن هل يعني اتيح لك ان تحرموا هذه الناحية بالضبط - 00:32:15

من تدليس بقية هو قول ابي مسهر احاديث بقية ليست نقية فكتونها على تقيل. تمام. آآ مع اذكر نيويورك بن حبان روى بقية بتدليس التسويف. حتى الشيخ ابو الاشبال احمد شاكل 00:32:36

ا يعني مع حرصه دائمًا على ان يتباهى للرواة او يدفع الضعف ونحو ذلك يعني اقر تبليس التسوية على النقيب نعم وعلى كل حال يعني لو بقي مثلا ابن الوليد او الوليد ابن مسلم انا حضرت - 00:32:53

ا من يدلس التسوية آ يقول الائمة اه صرخ بالتحديث عن شيخه مع ان هذا ليس محل البحث فكيف يعني نجمع ما بين القاعدة وما بين اه التطبيق العملي لان هو يخالف القاعدة فيما يظهر - 00:33:15

هذا انت تطلق القول فتقول الائمة نعم يعني في مصدر اذكر يعني مواضع كثيرة جدا في التلخيص واذكر انكم ايضا آ في بعض آآ كتابكم آآ تقولون هو صرخ ولعله في ظلال الجنة - 00:33:34

آآ فلا يدلس التسوية ويتصرف بالتحديث فصرخ بالتحديث من شيخه ولكن البحث في شيخ شيخه. نعم اذذكر اني اقول في بعض انهم لا يحتلوا الموت حتى يصرخ بالتحديث في كل - 00:33:56

على كل حال يعني هاي المثال امامك مع الفارق بيننا نحن كطلاب علوم وبين اولئك الائمة فانا استعملت يقينا التنصيص الذي يذكره صاحبنا هذا. نعم ان لا يمكن ان يصحح حديث بس يردد - 00:34:21

اذا صرف كل طبقات من الله تعديل نعم لان هذاالمعروف فاذا كان هناك مثال اخر فاذكره انت وتحفظه امتنتم وبي دين ومسلم فيما لو كان مدرسا تجنيس المعتاد. مثل هذا عدم استحباب - 00:34:49

نعم وبينفس التعليم المعلم اه قول الائمة الذين انت تشير اليهم. نعم يعني هو عضو استحضار نوعية التدويش وليس هذا في حديث صلاة الحفظ حديث علي ؟ اي نعم. آآ هو من طريق الوليد المسلم كان الاوزاعي فيما اذكر - 00:35:15

ايها الحاضر الذهبي آآ في التلخيص يقول وهذا باطل فهل آآ نستشير في مصانع الحائط الذهبي انه يطبق القاعدة ويقول هذا باطل مع ان يعني ثقات كلهم يعني الاسناد يقول هذا اسناد نظيف حيرني والله جودة في اسناده - 00:35:43

والمعنى منكر او نحو ذلك. وحكم عليه بالبطلان معالي المستشار في حكم بالبطلان انه آآ لم يذكر تحديثنا عن شيخ شيخه او نحو ذلك ؟ نعم فقيه هذا هو في كثير من - 00:36:05

نعم. وانما الى مثل هذا اينما كنت انهم يقولوا في الحديث الضعيف اسندوا باطل لانه يلاحظون مهما قام في متى هذا الحديث وتارة موضع دق يلاحظون اشياء تتعلق برواية هذا الراوي - 00:36:25

كان يروي مثلا هذا الشخص الموعظ عن شيخ مشهور حديثا لا يرويه سائر التلاميذ واصحاب هذا الایمان وبملاحظة من خلال القرارات آآ يكون في نفس الباحث ان هذا المتن باطل. نعم. لكن اذا نظرنا فقط ماذا رواه رجل ضعيف والاسلام ضعيف - 00:36:46  
فالحديث يبقى من الغرور من القول انه قال هذا حديث مبارك لكن الحافظ مراته تدق اشمل نظرة الناس العاديين يعني. هم انما نظر المحافظ الذهبي في سورة اذا المعنوي فيه - 00:37:14

وليس فقط الى اسناده نعم تفضل في آآ فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. قلتم آآ صفحة تسعة واربعين على علي بن عمر المقدمي اه انه يظل استدريسا خبيثا كما قال ابن سعد يقول حدثنا ويذكر اه ان ترد مرويات جميع مرويات هذا الرجل - 00:37:38

اي نعم ثم قلتم ولا ادري وجه قول ابن سعد فان صرخ بالتحديث قبلنا حديثا. اه اه هل اه ما زلت على هذا طب آآ يعني وظهر لي وجهها واكثر اريد ان اعرضه - 00:38:03

منذ العفو. نعم اه يمكن الاجابة عن اه اه قال ابن سعد لثلاثة امور. الامر الاول احتجاج البخاري ومسلم بحديث المقدمة الامر الثاني ان اخر عبارة ابن سعد تنقض اولها لانه يقول حدثنا ويذكر فان صرخ بالتحديث قبلنا حديثه - 00:38:30

فهذه العبارة اخرها ينقص اولها طيب الامر الثالث ان ابن سعد هو الوحيد الذي تفرد بمثل اه ذلك القول. والحاضر ابن حجر في الفتح آآ يذوب عن كثير من رجال البخاري واقول تفرد لي ابن سعد وليس بعمدة اذا تفرد لان غالب مادتك من الراكب - 00:38:54

فهل يصلح هذا جوابا مده في نقدة رجال من الراكب ؟ نعم. كررها في ثلاثة مواضع من مقدمة الفتح يكون اذا تفرق عن جميع لا تلقيه لكن مش معقول انه يقول اغلب - 00:39:14

ان الجرح من الرجال تلقاء من شيخي الوافد له يقول اغلب امثاله عن الواكدين. معلش لكن مادة النقد ولا مادة السيرة النقد نعم.  
لاننا لا استطيع او انا على الاقل لا اعلم انه الوافدين - [00:39:38](#)

من علماء الجرح والتعذيب كاللزدي مثلا واللزدي كما تعلم يتكلم ديني. نعم. لكن هو من ائمة الجراح اه لكن الواقع بي ما نعرف عنه  
انه نسخ ونجرف ونحو ذلك. نعم. حتى اذا عرف بمثل هذا - [00:39:58](#)

ممكنا ان يقال ان مادة تلميذه بن سعد قد تكون منه مش نعم لكن هل علمت ان الواقع يغفر ويوجه لكن كلام حاصل يعني لكن آآ  
شيخنا يعني رد مقالة ابن سعد لعلها اولى من رد احاديث علي ابن عمر - [00:40:16](#)

لا سيما ان ابن معين واحمد وجماعة حكموا عليه بالتدليس المطلق ولم يبينوا نوع التدليس فهم يعني في هذا الجانب احنا ناخذ مثلا  
بالمطلق او نحو ذلك بدلا من الرد جميع مراته فنظلمه - [00:40:42](#)

كانه لم يظهر على مسرح الحديث او نحو ذلك لاجل مقالة المساعد وحده فهل يعد في هذا جوابا والله يعني مكارم آآ اذا لم يكن هناك  
مع ابن سعد يوافق لنا في هذا النقد - [00:40:58](#)

ممكنا في نبات الشيختين اي نعم تمام وممكنا ايضا ان نتوسع التحقيق لعلك فعلته هل وجدت كلام ابن سعد في الطبقات ثم فقد ما  
نقل عنه لان لم ابحث في الطبقات ولكن الحافظ ابن حجر كرر عبارة ابن سعد في موضعين من الفتح فيما نعم طبعا - [00:41:20](#)  
كتاب التهذيب فيما فممكنا كمان انه نلقي سورة اه الطبقات نفسها. اي نعم وتحتاج الى نعم اكمل اذا في شيء لا يعني هذا تأكيد بما  
قلت انفا يعني لاتمام التحرير هذا الكلام - [00:42:01](#)

ينبغي ان نرجع الى المصدر الاساسي الذي نقل كلام ابن سعد هذا في وسم المقدم المذكور هي انه نعم نفس الاجور التي قالها اخونا  
على سعيد بنى ملال كيف نعم - [00:42:24](#)

الحجر في هذه السنة رد مسألة قضية يعني فيها شي غير عند الامام احمد مسألة التضعييف يقصد التطعيم او يقصد الاختلاط وهو  
ثقة احنا متفقين انه ثقة في نفس لكنه خلص المختلط بهذه العبارة. فالشيء الذي ينكره هذا الاخ - [00:42:58](#)  
لكن هذا في تضعييفه واقع الإضراب لكن احمد انه مختلط قال الان ما ذكره اخونا بالنسبة للمطار المحتج به الشيخان ووصفه  
جماعة من الائمة. يعني الا يعني اليه من اولى الا - [00:43:24](#)

اذا كان في خارج الصحيحين وي يعني نرد هذه الكلمة عن الحوثيين يعني الحقيقة لا بأس ما يكفي مجرد ان نقف عندما علمنا لان في  
عندى نقل في بعض كتبى واما ابن حزم - [00:43:54](#)

نقل هريرة ايضا اه في انا وقفت على هذا الكلام في المجلد الثالث عشر من فتح الباري يقول ابن الحسين وضعفه ابن الحجر علي ابن  
حزم ضعفه عن سيدنا النبي - [00:44:15](#)

نقل آآ يعني جرحي سعيد ابن ابي هلال بالاختراق عن احمد وغيره ان يحيى ابن نعيم. نعم. اي نعم هو الحافظ لشيخنا في مقدمة  
الفتح يقول لم يصح عن احمد تضعييفه - [00:44:30](#)

تبعى اه يسعدنا صفحة ربعمية خمسة وستين من المقدمة يقول ذكره الساذج وقال عن احمد وهو لم يصح عن احمد تضعييفه فكلمة  
لم يصح عن احمد تضعييف يبقى آآ ابن حنبل يبقى يخرج من زمرة المضاعفين على رأي الحجر بن حجر لكن مسألة الاختبار -  
[00:44:50](#)

هو البرز في الانقلاب يعني ما هو في الاختلاط. ما هو لم يصح عن احمد تضعييف وعضو الاخت يعني تضعييف مروياته المصري اذا  
نفى الامام ابن حجر عن الامام احمد - [00:45:11](#)

التضعييف كذلك لا يستدعي النفي نفي التخليط لانه لا يصح مثلا في ابي اسحاق نعم. ان نقول نعم شهر نعم لانه ليس بضعف انما ثقة  
وله حالتان كما تعلمون جميعا - [00:45:33](#)

اللي روى قبل اختلاط فهو حجة فمثلا اما من قيل فيه ضعيف الثالث انه لا يحتاج به سواء بيفهموا الاخر وفي فرق اذا مين ان يكون  
ومن حجر لضعف رواية كضيف احمد وبين - [00:45:57](#)

رواية حكم احمد علي بالاختلاط يعني في عموم وخصوصاً نعم. ولكن يمكن اه شيخنا يعني حمل آآ مقالة الحافظ ابن حجر على الاختلاط بان في انه لا يوجد اصلاً في التهريب او في غير التهريب بعد البحث. نقل عن احمد بتضعيشه - [00:46:22](#) يعني لا يوجد انا احمد بعد البحث انه قال سيدنا هلال ضعيف ولكن توجد هذه العبارة ويمكن نقل الحافظ يقول عن احمد كان يخلف طيب ثم قال لم يصح عن احمد تضعيشه فكان يرى الاختلاط في تضعييف الاحاديث ومع ذلك انا ارى ان يختلف تماماً هذا لان لما يقول لم يصح هذا احمد تضعييف قلنا ما - [00:46:45](#)

الموعد هذا هو المنفي انا ما ادرى انه احد يضحي في مطلقاً. من حجر في الثالث عشر ينقل عن ابن عن ابن حزم انه ايه بس كيف ضعفه؟ انا اذكر انا كاتب في بعض تعليقاتي واستدراكاتي - [00:47:07](#)

على بعض كتبى ما خلف عن ابن حجر لعله بالكتاب والفصل في المحن ايه نعم انه قال في مصطفى كذا ان قال احمد وفلان انه كان اختلط اي نعم شالني الان - [00:47:30](#)

سعید بن ابی هلال له علاقه لرسالتي في الرد على الحبشي. من اظن اذا بتذكرني في مناسبة ما هاتفيما تكون معلقة هناك. اي نعم كتبة استاذی على نعم. يعني الحقته الحاکم. اي نعم - [00:47:53](#)

طیب ماشي طب في سؤال جميل معذرة يعني تفضل. اه بالنسبة لرواية عبدالله بن مم. العادلة الثلاثة اه روایاتهم عنه صحيحة. نعم. فهل يلحق بالعبادة بعض من نص العلماء على ان على انهم سمعوا من عبدالله قبل الاختلاط - [00:48:24](#)

وعبدالرحمن المهدي كما في لسان الميزان والعين المزید نص عليه الطبراني في مريم الصدر. يا رب. هل يلحق نعم. يلحق كل من ثبت ذلك عن انهم سمعوه قبل مكتبته وسؤاله. نعم - [00:48:48](#)

سؤال اخر بالنسبة حديث الذي رواه البخاري في صحيحه من طريق ابی بن عباس عن ابیه عن جبریل ان النبی صلی الله علیه وآلہ وسلم كان له فرس يقال له اللحیة - [00:49:11](#)

آآ هذا الحديث آآ عندنا يعني آآ ابی هذا اتفق النقاد على تضعيشه ولكن الحافظ الاداری يقول انه حسن الحديث المیزان نعم يعني زی الحفظ ده بيستنتج. مع انه يعني - [00:49:25](#)

ما في قول المقادير على على تحسین الحديث يعني هم جميعاً اتفقوا على تضعيشه حاش بدی اعرف حکم القارئ صویح يعتبر به وفي هذا طبیخ بنی نعم. قال الحافظ الذهبی في المیزان هو حسن الحديث - [00:49:45](#)

مم آآ انه اخذ بتعبیي التي قال عمرها مراة له شیخان فقد جاز فانظروا نعم انتم اه يعني لم اه تکترثوا بهذه المقالة فاخذها بعض اهل بعض الناس عندنا في مصر - [00:50:08](#)

وجميع يقول الشیخ الالبانی آآ يستجیز الطعن في اجازة الصحیحین ويقول ان كل من قفز القنطرة هذا کلام لا اساس له لحظة يعني يقول ان الرجال الصحیحین قفز القنطرة كما في طنچان محمد ابن ابراهیم التیمی الذهبی يقول - [00:50:29](#)

آآ تعليقاً على مقالة احمد منکر الحديث يقول حسب قهر قد قفز القنطرة باخراج البخاري ومسلم لهم فانت قلت ان هذه العبارة غير دقيقة من الناحیة العلمیة فبعض الناس عندنا اخذوا هذه العبارة وقالوا يطعنون على الصحیحین وقالوا من ضمن الذين يقولون بهذا الشیخ ناصر الدین الالبانی - [00:50:48](#)

فهو لا يوفر يعني رجال الصھیحین اه يمكن ان الخلل يدخل منهم او نحو ذلك يعني تحمیه وتضامن متفرد ماذا يصل؟ هذا اسلوب اللهو دائمًا وابدا. نعم لا يستطيع ان يقول - [00:51:09](#)

لان صیح البخاری وصیح مسلم كتاب الله فيما تنظر ونقول له نقوله في الصحیحین بعد وبعض الاحادیث التي لا يمكن الا ببعضها مشان يقول انه هذا يعني ان الالبانی لا يقيم مسجد الصحیحین - [00:51:30](#)

يعني هو ما يكون منشط ابداً واورد مثلاً عليکم وهو تضعييفکم لحدث مسلم في ساعة الاجازة حديث ابی موسیٰ فيقول آآ الشیخ ناصر الدین الالبانی ضاعت هذا الحديث مع کونی في صیح مسلم - [00:51:56](#)

اه اولاً ان كان اعله برؤیة مکرمة فقد قال في الارواء ان روایة مقامة عن ابیه وجادة صحيحة وان كان عله بمخالفة الحديث

الاحاديث الاخرى انها بعد صلاة العصر ونحو ذلك. فيقول ان الحافظ ابن حجر اورد في الفتح ان ابن القيم جمع بين الحديدين -

00:52:14

وقال الحافظ بعد ما نقل كلام ابن القيم وهذا في طريق الجمع اولى. وقال به ابو بكر بن العربي والمحب الطبرى وساق جامعة فيقول يعني لا نحن لا نقدم على تضييف حديث في مسلم اذا كان هناك مجال للجمع. لا نرجح اذا كان هناك مجال. لا نضعه في هذا. اذا كان في مجال -

00:52:33

لكن بقي عليه ان ثابتة لا ادري لماذا ما ذكره. يعني انت ذكرت ان فهل قرأتم جمع ابن القيم ما يهمني لانه انا الضعفي من حديث ليس من هذه نعم. وانما سلفي في ذلك -

00:52:53

الامام الدار حسني فهو اعله بالوقف وهذه الجارحة الفاضحة في الحقيقة فنحن لا نلقى ارض يعني الصحيحين لا يجوز رفع الماء بالاخر. هذا امر وعرفنا الملتزمين في هذا العلم لكن حينما يكون -

00:53:18

النقد الموضوعي بهذا الحديث يؤدي بنا الى انه موقوف اذاك لا حاجة بنا الى الجمع بينما وبين مع ذلك الان في سبيل المداخلة ما هي الجمع بين الفريقين يقول اه شيخ الاسلام ابن القيم وعندى -

00:53:47

ان الوقت ما بين ان يصعد الامام الى ان تقضى الصلاة. هو ايضا وقت تضرع واجابة ونحو ذلك فيقول فيصح يعني صلاة العصر يحمل على ان ليست آاا اقصد حديث ابي موسى يحمل على ان الساعة ليست مخصوصة. انما -

00:54:10

فهي ساعة تتبع مع آاا دعاء المسلمين وابتهاهم الى ربهم ورحمة ويقول هذه الساعة ترجى فيها الاجابة من ان يصعد الامام الى ان تطبي الصلاة اخونا وهذه ايضا ساعة اجابة -

00:54:29

فيقول هي لم تعين بذاتها الاحاديث اللي اذا اتصلنا في الصحيحين وغيرهما يستنكر بعض السلف الشعب تكون ساعته ايجابي الصلاة تقرأ فيها. نعم. وبعد العصر يعني. نعم. اذكر هذا. اي نعم. في هذا معناه ان -

00:54:44

والساعة المحددة محب لك. فانا بكل حال هو الجواب السابق هو انا الذي ذهبت اليه لا يصح مروان النبي صلى الله عليه وسلم وما في تكليف التوفيق لا يخاف ايضا بانه -

00:55:09

التفويق فلا التصحيح. نعم وكما تعلم من اه شر النخبة العسكري انه اذا جاء حديثان متعارضان لقسم مقبول جمع بينهما بوجه من وجودهم كثيرا ارسلها الحافظ العراقي في الى اكثرا من مئة رجل. نعم -

00:55:31

فهذا لا شك المجتمع هو الاصل لكن بين حديثين مقبولين. نعم اما التوفيق بين الحديث صحيح ولا يمطون خسران كثيرة وبين خفيف اه يعني قد يستعمل البعض في نبضة الشاة -

00:56:03

لو صر رفع فكيف هذا حديث موقوف ثم سلام ان نسلم معناها ان في تعban انه ساعة الاجابة يفتح علينا ابواب. نعم. ساعة الاجابة يوم الجمعة مش محصورة بساعتين انسان جلوس نعم ويساعد بعض العصر -

00:56:22

وانما هي ساعات مم او مثل هذا الباب اعتقد ان هذا المؤول لا يمكن ان يستلزم هذا الالزام الذي نحن ينزلني اياه الان نعم اليك كذلك؟ بلى سنقول اذا ما الذي حملك على ان تكون حين ساعتان -

00:56:52

معنى ذلك زورت على حديث ابي موسى نعم. هو نحن نقول له كما تعلمنا من بعض العلماء المتأخرين نعم. نقول له اثبت الحديث ونحن معك في الجمع. نعم والحمد لله رب العالمين -

00:57:17

نعم ولكن شيخنا كنت اخر سؤال هسألة. اه اتفضل آآا بالنسبة للحافظ الذهبي قال في الميزان ترجمة الاعمش آاا اذا عنن اذا صر بالتحديث فلا كلام اذا عنن لم تقبل روایته الا في شیوخ اکثر عنهم کی صالح وابن ابی وائل وابراهیم -

00:57:36

وهذا الضرب نعم. هذا الكلام المطابق في القاعدة انا عليه ان يمشي لانه عمل ائمة المسلمين على هذا وقلت من قريب يمكن قلت انما يشار الى اعلان الحديث بعملية الاعمش حينما يكون هناك -

00:57:59

آآ في الحديث ما يضطر الباحث الى ان يكتشف ولا يوجد الا في هذه العناي فتفق عند وان يعتبر ذلك امانة. اما الاصل وهو تشریک روایة العمل اذا روى عن الثقاف وبخاصة -

00:58:28

من اشار اليه من حافظ الذهبي انه او الزنبي مثلا اكتر عن جابر معروف انه في صحيح مسلم كلا عن غيره. نعم، احاديث كثيرة في القلب منها شيء ان الذي يتتبع فعلا احاديث ابن جبريل - [00:58:49](#)

يوجد فيها اشياء لا تطمئن هي النفس دليل على ذلك آآ انتبه الیيث بن سعد الامام الى تدنيسه حيث طلب منه ان يميز له بين احاديث التي سمعها من جابر - [00:59:16](#)

والتي لم يسمعها. نعم. ففي فرق يعني بين هذا للإعلان اخر من الاعمش وبين تمشيها اه نعم نعم طيب هل من شيء اخر هو في طبعا خزائن الرحمن تأخذ بيدهك الى الجنة - [00:59:36](#)