رابط المادة على منصة باحث

سلسلة الهدي والنور }}722{{ سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

المرأة والنقاب. نعم بمعنى انكم يعني تعدون طبعة المرأة المسلمة. اي نعم وطبعا تعلمون اه او طبعا لعلكم رأيتم كتاب عظيم المصري الجزء الاول والثاني. اي نعم. نعم. الجزء الثالث هنا - 00:00:00

وفي طبعا هذا المبحث صفحة المطار. نعم وايضا علمنا انكم كنت معه حوالي من تلات او اربع سنوات وتناقشتم نريد يعني ان فنسمع منكم مضموم او نلخص هذه المناقشة وخرج يعني لما لم يرجع عن قوله وكذا - 00:00:30

نحن اولا لو صار هناك بحث علمي واسع ثم بقي المفحوث معه عند رأيه لا نستطيع ان نتحكم عليه لنقول لماذا لم يتراجع لان هذا امر يعود الى القناعة الشخصية - 00:00:57

هذا لو كان البحث بحثا اه كما يقال جامعا مانعا مستفيضا ونراقي ان الامر لم يكن كذلك انما هي كلمات لان الجمع كان الاجتماع كان في جمع في يمكن عشرات لم نقل مئات المصريين الذين - 00:01:18

اجتمعوا ونزلوا في مكان واحد من او جاز لكن الامر الذي اذكره مما جرى البحث حوله. هي الاية التي يحتاج بها بعض العلماء قديما وحديثا على وجوب آآ ستر المرأة لوجهها - 00:01:39

قوله تعالى يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن فنحن قلنا يومئذ ولا نزال نقول ونسجل ما نقول لان قوله تعالى يدنينا لا يعني بوجه من الوجوه - 00:02:06

آآ المأخوذة من اللغة العربية او اللغة الشرعية ان المقصود من قوله يدين اي يغطينا لان الادناء هو التقريب وبخاصة ان علماء التفسير مجمعون او كأنهم مجمعون على ان هذه الاية - 00:02:33

نزلت تصحيح عادة كانت النساء في الجاهلية وهي انهن كنا يلقينا الجلباب على رؤوسهن ويدعنه وشأنه بحيث انه يظهر شيء من شعورهن وحريهن واقراصهن ونحو ذلك على نحو ما يفعل كثير - 00:03:00

من النساء العربيات العراقيات واخريات من النساء اللاتي لا يزلن يستعملن ويسمى بالعباءة وهم يلقونها على رؤوسهم ثم يدعون هكذا على سجيتها وعلى طبيعتها ويظهر شيء مما يحرم اظهاره شرعا - 00:03:31

من النحر ومن الصدر ومن الشعر ونحو ذلك وقال تعالى يدرين عليهن من جلابيبهن فالاجلال هو التخريب فلو ان ربنا عز وجل اراد ما يفهمه هؤلاء العلماء من الادناء وهو التغطية - 00:03:58

فقال بلسان عربي مبين يغطين وجوههن وتنتهي المشكلة لكنه لم يرد سبحانه وتعالى التغطية الكلية للوجه ولذلك قال يدنين عليهن من جلابيبهن. اي امرأة قد القت الجلباب على رأسها فاذا اخذت - 00:04:21

بيدها او بكفيها جانبي العباءة وردت هكذا ردا نحو رأسها فيقال انها ادنت وكلما اذنت فاذنت اذنت فاذا هذه الكلمة مطلقة في القرآن الكريم تحتمل ايه التقييد او اذا كانت عامة - 00:04:48

فتحتمل ايش؟ التخصيص وهنا يظهر اهمية السنة ان انها ستتولى بيان ما اجمل وتخصيص ما اطلق عموم النص او تقييد ما قيد ما اطلق امور مذكورة في القرآن ولذلك قال تعالى في صريح القرآن الكريم وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم - 00:05:13

ومعلوم لدى العلماء كافة ان بيان النبي صلى الله عليه واله وسلم يكون على وجه من ثلاثة وجوه اما ان يكون بقوله عليه السلام او

بفعله او بتقريره والقول والفعل معروفا - 00:05:47
اما التقرير فهو ان يرى الرسول عليه السلام شيئا ويقره فيصبح هذا الامر المقرر من النبي صلى الله عليه واله وسلم كما لو كان قاله او فعله اقراره عليه السلام لذلك الامر - 00:06:11
يعتبر بيانا للقرآن الكريم فلما كانت هذه الاية الادلاء مطلق فقد جاء في السنة ما يبين ان هذا الادلاء لا يكون اه على الوجه كله من اجل ذلك او استطيع ان اقول - 00:06:33
ان الاثناء على الوجه بمعنى التغطية يستحيل ان يقول به عالم من السلف او الخلق يستحيله والواقع يشهد بذلك ولماذا لان الذين يستدلون بهذه الاية ويفسرونها دون ان ينظروا الى عاقبة تفسيرهم - 00:06:57
للادلاء بتغطية الوجه يقعون وهذا ما كنت في صدد بيانه في هذه المقدمة الجديدة ينسون ان هذا القول هم اول من يخالفه ان ثبتوا عليه وقد جاهزت ان بعضهم ثبتوا - 00:07:25
وبعضهم لم يثبتوا اعني اذا فسر قوله تعالى يدنين عليهن من جلابيبهن هذه العمامة وتلك نفترضها حجابا والان انا افترض انه على رأسي عمارة فاذا اردت ان اوتي به وجهي - 00:07:45
هذا ما يقول به انسان لان معنى هذا تعمية المرأة في طريقها لانها سوف لا تستطيع ان ترى الطريق وقد غطت وجهها لماذا الجلباب ارفعوا عن اذهانكم وقتا النقاب وارفعوا عن اذهانكم وقتا المنديل - 00:08:19
الشفاف الذي يستعمل في بلادنا السورية وفي غيرها حيث ترى المرأة الطريق ولا تراب هذا الشيء لم يكن من قبل هذا اولا. وثانيا ليس مذكورا بالاية المذكور في الاية انما هو الجدار - 00:08:45
وهم يفسرون يدنين عليهن من جلابيبهن اي يغطون وجوههن بجلابيبهن فتمشي في الوجوه غسل وجهه الجلباب شوفوا شو بيصير مع النساء لا هذه حبقة سمعتي الباب طويل المهم انه بالسب ايش؟ الطريق عليها - 00:09:05
لا ترى الطريق لذلك هم يحتجون اثرين احدهما ضعيف وهذا مما يؤخذ عليه من مشايخ كلهم واظن ان صاحبنا يمكن يعني وقع فيما وقع فيه غيره لانه يرزق فيه قول من قال ما انت اول شهر غره قمر - 00:09:31
لانني ما وجدت رجلا من هؤلاء الذين يفسرون الاية هذه يفسرون الاية هذه ليغطين وجوههن لان بان ذلك الاثر لا يصح. وهو عن ابن عباس رضي الله عنه انه تلا هذه الاية - 00:09:57
يدنين عليهن من جلابيبهن. قال يغطين وجوههن واخذ ما يشبه الجلباب يعني العمامة الى استريح على وجهه وخدا ايش؟ عين واحدة هذا اثرا للعباس وهو غير صحيح ولو عجلتان الانقطاع - 00:10:22
بين ايش طلحة؟ علي ابن ابي طلحة علي ابن عباس منقطع فلا يجوز اخرى عبد الله ابن صالح المصري فانه متكلم فيه وذلك لسوء حظه من جهة في بعض الروايات ولانه كان هناك من يدس - 00:10:48
في احاديثه ما ليس من حديثه ولسنا الان في صدد التفصيل انما هو متكلم في حديثه فانتم ترون ان هذا الحديث المذكور والمروي عن ابن عباس ولو انه ليس مرفوعا للنبي ولكنه مفسر - 00:11:11
وصحابي والصحابي له وزنه حينما يفسر اية لكن السند اليه بضعيف لا يصح الرواية الاخرى آآ يذكرونها وهي صحيحة عن احد التابعين وهو عبيد ايش السلماني عبيد السلباية هو يقرأ هذه الاية - 00:11:32
ويفسرها عمليا او يغطى وين؟ ويكشف عين واحدة هذا صحيح عن هذا التابعي اسانيدنا غبار عليها اطلاقا لكن انا قلت في رده الجديد لو كان هذا التفسير مرفوعا قيل النبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:11:57
لكان حديثا مرسلا والحديث المرسل اذا لم يكن هناك ما يدعمه ويأخذ من عضده فهو ضعيف لا يحتج به وهذا الواقع هو او هذا هو الواقع ان حديث السلماني هذا - 00:12:28
ليس يوجد هناك ما يشهد له ما يقويه وعلى العكس من ذلك يوجد ما يبين عن كثير من الصحابة ومنهم ابن عباس نفسه ان وجه المرأة وكفيها ليسوا من عورة المرأة - 00:12:51

اه لذلك لا يوجد ما يفسر الادلاء بتغطية الوجه مطلقا ولذلك انا قلت على سبيل النكتة الذين يقولون لان الادنى هو تخصيص الوجه فهم احرار ان شاء يقول انه احدى العينين ليس من الوجه - 00:13:11

ولذلك جاز كشفه عنه وانما هو من الوجه كما هو الواقع وحينئذ لا تقولوا الاية تدل على وجوب ستر الوجه لانكم خالفتم هذه الدعوة باباحتكم للمرأة ان تكشف والحمد لله احمدوا ربكم لارسخوا المجال - 00:13:37

لتكشف عن ايه؟ عن الوهلة. كتر خيرهم كانوا بيعموها بالمرة لكن زاد بعضهم العينتين والحمد لله خير من الاول طيب من اين جئتم بالعين الاولى ابحتموها واستثنيتموها من تغطية الوجه. هذه التغطية التي اردتموها من ايه؟ من الادلاء - 00:14:02

اه قال والله اه لاحظنا انه لابد ان نرى يعني تشوف الطريق طيب والعين التالية منين ابحتوا لها لعيد وحدة بتكفي لانه اباحوا النقاب وبتعرف ان بلدهم انه مصعب هذا بتعرفه انت - 00:14:30

قال له باب في فرضية النقاب. الهنداوي ايه. انه والله يهديه ناقص اه يعني يمكن يكون هو سلفي في العقيدة ما يكون سلفي في الفروع هذا والله يا اخوان الشاهد - 00:14:53

فالنقاب عند هؤلاء الذين يستدلون بالاثر عن ابن عباس وعن السلماني يقوم بفرضية النقاب فحينئذ قلت اذا كان ولا بد من استثناء عين وحدة اكشفوا ما المرء لحاجتها ولمصلحتها الى اخره - 00:15:34

فمعنى ذلك اعتراف ضمني ما هو اعتراف علمي صريح بان الاية لا تعني تغطية الوجه او على الاقل لا تعني تغطية الوجه كل الوجه انما فيها الناحيتان من النواحي التلاتة التي اشرت اليها انبا - 00:16:02

القول والفعل والتقرير اما الناحية الاولى فهو قوله عليه السلام اما الناحية الاخرى فهي الثالثة اقرار الرسول عليه السلام ببعض النسوة اللاتي قلنا يكشفن عن وجوههن برؤيته عليه السلام او بعلمه - 00:16:26

ثم لا ينكر ذلك عليهن لماذا؟ لانه القائل عندنا وليس عندهم اذا بلغت المرأة المحيض لم يصلح ان يرى منها الا وجهها وكفيها وانا اعرف تجربتي بهذا العمر المديد ان المبطل حينما يكون مبطلا - 00:16:51

يجيب عن شيء ويدع اشياء ولا يتعرض لها بذكر يضرب صفحا عنها ولا يذكر شيئا مطلقا حولها لا اه نقدا ولا اعترافا هؤلاء الذين الفوا ما ادري اذا كان اخونا محمد اسماعيل دندنة حول هذا الذي انعم فيه الان - 00:17:20

هؤلاء كلهم لما جاءوا الى هذا الحديث قالوا هذا حديث ضعيف لا يحتج به. لماذا قال ابو داوود خالد ابن دريك عن عائشة مرسل يعني لم يسمع اه وقعنا له مع البياض - 00:17:49

انه صحيح ما اصابت انه قال هذا تبع من عائشة قالوا وسعيد ابن بشير الذي في اسناده هو ضعيف وقال الشاذ عنهم مش عنا فقط وعنهم ايضا بل هو ضعيف جدا - 00:18:07

جمهورهم قال ضعيف ايوه شذعا وبالغ وقال ضعيف جدا وعلى ذلك قال ولا يصدر الاستشهاد الحديث ثم آآ نقل من الميزان للذهبي اقوال الجارحين في هذا الراوي ومع الاسف مع الاسف الشديد - 00:18:33

قال ثالث ذوي الاهواء حيث لم يكن امينا في النقل اول ذلك انه نقل عن الذهب في الميزان والذهبي في الميزان نقل ما نقله عنه لكن نقل ايضا اقوال الموثقين لهذا الانسان - 00:19:03

وهو سعيد ملكي هذا فواه اهبنا السني عبد القادر ابن حبيب الله السندي نقل الاقوال الجارحة وترى الاقوال المؤثرة بينما الاقوال الموثقة وان كنا نحن لا نريد ان نتكئ عليها - 00:19:25

وقول انه رجل ثقة ولكنها تضيء للباحث المتجرد عن الهوى سبيل معرفة كل هذا الراوي سعيد بن بشير هل هو في منتهى الضعف بحيث سألا كما قال السندي لا يستشهد به - 00:19:52

ان لا هو ليس كذلك بل هو وسط دينا يكون متروك الحديث وبين ان يكون حسن الحديث وانما هو حسن الحديث بالشواهد والطرق الاخرى فهو حذف توفيق لكي يتسنى له - 00:20:12

لان الرجل ضعيف جدا علما ان الروايات التي نقلها هو لا تعطي ضعف شديد كلها. قد يعطي بعضها ذلك لكن العجب من هذا انه بعد

بعد ان نقل ما نقل - 00:20:33
مبتورا كما اشرنا قال و الرجل اه قال قال راجع المصادر التالية وذكر يمكن له من كتب مثل كبد البعدية والضعفاء التاريخ الكبير البخاري الى اخره قال رجعها لتعلم حقيقة هذا الرجل - 00:20:56
وغيرها متحف انه سمى كتبا وانما ايضا عفوا عليها وغيرها مسكين يعني هذا رجل اشفق عليه لانه ان كان يدري ما يقول فهو والله يعني افكار مبتلي مضلل وان كان لا يدري وانا اظن هكذا هو رجل درويش يعني. لكن لماذا يدخل - 00:21:28
يدخل نفسه في جحر الضب يدخل نفسه في امر لا يحسن اتقانه لما رجعنا الى المصادر التي احالنا اليها واذا نجد هناك العجب العجاب نجد في هذه المصادر من حسن حديث هذا الرجل - 00:21:59
ونجزي الامام البخاري امام المحدثين يقول تكلموا فيه لحفظه لسوء حظه وهو محتمل ايش معنى الكلام هاد يعني ضعفوا محتمل يسير ما يطعن فيه بسببه نجد المعروف بتشدده وهو ابو حاتم الرازي في الجهة والتعذيب - 00:22:19
ينقل عنه ابنه آآ عبارات كثيرة من اخرها قال ينقل من كتاب الضعفاء اهل البشير اورده بعضهم مثلا النسائي ذكروه في كتاب الضعفاء ما ندري البخاري لانه التزام البخاري ضعيف - 00:22:48
شفتوا شي ضعفاء للبخاري؟ نعم في كبير وصغير نعم لكن انا ايه ما موجود يعني لا موجود موجود لا موجود اسمه في الصليب لأ ما المقصود آآ ابو حاتم بيسأله ابنه شو رأيك في فلان - 00:23:08
بقولوا انه هو كذا وكذا فينقل من كتاب الضعفاء معناها انه ارفع من حديثه ولا يحث منه الى مستوى انه ضعيف جدا المصادر اللي هو احاد اليها القراء وانتم بتعرفوا يعني مش كل القراء عندهن استطاعة انه ييجوا - 00:23:33
يبحثوا ويفتشوا ويحققوا الى اخره ونحن بنعرف يعني من اقرب الناس يقام علينا انه بتدقق كتير يا اخي الروح تحديد وهذا التسخير هو اللي طلعنا العلم عليه مش يعني هذا فضل منك. لكن العلم يتطلب هذا الامر - 00:23:56
اجينا لعند غيره مقال راجع المصادر كذا وكذا وغيره رجعنا واذا حافل ابن حجر بينقر عن الزهاب لانه صار صالح العزيز يعني حسن العزيز وبنرجع بالذهبي وهذه فايدة مهمة جدا - 00:24:16
كتابه الخاسر واذا هو ذكره في هذا الكتاب فما نرى رجل ليس ضحاء وليس عالما بالاصول الاصول الى غيره وجهه والله اصحابه بهذه الورقة اشد عن جماعته ان استسوا بعض التبعية - 00:24:39
وزاده كما يقال ليرسل على فقال ضعيف جدا. ليش عامل هو خط رجع انه اذا واحد جاوب شاهي ضعيف ايه هذا ما بتخوف يداك اداة ليش؟ انه ضعيف جدا ثم - 00:25:02
ماذا فعلوا جمهورهم كلهم اجمعين الا هذا الدكتور الامي جاء بالعجب العجاب. المهم اجوا يناقشوا هذا الحديث من زاويتهم زاوية الانقطاع ووقفوا عند نقل ابي داوود ويكفيهم انه منقطع وسعيد بن بشير ضعفه فلان ضعف هنا الى اخره - 00:25:22
انا قلت يا جماعة انتم على مين عملت سيدنا لو كان الالباني وثق هذا الرجل بتردوا عليه بتكون معه فلان وفلان وفلان لكن انتم عم تتأكدوا ما سبقكم اليه انا قلت في الحجاب ان هذا رجل ضعيف - 00:25:53
فانتم يعني كما جاء في القرآن هذه بضاعتنا ردت الينا اما تضاعف الرجولة هم ضعفينه هوري بقى الشاهد كلامي السابق انه لما بشوف انا مجادل بيعرض عن شي معناه هذا مبطئ - 00:26:11
انا في الحجاب قلت هذا جزء للضعيف وسلمت الانقطاع وابي داود لكن للحديث طرق يتقوى بها هذي كلها ما دندنوا حولها اطلاقا الحديث انا محتج فيه في ذاته ما الوان انا ضعفته؟ قلت اسناده من قبله كما قال ابو داوود - 00:26:32
وسعيد بشير ضعيف لكن جاء من طرق وقوسه بهذه الطرق ما اجاب عن تقويتي بهذه هذا دليل انهم عاجزون عن المجادلة بالتي احسن ولذلك ما ادري والله الجماعة زوني يعني يعرفون ماذا يفعلون ولا لا - 00:26:57
ليهم العالم كله وانا هذا لمسته لمست عدة اليد ان هذا الحديث ضعيف بهاي حجة ولذلك انا بعض اخوانا المقربين الينا وقلت لك المشوار انه من قريب كانوا عندنا في السهرة - 00:27:19

وهاي زبيبة بيبلغني انه هذا الحديث ضعيف طيب انت دائما تردد عالشيخ ليش ما بتناقشوا فيها هاي اخر كلام الناس اذونا للمضافين الحديث ارجاع الدين نصيحة قول الشيخ دون نظام يضاف الحديث - 00:27:40

وانت عم تحتاج فيه دائما نسمعه وبتحتج فيه الى اخره اوهم العالم كله بهذا الاسلوب قال لي اقل ما نقول فيه انه قاصر ان لم نكن تحسينا للظن انه اسلوب ما يكف - 00:27:57

اوهبوا كل القراء ان الالباني يحتج بحديث ضعيف حتى ايش بعض اخوانا المقربين الينا شو السبب؟ السبب انهم يأخذون المسائل بالعواطف ما يأخذونها بالعلم الذي يعجل العواصف الجامعة قال في الكتاب والحمد لله وفقت فقلت - 00:28:15

ان تغطية المرأة لوجهها افضل واشرف لها ولكن اذا رأينا امرأة متحجبة الحجاب الكامل ما عدا الوجه فلا ينكر عليها لان الرسول يقول كذا ولانه صحابيات كان يفعلن كذا وكذا - 00:28:43

واتيت بشواهد وشواهد كثيرة جدا من هذه الشواهد حديث الخزعمية وهنا يظهر اه ان هؤلاء موقفهم بالنسبة للسنة موقف اهل الاهواء تماما قال في الكتاب والحمد لله وفقت فقلت ان تغطية المرأة لوجهها - 00:29:01

افضل واشرف لها لكن اذا رأينا امرأة متحجبة الحجاب الكامل ما عدا الوجه فلا ينكر عليها لان الرسول يقول كذا ولانه صحابيات كان يفعلن كذا وكذا واتيت بشواهد وشواهد كثيرة جدا - 00:29:29

من هذه الشواهد حديث الخسعمية وهنا يظهر اه ان هؤلاء موقفهم بالنسبة للسنة موقف اهل الاهواء تماما حيث يقولون يحتمل كذا ويحتمل كذا وهذه الاحتمالات سبحان الله اقول كلمة ابن عمر رضي الله عنه - 00:29:48

لما جاءه سائل يسأله اجابه قال ارأيت كذا وكذا؟ قال اجعل رأيت عند ذاك الكوكب احتمال هذا غير وارد ناس منهم شو بيقولوا وهذا دليل بطلانهم في مكان جمره بيقولوا انه حديث الخزعمية كانت تحرمه - 00:30:14

ولنحرم لا يجوز لها ان تغطي وجهها شوية بيمشوا بيمشوا بيمشوا يقولون يجوز للمحرمة ان تسدل على وجهها طيب السداد ما هو اليس تغطية للوجه نعم نحن نتفق معهم ان - 00:30:40

بالنسبة للمحرمة غير الانتقاب لكن لما نحتج عليكم بحديث الخثرية انها سألت الرسول عليه السلام ربما بعض الاخوان ما يستحضرون هذا الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم في حج الشهداء - 00:31:04

وهو في يوم النحر وكان ردفه الفضل ابن عباس رضي الله عنه فوقفت امرأة خثعمية تسأله وكانت حسناء فكان الفضل ينظر اليها وكان وضيئا وتنظر اليه فرد الرسول عليه السلام - 00:31:23

وجه الفضل الى الجانب الاخر وقال له في بعض الروايات الاخرى خارج الصحيح ان هذا يوم من ملك فيه بصره اي نعم غفر الله له او كما قال عليه السلام - 00:31:53

اه شو بقولوا بقى بيقولوا هيكلة محرمة. وعليكم السلام ورحمة الله طيب وان كانت صاحبة مع انه نحنا توجه عندنا انها كانت انتهت بعد الرمي اي نعم لكن نفترض وهذا هو قطعي عندنا ايضا ما احتمل - 00:32:12

قد انها كانت محيمة لكن لماذا تقولون معتذرين عن هذا الحديث بانها كانت محرمة وهذا يعني انه لا يجوز لها ان تغطي وجهها اتعتبرون بعلة الاحرام عن التوضيات ثم في مناسبة اخرى عم بتقولوا يجوز للمحرمة - 00:32:32

ان تسدل على وجهها ولكن لا تنتقب ونحن نقول هكذا اذا يأتي الجواب التالي وانا ليش بحب انه الانسان لما بيسأل عن سؤال يجاوب جواب جذري ما يضطر الشاعر يعيد السؤال بعبارة اخرى - 00:32:57

وهنا انظروا ماذا يصير شو رأيكم حديث الخزعمي يا جماعة حديث صريح لانه يجوز للمرأة ان تكشف عن وجهها بدليل ان الفضل كان ينظر اليها وكانت هي تنظر اليه كما هو ينظر اليها اي كانت محرمة - 00:33:18

هذا يوم غير كافي لانه سيأتي السؤال التالي الا يجوز للمرأة ان تسدل على وجهها سيضطرون نعم خاصة بقولوا اذا خشيت الفتنة طيب الفتنة وقعت الفتنة وقعت بدليل صرف الرسول - 00:33:37

لوجه الفضل الى الجانب الاخر لقوا ناس اخرين عليكم السلام ورحمة الله وبركاته بيقولوا اليس في الحديث ان المرء كانت كاشفة عن

وجهها قمر صليبي طيب اذا الى ماذا كان الفضل ينظر - 00:33:55
قال لعله لعله كان ينظر الى بدنها الى شيء من اطرافها هذا سويجة هيك بيقول لا مستور هذا مستور ايه قال شيء من اطرافها طيب اي شيء من طرف المرأة يبدو - 00:34:19
وهم يقولون يجب على المرأة ان تسرجها وكثرها لكن من عصبيتهم ومعالجتهم للامر بالهوى وليس بالعلم. بتلاقيهم بدندنوا حول الوجه وبتناشوا الخفين هذه اشياء عجيبة عجيبة جدا كنت انا ذكرت حديث في حجاب المرأة المسلمة - 00:34:45
قصة تلك المرأة التي جاءت لتبايع الرسول عليه السلام ومدت يدها فقال عليه السلام هذه يد رجل امرأة اقتضبي شو كان جواب تسويجي واذنابه قال هذا ليس فيه ان المرأة كانت كاشفة لوجهها - 00:35:08
والله هذا صحيح ذكرناه انه دليل ان المرأة يجوز ان تكشف عن كفيها ما بهمه بقى هذا الجانب. ليه؟ لانه هو حاطط نركز عليه ايش؟ على الوجه. اذا هذا اعتراض - 00:35:28
بانه كشف اليد من المرأة اقره الرسول عليه السلام فهل يقولون بذلك لا بس بيمروا على الحجة وبيقولوا هذا ما في حجة انه المرة كانت كاشفة. صحيح. لكن هو من زاوية اخرى في حجة انه المرأة كانت ماشية عن كفها - 00:35:43
لان الرسول عرف انه هاي كفة رجل ولا امرأة هو عرف انها امرأة اه شهد وهكذا يتكلفون في رد الادلة اهم ادلة دليل عندنا نحن هو حديث الخثعمي في الواقع - 00:36:04
لانه الرسول رأى الاثنين الذكر والانثى كل منهما ينظر الى الاخر ويبطل هذه الدعوة وهكذا لجأوا اليها ان يمكن يعني بحركة منها غير مقصودة كشط الريح عن وجهها الامام المشروع - 00:36:22
والمقبوض عليه باليمين لا يكشفه الريح. الريح شو اللي بيكشف يكشف المنديل الشفاف هذا الخفيف هذا لم يكن معروفا في ذلك الزمن فتصوروا بقى الجماعة كيف يجيبون خيالية لانه اذا فرضنا - 00:36:45
ان المرأة متجنبة بدا تمسكه بايدها لحتى ايش ما تخلي الا عين وحدة على مذهبن او المذهب الاوسع شو هي؟ العينتين. كيف بدها تضبط الامر ومن اين للريح الا كان له العاصف الطيب الجلباب مع المتجلبة وليس البحث في هذا. فنريح باب النتيجة تكشف - 00:37:05
عن وجهه وهي قابضة على جلباب يمينها يعني اجوبة عجيبة جدا والله لولا الهوى ما وقعوا في مثل هذه التأويلات التي نجتمع نحن جميعا على انكار مثيلاتها على اهل الاهواء قديما - 00:37:33
ايوا انا اذكر اني بحثت هذا الموضوع هناك في فقط هذه الاية هذا ووجدت عبارة لابن تيمية رائعة جدا يقول الاية السابقة يدنين عليهن من جلابيبهن هذا اه حجاب الخروج - 00:37:54
عم قل لك الاية اللي بخلاها يدين عليهن من جلابيبهن جلباب الخروج. نعم هذا ستارة البيوت على ابن تيمية ولا يبدو ابدا اللي بيقرأ الاية هاي بيفهم انه متل ما بيقولوا اليوم الست في البيت. وهذي حريتها - 00:38:36
اه اقل حرية مو حاطة خمار. هيدا الخباز او اللحام او الى اخره دق الباب. شو بيعملوا اليوم المتبرجات وكانه اخوها او شقيقها او او الى اخره. هيك كانوا في الجاهلية. شايف؟ فالله عز وجل - 00:38:58
اه رباهم من وراء حجاب ما تجي تكشفي حالك. احكي وراء حجاب وراء بعض وراء ستارة وراء اي شيء حتى ما يرى منك ما هو محرم الاية لها علاقة لها بالجلباب - 00:39:16
الها علاقة بالحجاب والحجاب قد يكون جلبابا وهذا اذا خرجت وقد يكون بابا اذا كان في المسجد هناك لما كنا في البحر مم. عند رئيس الحرس الوطني نفس كلامك انا ذكرته. اي نعم - 00:39:30
ذكر يعني في شيء ظهر الامام طلب العلم فنريد ان الاستثمار عن مدى صحفي وثبوتي خلص يقول بان من صفات الساتر في بدن المرأة وعورتها ان ان يكون له شرطان - 00:39:51
الشرط الاول الا يصف ما تحته والشرط الثاني ان لا يصف والشرط الثاني الا يشف عما تحته فيقول هذا لا يتحقق بالقفاز الذي يعني لا

يشك عما تحته لكنه يصف فلو كان عورة - 00:40:09
لما كان سافرا لها فهذا دليل على ان اليد ليست له اثر؟ جميل والله جميل اجي لمين بدنا شي عنا لكن بالنسبة الهم بس اذكر لكم شيئا قريبا اظن اظهرك انت يمكن انت جالس في المجلس - 00:40:26
مع الاسف الشديد حتى اليوم ما رأيت من المذهبيين من يقول بالتفريغ بين الشر الا يصف وان لا يشف الشرط الاول عندهم ثانوي الشرط الثاني هو الجوهري هو الاساسي يعني لباس - 00:40:54
الذي يكشف عن لون البشرة هذا لا يجوز عندهم اما اللباس الذي يحجم فهو مكروه كراهة تنزيه. ولذلك قلت لك هذه الملاحظة التي ابداها من تشير اليه هذه مقولة عندنا جدا - 00:41:31
اما عندهم لا لانه هذا يحجم هذا ما فيه مخالفة للشرع مكروه ثم قد يقولون اذا ارادوا ان يتخلفوا قد يقولون انه ليس من الضروري ان يكون الكف على الطريقة الموجودة اليوم يكون كيس - 00:41:53
وانا شفت يمكن ما بعرف شفته ولا لا شلون الجو راب الجورب ما له اصابع كمان في كف من صوف بيدخل يدخل الانسان فيه ما بتتحجم الاصابع ممكن يتكلف وقتها - 00:42:16
لا اتكلم بالمنطق هنا المنطق ضايع لا تتكلم المنطق نعم اه اذا معليش معليش اتخذ سؤالك؟ مم فانا اقول انه شرط الثوب الا ليحجم ليس فقط الا يشف ما تحته. هذا الشرط - 00:42:34
عدم الشفافية المتفق عليه اما شرط عدم التحجيم مع انه ذكرت انا في الحجاب ان الرسول امر ان تضع دلالة لكي لا يصف ايش رأس حجم عظامها هذا حملوه على ايش - 00:43:09
على الكراهة لذلك الملاحظة هذه ما ترد بالنسبة اليهم لكن انا قضيت عليهم اشياء خطيرة جدا بسم الله في اي مجلس كنا لما حكيت قصة رياض البحرة المرجة اه اه - 00:43:33
يمكن شفتو هاد الاشياء انا شفتها مو هلا شبابي متلكم يعني لما كنت فكنت بحب اشاهد بعض الايش مباريات والبطولات الى اخره الجرايد انه في تاريخ كذا فيكون هناك البطل الفلاني المصارع الفلاني الى اخره حضرنا حطوا منصة عالية صعد اليها - 00:43:59
البطل لقب البحر هناك صار يأرجي عضلاته فعلا يعني بتشوف عجائب نحن ما نشعر فيها لانه منا ايش؟ متريضين شو لابس هذا الرياضي لابس ما يسمى باللغة العربية التبان وما هو معروف عندكم بالشرط - 00:44:25
مايوه مايوه ايه الشرط هذا يسمى يمكن في لغة الكشافة. الشاهد اللباس ليس له اكمام لا يستر الفخذين ما هو المستور؟ الاوردة الكبرى يعني القبل والدبر الان انا لما شفت هذه الشوفة خطر في بالي هذا الرأي الفقي المتأخر - 00:44:49
انه ما عليهش يكون الثوب اه يحجم لكن بس ما يشك قلت سبحان الله خليه يشوف هالمنظر هاد في انسان عنده شيء من الغيرة فبيقول هذا المنظر جائز في الشراء - 00:45:17
خلينا نقول انه هذا الثوب يا سيدي طويل ساتر ايش لكن هو محجر ايه محجب الخصيتين وما فوقهما شو رأيكن هذا مكروه بعض الانسان يقول بكراهة يقول هذا محرم ليش - 00:45:36
نحن ما بغينا نكشف على قولته ربي كما خلقتني اي فالاعتقاد بانه لا يشترط شرط اساسي ان الثوب لا يحجم هذا انا اعتقد وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اعتقد ان الجماعة - 00:45:56
قالوا لان موكر تنزيها لأنه عليكم السلام ورحمة الله ما تخيلوا الظاهر مبلغ قداحة ما قد يكون في المستقبل القريب او البعيد من ثياب تحجم العدو تحجيما كما لو لم يكن نعم اه كما لو لم يكن ملموسا - 00:46:18
واخيرا بقول هناك اه كوشو يوضع العضو لاجل منع الحمل كان قديما هذا قبل اكتشاف ما يسمى باللودب وبعض الحبوب المانعة من الحمل. نعم لا يزال. اه في كوشيك في كواسيك توضع الاصبع المجروحة - 00:46:46
ايه هذا الكوشوك هذا الكبوت اللي بقوله ابو عبد الله اسمه ايه اذا ركب في العضو ورآه الناس مكشوف تنزيها ييجي باي قد يكون هالكبوت هذا كما يقول صاحبنا قد يكون لونه اجمل من لون العضو نفسه - 00:47:10

مع ذلك يقال ايش انه هذا مخلوط تنزيا لذلك بارك الله فيك هذا الجواب بالنسبة لاصولنا ماشي تماما وهو دليل عملي انه صحيح الافضل الستر لكن هو ليس بفرض وانما هو امر صعب ولا شك انه ستر هل - 00:47:35

الكف هذا باي ثوب حتى ولو كان محجما اخف من ايش؟ ان يرى بدون هذا الثوب هذا ما عندي حول هذه المسألة تريد نصلي ولا نتابع او نسمع نسمع السؤال هوني لانه بخاف ما يكون طويل بالحكايتنا - 00:47:57

ها؟ طيب جزاك الله خير تفضل. بالنسبة الاكمام الاكمام الاكمام نعم طيب اوضح تعقيم طبعا ايه فاذا معذبا كله يدخل كله يدخل وين صار له زيرو. تفضل اي نعم اه. ايه تفضل. في كلمة استاذة وردت في اي نعم. اللي هي انه بعد الرمي - 00:48:20

على هذه الكلمة بقولك شيخنا هذا ليس بقطعي ولكن محتمل فيعني يعني رأينا نحن رأينا اجتهادنا الذي كنا ذكرناه في الحجاب ان هذا كان بعد الرمي تشوفها وبعد الرمي عندنا يحصل التحلل - 00:49:13

عند غيرنا لا يحصل التحلل لمجرد الرمي لابد ايش؟ من الحلق ما ادري اذا كانوا بيذكروا شيء اخر ايضا اه فنقول نحن ما هنا وهذا من معنى كلامنا انه نحنا لا نتعصب لو رأينا - 00:49:33

او يكون مسألة فيها اخذ ورد فيها اعتماد. فهل بيقولوا مثلا هب انه كان بعد الرمي لكن معنى دليل انه كان بعد كذا كما يقول بعضهم فنحن ان نفترض هذا وبنجاوب عليه. هبوا انه لم يكن بعد التحلل الاول - 00:49:50

طيب كانت محرمة الا يجوز للمحرمة ان تسدل على وجهها؟ اي نعم. اذا لماذا تقولون واتماما لهذا الموضوع ويكفي يعني ما سبق بيانه انا اقول للناس جميعا وفي مقدمتهم المشايخ المتشددين في الموضوع والمتأولين لاحاديث كثيرة وبخاصة منها - 00:50:10

حديث الخزعبية يا حضرات المشايخ ليفترض كل منكم نفسه وقعت له مشكلة تشبه تلك المشكلة تماما رأى امرأة محرمة بالحج كاشع وجهها ورأى شابا وسيما وضيئا ينظر اليها وتنظر اليه وهي - 00:50:35

ماذا كنتم تفعلون ماذا تفعلون انا اقول لكم الان شو بتفترضوا ليكون موقف هؤلاء المشايخ بارك الله فيك هل هو المفروض يقولونها بالتي هي احسن يا بنت الحلال غطي وجهك - 00:51:05

نعم اقول هذا الواقع يحدث كثير في غط وجهك يا بنت الحلال الرجل عمى ينظر اليك ونخشى على الشيطان الى اخره واذا اساء الاسلوب حرام عليك اتق الله هذول الجماعة اللي عم يصير قلن هيك بيعملوا يعني. صحيح بيأمروا لكن بشيء من القسوة والشدة. لكن نحن ما رأينا - 00:51:27

الرسول عليه السلام سلك هذا السبيل. وهو سيد الامرين بالمعروف والناهين عن منكر وهو رب الحكمة العملية اه ماذا فعل لا احسن ما يديروش غطي وجهك اه قصدوا الشيك وانا اقول لكم قصة - 00:51:54

احد اقاربنا ذهب هو وزوجته الى نجم ليزور احد العلماء الافاضل هناك ولان زوجته متحجبة تماما لكن كاشفي عن وجهها ابى ان ينزلهما ضيفا عنده زيارة ساعة من نهار ليش؟ هذي سافرة - 00:52:19

يا جماعة اتقوا الله هذا الصخور قال فيه جماهير من العلماء سافر فاذا كان هذا موقف عالمهم فكيف لو رأى ما رأى نبينا صلوات الله وسلامه عليه ماذا كانوا يفعلون بالخزعمية - 00:52:48

اللي يعجزوها كانوا بيصيحوا بها لكن الرسول عليه السلام لمع شيئا في ذلك لماذا ليبين للناس ان هناك امرا جائزا وهو المرأة حرة تكشف عن وجهها متغطي والتغطية افضل لكن - 00:53:06

اذا سمح الشاعر الحكيم للمرأة ان تكشف عن وجهها فهو لا يسمح لا يسمع لاي شاب ان يرمي ببصره اليها فان فعلوا الا صده لا يصدها هي لانها هي لم تخالف - 00:53:29

هي لم تخالف من المخالف هو الشاب الذي رماها بسهامه رماها ببصره هذا هو المخالف فهو الذي ايش يؤاخذ شرعا لهذا الرسول عليه السلام رآه وهو الحكيم البصير لمعالجة الامراض الطارئة - 00:53:48

قال لفضل اصبر وجعت ناحية الاخرى لا تنظر اليها وكان باستطاعته ان ينظر اليها ان يقول الها اسدني على وجهك اخطأي الدابر الشيطان اقطعي دابر الشيطان. ماذا عن الرسول؟ ولذلك نحن نرى - 00:54:11

ان موقف المتشبعين برأي خلاف السنة سيخالفون سنة الرسول العملية شاو ومضوا لا سبيل لهم الا وهنا نقول وحسبكم هذا التفاوت بيننا وكل اناء بما فيه ينضح عملي يا شيخ - 00:54:31

مش هيعمل بيحدس يعني مع بعض النساء قد تنظر هي للرجل يعني كما تشاء العبد هنا يراها الرجل. ماذا نقول لهذه المرأة وقل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويغضن ولذلك نحن قلنا - 00:54:54

قلنا اذا كان الامر هم يفلسفون موظوع ولا يقفون مع الاسف عند الادلة النقدية يحاولون اقناع الناس بالعواطف البشرية. بقولوا اجمل ما في المرأة الوجه. كيف يعقل انه الشرع يسمح للمرأة ان تكشف عن وجهها. واجمل ما في المرأة وجهها - 00:55:16

قلنا هذا كلام صحيح لكن انتم تناقشون المسألة للرأي بالنظر اي بما يشبه الفلسفة النظرية هذه فنحن جريا معكم في هذه الفلسفة نقول يعني مقتبسين من سيرتهم وليس من هديهم - 00:55:45

نقول واجمل ما في المرأة عيناها اذا عموها عموها لا تسمحوا لها بان تكشف عن عينيها. لانه اجمل ما في المرأة عيناها. في اشكال هذه لا لابد للمرأة ان ترى طريقها جزاكم الله خير بعين واحدة ولا بعينتين؟ لا بعينتين خالفتوا النص - 00:56:07

النص عين واحدة النص اللي هوني بيحتجوا بيا احدهما ضعيف عن ابن عباس كما ذكرنا والاخر صحيح لكن عن تابعي وليس مرفوعا ثم قلنا اخيرا اذا كان الامر كذلك اتستروا وجوه شبابكم عن نسائكم - 00:56:33

استروا وجوه شبابكم عن نسائكم شوف انا بتصور ابو عبد الله يوم كان شاب فتنة للنساء ولا شك يعني لازم كان يحط منديل حتى ما الانسان ما في عنا نص يأمر ايش - 00:56:55

الله اكبر يا جماعة والله الانسان لما بيقرأ ردود هؤلاء الناس يتعجب من فلسفتهم. وصل بهم الامر انه اذا كان هناك امرا جميل الصورة ولا يجوز ان يظهر كما تظهر النساء - 00:57:17

لهجة بضامن. قالوا هذا. طيب يا جماعة وين ذهبتم الى من قوله تعالى وقل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم. الحل المشكلة ما هو بمجرد خلقه بده يكون في وازع نفسي الوازع النفسي هو الذي ربنا عز وجل آآ المح اليه حينما قال حينما قال وقل للمؤمنين - 00:57:35

يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن. لماذا خاطب النساء؟ لانهن لا بد ان يرين من الرجال اجمل ما فيه على حد تعبيره وهو الوجه. طيب ولماذا قال للرجال - 00:58:03

وقل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم اخوة الايمان تتمة الكلام في الشريط التالي للمرأة على والوجه. ولذلك قال لفريقين غضوا ابصاركم بعض عن بعض. شو بقولوا هني تأصيل لنصوص الكتاب والسنة يغضوا من ابصارهم يعني اذا هيك متل ما قال صار لنا ديك الساعة اجت ريح - 00:58:26

وكشفت البرقة مثلا عن الوجه وايش؟ ورأى غض طرف لك يا اخي ما راح يسمع لك الريح المرة يسمع لك بانه تمكن بصرك من النظرة الثانية. لانه رح يروح الوقت - 00:58:56

لكن لا في هناك شيء ثابت مكشوف وغض بصرك عنه وهكذا يكون التربية في الاسلام وليس بالقصر يلا احجب المرأة حتى في وجهها حتى في نفسها ما بجوز تتنفس متل ناس - 00:59:10

اذا وضعوا برقر هيك على يوم تحت عيونه. خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - 00:59:29