

سلسلة الهدى والنور }{ سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

فاسمع ولم ارى والفاتحة بتكون في اخر صفحة ترجع تبعت الانجليزي. اه هأ عدلت بعض الشيء ان جعلت المصحف ها كان سؤالك
ان المصحف الذي يطبع في السعودية اه يبدأ به من اليسار - 00:00:00

هذا ليس من حق تربية الایمان؟ لا لا يسمى مصحفا لاسه ما بتفتحش جواب بس يعني اريد ان تكون واضحا في اسئلتك ان شاء الله. لانه اشكل عليه لما اطلقت المصحف - 00:00:30

ما بيدخل فيه مسلا تفسير ابن كثير اه هل هذا نسميه مصحفا لا اهمية. طيب. اذا واحد ترجم تفسير ابن كثير الى اللغة البريطانية او الانجليزية هل يخرج عن كونه - 00:00:47

انه هذا القرآن المترجم باللغة الانجليزية مثلا لتفسير من تغير ايضا لا يجوز ان يقال عنه مصحف نعم. اه ومن هنا كان قولك انهم يطمعون المصحف وعلى الطريقة المعكوسة هذا قولك خطأ - 00:01:10

نعم جزاكم الله خيرا. وكان ينبغي ان يقال انهم يطمعون القرآن مفسرا باللغة الاجنبية العربية والاسلامية فاين يا اخي فحينئذ آآ هذا البيان في السؤال نعم. يجعلني افكر تفكيرا جديدا - 00:01:37

السباق لانه سمعت صوت دخل لا تعني احاول الاتصال طيب السلام عليكم السلام عليكم الحقيقة يسيل العجب بدل ما يقسوا الاسلوب كتابة اللغة الاجنبية نشهد آآ طلب اسلوب الكتاب العربي وفي القرآن الكريم - 00:02:02

ما في دقة يا شيخ ما في سهل يعني والله لو كان ما في دقة قهوة مشتغلين نخاف انه يكون من قلة السياسة المتبعة اليوم نعم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:02:31

آآ نعم بعد ما وضح السؤال يا وادي ان هذا الامر مستنكر واقول متحفظا يستذكر بادئ الرأي ذلك لانني اتصور انه من الممكن علىاقل المحافظة على اسلوب الكتاب باللغة العربية - 00:03:06

وبخاصة كتابة القرآن الكريم مع الترجمة الاجنبية نعم فاذا كان هذا ممكنا فيكون ما اه اخبرتني به خطأ ولعله صبر دون انتباه له من القائمين بالطبع بذلك لتزيد على الكفار يعني - 00:03:48

يا اخي الترجمة للتسجيل على الكفار ماشي نعم. لكن ان نطلب كتابة القرآن الكريم عاداتنا الاسلامية مصادرة منا لتقالييد الاجنبية الكافرة هذا لا يجوز. نحن ما نقول لا يجوز ترجمة القرآن - 00:04:19

وبشرط ان تكون هذه الترجمة تفسيرية وليس ترجمة اه لفظية نحن لا نقول بانه لا يجوز تفسير القرآن تفسيرا معنويا وليس لفظيا احسنت. ولكننا نقول لا يجوز لنا ان نشاورهم في قلب اسلوب الكتابة - 00:04:45

اللغة العربية اولا وبصورة خاصة ثانيا للقرآن جزاكم الله خيرا. هل يجوز ان نعطيه للكافر يقرأها اذا كان لا ترجمة اخرى عندك فربما يكون من باب - 00:05:15

اخف الشرابين اي نعم. وهذا اذا كنت اه تظن او يغلب على ظنك ان هذا الكافر سيستفيد من قراءة هذه الترجمة نعم نعم. ولكن هذا القرآن يا شيخ اه قرآن يوسف على - 00:05:37

موجود فيه يعني اشياء ضد العقيدة الصحيحة اي نعم وهل هذا حجة بارك الله فيك هل هذا حجة؟ اه اذا ما هو ان القرآن هذا مفسر.

مم. موجود فيه اشياء يعني - 00:06:00

اختلاف العقيدة السليمة. وال سعودية هي توزعه نعم نعم ونبهت على هذه الاشياء ام لا والله ما قرأت الاغنية ولكن انا قرأت على كل حال اذا نبهت فقد احسنت وان كتمت فقد اساعت - 00:06:22

ومع ذلك يجوز ان يعطيه للكفار اذا كان ما في تنبئه لا يجوز الان اذا كان ليس هناك تنبئه فلا يجوز جزاك الله خير. موقفنا هنا في امريكا الى اذا الحرف ذات بين العراق وامريكا - 00:06:45

فماذا وقع في امريكا هنا شو بدفع بایدکن تسواوا انتم في امريكا؟ نحن هون في اقرب بلا والمصيبة ما بطريقه نعمل شيء. انتم شو بتوايیکن تسواوي هناك وانا مجرد جواب - 00:07:08

ثانية حاربت العراق امهات المسلمين كال سعودية ومصر ملیان فرض عین الخمس اذا اذا امريكا استقلت الجواب كما سمعت اه اما اذا انضم اليها المسلمين وحارب المسلمين المسلمين فاذا لا يجوز - 00:07:27

اه اذا استقلت؟ اجبتم العراق ام ماذا يعني؟ ولابد لا بد من الوقوف مع العراق لاننا نحن ننظر الى الشعب العراقي ولا ننظر الى الحكومة العراقية نعم. كما ننظر الى الشعب السوري ولا ننظر الى الحكومة السورية - 00:08:01

فكنت للحكومتين ضعفيتان اي نعم لكن هذا لا يسره على الشعبي الهنا شعب مسلم ولذلك لا نستطيع مجال للكفار ان يقادوا هؤلاء المسلمين او ان يستعمروهم آآ هنا هي تحقيق المدينة - 00:08:25

ايوا البحريه نعم ويستخدم التكليف في هذا يستخدم التصوير في هذا الدروس العلمية. اه حتى ينشر هذا مثلا مثلما ليش يعني ما هو درس علمي؟ في الحقيقة هل هو الصلاة الى الكعبة ومعرفة الكعبة - 00:08:55

اه مثلا اقول مثلا اه في مسألة فقهية. ايه في الماء اذا تنفس او شيء من الناس اه هون ايش علاقة تصوير في الموضوع هو يريد ان يوصلها للناس الا بالذات لانه بعض الناس لا يأتون بحلول الذبح - 00:09:27

العمل او تحركه في الايمان كأنك تعني يا اخي وكلامك وسؤالها غير واضح. اعني انه هذا طالب العلم يعني يلقي درس فقهى في التلفاز فيذاع على العالم تعني هذا ولا تعني ماذا - 00:09:49

ما فهمنا سؤالك يا اخي. السؤال القوي على الطلاب اكتر اتفق على الطلاب؟ طيب. وفي هذا الوقت تطور. ويسمى اذاعة في التلفاز. هذا هو الذي نقوله اه لماذا لا يشاع ويذاع بالراديو - 00:10:19

فاكر ذلك اعتقاد لا اشاركك في اعتقادك انه لا يمكن كيف لا يمكن طيب جزاك الله خير وادا لم يمكن لا يمكن ان يقال لا يمكن - 00:10:47

ونفي النفي اثبات كما تريد بس هنا في امريكا اه في شراء الحاجيات هوية مثلا؟ ايوه ان تحمل الفلوس والمال. اي نعم. اي نعم. وainما ذهبت اشتري في هذا الدرس ما تريد؟ اي نعم - 00:11:19

هذا الكارت طبعا هناك انواع من الكراسة. اي نعم. بعض هذه الانواع اه لا الله الا الله مبلغ من المال سنويا على هذا الكرت؟ ايوا. وان لم تستعمله وان تأخرت في سداد الدفعه - 00:11:50

لا تدفع الربا يعني خلس بين بين مكتوب من عنوانه. لا يجوز لا يجوز يعني انت تأتي الشمن لا انت بتقول لا بد من دفع الرضا هل انت بتقول لا بد من دفع الرضا - 00:12:12

غلبان اذا تأخرت عن السداد مثلا انت كمدة شهر اه فان لم تثبت اتأتم به هذا هو لا يجيز ولكن آآ اذا لم تدفع النمل عليك نوض ادفع السمك - 00:12:37

ولا تدفع الباب الكرد يسحب منه يعني. ايوا. ولا يدفع ربا طيب في ميزان السيارة هل اشتراها بثمن النقد ام بثمن التقسيط؟ هذا شيء اخر هذا شيء اخر لكنه مرتبط ارتباطا وثيقا بالاول - 00:13:16

اعطيك مثال اخر اذا لانه اهل البيت الحرام اعرف ذلك. احسنت هات المثل الآخر محل اخر هو ان مثلا اي الله يحفظك عنه امن نعم. سبحان الله هل نقدر مكانك راوح - 00:13:46

اـ ما ما تغير المثال لكنه تنصف مـ اذا لـ الرسـول نـصـه مـؤـجل فـ من طـيب اـسـمـر هـل هـو يـبـيع بـهـذـه الـطـرـيقـة بـسـعـر التـقـسيـط وـلا بـسـعـر
الـنـقـد هـاد السـعـر مـتسـاوـي اـهـذـا مـتسـاوـي فـي - 00:14:15

فـي نـظـر السـارـسـ لـكـن فـي نـظـر الـبـداـيـة يـجـوز ان هـو وـضـع السـعـر التـقـسيـط الـاسـعـار يـحدـدـ يـا شـيـخ اـنـا عـارـف يـا اـخـي بـسـ اللـي وـضـع السـعـر
هـو التـاجـر الـيـسـ كـذـلـك التـاجـر التـاجـر - 00:15:02

اـي نـعـم نـعـم اي نـعـم. مـمـ نـحـن بـنـزـجـع بـقـى بـنـقـول هـذـا التـاجـر اـنـا رـاحـ اـغـيـر المـثـال تـبعـكـ فـي بـعـض الـبـلـاد لـبعـض التـجـار الـكـبـار يـبـيعـوا
سـيـارـاتـهـم بـسـعـر وـاحـد سـارـ النـقـد وـسـارـ التـقـسيـط. وـاحـسـنـت جـدا - 00:15:28

هـذـا مـا بـخـرـجـ المـسـأـلـة عنـ مـخـالـفـة شـرـعـيـة بـكـونـ يـوـحدـ الشـهـر لـانـهـ هـوـ كـمـا وـبـتـذـكـرـ الـاـنـ هـذـا التـاجـرـ كـانـ مـنـ قـبـلـ يـظـلـمـ نـصـفـ زـيـانـهـ
الـاـنـ يـلـزـمـ الـجـمـيعـ نـعـمـ. فـهـدـولـ مـا عـنـدـكـمـ عـمـ يـبـيعـ 00:15:58

بـنـصـهـ نـقـداـ وـنـصـفـهـ تـقـسيـطاـ. فـانـ كـانـ النـصـ التـقـسيـطـ اـعـمـلـواـ عـلـى اـحـشـاءـ عـلـى طـرـيقـةـ بـكـونـ يـعـنيـ مـكـانـةـ بـمـعـنـى اـرـتكـبـ الـحرـامـ. لـكـنـ
الـتـاجـرـ عـنـدـكـمـ مـعـرـوفـينـ انـهـمـ كـفـارـ. نـعـمـ وـانـ هـنـا يـحـرـمـونـ وـيـحـلـلـونـ 00:16:26

هـذـا مـسـأـلـةـ بـتـتـعـلـقـ بـالـثـانـيـ كـالـشـارـعـ يـبـنـيـ اـنـ يـكـونـ عـلـى حـذـرـ مـنـ اـنـ يـؤـخذـ مـنـهـ بـطـرـيقـ الـرـبـاـ وـهـوـ يـذـهـلـ هـذـا الـذـيـ يـمـكـنـ اـنـ يـقـالـ بـمـثـلـ هـذـهـ
الـصـورـةـ الـتـيـ قـدـمـتـهـاـ. يـعـنيـ هـذـاـ فـيـ قـرـاءـةـ الـافـرـادـ اـهـ 00:16:52

يـعـنيـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ مـاـ اـدـرـيـ اـنـاـ اـصـورـ لـكـ الصـورـ اـذـاـ كـانـ مـحـسـوبـ فـيـهاـ قـيـمـةـ الـقـرـضـ بـسـبـبـ هـالـاضـافـةـ هـذـاـ الـكـرـتـ مـنـ اـيـنـ هـذـاـ
الـفـرـدـ؟ـ هـاـ؟ـ هـذـاـ الـقـرـضـ مـنـ اـيـنـ حـصـلـتـهـ مـثـلـاـ 00:17:18

فـيـ حـرـكـةـ الـشـرـكـةـ يـغـنـيـ طـعـمـ الـكـرـتـ مـجـانـاـ وـلـاـ بـلـاشـ لـاـنـفـعـ مـاـ اـشـتـراـكـ سـنـوـيـ الـاشـتـراـكـ السـنـوـيـ لـمـ يـهـمـ يـعـنيـ الـذـيـ يـأـخـذـ الـكـرـتـ يـدـفعـ
الـشـرـاكـ سـنـوـيـ الـذـيـ يـأـخـذـ الـكـارـتـ؟ـ نـعـمـ. يـدـفعـ الـشـرـاءـ سـنـوـيـ 00:17:46

اـهـ يـجـبـ اـهـ بـالـصـورـةـ الـاـولـىـ قـلـتـ اـهـ هـادـ اـفـتـرـىـ السـيـارـةـ وـبـعـدـيـنـ مـاـ دـفـعـ الـلـيـ اـيـشـ مـدـهـاـ عمرـ كـمـاـ اـيـشـ فـمـاـ تـأـمـنـ مـثـلـاـ؟ـ فـمـنـ
مـاـ وـالـسـيـارـةـ عـنـدـهـ هـاـ السـيـارـةـ بـتـرـوحـ 00:18:16

كـيـفـ تـرـوحـ وـبـكـونـ مـسـتـعـمـلـهاـ وـتـاخـذـ يـعـنيـ الـمـسـأـلـةـ فـيـهاـ غـرـابـةـ مـاـ بـكـونـ دـفـعـ هـذـاـ الشـارـيـ شـيـءـ وـاستـعـمـلـهاـ سـنـةـ وـسـنـتـيـنـ تـلـاثـةـ
وـاسـتـعـصـيـ وـمـاـ دـفـعـ قـيـمـةـ السـيـارـةـ. تـرـجـعـ الـشـرـكـةـ بـتـاـخـدـ سـيـارـةـ مـنـهـ وـلـوـ كـانـ مـحـطةـ مـنـشـارـ تـحـطـيمـ وـلـاـبـسـ 00:18:55

تـلـاحـقـواـ قـضـائـيـاـ بـثـمـنـهاـ لـاـ هـذـهـ اـمـرـيـكاـ وـلـوـ كـانـ مـيـةـ الـفـ عـمـيلـ لـيـسـ فـيـهاـ ثـبـاتـ يـكـونـ مـسـلـمـ يـاـ اـخـيـ الـلـيـ مـادـهـ يـدـفعـ الـرـضاـ شـوـ يـسـاـوـيـ
تـوـصـيـ مـنـ كـلـامـكـ اـهـ لـازـمـ يـعـلـنـ فـلـاـشـهـ 00:19:30

فـرـحـتـنـيـ طـيـبـ طـيـبـ وـبـنـ صـارـ اـطـنـعـشـ هوـ كـذـلـكـ بـسـ ماـ تـحـرـمـشـ عـلـيـهـ بـالـكـلامـ تـفـضـلـ الـاـمامـ اـيـواـ اـنـ قـلـتـ الاـ اـذاـ كـانـ مـنـ
الـمـحـدـثـيـنـ هـلـ صـحـ ذـلـكـ اـيـ اـذاـ كـانـ مـنـ الـمـحـذـرـيـنـ اوـ كـانـ مـنـ الـمـتـبـعـيـنـ مـنـ اـئـمـةـ الـمـجـتـهـدـيـنـ 00:20:02

اـيـ نـعـمـ مـاـ اـخـتـلـفـ فـيـهـ يـعـنـيـ؟ـ لـاـ نـعـمـ لـانـ فـيـ قـدـرـكـ الـخـرـوجـ الـعـرـبـيـ اـيـهـ تـسـتـعـمـلـهاـ الـمـرـأـةـ اـيـهـ فـهـذـاـ هـذـاـ الشـيـءـ اـسـتـعـمـلـوهـ اـذـاـ كـانـ
الـشـخـصـ مـصـابـ بـالـعـيـنـ مـصـابـ بـالـعـيـنـ. مـمـ وـيـقـرـأـوـنـ الـمـعـوذـاتـ. اـيـهـ 00:20:42

فـاـذـاـ كـانـ وـفـاةـ الـعـيـنـ هـذـاـ الـذـيـ قـادـوـهـ يـزـيدـوـهـ يـنـقـصـ مـمـ اـهـ الـابـنـاءـ تـزـيدـ عـنـ الشـرـطـ بـعـدـ اـنـ تـمـ الـقـيـادـةـ فـيـ الـبـداـيـةـ؟ـ اـيـواـ. تـمـامـ؟ـ وـمـنـ ثـمـ
يـزـيدـ اـذـاـ كـانـ هـذـاـ الشـيـخـ مـصـابـ. اـيـواـ 00:21:26

وـتـسـتـمـرـ فيـ ذـلـكـ الـمـرـأـةـ حـتـىـ يـرـكـعـ عـلـىـ مـسـجـدـ الـقـيـاسـ تـرـاعـيـهـاـ. مـمـ هـلـ يـجـوزـ ذـلـكـ مـاـ نـعـرـفـ هـذـاـ فـيـ الشـرـيـعـةـ الـاـسـلـامـيـةـ فـمـنـ اـيـنـ جـاءـتـكـمـ
هـذـهـ اـيـ مـنـ غـزـةـ كـفـىـ هـذـهـ لـاـ شـكـ 00:21:57

كـلـامـ اـخـرـ. نـعـمـ مـعـ النـصـارـىـ وـاـذـ سـلـمـواـ عـلـيـنـاـ فـانـ نـرـدـ السـلـامـ اـهـ مـاـ هـوـ الـذـيـ تـعـنـيـهـ بـالـسـلـامـ؟ـ اـذـ سـلـمـتـ عـلـىـ النـصـارـىـ السـلـامـ عـلـيـكـمـ لـاـ مـاـ
يـجـوزـ لـاـ الشـيـعـةـ اـذـ كـانـواـ مـعـدـومـيـنـ العـدـاءـ لـلـسـنـةـ لـاـ يـجـوزـ 00:22:21

اـمـاـ اـذـ كـانـواـ اـهـ مـنـافـقـيـنـ وـلـوـ عـلـىـ طـرـيقـ الـتـقـيـةـ الـمـعـرـوفـةـ عـنـدـهـاـ هـمـ. نـعـمـ. وـلـاـ يـظـهـرـوـنـ اـهـلـ السـنـةـ لـاـ يـجـوزـ هـنـاكـ اـحـدـ آآـ طـبـعاـ اـخـوـكـ لـيـسـ
حـاـكـماـ لـيـقـتـلـهـ وـلـاـ قـاضـيـاـ لـيـسـجـنـهـ 00:22:50

نـعـمـ. فـاـذـاـ مـاـ عـلـيـهـ اـلـآآـ اـنـ اـسـتـطـاعـ اـنـ يـصـدـرـهـ فـانـ فـعـلـ ذـلـكـ فـقـدـ بـرـئـتـ ذـمـتـهـ نـعـمـ وـالـلـهـ قـالـ اـيـ نـعـمـ يـعـنـيـ اللـهـ ذـكـرـ فـيـ الـقـرـآنـ

الكريم انه مسخهم قردة ابو خنازير - 00:23:25

انا اعرف انك تعرف لكن لابد من توطئة وبناء على ذلك قالت السيدة عائشة حينما دخل رجل من اليهود وسلم على النبي صلاة ملغوما بلوم وهو بدل ان يقول سلاما فصيحا - 00:24:06

السلام هو لها لسانه وقال السلام عليكم نعم. فتنبه لهذا التحريف ام المؤمنين رضي الله عنها فرفع الصوت من وراء الحجاب وقد طالت شقتين غضبا نعم. وقالت عليك الشام والغضب - 00:24:34

اخوة القردة والخنازير طريق الابناء خلفها لا ما في لكن هو المقصود احيانا لما بيقول الشيخ يا ابني ما بيقصد ابنه في النسب نعم. وانما مجازا عرفت كيف هكذا فاذا ما دامت السيدة عائشة قالت هذه الكلمة - 00:25:00

وآآ الرسول عليه السلام اقرها على الكلمة لكن ما اقرها على مبالغتها وعلى مخالفتها للطفنبيها فان النبي صلى الله عليه وسلم لما قال لها مستنكرا عليها هذه الثورة الغضبية. قالت يا رسول الله - 00:25:32

الم تسمع ما قالوا قال لا الم تسمعي ما قلت قال عليه السلام عليكم ان كان يعني الموت فقد اعاده عليه وان كان يعني السلام فقد رد عليه السلام آآ سلامهم - 00:26:01

ان كان سلاما شرعا نعم وليس سلاما امريكيا اي نعم. او اوروبيا وما ادرى من الالفاظ الاعجمية فاذا كان سلاما شرعا فهنا لابد من التفصيل يفهم هذا التفصيل من قصة اليهودي - 00:26:29

المذكورة انفا فاذا كانت النصارى في بلادكم يسلمون سلاما واضحا بينا نعم. ولا يلوون به السنتم. فيجب ردكم سلامهم والا قلتم عليكم واياكم هل من اية اذا لم يأخذ اه ما دون ما فوق القبضة - 00:26:57

وانما اخذ ما دون القبضة جاز اما اذا اخذ اكثر من ذلك لا يجوز يعني هل افضل الاخ؟ اما الاعفاء حتى اذا قبض على لحيته واخذ ما زاد عن الخبض هذا هو الافضل - 00:27:32

اي نعم الله يرحمك واياه آآ موكلني اين ورد ذلك لعن الله اكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه والله ورد في بعض كتب السنة السنن المعروفة وعلى كل حال اذا كان عندك مراجع بتراجع في كتابين اثنين احدهما صحيح الجامع والآخر الترغيب والترهيب - 00:27:53

زي ما هو غريب جزار الله خير القبور آآ الحديث باللفظ الذي ذكرته صحيح نعم. وباللفظ المشهود زائرات قبور ضعيف اي نعم جزار الله خير. الركعة الرابعة اني نسيت هذا من الركعة الاولى - 00:28:26

ان الركعة الاولى ايه فعليك ان تعيد ركعة اريد ركعة. وان تسجد سجدي سهو نعم جزار الله خير علمت انك تسمح لبعض الاخوان مرة في الشهر لو كان سمعك صحيح سمحته - 00:28:55

اي نعم لكن ما سمعته ليس صحيحا تي اذا عنده عذر في الليل او في النهار نعم. ما في مانع لكن القاعدة والنظام في الليل بالنسبة لليومه انتو عندكم الان آآ ظهر يمكن - 00:29:28

ولا بعد الظهر؟ لا هذا وبعد الظهر نعم. ايه نعم فبالنسبة لنا الوقت المناسب اللي مخصصينه للاجابة على الاسئلة هو هذا الوقت. ولذلك اطلت النفس معك وصارت سميها لي نهارا - 00:29:53

اقول معدنة انا منكب الان على الدراسة والمطالعة والتعليق والكتابة ونحو ذلك اعانك الله. الله يحفظك نطول في اقامتك في امريكا اذا حنا رجل خروج النور. لا احنا عاوزين اخون - 00:30:14

يا الله يا الله عزل عجل كيف يا اخي اصلا مم اه والجيش معی باقي عليك لتخلص ايه الله المستعان ما في بداال ها؟ بدا الفجل بدل نفزا ما فهمت - 00:30:31

في بعض البلاد العربية بدل عن العسكرية انا الولاد كثـر. اي نعم اي نعم اي نعم. خلصتهم بالمال ما دليل لا يوجد عندي المال؟ دفعنا دفعنا عن كل ولد خمسة الاف دينار. الله اكبر. اه - 00:31:12

حتى خلصنا من الخدمة التي اصلها فرض ومصيرها اليوم ذنب صحيحة اه فاذا احرص ان تجمع المال حتى تخلص حالك تفدي حالك

00:31:33 - يالمال مثل الاسرى لا يأ شيخ. موفق لكل خير -

ام اه هل سمیت اسمک وانا ما التقطرت اسمک زکریا اهلا اهلا مرحبا بك عندي واحد من اخواننا من الزرقاء اسمه ابو احمد ابو
ليلي تعرفه؟ اه واخر اسمه علي الحلي تعرفه - 00:32:02

اه نعم اه هما الان عندي وهم يقرئانك السلام عليك وعليهم السلام وجزاك الله خير. تفضل ان من حاجة اخرى سلامتك ياشيخ. الله
يسلامك السلام عليكم ورحمة الله. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:32:27

كنت مسbroقا في الصلاة فلما كلم الامام نسيت ابني مسbroق ففهمت ان اسلم معه فلما التفت الى جاري وهو مسbroخ مثلـي رأيته هما في القيام فتذكرت فهل هذا يعد سهوا ويحتاج الى سجد فيه السهو - 00:32:49

المسألة إنها وإنها إن كنت قبل انفصالك عن الإمام فلا سهوان ولا فعلوا كسروا تخصص فهو هو كذلك بعد ما صلى بعد ما سلم الإمام هو طبعاً أحننا نعلم أنه تسليمة واحدة - 00:33:14

نعم بالنسبة لرواية ونحن في يعني كما يقال آا يذكر شيخنا في بعض كتب التراجم ان شعبة قال في صدره اربع مئة حديث عن ابي الزبير لكنني ما حدثت فيها - 00:33:44

وايضا يذكر شيء اخر انه قال تحلفت ابا الزبير الانت سمعتها من جابر فحلف لي انه سمعها فكيف يعني يفسر هذا في ضوء ما عندنا
في هذه القضية اي ما في اشكال - 00:34:07

بس اه قبل ازالة الاشكال ينبغي ليبنى على التتحقق من صحة روایتیه نعم فاذا افترضنا صحتهم فازالة ما ياتی. نعم الروایة الاولى تحمل انها كانت قبل الروایة الاخری اي قبل استحلاثه. نعم - 00:34:27

الحاديـث لا يـحدـث بـهـا إـنـ يـكـونـ دـلـسـ فـيـها - 00:34:57

هذه الخشية هي التي دفعته الى توجيه ذاك السؤال الذي جاء في رواية ثانية. نعم فلما حلف له ولا يسعه الا ان يخضع بيمينه هذا هو الجواب لكن ليس معنى ذلك - 00:35:31

اننا نأخذ من الجمع بين الروايتين عن شعبة ان كل الاحاديث التي ترددنا عن ابى الظبر معنونة هو في الواقع سمعها كلها. بجريدة حلف يعني بدليل الحلف لا ياشيخ انا مش قصدني قصدني يعني اللي يقول انه - 00:35:58

تحرك اتصل بي أخي من الجزائر امس شيخنا بيسألني بيقول اه - 00:36:26

انه هو من رؤساء البلديات اللي نجحوا مين اللي نجحوا في بلدية من البلدية السابقة نفس بلديته كانت جارته مقبرة فهذه المقبرة الان بحكم انه استلم بده يكمل الشيء اللي تمووا فيه اللي بدأوا فيه البلدية السابقة - 00:36:58

قضى عليها نعم. مم. فبقول هل الان يجوز ان اتمم هذا العمل اللي بدأته - 00:37:21

ام لا يجوز قال له هذا من مقاسد التوظف تحت حكم كافر وهل يستقيم الطل والعود اعوج المسلمين سبحان الله يعني نظرتهم قصيرة جدا لا ينظر احدهم الى ابعد من ارنية انفه - 00:37:38

وسهلتي معالي الوزير الاسلام ما بامكانك تركه بالاسلام - 00:38:03

ليتنزهوا فيها على حساب الموتى وظفوك فوصفوك ودنا شايف هذا اخونا الجزائري - 00:38:25

الرحمن الرحيم يعني هذا السؤال اللي مخبي لي ايه - 00:39:00

ا ماذا تقول بي توضيح يا شيخ في مسألة لا يا اخي لا اذا عاهيتك لما كنا في دار ابو عبد الله. نعم. والان ايضا قبل سؤال يعني تتكلم بكلمات سرا - [00:39:41](#)

فماذا تقول؟ المسيحية اه اسئلتك ليه البسملة؟ قلت بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيد المرسلين. هذا الذي اريد ان افهمه منك شوف يا شيخ لا توصي حديث ولو لا انا ما سألك انت ما سألتني - [00:39:59](#)

اه هل انت تعلم ان هذا من السنة هل علمت ان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا كلما اراد احد منهم ان يسألوا رسول الله قال احدهم بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله هل علمت هذا - [00:40:19](#)

ما الانسان اذا لماذا تعلم بما لا تعلم خذها بفائدة ليس هو اما قد يشعرني ادبك ليس هذا تأدبي لك وانما هو تذكير لك والذكرى تنفع للمؤمنين. بارك الله فيكم يا شيخ - [00:40:43](#)

ولذلك فغير هذه العادة وجه السؤال مباشرة وبخاصة اذا ذهبت الى بلدك الذي اشعر بسبب الهواتف التي تأتيني منها كل ليلة انهم يحتاجون الى العلم وهم شغوفون كل الشغف الى معرفة احكام الاسلام - [00:41:07](#)

من الكتاب والسنة فانشر هذه السنة هناك هذه مسألة تشفى مسألة اخرى كما يقول الخزامة آآ ولعل هذا ايضا مما هو آآ ماشي عندكم كما هو ماشي عندنا اذا اراد الشيخ - [00:41:33](#)

الخطيب الوعاظ المدرس الى اخره ان ينزع باية وان يستدل بها قال قال الله تعالى بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم او يقول قال الله تعالى اعوذ بالله من الشيطان - [00:41:58](#)

الذين ويزكر الاية هذا خطأ هذا خلاف السنة من حيث يظلون انه يطبقون النص القرآني الاستعاذة التي امرنا الله عز وجل بها للقرآن الكريم هي للتلاوة اما اذا اراد المسلم - [00:42:19](#)

ان يسوق اية ليستدل بها اولياء وبها فلا يقدم بين يديها استعاذة واضح هذا كذلك السؤال ما يحتاج الى بسمة ولا يحتاج الى الصلاة على الرسول عليه السلام بعد هذا هات ما عندك من السؤال - [00:42:49](#)

قلنا توضيح يا شيخنا في مسألة مسألة الابوين روينا عن ما يعني يرى او يا ريان ان زوجة الابن آآ موزة الابل تستحق التطويق. نعم مسلا ودي توضيح في هذه المسألة - [00:43:16](#)

التوضيح اذا كان الاب آآ طالحا وليس هذا بالكافي وان يكون عالما وليس هذا ايضا بالكافي وانما يكون عمرى الخلق فيجب اطالته الا فلا واضح هذا الجواب الشيخ ناصر ما هي اول وحدة. اه الله يجزيك خير. اها - [00:43:45](#)

بعضكم بعض الحوادث اللي وقعت بقيت مرة في الدكان ونعم وراء طاولة نصلي هالساعات دخل علي شيخ فلسطيني امام الفلسطينيين على طربوش ولا في بيضة كبيرة شوية هو من اخواننا اللي استجابوا للدعوة السلفية. لكن كان اه موفق مدرسا في بعض المدارس خارج دمشق - [00:44:35](#)

وكان اتصلت به وثيقة لما كان في دمشق بعدين غاب عنا وعرفنا انه وظف فجاعني ذات يوم معه رجل بعد ما بسلم برحم الشيخ يقول اخونا هذا ما هو ساعة يد - [00:45:17](#)

مشيت الان تمده انا رأسا انا قلت له سمامي ماركت الساعة ورقة والغريب بقى في ما يكفي من قصة انه وكيلها عندنا في دمشق فلما ذكر لي الساعة وماركتها وانه بده يقرئني ايها مية سنة هيك. هذا ما بهمك القصة او في العبرة - [00:45:46](#)

قلت له انت هاي اشتريتها من حمص قال ايه الشيخ تعجب لكن سبحان الله نعم نعم سألتها بيدخل علينا طالب علم قوي واضفتها اخونا في بساطة الذهن ثم عنده قوة في اللغة العربية - [00:46:25](#)

وهون ايضا نطفي هو من بلدة اسمها دير عطية طبعا اخواننا السلفيين لكنه موظف مدرس واحد لي بعد ما بيسلم رجل وسلامه هيك في ودن وفي لبني طيب وخلي يا استاذ او يا شيخ علمائنا - [00:47:15](#)

اه في اية اشكلت علي بي تشوف شو رأيك فيها قلت له لعلها قوله تعالى فلما اتاهم صالحا جعل له شركاء فيما اتاهمه الله اه ان تدوا ما هو من سلفيين - [00:47:41](#)

فرجعت للملامة عليه متظاهرا. لسا ما بتقولوا انه السلفية بينكرروا الكشف اي كشف الثاني ولكن القس الاول القضية مثل هذه القضايا تقع مع غيرنا من هو اعلم من هو دوننا من هو اصلاح منا من هو اسوأ منا الى اخره - 00:48:06

فما فيها كشف ولا فيها صلاة ولا فيها شيء اطلاقا انما هو ايش لا مو توازن الملاحظة الدقيقة انا شرحت له مشان ما يصدقني صحيح. نحنا من اهل الكذب - 00:48:34

فتحت لهن بهاقصة كيف انا بعرف الشيخ اللي جايب معه ان هو موظف في قرية من قرى التي حول حمص وبطبيعة الحال الساعة بيشرتبها اه كروي ما بيشرتبها من الخرجة - 00:48:53

نشتربيها من اقرب عاصمة الله فاذا مشتربيها من حمر فانا دار يعني شو بدننا نسميه الكمبيوتر تبعي بالملاحظة السريعة هاي قلت له هاي شريتها من وهي وكيلها وين اما فيه مس لانه انا كنت بشري من عنده - 00:49:18

قائدي في الفراش ايش؟ في محلها تجد بعد منا مباشرة قضية الاية يوم بقى انا اكتشفت هالسر هذا انا بعرف قاري مسلا اه تفسير ربما مرات مرات وبعرف انه في اية - 00:49:41

مسجدی عند المفسرين تتعلق بادم وحوى عليهما السلام وظاهرها انها اشراكا بالله ادم نبی اول نبی مكذب شو هي الاية بقى المشكلة فلما اتاهمها صالححا جعل له شركاء بما اتاهمها - 00:50:00

زياد انه هاد الداخل علي طالب علم وقوي فاذا ما راح يسأل سؤال بسيط عن اية بسيطة انما تكون اي مشكلة فعلا هاي المشكلة هي قلت له لعل هذه ايضا اذا اذا نسينا كما يقال لن ننسى - 00:50:23

قصتنا في الرؤيا اه في الكلمة التي اشكلت عليكم في المخطوطة. اي نعم. وفتح الله سبحانه وتعالى في الرؤيا. اي والله. الشيخ رأى الكلمة في الرؤيا واشكت عليه طول النهار. اي والله - 00:50:48

اي نعم آبس ماني فاهم انا شو هاي طبعا من عباءة انا من عادتي اني اذا رأيت رؤيا اصبحت اذكر رئيس رؤية لكن شو هي القصة مطلوبة اما هي عم نحكي القصة هلا - 00:51:00

المهم عدتي ما بذكر المنام فانا نايم في الليل وحصنا بشيء عم بتتألف بقيت اه اذا هما ولا ايه توارثوا الضعف طوال ضعفا والله يعطيني مكسوفة الليل في كتاب درس كتب الحديث. اي نعم - 00:51:27

اجي توارثوا الضعف فردا طوال السلطة هو عم يحكي عن شخص فلان اسمه اظن العزمي هو واهله او واباؤه توارثوا الضعف فردا فردا اه نسخة مخطوطة في المسطرة الظاهرية بخط محدث الشام زمانه - 00:52:24

في القرن السادس ابن عساكر الدمشقي رسالة لساتها بخطوا خط جميل نعم ما اذكر الان اه بس سبحان الله كلفت شخص مين نسخ الرسالة نسخها اجا عن كلمة فردا فردا معرف يقرأها - 00:52:54

ارجالية ما عرفت اقرها فقت وانا بقول في المنام فردا شيء غير طبيعي جميل وبهديك اللحظة كانه وحي من السماء ولا وحي بعد رسول الله وخلي انت من عادتك انك بتتنسى - 00:53:19

المنام قوم اكف وبتناول ورقة عادية وكذا بكتب فردا فردا. مين مين الذي خاطبك اي نعم حديث كانه وحي هو لا وحي قمت الصباح صليت الصباح طلع النور ولنفسی احمد عبید الله يرحمه - 00:53:45

هذا قديم جايب طاهر المقصد العربي الهاشمي آآآ يتتردد على المكتب كثيرا وهو الاجيل القديم يلي كان متعدد عالمكتبة وايصال المخصوصات فإله ممارسة الخطوط اكثر مني فما ان عرضناه عليه ما انحلت معه - 00:54:14

اه لما شفت ورقة قلت والله يمكن العلاقة سبع رسالتی من عزافر جيت طبقتنا واذا ليش اشكل علينا الكاتب طردا الراء واصلها مع الدال والدال واصلها مع الالف من الحروف المفصولة - 00:54:39

من قبل ومن بعدي. اه او واصل الراء مع الدال يعني انت تصير الدار كانها لام اخ ثم واصل ذنب الدال بالالف والكلمتين مثل بعضهم تماما كأنهم مصورين تصوير ما رفع لها - 00:55:07

الا بهذه الطريقة ان تشهد معي وذكرني كلمة اه نعم بس اخ جانبها وبعدين نعم بذكرني بخط يوسف بن عبدالهادي ايه. تذكرون

خطه عجيب هذا سبحان الله. كأنه لغة انجليزية يعني - [00:55:29](#)

قد تنصعب جدا ومع الاسف صرنا فوائد من كتبه لانه الحبر سبعة يا سبحان الله بس يعني الصحيح سبب ايش الحبر تبع الحرف مفسري من فوق ومن تحت مثل ما ذكرت انه هاي القصة مكتوبة - [00:56:09](#)

اه قصة هذا ما اظن شيخي هي اللي مكتوبة هون قصة الورقة الصائعة شيخي اه هذا صحيح المكتوبة هون مو مكتوب ان شاء الله تكتب باذن الله. وين وين وصل؟ يعني ما شفتها - [00:56:34](#)

منك شفاء وفي حديث في تاريخ ابن عساكر يقول اخرج الحافظ بسنده عن نسبة من صحبي انه قال قال اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لرسول الله انا قد كثروا فلو امرت كل عشرة منا ان يأتوا رجلا من صناديد قريش ليلا - [00:56:55](#)

فيأخذوه ويقتلوه وتصبح البلاد لنا فسر النبي صلى الله عليه وسلم حتى رؤيا السرور بوجهه. فقام عثمان بن عفان فقال يا رسول الله اباونا وابناؤنا واخواننا فما زال عثمان يردد ذلك حتى عدل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رأيه الاول ورؤي في وجهه - [00:57:22](#)

رفض ذلك قال واخذنا المشركون حين امسينا فما من احد من اصحاب رسول الله الا وقد الا وقدم الفيء. يعني الرجوع غير بلال فانه كان يقول احد احد شيخنا آآ صحة هذا الحديث اولا - [00:57:47](#)

هذا بدون ما نرجع للاصل فهو مرسل نعم. كانوا مثلنا ابن صحبي ليس صحابيا السؤال يرتبط بثبوته يعني برفعه يقول يعني اريد ان اسأل سؤال في حالة انه الحديث يعني مرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم وصحيحة - [00:58:09](#)

والمرسل لانه مسلم يصلح للصحابية يعني واذكر ما هو اذا هل الحديث صحيح؟ عفوا شيخنا اي نعم قوة الرأي قصده مسلم انا انه ايها فعل النبي لكنه مرسل ليس بمسند اي نعم طيب خلية عم يرى عن رأيه بعد التأويلة هاي. اه. نريد الان على حاله - [00:58:34](#)

هذا انه مرسل اه من اه روایة مسلم بن صبي. هل هذا الحديث سندا عشرون من حظي ايش الخيانة الله ما فادت. ما زبطة انت تعرف ان المرسل ضعيف كل حديث مرسل فهو ضعيف. اي نعم - [00:59:08](#)

طبعا الو ما في عمل خزان الرحمن تأخذ بيديك الى الجنة - [00:59:35](#)