

سلسلة الهدى والنور {{866}} سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

انه لا تلازم بين كون الشيء محرما وبين كونه نجسا والعكس تمام صحيح اي كل نجس محرم وليس كل محرم قل له محرم نجسا كن

نجس حرام لكن ليس كل محرم نجسا - 00:00:00

فالخمر لا شك انه حرام كالحرير كالذهب ان هذه ليست نجسات هكذا نقول ايضا في تلكلونيا او فش مترو لا يجوز استعماله حرام

لكن هو ليس بنجس لعدم وجود الدليل نجاسة - 00:00:31

والاصل الطهارة نعم نحسن نعتبر الدليل عدم تنبيه النبي صلى الله عليه وسلم حين امر باراقة الخمر لا تصيب الثوب او شيء من ذلك

معروف هذا له بحثه في قلنا - 00:00:53

هناك ادلة قوله لما عليه السلام اه طلب منهم الميذية وشق الزقاق ما حرمت الخمر قالوا ان فيها لمنفعة قال نعم لكني افعل ذلك

انتقام لحرمت الله او ما هذا معناه - 00:01:07

فاقر الانتفاع بهذه الزقاق وانها ليست نجسة آآ جوابا لقولهم لماذا تمزقها فما قال لانها نجسة لا يمكن الانتفاع بها اقرهم على قولهم

لكن تأر لحرمت الله فعل ما فعل - 00:01:30

نعم في سؤال من اهل البيت لا تقول نسيتموا بل انسيته كيف التوفيق بينه وبين قول الله تعالى نسي ولم نجد له عزما لا هنا نسي

ليس بمعنى نسيان الذي هو الذهول بمعنى تركه - 00:01:49

وخالفه نعم. ما حكم وجود الجرس في البيت سواء الساعة ام الحمام او غيره يعني جلس في الحمام مطلق عيون الجرس. نحن

ذكرنا في بعض اه كتبنا ولا ادري الان اين - 00:02:11

ان الجرس المحرم هو الذي يشبه الناقوس بطنينه وشكله؟ ايه نعم. اما هذا الرنين المتتابع فهذا ليس هو الذي نهى عنه الرسول عليه

السلام وقال فيه لا تدخل ملائكة بيتا فيه جرح. انما هذا الذي يوضع على رقاب الكباش. والفحول من - 00:02:31

آآ الجمال اهو رايع يعطي ايش طنين الناقوس تماما. ايوا هذا هذا هو المحرم ايه هذا طبعا هذا يجب تعطيلها هذا يشفيه الناقوس

تماما اه هل يجوز اه ذبح عقيقة الصبي - 00:02:54

على التراخي كبش بعد كبش هذا ان مع العسر يسرا اذا كان هيك ما في مانع لكن اذا تيسر له واخر الذبح عن اليوم السابع فقد مضى

وقته هل يجوز دخول - 00:03:25

بيت فيه دش شوفي دش هذا الصحن ايوا تلفاز يعني هذا جواب معروف دخول اي مكان فيه منكر يعني اذا تركنا السؤال هذا

وطورناه الى دخول البيت اللي فيه التلفاز - 00:03:45

يختلف شي؟ لا ما بيختلف كل ما في الامر الا كان ضخم شوي هذا الغناء والتصغير افيد فابن هذا اهم من حيث الوقوع هناك لا يوجد

الا في بيوت اكابر مجرميها. الانصار والاكابر شيخنا - 00:04:13

اه صافي بشكل رهيب جدا بخلصوا الزهير رخيص وتقسيط مريح وكما يعني يشاؤون. الله اكبر. بسوريا صار نسبته اربعين بالمية الله

يأتي بمحقات يعني شيء رهيب. المهم اه بيوت المنكر - 00:04:34

ومثل منكر بعامه لا يجوز دخولها الا مع النصيحة والا فالله عز وجل يقول فلا تقل بعد الذكرى مع القوم الظالمين وباقي لسا عندك

شيء؟ اه عالسريع ان شاء الله. ان شاء الله. ما حكم صبغ شعر الوجه او اليدين او الرجلين للنساء - [00:04:55](#)

واظن هذا من صالحهم لانه اذا كان السؤال صحيحا معناه يكونوا شاييين وما اظن المقصود الشيب منهن طيب دين بالله جاي السؤال انا ما سبق قرأته يعني المهم الصبغ لا يجوز الا - [00:05:21](#)

بالنسبة لمن شاب سواء كان ذكرا او انثى اما الصبغ لتغيير لون الشعر زينة هذا طبعا من باب تغيير خلق الله لا يجوز ما حكم تعليم الطفل على صور الحيوانات وغيرها - [00:05:43](#)

مما له روح من خلال القصص مع ان كل القصص وكتب تعليم الاطفال فيها صور ذات الارواح. سبق اليوم ان هذا توسع غير محمود اخوي المشكور طيب ما حكم تأخير وقت الميت؟ عرفني الميت - [00:06:02](#)

تأخير وقع دفن الميت دخيل داك النية يرحمك الله طبعا هذا لا يجوز لانه آآ اخلاص بتقديم الخير الى الميت اذا كان صالحا او اسقاط الشر من اعناق الرجال اذا كان صالحا - [00:06:20](#)

كما قال عليه السلام اه اذا مات الميت فاسرعوا فاما صالحة فخير تقدمونه اليه واما غير ذلك فشر تضعونه عن رقابكم. في طيب على معرفة عمر كنا راكبين في جنازة والده فبقول الطبيب انه تأخيره هو - [00:06:44](#)

الاصح للميت قد يكون سكتة قلبية مؤقتة وثم يعود وفي حادث جري من القبيل هذا لا حكم له النادي لا حكم له بخاصة اذا ترتب من وراء هذا النادر اتخاذ قاعدة - [00:07:06](#)

خلاف القاعدة الشرعية هل القطة السوداء شيطان ايش؟ شيطان ايش؟ القطة اه لآ ذاك هو الكلب الاسود شيطان ما في نصب هل نقول بين الفاتحة والسورة في صلاة في الصلاة بالبسملة ام الاستعاذة - [00:07:26](#)

اذا انتهى المصلي من قراءة الفاتحة وافتتح سورة من اولها فيقرأ بالبسملة بين يديها لانها من السورة الا سورة براءة كما هو معلوم اما واذا بدأ القراءة من وسط الشورى او من اخرها - [00:07:51](#)

وهنا لا بسملة اما الاستعاذة فهي في اول القراءة وبس هل يجوز الاستناد في صلاة النفل على حائط وغيره من غير تغيير هيئة القيام بالنسبة للعجوز يجوز او من المتعب. هذا هو - [00:08:20](#)

يعني يكون في عذر لانه اذا اجيد في النافلة الصلاة جالسا ولا ان يجازى له الصلاة متكنا من باب اولى هل يجوز غسل ملابس المرأة او يديها بصابون معطر ثم تخرج بهذه الرائحة من بيتها امام الاجانب - [00:08:40](#)

اذا كانت الرائحة فائحة ما بيجوز صلاة. بحكم العطور. اه الدعاء مستجاب عند شرب ماء زمزم. فهل هذا مختص بداخل مكة ام في اي مكان؟ الاول هو الذي اراه اذا تعارض رأي الالباني ورأي ابن - [00:09:04](#)

باز في حكم ما فايهما نقدم؟ الله اكبر يقدم هذه لك ام لي؟ لك يا شيخ. ولك اينها؟ موجودة هذا ناشئ من جهل بالادلة. على كل حال هو سؤال له واجهته الحقيقة - [00:09:28](#)

اه لانه اكثر الناس كما قال رب الانام لا يعلمون الذين لا يعلمون او ليس عنده استعداد لمعرفة الراجح من المرجوه والدليل الصحيح من الدليل الضعيف هؤلاء في الواقع ليس عندهم سبيل للترجيح - [00:09:51](#)

الا بوزن الاشخاص الا بوزن الاشخاص وفي هذه الحالة نحن نقول لكل مسلم ان يجتهد في ترجيح رأي على رأيي بوسيلة من الوسائل المتاحة له بوسيلة من الوسائل المتاحة له - [00:10:11](#)

فنحن بعد ان قلنا بان اكثر الناس لا يعلمون وليس عندهم استطاعة لترجيح من حيث الدليل شو يبقى عندن ترجيح انا بضربكم بقى مثل مقرب جدا عالم افنى حياته في العلم - [00:10:38](#)

وعلم ناشئ من السهل هذا الامي العامي هالي ما بيستطيع يرجح قول هالناشئات وقد يكون هو الصحيح بالنسبة لدليله لكن هو ما عنده هالوسيلة هيك هو اذا بيستطيع يعمل مراجعة انه هذا اخي ابن اليوم - [00:10:59](#)

وذاك ما شاء الله صلوا كذا قضى عمره في العلم اذا انا باخذ بقول هذا ولا شك انه هذا الاسلوب خير من ان يميل الى ما تهواه نفسه لابد من الترجيح كما قلت بما يتاح له - [00:11:23](#)

كذلك مثلا اقول آآ عالم وعالم مثلا في نسبة متقاربة من حيث السن والحياة المباركة الطويلة في العلم لكن احدهما صالح الاخر طالح
كما نادى مرجح اوجه لمن يريد وجه الله عز وجل - [00:11:43](#)

يقول هذا الصالح هذا لازم نبيع رأيه. مش هناك وخود بها وجوه كثيرة آآ عالم حر مستقل وعالم موظف رقيق يأخذ العامي برأي هو لا
يأخذ رأي اخر وعلى ذلك يجد يعني اه مرجحات كثيرة كثيرة جدا - [00:12:11](#)

اتاحه الله عز وجل لعامة الناس حتى ما يكون دينهم هوى حتى يذكر دين الله ما حكم قراءة القرآن امام الرجال من قبل النساء؟
بالتجويد بلا نعمة لتعليم او لامتحان - [00:12:38](#)

اه الله يهديك اه زغر شوية سؤال وامام رجال اولى امام رجل لا لانه هي بلوى هلا مطالب فيها عندي بالبيت سنة التخرج تسمع
التجويد امام المدير ومجموعة مشايخ بلد اسمها شفايفي - [00:12:54](#)

الله اكبر فنحن علمناها انه تمتنع بتقولن هذا لا يجوز يعني حتى عندهم في المذهب الحنفي لا يجوز طبعا لانه صوت المرأة عندهم
عورة. وبخاصة في اثناء القراءة. هم هي النعمة يعني تنسوا انه عذر - [00:13:16](#)

لهم يعني عذر في هذا المطلب اذا بدون تجويد يعني ما جودت صوتها يعني ما واكبت احكام التجويد من ملود والله هذه الحقيقة
الجواب عنها الا دقة انا بقول اذا كانوا القراءة كما تقول انت - [00:13:38](#)

بدون تجويد وبدون ترتيل يعني لا يترتب وراء فتنه ممكن نتسامح فيها لكن والله انا لا ادري يتراءهن يمكن ادري. والله انا بشوف
البكية بتترتب على اي صفة فتمتنع هل يجوز المكياج - [00:14:02](#)

والغندلة للعروس ولبس الكعب العالي للزينة فقط سمعتها الغندرة تبرج الغندرة المكياج. اه. المكياج يعني. لانه ذكرت المكياج ثم ذكر
الغندرة. او هكذا اكل الرندرة والمكياج. هو مو سيارتي الغندرة معنى اخراج - [00:14:27](#)

انا بقول والله اعلم اذا كان بين الزوجين فليوحلوا ما شاؤوا اما والاولاد يبصون لا يجوز لهذا السؤال امام الحفل طالع ريحتها طيب
لباس الكعب العالي ولو امام الزوج ما فيه - [00:15:04](#)

الاقرار منها في هذا الزيت الخارج عن قيود الاسلام. تقصد يعني اقرار مش استقرار. اقرار. كانها تقر هذا الزيف الشباك دي. ايه؟ لا
خير. ظاهر التشبه ظاهرة اجتماعية فاذا كان بين جدران اربع وبين الزوجين - [00:15:36](#)

انا بضرب بهذا مثال ادم من طال هاللي ان شاء الله بيذكر لنا ابو عبد الرحمن بخير. اللي حرمانه منه ان شاء الله منذ اليوم. انا بقول
تخلي زوجته تتبطل له اله - [00:16:03](#)

حتى يشفع ولعله بحن اله في بعض ايام ابداء. بدل ما يشوفه في نفسه بيشوف وهي مرته يا اخي خليه يشوفها كما خلقها الله اهون
ولا مبنطة لأ طبعا كما خلقه الله. اه - [00:16:22](#)

اريد ان اقول ان التشبه ظاهرة اجتماعية ما دام هو ما دام بين الزوجين يعني لو لبس التبان يجوز ولا لا ما دام جهاز كما خلقها الله آآ
اذا انا اشعر بدها المسألة شوي طولة بال. في اشكال عندي. معلش - [00:16:45](#)

بلكي هلا بيطيح الاشكال اوتوماتيكيا. مم. انت معنى انه يجوز ان يراها كما خلقها الله كويس يجوز ان يراها بالتبان؟ هيك. والتبان
انت تعرف اللي بيستروا العورة الكبرى. هم. طيب له - [00:17:13](#)

تقي اله كمين قصيرين نيوز يجوز. واطول بيجوز واطول. شو صار بقى؟ صار بنطال. بنطال. يجوز. يجوز. طيب وين صار التشبه؟
الان جوابي عن سؤالي. اه نعم بعض الازياء مختصة بالفاجرات المتبرجات - [00:17:33](#)

والاسلام نهانا عن التكلف وما انا من المتكلفين. الله يهنيك. خليني اكمل. نحن عم نبس عن التشبه. هلا انت جبت موضوع تاني. بس
خليني اكمل اه ما عليه شيء بس خليك معي بدي افهم انتهيينا موضوع التشبه - [00:17:58](#)

على النحو اللي انت ذكرته جائز. معلش يعني نحو انا ذكرته انا بس انت ظهر لك انه من حيث التشبه. بالنسبة لجدران بعض الزوجة
ما فيها شي؟ لا انا هون في يتكلم حول التشبهات - [00:18:14](#)

المرأة التي ترضى ان ترتدي في جدران الحياة الزوجية ما هو مختص بالسافرات العاهرات. انت سلمت هذا بجوازه. سلم من هناك.

سلمت جوازه يا اخي معناه انت عم ترجع القهقرة الان - [00:18:31](#)

ما قلت لك التبان التبان لباس ميل انا شائع بين النساء التجار شائع بين النساء الصحابيات؟ لا يعني مجتمع المسلمين ستك وستين لا هو لباس الكفار هذا ده في نص سنل النبي صلى الله عليه وسلم عن الدبان شو سوا؟ ما في نص انه النبي صلى الله عليه وسلم يعني رخص بلبس الدبان؟ لمين - [00:18:48](#)

للرجال الله اكبر ونورا والفقہ يعني من تحت اللباس مقصود من تحت اللباس اذا اذا شو علاقته بموضوعنا نحن الان نحنا عم نحكي عن النساء التبان اللي انت عم تحكي هو خاص برجال العمال. مم. السيدة عائشة كان لها غلمان يخدمون هودجها - [00:19:16](#) فكان كانوا يلبسوا التبان لانه مع الازار اللي كانوا يستروا في فخذهم ربما بصعود النزول ينكشف العورة الكبرى. فكانوا يستعملون التبان لكن نحنا بنحكي الان بالنسبة لاعادة النساء في هذا الزمان - [00:19:45](#)

التبان وانا تسلسلت معك من التبان اللي اللي يستر العورة الكبيرة ثم طولت لك شو الك نعم ثم ثم وانت سلمت جواز هذا. فلان انت عم ترجع القهقرة. اذا منرجع - [00:20:06](#)

الموضوع. طيب نرجع للتبان. الكويت لباس مائل التبان فلا يؤثر في اه سلوكها وبناءها الايماني؟ لا اخي لانه هذا اللباس اني لباس ال بينه وبينها وبين زوجها. ارتضاؤها في داخل الحياة الزوجية. لا يؤثر عليها في خارج الحياة الزوجية - [00:20:21](#) اللي بأسر هو اتخاذ الامر عادي. هم واعداد ذلك بين الناس. اما بين الزوجين مثل يعني العكس تماما انه هي تقف امام زوجها عارية. وهذا هذي اشد يعني من الناحية - [00:20:42](#)

خلقية لنقول من قضية انه تستر عورتها الكبرى لكن ما كان هذا هو هذا ما هي عادة وانما هي بمناسبة مداعبة او ما شابه ذلك. ولذلك فالمحظور اللي انت عم بتفكر فيه ما بينشأ من ارتكاب مثل هذا الامر لمناسبة ما - [00:21:01](#)

انما ينشأ من اتخاذ ذلك عادة ويبرجع الموضوع كما قلنا انه لباس له تأثيره لكن انهو لباسي له تأثيره هو الذي يطالب عادي كما هو الواقع مثلا بالنسبة للشباب المسلم. فما فيها الصور الضيقة هذه اللي نحنا عم نضرب بها الامثلة - [00:21:25](#) لا يظهر فيها الاثر اللي انت عم تشير اليه اطلاقا. طيب ارتداء المرأة امام زوجها لباس الراقصات اللي في المسارح. مم. انا ما في نوع من المحبة والاقرار لما يفعلن - [00:21:45](#)

يا اخي انت بس صور لي انه هذا الشيء عمليا يقف عند هذا الحد اللي انت الان عم تقول امام زوجها لباس الراقصات وبس في هيك شي واقعي؟ انا رح اجاوبك سلفا. اذا - [00:21:57](#)

في هيك في واقعي وانا بقول هذا خيال محض لا يمكن هذه التي ينتسب اليها لا يمكن الا ان تظهر امام بنات جنسها بهذا اللباس اللي اه تظهر به امام زوجها ايضا. لا فعلا حصل انه هي اكتفت مع زوجها بارتداء هذا الزي. ايوا - [00:22:15](#)

علاساس هي متدينة محافظة. ايوا. لكن استحسنت هذا اللباس من على الفاجرات وارادت ان تتزين لزوجها طيب ليه الحدود؟ اليس فيه محبة لهن في فيما يفعلن من الفسق تلك تفعلن علنا. ايه. هذه تفعل بينها وبين زوجها - [00:22:34](#)

شتان لهذا اللباس ما في نوع من المحبة الرضا فيها الظرف هذا مثل الاتصال الجنسي وما شابه ذلك ما بيتعدى الى فساد قوية انا معك لذلك قلت لك انا ما بتخيل انه هذه صورة انت الان تقف بين الزوجين - [00:22:58](#)

لا تقف هذه عند الزوجين تخرج الخارج امام ولادها امام بنات. والحقيقة موضوعنا في الغالب نظري ما هو عملي يعني مثلا انا ضربت لك انفا لبس البنضال هل يغلب على الظن - [00:23:24](#)

انه المرأة تتبين تتزين لزوجها بنفس البنطال دون ان تراها بنتا صغيرة او ابنها صغير عمليا في صعب تحقيقه ولذلك من باب سد نقول لا. لكن اذا فرضنا عملية وقع هذا الشيء ما يسعنا الا القوم جواده - [00:23:43](#)

قال له ما في محظور الاجتماعي يعني عم نحكي نحنا انه التشبه افة اجتماعية. مثل ما ضربنا مثلا انفا بان تلقى المسلم متزي بغير كافر ما بتسلم عليه. اه. هذا لقاء بذهني انه المسلم يستنكف. المسلمة تستنكف وتقرأ من ان - [00:24:06](#)

ازياء الفاجرات ولو في داخل غرفتها الزوجية استنكاف وقرف استنكارا من حالهن الذي ان شاء الله يكون كذلك محدها بعد يعني

بخلفك في ان تكون المرأة هكذا لكن نحنا عم نحكي عن حكم اذا وقع - 00:24:26

نحن نتمنى ان يكونوا مسلمات هكذا لكن اذا وقع انه امرأة مثلا لبست هذا اللباس بينها وبين زوجها فقط شو الحكم؟ اه ما بيقدح انت كمال ايمانك فوز بالك انت - 00:24:49

كنت ظنا بانه هذا تشبه. انا عم اقول هذا ليس تشبها لان تشبه الظاهرة اجتماعية اه فاذا بتقول تشبه هنا يظهر في خلاف بيني وبينك تماما. اما بتقول في اشياء اخرى - 00:25:06

هذي الاشياء الاخرى التي تدل على حولها ان تحققت فلا يجوز اما انه التشبه ليس هذا التشبه اليس التشبه خاصة في بس النساء وما خرج عن كونه يجوز بلى. ها؟ بلى - 00:25:25

اما ما هو جائزة نعم خرج عن كله يجوز. طيب لكن نحنا الان عم نقول ما هو التشبه نحن بحثنا الان في تعريف التشبه ما هو مثلا الصين تغيير خلق الله - 00:25:52

هذا مو من الحيثية مؤمن راح يسير من حيث انه هل هي ظاهرة اجتماعية ام فردية يعني هلا رجل بينه وبين نفسه. التشبه الحقيقة انه يكون ظاهرة اجتماعية طيب هنا ما في ظاهرة اجتماعية في بحث نعم. كما قلنا بين جدران اربع ما في ظاهرة اجتماعية. فهذا هو السبب ولا كلام - 00:26:12

صحيح لان الدليل انه رأى اكثر مما يكون من الملابس هذا اه هو رأى منها اه اكثر من وهذا الذي قلناه نعم طيب نحنا بدنا نمشي خلصت انت؟ تفضل ما حكم ذهاب الرجال لصلاة الافراح - 00:26:42

بمناسبة الكتاب او عرس او شيء من ذلك ما يلقي بعض الخطاب الدينية مع ان هذه الصالات تقام فيها الاعراس المأجنة والمنكرة يعني قد يكون اليوم ارسلني محافظين وغدا عرس لي ماجنين. في نفس المكان. نعم - 00:27:02

الا سئلت عن هذا كثيرا وكثيرا. فانا اقول واظن انت سألت هذا سؤال مرارا وتكرارا من افات الحفلات اليوم بين الناس هو التكلف فانا بقول ان الزوجين اذا ارادا ان يحتفلا بزواجهما - 00:27:24

فكما يقول المثل العامي على قد فراشك مد رجلك اما الخروج بهذه الحفلات الى اماكن مخصصة لاقامة حفلات وكما بلغني انه بتكلف ماديا يعني مادة اه وبلاضافة الى ذلك قد يكون هناك - 00:27:50

للجدران اذان كما يقال اه ولذلك انا لا انصح بان يخرج الزوجان في حفلة الى مثل هذه الاماكن من باب سد الذريعة. ومن ذلك ما انت آآ يعني طرحته في سؤالك. انه هل - 00:28:14

ان قد تقام فيه حفلات مأجنة افلات موسيقية محرمة الى اخره. وهذه اماكن الاصل انه لا يجوز التردد عليها بسبب ما يقام عليها من ايش المعاصي ولذلك انا لا انصح - 00:28:36

بان يخرج الزوجان في حفلة لمسلح اماكن من باب شد الذريعة ومن ذلك ما انت آآ يعني طرحته في سؤالك انه هالماكن قد تقام فيه حفلات مأجنة افلات موسيقية محرمة الى اخره - 00:28:59

وهذه اماكن الاصل انه لا يجوز التردد عليها بسبب ما يقام عليها من ايش معاصي لكن قد يكون هناك اماكن اخرى قد تكون نظيفة من مثل هذا. مع ذلك انا بقول - 00:29:22

ما ينبغي التوسع في الاحتفال بحفلة الزواج في مثل هذه الاماكن التي حدثت في هذا الزمان وهذا الحادث وبنجيب لك ما ابتلي المسلمون في العصر الحاضر من تقليدهم للاوروبيين ان اعطينا كذا يحتفلون - 00:29:42

هذا احتفالهم لانه هنه ما في عندن شيء اسمه سترة ما في عندن شيء اسمه حشمة بشيء اسمه عرض ما في عندن شيء من هذا ولذلك فهم على خلاف الاصل كما يقول ابن تيمية - 00:30:06

في رجال البروز وفي النساء الحجاب لكن الكفار على عكس ذلك بتلاقي المرأة متقدمة والرجل متأخر بالدخول والخروج. نعم المجموعة للدعوة نفس الحكم انه اللي بيطافروا الدعوة الى الحفلة الى اخره بيوزعوها - 00:30:23

كل ما ادى الى ما هو غير مسبوق او غير مشهور. طيب هذا غني ولديه المال كثير لينفق في هاد المجال هذا هذا عذر؟ نحن ما عم

نقول من جانب واحد من عدة جوانب - 00:30:50

طيب السؤال الاخير هل للمرأة هل على المرأة ان تبر زوجها بعد وفاته الالبش؟ تبر زوجها بعد وفاته. كيف يعني؟ يعني تفعل ما تعلم منه انه يحبه يعني بل يحب الصدقة مثلا اه هيك يعني؟ اه مثلا اه - 00:31:07

وان ليس للانسان انما سواء لا النبي صلى الله عليه وسلم بنفسها مثلا يا شيخ بنفسها مثلا يا شيخ هي ما تزوجت معه وكان يحب ان تلبس كذا يعني تتكلم كذا والا تروح المكان الفلاني وكذا وهي تبقى على هذا - 00:31:27

اذا كانت الاشياء التي انت بردتها ببعضها مثلا جائز شراب ما في مانع لا تجد عليها الطعام لا ما تجي ما امكن راح تصلي المغرب نعم السؤال الاول وكلنا السؤالين واردة من كتاب - 00:31:46

ظلال القرآن. نعم ذكر صاحب كتاب من القرآن في اول سورة طه لان القرآن ظاهرة كونية كظاهرة السماوات والارض فما رأيكم في هذا الكلام مع انه صادر بكافة التشبيه يا شيخ - 00:32:05

احنا يا اخي قدنا اكثر من مرة انه السيد قطب رحمه الله ليس عالما وانما هو رجل اديب كاتب وهو لا يحسن التعبير عن العقائد الشرعية الاسلامية وبخاصة منها العقائد السلفية - 00:32:27

ولذلك لا ينبغي ان اه ندندن حول كلماته كثيرا لانه لم يكن عالما بالمعنى الذي نحن نريده عالما بالكتاب والسنة وعلى منهج السلف الصالح فهو في كثير من تعابيره يعني تعابير انشائية - 00:32:49

اه بلاغية وليست تعابير علمية وبخاصة تعابير سلبية ليست من هذا الباب اطلاقا فنحن لا لا نتردد باستنكار مثل هذا التعبير وهذا التشبيه. اقل ما يقال فيه انه لا يعني انه كلام الله حقيقة كما هو عقيدة اهل السنة والجماعة - 00:33:13
او انه كلام الله مجازا كما هو عقيدة معتدلة. كلام خطابي شعري لكن انا لا ارى ان نقف كثيرا عندما هذا الكلام الا ان نبين انه كلام غير سائغ شرعا - 00:33:39

وغير معبر عن عقيدة الكاتب في القرآن الكريم. هل هو كلام الله حقيقة ام لا هذا الذي اعتقده وهذا هو الجواب عن السؤال الاول السؤال الثاني وهو في نفس الكتاب - 00:33:57

وذلك في سورة اه بداية سورة النبأ او بالاصح مقدمة سورة النبأ قال عن القرآن وكلمة القرآن انه تموجات انه تموجات تموجات موسيقية نفس الجواب نفس الجواب طيب هذا يقودنا يا شيخ الى يعني بعض التساؤل - 00:34:17
آآ نرى في كثير من كتابات بعض الكتاب او من المنتسبين للعلم. عفوا قبل ما تكمل ماذا فهمت انت من قوله تموجات هل هو يعني الكلام الصادر من رب العالمين - 00:34:45

ام هو من جبريل عليه السلام امن نبينا الكريم ما تفهم لا هذا ولا هذا ولا هذا ولذلك انا بقول كلام خطابي شعري لا ينبغي عن رأي الكاتب وماذا يعني - 00:35:08

هكذا الحقيقة اكثر الكتاب لما بيكتوا عبارات انشائية خطابية لا تعطي حقائق اه يعني كونية واقعية. طيب كمل مع قولكم هذا يا شيخ بارك الله فيكم نرى كثير من الكتاب - 00:35:29

او من طلاب العلم الذين تأثروا اي حتى بمنهج المحدثين او لهم في في في في في علم الحديث او في علم بعض الامور آآ تأثروا بمنهجه وما هو منهجه؟ وهل له مناهج؟ نعم - 00:35:49

ما هو؟ وهو التأثير بكتابات آآ ابو الامل المودودي بكلماته الكثير من الكلمات سواء مثل كتابه الاعمال الاجتماعية وكتابه آآ آ تصوير التصوير الفني في القرآن. وهذا اسلوب ادبي ليس اسلوبا علميا. هناك منهج خاصة في التكفير. تجهيل الامة وتكفيرها - 00:36:12

خاصة في كتاب العدالة الاجتماعية ذكر عنه ايضا ذكر عنه صاحب كتاب الاعلام الزرقا ما هو عزركلي الزركلي نعم ايه ذكر عنه هذا وانه كان يعني آآ اتخذ هذا المنهج وهو تجهيل الامة بكاملها تجهيل كل من حواليه - 00:36:41

فتأثر بهذا المنهج كثير من الشباب الان فاصبحوا يدعون لكتبه يدعون لارائه ولما جميع ما كتبه ما رأيت من شخير؟ هل رأينا ان رجل غير عالم وانتهى الامر ماذا تريد يعني اكثر من هذا؟ ان كنت ان كنت تطمع - 00:37:05

ان نكفره فلست من المكفرين. ولست انت ايضا من المكفرين. اه. انا بقول لك انا بشهد معك لكن ماذا تريد؟ اذا يكفي المسلم المنصف المتجرد ان يعطي كل ذي حق حقه - [00:37:30](#)

وكما قال تعالى ولا تبخوا ولا تبخسوا الناس اشياءهم ولا تعثوا في الارض مفسدين. الرجل كاتب ومتحمس للاسلام الذي يفهمه. لكن الرجل اولا ليس بعالم وكتابات العدالة الاجتماعية هي من اوائل تأليفه. ولما الف كان محض اديب وليس بعالم. لكن - [00:37:51](#)

كان الحقيقة انه في السجن تطور كثيرا وكتب بعض الكتابات كانها بقلم سلفي ليست منه لكن انا اعتقد ان السجن يربي بعض النفوس ويوقظ بعض الضمائر فكتب كلمات يعني يكفي عنوانه الذي يقول - [00:38:17](#)

لا اله الا الله منهج حياة لا اله الا الله منهج حياة. لكن اذا كان هو لا يفرق بين توحيد الالهية وبين توحيد الربوبية هذا لا يعني انه لا يفهم توحيد الربوبية وتوحيد الالهية وانه ما يجعل ما شيئا واحدا لكن - [00:38:41](#)

انه ليس فقيها وليس عالما وانه لا يستطيع ان يعبر عن المعاني الشرعية التي جاءت الكتابية والسنة لانه لم يكن عالما جزاك الله خير واياك ان شاء الله يعني مع هذا التأثير وهذه الامور اللي الي - [00:39:04](#)

تمام يعني ان ورد عليه مثلا نعم يرد عليه لكن بهدوء وليس بحماس. نعم يرد عليه وهذا واجب ليس الرد على المخطئ محصورا بشخص او اشخاص كل من اخطأ في توجيه الاسلام - [00:39:24](#)

بمفاهيم مبتدعة وحديثة ولا اصول لها في الكتاب ولا في السنة ولا في سلفنا الصالح والائمة الاربعة متبعين فهذا ينبغي ان يرد عليه لكن هذا لا يعني ان نعاديته وان ننسى - [00:39:47](#)

ان له شيئا من الحسنات يكفي انه رجل مسلم ورجل اه كاتب اسلامي على حسب مفهوم الاسلام كما قلت اولا وانه قتل آآ في سبيل دعوته للاسلام والذين قتلوه وهم اعداء الاسلام - [00:40:09](#)

اما انه كان منحرفا في كثير او قليل عن الاسلام فانا في اعتقادي قبل ما تولد الثورة ضده انا اللي قتلت من جماعة الاخوان المسلمين هنا في زعم انني كفرت سيد قطب - [00:40:33](#)

وان الذي دلت بعض الناس على انه يقول بوحدة الوجود في بعض كتاباته في نفس التفسير لكن في الوقت نفسه انا لا انكر عليه انه كان مسلما وانه كان غيورا على الاسلام وعلى الشباب المسلم. وانه يريد اقامة الاسلام ودولة الاسلام. لكن - [00:40:51](#)

دقيقة اوردها سعد وسعد مشتمل. ما هكذا يا سعد تورد الابل. هل تحذر من كتب اخرى؟ والسلام عليكم يحذر ممن يحذر من كتبه من الذين لا ثقافة اسلامية صحيحة عندهم - [00:41:18](#)

جزاك الله خيرا وبارك الله واياكم ونفع بكم واياكم ان شاء الله. يا الله. خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - [00:41:38](#)