

# سلسلة الهدى والنور 386}} سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

## الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

إذا هذا شيخنا يذكرنا في مسألة اتفاق أئمة الحديث هذا لو اتفقوا مثلاً على أن فلاناً لم يسمع من فلان وعندنا يعني ظاهر السند المسلسل بالثقة تقول سمعت أو سألت في كذا وكذا سأله في مسائل أو سمعه ختمت لهذه الأشياء هل يعتمد هذا مع تصريح الأئمة؟  
لأنه ما سمع - 00:00:00

صمدوا لأنه هذا ينقض الاتفاق مجرد ما جاء في السند الصحيح. السند صحيح. والمقصود. اه. لأن فيه موضع شيخنا في العلل الرازي أيضاً اختلف في سماع فابو حاتم الرازي ظاهر الحديث استمع وقال أبو حاتم رضي لكن أهل الحديث اجتمعوا أو اتفقوا على أنه لم يسمع واتفق على الحديث على شيء يكون حجة فيخرج - 00:00:20

خذ من المسند مع ذكره في اللي في الرواية بالتصريح بالسماع. نعم. قال فيخرج من المسند أيش صار في مثل هذا ما أرى إلا غير ما ذكرت الأول الذي ذكرته نيمار - 00:00:46

جزاكم الله خير. أي نعم لأننا إذا درسنا النفي ماذا نتصور ما هو مستندهم في النفي هل هناك سوى عدم العلم بشيء؟ هو عدم العلم وهذا علم يرحمك الله. يا شيخ معالي أحياناً أدري المقصود بكلامكم حفظكم الله أن العلم يقدم على الجهل. يعني ذاك جهل وهذا علم فالعلم يقدم على الجهل. أيوة. لكن - 00:01:01

اه كما ذكر ابن رجب الحنبلي في كتابه العلل بعض أمثلة لهذا الإمام أحمد يسوق يذكر الأسناد وفي تصريح للسمع فيقول لم يصنع شيئاً بالرغم أنه صرح بسماع فيقول فلان سمع من فلان فيقول لم يصنع شيئاً. لم؟ ما يبالي الإمام أحمد بالتفريع بسماع هذا. ويعتبره أيضاً منقطعاً - 00:01:35

معلش لما؟ لا أدري ما هو لما هذا الله أعلم. طيب نحن نقف عند من أعلم نحن لسنا مكلفين أن نفحص ما في قلوب العلماء وما في أذهانهم نحن مكلفون - 00:01:54

بالظاهر والله تبارك وتعالى يتولى السرائر فانا قلت انفا أن هؤلاء العلماء أو الحفاظ الذين نفوا سماع راوٍ ليس عندهم إلا أنهم ما اتبعوا على سماعه لكن لما جاءنا الحديث بطريق صحيح - 00:02:12

لا غبار عليه ممكن أن يقال مثلاً في أسناد فيه مثلاً كلام. نعم. ممكن يقال هذا مثلاً هذا لا يعبأ به أو ما عبا به. نعم. لكن إذا كان الأسناد ليس من هذا القبيل - 00:02:36

وانما هو صحيح أنا أذكر بعض عبارات نافية للسماع موجود السماء في صحيح البخاري وربما مر عليك شيء من هذا ماذا نفعل بمثل هذا النفي وعندنا السند صحيح البخاري أنه يثبت سماع المنفي - 00:02:51

الخلاصة ليس عندنا ما يلزمنا لاختلاف قولنا في وعندنا السند الصحيح لما ينفيه أي نعم. لكن شيخنا أذكر كلاماً لكم منه في المجالس الماضية ومنه ما من كتب أو في الأشرطة - 00:03:18

على سبيل المثال كما كان الحديث في البقية رغم أن كلام الانعام ليس خاصاً في بقية ذلك لكن أردت أن أذكر بما سبق من آ فضيلتكم وهو أن تلاميذ تلاميذ بقية ينظرون إلى العنينة بينه وبين مشايخه - 00:03:40

فيرمونها بالمعنى فيقبلون العنينة سماعاً والذي يعني يعلق في ذهني الآن من كتبكم أو من أسراركم أنه محتمل أن التصريح بالسماع

هذا مع تنصيب القائمة على عدم السماع انه من تصرف - 00:03:55

واو مما او تصحيف من كاتب او ناسخ او تباع او الى اخره فهل هذا الكلام ممكن ان ينفعنا في بحثنا هذا؟ هذا ممكن ان ينفعنا فيما

لو صب كلام على هذا الاسناد - 00:04:09

هذه ليست بعينه. اه هذا ينفعنا. اما مع العموم؟ لا انا اقول حضرتك قبل قليل ايضا شيء يضاف الى كلامي يتذكر به اخونا ابو الحسن قبل قليل ذكرتم ان هذا الكلام ممكن اذا كان في السند ما يدفعنا اليه. على نار. اما اذا كانوا ثقات او اثباتا الامر يختلف والله -

00:04:25

اهو بارك الله فيك وفي قبالة جميعا الله يحفظكم ويبارك لنا ولكم شيخنا ايضا هنا ذكرنا قلت هنا الراوي المجهول اذا انفرد بالرواية

عنه ضعيف يعني راو ما له تلميذ الا هذا التلميذ الضعيف - 00:04:48

فان العلماء يذكرون انه لا يتهياً لهم الحكم على هذا المجهول بشيء لان النكارة محتملة منه ومحتملة من تلميذه ابن حبان في كتابه المجروحين يكثر من هذه العبارة فلان لم يتهياً لي الحكم عليه بجرح او تعديل. لانه لم يرو عنه الا فلان وهو ضعيف - 00:05:05

فالنكارة التي في حديثه ما نصها ان نحملها لهذا الذي نحن نريد ان نبحت حاله لاحتمال انها من هذا الضعيف تلميذه هنا يعني سؤال على هذا لو كانت النكارة شديدة جدا - 00:05:25

لو كان التذكار شديدة شديدة جدا بمعنى انه لا يحتملها مثل هذا الضعيف الضعيف الذي عندنا هذا اللي هو التلميذ معلوم بضعف

خفيف ما علم بالضعف الشديد فان اتى عن شيخه المجهول ده حديث شديد الضعف - 00:05:40

والنكارة فان جينا نحملها على هذا الضعيف ومثله لا يحتملها لان قد سبق لنا من حاله انه لا يحتمل جرح شديد فهل من الممكن في

هذه الحالة ان يحملها المجهول - 00:05:55

وينكشف حاله بالجرح ويخرج من حيز الجهالة الى حيز المعرفة بالقتل اما التحميد فبلى على المجهول هذا المجهول. نعم اما

التحميل فبلى لكن هذا غير كلام ابن حبان حتما ايه غير واضفت له من عندي انا قلت اما التحميل ابلى - 00:06:06

اما كلامك تمامه شرد عني ايش الشيء الاخر؟ طيب هل يحكم على المجهول بعدما حملناه النكارة؟ ما يحكم؟ بالمعرفة ما يحكم يبقى

مجهولا هانا طيب وهذا وضح لي الجواب هل لكم الله الذي قصدت ان يتضح جوابي ايه جوابي تحمل فرعيه نعم - 00:06:35

احدهما بلغ والاخر لا. نعم. هو كذلك بلى لتحمله عهدة النكارة. اي نعم. ولا للحكم عليه بالقدح ويبقى على جهلته. نعم وهو شيخنا كما

ذكرتم عندنا هنا ترجمة وهي ترجمة ايفع - 00:07:02

وهو غير منسوب عن سعيد بن جبير حمله الحافظ حمله الحافظ عودة النكارة ولم يحكم عليه. جميل. بارك الله فيك. ما شاء الله. هذا

الان ورأيت عندني الان منصولة تبع السؤال - 00:07:20

حمله عهدة النكارة وابقاهم انا اسأل وقت وقت اليوسفي ما هذا ما هو بشاهي ان كنا ظاهر ايه مم الظاهرية ان كانت تنفع فنحن

ظاهرية كل القائمة ظاهرية. الله اكبر - 00:07:34

ظاهرية المعاني وروح الشريعة ما هي بضرية المباني والحروف هذا اللي تعنيه يا شيخنا لا قد اعني اكثر من ذلك هم ينشون على

ظواهر النفوس نعم لكنهم لا يجمدون جهود ابن حزم - 00:08:00

نعم الاصل هو التمسك بالنص بظاهر النص نعم لكنهم لا يجدون على الرافض كما يفعل ابن حزم. نعم وداوود الظاهري لكن من

الاعجب ان ان يجمد على الفروع. الظاهر اهل الرأي - 00:08:25

اهل الرأي يجمدون على الظاهر. على الظاهر. ما شاء الله يجمدون على الظاهر اهل الرأي. اي نعم مثلا من الفروع التي كنا قرأناها في

الفقه الحنفي مذهبي انا القديم رحمه الله - 00:08:59

رحم الله القديم من المتفق عليه بين علماء المسلمين ان الماء الجاري اذا وقع فيه نجاسة يتحملها ولا يتنجس الماء الجاري بهذه

النجاسة قال هؤلاء الفقهاء فاذا كان هناك بحيرة نجسة - 00:09:19

بحيرة نجسة الحيلة في تطهيرها اشارتها لانه صار ماء جاريا شو رأيكم هون؟ الله اكبر تبقوا بالحزم ما في ماء جديد يغلب النجاسة

الواقعة في هذا الحوض وانما مجرد الجريان هو المطهر - 00:09:54

ما عجبك المثل يبدو ياه؟ بلى بلى قد ظهر لي ظهر لي وجه كيف هو نجس فاذا مشى تطهر لكن ذكرت ذكرني هذا بمن كان عنده

يعني قلتان يأخذ برأي الكلتيين - 00:10:26

وقال من كان عنده خلتان نجيزتان فليضمهما على بعضهما تطهران. الله اكبر. وهذا موجود ايضا. وهذا اي نعم. موجودا هذا الذي يعني

وانت تتحدث حفظكم الله ذكرت هذا المثل لا شيء لكن بالمناسبة وهذا امشيت للحاضرين - 00:10:46

من هذين المثاليين ان اعجب من ذلك الظاهرية العصرية ايش رأيك ظاهرة العصرية. اه. التي يتبناها عشرات الكتاب والاسلامييين

الدعاة الصورة الشمسية حلال والصورة اليدوية حرام ظاهرين والتي بالالة على احسن ما يكون من من التضاهي - 00:11:07

يعني الالات في المضاهاة نعم لقد قلت مرة بمناسبة كلمتك هذه السورة الفوتوغرافية هيكل تظهر هذه الشعرة الفلتانة اما الصورة

اليدوية لاحية الشيخ لكن مو بهالدقة هذه ويمكن من سواي والى اخره - 00:11:41

بيقولوا هاي ما فيها مضاهاة تبكي ما فيها مظاهرة هذه ادق مضاهاة لو كانوا يعلمون غيبكم الله انتهيت شيخنا؟ نعم. لا تنمة لجوابك

انتم ايضا ذكرت في موضع اخر. قلت لو ان انسانا صنع الة - 00:12:10

وهذه الالة ممكن ان يوضع فيها من المواد التي بكبسة واحدة بالزرار تطلع الاف ايه هذا في جوابكم ايضا في شريط سمعته موجود

اليوم. شيخنا حتى الان حقيقة راقمت المشكلة وازداد الداء - 00:12:35

بحيث حتى هذا التقسيم الظاهري لم يراعوه الان بحيث شيخنا انه نرى الان في الصحف الاسلامية والمجلات الاسلامية التصاوير

اليدوية حتى موجودة. اه نعم هذه يعني هذا صحيح. نسأل الله العافية. اي والله - 00:12:54

يعني هؤلاء يغفلون عن قاعدة تحريم هدم للزريعة. ايها العفو التحريم سدا للزريعة. نعم يعني قال تعالى ولا تقربوا الزنا ما قال ولا

ترزوا. لا تقربوا زنا يعني لا تبتعثوا الوسائل التي - 00:13:11

توقعكم في الزنا لو قيل بان سورة الفوتوغرافية جائزة انما الصورة اليدوية هي المحرمة لكن هذه توصل الى تلك لانه حقيقة راح

يتساءلوا هؤلاء المصورون في انفسهم شو الفرق بين - 00:13:37

ورقته وراغية ولا صورة يدوية ما راح يفرقوا عمليا وهذا هو الواقع كما اشار ابو الحارث بينما كان هناك مجال لهؤلاء الفقهاء الذين

يدعون الفقه ان يقوله الله وان كانت صورة فوتوغرافية تختلف - 00:13:56

من هاي طريقة اه صنعها او تصويرها لكن من باب شد الرياح نحن نقول بتحريمها لانها توصل الى ما هو اكثر من ذلك تفضل. الله

يبارك فيك حفظكم الله شيخنا هنا في كتاب في ترجمة - 00:14:12

امية ابن خالد هذا في تهذيب التهذيب ضعفه ابو العرب في كتابه الضعفاء وكذلك ضعفه احمد والعقيلي كل منهما كل منهم من الثلاثة

لين فيه القول ضعيف ضعيف لين او شيء مثل هذا - 00:14:29

فرايت الحافظ ابن حجر يستنكر ويعيب صنيع ابي العرب بالرغم انه ما استنكر على العقيلي ولا على احمد فقلت لعل يعني اذا ابا

العرب شرطا في كتابه الضعفاء ان من ادخله في كتاب الضعفاء فهو شديد الضعف - 00:14:49

والا فلماذا يعيب عليه الضعف الكلم الضعيف وهي في ذاتها تكلم بها احمد وتكلم بها العقيلي. فلعل ابا العرب له شرط في كتابه

الضعفاء شديد الجرحى اردت ان اسألکم هل الاب العرب في كتابه الضعفاء شرط من ادخله في كتاب بالجرح الشديد؟ لا اعلم -

00:15:05

بارك الله فيكم. والكتابة انا ما وقفت عليه. هم فهل منكم من واقف لكن هنا يرد في بالي سؤال ليس في ترجمة هذا الرجل الا هذا

التضليل؟ نعم ثلاثة ضعفوه. احمد شيء اخر. نعم. هم - 00:15:27

والذي يعني لفت نظري انه لماذا شد التكير عليه؟ قال والعجب من ابي العرب انه ادخله في كتابه الضعفاء وقال ضعيف مع انه نقل

قول احمد وقول العقيلي. هذا اسمه امية بن خالد؟ ايه امية بن خالد. ذكرني غدا نشوف - 00:15:50

ان شاء الله هذا في تهذيب التهذيب. تهذيب التهذيب. امية ابن خالد مم عندكم هذه المخالفة يجب التهديد بارك الله فيكم شيخنا اذا

قال يعني احد الائمة في الراوي هو ضعيف - 00:16:06

وقال اخر مجهول وبحثنا في عدد تلامذته فلم نجد الا راويا واحدا هل يقال ضعيف او ضعف حديثه لجهالته وترجم له بمجهول؟ ام يقال عرف اه انه يعني عرف انه ضعيف فضعه - 00:16:23

فيعني الخص كلامي لو كان في الترجمة احد الائمة قال ضعيف واخر قال مجهول. نعم فهل يقال الذي قال اه عليه ضعيف؟ اي ضعيف من جهالته ويضم هذا الى التجهيز؟ او يرتقي من درجة الجهالة الى درجة المعرفة ويقال - 00:16:42

علي ضعيف سواء كان هذا او هذا. ايه. ما هو الفرق؟ من جهة العمل؟ نعم. كل منهما في حيض الضعف او يستشهد به. لكن من جهة فقط اردنا ان نعرف هل هذا الجمع صحيح ان يترجم له ضعيف - 00:16:58

بالنسبة الينا اذا اردنا ان نلخص هذين القولين عنه الا واحد ايش نقول فيه بالنسبة الينا ننظر فاذا كان كما ذكرت لم يروي عنه الا واحد. نعم. فهو مجهول والمجهول عمليا حديثه ضعيف - 00:17:13

لكن ما نستطيع ان نحكم على ذلك الحافظ الذي قال على هذا الراوي المجهول بسبب رواية الواحد عنه قال عنه انه ضعيف ما نستطيع ان نحكم عليه انه يعني مجهول - 00:17:35

او انه يعني ان حديثه ضعيفا لاننا ما عندنا ما يبين لنا ما يكشف لنا عن قصده ما سألتهم شيخنا عن الفرق بين العبارتين معلوم ان الضعيف يستشهد به آآ مسألة اتفاقية. لكن مجهول العين - 00:17:54

فيها وفيها كما سبق ان ذكرتم. نعم. فهنا سينبني فرق. كون ان الضعيف احسن حالة من المجهول العين. لا ما ينبغي فرق ما دام الراوي عنه واحد فنحن سنعامله معاملة المجهول - 00:18:12

طيب بارك الله فيكم هنا اه ايضا من جملة الاسئلة الطبقة الخامسة في التخريب اه لانهم صغار التابعين الذين رأوا الواحد او الاثنين من الصحابة ولم يثبت لبعضهم السماع من الصحابة كالأعمش - 00:18:28

تقال هل روايتهم متصلة رواياتهم تعتبر متصلة. اه. اذا رأى يعني روى عن الصحابي اثبات الرؤيا لا تستلزم اثبات الرواية نعم اذا الوجه تكون بهذا يعني منقطع. منقطع ايه منقطعة. نعم - 00:18:45

لكن قوله لم يثبت لبعضهم السماع هذا يدل على انه بالمفهوم ان بعضهم قد سمع فاذا كان هذا البعض ممن سمع حينئذ وقد صرح به نعم نعم ما شاء الله - 00:19:06

هنا سؤال آآ يعني الف بعض المعاصرين كتابا بالتدليس ورأيته يصف بعض الروابط تدليس ما سبق الى احد من الائمة ما سبقه احد منا بهذا الشيء سؤال هل لتأخر ان يحكم على راو بالتدليس - 00:19:25

لم يسبقه المتقدمون الى ذلك وذلك بالنظر في روايته ويرى في رواية قد عنعن فيها واخرى جاءت عنه صرخ فيها بالسماع مع ذكر واسطة ضعيفة هل له في مثل هذا ان يحكم المتأخر عليه بالتدليس؟ وما قد سبق الى هذا - 00:19:41

ما اقول ابتداء كيف يمكنه ان يحكم بالتدليس او الائمة السابقون الذين توصلوا الى الحكم على بعض الرواة لانهم مدلسون هم بلا شك صبروا احاديث هؤلاء الرواة وتمكنوا من اطلاق - 00:19:58

حكم التدليس عليهم هل هذا المتأخر عنده من الخصرة والاحاطة والحافطة بحيث انه يجمع اكبر كمية ممكنة من حديث هذا الراوي ليتمكن من اطلاق لفظ التدليس عليه انا اعتقد لا ليست اذا - 00:20:21

لا يجوز عمله هذا. اذا هذا شيخنا حتى في مجرد اثبات التدليس. فضلا عن ان يذكره بكثرة التدليس فيضعه في المراتب التي توقف في عنعنيتها وغير ذلك لا هذا لا يمكن ابدا من المعاصرين لذلك المعاصرون ليس لهم - 00:20:43

في الحديث الا كمال الفقهاء على الفقهاء في العصور المتأخرة ان لا يضعوا قواعد جديدة من عندهم واحكام اصيلة وانما عليهم ان يعتمدوا على القواعد التي وضعها علماء الاصول اصول الفقه - 00:20:59

كذلك اتباع الحديث والمخرجون الاحاديث لا يسعهم ان يضعوا من عند انفسهم عللا في بعض الرواس لم يسبقوا اليها. نعم. وهذا المثال هو الذي سألت عنه. وهذا ذكرنا شيخنا بما ذكر بترجمة بقية ان ابن حبان قال دخلت اه - 00:21:21

او نعم قلت انا يعني جل همي ان اعرف اه حال البقية فتتبع حديثه عاليا وجمعت الاصول. اه. وفعلت وفعلت كان لي من اين يعني اوتي الرجل فعلمت انه يعني يروي المناكير عن عن الضعفاء ويروي ما ذكر عن الثقافات فعلمت - [00:21:41](#)  
من اين اوتي اي من قبل التدليس؟ اي نعم. فهذا الجمع العالي والنازل والاصول وجميع زملائه عن نفس الشيخ والحديث بوجه من تحت هذا ما يتأثر المتأخر حتى انه يكتب ان هذا مدلس فضلا عن ان يجعله مكثرا في التدليس او مشهورا الله اكبر الله اكبر -

[00:22:02](#)

من عرف نفسه قد عرف ربه. هؤلاء ما عرفوا جهلهم ما عرفوا جهلهم وظنوا بانهم من اهل ذلك وهذا بعيني يا شيخنا قد تكلم فيه الحافظ في ترجمة جعفر ابن مسافر في تهذيب التعذيب. ايوه. اه نقل كلاما مثل هذا ولم يحكم بالتدليس - [00:22:22](#)  
لعدم تصريح صرح الحافظ لعدم تصريح المتقدمين بذلك. ما شاء الله الحافظ نفسه صرح بانه لما لم يصرح المتقدمون بانه مدلس بالرغم انه وقف على رواية معنعة واخرى فيها الواسطة وهي ضعيفة ومع ذلك قال ان - [00:22:42](#)  
لم يقولوا ذلك فسكت عن عن حكم التشريعي. جميل اسمه جعفر جعفر موجود في التأديب الجزء الثاني صفحة سبعة ومائة معروف اه حيث يقول وكثيرا وكثيرا جدا لم اري المتقدمين في كلاما نعم. هذا تأكيد يعني ثقته بهم العهد - [00:22:57](#)

الله اكبر وين الف سنة نحنا بينا وبينه وهذا شيخنا ايضا لو عدينا الكلام من التدليس الى باب الجرحى والتعذيب. كذلك الرجل الذي حكم الائمة عليه بانه مجهول هل لنا في هذا الزمان ان نحكم عليه بانه معروف بعدالة او بجرح؟ نعم. بثمر حديثه والنظر في حديثه ما امر يعني ليس في الصلاة. نعم - [00:23:20](#)

والامر كما قال شيخنا حفظكم الله شيخ المعلمة ايضا في التنكيل ذكر هذه العبارة قال لنا ان نقول اذا قال الائمة فلان تفرد بالرواية عن فلان فنقول لم يتفرد عنه انما روى عنه فلان اخر. نعم. كما يفعل كثيرا البزار والطبراني في كتبه وابي وابو نعيم وغيرهم. صحيح. اه يعني يطلقون - [00:23:45](#)

تفرد ويكون هناك المتابع لكن قال اما الحكم عليه بالعدالة او الجرح وهو غير معلوم هذا عند الاولين لا يتأتى لنا هذا. صحيح بارك الله فيك. صحيح ايضا شيخنا سؤال عن سماع ابن جريج للتفسير من عطاء هل هو عطاء بن ابي رباح او عطاء بن ابي مسلم الفرساني - [00:24:05](#)

الله اعلم لان الحافظ نفسه هو يعني تردد كلامه في الفتح. نعم. وكلامه في غيره من الكتب تناقض كلامه. لكنه حسنا الظن في البخاري هل يروي عن عطاء الخرساني هذا نعم من هذا الباب؟ وكثيرا ما ما نحسن الظن شيخنا في عنة المدلس وغير ذلك هو هذا. ايه. لكن علميا ما نستطيع ان نجزم حتى الان - [00:24:27](#)

نعم الله اعلم نفس الحافظ قالوا هذا من المضايق الحرجة ومن المواضع التي يعني يحار فيها الناقل عن الجواب السديد اما شبابنا اليوم رأسا بعثوه جواب. هو صحيح يا شيخنا الجهل بمثل الجرأة هذه بالجهل - [00:24:50](#)  
على العلم شيء غريب الله اكبر حفظكم الله فاذا ذكر بارك الله فيكم كلام الحافظ ابن حجر في اثر ابن عباس بالرجال الصالحين ودا ويعوق ويعوقه نفرا. اه. قال كانوا رجال صالحين الى اخره. فهنا في سند البخاري عطاء. هو ماذا؟ حفظ الحجر انتصر الى انه -

[00:25:10](#)

ليس خرسان اذكر يا ابا الحسن انتصر الحافظ في هذا المقام لانه ليس الخرساني واتي بقرائن على ذلك طبعا هو له كلام. قلنا نعم. اي نعم شيخنا معلوم ان من كذب في الحديث - [00:25:35](#)

ولو في حديث واحد او وضع سقطت عدالته الا ان الحافظ الذهبي بترجمة علي ابن احمد ابن ابي الحسن النعمي الحافظ الشاعر ذكر انه وضع مرة ثم تاب وقبلوه وهذا موجود في النبلاء وموجود في الميزان وموجود في تاريخ بغداد هذا كلام. وبنحوه كلام الحافظ ابن حجر في ترجمة اسماعيل ابن عبد الله ابن ابي - [00:25:53](#)

هذا في تهذيب التهذيب ذكرنا انها لعل ذلك كان في شببته لما اول في كلام النسائي بانه ليس بثقة وقد كنت اضع لاهل المدينة الحديث فقال لعل ذلك كان في شببته ثم تاب وصلح حاله. طيب. آآ وذكر احمد في العلل ان لحنش وهو حسين بن قيس الرحبي



ان له حديثا واحدا حسنا الشاهد من هذا او السؤال الذي اريد ان اسأل عنه اه من سقطت عدالته بالوضع او بالكذب؟ هل من الممكن ان نقبله بعد ذلك او من الممكن ان ينتقى من حديثه وهو كذاب بعض الاحاديث الحسنة كما قال الامام احمد في حنش حسين ابن قيس الرحي بهذا - 00:26:35

ظهروا سألوا شيخنا؟ لا ظاهر والجواب الجواب ايها اسوأ المسلم الذي سقطت عدالته ام الكافر الساقط العدالة كان بلا شك يعني اسوأ حاجة. هو كذلك فاذا اسلم تقبل روايته نعم - 00:26:57  
او علي اسحب كلمة اسلمة فاذا تاب تقبل توبته بالتعبير لانه بدنا نقوله هناك الذي بالسؤال؟ نعم السؤال. ايه. ايه نعم. فاذا تاب الكافر قبلت روايته. نعم. فاذا تاب من لم يكن موصوفا بالاعداء - 00:27:21

لماذا لا تقضى روايته؟ بل ان تقبل روايته اولى من قبول توبة الكافر الدائم وهذا خلاف لما يقوله بعض الاصوليين مثل امام الحرمين وانه يعني وان تاب وحسنت توبته فانه هذا كما قيل بمن اه - 00:27:48  
اه رجم عفوا جلد آآ بسبب آآ القذف نعم بسبب القذف ايضا قيل بانه هذا لا تقبل هي روايته ايضا والصحيح انه اذا تاب وكان فعلا قد قذف او مقول التوبة - 00:28:06

ومقبول الرواية بالتالي الشاهد انه لا فصل بين الامرين عندي والله اعلم. حفظكم الله. طيب خير الحمد لله. هنا عبارة شيخنا في الفتح الجزء الرابع في كتاب البيوع باب اذا اشترى شيئا لغيره بغير اذنه فرضي - 00:28:29  
والحديث من طريق ابن جريج قال اخبرنا موسى ابن عقبة عن نافع قال الحافظ ففيه ادخال الواسطة بين ابن جريج ونافع لان ابن جريج قال اخبرنا موسى ابن عقبة عن نافع. طيب. قال الحافظ فيه ادخال الواسطة. بين ابن زريج ونافع وابن جريج قد سمع - 00:28:45

الكثير من نافع ففيه دلالة على قلة تدليس ابن جريج عن نافع اما القلة لا تؤخذ من هذا القليل وانما يعني انه قد لا يدلس اذا روى عن شيخه الذي سمع منه - 00:29:07  
اما القلة من اين تؤخذ هو يريد ان يستدل بكونه انه روى كثيرا عنه ومع ذلك يروى عنه بالواسطة هذا يدل على انه كان من الممكن ان يدلس ويعلو في الاسناد ويسقط الواسط - 00:29:26

هذا يدل على انه مقل عنه في التدليس. لا لا بس لا احد يقول انه دائما يدلش او كثيرا ما يدلس ماذا يدرس احيانا؟ اما القلة بحيث انه نحطه في المرتبة الاولى - 00:29:39

من طبقات المدلسين او المرتبة الثانية وما اظن ان الحافظ ابن حجر وضعه في هذه المرتبة التي تشعل استنباطه هنا قلة ادنيش ابن يري تذكر في لا هو ذكره في في الصفقات التي يحترف منها. اها. لكن ربما في نفع خاصة يكون مقلا - 00:29:56  
ربما ان يكون من كلام الحافظ هذا فيه نافع خاصة. اذا كان هو دعواه هنا. ايه. في نفي حفظكم الله نعم. قال ففيه دلالة على قلة تدليل ابن زريج هو الكلام انتهى على كلمة ابن زريج - 00:30:18

صحيح كلامنا ليس مقيدا؟ ليس مقيدا. نعم. وسبحانك اللهم وبحمدك لله اخوة الايمان. والان مع المجلس السابع تم تسجيل هذا المجلس اليوم الثامن من رجب الف واربعمية وستاش هجري الموافق التاسع والعشرين من الشهر الحادي عشر الف تسعمية وخمسة وتسعين ميلادي - 00:30:34

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهديه الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:30:58

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فهذا المجلس السابع مع شيخنا حفظه الله تعالى ومتع به بجمللة الاسئلة التي نوجهها اليه وقبل الاسئلة الجديدة اردت ان اقرأ تعليقا آآ املاه شيخنا على احد الاخوة بخصوص سؤال سابق - 00:31:14  
حول امية ابن خالد وتضعيف احمد والعقيلي وابي العرب له قال شيخنا ذكر في التهذيب بعدما حكى توثيقه عن جمع عن الافرم قال

سمعت ابا عبدالله سئل او يسأل عن امية ابن خالد فلم اره يحمده - [00:31:40](#)

قال انما كان يحدث من حفظه لا يخرج كتابا وما ابدى العقيل فيه غير حديث واحد وصله وارسله غيره وذكره ابو العرب في الضعفاء فلم يصنع شيئا هكذا احد الاخوة يقول ام له علي الشيخ في الصباح - [00:31:59](#)

اه شيخنا تذكر الغرض من هذا. نعم. هو لفت النظر او كجواب عن سؤال سابق الذي كان مضمونه بماذا خص الحافظ ابن حجر آ ابا العرب هذا بانه قال لم يصنع شيئا. نعم - [00:32:19](#)

دون الامام احمد ودون العقيري فحينما رجعنا الى ترجمة الرجل وجدنا اولاً ان الحافظ قد روى توثيقه عن جماعة من الائمة وتوفيقا ينبغي ان نقف عنده والا نتجاوزوه الى تضعيف من قد يكون قد ضعفه - [00:32:46](#)

ثم هذا التضايف اما ان يكون تضعيفا عابرا كما فعل العقيلي فيما حكاه هناك انه اورده في كتابه الضعفاء وذكر له حديثا و اشار الى انه خالف الثقات في روايته ولم يصنع اكثر من ذلك - [00:33:19](#)

فمثل هذا لا يكون كمثل ما فعل ابو العرب حيث جزم بضعفه فبدا لي والله اعلم انها سبب تخصيص الحافظ لابي العرب هذا بقوله فلم يصنع شيئا هو لحشره اياه في جملة الضعفاء - [00:33:49](#)

يزمن اه وليس كذلك ما صنعه اولاً العقيلي حيث اورده في كتاب الضعفاء وغمز من قناته بانه خالف اولئك الذين ارسلوا الحديث ثم لما نظرت في الحديث وجدت الخطب سهلا - [00:34:14](#)

سواء كان الصواب مرسلًا كما رواه الذين خالفوا امية هذا او كان امية حينما زاد في الاسناد مصيبا وعلى كل حال فالسند منقطع ذلك لان مدار الاسناد اسنادا وارسلنا على ابي عبيدة ابن عبد الله ابن مسعود - [00:34:37](#)

فالثقات المخالفون رواه عن ابي عبيدة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يذكروا بين ابي عبيدة وبين الرسول عليه السلام الوصل الا وهو عبد الله ابن مسعود لكن كذلك الذي ذكر ابن مسعود وهو امية - [00:35:05](#)

رواه عن ابي عبيدة عن عبدالله بن مسعود وابو عبيدة لم يسمع كما تعلمون بن عبدالله بن مسعود. الحديث على كل حال معلل بالانقطاع اما بالانقطاع بين ابي عبيدة وبين ابن مسعود او بين ابي عبيدة وبين الرسول عليه الصلاة والسلام. كل ما في الامر ان - [00:35:30](#)

ان هناك سلاح اذا سقط من السند الصحابي كان مرسلًا والا كان منقطعًا كما هو واقع هذا الحديث فهذه الملاحظة بالنسبة للعقيلي جعلت الحافظ يخصص بالذكر ابي العرب بقي ما يتعلق بالامام احمد - [00:35:53](#)

الامام احمد ايضا لم يصنع صنع ابي العرب وانما غمز من حفظه ونحن نعلم ان كثيرا من الثقات اه قد غمز في حفظهم ومع ذلك فذلك ما اخرجهم من ان يكونوا من الثقات - [00:36:20](#)

على ما بدا لي بعد ما رجعت الى الثغرة بارك الله فيهم شيخنا اه كان يحدث من يخرج كتابا اه اما يدل هذا القول على انه كان يحدث احاديث وتستنكر عليه ويطلب منه اصله هل هي كذلك في كتابك ام لا؟ فيمتنع من اخراج الكتاب - [00:36:44](#)

وهذا وجه من الوجوه التي يعلنون بها او يجرحون برة لا يصح لنا ان نضيف الى الرواية اشياء تبدو لنا ولا سند فيها لدينا كل ما في هنا ان هو من عادته ان يحدث من حفظه وذاكرته - [00:37:04](#)

ولا يخرج كتابا يمكن ان يقال انه ليس له كتاب انما هو يحدث من ذاكرته والذاكرة قد تخون صاحبها اما انه كان لديه كتاب ولا يقابل محفوظه بما في الكتاب - [00:37:26](#)

هذه اشياء فيما يبدو والله اعلم تحتاج الى روايات تبين انه هذا هو المقصود وما دام انه ليس لدينا الا هذه الرواية فهذا هو الوجه ولو قيل بمثل هذا الاحتمال - [00:37:44](#)

اه لربما اه قوي الاعتراض على الحافظ ابن حجر والاصل تخفيف الحملة اي نعم عليه. وهو هذا الذي لما فهمت انا كلام الامام احمد على هذا المعنى خاصة قال لم - [00:38:01](#)

مم. وقال انما كان يحدث من حفظه لا يخرج كتابا. ففهمت انه كان يروي اشياء تستنكر عليه ويطالب باصله ليقارن بين هل هو في

اصله او ادخله او الى اخر؟ لكن هذا الاحتمال يكون بعيدا لا سيما كما ذكرتم شيخنا ان هناك من وثقه - [00:38:16](#)

اه فمع ذكر التوثيق يعني يبتعد عن الذهن تهمة انه اخذ حديث غيره وادعاه. اه. ويطلب منه الاصل فيمتنع. اه بارك الله فيكم طيب

هنا يا شيخنا سؤال حول صنيع الحافظ ابن حجر في بعض التراجم في التقريب - [00:38:33](#)

في بعض التراجم آآ يكون الخلاف هل هو صحابي ام لا فيترجم له الحافظ بقوله مختلف في صحبته ولا يقول ثقة ولا يقول صحابي فلا هو بالذي جزم بصحبته فنعرف - [00:38:51](#)

ولا هو بالذي عندما لم يجزم بصحبته يعني كشف عن حاله الحديث وهو في مرتبة التابعين لنعرف هو ام ضعيف عندما يقول مختلف في صحبته ايش نحكم نحن عليه اذا كان الحديث فيه راو من هذا الصنف - [00:39:06](#)

حديث مختلف فيه مختلف فيه؟ مم ما نقول صحيح ولا شيء في هذا انت بتقول نحن يعني انا اسأل يعني في هذا نجعل الناس او المشتغلين بهذا العلم قسمين نعم - [00:39:23](#)

اسم من هؤلاء الناشئين المبتدئين هؤلاء اه ليس لهم مرجع الا تقريب هؤلاء هو الجواب السابق يوجه اليهم اما من كان من الباحثين المتمكنين في هذا العلم وقد اه ساعدهما علمهم - [00:39:45](#)

وتضرسهم فيه على انتقاد الحافظ ابن حجر ببعض عباراته الصريحة وليست كهذه فحين ذاك هؤلاء يعتبرون هذه الكلمة كما لو انها لم تقل كما انها لم تقل. ويبحثونهم. ويبحثون هم. نعم. ببحثهم واجتهادهم - [00:40:17](#)

ولا شك ان النهاية ستكون اما موافقة الحافظ على ما قال. مو هذا الاشكال. فيعود الموقف في الجواب السابق وهذا ما في غرابة لانه الحقيقة من العلم ان يعرف طالب العلم - [00:40:47](#)

انه من المستحيل ان يعطي جوابا عن كل جزئية رياضا قاطعا لا بد ان ان يثبت اه عملا قول الله عز وجل وما اوتيتم من العلم الا قليلا فقلت هذا الباحث اما - [00:41:14](#)

ان قلت انه سينتهي الى آآ يعني صورة من صور ثلاث اما ان ينتهي الى ما انتهى اليه الحافظ واما ان يترجح عنده انه ليس بصحابي او انه يترجح عنده انه صحابي - [00:41:39](#)

فاذا ترجح عنده انه صحابي وكان الراوي عنه ثقة وتوصل السوق كلها. نعم. نعم. المعروفة باثبات الاتصال. نعم استفاد من بحثه هذا انه تخلص من توقف الحافظ ابن حجر في هذا الذي - [00:41:59](#)

لم يقطع بانه تابعي او صحابي اما اذا وصل الى الصورة الثالثة والاخيرة انه تابعي وليس بصحابي هناك يأتي بحث له جديد وهو ان يجد له توثيقا موثوقا به فاذا وجد ذلك واضفنا الى انه - [00:42:22](#)

كان ذلك الاسناد آآ مرسلا ولم يروى عن صحابي اخر يكون موقوفا او نقول مرسلا عن حجر الرواية هذا ما يبدو لي والله اعلم. بارك الله فيكم. فيكم مبارك. وحتى لو يا شيخنا لو ما وقفنا على التوثيق الموثوق به - [00:42:52](#)

وحتى لو يا شيخنا لو ما وقفنا على التوثيق الموثوق به ونرجع الى كلامكم الاول وهو ننظر الى عدد الرواة عنه وآآ بلى بارك الله فيكم. نعم. هنا عبارة شيخنا في هدي الساري - [00:43:15](#)

ذكرها الحافظ ابن حجر اه تتصل بما بالاحاديث التي يسكت عنها الحافظ ابن حجر. اه. في الفتح كان يبدو لي في اول الامر ان كل ما سكت عنه الحافظ ابن حجر في الفتح - [00:43:31](#)

فهو بشرط الصحة او الحسن اه كما ذكر في المقدمة. لكن لما تأملت عبارته هنا ظهر لي ان هذا مخصص بشيء فاردت ان اقرأ عليكم العبارة واوضح قصدي اذا صح بكون شيء جديد لانه هذا الذي هو في طيب حفظكم الله تفضل هنا شيخنا الحافظ هو يتكلم على -

[00:43:45](#)

في في الصحيح ذكر رحمه الله تعالى قال فاذا تحررت هذه الفصول وتقررت هذه الاصول افتتحت شرح الكتاب مستعينا بالفتاح الوهاب فاسوق ان شاء الله تعالى الباب وحديثه اولا هذا هو يعني بداية من الكلام. كويس. فاسوق ان شاء الله تعالى الباب وحديثه

اولا. ثم اذكر وجه المناسبة بينهما ان كانت خفية ثم - [00:44:07](#)



ارجوا ثانيا ما يتعلق به غرض صحيح. في ذلك الحديث ما يتعلق به غرض صحيح في ذلك الحديث. من الفوائد المثنية والاسنادية من تتمات وزيادات وكشف غامض وتصريح مدلس بسماع ومتابعة سامع من شيخ اختلط قبل ذلك منتزعا كل ذلك من امهات المسانيد - [00:44:34](#)

والجوامع والمستخرجات والاجزاء والفوائد بشرط الصحة او الحسن فيما اورده من ذلك شو الجديد في الموضوع؟ الذي فهمته انا ان هذا الكلام خاص بما يذكره من زيادات على لفظ البخاري في حديث البخاري - [00:44:59](#)  
فيقول زاد ابو ابو نعيم كذا زاد ابو عوانة زاد ابن خزيمة زاد ابن ابي ابن ابي شيبه الزيادات التي تتصل بهذا المتن. اما الاحاديث التي يسوقها كمذاهب فقهية بعيدة عن المتن يعني يدخل في المذاهب الفقهية فان هذا لا يشملها - [00:45:17](#)  
طيب حتى اكمل بقيتها ايضا قال وثالثا اصل من قطع من معلقاته وموقوفاته. وهناك تلتئم زوائد الفوائد وتتنظم شوارد الفرائض ورابعا اضبط ما يشكل او ما يشكل اه طيب ما يشكل من جميع ما تقدم اسماء واوصافا مع ايضاح معاني الالفاظ اللغوية والتنبيه على النكتة - [00:45:32](#)

ونحو ذلك وخامسا وهذا الذي اريد ان اربط بين خامسا وثانيا الاول. وخامسا اوردوا ما استفدته من كلام الائمة. مما استنبطوه من ذلك الخبر من الاحكام الفقهية والمواعظ الزهدية والاداب المرعية مقتصرنا على الراجح من ذلك متحريرا للواضح دون المستغل. في تلك المسالك - [00:45:53](#)

مع الاعتناء بالجمع بين مظاهره التعارض من مع غيره. والتنصيب على المنسوخ بناسخه والعامي بمخصصه والمطلق بمقيده والمجمل والظاهر من اوله والاشارة الى نكت من القواعد الاصولية ونبد من فوائد العربية ونخب من الخلافات المذهبية بحسب ما اتصل بي من كلام الائمة - [00:46:13](#)

او تجعلي فاهم له فهمي من المقاصد المهمة الى اخر ما ذكر في الباب فهنا في الباب الخامس تكلم عن المسائل الفقهية والمذاهب الفقهية وما اشترط في هذا الشرط وانما اشترط الشرط الاول في باب الزيادات التي تتعلق بالمتن من الفوائد الاسنادية والمثنية - [00:46:33](#)

من هذا الكلام التخصيص حفظكم الله خامسا ما تعرض للاحاديث وما ذكر الاحاديث سلبا ولا ايجابا. اي نعم وعلى هذا ما اظن ان في خامسا فيه شيء يدعم ما سبق - [00:46:52](#)

في الاول ولذلك انا بحاجة الى ان تسمعي مرة اخرى كلامه السابق الذي يخصص التصحيح والتحسين لما له علاقة بما يشرعه من احاديث صحيح البخاري طيب اعيده ان شاء الله. تفضل. قال رحمه الله فاسوق ان شاء الله تعالى الباب - [00:47:10](#)  
وحديثه اولا ثم اذكر وجه المناسبة بينهما ان كانت خفية ثم استخرج ثانيا ما يتعلق به غرض صحيح في ذلك الحديث من الفوائد المثنية والاسنادية من تتمات وزيادات وكشف غامض وتصريح مدلس بسماع ومتابعة سامع من شيخ اختلط قبل ذلك منتزعا كل ذلك من امهات المسانيد والجوامع - [00:47:35](#)

المستخرجات والاجزاء والفوائد بشرط الصحة او الحسن فيما اورده من ذلك وما يبدو لي ان هذا كلام فيه تخصيص الا لو كان عندنا مثال مثلا اورد حديثا بمناسبة لانه هنا لفظة غرض - [00:48:02](#)

نعم ما يتعلق به غرض صحيح في ذلك الحديث. طيب هذا غرض صحيح الا يشمل ان يورث حديثا بالمناسبة آ له علاقة بموضوع وليس هو من باب الزيادة وما شابه. طيب شيخنا بقية الكلام قال من الفوائد المثنية بعد ما قال ما ما يتعلق بغرض صحيح في ذلك - [00:48:30](#)

الحديث قال من الفوائد المثنية والاسنادية من تتمات وزيادات وكشف غامض الى اخر مقال وهل ممكن شيخنا يرجح هذا انه في بعض المواضع يسوق الاحاديث ويسكت عنها ثم يضاعفها في موضع اخر في الفتح نفسه - [00:48:53](#)  
اه هذا يفيدنا فيما لو عملنا مقابلة اننا لا نجد في احاديثه التي تدخل في هذا الحصر الذي انت تدندن حوله الان نعم. لا نجد فيه شيئا آ من ذاك القبيل الذي في بعض كتبه يضاعفوه - [00:49:10](#)

الحقيقة اذا المسألة فيما بعد تتطلب الانتباه لمثل هذه الملاحظة التي انت لفت النظر اليها وجزاك الله خيرا. بارك الله فيك. الملاحظة ينبغي ان توجه الى جانبين. نعم. الجانب الاول - [00:49:32](#)

النظر في الاحاديث التي يذكرها وليس لها صلة مباشرة ببعض اه جمل الحديث الواردة في الصحيح. نعم. اه الملاحظة الثانية هل هو لا يؤخذ عليه مطلقا من هذا الجانب انه آا ناقض نفسه في كتاب اخر - [00:49:52](#)

ان لم يوجد شيء من هذا يكون هذا مرجح للتخصيص الذي انت لفت النظر اليه والا فقد يكون قد آا مانعة من التقسيط نعم عندنا يا شيخنا هنا في حديث آآ - [00:50:18](#)

قول النبي عليه الصلاة والسلام الذي ينسب اليه كل امر ذي بال فيبدأ بحمد الله وهو اقطع في الجزء الاول صفحة ثمانية اه طيب ذكره دون ان يتكلم عليه الا انه صرح بضعفه في الجزء الثامن من الفتح صفحة عشرين ومائتين - [00:50:35](#)

وعندنا حديث اخر تفضل. حديث الذي صرح في ضعفه. حديث كل امر ذيبان لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اخطع فهو اكثر. وانتم رجحتم شيخنا في وانه مرسل بلى الذي فيه قراء ابن عبد الرحمن - [00:50:52](#)

فذكره في كتاب بدء الوحي وسكت عليه. ايوه. وذكره بعد ذلك في الجزء الثامن من الفتح صفحة عشرين ومائتين وصرح بضعفه. اه. عندنا ايضا حديث اخر شيخنا وهو حديث نية المؤمن خير من عمله - [00:51:08](#)

نية المؤمن خير من عمله. ذكره في الجزء الاول صفحة حداشر ساكتا عليه وصرح بتضعيفه في الجزء الرابع صفحة تسعناشر

ومائتين هو الامر كما ذكرتم ما تؤخذ قاعدة من مثال واثنين وثلاثة واكثر - [00:51:22](#)

فالاستقراء هو يحتاج الى الوقت والى الجهد حتى يخرج الانسان بقاعدة. اي نعم. اه وهو ما كان هذا يعني الاتكاء عليه في الاستدلال يعني اه الاتكاء قويا عليه بقدر ما كان الاعتناء بلفظه رحمه الله في هذه السارية. ايوه - [00:51:35](#)

آآ بعض الامثلة التي ذكرتها اه حديث اه نية المؤمن خير من عمله الا يدخل في هذا القسم الاول اه ما يدخل لان حديث انما الاعمال بالنيات اه ليست من زيادات الحديث هذه ولا ولكن هو كان يتكلم رحمه الله بان هناك من نفى من ادعى فرضية هذا الحديث وهناك من قال - [00:51:55](#)

ان حديث ان عمر قد تبع على ذلك. قال ان كان قد تبع بالمعنى فنعم. اما بالمتابعة باللفظ فلم يصح الا حديث عمر. واما بالمعنى ففاق مثل هذه الاحاديث حديث نية المؤمن خير من عمله ومن غزو ولا لم ينو الا عقالا فليس له من غزو الا ما غزى الى اخر ما ذكر -

[00:52:23](#)

وما ذكره من جملة في الردود على اناس ادعوا التفرد او الغرابة في هذا الحديث وهناك اناس ادعوا ان عمر لم يتفرد به نعم. فقال ان كان المقصود بانه لم يتفرد به بالمعنى نعم. فهناك احاديث اخرى في معنى هذا الحديث. وان كان بالمبنى فلم يصح الا عن عمر وما

جاء عن ابي سعيد فلا يصح - [00:52:39](#)

الى اخر ما قال رحمه الله. على كل حال ينبغي كما قلنا يعني دراسة منظومة واوسع ان شاء الله. اسأل الله ان يبارك فيكم. الله

يحفظكم ان شاء الله شيخنا انا كتبت هنا في سؤال قلت من المعلوم - [00:52:57](#)

توهيم الضعيف اذا زاد في الاسناد اه. بارك الله فيك اه ان الرجل الضعيف اذا زاد في الاسناد وكفر فيه العلماء اما يقولون او يزيد في الاسانيد او غير ذلك. الا ان ابا حاتم الرازي قدم كلام ابن الهيعة - [00:53:13](#)

لانه زاد في الاسناد رجلا يدل على الانقطاع في رواية اخرى ناقصة وقال لان في رواية ابن لهيعة زيادة رجل ولو كان ولو كان نقصان رجل او لو كان نقصان رجل كان اسهل على - [00:53:33](#)

ابن لهيعة حفظه هذا موجود في العلل الرازي الجزء الاول واحد وسبعين ومئتين. كان موجودا وارادت ان اقرأ المثال بس خلينا ندرس طيب اه مني مخالف لابن الهيئة ما هو هذا سيحتاج الى الكتاب - [00:53:49](#)

لانا فقط كنت احيل صحيح الجزء الاول من انت لما نقلت هذا. نعم المفروض انه دار في خلدك وفي ذهنك نعم. انه لماذا يرجح اه ابو حاتم الرازي رواية ابن الهيا بمثل هذا التعليل - [00:54:09](#)

والمخالف له باسقاطه للرجل هو اما ان يكون ثقة. نعم او على عبارة لعلها ادق اوثق من ابن هيع او ان يكون مثله او ان يكون دونه. نعم. فاذا كانت الاولى فلا وجه لمثل هذا التفضيل - [00:54:34](#)

او ترجيح اطلاقا اذا كانت الاولى اذا كان اوثق من ابن لهيعة اه فلا وجه لما قاله ابو حسن. اي نعم. طيب اما اذا كان مثل الابل لهي هذا كلام حافظ ومقبول اذا كان مثل ابن نعم - [00:54:57](#)

ومن باب اولى اذا كان دونه. نعم ولذلك كان آآ بودنه لنستفيد من هذه الملاحظة ان نعرف ان الراوي الذي خالف ابن لهيعة ما حاله ما ترجمته طيب انا احيل شيخنا من جملة المسائل التي نحتاج بها الى الكتب؟ اه لان في بعض المسائل قد مضت طلبتم مني ان اه اقرأ الامثلة عليكم. اه. هذا ان شاء الله اضم - [00:55:15](#)

اليها. صحيح. لان كان عندك مزيد في الجواب نسمعه ان شاء الله. ان شاء الله لكن انت ذكر انه ذكر يعني الراوي المقابل اي نعم. لكن سئل عن الحديث فقال رواه فلان كذا كذا ناقصا. هذا هو. ورواه ابن - [00:55:46](#)

ان هي فسادا. اه. فقال ولو كان هذا الاصل فيه ان الرواية ناقصة لكان اسهل على ابن الهيثم ان يحفظ ذلك لانه سيء الحفظ. اما وقد يعني اعتنى فحفظ الزائدة هذا دليل على انه حفظها. واستدل بحفظه هذا على انقطاع الناقصة - [00:56:01](#)

لكن من الراوي الذي خلف ابن ان شاء الله بالرجوع الى ان شاء الله. بارك الله فيكم هنا يا شيخنا ايضا ذكر الحافظ بالاصابة ان الرجل اذا ذكره ابن ابي حاتم - [00:56:18](#)

من جملة الرواة او من جملة المشايخ الذين يروى عنهم المترجم له او يروون للمترجم له اذا ذكره بين صاحبين فهو صاحبي يعني قال ان فلان هذا روى عن ثلاثة فلان او عن خمسة فلان وفلان وفلان - [00:56:36](#)

فاذا ذكر الاول صاحبي والثالث صاحبي فيقول جزما الثاني صاحبي. لان في مثل هذا السياق ومثل هذا العد ما يدخل التابعي بين الصحابين هذا هو المعقول المتبادر معمول بهذا؟ اي والله - [00:56:54](#)

ما شاء الله اي والله الله اكبر دقيقت هذول العلماء الحفاظ اشياء عجيبة نعم وقال هذا في الاصابة الجزء الرابع صفحة واحد وتسعين ترجمة رقم اثنين وثلاثة الاف طيب. اثنين وثلاث الاف نعم. هم. وطيب كما في زهير ابن ابي جبل - [00:57:10](#)

وهو في الجرح والتعديل مترجم. طيب فترجم له بين صاحبين خلاص حفظكم الله ايضا شيخنا من مسائل العلل. هذه مسألة لاحظتها في كتاب العلل احيانا يكون هناك اختلاف في الحديث - [00:57:35](#)

فلو فرضنا ان احد الثقات رواه من حديث ابي هريرة مرفوعا عن رسول الله عليه الصلاة والسلام بمدن فجاء ثقة اخر ورواه عن ابي هريرة ايضا عن رسول الله عليه الصلاة والسلام وزاد فيه زيادة - [00:57:52](#)

وخالف الذي رواه من قبل. عفوا زاد في المسجد. ان زاد في المتن زيادة. نعم. طيب ولو فرضنا ان الرواة الاولين اكثر من هذا المخالف باعتبار اعمال القواعد ان هذه الزيادة مخالفة لرواية الاوثق - [00:58:09](#)

اه. لكن لو رأينا يا شيخنا جاء ثالث فروى نفس الحديث من نفس المخرج لكن جعله من مسند ابن عمر لا من مسند ابي هريرة ارى الامام الدارقطني ينظر الى هذا الراوي الذي شذ في جزئية - [00:58:24](#)

ووافق الثقات بجزئية فيعده مرجحا لرواية من من رواه من مسند ابي هريرة ويرد بالجميع على من رواه من مسند ابن عمر. وان كان هذا الرجل خالف في البعض الا انه استشهد به في البعض الاخر - [00:58:37](#)

هل هذا الاستعمال صحيح؟ يعني تعني بارك الله فيك لانه يعتبر حديث ابن عمر شاهدا للثقة لزيادة الثقة الذي خالف الثقة لا ما اعني هذا حفظك الله اذا ولكن اعني الثقة الذي رواه من حديث ابي هريرة ايضا - [00:58:52](#)

فقد وافق الثقات في جعله من مسند ابي هريرة. وخالفهم بزيادة في المتن. نعم. فهو من الناحية المثنية شدة. شدة. لكن جاء ثقة اخر ورواه فجعل من مسند ابن عمر - [00:59:12](#)

طيب. فيقول الامام الدارقطني وفلان وفلان وفلان ويعد هذا الذي شذ في زيادة في المتن من جملة الذين رواه عن ابي هريرة اوثق من فلان الذي جعله من مسند ابن عمر - [00:59:24](#)

ففهت من ذلك ان الراوي قد يوهم في جزئية من روايته ويستشهد به للآخرين في جزئية اخرى من روايته ما هو بواضح سؤالي على ما وضحتني. اه احيل للمثال؟ وضح لك شيء؟ نعم - [00:59:34](#)

هو شيخنا يعني كلام يبدو انه ما في اشكال بس خيلنا نفهم. اه. يقول شيخنا بان هناك مجموعة من الرواة رووا حديث كان عن ابن عمر لا عن ابي هريرة عن ابي هريرة. طيب. فجاء راو اخر فروى الحديث نفسه عن ابي هريرة. نعم. لكن خالفهم في المتن -

[00:59:55](#)

في السند وهنا موضع الاشكال عنده. وافقهم في السند فجعله عن ابي هريرة وخالفهم في المتن فزاد فيه زيادة. نعم. فالان جاء راو اخر فخالفهم في السند فجعله عن ابي هريرة عن ابن عمر عن ابن عمر ايه فماذا يقول؟ اه يقول الان هو عد ذلك الراوي - [01:00:17](#) الذي زاد في المتن من ضمن المرجحات على وهم من خالف في ذكر ابن عمر وبنفس الوقت وهمه في زيادة المتن فاستشهد به في ثبوت السنة او في في الموافقة الاسنادية وخالف في الزيادة المتنية - [01:00:37](#)

كنت اود من ابو الحسن انه يقول انه هذا هو قصدك هذا هو هذا هو قصده انا مشغول انا ادي المثال لان اتي بالمثال شوف يا ابو الحسن بارك الله فيك - [01:00:57](#)

على حسب ما فهت الان من اخينا لو رفعنا رواية الثقة الفرد الذي خالف الثقات بالمتن ووافقهم باسناد الحديث الى ابي هريرة لو رفعنا هذا الثقة واعتبرناه عدما. لاغيا غير لاغيا. نعم. اه. طيب - [01:01:15](#)

فماذا هو موقف الدارقطني بالنسبة للثقة الاخر الذي روى الحديث بديل ان يسنده عن ابي هريرة اسنده عن ابن عمر ها؟ تقدم رواية الجماعة. يقدم رواية الجماعة. هي هي. طيب - [01:01:45](#)

فهنا ماذا فعل فيعني اذا كان وهو اذا كان ملغيا فترجيح رواية الجماعة اولي. اه. فوجوده ان نفع والا ما ضرا. هذا هو. طيب او ممكن اقرأ عليكم المثال في اه - [01:02:03](#)

في الفتح؟ واضح؟ جدا. مم ما شاء الله افضل المثال؟ ان شاء الله او اتركه الان فيأخذ وقتا والحمد لله قبض علي من الجواب الامر اه محاولة ابي ايوب بس كم يوم الجمعة؟ تفضل - [01:02:16](#)

الله يبارك فيكم ويحفظكم شيخنا هنا سؤال قال عبدالله بن احمد لابيه كيف كان سماعك من حفص بن غياث هذا في كتاب العلة الاحمد كيف كان سماعك من حفص ابن غياث - [01:02:37](#)

قال كان السماع من حفص شديدا قلت كان يملئ عليكم؟ قال لا قلت تعليق قال ما كنا نكتب الا تعليقا اردت ان اعرف معنى هذه العبارة بارك الله فيك الظاهر والله اعلم - [01:02:55](#)

انه كان لا يجلس حفص هذا كان لا يجلس على طريقة علماء الحديث للتحديث وانما كان يجلس مجلسا ثم يعلق حديثا من احاديث على مناسبة من المناسبات فيكون الامام احمد جالسا - [01:03:15](#)

بمجالسه هذه ويلتقط هذه الاحاديث منه والواقع ان الشيخ حفص لم يجلس التحديث كما هو عادة المحدثين نعم يعني ما جلس ليملي على الناس وهم يكتبون كما هي العادة. ربما انهم يأخذون نتفا من حديثه - [01:03:40](#)

اه. حسب المناسبات حسب المجالس. اي نعم. فلعله يوضح على ذلك انه كان السماع منه شديدا. كان حفص شديدا اي انه يعني ما يعطي الحديث انه كان شحيحا. نعم. بالتحديث. كان عسلا في الرواية. اه. نعم - [01:04:03](#)

بارك الله فيكم فيكم هنا ايضا سؤال شيخنا عبارة موجودة في كتاب الضعفاء والمتروكين للدارقطني. ايش يقول فيها قال هنا قال البرقاني قالت محاورتي مع ابي منصور ابراهيم ابن الحسين حكايا - [01:04:21](#)

لابي الحسن علي ابن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من اصحاب الحديث فتقرر بيننا وبينه على ترك من اثبته على حروف المعجم في هذه الورقات وقام يسوق يعني ذكر هذا في مقدمة الضعفاء المطرفين وقام يسوق الرواة. المتروكين بعض الرواة يذكرهم دون كلام - [01:04:42](#)

فهل يكونون متروكين بهذه العبارة؟ هذا هو الظاهر وهكذا شيخنا يعني صنيعكم في اذا مر عليكم تعدون طبعا هذا مش شرط

معروف يعني اذا لم يخالف هذا اي نعم. اه يعني اذا انفرد او يعدد درقتنا من جملة الذين ضعفوه بشدة ويجمع بينه وبين غيره. هو -

[01:05:10](#)

نعم اذا اختلف شيخنا في اختلف تلامذة ابن معين في نقل الكلام عليه تليفون منهم من يوثق ومنهم من يجرح وهم كلهم كلها اقوال ابن معين سؤالات ابن معين كثيرة وتلامذته كثيرون - [01:05:30](#)

واذا اختلفوا في قول الامام المعلمين بانه يرجح البغداديون من تلامذته هل هذا الكلام هو صحيح؟ او يجمع بينهما بينها كانه اختلاف بين ائمة الترجمة؟ هو هذا الاصل اما الترجيم البغدادية ما مر - [01:05:46](#)

وعلي ولا علم عندي اه هو في التمثيل شيخنا القول هذا موجود في التمثيل. عارف اقول ما في عندي شيء حول هذا. اه. اما الترجيح من اه من او تقية او الاحفظية هذا هو الاصل - [01:06:02](#)

وماكرون رواية البغدادى آ وهي الراجعة نعم هذا لا ليس عندي يعني علم بهذا ويعني الظاهر ان الشيخ المعلمي يعني قصد بذلك البلدية انه لكن هل كل من يتكلم فيهم - [01:06:18](#)

ويكون من بغداد يا شيخنا عن التلامذة وقال اذا اختلف تلامذة ابن معين في نقل الاقوال عن نفسه. عن ابن عن نفسه. فاذا راعي البلدية. راعى البلدية هذا. نعم. نعم - [01:06:39](#)

بارك الله فيك اذا الصواب في ذلك شيخنا الاول ان ينظر من آ اثبت الناس في ابن معين في النقل يرحمك الله. نعم او يجمع بينها كان يقول مرة ثقة ومرة ضعيف فنقول صدوق نحن - [01:06:55](#)

لو ان الدوري نقل عنه انه ضعيف ونقل ابن الجليد عنه مثلا انه ثقة هل نقول في هذه الحالة صدوق؟ او نقول الدوري يعني في يعني ارجح من ابن جنيد في هذا الباب - [01:07:11](#)

انا لارجح لانه بلدي؟ لا ملازمة له واكثر من سؤالات له والفرطية انه ليس هناك اه اقوال ما هو هذا ما نستفيد الا من شان لو لو وقفنا في موضع ما في الا هذا القول عندنا. اي نعم. اما مع جملة الاقوال - [01:07:26](#)

والله ما عندي شيء في هذا هنا عبارة يا شيخنا ايضا اريد اعرف معناها ذكر احمد عن يحيى بن سعيد القطان قال كان ثور يعني ابن يزيد الكلاعي ابن يزيد الكلاعي - [01:07:44](#)

اذا حدثني بحديث عن رجل لا اعرفه قلت انت اكبر او هذا انت اكبر او هذا الرجل؟ هم. فاذا قال هو اكبر مني كتبته واذا قال هو اصغر مني لم اكتبه. مم - [01:08:09](#)

هل هذا رمي بتدليس او ايش المقصود من هذه العبارة لا هو يعني من طرف العلم يعني هذا بكون من رواية الاكابر عن الصابر فهو لا يريد مثل هذه الرواية - [01:08:25](#)

مسألة علو. نعم. النظر فيها باب العلو. بس لا يمكن ان يؤخذ اكثر من ذلك ما شاء الله طيب قال احمد هنا في روح ابن الخاتم هو ثقة لكن روى عن الصغار - [01:08:39](#)

ومن المعلوم من كلام ابن عدي ان الرجل لا يكون من اهل الحديث الا اذا لكن كلام ابن عدي فيما اذا كتب لا فيما اذا روى عن الصغار عن اكبر منه واصغر منه وعن مثله وكذا - [01:08:58](#)

لكن كلمة لكن يعني روى عن الصغار تهمة بانه لم يرحل او تهمة بتدليس او تهمة بماذا ايش وجه يعني الغمز فيه بهذا القول؟ ثقة لكن روى عن الصغار - [01:09:10](#)

يعني غمز ناعم لا يضره اي نعم ايش منشأ هذا الغمزة وسببه وكلوا ما ما يعلو ما يروي عن الكذب. اكابر نعم غمز يعني ليس له اه تأثير في الرواية - [01:09:25](#)

نعم يعني يعني كما كانوا يطلبون الاسانيد الهوالي ثم ينزلون احيانا لسبب او اخر لكن ليس الاصل عندهم آ النزول وانما هو ارتفاع ونعلو فحينما تأتي مثل هذه العبارة كان يروي عن اصاغره - [01:09:43](#)

يعني انه ليس من اولئك الذين كانوا يعنون بالعلوم في الاسناد او ليس جرحا وانما هو رمز ناعم ولطيف لكن لا ينزل المترجم من



مرتبة الميقات اذا ما ثبت ثقته - 01:10:07

نعم بارك الله فيك هو هذا الذي انا قصدت ان اعرفه اما يعني كون انني ما ذهب ديني الى انه جرح ولكن قلت يعني الحامل له هل

لانه لم يرحل؟ هل لانه كذا - 01:10:26

حفظكم الله قبل قليل تكلمتم عن سماع ابي عبيدة اه ابن عبدالله ابن مسعود من ابيه وذكرتم ان الراجح فيه عدم الاتصال. نعم. هنا

قول يعقوب بن شيبه يقول انما استجاز اصحابنا ان يدخلوا حديث ابي عبيدة - 01:10:37

عن ابيه في المسند يعني في الحديث المتصل اه قال لمعرفة ابي عبيدة بحديث ابيه وصحتها وانه لم يأتي فيها بحديث منكر عفا  
شو قال يأخذ بالشيبة. اه. قال انما استجاز اصحابنا. استجاز. ايه. استجاز. اه. يعني اجازوا لانفسهم. انما استجاز اصحابنا ان يدخلوا

حديث ابي - 01:10:53

عن ابيه عن ابن مسعود في المسند يعني في الحديث المتصل لمعرفة ابي عبيدة بحديث ابيه وصحتها ولانه لم يأتي فيها بحديث

منكر هذا من في شرح الترمذي. نعم. عن رجب نقل هذا النص عنه. لا اعتقد ان مثل هذا الكلام - 01:11:18

يعني يجعل حديث ابي عبيدة عن ابيه حديث صحيحا اه لسببين اثنين الشباب الاول انه ينافي بالقواعد العلمية وبخاصة انهم كما لا

يخفى صرحوا بانه لم يسمع من ابيه لانه - 01:11:41

مات ابوه وهو صغير هذا حسب القواعد. السبب الاخر اننا نجد بعض اه المعروفين بالتساهل التصحيح والتحسين الحافظ الترمذي

يعمل ما يرويه من صديق ابي عبيد عن ابيه من انقطاع - 01:12:05

ان يكون هذا رأيا له لا يفيدنا الاعتماد وتصحيح كل الروايات التي يرويها ابو عبيدة عن ابيه ايضا نقول من باب الاحتياط اذا لم يكن

له متابعة وشاهد او ما شابه ذلك - 01:12:31

اما الجزم بانه يعرف آحادا ابي عبيدة الصحيحة وانه لا يوجد في روايته شيء من المناكير هذا والله ما ندري كيف توجهه ونحن نجد

من قبلنا انهم قد ردوا كثيرا من الاحاديث من هذا النوع - 01:12:52

هذه العلة. اي نعم. نعم طيب هنا شيخنا سؤال سئل ابو حاتم الرازي عن حديث رواه ابن عيينة عن سعيد بن ابي عروبة والحديث هو

في تحليل اللحية فقال لو كان صحيحا - 01:13:16

لكان في مصنفات ابن ابي عروبة ولم يذكر ابن عيينة في هذا طيب طيب لو كان صحيحا لكان في مصنفات ابن ابي عروبة وهذا مما

يوهنه عبارة ابي حاتم نعلنه ثقة - 01:13:31

ورواية مثله ما يعني معروفة ومشهورة ثم يقول غير هذا الحديث غير موجود في مصنفات ابن ابي عروبة. هل ابن ابي عروبة كل ما

كان في حفظه ادخله في كتبه فما زاد عما في الكتب لا يكون حديثا - 01:13:53

هذا معنى كلامه لكنه ليس مسلما نعم العبرة بظاهر السند لا شك اذا كان الشرط متحققا. نعم. اي كان السند الى سفيان صحيحا طيب

شيخنا يعني ظاهرة موجودة دائما يعني تنبهونا عنها حول الناشئين في الطلب والناشئين في هذا العلم - 01:14:08

اه نرى مثلا بعض طلبة العلم اذا قرأ اه بعض كتب المصطلح اه قام وتعاطى يعني مسألة التخريج والتحقيق والحكم على الاحاديث

وغير ذلك. هل اه لو فرضنا ان الطالب قد درس كل كتب المصطلح - 01:14:30

النقط والتدريب وفتح المغيث وكتب العراق وكذا وكذا هل هذا كاف شيخنا في ان يتعاطى هذا هذه الصناعة حكم على الاحاديث

صحة وضعفا هل هذا يعني يكفيه ان يفعل ذلك؟ ام يعني هناك كلمة منكم لمثل هؤلاء الشباب التي يعني توقفهم ان شاء الله تعالى

على الحق والصواب - 01:14:45

وفيما يرضي الله سبحانه وتعالى. بارك الله فيك. واياك اما ان يتعاطى ذلك فامر لابد منه اما ان يجزم بما وصل اليه علمه فهذا هو

الذي يجب ان يتوقف طلاب العلم - 01:15:05

الذين نفترض انهم درسوا علم المصطلح دراسة نظرية لكنهم بعد ما تمرسوا في تطبيقه عمليا ولذلك انا كنت اقول في مثل هذه

المناسبة نحن ننصح اخواننا الناشئين والمتعلقين بعلم الحديث - 01:15:24

انهم اذا بدأوا يصححون ويظاعفون فليفعولوا ذلك لانفسهم وليصبروا على انفسهم سنين حتى اذا ما اه شعروا بانفسهم آآ انهم صاروا بمكنتهم ان يضاغوا من سبقهم من اهل العلم تصحيح وتضعيف - [01:15:47](#)

اين ذاك فليتقدموا بافادة الناس آآ اما كتابة واما خطابة والسبيل لان يعرف هذا الطالب نفسه هل وصل الى مثل هذه المرتبة هو ان ينظر الى كثير من تخريجاته وتحقيقاته - [01:16:16](#)

فاذا غلب عليها دون تقليد لمن قبله من الحفاظ والعلماء والمصححين والمظاعفين اذا غلب غلب على احكامه من موافقتها لمن قبله من اولئك الحفاظ يكون هذا دليلا على ان رجل قد وصل الى مرتبة - [01:16:50](#)

اه تسمح له بان ينشر وبان يعلم الناس اما مجرد ما درس علم المصطلح او يظن انه صار خبيراً عملياً في التصوير والتضعيف هذا مع الاسف الخطأ الشباب الناشئ اليوم - [01:17:18](#)

بهذا العلم نحن نجد آآ مثالا بيرقص من اصول العلوم اخر وهو علم اصول الفقه حيث نرى ونعلم كثيراً ممن درسوا علم اصول الفقه لكنهم في اثناء التفريع للمسائل الفقهية - [01:17:39](#)

يخطئون خطأ كبيراً جداً ويخالفون الاصول التي اه قرأوها وذلك لانهم لم يحسنوا تطبيقها ولعل ذلك بسبب اهمالهم لهذا العلم وعدم عنايتهم بتطبيق الفروع على الاصول كذلك الذين يدرسون عالم الصلاة الحديث - [01:18:08](#)

اه عليهم ان ان يترووا وان يتباطؤوا باصدار الاحكام تصحيحه تضعيفا حتى يصلوا الى المنزلة التي اشترت اليها انفا. بارك الله. هذا ما عندي جزاكم الله خير شيخنا لو ان الرجل قد عرف بالتدليس - [01:18:35](#)

وروى تلميذه عنه من كتابه هل رواية التلميذ من عن المدلس من كتاب المدلس تزيل علة التدليس المدلس في كتابه كيف؟ كيف روى وهذا ما ندري هل هو يدلس ايضاً في كتابه ام لا - [01:18:59](#)

كيف لا ندري؟ يعني الواقع سيكون في كتابه حدثني فلان او عن فلان او عن فلان لا فرق طيب اذا لا فرق لا فرق نعم نجد مثلاً ما ندري هذا في الحقيقة هو - [01:19:18](#)

بالطبعة ام في الرواية؟ نجد في مصنف ابن ابي شيبة المطبوعة اليوم كثيراً من الاحاديث يقول فيها ابتداء حدثني فلان واحاديث يقول فيها عن فلان واحياناً لا شيء لا هذا ولا هذا - [01:19:37](#)

فلان. اه. فلان. اه فلو كان هو من اصناف المدلسين كنا نتوقف عن مثل السورة الثانية والثالثة فاذا كنت تسأل اني مدلس والتنمیل ينقل عن كتابه فلا فرق بين ان يكون في كتابه عن فلان - [01:19:56](#)

او ان يقول حدثني فلان في كل من الحالتين يؤخذ ويرد ان سرها بالتحديث قبل والا وعلق او رد اه القيد الذي يعني دار سؤال حوله لا يغير من القاعدة المعروفة لدى علماء الحديث - [01:20:22](#)

ذكرت الان شيخنا ايضاً مما يدل على كلامكم ويؤيده وهو بارك الله فيكم قصة الليث ابن سعد مع ابي الزبير اه فان ابا الزبير اعطاه كتابه. وبعد ذلك رجع وسأله اين الذي سمعته؟ واين الذي ما سمعته من جابر؟ علمني عليه. اي نعم. فلو كان - [01:20:46](#)

مجرد رواية المدلس من كتابه يزيل لليلة فما كان هناك حاجة لسؤال الليل. احسنت. هنا سؤال شيخنا حول جزئية بتعريف الحديث الصحيح هو الذي يتصل اسناده بنقل العدل اه الامام الصنعاني في توضيح الافكار - [01:21:05](#)

اه اتى باشكال حول كلمة العدل بعد ان ذكر تفسير العدل عندهم بالكلام المعروف في مسألة المسلم البالغ العاقل الثاني من اسباب الفسق وقوارم المروءة قال عندنا المبتدعة اهل البدع من اه خوارج ومن شيعة ومن ومن - [01:21:26](#)

العلماء قبلوا حديثهم بشروط معروفة عند اهل العلم فاما ان يتنازلوا عن تعريف العدل لانه قبل المبتدع وعد حديثاً صحيحاً واما ان يردوا حديث المبتدع هذا كان كلامه في حفظكم الله في توضيح الافكار - [01:21:44](#)

كيف المخرج مما قال آآ يجب ان نستوضح منه او ممن ممن قد يتبنى قوله ما معنى العدل الذي وجد التعارض في ذهنه بين شرط العدالة الراوي وبين قبولهم رواية المبتدعة - [01:22:05](#)

ما ما هو المقصود بالعدالة بما يفهم يعني انا انقل مثلاً اه كلامه او كلام من يتبنى كلامه اه كلامه لنعرف ان شاء الله كيف نصل الى

الصواب. اتفضل. لو قال التعريف - 01:22:33

الذي وضعه العلماء في تعريف العدل المسلم البالغ العاقل السالم من اسباب الفسق. قال والبدعة فسق لا صحيح هي فسق تأويل ما من هنا اوتي من هنا من هذا من اسباب الفسق. من هنا اوتي. نعم تفضل. طيب - 01:22:46

نحن لا نعتبر آآ المبتدع آآ عسقا نعتبره ضالا مجتهدا وهذا ليس فاسقا اما اذا ثبت لدينا آآ انه فاسق بدعته فلا تشملته العدالة طيب شيخنا مع امي يسمونهم فساق التأويل كلام الحافظ ابن حجر - 01:23:08

يقول الفرق بين فسطاط التأويل وفسطاط الشهوات فهناك من اهل العلم من من سمي المبتدعة فاسقا ما فهمت هذا الاخير الحافظ ماذا يقول؟ يقول وهذا من فساق التأويل يعني جاءهم الفسق بسبب التأويل لا بسبب الشهوة - 01:23:41

كزنا وسرقة وقذف محصنة وقطع طريق وغير ذلك. ايوا. انما اتاه الفسق وهو يظن انه ينزهه يعني دين الله ويدافع عن دين الله فجاءه بسبب التأويل الفاسد سماهم الحافظ في الساق التأويل - 01:23:58

يقول هذا في تعريف العدالة الكلام على حديث المبتدعة واننا لو قبلنا كلام الناس في بعضهم لرددنا السنة لان الفرق تكفر بعضها بعضا. اذا نحن بهمنا الان في التعريف. اه لا كلامه ليس في موضع التعريف. انه سماهم فساقا بسبب - 01:24:14

التأويل هل ممكن ان يحمل كلام العلماء على انه ولا يكون وان يكون سليما من اسباب الفسق؟ اي الفسق الذي يؤدي الى اللامبالاة في الرواية والذي يؤدي الى الاستهانة بالحديث النبوي فيدخل فيه ما ليس منه - 01:24:34

ولا يكون ذلك الا من فسق الشهوة لكن بارك الله فيك الا يكفي القيد الذي ذكرته انفا وهو تعني كلامكم؟ نعم. انتم قلتم لا يكون ما يسمى فاسقا انما يسمى اي نعم. ما يسمى فاسقا. اي - 01:24:50

من الاشكال تماما لكن لو يعني اورد على ذلك ان من العلماء من سماه فاسقا بتأويله. طيب. لو رجعنا الى اصل المادة الفسق في اللغة ماذا تعطي؟ الخروج خروج عن ماذا - 01:25:09

الخروج عن عن السنة الخروج عن عن الطاعة الخروج عن الطاعة. نعم. طيب هذا الذي اجتهد فاشطأ وضل خرج عن الطاعة وان كان مجتهدا فهو مأجور له اجر مغفور لا تقل وان كان مجتهدا ما كل المبتدعة شيخنا الشيخ الله يهديك انا وضعت هذا القيد ايه - 01:25:25

انت لا تقل ان كان يعني ارحتك طيب ما يكون يكون مأجورا مغفورا له خطأه ليس فاسقا. اه يكون فاسقا ومأجورا لا اما يكونوا اذا ليس فاسق. طيب هذا في المجتهد شيخنا لكن في عوام الشيعة وفي عوام هؤلاء الذين قبل حديثهم؟ وبعدين - 01:25:49

اتفقنا على الاصل الان على ان المجتهد اذا ضل في مسألة واجتهد فالحديث يشملته. كويس. وسواء كان في الاصول او الفروع هذا سؤال عندي ان شاء الله. تأخذ الجواب سلبا - 01:26:09

اخوة الايمان تتمة الكلام في الشريط التالي وسواء كان في الاصول او الفروع هذا سؤال عندي ان شاء الله. تأخذ الجواب سلبا وسواء كان. ايه لا ترقى ذكرت شيخنا حتى لو اتى بمسألة من الدين بالضرورة؟ لا فرق - 01:26:27

لانه كونه شي من الدين بالضرورة هذا امر توفر مع الزمن يعني ربما ظهر واصبح من المعلوم بعده. اه. بخلاف ما كان في زمانك. والدليل على هذا حكوا ابن مسعود - 01:26:50

للمعوزتين من المصحف الكريم لو فعل هذا فعل اليوم مهدي له حكم اخر اه يعني مسألة معلومة من الدين بالضرورة مسألة تتسع وتضييق باعتبار الازمنة وباعتبار اشتهر العلم وباعتبار الافراد - 01:27:09

هذا من العلم الخفي. نعم بارك الله فيك. انتخابها نظرنا الى النقطة الاولى على المجتهد. اه. ايه نعم. طيب اقول لا فرق بين مجتهد ومتبع لمجتهد طيب في الموضوع سواء في المجتهد - 01:27:26

او في المتبع هو مجانية الهوى هو مجانية الهوى نعم خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - 01:27:47