رابط المادة على منصة باحث

سلسلة الهدى والنور سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر الدين الألباني

# سلسلة الهدي والنور }}498{{ سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

---

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد اه شيخنا مسألة تعارض القول مع الفعل اعرف اه اجتهادكم فيها وما وصلتم اليه فان القول اذا تعارض مع الفعل فالفعل خص بالنبي عليه الصلاة والسلام - 00:00:17

لكن وقفت على بعض الاحاديث اشكلت علي فاردت ان اذكرها لكم. اتفضل. ليظهر لي ان شاء الله وجه الحق فيها. ان شاء الله. اه قصة ام سلمة لما رأت النبي عليه الصلاة والسلام وهو يصلي بعد العصر - 00:00:37

فامرت جارية لها بان تسأله وتقول له اه تنهانا عن الصلاة بعد العصر وتصلي فلو قال قائل ما فهمت ام سلمة من تعارض القول مع الفعل الخصوصية للرسول عليه الصلاة والسلام والعموم للامة - 00:00:50

كذلك حديث انس كنت يعني لما قال النبي عليه الصلاة والسلام تنهانا عن الوصال ثم تواصل وقال اني لست كهيئتكم اني اطعم اني طبعا واسقى فما فهم انس من ذلك ان اذا خالف القول الفعل - 00:01:05

فكيف الضبط لهذه المسألة ما الذي فهمت انت من هذه الاحاديث؟ لانه ما وضحني الاشكال جيدا يعني اما ان نقول اذا خالف القول الفعل ولم يمكن التوفيق بينهما اما ان نأخذ بالقول او اما ان نأخذ بالفعل - 00:01:20

فما الذي انت فهمت من مثل هذه الشواهد التي تدلي بها الذي فهمته منها ان الصحابي ام سلمة وانس لما ارأيا فعل النبي عليه الصلاة والسلام بخلاف قوله ما حمل ذلك على القاعدة بان القول لنا والفعل له وما ولو حملاه على ذلك ما كان - 00:01:45

حاجة للسؤال فلما سأل فهذا يدل على انهما يريان الجمع بين القول والفعل والاصل وهذا الذي القول والجمع بين الفعل الاصل وهذا الذي نقول به ولكن اذا ما امكن الجماع اذا ما امكن الجمع من وجوه الترجيح ان القول اقوى من الفعل - 00:02:05

بارك الله فيك انت اخذت من هذه ان الاصل الجمع نعم نحن ما نقول بخلاف هذا لكننا نقول اذا اختلف ولم يمكن الجماع هل نأخذ بالفعل ونعرض عن القول ام العكس - 00:02:25

آآ الذي في مثل هذا يقولون الفعل ينقل الوجوب الى الاستحباب او ينقل التحريم الى الكراهة الجمع في هذه الحالة ما يكون ممكنا؟ لا ما يمكن. ما يكون ممكنا لا يمكن هذا الا بشرط واحد. تفضل - 00:02:42

وهو ان يكون الفعل بعد الامر او ان يكون الفعل بعد النهي. وقد علم لنا هذا. اي نعم اما ان يكون عندنا امر مطلق لا نعرف تاريخه وفعل كذلك لا نعرف - 00:02:55

المتقدم من المتأخر وهنا نظرا لما يقوله اهل العلم والفقه ان قول الرسول عليه السلام شريعة عامة موجهة لعامة المسلمين اما فعله فقد يكون من خصوصياته عليه السلام. ولذلك فلا يكون الترجيح - 00:03:13

ترجيه ما يدخله تخصيصه عليه السلام على القول الذي هو شريعة عامة لاهل الاسلام اذا الفارق الذي ظهر لي الان يحمل الوجوب على الاستحباب والتحريم على الكراهة اذا علم تقدم القول. اي نعم. واما اذا - 00:03:35

لم يعلم هذا ولا ذاك يقدم القول. بارك الله فيك. ما شاء الله اه كلمة اريد ان اسأل عنها في الجرح والتعديل صحح الحاكم حديثا

فذكرتم انه شنع عليه الذهبي وقال قلت بالدبوس - 00:03:54
فهذه الكلمة ايش معناها؟ هي مرت علي من قبل بالدبوس ايش معناها؟ بالجهد الدبوس يعني العصاية اللي فيها كتلة ايه على الرأس. اه؟ بسميها ولد دبسة ده باكيه. الدبسة. الدبسة يمكن هيك - 00:04:14
يعني يشير الى انه بالجهد يكون صحيحا؟ لا يستحق الضرب يعني اه قلت بالدبوس يعني يعني يضرب الحاكم للتصحيح على هذا مستنكر عليه التصحيح. جدا. ما شاء الله. بارك الله فيك. قنوة - 00:04:37
ها هذه لغة هذه لغة لا نعرفها نحن ولا اباؤنا من قبل كيف تستعملون خذها من الجزائري. ايش تقولون كل بالدبوس يعني العصا اه ما شاء الله اه مسألة محمد ابن عجلان - 00:04:52
في ترجمة محمد ابن عجلان ذكر يحيى ابن سعيد القطان بانه اختلطت عليه احاديث سعيد ابن ابي سعيد المقبوري عن ابيه عن ابي هريرة وسعيد عن ابي هريرة وسعيد عن رجل اخر عن ابي هريرة فلما اختلطت عليه جميعها جعلها عن سعيد عن ابي هريرة - 00:05:22
فاراكم في في الارواء وفي غيره فيعني لا نعري فيه. اه لا تعرج على مثل هذا. اي نعم فيقول هذا هو الذي امشي عليه فعلا وارى من سبقني من الحفاظ على هذا - 00:05:39
يعني الحافظ الذهبي والعسقلاني فيما يعني علمت كذلك يفعلون لكني اقول اذا ضاقت علينا السبل وهذا الكلام اقوله ايضا في في بعض العنعنات التي ترد في الصحيحين مثل عنانت الامش مثلا وغيره - 00:05:57
اه فنجد احاديث كثيرة آآ من رواية الاعمش معنعنة في الصحيحين. نعم فانا تباعا لهؤلاء اسلك وامشي عناء الاعمش اذا كان السند اليه صحيحا وكذلك ما فوقه كان صحيحا الا اذا - 00:06:27
الا اذا تبين ان في المتن شيء من الغبش ويدفعنا الى البحث عن علة قد تكون كمينة بمثل هذه العنعنة او في مثل ما قيل في محمد بن عجلان هنا نتوقف - 00:06:52
اما اذا كان الحديث على الجادة وليس حوله شيء مما اشرت اليه انفا من الغبش فنحن نسلكه ونحسنه. ما شاء الله هذا الذي تبين لي والله اعلم. بارك الله فيك - 00:07:16
الاصل تمشيته الا ان يكون هناك ما يوجب الرجوع الى مثل هذه العلل التي ذكرها اهل العلم اي نعم. هذا شيخنا يعني يعرف بعدم تعريج الائمة او المخرجين لهذه العلل؟ اي نعم. يعني يؤخذ هو الممارسة هذه مهمة. هذا علم. ايه. هذا علم غير مستور. بل هي العلم في الحقيقة. اه - 00:07:33
هو هذا آآ سكوت الذهبي عما يذكره الحاكم في المستدرك على شرط البخاري على شرط مسلم على صحيح الاسناد على شرطهما ويلخصه الحاكم في ترخيصه هل يحمل صنيع الحافظ الذهبي في تلخيصه على انه اقرار وموافقة - 00:07:56
للحاكم فيما قال من صحة او على شرط للشيخين او احدهما او يقال انه قصد التلخيص وما اعتنى بالتحقيق بارك الله فيك اولا في ظني انه لا يخفى عليه ان الواقع النسخة المطبوعة من المستدرك - 00:08:16
آآ ظاهرتان متان بتلخيص المطبوع بالنصف الادنى من المستدرك الظاهرة الاولى ان يلحق الحديث حينما يتعقبه بقوله قلته نعم هذا ما يحتاج الى بحث ومناقشة. نعم الظاهرة الثانية انه يضع - 00:08:44
خلاصة حكم الحاكم في الاعلى بالنسبة انه مرفوعة اذا كان قال على شرط الشيخين فهو يضع ميم. نعم واذا كان شرط احدهما فيبقى خاء او ميم آآ في مثل هاتين الظاهرتين - 00:09:21
آآ هنا نستطيع ان نقول وافق او خالق نستطيع ان نقول وافق او قال هناك شيء اخر وهو بيضه لم يقل لا اشتراكا قلت ولا موافقة خميم او خاء او ميم - 00:09:44
فهنا ما نستطيع ان ننسب الى الذهبي شيئا وانما نقول للواقع سكت عنه الذهبي لكن سكوت الذهبي لا نعتبره موافقة كما قلنا في ظاهرة من الظاهرتين السابقتين نعم. اذا قال خيمة هذي موافقة - 00:10:12

قال خير او قال ميم هذه موافقة اذا قال منتقدا قلت فيه كذا او بالدبوس فلا شك انه هذه مخالفة اما ما سكت عنه ولا موافقة ولا اعتراض لماذا قد يكون الامر - 00:10:36
انه وهذا انا الذي اعتقده انه اصاب الذهبية ما اصاب مؤلف اصله وهو الحاكم انه سود ولم يبيض وهكذا الذهبي فيما اظن كان يمر مر سريعا معتمدا على حافظته وذاكرته - 00:10:58
فينقد ولذلك نلمس ونأخذ عليه بعض الاوهام التي نقابلها بما يذكره في الميزان وفي غيره من كتبه انها تختلف مع نقده المذكور في التلخيص فهذا الذي اعتقده وختاما اقول ونستعين بما عندكم من علم - 00:11:26
ان كتاب المستدرك في حاجة الى طبعة جديدة ومقابلة بنسخ خطية موثوق بها حتى نتمكن من معرفة حقيقة ما قال الحاكم اولا ثم حقيقة ما قال الذهبي ثانيا وقد كنا سمعنا منذ سنين بان هناك احد الدكاترة كان قد استهطل نسخة - 00:11:55
من اليمن من مكتب صنعاء من المستدرك وانه كان في صدد تحقيقها ولعله ينشرها ان عندكم شيء حول هذا في مكة الشنقيطي الذي في مكة؟ لا اني الذي كان مدرسا في الجامعة الاسلامية السوري الحلبي. البيرة. البيرة نعم - 00:12:26
ايه عندك علي وشي عنه؟ والله شيخنا احدثني الشيخ سعد الحمية. اه. وهو تلميذه بانه كاملة منذ سنوات لكن طبعا تحقيق النص وليس التخريج وهذا وهذا الذي نكتفي منه. صحيح. اه. لكن اتعلم انه لا زال في انا ابحث بسيط عن النسخة من تركيا. وصيت على نسخة من كذا الا بانه - 00:12:53
يرى شيء منه. طيب هو فيما علمت واخبرت اعتمد على نسخة واحدة يعني. اكتر من تلات نسخ. اه. نعم. ما شاء الله ها نسأل الله ان ييسر له النشر طيب وينه يا وسيم؟ تابع هذا السؤال - 00:13:18
آآ قول وقفت عليه للحافظ الذهبي في ترجمة الحاكم في سير اعلام النبلاء لما تكلم عن المستدرك وما فيه من احاديث وقسمه الى اقسام في الاخير قال وقد عملت له تلخيصا وهو يعوز عملا وتحريرا - 00:13:36
فهل اه ممكن ان يستدل بهذه الكلمة على ان السكوت الذهبي اه او مجرد خاء وميم او خاء ميم ليس اقرارا انما هو فقط تلخيص ويحتاج الى عمل او على ماذا يحمل كلام الحافظ الذهبي في ترجمة الحاكم؟ ممكن حمله على الصورة الثالثة التي ذكرتها - 00:13:52
تبييض؟ ايه فيما في القسم الذي بيض فيه؟ اي نعم ما شاء الله الله ان يبارك فيكم وان يحفظكم سوء اه شيخنا في مسألة ابن خزيمة اه وقفت على كلامه هو موجود في كتاب الباحث الحديث اه الذي عليه تعليقكم - 00:14:13
الجزء الثاني صفحة خمسطعشر واربعمية يقول اذا قدم ابن خزيمة المتن على السند في هذا تضعيف له واذا قدم السند على المتن وهو على الجادة في كتابه الصحيح الظاهر ان هذا كلام احمد شاكر او شيء مثل هذا هذا كلام صحيح بالتجربة؟ هذا المعنى - 00:14:36
ليس مستقرا او هذه القاعدة. ايه ليست مستقرة في ذهنه لكن الذي اذكره جيدا من صنيعه انه يعقد بابا ويقول ان صح الحديث فان فيه فلانا ولا اعرفه بعدالة او جرح او ما يشبه هذا الكلام - 00:14:58
ثم يسوق المتن ثم يسوق السند يبدأ بالمتن. هم. والاخير يقول اخبرناه فلان. هم. ويصوم. اي نعم. لكن ليس هل هذا مضطرد كلما قدمتك لا اعرف هذا قاعدة عنه بارك الله فيك. مم - 00:15:24
لا اله الا انت اه  بين يدي مختصر استدراك الذهبي على الحاكم. ايوة. لابن الملقن الذي حقق اخونا سعد الحميد. ولا فعند ذكر هذه النقد للدبوس قال قلت بالدبوس اي بالقوة - 00:15:44
لان الدبوس واحد من الدبابيس للمقامع من حديد وغيره. هذا هو تعلم كلمة بالقوة انه يعني يصحح بالقوة اي بالجهد لا ايه يعني بالجهد يصحح كانه يقره لا انه يضرب تفسير الذي قرأه اخونا علي - 00:16:04
اه بخلاف الذي فهمته من كلامكم. اه نعم وبلا شك في خلاف. ايه. لكن هل الحديث يتحمل التصحيح بالقوة؟ ايوه هنا ايش بيقول. اه. تفضل سعد الحميد. ولا. يقول هذا ولم يفصح الذهبي عن سبب انتقاده للحاكم في تصحيحه للحديث. هذا انتقاد يقول انتقاد. اه

انتقاد - 00:16:22
طبعا هو بينما التفسير السابق تأييد. صح. اصلا شيخنا هو كتاب الحاكم كتاب ابن الملقن. هو الاشياء اللي انتقدها انا عارف. اي نعم هذا شرطه. لكن ايش معنى الكلام الاول؟ لا يلتقي مع الكلام الاخير. كانه ممكن يقصد انه حسن - 00:16:45
من انتقده من الصحة الى الحسن ممكن؟ طيب كمل كلامه. بقول هذا ولم يفسح الذهبي عن سبب انتقاده للحاكم في تصحيحه للحديث. لكن في سند الحديث ابو يوسف القاضي ومحمد بن حسن الشيباني صاحبا ابي حنيفة رحمه الله - 00:17:03
اما ابو يوسف فاسمه كذا نعم. نتكلم عن النقد يعني اضعفهما او ما قيل فيهما يعني بتظن انه الذهبي بيصح يعني اه محمد بن حزم الشيباني او بحدث طلبة في كتب العلل - 00:17:19
اه. بعض الاحاديث اجد اه اذا الراوي وافق جماعة في رواية الحديث ثم خالفهم بزيادة منفردا عنهم مرة اجدهم يقولون وكونه وافقهم ثم خالفهم دليل على ان عنده علما ليس عندهم - 00:17:40
ومرة يقولون وروايته مع الجماعة احب الينا من روايته وحده فما هو الضابط الذي مرة يحمل على هذا ومرة يحمل على تلك على ذلك؟ اولا اه اريد اه الا الا تجمع وتقول يقولون - 00:18:02
وانما ان تقول يقوله يقول اه القائل يعني لا اجمع الكلام. اه لانه قد يكون القائل هنا غير قائل هناك والمهم في الموضوع يظهر التناقض اذا كان القائل فردا اما اذا قائل يقول قولا ويخالف الاخر فهذا - 00:18:21
يعني كالفقه في اقوال متعارضة وو الى اخره هوني ما في اشكال حينذاك اذا كان القائل تارة يقول هذه زيادة مقبولة وتارة يقول زيادة مرفوضة هنا الاشكال اما اذا كان القائلين مختلفين ما في اشكال - 00:18:44
فانت ماذا تعني الان بالضبط بلى يعني هذا وذاك ايضا حتى في الحالتين دعنا اذا منه يقولون ايه لانه ما في اشكال فيه يقولون من مثلا تستحضر انه في المثالين الذين اتيت بهما - 00:19:03
اه المثال الاول موجود في العلل السؤال خمسة وعشرين وثمان مئة العلل اللي تضاربتني. طيب صفحة عشرة ومئتين. طيب بعدين شو بقول؟ اه قالوا تقبل منه المخالفة لانه علم ما عندهم وزاد عليهم - 00:19:22
طيب في مثال اخر موجود عندنا في السلسلة الظعيفة صارت يقولونه. ايه. يقولون لا لا ما هي مشكلة يا استاذ يعني مثل ولم يصحف ولم يضعف ما في اشكال لكن سؤالي في ماذا - 00:19:36
ايهما يقدم قوله ما دليل دليل من الراجح؟ هذا يقول روايته مع الجماعة اولى من رواية انا اعرف ماذا تعني لكن هذا السؤال يكون فلان اذا اتحد الشخص اما اذا اختلف - 00:19:57
ما يكون السؤال لو ان الباحث الان وقفت على هذا وذاك اقدم كلام من؟ الذي قبلها؟ القاعدة التي سبق الكلام عليها زيادة ثقة مقبولة او لا تكون تارة مقبولة وتارة مرفوضة. وهذه - 00:20:14
يعني خالصين منها مشتريين منها. طيب من باب ايضا الاستفادة لو وقفت على ان العالم نفسه هو الذي يفعل هذا بكونوا اه. اما انه بدا له شيء في الزيادة منهما قلنا انفا بانها لا تخالف المزيد كما ضربت لك مثلا انفا بموضوع تسوية الظهر من الرسول عن - 00:20:28
عليه السلام والزيادة التي جاءت من فلانيه ها قلنا هذه الزيادة لا تخالف المزيد. فيكون هذا الشخص الواحد اذا قال هذه الكلمة وهو يقول بانه زيادة ثقة تكون مرفوضة اذا خالف الثقات. وهنا الظاهر انه اخذ باجتهاد - 00:20:53
مع مخالفتها للثقات يكون انقدح في نفسه ان هذه الزيادة لا تخالف المزيد. او اذا ضاق الامر علينا قلنا هذا انسان تناقض كما يتناقض الشيخ الالباني وقد الفت في ذلك الكتب. الله المستعان - 00:21:13
الكتب هذه ينكرها كثيرا شيخنا الشيخ مقبل حفظه الله. جزاه الله وينكر على الطلبة ان يتصدى احد لهذا الامر. ويقول اما من كان يفعل في شيء وبدا له في حديث صححه الشيخ الالباني او غيره وبدأ له وجه الصواب في ذلك فليبين قوله بحجة ان يتعنى لهذا الامر وان يتصدى له - 00:21:33
فالشيخ توجه اليه سهام خبيثة حاقدة عليه وعلى دعوته. نعم. فلا نعين اعداء الدعوة السلفية على شيخنا ومجدد هذه الدعوة حفظه

الله بهذه الاشياء فترجع سهام الاعداء خاسئة لا قيمة لها ثم يحتجون بسهام اهل السنة. مم. ويقولون بقي معنا هذا الله اكبر. جزاه الله خيرا. اه - 00:21:53

الان انا استأذنكم بارك الله فيك ونستودعكم الله واللقاء يكون قريبا ان شاء الله. جزاك الله خيرا يا شيخنا. واياكم ان شاء الله. حفظك الله. واياكم ان شاء الله اه - 00:22:15

ويعطيك العافية يا شيخ. قواكم الله يا شيخ الله يحفظكم وان يبارك فيكم بسم الله اخوة الايمان والان مع المجلس الثاني تم تسجيل هذا المجلس الثاني من رجب الف واربعمية وستاش هجري - 00:22:29

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:22:47

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد مضى شيخنا حفظك الله في الدرس الماضي. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. سلام ورحمة الله وبركاته اه بعض الاسئلة اردت ان اه اتثبت من الجواب فيها - 00:23:04

لاشياء طرأت علي بعد ذهابكم. حفظكم الله اه عندما تكلمتم على وقسمتم طريقة وصنيعة الحافظ الذهبي في تلخيصه على المستدرج على ثلاثة اقسام اه بدا لي بعد ذلك ان الحافظ ابن حجر كثيرا ما ينقل كلام الحاكم - 00:23:20

ويقول صحيح على شرطهما او كذا او كذا دون ان يتعرض الى صنيع الحافظ الذهبي فهل سكوت الحافظ عن صنيع الحافظ الذهبي؟ سكوت الحافظ العسقلاني عن طريقة الحافظ الذهبي في التلخيص - 00:23:42

هل يفهم منه ان الحافظ لا يرى ذلك تحقيقا من الحافظ الذهبي  اه انتهينا ليس من الضروري ان نؤول عدم نقل الحافظ ابن حجر آآ موافقة الحافظ الذهبي للمحاكم او لا - 00:23:57

لان هؤلاء يعتبرون انفسهم اقرانا قد لا يهتمون كما نهتم نحن حينما ننقل عن المتقدمين منا لنؤيد رأينا واجتيادنا تصحيحا او تضعيفا فنحن بالنسبة لاولئك اقزام في العلم فنحن بحاجة الى ان ندعم - 00:24:25

آآ رأينا واجتهادنا في التصفية وبالتضعيف بامثال هؤلاء الحفاظ ولا اظن في الحافظ ابن حجر انه ينظر الى الى الحافظ الذهبي كنظرتنا نحن اليهما كليهما معا هذا الذي يبدو لي والله اعلم - 00:24:51

اه بعض اخواننا لما تكلمنا في هذه المسألة قال لان اه تلخيص الحافظ ابن الحافظ الذهبي كان مطبوعا وحده والمستدرك وحده واما في زماننا اه اه كانها مخطوطة او مكتوبا وحده - 00:25:16

واما في زماننا فلما الحق التلخيص في الذيل يعني حدث هذا الاشكال والا من المحتمل ان الحافظ ابن حجر ما ما اطلع على تلخيص الحافظ الذهبي هل هذا الكلام له وجه - 00:25:34

والله من حيث الامكان لا يخفاك باب الامكان واسع لكننا لا نستطيع ان نجزم بذلك بارك الله فيك وفيك بارك. كذلك ايضا من المسائل التي سبق جوابكم عليها وهو اذا انفرد احد المشايخ الذين وصفوا بالانتقاء - 00:25:48

تكلمتم على من ذكر بان مشايخه ثقات ولم يظهر لي الحكم النهائي منكم في من وصف فقط بانه ينتقي في مشايخه هل يرفع جهالة عين شيخه او يرفع جهالة حاله او ماذا - 00:26:07

طبعا سؤالك كان هل ذلك يجعله ثقة سؤالي كنت اقول هل يلزم من ذلك ان يكون ثقة؟ ايوه. يعني كمثل مشايخ حريز الذي قالوا فيه انه لا يروي الا عن ثقة - 00:26:24

فانا اجبت بان من قيل فيه انه لا يروي الا عن ثقة ويكون شيوخه ثقاة ما لم يخالف كما قلنا ايضا. نعم نعم. نصا اما من كان ينتقي نعم هذا لا يعني توثيق - 00:26:43

لانك تعلم ولعل هذا هو الجواب الذي يزيل الاشكال العارض ان شاء الله. ان شاء الله ان هناك في رجال الصحيحين كثير من الرواة الذين تكلم فيهم من غير الشيخين - 00:27:00

فيجيب عن آآ رواية الشيخين عن امثال هؤلاء بانهم ينتقون نعم. فهذا لا يعني انه ثقة عنده كأولئك الثقات الذين يطردون قردا

الاحتجاج باحاديثهم لانهم من الثقات عندهم هؤلاء ينتكون من احدهم الانتقال يعني انه ثقة عندهم - 00:27:24
فمن قيل فيه انه ثقة اما نصا او قاعدة حفظكم الله اه في صنيع صاحبي الصحيح اه هذا انتقاء من حديث الراوي وسؤالي في الانتقاء في المشايخ لا يروى عن مجهول وصف عنه انه لا يروى عن مجهول لا يروى عن متروك لا يروى عن كذاب - 00:27:55
يعني ما يروى عن كل احد طيب فهذا الذي عنيف الرواة لا في الاحاديث سؤالي انا اعني في الرواة لا في الاحاديث طيب فهل يكون مثلا اذا انفرد بالرواية مثلا شعبة؟ قالوا ان شعبة ينتقي ويحيى ابن سعيد القطان عبد الرحمن بن مهدي احمد بن حنبل موصوف بالانتقاء - 00:28:16
وهل لو انفرد بالرواية احد هؤلاء ومن كان يعني على شاكلتهم في هذا الباب عن راو واحد عن شيخه؟ هل يكون مجهول عين؟ او مجهول حال او يعني كما ارى كثيرا حافظ ابن حجر في في التقريب يقول مقبول - 00:28:34
فكيف يكون الحكم عليه والله ما عندي جواب خاطئ في هذا اذا كنت تعني هذا اي هذا الذي اعنيه نعم. اي نعم ما عندي جواب قاطع في هذا. بارك الله فيكم. وفيك بارك - 00:28:50
ايضا شيخنا في ذكرتم بالامس في مسألة الجمع المبهم الجماعة الذين يجبر اه يعني ابهامهم اه عددهم اه ذكرتم ان هذا في التابعين اه نعم ومن دون التابعين تقف في ذلك - 00:29:05
مع اني وقفت على كتاب لكم في اي نعم اظن في في الارواء وفي الصحيحة. قبلت من دون التابعين بهذه القاعدة. انهم جمع تنجبر جهلتهم بالجمع هذا في الارواء. هذا هذا ايضا يا اخي يدخل - 00:29:19
بوضوء الانتقاء نعم يعني دراسة كل حديث من هذه النوعية دراسة موضوعية خاصة ولا يعني اننا جعلناها قاعدة. مم وهذا ذكرني يذكرنا ايوا نعم. يذكرنا هذا بكلامكم البارحة انه يعني كثير من ان كثيرا من القواعد - 00:29:36
ما هي قاطعة تدور مع القرائن والترجيحات؟ هو كمان بارك الله فيكم فيكم مبارك ما شاء الله اه كان كذلك ايضا اه لما تكلمنا على ابن زريج وتدليسه ارجأنا الكلام على حاله في عطاء - 00:30:00
اهو على حالي في عطاء اجد ايضا في بعض تصانيفكم يمشونها احيانا وتعلون الحديث بعنعنته عن عطاء. نعم وهذا ايضا راجع الى نعم بارك الله فيكم. تفضل هذا ابوي جرى بحث مع فضيلتكم في هذا الموضوع. تفضل. الاشياء التي بها شيخنا يعني ليست دائما متعلقة بانها - 00:30:15
انتقائية لانه في اشياء قديمة وهذا انا فيما يعني افهم او من خلال طريقتكم انه هذه الاشياء انما اكتسبتموها بالخبرة والميراس والزمن. صحيح. وكقضية الرواة رواية الجمع عن الذي لم يوثقه الا ابن حبان مثلا. هذه ايضا بعض الناس يتوهم ان هناك اضطراب فيها. مع انه ليس فيها اضطراب. اظن ابو الحسن يلاحظ هذا الذي يقول - 00:30:44
ابو الحارث. اي نعم هذا. وهذا وارد جدا. اي نعم. نعم. هذا فيه يعني واضح لدي. تفضل. النظر الى المتن النظر الى شهرته او عدم شهرته او كذا؟ لا ابقى انه يشير الى شيء اخر وهو هم. وهو - 00:31:09
رقي الشيخ العلمي بعد تكلمتم به بالامس ان الممارسة علم في ذاته تتقاعد فيه القواعد وتظهر فيه القواعد وتتجسد للممارسة امبارح. بارك الله فيكم كذلك شيخنا مسألة القياس والاجماع وقول جمهور اهل العلم بالاحتجاج بهما - 00:31:25
ونجد من طلبة العلم ينفي الاحتجاج والعمل بهما ونجد في الجهة الاخرى من يتكلم على النافي هذا اما بتبديع او بتفسير او يعني قد يعني ينقل بعض نصوص اهل العلم القدامى في تكفير منكر الاجماع وغير ذلك. فالقول الفصل في هذه المسألة حفظكم الله. آآ دخلت الان في - 00:31:45
اخا باصول الفقه هل انتهيت من الامور تكون حسب رغبتكم ما يخالف عندي هالمكان هيك ولا هيك. انا بقول الاجماع الحقيقة كما هو معلوم من كتب اصول الفقه فيه خلاف كبير جدا - 00:32:08
آآ الاجماع الذي نحن نؤمن به ونحتج به ونربط به القول المشهور عند علماء الرسول بان الذي ينكر الاجماع فهو كافر ليس هو كل ايمان يقال وانما هو ما ذهب اليه - 00:32:36

ابو محمد ابن حزم في كتابه لاحكام في اصول الاحكام الاجماع الذي يساوي ما هو معلوم من الدين للضرورة هذا الاجماع هو الذي يمكن ان يعتبر حجة وان يحكم على مخالفه بالكفر والردة من الاسلام - 00:33:03
بينما ليس الامر كذلك بالنسبة لمن يشك في صحة حديث ما لم تبلغ صحته درجة التواتر اي لم يصل ايضا معلومة من الدين بالضرورة وانما هو يخطأ بل ربما يفسق - 00:33:30
لكن نرى انما دون ما دون ذلك من الاجماعات التي تقال فنحن آآ نقول بها بالشرط المعلوم الا يكون مخالفا لنص معصوم اه بل لعلك تعلم كثير من الاخوان الحاضرين معكم يعلمون - 00:33:53
باننا نعتبر عمل بعض السلف لا يجوز للمسلمين من الخلف ان يخالفوهم حيث لا ينطبق اي عريف اللي اجماع من التعاريف الكثيرة على مثل هذا الاتفاق على مسألة من بعض السلف. هذا لا يسمى اجماعا. لكننا مع ذلك نرى - 00:34:22
انه لا ينبغي ان نخالفهم فلذلك الذين ينكرون الاجماع او يؤمنون بالاجماع اكثر مما ينبغي الايمان به لابد لكل من هؤلاء او هؤلاء ان يضعوا التعريف الذي يعنونه وبعد ذلك تتبين اه - 00:34:52
الحقائق هل هم على صواب ام على خطأ لعلي اجبتك عن سؤالك ام لا؟ هل الاجماع؟ نعم. بقي القياس. بقي الخيار. نعم القياس نحن اظن ذكرنا في بعض ما كتبنا - 00:35:21
اننا مع الامام الشافعي رحمه الله ان القياس ضرورة لا يشار اليه الا للضرورة اما هذا التوسع الذي عليه كثير من الفقهاء بعض المذاهب وبخاصة المتأخرين منهم فهذا التوسع ليس بالقياس الذي نرضاه - 00:35:39
ونتخذه دليلا رابعا من ادلة الشريعة وكيف نرجع الى علم الحديث بارك الله فيك اه معلوم مذهب الامام البخاري ومذهب الامام مسلم في العنعنة والخلاف الذي في هذا الباب فلو رأينا مثلا احد الرواة ذكروا في ترجمته من ناحية تاريخية نشعر انه قد ادرك شيخه ادراكا بينا - 00:36:07
وان اللقاء ممكن لكن نقف على نص الامام البخاري او للامام ابن المديني ويقول لا اعرف له سماعا او ليعلم له سماعه هل هذه الكلمة تجعلنا نقف في فيما ذهب اليه الامام مسلم - 00:36:34
او اه او ماذا يكون لا يجعلنا نظل مد القاعدة لكن لو نفى السماع لو صرح بنفي السماع قال لم يسمع. لو صرح نقف معه مع النافي يعني. لانه لا ينفي الا عن علم. نعم. اما اذا قال لا اعرف فهذا ليس علما - 00:36:50
نعم بارك الله فيك ما شاء الله عندي كذلك سؤال في في العالم اذا استدل بحديث جازما به ان يكون هذا تصحيحا منه للحديث لا ولو جاز لقلت كلا  بتكون اقوى يعني من شوي. ايه. لكن ليست بمحلها - 00:37:11
لا لا طيب انا وقفت هنا في الارواء على استدلالكم بهذا ان احد الائمة سقى حديثا محتجا به وقلتم ولم يكن صحيحا عنده لما جزم به اه ما اذكر من هو القائل الان لكن عند الموضع في الارواء الجزء الرابع؟ لا في بعض الكتابات ما ادري لك - 00:37:36
في شيء من هذا ان اه الان تذكرت مش تعليقا نفس الحافظ ابن كثير يذكر في الباعث الحثيث بان السجال امام من ائمة الفقه بحديث ما لا يعتبر تصريحا له لم - 00:37:58
لانه قد يقول بمقتضى الحديث اجتهادا والاجتهاد ليس من الضروري ان يكون خطأ. صحيح دائما لكن على كل حال بالنسبة اليه هو صواب. اه فاذا وافق اجتهاده حديثا ما واتى بالحديث ايضا الموافق لاجتهاده - 00:38:21
هذا كحديث آآ ضعيف السند تقوى بسند اخر ضعيف ما يقوي الاخر لكن حينما لا يكون عندنا عند هذا الامام الا حديث باسناد ضعيف عندنا لا نعرف سواه لكننا عرفنا انه هو - 00:38:45
عمل به او احتج به فهذا لا يعني ان الحديث عنده صحيح لذاته اي لسنده وانما لانه يكون قد اقترن عنده شيء من العلم والفقر والاجتهاد فاستدل به. ما شاء الله. لعلها دائما انه ربما انه ذكره عنده اشياء اخرى قياس. نعم. او عمومات او استصحاب - 00:39:06
او احتياط او او الى اخر مما يجعله يقول به وان لم يكن لكن كيف في الموضع الذي وقفتنا عليه في الارواء هذا؟ ينبغي ان تدلنا عليه الجزء الرابع صفحة تسعة وخمسين ومئة. حتى يكون الجواب - 00:39:33

رضاكم الله واياكم كذلك الحافظ ابن حجر في في النكت وكذلك في بعض المواضع الاخرى في التلخيص وغيره ذكر ان رواية شعبة عن المدلسين يعتبر مزيلة للإشكال ابي اسحاق مثلا لا غير الثلاثة - 00:39:50
غير الثلاثة الذين قال فيهم كفيتكم تدليس ثلاثة اطلق اذا روى عن المدلسين فان ذلك فان ذلك يزيل الاشكال والذي اذكره ايضا انه اضاف الى شعبة يعني عدة ائمة ما هو بشعبة وحده - 00:40:11
اه. فهل هذا الكلام صحيح لا ادري لكن في ظني انه حسن ظنه في شعبة حينما سرها ذلك التصريح المتعلق ابي اسحاق وامثاله اه والسعداء في الثقة باصابة وقال بانه مثل ما فعل في هؤلاء - 00:40:26
فينبغي ان يفعل في الاخرين والا ما الذي يحمله على ان يكفينا انيس هؤلاء دون اولئك وهو يعلم لكن يبقى هنا تساؤل وهو قد علم من هؤلاء التدليس فكان يدقق في - 00:40:56
تحديثهم هل هو بالعنعنة؟ ولا هو بالتحديث لكن هل علم مثل ذلك عن الاخرين من هنا يأتي توقفه نعم يعني محتمل الا شعبة ما عرف تدليسها غير الثلاثة؟ اي نعم - 00:41:19
طيب اه نفس الكلمة التي يعني ذكرت عن شعبة كفيتكم تدليس الثلاثة هذه الكلمة ما وقفت على اسنادها الا انها ذكرها الامام البيهقي معرفة السنن والاثار بقوله روينا عن شعبة انه قال - 00:41:34
وهناك من طلبة العلم عندنا هناك في اليمن من يشكك بصحة هذه المقولة الى الى شعبة فهل وقفتم على ما يثبتها؟ اه ولكن اه هل ينبغي التشكيك هذا وسؤال عندي المقولات المشهورة عن العلماء ولم نقف لها على اسانيد. ينبغي هذا التشكيل؟ انا اعمل بقول الامام شعبة - 00:41:49
ولا لا ينبغي؟ لا ما ينبغي لكن انا اردت ان اخذ منكم جوابا ودليلا للرد عليهم. في المرحلة الثانية اه لا هذا الذي اريده انا لانهم لما يقولون هذه الكلمة ما صح اسنادها وقلت كثير من كلام اهل العلم - 00:42:15
لو وقفنا بهذا المقياس رددنا اشياء كثيرة عن قراءة من كلام اهل العلم. وكذلك. فاردت ان اخذ منكم ما عندي شيء زايد عن هذا. الله يبارك فيك ما شاء الله - 00:42:33
شيخنا في مسألة الارسال والتدليس وتعريف الحافظ ابن حجر في طبقات المدلسين وتقسيم التدليس الى قسمين الارسال الجلي والارسال الخفي والتدليس وذكر ان ان الارسال الخفي هو رواية من لقي شيخه ولم يثبت السماع شيئا - 00:42:47
في كثير من كتب المصطلح يذكرهم ولم يثبت السماع او لم ينتج عن السماع عن اللقاء نعم حفظكم الله. ولم يثبت اللقاء يعني سماعا للرواية يعني لقيه ولم يسمع منه - 00:43:06
لقيه ولم يسمع منه هذا في الارسال الخفي لقي ولم يسمع. واما الارسال الجلي عاصره دون لقاء. واما التدليس فهو لقاء وسماع للبعض دون البعض آآ دون البعض. نعم. في بعض كتب المصطلح - 00:43:22
الا يذكرون الارسال الخفي ويذكرون التدليس رواية الراوي عمن عاصره ما لم يسمع منه وهذا على تعريف الحافظ في مقدمة طبقات المدلسين يكونوا ارسالا ما يكون تدليسا واستدل الحافظ على هذا في كتابه النكت - 00:43:38
بالمخضرمين قال هم عاصروا النبي عليه الصلاة والسلام ولم يسمعوا منه وما عدهم احد بانهم مدلسون فما صحة هذا القول الذي ذهب اليه الحافظ في المقدم طبقات ما عندي جواب - 00:43:54
الامر مضطرب بارك الله فيك  لكن هل تستطيع الحصر في ايه اه حصل نقطة الاشكال بهذا الكلام الاشكال آآ تداخل التعاريف مم. التعريف تتداخل لو عرفنا التدليس بانه رواية الراوي عن من عاصره ما لم يسمع منه - 00:44:09
دخل ذلك في تعريف الارسال الخفي فالحافظ قال لابد من هذا القيد. نعم. بان الارسال الخفي الاخ اليوم انتبه الحمد لله. ولذلك انت لذلك ان تبات لسلام الله  نعم. الله يبارك فيك - 00:44:35
الحافظ يقول لابد من من هذا القيد ان يقال الارسال الخفي رواية الراوي عن من لقيه ولم يسمع منه شيئا ليخرج التدليس الارسال بقسميه. واما التدليس لابد ان يكون رواية الراوي عمن سمع البعض. والبعض الاخر ما سمعه الا بواسطة - 00:44:57

طيب اه انا اقول الان كلمة اه اسمعتك شيئا منها في الامس القريب انه لا تكون شاري يكون بايعا ايضا هات نشوف ماذا عندك وانت حديث عهد بهذه القراءة اه الذي عندي في هذا يعني صحة ما ذهب اليه الحافظ في مقدمة طبقات المدلسين - 00:45:15
لاننا لو قلنا الارسال هو رواية الراوي عن من عاصره ما لم يسمع منه دخل في ذلك المخضرمون كما قال الحافظ رحمه الله بان المخضرمين عاصروا النبي عليه الصلاة والسلام ولم يسمعوا منه - 00:45:41
وهم بلا شك ما احد وصفهم بالتدليس بذلك انما روايتهم مرسلة انما رواية من قسم المرسل لا من قسم الرواية المدلسة وكلامه في مقدمة الطبقات بانه لابد من هذا القيد كي تتميز الانواع - 00:45:57
يعني تنفصل بعضها عن بعض اولى من آآ من التعميم فتتداخل الانواع ولا تتميز. طيب اه التدريس الا يلاحظ فيه قصد نعم قصده الايهام؟ نعم طيب في الارسال وارد هذا - 00:46:13
الايهام لا غير وارد في الارسال. هذا هو الفارق يعني يضاف الى رواية الراوي عن من لم يسمع عن من عاصرهم موهما. اه. موهما. هو كلامهم ايضا كذلك في كتب المصطلح. ما بالذي يبني والله اعلم - 00:46:35
حفظكم الله  وهي وردت في كلام الاخ الحسن. ايوا. نقلا عن حافظ. وهي المدلس سمع شيئا ولم يسمع شيئا والمدرس اقول هذا ايضا شيء مضاف. اي نعم. ويؤكد عليه بالاضافة لشرطة الايحاء. يدل على القصد. نعم. هذا هو. القضية اذا ضابطها امران - 00:46:52
فمن مجرد المعاصرة لا تفيده لا تفيدوا المعاصرة مع سماع شيء وترك شيء والايهام. ممكن يقع مع المعاصرة والايهام يكون ارسالا خفيا. باعتبار اني لقيت شيخا وممكن اوهم الناس باني سمعت منه ولم اسمع منه اصلا - 00:47:12
وبقصد. بقصد ايضا. هذا يكون مدلس. لا لما اقول عن فلان وهم يفهمون. لا ليس منا انا القصد. ولكن هم يفهمون يقعون في الوهم ان يكون هذا من المدلس نفسه قاصدا ايقاعهم في اللبس - 00:47:28
ولا ايش مدلس اذا يقعون باللبس هذا هو بارك الله فيك. والا لكان كل منقطع وكل منقطع مدلسا. اي نعم نواصل؟ تفضل ما بعرف صار وقت الصلاة اذان يلا الى الصلاة ثم الى العلم - 00:47:45
ان شاء الله  الحمد لله اتفضل الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد - 00:48:06
تعريف الحديث الموضوع شيخنا من من اهل العلم من يقول مجرد وجود رجل كذاب في الاسناد وهو كاف في الحكم بالوضع. تفرد الكذاب بتفرد الكذاب ومنهم من يضم اليه شرطا اخر وهو نكارة المتن - 00:48:27
ومخالفته مع اننا نجدهم احيانا بالنسبة للقول الاول يحكمون على احاديث بعض الثقات بهذا الحكم فيقولون ويقولون عليه مثلا وهذا حديث باطل وهذا حديث موضوع ادخل على ثقة تدخل على الثقة كقول يحيى ابن معين - 00:48:45
ها؟ قيدتها الان قيدت بقولك وادخل على الثقة ايه يعني ليس من رؤيته هو نفسه. اه نعم فايش هو الراجح في تعريف الحديث الموضوع؟ هو ما كان في اسناده كذابا او وضاء - 00:49:08
هذا من حيث الاسناد لكن قد يكون موضوعا من حيث المتن ولا يشترط والحالة هذه ان يكون في اسناده كذابا او وضاء نعم اذا يعني ظهر نكارة المتن ووضعه. نعم. وان كانت الاسناد ثقال. اه وفي مثل هذا يقول القائلون - 00:49:23
امثال مثلا ابن علي والذهبي انه هذا حديث باطل ويكون الراوي ليس موصوفا بالوضع او الكذب ما شاء الله  قول الحافظ آآ قول الامام الحاكم في مستدركه اخرجه البخاري يعني وهذا حديث على شرط البخاري ومسلم ولم يخرجه - 00:49:44
بكر الصنعاني في توضيح الافكار ان قوله ولم يخرجاه محتمل انه من باب الاخبار لا من باب التعقب من باب الاخبار لا من باب التعقب وربط بين هذا وبين كلام في مقدمة المستدرك بان بعض المبتدعة زعم ان السنة النبوية لم - 00:50:10
نصح منها الا كذا وكذا عشرة الاف حديث واراد ان يقول هذه احاديث صحيحة وليست موجودة عند البخاري ومسلم لم يخرجاها وهي صحيحة واراد ان يرد على بعض المبتدعة ليس هذا من باب التعقل - 00:50:28
قوة لاستدراك بل هو من باب الاخبار. هل هذا كلام صحيح؟ لا. صحيح بلا شك لانه نعلم جميعا ان البخاري المسلم لم يجمع في

كتابيهما ما صح عندهما لم يجمع في كتاب في كتابيهما كل ما صح عندهما - 00:50:41
فاذا هذا من باب الاخبار وليس من باب الاستنطاق كيف يستدرك لماذا سمى كتابه بهذا الاسم استدراك عملي استدراك عمله ادراك عملي. ايوه اه في بعض المواضع يعني العلماء يعدونه من اه اراد ان يلزم البخاري ومسلم اراد ماذا؟ اه - 00:51:07
يعني هناك من يحمل صنيع الحاكم بقوله ولم يخرجاه انه اراد الالزام وصنيعه في ذلك شبيه بصنيع الامام الدرقوقني بالزاماته ليس من باب الاخبار اه لكن من جوابكم اتضح انه يريد فقط الاخبار - 00:51:32
بارك الله فيكم ما شاء الله وتذكر نعم جميلة جدا. اريد ان استدرك هنا تفضل اريد ان اذكر بعض الحاضرين ان الحاكم حينما يقول في حديث ما اسناده على شرط الشيخين - 00:51:51
واحيانا على شرط احدهما هذا تسامح كبير جدا منه ذلك لانه من قال في حديث ما انه على شرط البخاري ومسلم فينبغي ان يكون الراوي عن شيخ البخاري معاصرا للامام البخاري - 00:52:15
واذا صحح حديثا على شرط مسلم وهذا كما تعلمون سواء شرط البخاري شرط مسلم يعني سلسلة الرجال من شيخ البخاري الى الصحابي هم من رجال البخاري فيشترط في هذه الحالة - 00:52:48
ان يكون الذي يروي عن شيخ البخاري او عن شيخ مسلم معاصرا للشيخين والحاكم ليس كذلك الحاكم حينما يروي عن شيخ للبخاري او شيخ مسلم بينه وبينه واسطتان او اكثر - 00:53:11
وهؤلاء بلا شك ليسوا من شيوخ البخاري ومسلم فاذا هو يعني وهذا التسامح واصطلاح منه هو على شرط البخاري من عند شيخ البخاري فصاعدا وليس مما دون نعم. شيخ البخاري - 00:53:35
ولذلك فنحن نلاحظ كثيرا قد يكون شيخ البخاري فصاعدا حقيقة على شرط البخاري ومسلم لكن اسناد الحاكم الى شيخ البخاري قد يكون ضعيفا وقد يكون ساقطا فكيف يصح ان يقال - 00:53:51
في مثل هذا الاسناد انه على صحيح على شرط البخاري هذا اصطلاح له بالاضافة الى انه اذا عرفنا هذه الحقيقة لا نستطيع ان نتوهم وان نتخيل انه يريد الزام ما بين - 00:54:13
بان يخرج هذا الحديث الذي صححه هو من طريق شيخه عن شيخ شيخه عن شيخ البخاري او شيخ مسلم صباح له. السلاح له خاص. وايضا وقفت على تعاقدكم للحافظ الهيثمي عندما يقول اخرجه مثلا آآ - 00:54:34
الطبراني في الكبير او في الاوسط والرجال ورجال الصحيح راح تنسيني الالباني والله يحفظكم ويبارك فيكم ما الحمد لله يعني ما شاء الله جيدة. الحمد لله. الله يحفظكم ويبارك فيكم - 00:54:54
آآ تعاقبتم كثيرا الهيثمي في هذا الباب عندما يقولون عندما يقول رحمه الله وهذا رجاله رجال الصحيح. تذكرون دائما ان هذا شيخ الطبراني ليس من الرجال الصحيح احسنت السؤال هنا وان كان هو فلماذا ما حمل يعني هذا كاصطلاح للهيثمي كما حملتم الحالة التي نحن فيها اصطلاحا للحاكم - 00:55:08
هو لكن هو ما وضع يعني قاعدة او كتابا باستدراك حتى نلاحظ هذه الملاحظة وندندن حولها كما فعلنا بالنسبة للحاكم لكن مثل هذا التنبيه يعني بارك الله فيك. اي نعم - 00:55:31
اه يعني بالمناسبة انا بالنسبة لكتبكم هي يعني تتلمذنا عليها ولله الحمد والأشرف اسأل الله ان يبارك فيكم. جزاك الله خير ويحفظكم الحمد لله بارك الله فيك هنا يا شيخنا حفظكم الله في الذبح والتعديل للرازي - 00:55:49
احيانا ابن ابي حاتم يسأل اباه عن راوي ويقول ذكره البخاري في الضعفاء فيحول من هناك ومع ذلك هو يضاعفه ومع ذلك هو يلين الكلام فيه هل شرط البخاري في كتاب الضعفاء؟ الضعف الشديد من اجل قوله يحول من هناك - 00:56:04
لاني ان كان مجرد الضعف هو ايضا يضاعفه. ومع ذلك يحول من هناك. لماذا؟ عندك مثال في هذا؟ اه الان ما ذكرت انا مثلا هنا هذا غريب بالنسبة لي انا - 00:56:23
نحن نعرف هذا الكلام وفي ذهننا هذا المعنى على الاقل اما هو يقول يحول ومع ذلك هو في الوقت نفسه يضعف الحديث ولا يحتج

به هذا غريب لا لا الان انسى - 00:56:34
اه اختلف بينهما فرق وقت الحديث ولا يحتج به لانه قول ابي حاتم لا يهتز به هو في الحقيقة يساوي انه حسن الحديث اذا لم يكن هناك من ضعفه تضعيفا مطلقا - 00:56:54
اقول لابي حاتم في بعض الرواة نلاحظ هذا كثيرا عشرات الرواة من من رواة الصحيحين الموفقين من الائمة الثقات اجد ابا حاتم يقول لا يفتج بحديثه وهذا منه يكثر يكثر جدا - 00:57:16
انا ما افهم قضيتها مطلقا من كلمة ابي حاتم انه لا يحتج به وانما لا يحتج به في مصاف ثقات الذين يصحح حديثهم اظهر في بالي خاسرة من لقاء امس - 00:57:38
ان ينبغي ان اذكره ما ادري في الناس حتى اتت الخاطرة والان عادت. الحمد لله. اه لكن لعل اني اتذكرها بعد ان اتم الجواب عن هذا فانا استغربت حينما قلت - 00:58:05
انه يقول لابني يحول من كتاب الضعفاء ومع ذلك يضاعفه فاذا كانت ضيفه كما قلت اخيرا لا يحتج به فهذا ليس تعرضا فيما ذكرته انفا اما ان كان في ذهنك - 00:58:23
ولو بعد لئي انه يقول يحول من كتاب الضعفاء للبخاري وهو ضعيف هذا كأنه لا اتصوره ان شاء الله. اما اما لا يحتج به معقول. طيب الخاطرة قبل ما امسكها اياها - 00:58:39
بالامس القريب كان موضوع اي نعم اظن اعيد اليوم بمناسبة اه في الخلاف بين الشيخين في الاكتفاء بالمعاصرة او لابد من شرطية اللقاء فانا هل هو اللي ذكرني قضية اصطلاح ابي حاتم انه لا يحتج به - 00:58:58
وهذه من توارد الافكار سبحان الله تبين لي بان الشرط الذي وضعه البخاري هو الشرط الصحيح وليس الشرط الحسن واضح هذا. نعم. اه اللقاء في الحديث الصحيح اما في الحديث الحسن - 00:59:23
لا يشترط فيه اللقاء لانه مر ببعض الاحاديث ينقل الامام الترمذي عن امامه البخاري انه يحسن اسناده وشرط اللقاء فيه من فيهم وهذا ذكرت في بعض ردودي على هذا عطشان يعني - 00:59:49
الاضافة يمكن سمعتك يا فاحببت ان اذكرك بهذه لعلها تمر بك آآ من حقي قوله تعالى سنشد عضدك باخيك. الله يبارك والله هذي حقيقة تتبعا اه وضبطا فعلا تتبع الرجال - 01:00:14
من تاريخ البخاري الكبير ومعرفة الاتصال والسماع. اه والله. تتبلول الصورة بوضوح يعني. ابشر. تفضل بالنسبة للسؤال الاخير الذي كان الكلام فيه حول ابي حاتم الرازي. اه. وقوله مثلا اه - 01:00:39
حديثها لا يحتج به ذكرتم ان هذه آآ لا تساوي ضعيف. مم. بل ممكن ان يكون بمرتبة الحسن. نعم فهذا لان ابا حاتم متعنت في التوثيق اه فيما يعني في حق الناظر - 01:00:53
يعني في حق الناظر في كتاب ابي حاتم. مم. اما عند ابي حاتم هذا الرجل عندما يقول لا يحج به هل يعني انه ضعيف او يعني انه يحتج به على اي وجوه الاحتجاج سواء كان الحزن - 01:01:09
الذي تكلم فيه؟ لا يعني ضعيفا مطلقا لا يعني بالاطلاق. اه نعم وانت تعلم جيدا ان شاء الله بانه يستعمل التعبيرين هو يستعمل على عبارتين في بعض المواضع يكتب حديثه؟ لا هذا المقصود. بعض العبارات لا يحتج به. مم. وفي بعض العبارات ضعيف - 01:01:22
اه ولابد ان نلاحظ لان هذا الذي يستعمل لعبارتين ان يكون له قص في المخالفة بين اللفظين وانا الذي بداني والله اعلم مع ملاحظات اخرى طبعا ذكرت انفا بعضها انه لا يساوي قوله لا يهتد به قوله ضعيف - 01:01:45
بارك الله فيك وفي كبار. في دراستي للعلل للامام الدرقطني احيانا اجد الحديث يدور على رجل ضعيف والجماعة رووا الحديث عن هذا الضعيف بوجهه او بلفظ معين والفرد الثقة يخالف الجماعة عن هذا الضعيف فيرويه بلفظ اخر - 01:02:10
او نزيد فيه الاسناد او ينقص يعني مخالف سواء في الاسد او في المتني واحيانا الامام الدراقطني يوهم هذا الثقة يقول اخطأ فلان او هي رواية شاذة مع ان عندنا من يتحمل العودة قبله وهو هذا الضعيف الذي يدور عليه الاسناد - 01:02:31

فلماذا يعني في مثل هذه الحالة يوهم الثقة وهناك من يتحمل وفي مواضع اخرى يعني يعيد العهدة على هذا الضعيف ويقول وهو لاضطرابه حدد الجماعة بهذا الوجه والفرد بالوجه الاخر - 01:02:48

لكن انا سؤالي عن الصورة الاولى لماذا يقال في الفقه شاذة او وهم؟ مع ان هناك من هو اولى بهذا مع علمي ان هذا يقوله احيانا فيمن صرح هو بضعفه. كيزيد ابن ابي زياد - 01:03:01

ذكر حديثا ودار الاسناد عليه ووهم من دونه ويزيد تكلم فيه الامام الدراخون نفسه عندي جواب هنا. تفضل الجواب الاول نصف العلم لا ادري ارض الله الجواب الاخر يقوم على سؤال - 01:03:16

هل في المكان الواحد ضعف ذلك الراوي ام هو في ذهنك انه ضعيف عنده الان لا اذكره ولا ادري انا الان الان لا ادري اه وانا اقول يحتمل اولا السبع كل الاشتباهات - 01:03:40

انه في المكان الذي يضعف هذا الراوي يصب الخطأ على الثقة الراوي عن الراوي الضعيف استبعد هذا جدا ثانيا الذي يتصوره الا يكون في ذهن حافظ الدارقطني ان هذا الراوي ضعيف عنده - 01:04:05

ولذلك يذهب واله الى تخطئة الثقة الذي خالف الثقة وهذا الثقة اشترك مع الثقات في رواية عن ذلك الرجل الذي هو ضعيف عندك. اي نعم. وضعيف عند الدار قطني مصرح. لذلك في غير هذا المكان - 01:04:29

لكني اتصور بانه حينما اه وهم الثقة الذي روى عن هذا الضعيف اه لم يكن في ذهنه ان هذا المضعف عنده في تلك اللحظة هو ضعيف عنده فاخذ بمخالفة هذا الثقة للثقة - 01:04:51

فصب المخالفة عليه وهو كما قلت ينبغي ان يصب على هذا الواهي الضعيف هذا فان كان يعني وجدت مثالا بانه في الوقت الذي صرح بضعف هذا وهذا استبعده جدا يكون هذا يعني - 01:05:16

كما قلت في بعض المناسبات انما هو بشر لانه هذا النصف الثاني من العلم بعد لا ادري. طيب. بارك الله فيك. وفي كباره. شيخنا في مسألة اه الجمع بين رواية الفرض والجماعة - 01:05:36

ايضا بتتبعي لصنيع الامام الدرقطني في كتابه العلل وجدت انه يعني يحمل الحديث على الوجهين عن مخالفة الفرض للجماعة ويقول ان هذا الراوي الذي يدور عليه الاسناد حدث الفرد بهذا والجماعة بذاك - 01:05:51

والحديث محمول على الوجهين وجدت ذلك في عدة حالات اريد ان اعرضها عليكم. قبل الحالات في هناك تعارض بين الوجه ووجه اه ومشى هو الوجهين. كزيادة لفظة فيها يعني زيادة معنى - 01:06:08

اه ما بيهمنا كمان ما بحثنا هنا. اه ذكرتم انتم انت قلتم زيادة المعنى هي تعتبر هي الزيادة انصبوا عليها البحث اللفظ ما يهمنا اللفظ. ايه زيادة فيها زيادة معنى. طيب. نعم. اه في هيك شي يعني - 01:06:26

ويحمل الحديث عن الوجهين. او احيانا مثلا الوقف والرفع نعم لعلهم يموتون انا قلت لو اللسان المتون بزيادة لفظة فيها زيادة معنى. هذا في المتون واحيانا يكون في الاسناد الرفع والوقف او ابدال رجل روي برو اخر - 01:06:45

او بهذا المعنى وبكون في هناك ترجيح بالنسبة حديث الشاذ سواء سندا ومتنا ولا بكون الوجوه متقاربة متقابلة؟ لا فرق فقه خالف اربعة او خمسة من الثقات. ايه نعم فاحيانا انا اعرض عليكم الحالات التي ظهرت لي وتبينوا لي الصواب فيها ان شاء الله. اتفضل. احيانا اذا كان الراوي الفرد هذا المخالف للجماعة احد الائمة - 01:07:06

مشاهير الأهباء فيحمل حديث على الوجهين هذا كما في السؤال اثنين وخمسين وستمائة من العلل واحيانا اذا كان مثال اه المثال ليس موجود عندنا وكنت يعني كنت اظن كيف سيكون في وسط مكتبة؟ كيف بدنا نجاوبك يا ابو لحسن - 01:07:35

كنت اظن ان البحث ستكون في مكتبة. ما نعتب عليك. ايه. لكن نعتذر اليك. الله اكبر. بارك الله فيك. طيب خير ان شاء الله. الاسئلة التي هاد الكتب. اه. نضعها على حدة. نغير كتبها. ايه - 01:07:54

يعني ما في عندك ولا مثال ارقام للامثلة. عندي الان مثالان لكن الكتاب ليس في ايدينا الان سبحان الله وتكرر ايضا اعتذارك. اه. واعتذاركم مقبول. مم. انا ما اقول هذا لكن اقول جزاك الله - 01:08:08

العمر الطويل في الخير والعلم الحمد لله اكيد قد مرت عليكم مثل هذه الاشياء وظهر لكم فيها وان لم ننصح انا مثل ما عرضتا ما اعرف هذا اما يمكن انه يكون في تقابل - 01:08:25
بين اه رواية وبين رواية. لا يمكن ان يقال بالوجهين. يعني مثلا الذي رفع فهو ثقة والذي اوقف وهو ثقة فكل من الوجبين يقال هنا وانا افعل هذا احيانا اقول ان الراوي احيانا وغيره ايضا فعل كذلك - 01:08:40
ومنهم تعلمنا ينشط احيانا في رفع الحديث ولا ينشط احيانا فيوقفه او يكون الجو ما بناسب رواية الحديث على يعلقه يذكر هكذا يكفي اعرفه يعني اما ان يكون هناك جماعة من الثقات - 01:09:02
رووا الحديث لنقل مثلا موقوفا وثقة اخر خالف هذا الثقات ورواه مرفوعا ثم يقال كل من الوجهين يمشيهما الدار قطني نعم. هذا ما اتصور. طيب نرجئ هذا السؤال حتى نكون ان شاء الله في عند الكتب. اهلا وسهلا. بارك الله فيك. مجلسا اخر انا - 01:09:25
ظننت انك راح تقول عندك اه مش بين الكتب فقط ما هذا هذا ما ارجوه واتمناه ولاني وعدتك. بارك الله فيكم. وفيكم واقول نرجو هذا ان شاء الله حتى يكون عندكم ان شاء الله. طيب. الله يجزيكم خيرا - 01:09:51
شيخنا في مسألة قول مثلا عروة ان عائشة عفوا. تفضل اذا انت تجزمه بوجود هذا المثال العجيب الغريب في علل الدارقطني علل انت آآ ظهر لي ان الامام الثقة كيحيى بن سعيد القطان هذا المشهور مثله لا يوهم - 01:10:12
فيقال انه قد حفظ الحديث من هذا الشيخ على هذا الوجه والجماعة حفظوه عن هذا الوجه وان كان شيء من الامور فهو من الشيخ الذي فوقهم فانت الان ادخلت عاملا جديدا في الموضوع - 01:10:37
لا ذكر جبل الحفظ. الله اكبر ايه وهو هذا انا ذكرت شيخنا في السؤال ذكرته قلت احد الائمة الاثبات المشاهير الائمة يعني سبق لنا يعني من المصنفين اه لكن الان هو اوضح اه اه ولعل المثال الذي ايضا انا اذكره هو في يحيى بن سعيد وسفيان الثوري - 01:10:54
بمثل هؤلاء نعم. هذا بالنسبة لحالة هذه اي هادا شوي بيلطف يعني. اه. الجو  طيب ان شاء الله نبقي السؤال باذن الله اتفضل بقول مثلا عروة ان عائشة قالت لرسول الله عليه الصلاة والسلام كذا فقال لها كذا - 01:11:19
وتفرقة الامام احمد بين هذا اللفظ وبين قوله عن عروة عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم كذا وان الحالة الاولى هي آآ ظاهرة الاتصال وحققتها الارسال - 01:11:42
والحالة الثانية متصلة وكلام العلماء في الفرق بين عن وان بعض اهل العلم بالتفرقة وغير ذلك في بعض المواضع تطييب الان اله معنى ها مجديين بس شيخنا ايه ايش معناه؟ ابو عبد الله. عسى ما يكون معناه انهاء المجلس اهم اشي. وهذا معناه. بس لانه - 01:11:59
يعني يعني جاهد بالاصطلاح. ونحن نأخذ بنيته لا بفعله ان شاء الله. ويكون ذلك خيرا ان شاء الله. يعني رب جهل انفع من هذا. الله يبارك فيك نعم في بعض في السلسلة الصحيحة - 01:12:24
آآ بعض المواضع وجدتكم تجعلون هذه الرواية متصلة عن عروة ان عائشة قالت لرسول الله عليه الصلاة والسلام  فهل يكون كذلك امر يكون ما دام هي خالته لا هو يقول ان عائشة لكن هو ما ادرك القصة وما ادرك كلام الرسول عليه الصلاة والسلام ولا كلام هذا لرسول الله صلى الله عليه وسلم. ولا اخبر انها اخبرته - 01:12:41
انها انه قال لها او قالت له عليه الصلاة والسلام. كل ما ذكرت ان الاخير يكفي انها خالته فمن اين ما الذي يسبق لاول وهلة الى ذهن السامع حينما يقرأ رواية لعروة - 01:13:08
يتحدث فيها عن خالته اه عائشة اه ايه. ما هو الذي يتبادر الى الذي يتبادر الاتصال وانها اخبرته. واذا كان هناك ما يمنع نمتنع ازا هناك ما يمنع نمتنع. تصريح مثلا للامام احمد وبعض اهل العلم بان هذا - 01:13:28
آآ حقيقته الارسال ما يكون هذا مما يمنع كيف يعني؟ يعني الامام احمد مثل بعروة لما سئل في الفرق بين عنوان مثل ان عروة عن عائشة ان رسول الله عليه الصلاة والسلام كان كذا - 01:13:54
متصل وعروة ان عائشة قالت لرسول الله عليه الصلاة والسلام قال هذا مرسل. فاستدل بعض المتأخرين انه ان عن تفيد الاتصال وان

لا تفيد الاتصال فردوا عليهم بان الامام احمد ما يفرق بين عن وانبيا كذا ولكن ان في الحالة الاولى لها معنى - 01:14:10
فانها عروة يعني حكى شيئا ما ما عاصره فمحتمل فيها الارسال بخلافه عنه وهذا هو الاصل ايه يعني اي راو يروي عن اخر ليس بينه وبين ما يروي عنه مثل هذه الصلة والخراب التي بين - 01:14:28
عروة وعائشة هو هذا الاصل التفريق بين عن وبين ان لانه ان تكون ظاهرة في الارسال اما عن ليست كذلك المهم الذي الاحظه هو هذه فقط القرابة الوسيلة التي بين عروة وبين عائشة - 01:14:48
لان ليست مضطردة. ثم ثم يخطر في بالي ان هناك في الصحيح في البخاري بعض روايات من هذا النوع لكنها تتميز لانه في اخر القصة بقول عراق قالت عائشة كذا وكذا - 01:15:08
فبيقول الحافظ في الفتى ان هذا يدل على انه قوله اولا في حكم المتصل. نعم وليس اي نعم. فهذا ابو الوجه عندي والله اعلم. وهذا ما شاء الله الان ذكرت كلاما لابن رجب الحنبلي في شرحنا للترمذي. بعد ان ذكر هذا الكلام عن الامام احمد - 01:15:28
قال اما في في المكثرين مثل عروة عن عائشة فلا يتصور الارسال قال بهذا المثال بعينه اسأل الله ان يحفظكم بارك الله فيك الله يقويك يا شيخنا اللهم امين اللهم امين - 01:15:48
اه شيخنا يعني اذا اختلف المثبت والنافي فان العلماء يقولون يقدم المثبت على النافل لان معه زيادة علم ليست مع النافي الا اني وجدت ايضا في في السلسلة الصحيحة موضعا قدمتم فيه النافية على المثبت - 01:16:12
وهذا راجع الى لابد من حضور الكتاب. اخدت الجواب. خلاص طيب نعم شيخنا في مسألة الادراج بعض الروايات يرويها الثقات متصلة ليس فيها تمييز ان هذا من قول صحابي او من قول تابعيه - 01:16:32
فيروي مثلا على سبيل المثال الثقة الحديثة مساقا واحدا ويأتي رجل دون الثقة كأن يقال فيه صدوق ويفصل في بعض جمل هذا الحديث ويقول قال رسول الله عليه الصلاة والسلام كذا كذا وزاد ابو هريرة فقال كذا - 01:16:53
هل هذا الصدوق روايته تعل الرواية الاولى في الجملة التي فصلها؟ ام يقال الثقة مقدم على الصدوق؟ ولو كان ثقة فالثقة الاول مقدم فلو كان ثقة الثقة الاول مقدم مع وجود من اه من ميز؟ نعم - 01:17:11
اذا متى نعرف المدرج بمخالفة ونفعل من حديثه ان يكون راوي الرواية المفصولة المميزة اكثر او اكثر واحفظينا ما شاء الله الله ان يبارك فيكم كل سوء ومكروه. امين. الحمد لله. هذا من فضل الله - 01:17:30
هنا ايضا في مسألة بعض الرواة اقرأ بالتهديد لا يروي عنه الا ابنه او حفيده  هل وجود الابن دليل على ان الاب ليس مشكوكا في عينه فيكون مجهول الحال؟ اه - 01:17:48
ليس كافيا. ليس كافيا بل العكس اهو الا ان يكون الابن ثقة معروفا وهل يعني ولو كان ثقة اخر غير الابن فنحن نحكم بجهالة العين ووجود الابن الان الثقة يرفع جهالة العين؟ لا - 01:18:06
ده انا فهمته من كلامكم انه يرفع جهالة العين اذا كان الابن صفة معروفة لا بقول اذا لم يكن قلت لعله العكس هو الاقرب اذا كان الولد ليس ثقة. اه ليس ثقة. اما اذا كان ثقة فحكمه حكم - 01:18:28
الراوي الذي يروي عنه ثقة واحدة. يكون مجهول عين ايضا. اي نعم ما شاء الله لكن الذي يمكن ان يطرح اذا كان للراوي عديد من الابناء وهم يرغون عنه فما حكم هذا - 01:18:51
الاب انا لا ازال اقول حكمه كحكم الثقة الذي يروي عنه جماعة فان كانوا ثقاتا فتعرف يعني القرابة لا تزيد شيئا لا تقدم ولا تؤخر. اه. نعم. مع اني قد وجدت الحافظ ببعض المواضع مثل هذه يقول مقبول - 01:19:11
مع وجود الابن الحفيد؟ هو يقول هذا بارك الله فيك حتى في غيره ما شاء الله. اي نعم اردت ان اقول من حافظ يقول الرجل المقبول في الوقت الذي يخالف نظامه في المقدمة. نعم - 01:19:32
فينبغي ان يقول فيه مجهول فهذا مثال يعني داخل في هذا. يعني ليس كافيا من صنيعه لانه وجد غير ذلك محل اتفاق. اه كذلك. بارك الله فيك كذلك يا شيخنا لو ان الراوي انفرد عنه يعني جاء عنه راويا فقط - 01:19:48

الشيخ لم يرو عنه الا تلميذان وكل منهما يصلح في الشواهد والمتابعات ولا يحتج بهما يعني لا يحتجب احد كل منهما على انفراده. يساويانه ثقة يساويان ثقة. نعم ما شاء الله ويكون ايضا مرجول العين؟ اي نعم. لان لما وجدت انا من صنيع الحافظ انه يرفع جهالة العين بهذا الامر. ما دام كلاهم - 01:20:08

كل منهما لا يحتج به. ايه لكن اذا ضم احدهما الى الاخر قوي شأنهما فيساويان ثقة واحدة. انا اردت ان اخذ من صنيع الحافظ واسأله فعلمت انك ستفرق وتقول هذا كلام الحافظ ولذلك كان صيغة سؤال عندي ماذا؟ هم. لماذا رفعت رواية ضعيفين جهالة العين - 01:20:33

ولم ترفعها رواية الثقة مع ان الاول بمجموعة يعني بالطريقين حسن الغيري والثاني صحيح فقلت ستسألني وتقول ومن ادراك اني سأرفعها؟ فغيرت صيغة السؤال في سؤال مهم يتعلق بهذه المسألة - 01:20:55

هانتا شوف. يعني اه السؤالان الاخيران تعلقا في الفرق بين مجهول العين ومجهول الحال اه. وليس من صنيعكم فيما علمنا. الالتفات الى جهالة العين او جهالة الحال في التضعيف فضلا عن التقوية - 01:21:11

طيب الحسن لغيره اذا جاءنا راويان مجهولان اه كل منهما جهالة عين او جهالة حال او احدهما هكذا او احدكم احدهما هكذا. على القاعدة في اختلاف الطبقة بطبيعة الحال فهذا الشيخ لا يقوي فيما نعلم من طريقتكم. اذا التفريق بين مجهول العين ومجهول الحال. في هذا الامر تفريق اصطلاحي محض وليس له علاقة بالثمرة - 01:21:30

في علم الحديث. معلش لكن اولا ماذا تعني بقولك يقوي يعني يصبح حسنا لغيره من متن يعني. قال متن طبعا كلامي في المتن. البحث الان في سؤال ابي الحسن عن الراوي. عن الراوي. صحيح لكن انا اقصد حول الثمرة. ثمرة البحث - 01:21:55

ثمرة البحث في الراوي هو هي اه يعني رفعه او بقاؤه. رفعه لدرجة الاحتجاج او الشواهد او ما شابه ذلك. وهذا في مجهول عين ومجهول الحال على حد سواء عندكم شيخنا. لأ ليسوا سواء. كيف استاذي؟ - 01:22:16

لانه بتعرف المجهول الحال يقول الحال. نعم حاله اقوى من مجهول العين. صحيح. طيب فاذا جاءنا حديث مثلا عن مجهولين عينا فقد لا نطمئن لحديثهما كما نطمئن لحديث جاءنا قاع مجهولين حالا. صحيح. اذا ليسوا سواء. لكن من حيث الثمرة شيخنا اه انت تحسن الا اذا كما تقولون دائما - 01:22:32

الا اذا كان في المتن نكارة معينة او شيء ينقدح في الذهن. فهذا يقوي الرد كونه مجهول حال. اما اذا كان المتن مثلا يعني سليما وليس فيه ما يستنكره الناقد. ورأينا مجهولين - 01:23:05

عينا فانا الذي اعلم من صنيعكم ولعل اخانا ابا الحسن او الاخ ابا عبيدة يساعدوننا في ذلك انكم تمشون هذا وتقوونه شيخنا طبعا درجة الحسد لكن لا يزال اخي الفرق بين - 01:23:21

مجهول العين ومجهول الحال لا يزال موجود لا مو بس موجود له ثمرته له ثمرته يعني خلينا نقول الان مجهودين عينا ممكن ان نرفع حديثهما الى مرتبة الحسن. نعم لكن اذا كان مجهولين حالا - 01:23:37

ممكن نرفع حديثهما الى مركبة الصحة فالفرق لا يزال موجودا بين مجهول العين مجهول الحال سواء من حيث اه قوة حديث اه النوع وقوة حديث النوع الثاني او من حيث - 01:24:00

اه كثرة المقوين اه عددا وقلة  فكلما آآ كثر عدد المجهول العين كلما اطمئننا لصحة الحديث لكن بالنسبة لمجهول الحال ما بضرنا ان يقول العدد. صح قليلا فما هو الشأن في مجهول العين - 01:24:20

خلاصة الكلام يعني لا يزال هناك فرق بين كل من مجهول العين ومجهول الحال من حيث الثمرة. جميل جزاك الله خير يا شيخ واياك وغيره الكراتين ساعة تفضل بارك الله فيكم - 01:24:46

اه ائمة الجرح والتعديل. اه. الذين قد عرف تشددهم او تساهلهم او اعتدالهم اه الحمد لله ما اسأل عنهم انما اسأل عن بعض الائمة الذين يتكلمون في الرواة جرحا او تعديلا - 01:25:02

وما قد اشتهر حالهم من ناحية التوسط او الاعتدال او التشدد على سبيل المثال البيهقي فاذكرهم لكم اولا ثم اعيد لكم واحدا واحدا

او اذكرهم جاء واحد من ثم واحدا. طيب مثل البيهقي. البيهقي. تعرفون عنه الاعتدال او التشدد او التساهل؟ ما اعرف عنه الا التوسط. التوسط؟ اي نعم. فاذا انفرد مثلا - 01:25:16

بتوثيق او تضعيف يقبل. يقبل ما شاء الله مسلمة ابن القاسم كذلك ابن خلفون ما اعرف عنه طيب ابن سعد صاحب الطبقات فيه شيء من التساهل ابو نعيم ابو نعيم - 01:25:42

ما في بيني شيء. الخطيب بوسط البزار متساهل ابو احمد الحاكم ما هو مشغول عندنا ما نعرف عنهم ابن قانع عبدالباقي مقارنة هو نفسه متكلم فيه بعض الكلام ما اذكر عنه شيئا - 01:26:04

التنسيق الذهبي احيانا يذكر في الكاشف يوثق للرجل ما احد تكلم فيه الا كلمة الحافظ الذهبي الذهبي مثلا ما عاد اتكلم فيه من من الائمة المتقدمين الا ان الذهبي ترجم له وقوله ثقة - 01:26:28

نعم لا اما وصلت شيء ثاني واحيانا يقول يصرح بكونه ثقة الحافظ الذهبي آآ لكن في بعض المواضع يقول نعم ادري هذا هو كلام ابن حبان ابن حبان بقوله وفق وكذا استفدناه من كتب شيخنا كثيرا انتم عليه كثيرا - 01:26:45

في كتب الشيخ ولا الكتب الحمد لله اخذناها من كتب الشيخ فانه كثيرا ما يقول نسخ في توثيق ابن حبان. اي نعم. لكن الحين هو نفسه يصرح بقوله ثقة فمثله يقبل منه وما قد سبقه احد - 01:27:02

ما عندي والو بارك الله فيكم طبعا انت اتكلم الان عن ابن غالب. لا عن الذهبي. مر كلامكم في ابن قانع بانه نفسه متكلم فيه. اه. اذا انتهينا من ابن قانية؟ انتم ذكرتم عن ابن عن يعني كلامي الاخير هذا في الذهبي. اه - 01:27:16

ايوا طبعا اذا ما وثقنا بتوثيق الذهب فبمن نثقه يقبل يقبل. اي نعم ما شاء الله. بارك الله فيكم ما شاء الله اه عفوا يا شيخ وين اتعبناك الشيخ ما بنساود. الله يبارك فيك ويحفظك - 01:27:40

اسأل الله ان يبارك فيكم. الله يحفظك. اه ما حكم رواية التلميذ الملازم المكثر عن شيخه المدلس اذا عنعنعن شيخه اخوة الايمان تتمة الكلام في الشريط التالي لا فرخة الا اذا كان عنده عبارة كما يقال - 01:28:01

عن شعبة مثلا بالنسبة للثلاثة فهذا شيء اخر اما مجرد اتصافه بهذه الصفات فلا يكفي طيب كلام الحافظ الذهبي في ترجمة الاعمش في الاعتدال فانه يعني يعني يتوقف في عنعنته الا في مشايخ اكثر عنهم - 01:28:23

اه الا في مشايخ الفروع والنهور اه اكسر عنهم. انا سؤالي الان هو مقلوب المسألة. هم. اذا كان التلميذ المدلس وروى عن مشايخ لازمهم واكثر عنهم الان بان الامن المثلث عكس السؤال. يعني الامش يرمي عن شيوخ انه مشهورين. نعم. وهو يكثر من الرواية عنهم. اي نعم - 01:28:47

ايوا ويعنعن عنهم. اه ويقول حافظ الذهبي يتوقف في عنعنته الا في شيوخ اكثر عنهم كابي صالح السمان ومن يا اخواننا ذكر جماعة وابي اسحاق بكرة ثلاثة. اه هذا موجود في ميزان الاعتدال ترجمة اللعب. اه - 01:29:08

مر علينا مثل هذه العبارة وانتم في الصحيحة ثلاثة واربعمائة انا رأيي في الاعمش وامثاله سبقا ذكرته بمناسبة اخرى. خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - 01:29:31