

سلسلة الهدى والنور 998}} سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

ومظاهرة واصبح من المعلوم بعده. اه. بخلاف ما كان في زمانك. والدينع هذا حكوا ابن مسعود للمعوذتين من المصحف الكريم لو فعل

هذا الفاعل اليوم ماذا نقول؟ لاحظ معها. اه. يعني مسألة المعلوم من الدين بالضرورة. مسألة تتسع - 00:00:00

وتضيق باعتبار الازمنة وباعتبار اشتهر العلم وباعتبار الافراد. هذا من العلم الخفي بارك الله فيك بفهم غلط تظهرنا الى النقطة الاولى

على المجتهد. اه. اي نعم. طيب اقول لا فرق بين مجتهد ومتبع - 00:00:23

طيب. المهم في الموضوع سواء في المجتهد او في المتبع هو مجانية الهوى هو مجانية الهوى لانه اتباع الهوى هو المعصية وهو

الفسق اما اذا انسان ظل وهو قاصد الهدى - 00:00:42

هذا كما قلنا انفا ومأجور ولسنا للذين يتنطعون ويجيبون على كل فرد من افراد المسلمين ليس فقط ان يكون متبعا بل وان يكونوا

مجتهدين لا لا نقول بانه يجب على كل فرد من افراد المسلمين - 00:01:13

ان يكون مجتهدا بل لا نقول بانه يجب ان يكون متبعا بل على الاقل فاسألوا اهل الذكر كنتم سمي هذا السائل باهل العلم مقلدا متبعا

هذه امور السلاحية واذا اردنا ان ندقق - 00:01:45

حينما نقول نحن سلفيين المتبع هو الذي يحرص على معرفة الدليل ويمشي على الرصيف افشك هذا هو يعني شرع الله عز وجل لكن

هذا لا يستطيع عامة المسلمين عاملة المسلمين هم الذين هدي اليهم الخطاب الكريم - 00:02:11

فاسألوا هذا الذكر ان كنتم لا تعلمون من سأل عالما ولو كان هذا العالم ضل سواء السبيل مجتهدا او مؤثرا للهوى فان كانت الاولى فلا

بأس على هذا يتبع اما ان كانت اخرى - 00:02:32

ووزروا عليه وعلى من افساه اما المستفتي ولا وزر عليه اين عرفنا هذه الساعة في هذه المعاني حينئذ عرفنا ان الامر ليس كما تبادر

الى ذهن الصنعاني بان هناك تعارضا بين العدالة - 00:02:55

وبين اه قبولهم لرواية المبتدع لانه لاحظ يمكن المعنى الذي نقلته عن او انه فساق نحن ما نطلق خادم كريم نحنا نكتفي ان نقول على

الفرق الاخرى انها فرق ضادة - 00:03:19

لكن ما نحكم على شخص بعينه انه ضال ويدخل جهنم لانه قد يكون مجتهدا ويكون مأجورا وقد يسفك كثيرا من اهل السنة لانهم

يتبعون اواءهم في مسائل اخرى اه اظن ما في اشكال ان شاء الله. اذا بالنسبة للمجتهد الحديث يشمل. اه. وبالنسبة للمتبع للمجتهد

اذا كان معظما للدين ليس متبعا لهواه وهو ايضا - 00:03:39

يطلق عليها بارك الله فيك الله يرحمك الله هنا يا شيخنا كثير من الطلبة يستشكلون اشكالا حول اقسام التدريس فيقرأون بكتب

المصطلح والتدليس يعني في المشهور قسمان تدليس الاسناد وتدليس الشيوخ - 00:04:07

ويفهم اه بعض الطلبة هنا او يعني يقع في اشكال يقول الاسناد معروف هم الرجال ويفهم الاسناد الذي هو مقابل المدن والشيوخ هم

في داخل الاسلام. فلماذا يكون قسيمه وهو هو؟ ولماذا هم - 00:04:29

يدخلون انفسهم في جحر الضب هذه امور اصطلاحية ايش فيها يقولون كيف يكون الشيء منقسما؟ يعني يكون الشيء وقسيمه هما

واحد لا عام وخاص اله يميز شيئا عن شيء وهما في في السند - 00:04:46

يظهر لي شيخنا في هذا المقام يعني جواب اعرضه ان شاء الله عليه. تفضل. وهو ان المقصود بتدليس الاسناد ليس المقصود الاسناد اي الرجال رجال السند انما المقصود اسمها التدريس السماع - [00:05:13](#)

تدليس الصيغة ويعني يؤيد ذلك ان في بعض كتب الجرح والتعديل فلان عن فلان اسناد وفلان عن فلان ليس باسناد بمعنى متصل وغير متصل فمن الممكن ان يجاب على هذا بان المقصود بالاسناد اي الصيغة - [00:05:27](#)

او لفظ التحمل وما المقصود بالشيخوخ كما هو شهر اهل العلم يعني قلب الكنية او قلب الاسم حازم ما هو معروف ويغير المعروف تعتما لامره ممكن ان يقال تدليس الاسنان اي تدليس السماع - [00:05:45](#)

لان الاسناد عند المحدثين ايضا في عرفهم يقال على السماع اسناد. فلان يدخل في المسند وفلان لا يدخل في المسند. اي في المتصل الذي ثبت السماح فيه. لكن بارك الله فيك - [00:06:00](#)

هذا جواب صحيح كواقع لكن ما بيزيد الاشكال ما يزيل الاشكال. ما يزيل الاشكال لانه السماء هو في الاسناد وجوده وعدمه. لكن لما نقول هو تدليس السماع وتدليس الشيخوخ اذا لا اشكال اذا. لكن مو هيك التعريف - [00:06:10](#)

لا يزال يفعل وردا على على من قال ان الشيخوخ بالاسناد؟ اه. نعم هو الشيخوخ بالاسناد هو ما مس اشكل ان وجودها في الاسناد ولا تدريس التسوية بالاسناد. وتدليس السكوت والعطف داخل السكوت والقطع والحذف والعطف بالاسناد كله بالاسناد كله في الاسناد تدريسه في الاسناد فما ميز التمييز الذي انت - [00:06:27](#)

تلفت النظر اليه بانه هو المقصود وهذا صحيح كواقع لكن ما ما ميزوا يعني وما اطاعهم الاشكال وانا اظن يعني المسألة سهلة جدا انه هذا اصطلاح والمقصود هو الذي تفضلت به. بارك الله فيك - [00:06:52](#)

طيب شيخنا اياه احيانا يجد طالب العلم آآ في بعض الاحاديث فلان هذا الحديث سواء فلان وهذا الحديث جوده فلان هل بين التسوية والتجويد تجويد قد يكون من المتقدمين الذين يروون الاسناد - [00:07:10](#)

وقد يكون متأخرين واذا كان من المتأخرين فمعناه واضح انه قال اسناده جيد اما ان كان من المتقدمين فمعناه انه رواه رواية جيدة ليس فيها شيء من علة ظاهرة او خفية او ما شابه ذلك - [00:07:36](#)

اما الذي سواء فهناك بالنسبة للتدليس يعني الذي جوده يمدح بتجويده اما الذي سواء يذم بتسويته والسبب هو ما ذكرته انفا والله اعلم. اي الذي جود ساق السند بطريقة سليمة - [00:07:59](#)

لا التواء فيها ولا علة فيها الى اخره هذا الذي جوده. اما الذي سواء يشير الى انه يسقط العلة الخفية كما هو معروف. نعم. بمدري تدريس نعم. هذا الذي التفرقة بين جوده اذا قالها اذا قلت متقدم قام ابوه. وبين جوده اذا قيلت على متأخر. اه نعم - [00:08:27](#)

فالتأخر ما يعقل ان له ان له دخلا في باب الاسناد والرواية. طبعاً. انما يعني دخله ونشاطه ومجاله في باب الحكم. على الرواية السابقة طيب شيخنا ايضا في باب التجويد هذا احيانا واقف يعني - [00:08:56](#)

على بعض العبارات تطلق فيها التجويد هذا اما ان يكون الراوي ضعيفا قد يروونه معلل ويأتي هذا الضعيف وبرويه سليما من العلة كما تفضلتم فيقال جوده ويقصدون بذلك انه في تجويده لم يصنع شيئا وانما الصواب يعني قول من رواه بالعلة. يعني ماذا جوده هنا؟ معناه سواب ايه - [00:09:10](#)

معنا بمعنى انه ازال علته. اه. اي سواء. فظهر لنا شيخنا. اه وليس بجيب. اذا شيخنا نفهم من هذا. ان التجويد يأتي مدحا وقدحا. مدحا اه. والتسوية لا تكون الا قدحا - [00:09:35](#)

نعم واش هل يحضرك بفعله؟ عندي شيخنا في هذا امثلة بس الان طيب تفضل. بارك الله فيك وفيك الله ان يحفظكم الله يسلمك اه بعض اه العلماء وقفت على كلام لهم يقولون نقبل عنعنة المدلس - [00:09:51](#)

ما لم يرو منكرها هذا كان في توسع شيخنا او كلام سليم. اذا كان على الاطلاق؟ الاطلاق. ان كل من عنعن من المدلسين فهو مقبول الا ان ينص الامام على ان - [00:10:11](#)

هذه رواية منكورة او يظهر لي ان هذا الحديث فيه نكارة. لا هذا توسع غير محمود كذلك شيخنا في كلمة لا يصح اقراها في السلسلة

الضعيفة كثيرا تطلق كلمة لا يعني كلمة لا يصح - 00:10:24

على الضعف الشديد لسه شرطة يختلف الاطلاق بين ان يقال لا يصح للكتب التي وضعت بالاحاديث الموضوعة نعم آآ هناك معنى لا يصح كما لو قال موضوع اما في كتب السنن مثلا - 00:10:45

التي لم تتخصص حديث موضوعة فاذا قال هذا اسناد لا يصح ويساوي اسناده ضعيف يعني فرق بين التي تطلق بها هذه الكلمة مجالها ونوعها. ايوا. اه يعني مع ذكر هذا الكلام حول الكتب الذي - 00:11:15

اه في احاديث بعينها الكتب التي هي في العلل ذكروا ان الكتب التي خاصة في العيال مثل العيال الدارقطني وغيرها انما هي في الكتب بالاحاديث التي فيها علل خفية. واراد آآ العالم ان يبين علة هذا الحديث التي يعني لولاها لكان الحديث ظاهره الصحة -

00:11:36

احيانا نجد في كتب العلل هذه المتخصصة في احاديث العلل احاديث عندها ظاهرة ضاع او جهالة او اه ضعف الراوي او كذا فعلى ما يحمل هذا. مع ان هذا نادر ليس بالكثير في مثل هذه الكتب - 00:11:54

اه لكن على ما يحمداخال مثل هذا الصنيع او مثل هذا الصنف من العلل الظاهرة في كتب متخصصة في العلل الخفيفة ان لا يستطيع ان افهم انه هذا سؤال منقطع الصلة - 00:12:07

ما قبله لكن هو ذكرني تخصص الكتب جوابكم ان الكتب لا لكن هذا ما له صلة طيب آآ ما دام بارك الله فيك بكارثة لان هذا امر نادر تكون العلة ظاهرة - 00:12:22

مع ذلك اه يذكرونه في كتب العلل ففي موضوعها الكشف عن العلل الخفية. نعم ما في غرابة في هذا بارك الله فيك لانه كما انت بالمناسبة ذكرت سؤالاً بعد ذاك السؤال - 00:12:45

اتيت بسؤال غير سؤال هم ادخلوا هذا الحديث في غير الباب ما شاء الله طيب اه حفظكم الله بتعريف الحديث المرسل وانه ما اضافته التابعي الى رسول الله عليه الصلاة والسلام - 00:13:05

دون ذكر من حدثه بذلك او دون ذكر بواسطة هنا اشكال بالكتب التي اشتهرت عن النبي عليه الصلاة والسلام فرائض هذا الكتاب يرويه تابعي عن رسول الله عليه الصلاة والسلام - 00:13:21

لانه وجادة وله حكم الاتصال ولو اجرينا تعريف الحديداالمرسل هو ما اضافته التابعي الى رسول الله عليه الصلاة والسلام كان ذلك كان التعريف شاملا لهذه السورة والواقع ان حكم هذه الصورة الاتصال وليس بارسال - 00:13:41

صاحب سؤال الجنة وكثير لانه عم بفكر في شيء له صلة الحديث المرسل هو ما اضافته هذا التابعي الى النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم قولاً او فعلاً او تقريراً. جميل - 00:14:01

دون ذكر الوساطة. هذا معروف نعم. طيب الإشكال اه كتاب النبي عليه الصلاة والسلام في الصدقات والفرائض والديات. ايه. لما يرويه تابعي وابن ابي حزم ايه عن رسول الله عليه الصلاة والسلام. ايه. ويكون متصلاً اه معمولاً به - 00:14:23

لانه جاد وجادة صحيحة قد استوفت شروطها. طيب فيعني ان جئنا نعرف تعريف الحديث المرسل الذي هو عندنا ضعيف لا يحتج به رأينا التعريف يشمل هذه الصورة. لان ايضاً من اضافة التابعين للنبي عليه الصلاة والسلام. فانه يقول سمعتها رأيت. لم يقول قال رسول الله عليه الصلاة والسلام كذا. قضى رسول الله - 00:14:42

عليه الصلاة والسلام بكذا فتعريف الحديث المرسل شامل لهذه الصورة. مع انها متصلة معمول بها اه هل التعريف اه يعتبر منخرماً بهذه الصورة؟ او انها صورة ضيقة يعني لاني سأقول - 00:15:02

هل جاد صحة هذا الحديث المرسل من كونه مرسلًا ستقول له شفنا انكم احتجتم لواء هنا اه اني اظن انه نبعد شوي عن اللواط الذي اذكره انه يعني احتج به لذاتي - 00:15:21

بدأ اذكر انا هذا غير ذلك تفيد الناس خذوا العاصمة هي الان طيب جاء النبي تذكره مما كنت قرأته في كتبني او كتب غيري هل هذا المرسل حج به واعتبر صحيحاً - 00:15:52

لانه مرشد قلت انا جوابا عنك لاني اعرف ان شاء الله انك على علم تقول لا نعم. فهل اصبت ام اخطأت تطلب عندما قلت ما احتج بي لانه مرسل ولا انت عم بتكرر ليه - [00:16:11](#)

انا قدمت لك السؤال فما كان السائل يقدمه الى المفتي يورونال عريضة طويلة عريضة. هل يجوز اكتب للاخير؟ يجوز او لا يجوز صح ما صح الى اخره انا اقول اعيد السؤال اخيرا - [00:16:31](#)

لنسمع الجواب وقد سمعت لكن ليكون واضحا جدا. بارك الله فيك هل جاءت صحة هذا الحديث من كونه مرشدا اذا وبين المخالفة القائمة هذا المرسل شأنه كأي مرسل اخر يحكم بصحته - [00:16:53](#)

بانه مثلا جاء مسندا على مذهب الامام الشافعي من طريق اخرى فلا يقال هنا كيف احتج بهذا المرسل؟ والمرسل عنده ضعيف لانه الجواب واضح وهو انه تقوى بشيء خارج عن كونه مرسل - [00:17:20](#)

وهنا الواقع كذلك تماما المرسل هذا عمرو بن ابي حزم ابو بكر ابن عمر ابن حزم يروي كتاب الصدقات هو هذا اه فهذا المرسل ما جاءت قوته من كونه مرسلا - [00:17:41](#)

وانما جاءت قوته مما انت اشرت اليه انت انه وجد كتاب مكتوب من الرسول عليه السلام الى اهل اليمن فمن هنا جاءت الحجة بالحديث ليس لانه مرشد فحسب بل لانه اقترن به المجازة - [00:18:05](#)

وبهذا يخرج شيخنا عن التعريف التعريف لا يشمل تعريف ايش؟ من هو؟ القول التابعي قال رسول الله ما يشمل هذا التعريف؟ يشمل. يشمل. ايه ولكن كما ضربنا مثلا الفا بالاشارة الى مذهب الشافعي مرسل سعيد ابن المسيب مثلا - [00:18:29](#)

جاءوا ما يشهد له وما خرج عن قومه مرسلا لكنه دخل في دائرة اخرى بسبب انه اندعم برواية اخرى. نعم. الامر هكذا هو. عمل به لما احفته من قرائن اخرى - [00:18:47](#)

لا لمجرد ان التعريف متوفرة فيه بارك الله فيكم فاذا الان ترجع الى الارواء تجد هذا ان شاء الله طيب شيخنا في مسألة آآ المرتبة آآ الخامسة من مراتب الجرح والتعديل في كتاب التقريب للحافظ ابن حجر - [00:19:02](#)

اه وهي مرتبة صدوق لهم وصدوق له او هام وسيء الحقد وتغير باخره وله مناكير طيب اه هذه المرتبة يا شيخنا في الحقيقة هي كما تعلمنا منكم ان المرتبة اذا كان فيها شيء من الاختلاف - [00:19:23](#)

فترجع الى ما يترجح ويتقوى في نفس الباحث وفي ظنه وقد يرفعها وقد ينزل بها على حسب كل حديث آآ بحسب الدراسات الخاصة به نعم. لكن لو نظرنا في هذه المرتبة وكيف حكم الحافظ بن حجر نفسه وهو واضح لهذه المرتبة - [00:19:37](#)

ومقسم لهذه المرتبة ومدخل لها في سلم الجرح والتعديل رأيناه في كثير من المواضع يصرح بان الفاظ هذه المرتبة ليست الفاظ احتجاج انما هي الفاظ استشهاد فعلى سبيل المثال ذكر هذا في كتاب الهدي الساري - [00:19:57](#)

هو يتكلم على يعني يدافع عن الرواة الذين تكلم فيه في الصحيح فقال يعني الرواة هؤلاء متكلم فيهم من قبل الغلط والرواة يعني المتكلم بهم من قبل اللغات على قسمين في غلط كثير وفي غلط قليل. الغلط الكثير ما يخرج له البخاري - [00:20:14](#)

الا بالشهداء والمتابعات والغرض والغرض القليل مثل ان يقال صدوق لا وهم وله مناكير وسيء الحفظ فهذا ايضا يعني يخرج له في الشواهد والمتابعات وان كان يعني اكثر من القسم الاول - [00:20:30](#)

فمثل هذا الموضوع وانه يصرح بان هذه الالفاظ انما لا يفرج عنها البخاري من قيل في هذا القول الا في الشواهد والمجمعات يدلنا على ان صنيع البخاري في هذا الموضوع - [00:20:43](#)

الاستشهاد بمن كان بهذا الحال الذي ترجم عنه الحافظ مؤخرا بهذه المقالة التي وضعها شيء اخر وانا اريد ان اذكر ما في نفسي حول كلام الحافظ في هذه المسألة واسمع منكم الجواب حفظكم الله - [00:20:56](#)

الحافظ ابن حجر في هذه الترجمة جمع عدة الفاظ منها المتفق عليه فيما يعني بين العلماء اليوم بعدم الاحتجاج به. وهو من قيل في سيء الحفظ وهناك الفاظ اخرى في نفس المرتبة ستقيم وله او هام - [00:21:08](#)

وعفوا ان قلت مجمع عليه او متفق عليه بعدم الاحتجاج وقيل فيه شيء الحفظ. يعني عني بالمتفق عليه عندكم وعند المشايخ

الموجودين في عصرنا هذا. اللي هم من اهل الحديث - 00:21:24

انهم لا يحتاجون بمن قيل فيه سيء الحفظ فهنا كيف يعني لو قلنا ان هذه مرتبة احتجاج كيف يجمع الحافظ معنا عدة الفاظ بعضها

قد اتفقنا على عدم الاحتجاج به وهو سيء الحفظ - 00:21:39

وبعض الآخر اختلفنا بالاحتجاج بواياهم ويخطئ وله مناكير فكونه ادخل هذه الالفاظ وضم اليها لفظا قد اتفق عليه بعدم الاحتجاج

به فلماذا لا تكون الطبقة كلها والمرتبة كلها بهاء من هذا الصنف - 00:21:53

لانه ليس من المعقول ان الحافظ ابن حجر يقول المرتبة الخامسة وللمرتبة الخامسة حكمان بعض الفاظها يستشهد به وبعض الفاظها

يحتج به هذه هذا دليل اخر او قرينة اخرى يعني - 00:22:09

تظهر لي اه امر ثالث لما تكلم الحافظ ابن حجر ايضا في هذه الساري على اسماعيل ابن ابي اويس شيخ البخاري قال ان هو يدافع عن

البخاري في اخراج حديثه. قال ان البخاري اخرج له لانه اخرج له كتبه - 00:22:22

فعلم له على ما يصح منهم ولا يصح فانتقى البخاري منها وانتخب منها فاذا كان اسماعيل ابن ابو وز في داخل الصحيح فيحتج به

وخارج الصحيح لا يحتج به الا اذا توبع - 00:22:38

ومع هذه الكلمة ننظر ايش كلامه في التقريب؟ نراه يقول صدوق من قبل حفظه او تكلم فيه من قبل حفظه يعني لين فيه العبارة

قليلة يعني بتضعيف او بجرح خفيف - 00:22:52

فشيخنا لما ننظر الى مثل هذه المراتب ووضعها في مرتبة بعد صدوق وصدوق هو حسن اتفاقا عندنا فانزل هذه المرتبة عن مرتبة

صدوق فما يكون لهذا ما يكون هذا هذا الانزال عبثا انما هو لمعنى - 00:23:06

فاذا نزلنا عن صدوق فليس الا درجات الشواهد والمتابعات ثم كلامه في هدي الساري او كلامه على بعض الطراجم او ادخاله لفظة هي

متفق عليها بانها ما رتبت شواهد ومتابعات - 00:23:21

الا يدل المرتبة الاصل فيها ان من قيل فيه هذه الالفاظ فانه يستشهد به الا ان ظهر ما يدل على ارتفاعه رفعنا والا ابقيناه على الاصل

يدور في ذهني او لا يمكن - 00:23:34

تصنيف الرواة تصنيفا دقيقا منه استنى اي ان ترد هذه التساؤلات بمثل هذه التعابير المختلفة كيف انه وضعها بمرتبة خاصة هي

المرتبة الخامسة انت تعلم مثلا الحديث الصحيح ليس الحسن - 00:23:59

هو مراتي وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ومراتي الرواة الذين يرمون هذه الاحاديث مختلفة المراتب هم وضعوا في مرتبة

واحدة اعدادي الدخول قد نقول في بعضهم صحيح قد نقول في بعضهم صحيح جدا - 00:24:38

مثل هذا التفاوت الموجود في المرتبة الاولى ومع ذلك في نسب متفاوتة في الصحة كذلك ننزل من مرتبة الحديث الصحيح الى

مرتبة الحديث الحسن لذاته ايضا هذا الحديث مع حسن ذاته - 00:25:18

يمكن ان نشعر بان هناك ما هو نوعا ما في بعض رواته عن بعض اخرين اذا كان هذا وهذا مهضوما ومقبولا في المرتبة الاولى او

الثانية ثم الثالثة والرابعة مثلا - 00:25:42

قد يكون الامر كذلك شيخنا صحيح طيب. ان المرتبة الواحدة هي تجمع الفاظا ايوة. لكن هي مع تفاوتها تهما واحد وهي اعلى من

التي دونها وفوق وفوق اعلى من التي دونها ودون التي فوقها - 00:26:07

لكن حكمها واحد نحن نعلم ان ثقة ثابت حديث صحيح وثقة حديث صحيح واثق الناس حديث صحيح. لكن نحن نحتاج الى هذه

المراتب عند الترجيح والتعارض. طيب. لكن هل قلنا في هذه المرتبة حديث صحيح واخر حسن - 00:26:30

كلها صحيح شفاعة. كذلك لما جئنا الى مرتبة الحسن ذكر ايضا الصنعاني رحمه الله ان لا بأس به تختلف عن ليس به بأس فلا بأس به

اقوى لان لا عريق في النفي عن ليس. اه. نحن نعرف ان المرتبة الوحيدة نعم هي تضم الفاظا متفاوتة لكن هي ايضا متقاربة

ومتشابهة. طيب - 00:26:46

لكن هل من الممكن ان تكون المرتبة الواحدة منها الفاظ احتجاج ومنها الفاظ استشهاد هذا هو الاشكال عندي حفظكم الله. طيب. في

صديق يخطئ تكون احتجاجا. وصدق سيء الحفظ تكون استشهدا - [00:27:06](#)

لو قيل مثلا ان كلها تصلح في الشواهد والمتابعات ويخطئ اقل من اخطأ وله مناكير اقل من سيء الحفظ ممكن ان يقال هذا لكن كلها يشملها حكم واحد وهو السواد المتبعات - [00:27:21](#)

هذا الحكم الواحد للشخص الواحد هذا الحكم الواحد ليس حكم واحد لعلك تذكر في بعض التقاريج يقولون هذا حديث قريب من الحسد نعم ويحتمل التحسين طيب. نعم وليس كل من كان في هذه المرتبة - [00:27:35](#)

يقال فيه هذه القولة ها نعم اذا رجعنا الى نفس التفصيل الذي اوردناه في الصحيح وفي الحسن انه ان كلا من القسمين مراتب كذلك يقال لمن اودعه في المرتبة الخامسة - [00:28:00](#)

ليسوا بنسبة واحدة فليس كل من قيل فلان المرتبة الخامسة يمكننا ان نقول فيه ان حديثه قريب من الحسن اوتى ابن الحسن فهنا الان هنا لا يختلف تأخذ اجتهاد من يقف على قول الحافظ - [00:28:24](#)

نفسه بل هو نفسه يختلف فيه سبحانه الله نفس الحافظ. نعم. اه وهنا آآ عليكم السلام ورحمة الله وبركاته هنا يناسبنا ان نذكر في تدي بيت الحافظ الذهبي حديث حسن - [00:28:50](#)

لعلك اه انت اذكر مني لها ومن هنا جاء موضوع تساؤل عن هذه المرتبة وكيف يرد فيها ما قيل فيه كذا وكذا لانه نفس الباحث نفس الحافظ ورأيه مقلقل فهذا انا في اعتقادي هو السبب. اه طيب انا اذكر لكم كلاما شيخنا حول هذه المسألة - [00:29:20](#)

حول كلامكم الاخير والرجوع الى صنيع الحافظ نفسه بعض ابواب التي حكم عليهم هو بانهم وذكرتم اننا رأينا ان الحفل عسقلان في مثل هذا يحسن فكان صديعه كاشفا لنا عن عبارته - [00:29:49](#)

اهو. صحيح انا وقفت على هذا الكلام مكتوبا ومسموعا. طيب. مكتوبا ومسموعا لكن هنا يعني السؤال هل صديقه هذا مضطرب. انا وقفت ايضا على بعض الكلام الكلام له ابن عقيل ويصرح بانه لا يحتج به - [00:30:11](#)

عبدالله بن محمد بن عقيب. ويحسن له. وفي بعض المواضع يحسن له. اه وهذا مثلا يعني وغيره يعني صنعوا شيخنا في هذا ليس مضطربا حتى نستطيع ان نقول ان يفسر لنا الخلاف وهو حاسم لنا القضية - [00:30:29](#)

اظن هذا المثال اذا تذكرت في جلسة سابقة ما ذكرنا كلمة ابي حاتم لا يحتج به تأوى الناس لانه لا يهتز به في مرتبة الصحة لكن يحتج به في مرتبة الحسن - [00:30:48](#)

اه الحافظ ابن حجر اذا استعمل هذه اللفظة في موضع ما بالنسبة لابن عقيل في ظني وان كنت انا ليس في دين مثال قد يكون مثال عندك لكني اتصور انه لا يقول - [00:31:11](#)

قولته هذه لا يحتج به الا وقد بدا له ان في حديث ابن عقيل هذا بالذات هذا الحديث من بغداد نعم. آآ فيه شيء والا فالاصل فيه بانه يحسن وهذا كثير في كلامه لكن هو في موضع ما كان حتى في سياق الكلام على حديث - [00:31:37](#)

انما كان في سياق في النكت والنكت ليس كتابا. هنا النكت حفظه الله الجزء الاول صفحة ثمانية وثلاثين واربع مئة وعليكم النص اهو اهلا وسهلا ربحناك الليلة كثير بس الله يسلمك - [00:32:02](#)

سيدنا شيخنا يقول وقد اشار شيخنا في النوع الثالث والعشرين الى شيء من هذا وتكلم نذكر الكلام على تحسين عند مسلم تحت عنوان اللي عندهم له الشيخ ربيع حفظه الله. وقول الرواه عند مسلم على ثلاثة اقسام - [00:32:43](#)

ثم بعد ذلك قال موقف احمد من الرأي قال هنا وقد اشار شيخنا في النوع الثالث والعشرين الى شيء من هذا ومن هنا يعني العراقي؟ اه اه نعم. طيب. ومن هنا يظهر ضعف طريقة من يحتج بكل ما سكت عليه ابو داود - [00:33:02](#)

وبانه يخرج احاديث جماعة من الضعفاء في الاحتجاج ويسكت عنها اه ثم مثل بابن لهيعة وصالح مولى التوأمة وعبدالله ابن محمد ابن عقيل وموسى بن وردان وسلمة بن الفضل ودرهم بن صالح وغيرهم. هذا لنسأل هو عراقي. لا الحافظ - [00:33:15](#)

ويسكت عنها مثل الحافظ يرد على شيخه يقول وقد اشار شيخنا في النوع الثالث والعشرين الى شيء من هذا ومن هنا كلام الحافظ هنا. ايوا. ومن هنا يظهر ضعف طريقة من يحتج بكل ما سكت عليه ابو داود. ايوا. فانه يخرج احاديث جماعة من الضعفاء. اه. في

مم. ويسكت عنها مثل وبدأ يمثل لما قال مثله ابن لاهيعة وصالح المولى التوأمة وعبدالله ابن محمد ابن عقيل وموسى ابن وردان وسلمة ابن الفضل ودرهم بن وغيرهم. فلا ينبغي للناطق ان يقلده في السكوت على احاديثهم. ويتابعه في الاحتجاج بهم - 00:33:52 والطريق ان ينظر. هل لذلك الحديث متابع فيعتضد به او هو غريب فيتوقف به؟ طيب ثم ذكر زاد بعد ذلك فقال لا سيما ان كان مخالفا لاسيما ان كان مخالفا لدلوقتي من هو اصدق منه فانه ينحط الى قبيل المنكر - 00:34:11

قد يخرج من هو اضعف من هؤلاء بكثير كالحارث ابن وجيه الى اخر الاذان هنا كلامه وقد مثل بعبدالله بن محمد بن عقيل وفي كثير من المواضع يحسن له هو في التلخيص. كذلك موسى ابن وردان شيخنا وانا اراكم تحسنون له العراق. لانه مختلف فيه وقلت من شأن حديث العسل - 00:34:30

لانه اختلف وهنا الحفظ يقول فلا ينبغي للناقل ان يقلده في السكوت على احاديثهم ويتابعه في الاحتجاج بهم. بل طريقه ان ينظر. هل لذلك الحديث متابع؟ فيعتضد به او هو غريب فيتوقف فيه - 00:34:50

وقال لا سيما ان كان مخالفا فيكون منكرا من قبيل المنكر اسأل الله ان يرد السؤال الثاني. نعم ماذا قال الحافظ ابن عقيم تقريب يحبني آآ مقولة هذه اه تجعلوا حديثه ضعيفا ام حسنا لماذا - 00:35:09

اعلم فيما اعلم انا انا اضعف بها حديثه حتى يظهر ما يقويه هكذا لا انا ما اقصد ماذا افعل وماذا تفعل. نعم الحافظ ابن حجر ماذا يعني بهذه كلمة عنده - 00:35:33

التحسين ان تضيفي حديث هذا المترجم بهذه الكلمة يظهر للتضعيف والتليين ليس بالتحسين. اه طيب في اي مرسبة وضعها وما يعني ذكره بالألفاظ الشبيهة بالخامسة التي نحن نبحث عنها الآن. فاذا هو ليس في الخامسة - 00:35:52

وفي الرابعة هذا هو اه سبق ان فتحنا يا شيخنا طبقة يعني الخامسة بالمراتب الطبقة آآ المرتبة ايه واقرأ يا شيخنا ويقال تغير بالاخرات من الرابعة. هم. ما تبادل اربعين - 00:36:12

اما كلام هذا ما بيهما الراب يعني مرتبة يا استاذ يقول صدوق في حفظه دين ويقال تغير باخره. طيب في المرتبة التي قبلها المرتبة التي قبلها صدوق ولا بأس به - 00:36:30

طيب التي قبل هذه مثل الخميس نختلف فيها الرابعة من التصعيد صدوق ولا بأس به وليس فيه بأس هذه الرابعة. الرابعة. الاولى الصحابة الثانية اوصت الناس. الثالثة ثقة. الرابعة صدوق ولا بأس به. الخامسة هذا محل البحث الان. مم - 00:36:48

الله ينور واضح لابد ان نرجع الى ما كنا انفا لان المرتبة واحدة تتضمن شيء من التداخل والذي يعني يؤكد ذلك هو ان الحافظ ابن حجر وحسن لابن عقيل فاذا ما حسن له انا في اعتقادي - 00:37:10

يكون لاحظ المعنى الذي انا دندنته قوله انفا واذا ضعفه هو يلاحظ ان الاصل فيه انه يخالف اعتقاد وكما قال هنا ما اعترض على يعتمدون على سكوت ال داوود وكما نقلت عنه انه قال في بعض الاحاديث لا يحتج به. نعم - 00:37:52

رجعت المسألة الى انه الحديث الحسن وكما المحت انفا بالنسبة بمقولة اه الذهبي انه محير حقيقة احير الحديث الحسن وهذا فرع بالخير التي يجدها الباحث في راوي الحديث فاذا نحن لاحظنا - 00:38:21

هذه الحقيقة المتعلقة الراوي وبالنسبة لابي يحيى حديثه حينئذ نقدر نقول انه هذه المرتبة الرابعة بالنسبة لابن عقيل مو في الرابعة ذكره يا شيخنا هو يعتبر الرابعة دي الطبقة يا شيخنا طبقة اه - 00:38:49

ايوة اه لكن اللفظ هو شبيهه بالألفاظ الخامسة. الخامسة. اي نعم اه يعني مشوبة تحتمي الخلاصة ان يحتج به في مرتبة الحسن احيانا. نعم وان لا يحتج به بل هو في مرتبة الضعيف - 00:39:11

احيانا اخرى هذا معنى الذي لمسناه لمس اليد ثم الحقيقة لما وجدت كلام الحافظ الذهبي في الموقظة وجدت فيها الفرج وفيها المخرج الحقيقة من هذا الشيء الذي كنا نشعر به - 00:39:29

ان الانسان يضطرب هو يقول نفسه الشخص الواحد يختلف رأيه احيانا بالحديد لحج الكيماوي الحديث الحسن للخلاف الموجود بين

علماء الحديث في هذا الجنس اللي هو اه نحن نستأذنكم ان شاء الله. خلاصة يا شيخنا والمرتبة دي محيرة. اه محيرة. محيرة فعلا والقرائن لها دور كبير. ناس نعم - [00:39:49](#)

اه الله الميزان الذهبي يصرح قال قلت حديثه في مرتبة الحسن واخواننا يدركون صلاة الجماعة ان شاء الله واياكم وبارك فيه واحسن اليك الله اللهم امين يا رب العالمين. وتقبل الله منكم - [00:40:18](#)

الله الا يفرجكم الى احد من خلقه. يا الله يا كريم. حسن العاقبة. اللهم امين ولكم مثل ذلك. الله يبارك فيكم. الله يحفظكم. وعليكم السلام الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [00:40:47](#)

فاذا لم يكن كذلك فهو حسن كيف ندري كيف نميز ماذا نحن حينما نقف امام حديث في اسناده رجل قيل فيه صدوق يخطئ كيف نعرف نحن هل هذا من النوع الذي - [00:41:03](#)

ما خصى فيه او من النوع الذي اخطأ فيه كيف الميت انت بتقول انه جاي من الناس بيقول ما علينا نفترض انه ما اخطأ هذا ما يكفي يعني اخونا ابو حاتم لو رجعنا مثلاً بالكامل ابن عديم مثلاً - [00:41:26](#)

اخيرا الراوي عليه فلم يجد هذا الحديث الذي بين ايدينا بالكامل يقصد اخونا ابو حاتم انه يحج به اذا فانه ليس من اوهامه ولو كان من اوهامه لنهوا هذا لو سلمنا له ان ابن عدي يسوق ما ساق الحصر - [00:41:44](#)

هذا هو المشكلة. اي نعم. اما صار في التمثيل شيء اخر. اي نعم يعني اه بن عدي في مثال حينما يترجم المترجم ولا يحيط بكل مناكيره عندما يذكر المالجا له - [00:41:59](#)

وهذا نحن نجده في الواقع نجد في هذا الراوي اشياء منكورة في بطون الكتب الاخرى لانه هو نفسه ما تقصد الاحاطة. اه لذلك لابد في مسل هذا من الاحد في القرائن - [00:42:18](#)

التي توجه صدقه او خطاه واياكم ان شاء الله بسم الله اخوة الايمان والان مع المجلس الثامن تم تسجيل هذا المجلس في اليوم العاشر من رجب الف واربعماية وستاش هجري الموافق لليوم الثاني من الشهر الثاني عشر - [00:42:35](#)

تسعمية وخمسة وتسعين ميلادي خلاص ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:42:55](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد هذا المجلس الثامن بفضل الله وحوله وقوته من مجالس شيخنا العلامة محمد ناصر الدين الالباني حفظه الله ومتع به ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يكون هذا المجلس عوناً لنا على الخير - [00:43:19](#)

ونافعا لنا في ديننا ودنيانا وهذا في يوم السبت العاشر من شهر رجب سنة ستطعش واربع مئة والـ شيخنا حفظكم الله هناك كلمة منكر الحديث يستعملها ائمة الحديث في الجرح لبعض الرؤى - [00:43:40](#)

فبعض طلبة العلم يقول ان هذه الكلمة شديدة الجرح واذا قيلت في راو فانه لا يستشهد به مع ان كثيرا من علماء المصطلح ذكروها في مراتب الشواهد والمتابعات فما الذي ترجح لديكم في مثل هذه الكلمة - [00:44:00](#)

المعنى الذي ذهب اليه من اشرت اليه من طلبة العلم انما هو خاص بالسلاح الامام البخاري اما الجماهير العلماء علماء الجرح والتعديل اهم يعتبرون من قيل فيه انه منكر الحديث - [00:44:21](#)

انه جرح آآ يعتبر هذا المجروح ضعيفا لكن ذلك لا يمنع من تشبيكه مسالك الضعفاء الذين يستشهد بهم وهنا لابد من التذكير لـ اخواننا الحاضرين ممن قد يتعاطون علم الجرح والتعديل - [00:44:48](#)

وربما التصحيح والتضعيف ان هناك فرقا بين القوى الغير البخاري يراوي من رواة الحديث انه منكر الحديث وبين قوله في الراوي له مناكير فهذه العبارة ليست جرحا اسقطوا المقولة فيه - [00:45:18](#)

مرتبة الاحتجاج بحديثه ولو في مرتبة الحسن اما من قيل في منكر الحديث فهو الضعيف كما قلنا فيه الا في تعبير الامام البخاري وهو عنده في احط درجات الضعف هذا الذي يحضر به جوابا عن هذا السؤال. ويؤيد ذلك شيخنا انهم عدوا الامام البخاري -

[00:45:46](#)

انه لطيف العبارة بالتجريح. اه واستعمل هذه الكلمة في الجرح الشديد. نعم. ومعنى لطيف العبارة في التجريح انه يستعمل عبارات مستعملة عند غيره في الجرح الخفيف ويعني بها هو الجرح الشديد. اه - [00:46:13](#)

مثل قوله مثلا فلان فيه نظر. وسكتوا عنه. شايفين لطف البخاري كيف فيه نظر نعم طيب شيخنا وقد ذكرتم يعني قول البخاري منكر الحديث وله مناكير احيانا يقول فلان غير معروف الحديث - [00:46:27](#)

وبعض يعني احيانا يتبادر لدي ان كلمة معروف الحديث كلها احاديث معروف واحاديث منكر عكسها منكر. يقابل. فكأنه عندما يقول غير معروف الحديث هل هي بمعنى منكر الحديث ها؟ لا - [00:46:46](#)

لا هو هو الطف او اقرب الى اه اه اذ جاءه من النكارة الشديدة بين التي يعينها بقوله منكر الحديث نعم بارك الله فيك طيب سمعتم في الجواب الان تقولون بعض طلبة العلم الذين يتعاطون علم الجرح والتعديل وربما التصحيح والتضعيف؟ مم - [00:47:02](#)

اردت ان اعرف الفرق بين العبارتين. انت تعرف لكن يكون غيرك لا يعرف يعني انا اقصد انه ليس مجرد ما عرف العارف من الطلاب علما اصول الفقه او اصول الحديث - [00:47:25](#)

انه اذا درس اصول الفقه صار فقيها او اذا درس اصول الحديث قال محدثا يستطيع ان يصحح يضعف هذا يحتاج الى ممارسة وممارسة طويلة المدى جدا وذلك بتطبيق الاصول على الفروع - [00:47:45](#)

وهذا في الواقع شبابنا ما دام لا يزالون شبابا سنا فهم لا يزالون شبابا علما ومن عرف نفسه فقد عرف ربه ولو انه هذا الحديث لا نجد له اصلا لكن معناه لطيف - [00:48:06](#)

اه بارك الله فيكم شيخنا حفظكم الله هنا ايضا قاعدة مشهورة في علم الجرح والتعديل هي ان الجرحى المفسر مقدم على التعديل اه الا ان هذه القاعدة ايضا اه عندما ننظر الى صنيع الحافظ بالتطعيم - [00:48:26](#)

تراه يحاول ان يجمع بين التعديل والتجريح وان كان مفسرا كأن يكون مثلا قيل في الرجل ثقة وهناك من قال فيه سيء الحفظ وهذا جرح مفسر فيقول مثلا صدوق له او هام - [00:48:41](#)

يجمع بين الكلمتين او احيانا يقول صدوق. ربما وهم فهل القاعدة التي دائما نراها في كتب المصطلح مطلقة نراها مطلقة الجرح المفسر مقدم على التعديل هل هذه القاعدة على اطلاقها - [00:48:57](#)

على اطلاقها او يعني في بعض الحالات لا تستخدم هذه القاعدة ويحتاج الباحث الى الجمع بين الجرح وبين التعديل وان كان الجرح مفسرا وهذا بارك الله فيك وهذا الذي انتهيت اليه في اخر كلامك - [00:49:13](#)

وهو الذي يدل على حوله اه عمل حافظ بكتاب التقريب وان كان احيانا يخطئه صوابه اي نعم لكن هو الاصل ان نجمع بين عبارة الموفق اذا كان موثوقة من توثيقه طبعا - [00:49:29](#)

وبين عبارة التضعيف اذا كان اذا كانت العبارتان تساعدان على التوفيق لانه مثلا لا يخاف انه اذا كان انجرح اتهام مثلا بالكذب او هذا ما في مجال للتوفيق والحالة هذه - [00:49:51](#)

اما ما دام العبارة التي نعتبرها جرحا ونعتبرها انيا الجرح مفسرا ونعتبرها ثالثا ان جرحا اه مؤثرا في هذه الحالة فقط آآ نحاول او يحاول الحافظ ونحن معه ما استطعنا - [00:50:12](#)

اه للتوفيق بين عبارات الموثق او الموثقين وعبارة المظطف او المظطفين اذا كلامكم هذا شيخنا هو ضوابط هذا الذي قلتموه ضوابط. بلى بس ليس مضطربا كما نقول. ايه في كثير من مثل هذه الضوابط - [00:50:35](#)

نعم بارك الله فيك ايضا في هذا الصدد كلمة للحافظ دائما يعني في عدة مواضع يذكرها والرجل اذا ثبتت له منزلة الثقة فلا يزحج عنها الا بامر جليل لا بامر جلي. بامر جلي. جلي. اي نعم - [00:50:53](#)

حافظ يذكر هذا. فبعض طلبة العلم يفهم ان الراوي اذا قال فيه يعني امامان احدهما قال ثقة. والآخر قال ضعيف قلنا خلاص الامر هذا الرجل ثبتت له منزلة الثقة فلا يصح عنها الا بامر جلي. فالجرح المجمل ليس بجلي فلا اعتبار له - [00:51:09](#)

هل هذا موضع كلام الحافظ او موضع كلام الحافظ في من اشتهر جرحه؟ لا لا يقال ليس له كبار مطلقا. ايه يؤخذ بعين الاعتبار لكن

يحاول ايضا التوفيق بين هذا التضعيف - 00:51:26

المطلق وبين التوثيق المطلق يعني اذا وثقنا اصلا اذا وفقنا بين توثيق مطلق والجرح المبين فما ينبغي ان نهدر التضعيف المطلق الذي لم يذكر سببه. انما نحاول ان نجمع ان تيسر لنا واذا رجعنا الى التوفيق - 00:51:42

في هذه الحالة هذه. طيب شيخنا ممكن كلمة الحافظ هذه تحمل على من ثبتت له منزلة الثقة واشتهرت عدالته وبان امره فمن جاء يطعن فيه بطعن غير مفسر غير مجرح او مؤثر. ففي هذه الحالة يقال الرجل ثبتت له منزلة الثقافة - 00:52:11

فالثبوت هنا ليس بمجرد قول امام واحد انما اشتهرت له منزلة الثقة فلا يزحزح عنها الا بامر جليل او الحقيقة بارك الله فيك مسألة يعني فيها دقة رأيك لو ان هناك موافقا - 00:52:28

له اعتباره بالتوحيد وهناك جماعة قالوا في هذا الموفق من الاول ضعيف ليس كما لو كان موفق ومضاعف فقط. نعم يعني هنا مضاعفون. اي نعم. هناك موثق آ لا ينبغي ان نأخذ الكلمة التي قيلت انما انه ما دام ثبتت ثقته اذا لا نقيم وزنا لهذا التضعيف -

00:52:46

المجمل الغير مفسر لابد من دراسة موضوعية بالنسبة لكل راو اختلف فيما بين موثق ومضاعف هو كلامي هذا شيخنا انا ما خرجت عنه لكن اه يعني اردت ان اقول هل يمكن حمل كلام الحافظ - 00:53:15

على ان الرجل كلمة اذا ثبتت له الثبوت هذا ليس بمجرد توثيق اماء ولكن اشتهار التوثيق فيه كايامام من الائمة اشتهر توثيقه وهناك من يطعن فيه بكلام غير مؤثر فيقال له هذه الكلمة التي قالها الحافظ - 00:53:34

الرجل ثبتت له منزلة الثقة بامر جلي ويطعني فلا يمكن ان نخرج عن هذا التوثيق الا بامر جل ويطعني مثله. جميل هذا كلام يسلم فيه لكن خض الطرف الثاني من كلامي - 00:53:49

اشتهرت ثقته بتوفير جماعة. اي نعم لكن هنا مضاعفون ايضا ومجمل ايوة ايوة هو هذا لكن ليس مضاعف واحد. ايه ضعفون. اه يعني كما اه يصور كلام الحافظ اشتهر توثيقه من اين جاءت الشهرة؟ كثرة الموثقين. نعم. فانا افترض الان صورة ايضا اشتهرت ضيفه -

00:54:03

فلا بد حينئذ قد يمكن حمل هذا ان هذا الامر الجلي كثر المضعفون فيكون جليا ايضا غير مثالك اصلا. هو هذا. هاض استاذي؟ اي نعم ايوة هو غير مثالي الذي قلته بمضعف واحد مجمل. نعم. الشيخ زاد صورة اخرى. كثرة المضعفين وان كان التضعيف مجملا -

00:54:32

هنا يقال هل من الممكن ان يقال كثرة المضعفين يعتبر امرا جليا وان لم يكن مفسرا لا لا يبقى غير مفسر. ليه؟ لكن هذا يحول بيننا وبين الاعتماد بذاك التوثيق ايوة الذي وصفناه بانه مشتهر. نعم - 00:54:53

فلا بد حينئذ من اعمال النظر للتوفيق بين التوفيق المشتهر والتضعيف ايضا المقابل بالشهرة اما لما يكون توثيق فرد وجماعة موافقون فالكلام ماشي اهو تضعيف والموثقون جمع شيخنا بارك الله فيكم بمناسبة الخطاب الذي رأيناه الليلة - 00:55:16

فذكرني هذا ايضا وقد ذكرني بعض الاخوة بكلمة كثيرا ما تقال في تراجم الرواة فلان كان يخطب وفلان كان لا يخطب لماذا اعتنوا بهذه السنة حتى ذكروها في فراجم الرواة - 00:55:44

هل اراد ان يفرقوا بين اهل السنة وغيرهم؟ او لماذا هذه بالرغم انهم ما لها صلة بالضبط ولا بالتقان ها هو ارادوا قبل كل شيء ان يفرطوا عليكم السلام ارادوا ان يفرقوا بين من يتمسك بالسنة - 00:56:00

وان من لا يتمسك بها شيخنا يقولونها في ائمة كبار انا عارف لكن هل هناك من يسأل ذو الائمة الكبار انه يا ترى معصومين ولا غير معصومين لا يعني هل احاطوا - 00:56:19

بالسنة اولاً علماً اولاً علماً. ادري. ها؟ ادري. ادري قصدك؟ انا اعرف. ادري. ايه. لكن ربما غيرك لا يدري. اه. اه فاذا كان اذا كنا لا نستطيع ان نقول - 00:56:36

بان كل امام من ائمة المسلمين احاط بالسنة علماً فبالتالي ندري انه ليس كل امام احاط بكل السنن علماً فهم حينما يترجمون فما

يقولون يعني احيانا المساوي حينما يقول مثلا فلان - [00:56:54](#)

حافظ مثلا الى اخره كان يأخذ الاجرة وكان لا لا يقدم الحديث الا بدرهم مثلا. اه لماذا يذكرون هذا لابد من بيان ما له وما عليه ولاد مثلا كان عسر المزاج - [00:57:16](#)

حديد الطبع الى اخره هذه قد تعتبر غيبة في الاصل لكن فما قال ذلك الشاعر الفقيه القدح ليس بغيبة بشتة متظلم ومعرف ومحذر ومجاهر فسقا ومستفت ومن طلب الاعانة فيه - [00:57:36](#)

ازالة منكره. فهؤلاء المترجمون كالحافظ الذهبي والعسقلاني وغيره هؤلاء يريدون ان يعرفوا الجيل الاتي بعد اولئك الائمة بما كان فيهم من محاسن اخلاق فيقتدون فيها وعلى العكس من ذلك يجتنبون على - [00:57:58](#)
فاذا كان الامر كما سألت انما انهم فعلا كانوا يذكرون بعض ما بيدكم اه مناقب ترجم بانه كان ياخذ فلان كان ما يغضب فاذا هذا ليس من باب اه بيان - [00:58:20](#)

السنة والبدعة او المتمسك بالسنة او البدعة لا وانما من كان يعمل بالسنة ويهتم بها عمليا ومن لا يعمل بها على ان هناك شيئا اخر اه الا اظن ان بعض هؤلاء المترجمين - [00:58:42](#)

كانوا يرون ما ذكره الحافظ ابن حجر العسقلاني فيما اظن بفتح باري عن الامام احمد انه ذكر عن الخطاب لانه يخشى ان يكون فرضا يخشى ان يكون فرضا وليس مجرد سنة - [00:59:05](#)

هذا السبب بتظاهر احاديث ما لا يخفى عليكم فيها الامر الخضر وبخاصة مثل قوله عليه السلام ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوا هنا امر ونهي آآ الرأي الامام احمد بانه يخشى ان يكون فرضا - [00:59:27](#)
بمنتهى القوة والوجاهة ولعله لم يقطع بفرضية لانه كما نحن على مثله اه لم يكن قد بلغه من السلف من افصح وصرح بانه فرض واذ لا نتشبه به فاذا المسألة - [00:59:57](#)

فيها اهمية ولذلك كانوا يذكرون فلان هذا ما عندي تعلموا من اجل هذا يطعن بين كلامكم ما هو كلام اخينا بالحسن ذكر الامام احمد في الجزء الاول من العلل بابا خاصا فقال باب - [01:00:23](#)

ذكر من كان يغضب من المحدثين. جميل. اي نعم وسرده سرده الله على كل حال نحن كما جرينا اذا كان عندكم شيء بدون اياه نحن في حاجة. وكنت الذي يتبادر لي من قبل - [01:00:41](#)

آآ ان لكن كان يعكر على ذلك ان البعض ما كان يغضب انهم ارادوا ان يفرقوا بين اهل السنة وبين ما عرف عن الشيعة اه انهم لا يخطئون اه وقفت على كلام بهذا ما اذكر مكانه الان - [01:01:00](#)

انهم ما كانوا يخطبون كانوا ينكرون سنية الخطاب فاحتاج المترجمون الى ان يذكروا ان علماء السنة كانوا يخطبون. لكن يعكر على ذلك انهم نقلوا ايضا من كان لا لا يخطب - [01:01:16](#)

الواقع يعني الذين ينسب اليهم عدم الغضب وكبار اللاعبين. اه نعم. اه طيب شيخنا حفظكم الله هنا في امام ابن حبان قد اشتهر انه يتساهل في التوثيق وفي مجال معين كما وضحت من قبل - [01:01:27](#)

وايضا يتكلم عنه الحافظ الذهبي كثيرا بانه مسرف في الجرح وانه يعني لا يدري ما يخرج من رأسه وانه قصاب وانه كذا وانه كذا بالكلام الذي يدل على انه متشدد في الجرح. هنا يستشكل بعض طلبة العلم كيف - [01:01:48](#)

ابن حبان بين النقيضين هكذا يقولون يعبرون عنها بالنفيضين انه متساهل في التوثيق ومتشدد في التجريح اه. فكيف يعني يجاب عليهم هل فعلا ابن حبان يكون متناقضا لهذا اما متناقضا فما يبدو لي - [01:02:03](#)

لكن الصورة صورة تناقض باعتبار من جهة هو متساهل من جهة هو متشدد لكن انا الذي فهمته يعني من دراستي تجريه ابن حبان وتوفيقه ان توفيقه كما تعلمون قائم على قاعدة عنده - [01:02:24](#)

ان الاصل في والعدالة لكن هو حينما يقف امام انسان من هؤلاء الرواة ويجد له احاديث من كره اه هنا قد يبالغ ويسقط حديثه بمجرد انه رأى له بعض الاحاديث - [01:02:47](#)

المستنكرة والتي قد يكون عليها لوائح الوضع والنعارة الشديدة اه هنا لا يتأنى ولاية يتباطأ في اصدار الحكم الشديد على هذا الراوي
السورة صورة تناقض لكن انا ما اراه تناقضا - [01:03:13](#)

اذا ما نظرنا الى قاعدته بالتوفيق يرحمكم الله مبالغته بالتجريح الله اعلم طيب شيخنا يعني هل لقائل ان يقول ان المحل قد اختلف
اوثقوا فيما غير تضعيفه الذي في محل اخر - [01:03:37](#)

محل بارك الله فيكم. وكيف؟ انه لم يتوارد الجرح والتعديل على محل واحد من اجل ان يقال انه تناقض فلو نظرنا الى توثيقه
وتسوله في التوثيق. هو عنده مجرد ان يروي عنه ثقة ويروي هو عن ثقة ولم يرو منكرا حتى وان كان حديثا واحدا - [01:04:00](#)

عده ثقة بذلك واما التجريح ان رأى في حديث ما يستنكر عليه شن عليه وبالف في القول به اه او في القول عليه هنا في حالة التوثيق
ما رأى منكرا - [01:04:20](#)

ومن هنا وثقه وفي حالة التجريح رأى منكرا فبالغ فيه بخلاف غير الذي كان من الممكن ان يسكت عنه او ان يسلكه كما تعبرون عن
ذلك كثيرا. نعم. فلو قال قائل - [01:04:33](#)

ان تجريح ابن حبان وتوثيقه لم يتواردا على محل واحد من اجل ان يتهم بالتناقض انما هذا في باب وذاك في باب. هل من الممكن ان
يكون هذا الجواب مقبولا - [01:04:45](#)

وهذا وهل يعني بدا لك فرقا جوهريا بينما قلت انفا وما قلت لاحقا هذا الذي اظهر لي ان هناك فرقا وهو لما قلنا بانه يوثق بناء على
قاعدة اللغو. ايه. هو يوثق شخصا - [01:04:56](#)

لم يضاعف هناك حيث قال بانه يروي المصقات عن الثقات والاثبات والى اخره لانه ترجم لشخص الشخص دهوت. طيب ادري يا
شيخنا لكن تعبيركم الفرق يعني انتم قلتم توثيق ان توثيقه تساهل بناء على قاعدة هذه القاعدة فيها تساهل عند ائمة الجرح
والتعديل. طيب. وتجريحه متشدد بناء على ان - [01:05:16](#)

انه يبالغ في الشيء الذي ممكن ان يسكت عنه امام الجمعية. طيب. هو هذا لكن عبارتكم حفظكم الله بانه صورة التناقض موجودة. اه.
لان صورة تناقض موجودة. هذا يعني يجعل المستشكل يطمع - [01:05:42](#)

في صحة ما قال فلو قيل له انه ليس هناك تناقض اصلا انما هناك مخالفة في الشرط نشرته في التوثيق متساهل وفي التجريح
متشدد وكلاهما على غير الجدة. لكن ليس هناك تناقض - [01:05:56](#)

ونقطع اماله من ان يقول هناك صورة تناقض او كذا ماني شايف اني في فرغ جوهر بين امرين ابدا طيب بارك الله فيك صورة
التناقض في الظاهر ولا مسلا لما بها امر فقط. اي نعم - [01:06:10](#)

طيب شيخنا حفظكم الله هنا في الجزجاني صاحب احوال الرجال. اي نعم افضل ابن حجر يكثر من قوله انه يعني شديد النفس على
اهل الكوفة المتشيعه ولانه ناصبي او منحرف - [01:06:27](#)

هل ثبت يا شيخنا انهم فعلا ناصبين؟ لا عندي دراسة حوله ان هناك من ضعف قصة الدجاجة التي قام واخذها عند او اه عند اهل
الحديث وقال اذبحوها ففجزوا ان يذبحوها فقال سبحان الله يعني كم من ال حديث عجزتم ان تذبحوا دجاجة وعلي ذبح قتل كذا
وكذا - [01:06:41](#)

هناك من يضاعف هذه القصة في سندها. اه. وطيب الذي في صنيع الجزجاني هل هو فعلا اه متشدد على الكوفيين لا ما عندي اي رأي
حوله هذه دراسة حوله اي نعم لكن - [01:07:02](#)

الذي يعني ظهر لي لما يعني قارنت كلامه بكلام غيري في احوال الرجال رأيته وان شد النكير على الراوي من اجل البدعة الا انه
يصرح بانه ضابط وحديثه مقبول كما تكلم في الاعمش وتكلم في ابي اسحاق السبيعي - [01:07:19](#)

وغيرهما انكر عليهما البدعة مائل زانغ جائر ما العن القصد بالعبارات الشديدة الا انه ما صرح برد حديثه بل وثقه فمثل هذا يعني ما
يقال فيه انه متشدد اذا ضعف كوفيا فلا يقبل تضعيفه - [01:07:34](#)

كيف لكن هذا هذا التتبع بهذا المقدار يكفي للحكم عليه ما وقفت له على كتب الا احوال الرجال شي لاي حل لها كتب شيخنا في في

هذا الباب او بس اقول يعني - [01:07:52](#)

اه للحكم هذا من اجل اه تصحيح مثل هذا الحكم ينبغي استقراء اه اقوال الرجل في عشرات الرواة بحيث انه لا نجد رجلا ثقة كاولئك الثقات الذين سميت بعضهم مع ذلك - [01:08:11](#)

اه غمزهم بمذهبهم لكنه وثقه فهل هذا امر مضطرد كل الرواة هذا الحقيقة يحتاج الى استقصاء كما هو شأن الحفاظ المتقدمين طيب شيخنا يكفي كتاب احوال الرجال ان نجمع كل تراجمه - [01:08:36](#)

ونظر الذين تكلم فيهم من اهل الكوفة ونقارن كلامه بكلام غيره فاذا رأينا ان الاكثر المتابعة اعتبرناهم ان الاكثر مخالفة اعتبرناهم متشددا. اه اقول لك قد يكفي وقد لا يكفي سواء في هذا - [01:08:59](#)

هو يشبه تماما ما كنا نذكره في غير هذه المناسبة هذا الامر يتعلق بكمية الاشخاص كثرة مخلة ممن تكلم فيهم في هذا الكتاب فاذا كانوا قليلين ما يكفي واذا كانوا كثيرين فقد يكفي - [01:09:17](#)

اه الحقيقة ضد استخراج اه الاسماء هؤلاء واجراء يعني بحث اه دقيق موضوعي كما يقولون وتطبيق القاعدة التي البحتم اليها انفا اه انه يعني نراعي في في الاستقراء امر العدد كما ذكرتم - [01:09:40](#)

والامر الاخر شيخنا وهو مسألة نوع المخالفة. اي نعم. فقد يعني يجرح الكبار او الائمة الكبار فمثل هذا يؤخذ عليه. اي نعم. بخلاف مثلا المخالفة خفيفة وهكذا طيب ان شاء الله - [01:10:02](#)

وفي كبار. هنا من المعلوم ان المبتدع اذا روى حديثا يؤيد بدعته فكلام العلماء في رد حديثه مشهور لكن احيانا الرجل الشيعي لحبيبنا ابي ثابت او من كان على شاكلته في التشيع. يروي حديثا في فضل الامام علي - [01:10:15](#)

هل كونه روى في فضل علي دون مجاوزة للحد يكون قد روى يعني آآ ما يقوي بدعته اولاً انا شخصيا لست مطمئنا لهذا القيد قيد يوافقها اذا لم يروي ما يؤيد به مذهبه - [01:10:36](#)

ثانيا نشتوا مطمئنا ان علماء الحديث اتفقوا على وفي ذهن وانت اذكر مني ولا شك في ظني ان الحافظ ابن حجر في شرح شرح النخبة لا يشترط هذا الشرط ما دام انه ثقة - [01:11:03](#)

الرواية صحيحة سواء كان فيه ما يؤيد مذهبه اولى لان مذهبه ينقسم الى قسمين مذهب قد لا ينافي مذهب اهل السنة وقد ينافي مذهب اهل السنة في الحالة الاولى آآ ينبغي ان لا نأخذ روايته عن القيد - [01:11:30](#)

المشهور عند بما اذا روى شيئا لا يخالف مذهب اهل السنة المثال الذي ذكرته بالنسبة لحبيب ابن يأتي السؤال او الاشكال بالنسبة للذين يشترطون الا يروي ما يؤيد لي مذاهبه - [01:11:55](#)

لانه في هذا المثال لا يخالف معني اهل السنة وضاع العالي كثيرا وكثيرة جدا بما اذا افترضنا انه هذا الثقة روى حديثا يؤيد فيه مذهبه الذي يخالف ما عليه اهل السنة - [01:12:18](#)

انذاك فمجال الغمز في هذه الرواية لا ينحصر فقط في كونه اه مبتدع هناك باب النكارة والشذوذ لو ان كان ثقة من اهل السنة ها؟ تبارك الله فالان الذي اريد ان ان - [01:12:38](#)

اتقوى من باب سنشد عضدك باخيك هل تذكر انه المسألة متفق عليها بهذا الخير هو ليست مسألة متفق عليها انما هي من قول الجزجاني شيخ ابي داود والترمذي ونقلها الحافظ على هذا. اه. انما عندما نقلها ما انكرها - [01:12:58](#)

هو رجع المذهب الاول الذي ذكرتموه ثم قال وقد قال الجزجاني ما ذكره من باب التبني. كيف ان الحمد لله يعني انا اعتقد انه هذا ان ليس ضروريا اطلاقا نعم - [01:13:18](#)

انما ينظر الى روايته بالمنظار الذي ذكرناه فاذا امكن توجيه الرواية على اصول اهل السنة كما في مثلا كان يروي مصعر ابن قدام وقد اتهم بالارجاء حديثا فيه اشارة الى الارجاء - [01:13:31](#)

في شر ارجاء مثلا حديث حذيفة اه يدرس الاسلام كما يدرس وش الثوب حتى لا يدرى ما صلاة ولا صيام ولا صدقة ولا نسك فقال رسول الله بن زعفر انتفعهم؟ قال تنفعهم وما ادركنا ابائنا عن لا اله الا الله فنحن نقولها. قال انتفعهم؟ قال نعم - [01:13:47](#)

فهناك ممكن ان يكون فيه شبهة انه يوافق الرجال لكن في الحقيقة ممكن تأويله على اصول اهل السنة. وان كان المثال فيه كلام طبعاً وان كان المثل فيه كلام من جهة - [01:14:03](#)

من جهة ماذا لوين تأيد الارجاء في هذا؟ اه عند الآخرين يقول لك تنفعهم يقولونها؟ عند الآخرين. اي نعم. طيب. ولا تأويلها على اصول اهل السنة؟ انهم علموا بما عملوا. اه - [01:14:15](#)

والذي فرضه الله عليهم عملوا به وقاموا به. نعم. فنحن ادركنا اباؤنا على لا اله الا الله فنحن نقولها. يعني لا يكلف نفسا الا ما اتاها. اي نعم. فما امكن تأويل - [01:14:28](#)

على اصول اهل السنة وان كان ظاهره يوافق بدعة من البدع وراويها احد المتهمين بهذه البدعة فلا يضر ذلك. واما ان كانت فعلاً لدى الاصول العلمية انها توافق البدع وتؤيدها. حتى وان كان راويها من اهل السنة. النكارة في المتن معتبرة. هذا الذي نحن عليه. ما شاء الله - [01:14:38](#)

محمد بن معاوية ضرير نعم احسن. لكن هو متابع. ومعاوية محمد ابن حازم الطريق. ايه بس هو متابع نذكروها الزجاجة اه هنا اسأل عن فرق بين عبارتين اذا قال رجل حدثني الثقة - [01:14:59](#)

ولم يعين من هذا الثقة وبين رواية راو اشترط الا يروي الا عن فقه وذكر شيخه وسماه دون ان يكون فيه توثيق ايها اعلى الذي يقول حدثني الثقة ويصرح بانه ثقة لكن كل ما في الامر انه ابهمه ونحن لا نعرف من هذا المراد بالتوثيق - [01:15:34](#) والثاني قال لا اروي الا عن ثقة وكان من جملة ويعني شيوخ هذا الراوي الذي لم نجد كلاماً في غير هذا اه لكل وجهة بس في النهاية اجد الامر الثاني هو الاعلى - [01:15:56](#)

لانه اشترط بينما الذي قال حدثني الثقة لم يشترط هذا الشرط هو مع جهالة الثقة عندنا ما اشترط مثل هذا الشرط والتزمه وكما يقال بالنسبة للامام الشافعي بينما يروي عن ابراهيم محمد ابن ابي يحيى - [01:16:10](#)

الاسلمي. نعم. اه نعم لانه قال حدثني ثقة ثم بعد ذلك تبين لائمة الحديث لانه اه تسلمي ليس بثقة فهو متهم بالكذب اما اذا كان هناك رجل يشترط ان لا يحدث الا عن ثقة - [01:16:37](#)

آ هذا برأي لا يكون من عامة الرواة وانما يكون من ائمة الذين يقدر الجرح والتعديل وينطلقون على هذا الاساس في الرواية فيقول انا لا احدث الا عن ثقة افي ظني والله اعلم ان هذا الثاني - [01:17:01](#)

ارجح بهذا الاعتبار من من قول من يقول حدثني الثقة هذا من حيث الارجحية ومن حيث المرتبة لقد حدثني الثقة هو قد سبق قد سبق سؤال هي اظن في اول مجلس - [01:17:25](#)

واذا ورد بالرواية اه عن هذا الشيخ راو ممن عرف بانه لا يروي الاعتقاد تمثلنا في تلك الليلة بحريز ابن عثمان فبسرعة اه ترجح لديكم شيخنا انه ايش يقال؟ يقال فيه تسعة - [01:17:40](#)

اذا قالوا ان هذا وان هي في ما تذكر انا شو اللي تفتح معي لكن الان بقول اذا كان من ائمة الحديث الذي يقول حدثني ثقة ومن ائمة الجرح والتعذيب - [01:17:57](#)

فاذا لم يكن له معارض وفي هذه الحالة نثق بقوله ثقة. هذا في قوله حدثني الثقة. اه. الوجه الاول هذا هو هذا؟ ايه فسؤالك اخيراً في هذا؟ لا انا يعني اربط جوابكم هذا بجوابكم الاول على رواية من اشترط الا يروي الا عن ثقة. اه - [01:18:13](#)

ومسألة الاشتراط الله اعلم ووفى او ما وفى. اه. هل زهل عن شرطه عند الرواية او ما زهل؟ هل كما يقول السخاوي رحمه الله؟ انه ربما انه ملتزم الزم ذلك الا مؤخراً - [01:18:36](#)

الترم هذا الشرط مؤخراً وروايته الاولى قبل هذا الالتزام كانت عامة ودرج مثلاً اه اذكركم بجوابكم تلك الليلة انكم فرقتم بين من وصف بان مشايخه وثقات كما قال ابو داود في مشايخ حريز ابن عثمان الرحيبي - [01:18:48](#)

وبين من آ وصف بانه ينتقي فلا يلزم من الانتقاء ان يكونوا ثقة. طيب هذا الذي هذا صحيح لكن ما فان الربط بين ذاك وهذا اه الربط بين لما انتم قدمتم من اه اشترط الا يروي الا عن ثقة - [01:19:04](#)

وقلت هذا اولى ممن قال حدثني تقاوموه ام لا نعرفه؟ نعم. فاردت ما فقلت هذا من حيث الارجحية. لكن من حيث المرتبة اردت ان اعرف من حيث المرتبة ايش الذي ترجح لديكم؟ لان في المجلس الاول فرقتم بين من وصف بان مشايخ وثقات وبين من وصف بانه ينتقي في مشايخه. لكن اه - [01:19:24](#)

الذي اذكره الان ما جزمتم بالمرتبة ايش يحكم عليه يحكم عليه بانه مجهول حال او مقبول او مستور او صدوق من اشترط الا يروي الا عن ثقة او من انتقى في مشايخه. طيب نحن ما نستطيع - [01:19:42](#)

في هذه الحالة ان نتعمق باكثر من ان نقول اننا نسلك حديثه لا نرده اما باي مرتبة نضعها وفي هذه هذا الخفاء ما نستطيع ان يصنفه تصنيفا دقيقا سوى ان نقول كلمة مجملة - [01:20:01](#)

اننا نشرك حديثه بالشرط المعروف اذا لم يتبين ما يدفعه او يناقضه. ايضا حدود التسليك لها ايضا بحثي في نفسي. صحيح. يسلكه شواهد ومتابعات او نسلكه على الحسن. لوهله اخوه - [01:20:24](#)

وحده. اه يعني نسلكه لو جاء له شاهد. انا قيدت كلامي قلت نسلكه الا اذا تبين شيء يخالفه معنى ذلك الاحتجاج به على الحسن؟ بلى نحتج به لكن انت كاني اشعر بدك - [01:20:39](#)

بدقة باي مرتبة تقول ثقة ولا صديق انما اعني يستشهد به انا ادري ما الصحة هي بعيدة يعني بعيدة. اه. لكن آآ الذي اريده هل هو يستشهد به او يكون حسنا؟ هذه تقابلنا كثيرا شيخنا. هذا لا اقل - [01:20:55](#)

انه حسن هذا بادئ عليه بقوله نعم بارك الله فيك. فيك بارك عندي هنا سؤال طيب عندي سؤال هنا حول استعمال المحدثين اه وبعض الرواة بانه كان طويل اللحية على سبيل الذم. اه - [01:21:12](#)

آآ في النفس شيء كيف يستعمل المحدثون هذا؟ يعني يفتح الباب على آآ المتمسكين يعني باعفاء اللحية ولا اعني بالاعفاء التطويلي اه ما تقول باعفاء اللحية ولا يعلم بالاعفاء التطويلي لا - [01:21:33](#)

هل تقل باعفاء الحين؟ لانه رجع الذنب الى الحديث هذا شيخنا ممكن يقوي المذهب القائل بانما فوق القبضة؟ اذا ينبغي ان تقول في هذا الاستعمال او في هذا الكلام اذا من يخالف الاعفاء - [01:21:51](#)

يخالف فيزيد. اه هل ممكن يعني يستخدم من صنيع المحدثين هذا ما يقوي المذهب القائل ما ذهب اليه ابن عمر رضي الله عنهما قال اطعنه كذلك لانه امام السنة الامام احمد بن حنبل يقول - [01:22:14](#)

باخذ ما زاد عن قبضة ويكون استعمال محدثين لها على انه من باب خفة العقل والطيش والبلاهة وغير ذلك الحمد لله المجلد الاول. نعم سعادة المرأة معارضة؟ ايه نعم علامة طيشه او بهذا المعنى - [01:22:33](#)

قلنا يا شيخنا قد سبق ان ذكرتم ان المرسل يستشهد به لو ان التابعي لم يسمع من الصحابي ثم ذكر الصحابي عن النبي عليه الصلاة والسلام فهو اعلى او المرسل من التابع الى النبي عليه الصلاة والسلام - [01:22:56](#)

يعني هنا منقطعان احد ما يسمى في الاصطلاح مرسلا والآخر يسمى منقطعاً وقد يسميه بعضهم مرسلًا اعمى. طيب عندنا الان اذا بهذا الاصطلاح وذاك مرسلان سورة احدهما التابع يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:23:17](#)

والمرشد الآخر يقول عن فلان الصحابي عن رسول الله لكن من الثابت انه لم يسمع من هذا الصحابي فهو اذا اه مرسل ببعض الاستعمالات ومنقطع بالاستعمال الاصطلاحي الدقيق. نعم. فسؤالك الذي فهمته - [01:23:44](#)

هو ايهما ايه؟ اقوى. اقوى. ايه ما اجد ان هناك اقوى ما دام ان موضع الانتقاء بالمعنى العام هو من عند التابعي عند التابعي. اه. طيب شيخنا ممكن او قائل يقول - [01:24:10](#)

ان في المرسل اقوى لان الجادة في الرواية ان التابعي يروي عن صحابي عن رسول الله عليه الصلاة والسلام واما تابعي عن تابعي عن صحابي فهذا مستبعد هذا مستبعد. فنحن تيقنا في الرواية الاولى التي فيها التي فيها انقطاع بين التابعي والصحابي. ان

الساق التابعي - [01:24:31](#)

او ترجح لدينا ان السقف التابعي وليس في صحابي في سورة قولوا فرضنا مثلاً سعيد ابن المسيب عن عمر وهناك يعني من يعني

يقول بان رواية سعيد بن سعيد عمر منقطعة. اي نعم. فلما يروي سعيد بن مسام عن عمر عن رسول الله عليه الصلاة والسلام او سعيد بن المسيب عن رسول الله عليه الصلاة - [01:24:54](#)

طيب. وهذا البحث هذا؟ طيب. ايهما اقوى في الاستشهاد؟ ايه شو الفرق؟ انا ما يبدو لي شو الفرق بين الامرين آآ كان يبدو لي اولاً ان الرواية التي فيها ذكر الصحابي اولاً انها اولى لان يعني ان كان ذكر الصحابي لا ينفع فعلى الاقل لا يضر - [01:25:13](#)

احنا بهما الان ان ينفع وليس ان لا يضر. انا اقول اذا كان لا ينفع فعلى الاقل لا يضر. ايه. فان الروايات المرسلة عن التابعي عن رسول الله عليه الصلاة والسلام ما فيش فيها صحابي اصلاً. نحن الذي ينفعنا الان - [01:25:33](#)

فاستاز هو ان يكون ينطأ ونحن الان في صدد ان نثبت انه ينفع او انه انفع من رواية الذي ارسل مطلقاً طيب الوجه الذي تكلمت به قبل قليل انا الآن وهو بان لي في المجلس هذا - [01:25:46](#)

وهو ان قول التابعي عن الصحابي سعيد ابن المسيب عن عمر فلو كان له صحابي اخر غير عمر لتكلم به فيترجح لدينا لا ارجوك دعنا من المثال هذا دعنا مني مثال لانه هذا مثال حساس وانت اشرت اليه - [01:26:01](#)

لانه قد قيل. نعم. انه سمع منه صغيراً كذا الى اخره خذ الان الموضوع مطلقاً غير مقيد بصورة بدنا نشوف الانفعالية او الاصلية او اقل ضعفاً من اين يأتي ما دام الواسطة مجهولة - [01:26:19](#)

يعني حينما يقول تابعي قال رسول الله يحتمل ما قلته يحتمل ان يكون الواسطة بينه وبين الرسول صحابي سمع منه. نعم. ويحتمل انه يكون بين تابي وتابي كما ذكرنا يعني ابن حجر - [01:26:40](#)

ايوة وليه لا يحتمل الاحتمالات هذي كلها اذا قال عن فلان الصحابي لماذا لا تحتمل هذه الاحتمال اخوة الايمان تتمتع الكلام في الشريط التالي طيب وليه لا يحتمل الاحتمالات هذي كلها - [01:26:56](#)

اذا قال عن فلان الصحابي لماذا لا تحتمل هذا الاعتماد يعني لا يظهر لكم فقط فرق بين هذا والذين؟ اه شيخنا في الكلام عن الحديث المتواتر ذكر الامام الشنقيطي رحمه الله في كتابه مذكرة - [01:27:17](#)

والفقه وهو يتكلم عن العدد بعد ما تكلم ان الصحيح في المتواتر انه لا يحصر فيه عدد معين انما آآ يعني كل حديث باعتباره يكون العدد يناسب في هذا الحديث وقد لا يناسب في الحديث الاخر. الا انه قال الا ان الاربعة - [01:27:39](#)

يعني يقينا ليست من عدد التواتر لان الاربعة جاءوا شهوداً في الزنا واحتاج الحاكم الى تزكيتهم فلو كان خبر الاربعة يفيد العلم لما احتاج الى تزكيتهم وهو خمسة فما فوق - [01:27:56](#)

هذا الاستدلال صحيح البتة هنا هل هو ما اظن يقول بهذا الاطلاق هل هو له؟ جاء اربع من الخلفاء الراشدين. اربعة. رويوا حديث عن الرسول ما يفيد تواتر الراشدين بقى. اه - [01:28:11](#)

ها؟ رجعنا الى القرائن. هذا هو؟ اه فالاربعة العدد على كل حال هنا لا مفهوم له اطلاقاً لانه يختلف خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - [01:28:37](#)