

سلسلة فك الوثاق بشرح كتاب الرقاق من صحيح البخارى 3 |

الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله - 00:00:00

اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار - 00:00:30

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:50

العالمين انك حميد مجيد آآ قد تكلمنا في حلقتين سابق سابقتين آآ عن ترجمة الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى وتكلمنا بشيء من الايجاز عن حياته - 00:01:08

وجوانبها وعن ثناء الناس عليها واليوم ان شاء الله تعالى ساتكلم عن مفاتيح الكتاب مفاتيحي صحيح البخاري لانك لا تستطيع ان تلج بابا الا بمفتاح وكتاب الامام البخاري كتاب بلغ الذروة - 00:01:30

الدقة والاتقان وحسن الصنعة وكما قلت هذا محل اجماع بين اهل العلم جميعا لا نعلم بينهم خلافا في ذلك طبعا ده يعني راجع اولا قيمة صاحبه ووزنه بين اهل العلم - 00:01:57

ثم هو راجع الى سداد فهمه ايضا والى حافظته الكثيرة الواعية يعني رجل من اهل بغداد قال ان محمد ابن اسماعيل لا يحسن يصلي بلغه هذا القول فقال لو شئت - 00:02:25

الا اقوم من مجلسي هذا حتى اسرد عشرات الاف حديثا في الصلاة خصوصا رجل محفوظ بعشرة الاف حديث في الصلاة وحدها رجل يملك الادلة كيف يقال انه لا يحسن يصلي - 00:02:56

هذا عنده محفوظ عنده رأس مال ثم عنده جودة قريحة وسيلان ذهن وصنف كتابه ليس في مدة يسيرة يعني مع ثقل هذا الامام ومع جودة فهمه وسيلان ذهنه الذي ذكرت - 00:03:18

وكثرة محفوظه ظل سبعة عشر عاما يؤلف في هذا الكتاب يبدل ويغير ويقدم ويؤخر فليس من من السهل ابدا على رجل يعرف قدر نفسه ان يعترض ببساطة وبسهولة على هذا الامام - 00:03:40

عشان كده لا تجد يجترئ على الامام الا الجهلة بس انما العلماء لأ هناك واقعة مشهورة ذكرها ابن عدي رحمه الله عن عدة من مشايخه في كتابه الذي صنفه في اسامي مشايخ - 00:04:08

في اسامي شيوخ محمد بن اسماعيل آآ قال ان البخاري لما دخل بغداد وطار صيته قبل ان يدخل فلما دخل قالوا جاء البخاري جاء البخاري يا جماعة من اللي هم يعني ينتقصون الافاضل - 00:04:30

حبوا يعملوا للبخاري اختبار فاتوا على مائة حديث بدلوا اسانيدها يعني جابوا الاسناد بتاع الحديث الاول ركبوه على الكلام او على الحديث التالت اسناد الحديث الثاني ركبوه على العاشر وهكذا - 00:04:52

يعني لم يبقوا اسنادا على حديث الا بدلوا هذه الاسانيد يعني وجعلوها على احاديث اخر في المئة ودوا المئة حديث عشرة كل واحد

من عشرة اكد عشرة احاديث قالوا لما يعني مجلس الاملاء يعني ينتهي - 00:05:16

الاولاني يقوم يقول له ما تقول في الحديث حدثنا فلان عن فلان او الذي روى فلان عن فلان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا بعد ما الاول يخلص في العشر احاديث بتوعه - 00:05:40

اليوم الثاني نجيب عشرة اللي بعديهم حتى تمام المئة فعلا الاول سأل البخاري العشرات الاولى كل ده البخاري يسمع الحديث يقول لا اعرفه لا اعرفه لا اعرفه خالص عشرة الاولى قام الثاني - 00:05:53

العشرة بتوع البخاري يقول لا اعرفه عشرة حتى تمام المئة في كل ذلك يقول البخاري لا اعرفه لا اعرفه لا اعرفه يا جماعة الجهلة حشو المحاضرات وحشو الدروس والكلام ده - 00:06:18

قال لك وده البخاري عمالين يقولوا البخاري والبخاري والكبش النطاح مش عارف ايه مش عارف ولا حديس كل حديث لا اعرفه لا اعرفه لا اعرفه اما اهل العلم فقالوا فطن الرجل - 00:06:38

اه اكتشف الملعوب اكتشف القصة بعد ما انتهى العاشر من تمام المائة حديث قال البخاري للاول اما حديثك الاول واسناده عند الثالث وحديثك الثاني اسناد عند الرابع وحديثك الثالث اسناده عند العاشر الى اخره - 00:06:53

حتى رد كل المتون الى اسانيدھا الصحيح فما قام البخاري من مجلسه حتى اذعنوا له بالفضل حافظ ابن حجر العسقلاني يعلق على هذا الخبر فيقول ليس بعجيب ان يحفظ البخاري الصواب - 00:07:18

فهذا يعرفه كثير من الناس انما العجيب ان يحفظ الخطأ على ترتيب ما القوه النهاردة لما يقول له حديثك الاول اسناده عند العاشر وحديثك الثاني اسناده عند التاسع او الثامن - 00:07:42

كيف حفظ البخاري هذا كله؟ بمجرد القاء واحد ليس العجيب ان يعرف الصواب فان الصواب يعرفه كثير من الناس بل العجيب ان يحفظ الخطأ على ترتيب ما القوه ذلك لم يقم - 00:08:01

البخاري من هذا المجلس حتى اذعن له بالفضل انا اضرب هذا المثل يبين الفرق اهل العلم وبين الجهلة الجاهل مش فاهم اول ما يرى شيئا يعترض عليه انما العالم والذي يعرف مسالك الدلالة - 00:08:21

سيوفق يحمل هذا على معنى وهذا على معنى على حسب الاصول انا عايز النهاردة طالما هندخل في صحيح البخاري اديك المفتاح لانه بدون هذا المفتاح يظل الكتاب مغلقا عشان كده المحاضرة دي - 00:08:46

وهذا الدرس في منتهى الاهمية ليه فيبنى عليه فهم الكتاب وانا عاوز انبه ان بعض الناس بيخاف ان الكلام اه يكون مغلقا ده كلام عالي متخصصين انا باقول لك لا - 00:09:13

انا لي تجربة معلش يعني انت ربما يعني آآ تشعر بشيء من الصعوبة في بداية الكلام لكن انا لي تجربة طويلة مع الناس في مسألة التدريس والكلام ده بس انتبه معي - 00:09:35

يعني لا تشغل نفسك تتعشى وتروق نفسك والكلام دوت اول ما تيجي المحاضرة تقعد اعطيني اذنك وقلبك قبل اذنك ولك علي ان شاء الله عز وجل ان اصيرك مدمنا بحيس ان هتلاقي نفسك اتبرمجت - 00:09:51

ولا تستطعم الا مسل هذا الكلام وانا اذكر بين يعني يدي كلامي احدث احدث تجربتين وقعنا لي في هذا الامر آآ في مسجدي الذي ادرس فيه آآ في يوم الاثنين - 00:10:11

اعطي مرة شرحا في صحيح مسلم اتنين اللي بعديه بدي درس في مصطلح الحديث اي علم الحديث يعني ولاني عارف ان كثير من الناس يأتون المسجد ويكون جددا لاول مرة يحضرون عندي - 00:10:36

هو متصور ان هو كل ما يدخل المسجد هيستمع الى محاضرة يفهمها من اولها لآخرها لانني اعرف هذا فانه الدرس صحيح مسلم اقول الاثنين القادم ان شاء الله هنشرح مصطلح - 00:10:58

واقول ليه انا بقول كده علشان ما يجيش واحد يقول لي انا جاي من بلاد بعيدة ومش فاهم كل مرة في صحيح في درس صحيح مسلم انبه على المحاضرة القادمة - 00:11:15

المهم في يوم من آا الايام كان يوم الاثنين ده بشرح فيه كتاب اه اختصار علوم الحديث ابن كثير في المصطلح بعد نصف ساعة من المحاضرة كنت بتكلم اياميها في - [00:11:29](#)

حديث الشاذ وده يعني اصعب نوع من انواع علم الحديث او من اصعبها اتكلمت نصف ساعة فلقيت واحد كده قام من الوسط الحضور يا عم الشيخ انا بقى لي نص ساعة مش فاهم ولا كلمة - [00:11:46](#)

كل كلام افهمه انا جاي لك من محافظة كزا طبعا المسجد كله آا ضحك يعني. ليه؟ لان انا كل مرة بنبه لكن دي لاول مرة كان يحضر هذا الاخ بعد ما سمع شرائط وبتاع والكلام ده قال لك اما ارواح ايه؟ ارواح شخصيا يعني. احضر مباشرة يعني - [00:12:08](#)

آا اه قلت له طيب حاضر اديني بس خمس دقائق علشان ايه يعني اعدي الالواضع يعني وهاكلمك بكلام مفهوم كان امامي في سند احد الاحاديث احد الرواة الثقات اعتبرت ده نوع من الفرجة - [00:12:30](#)

لما آا آا يعني آا شفت قدامي وقلت خلاص ده هيكون مدخلي ان الراجل ده يفهم او يشعر بشيء من يعني الرضا لو فهم الكلام الذي ساقوله الراوي ده احد شيوخ البخاري برضه - [00:12:53](#)

اسمه الضحاك ابن مخلد الشيباني وكنيته ابو عاصم ولقبه النبيل وهو مشهور بكنيته اكثر من اسمه يعني تلاقي دايم في الاسانيد يقول لك ابو عاصم ابو عاصم احنا نعرف ان ابو عاصم النبيل - [00:13:12](#)

ووقفت عند لقب هذا الامام الكبير النبيل ليه لقب بالنبيل؟ قلت انه لقب بالنبيل في آا على ثلاثة اقوال قولي الاول انه كان في مجلس ما لك الامام مالك صاحب المذهب الاشهر - [00:13:33](#)

وبعدين وهم آا قاعدين عند مالك اذا واحد برة المسجد بيقول الفيل الفيل فكل اللي ايه الجماعة اللي حاضرين خرجوا يجروا من المسجد عشان يتفرجوا على الفيل طبعا الفيل ده امله كبيرة يعني ده الفيل النهاردة لو موجود ماشي في الشارع هتلاقي برضه الناس برضه بتبص في الشبايبك والبلكونات يتفرجوا على الفيل - [00:13:55](#)

فما بالك بهذا الزمان يعني كان نادر يعني اتفرجوا واتفرجوا على الفيل ما عدا مين ابو عاصم النبي ابو عاصم الضحاك فقال له مالك لما لم تخرج كما خرج اصحابك - [00:14:18](#)

فقال له ما اجد عنك عوضا فقال له انت نبيل خلاص يبقى ايه لقب بالنبي الحكاية الثانية في لقبه ذكروا ان ابا عاصم نبيل هذا الضحاك كان رجلا له هندام - [00:14:35](#)

يبلس دايم ملابس جميلة وملابس نضيضة مكوية كده وكويسة يعني وكان فيه واحد اخر يكنى بابي عاصم بس ايه كان مبهدل كده وفي حاله يعني فجاء ابو عاصم صاحبنا صاحب الترجمة اللي احنا بنتكلم فيها دي - [00:14:57](#)

صاحب الهندام راكب الدابة بتاعته واتى لاحد شيوخه يقال له ابن جريج جريج ده عبدالملك ابن عبدالعزيز ابن جريج امام اهل مكة ومن طبقة الامام مالك برضو فالمهم جاء ابو عاصم طرق على الباب خرجت الجارية - [00:15:19](#)

ودخلت وقالت لابن جريد ابو عاصم بالبواب قال لها فلان على الثاني يعني اللي هو ما لهش هندام. لا قالت له لا. ابو عاصم النبيل نبيل يعني ايه اللي هو يعني يركب دابة جيدة ولابس هدوم كويسة وبتاع - [00:15:40](#)

فدخل ابو عاصم على ابن جريج وهو يضحك فقال له مما تضحك فحكى له حكاية جارية فقال له ابن جريد انت النبيل ابو عاصم ايه ابو عاصم النبيل الحكاية الثالثة - [00:15:58](#)

ذكروا انه كان كبير الانف كنت عارف الانف ده اعلى شيء في الوجه واشرف شيء ايضا الوجه وانت عارف الانف العزة كده والكبر متاخدة من الانف من الانف ولما واحد يحب يعني يوريك انه ازل واحد يقول لك انا جبت مناخير الارض - [00:16:14](#)

جبتوا انفه في الارض وفي بعض دول الخليج والكلام ده لما واحد يطلب من واحد طلب يقول له على خشم خشمه يعني ايه؟ يعني على انف يعني احنا هنا بنقول على عيني هم هناك بيقولوا لك على خشمي - [00:16:39](#)

الانف ده حاجة كبيرة يعني ده ابو عاصم ده كان كبير الانف المهم انه تزوج فلما دخل بامرأته اقترب منها فقالت له نحي ركبتيك عن وجهي قال هذه ليست ركبة هذا انف. كل ده انف - [00:16:53](#)

يعني لدرجة انها تصورته انها ركبة يعني فده لقب النبي بايه؟ عشان كان كبير الانف دي كانت ايه دخلتي الكلام عن الحديث ورواة الحديث والكلام ده المهم ان الرجل شبه بما يسمع - 00:17:14

وبدا يتسلى كده ويحس يعني ايه ان هو بدأ ينسجم اول محاضرة طبعاً ما اعرفش نفهم كل المحاضرة لكن طالع بالفائدة دي وكمان كم فائدة كده في تراجم الرواة والكلام ده - 00:17:34

هذا الرجل الان لا يغادر ابدا محاضرة في المصطلح ابدا لحد النهاردة لحد اخر درس يعني انا القيته في المصطلح منز مدة دائماً يحضر في دروس المصطلح التجربة الثانية اللي انا عايز احكيها حدثت لي في الكويت - 00:17:46

حوالي ثلاث سنوات دعنتني وزارة الاوقاف في الكويت لالقي آآ يعني اه علميا في موضوعات معينة وعملوا محاضرتين محاضرة ما بين المغرب والعشاء للعوام فيها في معاني الاحاديث ومحاضرة بعد العشاء - 00:18:09

لطلبة العلم في علم مصطلح الحديث والوزارة قالت ان اللي هيحضر مصطلح حديث في حدود ثلاثين اربعين فجهزوا بتاع ميت كراسة كراسة بزيادة يعني على اساس ان ايه ما خطر بالهم قط - 00:18:30

ان يزيد العدد عن مائة فلما قعدت بقى بعد صلاة المغرب قبل المحاضرة المسجد كان عن اخرها على اخره المحاضرة وبعد ما خلصنا صلاة العشاء الاخ نه وقال يا جماعة ان دلوقتي درس في - 00:18:52

طرح الحديث درس تخصصي لم يقم احد من المسجد انا اسقط في يدي ليه انا في بلدي ما عنديش مشكلة انا مجرب بقى لي خمسة وعشرين سنة شغال بالنزام ده - 00:19:14

لم اغير لا طريقتي ولم اغير منهجي والكلام ده وبفضل الله عز وجل بعرف اوصل معلومة للمستمع مهما كانت المادة صعبة جداً لا استطيع مع كثرة الدربة والممارسة بعد توفيق الله عز وجل بقدر اوصل المعلومة للمستمع - 00:19:30

لكن انا في بلد بالنسبة لي لا اعرف الناس ولا اعرف كيف يستقبلون المعلومة يعني ايه آآ ضربت اخماس في اسداس ماذا افعل قلت خلاص هعمل المحاضرة الاولى عن تاريخ السنة - 00:19:47

تاريخ تدوين الحديث الى اخره وبدأت في المحاضرة الثانية في اليوم التالي اشرح مصطلح الحديث آآ لم يقم احد قط من المسجد انا وجدت العوام مش طلبة العلم لاني قلت لهم هاتوا كل واحد يجيب كراسة وكل واحد يجيب قلم وبتاع عشان تكتبوا الفوائد - 00:20:03

انا كنت اجد عوام هم الذين يحضرون والاقلام ويكتبون ما اقول انتهت العشرة ايام عملنا ثقافة حديثية كثير عند الناس بدأوا الناس يطالبونني آآ انا املهم اسماء كتب يعملوا مكاتبات - 00:20:24

مثلهم فقط وانما لاولادهم اناي تكلمت في ذلك تلك المحاضرات عن وقف الاولاد لله عز وجل عندك ولد وقف زي ما انت بتوخذ مصحف موقف المي اي حاجة يبقى عندك ولد وقف - 00:20:45

لله عز وجل الولد ده انا هربيه وهصرف عليه وهبي له المسائل كلها ليكون حرس الحدود واتكلمت في هذا المعنى بما فتح الله عز وجل به في نهاية عشرة ايام - 00:21:06

بقى ايه اسماء كتب كثيرة النهاردة انا بتابع مع اخواننا العضلات دي ما زال لها الاثر الحميد حتى اليوم فانا عايز اقول يعني اه قصدي نرتقي بذوق المشاهدين يعني انا بعتمد - 00:21:24

ان العامي يمكن ان يكون مسددا في ذوقه واقد بالعامي من ليس عالما بالشريعة مهما كان عالما في اي فن اخر كل انسان منا عامي في فن من الفنون او اكثر - 00:21:47

انا عامي بالنسبة للطب والهندسة والصيدلة والزراعة والتجارة والزرة عامي معلوماتي غير موثقة من لست حجة في المجال لو تكلمت بتكلم بمعلومات عامة معروفة يعني كذلك الرجل بتاع ولا الطب والهندسة عامي في علوم الشريعة - 00:22:06

انا لما بقول لسان عامي ما اقصدش اشتمه يعني او اقصد ان انا احط يعني من لا قصدي ان ارتقي بذوق المشاهد ربما يجد المشاهد بعض الصعوبة على حسب المعلومة في الاول - 00:22:26

ده شئ طبيعي جدا شئ طبيعي خالص ان يجد صعوبة. لكن اذا صبر نفسه لا ينفتح له ان شاء الله منجم عظيم يسدد ذوقه ويعلي من قدري فهمه النهاردة الله تعالى - [00:22:47](#)

عايز اوريكم نموذج قدر الامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري بعض الجرايد اشتم في البخاري يقول لك البخاري ده بيكره النبي عليه الصلاة والسلام ليه ؟ قال لك كشف حياته الشخصية - [00:23:04](#)

في واحد يحب النبي عليه الصلاة والسلام يكشف حياته الشخصية طب كشفها ازاى يعني ؟ قال لك روى انها ان النبي صلى الله عليه وسلم وعائشة كانوا يغتسلون من اناء واحد - [00:23:26](#)

من الجنبانة قال لك ده ده واحد بيحب النبي هذا الكلام ايه اللي فيها دي ما الذي فيها انا عايز افهم يعني هو اللي بيتكلم ده يعني آآ عفيف اوي - [00:23:40](#)

الله اعلم يكون بيخادن امرأة ولا ماشي مع امرأة ولا الكلام ده ويجي يتكلم عن العفة ويتكلم عن ويرمي الاحرار ما الذي فيه ؟ لم يقل احد مطلقا ان وصف غسل الجنبانة مسلا في خدش الحياء. دي احكام شرعية - [00:23:54](#)

الله عز وجل امر نبيه صلى الله عليه وسلم ان يبلغها للناس وان يوضحها وديننا دين محكم الناس دول الدين عندهم في المسجد فقط لكن لا يحكم الحياة ومن يك ذا فم مر مريض يجد مرا به الماء الزلالة. وخد بقى عشرات الكتب - [00:24:13](#)

اللي هي ماشية على هذا المنوال وتحط في مثل هذا الجهل المدقع اللي هو انتم ان شاء الله بعد ما تعرفوا قدر هذا الامام ستعرف قدر هؤلاء من الجهل ايضا - [00:24:34](#)

احنا النهاردة هنتكلم عن حاجة اسمها الترجمة الترجمة ان فقه البخاري كله في تراجم الكتاب ايه بقى معنى الترجمة الترجمة المعنى المتبادر اللي احنا كلنا عارفينه النهاردة هو ان تنقل كلاما من لغة الى لغة - [00:24:46](#)

تنقل كلام العربي الانجليزي فرنساوي طلياني اسباني او من هذه اللغات الى اللغة العربية او من اللغات دي الى بعضها دي اسمها ايه اسمها ترجمة النقل نقل الكلام من لسان - [00:25:11](#)

الى لسان اخر والترجمة معناها اعراب التفسير والبيان يقول لك فلان بيترجم عن مشاعره بترجم مشاعره يعني بيصح عن مشاعره خلاص الترجمة عندنا يبقى معنى الترجمة من ناحية اللغة العربية يعني - [00:25:26](#)

هي البيان والتفسير والافصاح جميل الترجمة دي لها ثلاثة اركان طبعا الترجمة في الاصطلاح احنا قلنا ترجمة في اللغة ترجمة في الاصطلاح مصطلح اهل العلم يعني هي جمع احاديث لها معنى واحد - [00:25:54](#)

تحت باب وطبعا الباب بتفتح الباب عشان تدخل خلاص يعني زي ايه مثلا كقول البخاري رحمه الله ما جاء في الصحة والفراغ ده اول باب في كتاب الرقاق يقول باب - [00:26:25](#)

ما جاء في الصحة والفراغ والا عيش الا عيش الاخرة الكلام بتاع البخاري ده اسمه ترجمة خلاص الترجمة دي تحتها نص او اكثر والنص ده اما ان يكون قرآنا او ان يكون حديثا - [00:26:51](#)

النبي عليه الصلاة والسلام او ان يكون كلاما للصحابة او التابعين يبقى النص الثلاثة دول قرآن سنة كلام للصحابة او التابعين يكتب الترجمة ويجيب تحتها احاديث زي مسلا اول حديث في كتاب الادقاق - [00:27:19](#)

حديث ابن عباس نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ يبقى لما يقول باب ما جاء في الصحة والفراغ دي الترجمة تمام ؟ ده الركن الاول الركن الثاني النص الذي جعل له ترجمة - [00:27:43](#)

اللي احنا قلناه دلوقت كان عندنا الترجمة والمترجم له وهو النص والمترجم اللي هو البخاري يبقى اي القسمة العقلية يعني لاي ترجمة ثلاثة المترجم اللي هو الامام والمترجم له وهو النص - [00:28:09](#)

الذي اورده خلاص والترجمة وهي الكلام الذي وضعه الامام البخاري له معنى متعلق بالنص اللي تحتيه ولا بد ان تكون الترجمة صحيحة بمعنى يكون لها علاقة. الترجمة لها علاقة بالنص اللي تحتيه - [00:28:41](#)

يعني ما يجيش مال مسلا يقول ايه باب ما جاء في الصحة والفراغ ويقولوا وقول الله تعالى يسألونك عن المحيض قل هو اذى انت

تقول ايه العلاقة بينهم ما فيش علاقة بينهم الاثنين - 00:29:06

دي اسمها ترجمة فاسدة لانه لابد ان تكون هناك مناسبة ما بين الترجمة وما بين النص اللي اللي تحت الترجمة حتى لو كانت المناسبة خفية يعني. بس لازم تكون هناك مناسبة - 00:29:23

خلاص البخاري هي التي اعربت وظهرت لنا فقه الامام البخاري انا هبتدي ادي لك امثلة بقى عشان اعرفك من هو الامام؟ البخاري. وطبعا ما عرفش طبعا اجيب كل صنيع الامام في في الصحيح - 00:29:39

لان الحلقة طبعا محدودة لكن في اسنءا شرحنا لكتاب الرقاق ان شاء الله نبيين كثيرا من محاسن تراجم الامام البخاري رحمة الله عليه آآ في كتاب مواقيت الصلاة ركز بقى معي - 00:30:04

لان البخاري كان من عادته ان يترجم بالشئ الخفي في تراجم زاهرة تراجم خفية البخاري حتى في في كتبه زي كتاب التاريخ كبير بيتكلم بالشفرة عايز واحد يفهمه بخاري - 00:30:27

لا يفهمه الا رجل سيال الذهن كل شغله بالشفرة او اغلب شغله بالشفرة اسمع بقى شف بقى الكلام اللي جاي ده مواقيت الصلاة كده من ادرك سجدة من العصر قبل ان تغرب الشمس - 00:30:53

اورد تحت هذا الباب ثلاثة احاديث الحديث الاول حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا ادرك احدكم ركعة من صلاة العصر قبل ان تغرب الشمس فليتم صلاته - 00:31:25

فاذا ادرك ركعة صلاة الصبح قبل ان تشرق الشمس فليتم صلاته النص ده مباشر للترجمة هي الترجمة ايه؟ باب من ادرك ركعة من العصر قبل ان تغرب الشمس يعني ما حكم صلاته - 00:31:55

انت عرفت حكم الصلاة من الحديث اللي جابه اذا ادرك احدكم ركعة صلاة العصر قبل ان تغرب الشمس فليتم صلاة وفي اللفظ الاخر فقد ادرك تمام كده يبقى الترجمة دي مباشرة مع الحديث ولا لا؟ نعم مباشرة مع الحديث - 00:32:26

الحديثين اللي جايين بقى الاشكال فيهم حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الامم فما بين صلاة العصر الى ان تغرب الشمس - 00:32:51

اوتي اهل التوراة التوراة فعملوا حتى اذا انتصف النهار عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتي اهل الانجيل الانجيل فعملوا حتى صلاة العصر ثم عجزوا واعطوا قيراطا ثم اوتينا القرآن عملنا - 00:33:19

من صلاة العصر الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين فاعترض اهل الانجيل واهل التوراة قالوا ربنا كنا اكثر عملا منه وقد اعطينا قيراطا يعني وكانوا اقل منا عملا واخذوا قيراطين - 00:33:57

قيراطين فقال الله عز وجل هل ظلمتكم من اجوركم من شيء قالوا لا قال فذلك فضلي اوتيته من اشاء ده حديث ابن عمر حديث ابي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:34:30

قال مثل المسلمين اليهود والنصارى كمثل رجل استأجر قوما على عمل من الصباح الى الليل يعني اشترى العمل ووضع الاجر اليهود عملوا الى نصف النهار ثم قالوا لا حاجة لنا في اجرك - 00:35:01

وتركوا العمل النصارى عملوا من صلاة الظهر الى العصر ثم قالوا لك ما عملنا. يعني مش عايزين حاجة. ومش هنكمل ثم عملنا من صلاة العصر الى غروب الشمس فاستوفينا اجر الفريقين جميعا - 00:35:38

طيب انا عايز بقى اسأل السؤال الاتي ما هي علاقة الترجمة الحديثين دول بابه الترجمة باقولها تاني اهو باب من ادرك سجدة من العصر قبل ان تغرب الشمس ما حال صلاته - 00:36:05

صحيحة ولا لا ده الجواب في حديث ابي هريرة الاول خلاص اي فليتم صلاته او فقد ادرك طب دي ماشي مفهومة. الترجمة مع حديث ابي هريرة ماشي الحال لكن ما علاقة من ادرك ركعة من صلاة لا سجدة من صلاة العصر - 00:36:27

قبل ثغر الشمس بحديث ابن عمر وحديث ابي موسى يجي واحد مش فاهم مش عارف يوصل في مراد البخاري يقول لك دي ترجمة فاسدة لان الحديثين دول ما لهمش علاقة بالتبويب - 00:36:48

مش علاقة بالترجمة انت عارف البخاري لماذا وضع هذين الحديثين حديث ابن عمر اعترض اليهود والنصارى ازاى كانوا اقل عملا منا اكثر اجرا ربنا قال لهم ايه؟ سبحانه وتعالى هل ظلمتكم من اجوركم من شيء - [00:37:07](#)

قال فذلك فضلي اوتيه من اشاء طيب رجل ادرك ركعة واحدة من صلاة العصر بعد ما قام عشان يجيب الثانية اذن المؤذن لصلاة المغرب التلات ركعات اللي هيجيبهم من العصر - [00:37:38](#)

وقعوا في وقت العصر ولا وقعوا في وقت المغرب طبعاً وقعوا في وقت المغرب العدل ان التلات ركعات دول يروحوا عليه ما ياخدش اجرهم ليه لانه اوقعها في غير الوقت - [00:38:04](#)

لا سيما اذا تذكرنا قول الله تبارك وتعالى ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً اي مؤقت بوقت في وقت اول وقت اخر تصليتها قبل الوقت لا تصح تصليتها بعد الوقت - [00:38:24](#)

لا تصح الا بعزز تمام يبقى العدل انك تاخذ ركعة واحدة فقط اجر ركعة واحدة وتلات ركعات يروحوا عليك فكان من فضل الله سبحانه وتعالى انك اذا ادركت ركعة في الوقت - [00:38:46](#)

وهب لك اكثر الصلاة كانك صليتها في الوقت فيريد ان يقول ان الله تبارك وتعالى يعامل هذه الامة بالفضل لا بالعدل الفضل لا بالعدل هي دي المناسبة التي اورد الامام البخاري هذين الحديثين - [00:39:10](#)

من اجلهما في كتاب المواقيت تحت هذا التبويب الذي ذكرته لكم احياناً الامام يورد الترجمة بصيغة الاستفهام زي مثلاً الترجمة التي اوردها في كتاب الاحكام من صحيح قال باب هل يقضي - [00:39:34](#)

القاضي او يفتي وهو غضبان طب ليه البخاري يورد الترجمة احياناً الاستفهام لان المسألة فيها خلاف مع ان رأي البخاري الذي يرجحه يكون ظاهراً من الاحاديث او النصوص التي يريدها تحت هذا التبويب - [00:40:06](#)

احنا بنقول ترجمة لها كم ركن لها ثلاثة اركان انا بس عايزك تركّز معي اول محاضرتين كده تلاقي دهمهم تقيل بس ده ده المفتاح ده المفتاح اللي انت هتفهم الكلاب كله ان شاء الله - [00:40:41](#)

فاذا فهمت هذا الكلام وانا بعيد وازيد وما عنديش مانع اكرر اكثر من مرة الترجمة لها تلات اركان الركن الاول المترجم اللي هو البخاري الركن الثاني المترجم له اللي هو النص - [00:40:57](#)

الركن الثالث الترجمة نفسها طيب باب هل يقضي القاضي او يفتي وهو غضبان دي اسمها الترجمة طب مين اللي ترجم مين اللي كتب الآية الترجمة دي ؟ البخاري يبقى عندنا لحد دلوقتي ركنين اهو - [00:41:17](#)

بخاري والترجمة اللي هو وضعها بابه كذا كذا. اللي احنا قلناها دلوقتي يبقى الركن الثالث وهو ايه النص اللي انا ترجمت له تمام الامام البخاري اورد تحت هذا التبويب ثلاثة احاديث - [00:41:41](#)

فيما اذكر يعني الحديث الاول حديث ابي بكرة رضي الله عنه انه كتب الى ابنه وهو بسجستان وكان قاضياً قال يا بني لا تقضي بين اثنين وانت غضبان فاني سمعت النبي - [00:42:05](#)

صلى الله عليه وسلم يقول لا يقضين احداكم بين اثنين وهو غضبان نرجع للترجمة باب فليقضي قاضي او يفتي وهو غضبان الجواب ايه يقضي او يفتي لا الحديث بيقول لك اهو لا يقضي احداكم بين اثنين وغضبان خلاص - [00:42:33](#)

الترجمة مباشرة اهي طيب ذكر تحتية حديث ابي مسعود بدري رضي الله عنه ان رجلاً اتى النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله اني لا ادرك صلاة الغدا - [00:43:10](#)

مما يطول بنا فلان دي من العجايب المفروض كل ما يطول واللي ما الواحد يدرك انما امتى الواحد ما يدركش الصلاة يوم ما يكون الامام بيقراً بيقول هو الله احد وقام مخلص في خمس دقائق - [00:43:35](#)

يقول لك انا ما ادركتش طب هو هنا بيقول لك ايه انا لا ادرك الصلاة مما يطول بنا فلان ازاى دي قال لك طول قوي فما بيرضاش ينزل الحمد لله رب العالمين - [00:43:52](#)

والصلاة والسلام سيد المرسلين وعلى هذا العطل وآآ نرجع الى الكلام الذي كنا فيه آآ كنت اتكلم عن آآ تبويب الامام البخاري في

كتاب الاحكام اه بقوله باب فليقضي القاضي او يفتي وهو غضبان - [00:44:13](#)

وذكرت ان الامام رحمة الله عليه ذكر ثلاثة احاديث تحت هذا الباب آآ الحديث الاول حديث ابي بكر رضي الله عنه انه ارسل الى ابنه بسجستان قال له يا بني - [00:44:39](#)

لا تقضي بين اثنين وانت غضبان فاني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا يقضي او لا يقضين حكم بين اثنين وهو غبار

وبعدين ذكر تحته حديث ابي مسعود البدي رضي الله عنه - [00:44:56](#)

الرجل الذي اشتكى الى النبي صلى الله عليه وسلم انه لا يكاد يدرك الصلاة مما يطيل فلان قال آآ ابومسعود رضي الله عنه فما رأيت

النبي صلى الله عليه وسلم قط اشد غضبا منه في موعظة يومئذ - [00:45:16](#)

وقال يا ايها الناس ان منكم منفرين فايما رجل صلى بالناس فليوجز ان فيكم آآ الضعيف والكبير وذا الحاجة واورد آآ ايضا حديث ابن

عمر انه طلق امرأته وهي حائض - [00:45:31](#)

قال فتغيظ عليه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وقال ليمسكها وبعدين حتى تحيض لما تطهر وان شاء ان يطلق فليطلق اي انه

يطلق في طهر لم يمسه فيها - [00:45:53](#)

اه طيب دلالة بقى الاحاديث ايه؟ الحديث الاول حديث ابي بكرة انهى المسألة لا يقضين حكم بين اثنين وهو غضبان طب حديث ابي

مسعود فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم غضب غضبا شديدا - [00:46:13](#)

بسبب تطويل هذا الامام وانه تغيظ على ابن عمر انه طلق امرأته وهي حائض في حديث كمان لزيد ابن خالد الجهني بس الامام

البخاري اورد هذا الحديث في كتاب العلم - [00:46:30](#)

قال باب الغضب في الموعظة والتعليم واذا رأى ما يكره واورد احاديث منها حديث زيد ابن خالد الجهني رضي الله عنه في اللقطة

سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن اللقطة - [00:46:47](#)

واحد وجد مالا بيع عمل فيه ايه قال عرفها عرف عفاصها وويكأها عارف البكاء الحبل اللي بيتشد به القربة آآ العفاص اللي هو الجلد.

يعني مسلا لو انت لقيت محفزة فيها فلوس - [00:47:04](#)

العفاص اللي هو لون المحفزة. من جلد من قماش الوبكاء ان هي بسوستة مسلا او انها مربوطة بحبل الصفة الصفة الخارجية الذي

وجدت. عرف عفاصها ووكأها فان جاء ربها اي صاحبها - [00:47:21](#)

والا فاستمتع بها. يعني جاء صاحبها فادفعها اليك والا فاستمتع بها فان جاء ربها بعد ذلك بعد سنة بعد اثنين بعد ثلاثة بعد عشرة ردها

الي فقيل للنبي صلى الله عليه وسلم وضالة الغنم - [00:47:41](#)

قال هي لك او لاختك او للذئب يعني خذها ليه؟ لان انت اذا وجدها صاحبها ماشي لو انت هتاخذها ماشي انتم الاثنين ما خدتوهاش

الديب هياكلها ان الغنم قليلة الحيلة لا تستطيع ان تصاول ذئبا - [00:48:03](#)

فقال له يا رسول الله وضالة الابل قال فاحمرت وجنتاه اي من الغضب وقال ما لك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ترد الماء وترعى الشجر

فذرهما حتى يأتيها ربها معها حذاؤها وسقاؤها. الحذاء اللي هو الخف - [00:48:22](#)

عارف الجمل سريع جدا يعني ممكن لو فيه وحش اسد ده ذئب نمر فهد اي حاجة ممكن يقاوم ممكن يجري وممكن يفلت وفي نفس

الوقت معه آآ غذاءه وطعامه وشرابه. ممكن يجيب عشرين يوم آآ بدون آآ ما يأكل ولا يشرب. ياخذ من المخزون. يطلع - [00:48:50](#)

يضر ويبيع تاني والكلام ده طب ليه النبي عليه الصلاة والسلام غضب ظلت الابل لان الاصل في اموال الناس العصمة حد ياخذ حاجة

حد ابد طالما ان جمل فيه مظنة ان ينجو - [00:49:11](#)

واللي هو المدة تطول به حتى يبحث عنه صاحبه ويجده ما لكش دعوة به ما تقربش منه. ليه الاصل في اموال الناس الايه؟ العصمة.

طب النبي صلى الله عليه وسلم اهو لما سئل عن - [00:49:30](#)

ظلت الابل حتى احمرت وجنتاه من الغضب طيب ان ده ممكن يبقى فيه شيء ظاهر من التناقض طب هل يفتي نرجع لتمويل

البخاري بقى؟ هل يقضي القاضي او يفتي وهو غضبان - [00:49:42](#)

الامام اورد احاديث لانها متعارضة الاول ليقضين احدكم بين اثنين وهو غضبان. وبعدين جاب احاديث النبي صلى الله عليه وسلم كان غضبان فيها شوف بقى البخاري ودقة البخاري في التبويب ربما انت تكون ما خدتش بالك. وربما يكون بعض اخواننا -

[00:50:04](#)

خد باله من تبويب البخاري البخاري ذكر حاجتين التموين قال هل يقضي او يفتي اصبح عندنا قضاء وعندنا فتوى فنص في القضاء انه لا يجوز ان يفتي وهو غضبان اما في الفتوى - [00:50:22](#)

ايحوز ان يفتي غضب ادي ادي تحليل المسألة البخاري رحمة الله عليه عايز بقى ينه على المسألة دي عشان كده ما كان ممكن يقول لك ايه باب لا يقضي وهو غضبان - [00:50:47](#)

في بعض الناس بيخلط ما بين القضاء وما بين الفتوى دي مسألة طالما جت مناسبتها عايز انبه عليها يجي واحد يسألني سؤال فيقول لي مسلا الطلاق او في اي مسألة من المسائل. اقوياء بالزات مسألة خصومات عموما - [00:51:02](#)

بيجي يقول لي اخويا زمني واخذ مني كزا كزا بقى انا كده من وراه قمت واخذ حاجة معينة كده خلصت بها حقي انا غلطان اقول له لا ما انتش غلطان - [00:51:22](#)

بيجي اخوك بيقول لي انت ازاي تفتي وتقول له ياخذ حاجتي من غير ما ترجع لي خلاص لا ليس من شرط المفتي انه يجيب الطرف الثاني لا اللي يجيب الطرف الثاني القاضي - [00:51:40](#)

اللي وراه جهة تنفيذية هتنفذ الحكم يعني انا لو قلت مسلا اتنين الفتوى كزا كزا ممكن واحد يطوح بكلامي ويمشي بيقول لك انت كلامك مش عاجبني انما القاضي في المحكمة - [00:52:04](#)

لما بيعمل حكم في دولة وراه في جهة تنفيذية بتروح تنفذ الحكم تروح تقبض على المتهم او تروح تاخذ الحق ده تنقله لده او الكلام ده القاضي لابد ان يسمع للجهتين - [00:52:22](#)

فاضي انما المفتي لا طبعه ده له دلائل للافتاء مثلا حديث عائشة في الصحيحين قالت جاءت هند بنت عتبة امرأة ابي سفيان قالت يا رسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح - [00:52:39](#)

فهل علي ان اخذ من ماله بغير اذنه او بغير علمه دخلان عليها عايزة فلوس ما بيديلهاش فلوس امد ايدي في جيبه اخذ فلوس من وراه ان ابا سفيان رجل شحيح - [00:53:06](#)

هل علي ان اخذ من ماله بغير اذنه قال لها خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف ما قالهاش لا يا ابو سفيان بنعمل مواجهة ونشوف انت كلامك صحيح ولا لا وانت بتدعي عليه ولا الكلام ده ؟ لا - [00:53:27](#)

انما الحكم الحق واحد لواحد لازم يكون الاتنين موجودين النبي عليه الصلاة والسلام اشار الى هذا قوله انما انا بشر لما قال له اتنين متخاصمين كل واحد بيقول ده حقي - [00:53:55](#)

بيقول ده حقي فالنبي عليه الصلاة والسلام قال لهم ايه قبل ما يقضي قال لهم انما انا بشر اقضي بينكم على نحو ما اسمع وقد يكون بعضكم الحنوا بحجته من من الاخر. بيعرف يتكلم وكويس ومرتب نفسه - [00:54:15](#)

الكلام. والثاني عنده عي في الكلام مش ما يعرفش تقول ثلاث كلمات لانه صاحب الحق والثاني ما لوش حق بس مرتب كلامه كويس قد يكون بعضكم الحن بحجتي من الاخر - [00:54:39](#)

فمن قضيت له من حق اخيه بشيء فاخذه فانما اقطع له به قطعة من النار فبكي كلاهما وقال حقي لآخي يا رسول الله كل واحد من هؤلاء طالما سأل فيها نار - [00:54:53](#)

حقي لآخي يا رسول الله انت هتاخذ الحق منه هتستمتع به شوية وتسبيبه للورسة وبعدين انت اللي تسأل عنه يوم القيامة لا ما فيش حد غالي لدرجة انك تدخل النار عشانه يعني - [00:55:13](#)

فبكي كلا الرجلين وقال حقي لآخي يا رسول الله لما واحد يجي يقول لي طب ما هو آآ في حال آآ هند بنت عتبة ابي سفيان ما هو برضو فيه انتقال من فلوس من من آآ واحد للتاني. اقول له لا - [00:55:25](#)

امراً أبي سفيان لها حق النفقة وأبو سفيان كما في هذا الحديث لم يعطيها حقها في النفقة فبتأخذ حقها العلماء احتجوا بهذا الحديث كالبغوي أبي الحسين وغيره على أنه إذا كان لانسان حق معلوم - [00:55:39](#)

عند آخر وهذا الآخر جحد هذا الحق ولم يعطه إياه جاز له أن يأخذ حقه من هذا الآخر بأي وسيلة بدون علمه بشرط يأخذ حقه بس أنه يجوز له ذلك - [00:55:59](#)

بشرط أن يكون له حق أكيد ها عشان ما يبقاش متوهم أن له حق ويروح يشتغل. لأ بشرط أن يكون له حق أكيد يبقى أنا عندي دلوقتي قضاء وهو القاضي المعين اللي وراه قوة تنفيذية هتنفذ الحكم ده لازم يكون الاتنين موجودين - [00:56:17](#)

وعندي فتوى لا يلزمني كمفتي أنا أنا أتى بالطرف الآخر والا تعطل باب الفتوى إذا كان لابد أجيب الطرفين يبقى الإمام البخاري فرق اهو ما بين الاتنين هل يقضي أو يفتي - [00:56:39](#)

وهو غضبان بأن لنا رأي الإمام البخاري أنه لا يقضي وهو غضبان ويجوز له أن يفتي وهو غضبان طيب طب لما المسألة باينة كده أمان له قال هل هل لماذا لم يجزم بالحكم فيما يتعلق بالقضاء - [00:56:56](#)

لا سيما أنه في كتاب العلم قال باب الغضب في الموعظة والتعليم. فجزم الحكم يجوز الغضب من الأحاديث الموجودة دي أنا قلت أن الإمام البخاري أحياناً يرد الترجمة بصيغة الاستفهام - [00:57:19](#)

إذا كان الحكم فيه أخذ ورد أحد أقران الإمام البخاري وهو الإمام أبو عبد الرحمن النسائي صاحب السنن. صاحب سنن النسائي المشهورة له رأي مخالف في المسألة دي ففي كتاب القضاء له - [00:57:42](#)

في آخر سننه الرخصة للحاكم الأمين أن يقضي وهو غضبان ده ده على خلاف الكلام اللي أحنأ بنقله ثم أورد الإمام النسائي حديثاً يحتج به على الترجمة اللي هو عملها دي - [00:58:01](#)

أن القاضي يجوز له أن يفتي يجوز له أن يقضي وهو غضبان أورد حديثاً هو في الصحيحين أن الزبير بن العوام رضي الله عنه اختصم مع جاره من الأنصار - [00:58:29](#)

ممن شهد بدراً في سقيا الأرض أرض الزبير العوام في العالي وأرض الأنصار منخفضة وما كانش عندهم لا موتورات ولا حاجات ترفع الماية الماية المفروض تبقى كثيرة وآآ قوية عشان توصل لفوق - [00:58:54](#)

الزبير يتناقش مع الأنصاري قال له لأ أنا أسئلة أول أن أنا أرضي في العالي وانت لو سقيت قبلي أرضك في الوادي هتستوعب الماية كلها؟ أنا مش هاعرف اسقي الأنصاري قال له لأ لازم أسأل الأول. قال له لأ خلاص يبقى في الحالة ديت أحنأ إيه - [00:59:19](#)

هنحتكم للنبي عليه الصلاة والسلام النبي صلى الله عليه وسلم لانه عارف المسألة قال اسق يا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك الأنصاري ما عجبوش الحكم فقال للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:59:39](#)

أن كان ابن عمك هو عشان الزبير ابن عمك تقوم تحكم له علي فتلون وجه النبي صلى الله عليه وسلم وغضب وقال اسق يا زبير ثم أحبس الماء ده مش هيسقي - [01:00:01](#)

أترك الماء حتى تصل إلى الجدر اللي هو الحائط أزاى آآ النبي صلى الله عليه وسلم يقال له هذا أن أنت حابيته عشان ابن عمك فغضب وقضى واستوعب للزبير حقه في أصل الحكم - [01:00:23](#)

ومنع الأنصاري قال الزبير بن العوام فاحسب أنه نزلت هذه الآية في الواقعة دي ألا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت - [01:00:45](#)

ويسلموا تسليماً فالإمام النسائي يقول اهو القاضي النبي صلى الله عليه وسلم قضى وهو غضبان طبعاً الإمام النسائي يتعقب في مثل هذا. ليه لانه ليس كل أحد كرسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:01:07](#)

غضبه كرضاه أن غضبه لا يزيله عن الحق أنه معصوم والدليل على ذلك الحديث الصحيح الذي رواه أبو داود وأحمد وصححه أبو عبدالله الحاكم المستدرک من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص - [01:01:25](#)

رضي الله عنهما قال كنت أكتب كل شيء يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهتني قريش وقالت أن رسول الله صلى الله عليه

وسلم بشر يرضى ويغضب اي قد يقول في غضبه - [01:01:45](#)

ما لا يقوله في رضاه قال فامسكت النبي صلى الله عليه وسلم غضب خشية ان يقول شيئا لا يريده سبب الغضب قال فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:02:11](#)

قال اكتب والذي نفسي بيده ما خرج منه الا حق خلاص يبقى غضبه بالحق في الرضا يكون حاله على غير حال في الغضب. الغضب يبقى عنده موجدة وهو يتكلم بخلاف الرضا - [01:02:33](#)

لكن لا يقول الا حقا بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم سواء في الغضب او في الرضا الامام النسائي اجري الحكم على عمومهم. احنا بنقول لأ غير النبي عليه الصلاة والسلام - [01:02:58](#)

لا لا يقدر وهو غضبان. ليه؟ لانه لما ييضي وهو غضبان يزيله هذا عن الانصاف يزيله عن الانصاف ويجري مجرى الغضب كل ما يخرج المرء عن الحق يعني لو عايز ينام - [01:03:15](#)

مع النوم كابس عليه خالص ومش قادر مش واعى للكلام ده. لا يجوز لو سكت او شرب او اكل الحشيش او عمل اي حاجة تخل بعقله لا يجوز له لا يجوز الفرح الشديد - [01:03:31](#)

الذي قد يزيل المرء عن طبعه لا يجوز له ايضا ان ييضي وهو شديد الفرح اذا كان يزيله عن انصاف شديد الغضب بالنص يعني كل ما ذكرته انما يكون بالقياس لجامع العلة المشتركة وهو ان يزيله عن الانصاف - [01:03:49](#)

آآ بين الغضب وبين ما ذكرت الامام البخاري لما يلاقي يقول باب هل ييضي او يفتي وهو غضبان؟ يبقى الامام البخاري له ملحز في المسألة دي اللي ما ياخدش باله من الموضوع - [01:04:06](#)

يقوم يقول ايه؟ لأ كده البخاري متناقض اورد ادلة متناقضة في الباب الواحد برضه بيقول ايه باب الامام البخاري برضو بابو هل يقال مسجد بني فلان يعني واحد بنى مسجد - [01:04:19](#)

عايز يسمي المسجد باسمه هل هذا جائز اورد فيه حديث ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم بين الخيل المضمرة من الحفيا الى ثنية الوداع وبين التي لم تضر - [01:04:41](#)

انسانية الوداع الى مسجد بني الزريق وذكر ابن عمر ان هو كان ببسابق في المسألة دي اسم مكان بنية الوداع اسم مكان من هنا لهننا سبق خيل خلاص هي الخيل بتجري عقبال بعضها - [01:05:03](#)

المضمرة اللي ما لهاش بطن التي لم تضر اللي لسة اكلت ولها كرش والكلام ده. ولسه هيحففوها ها ويخلوها مدمرة برضه عشان مسال الكر والفر والكلام ده الرسول عليه الصلاة والسلام فابن عمر بيقول - [01:05:26](#)

الخيل التي لم تضر كانت المسافة من ثنية الوداع الى مسجد بني الزريق. اهو ده الابيه؟ النص في المسألة الامام البخاري لما قال باب هل يقال مسجد بني زريق بعد ما جاب الحديث ده انت حديث سرايا البخاري - [01:05:43](#)

يجوز ولا لا طبعاً واضح اهو واضح ان البخاري لا يرى بأساً ان ينسب المسجد الى بانيه ايه الدليل في المسألة دي؟ قال لك مسجد بني طب البخاري ليه اوردها بصيغة الاستفهام - [01:06:05](#)

علشان المسألة فيها خلاف يعني ابراهيم النخعي احد الفقهاء الكبار من اهل الكوفة اه فيما رواه ابن ابي شيبه في المصنف آآ كان يكره ان يقال مسجد بني فلان ويتلو قوله تعالى - [01:06:26](#)

وان المساجد لله فلا تدعو مع الله احدا اعترض بالاية العلماء ردوا الجمهور يعني رد وقال هذه لما اقول مسجد بني فلان او مسجد فلان هذه اضافة تمييز وليست اضافة ملك - [01:06:47](#)

اني لو قلنا مسجد فلان هو يقدر يعمل فيه ايه اللي هو عايزه؟ لأ المساجد لها حرمت والمساجد لها احكام صح اسمه مسجد بني فلان بس ما يقدرش يعمل جوة المسجد حاجة منهى عنه انه يعملها - [01:07:16](#)

فالمسألة كلها مجرد تمييز فقط لا اكثر مش اضافة ملك زي ما احنا مسلا بنقول في آآ او بنذكر في الاحاديث اللي فيها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول لبعض الصحابة يا بني - [01:07:31](#)

كما قال المغيرة للمغيرة ابن شعبة رضي الله عنه لما كان ببسأله عن الدجال كثير كما في صحيح مسلم قال ما ينصبك منه يا بني طب واما ييجي واحد بقى - [01:07:51](#)

اللي هو بياخد المسائل على الظهر يقول لك لأ الكلام ده مش مزبوط ليه يقول لقول الله تعالى ما كان محمد ابا احد من رجالكم فازاي يقول له يا بني - [01:08:09](#)

هو مش ابوه ولقوله تعالى ادعوهم لابائهم وطبعا هو لما يقول لي يا بني لا هو مش ابن الرسول عليه الصلاة والسلام هيقول لك اهو حصل تعارض زي الجماعة اللي هم عمالين يعترضوا على البخاري وبنفس الاسلوب اللي انا باتكلم به دلوقتي - [01:08:24](#)

يعني واحد بيعترض على حديث متفق عليه انا مش عايز اخرج يعني عن الموضوع بس او الشبه بالشبه بيجيب يعني بيقول لك حديث امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله - [01:08:45](#)

قال لك حزمة مكزوب مع ان هذا الحديث متواتر عن ابي هريرة روى اكثر من اربعة وعشرين تابعي عن ابي هريرة رضي الله عنه وراه مع ابو هريرة جابر ابن عبدالله انس ابن مالك عبدالله ابن عمرو ابن العاص حوالي تمتناشر صحابي - [01:09:00](#)

كمان اللي رووا الحديث ده. يعني متواتر متواتر عن عن النبي صلى الله عليه وسلم متواتر عن ابي هريرة قال لك الحديث ده مكزوب. ليه مكزوب قال لك لان ربنا عز وجل بيقول لا اكراه في الدين - [01:09:23](#)

يبقى ازاي امرت ان اقاتل احد حتى يقولوا لا اله الا الله والاية بتقول لا اكراه في الدين ويقول الله عز وجل فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ويقول الله عز وجل افا انت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين - [01:09:42](#)

ويجب لك الايات ويقوم يعترض على الحديث بالقصة دي ده انا زي ما قلت لك ما يعترض على البخاري الا جاهل مش عارف حاجة بسرعة كده عشان برضو ما نسيبش الناس حيصة بايصة اول ما يذكر الشؤون هاسيهم - [01:09:56](#)

هل في تعارض؟ لأ ما فيش تعارض ليه لان الناس هنا في الحديث امرت ان اقاتل الناس الناس دول عبارة عن كم صنف؟ الصنف الاول المؤمنون الصنف الثاني المنافقون - [01:10:13](#)

الصنف الثالث الكفار تمام يبقى امرت ان اقاتل المؤمنون لأ طبعا طب امرت ان اقاتل المنافقين لأ طبعا ليه ؟ لان الموقف بيقول لا اله الا الله حتى لو كان يبطن الكفر - [01:10:38](#)

يبقى مين اللي باقي في الناس الكفار وهذا منصوص رواية النسائي امرت ان اقاتل المشركين حتى يقولوا لا اله الا الله يبقى ده الناس دي وان كان ورد على صيغة العموم - [01:10:56](#)

لكن يراد به الخصوص الكلام طبعا طويل في المسألة دي ربما يعني آآ تأتي مناسبة نتكلم فيها لكن عايز اقول لك اهو. يقول لك لأ ما يجيش يا بني علشان ما كان محمد ابا احد من رجالكم - [01:11:19](#)

لا لا يعترض على البخاري مثل هذا فالامام ابراهيم النخعي قال لك الاية وان المساجد لله فلا تدعو مع الله احدا قال لك ده الجمهور قال لك لأ. ما فيش معارضة. يبقى حصل نوع من الجمع - [01:11:34](#)

البخاري لما يقول بقى هل يقال مسجد بني فلان؟ اه يجوز ان يقال مسجد بني فلان واذا كان هذا يقال في المساجد فمن باب اولي اعمال البر. واحد عامل مستشفى واحد عامل دار مسل ايتام. واحد عامل اي حاجة. فقام كاتب اسمه عليه - [01:11:50](#)

لا بأس بذلك اذا كان في المسجد جائز في غيره اجوز برضو يقول لك ايه الامام البخاري في كتاب الطهارة. آآ باب هل يمضمض من اللبن يعني انت شربت لبن - [01:12:05](#)

وبعدين بتوضي. عايز تروح تصلي تتمضمض اورد فيه حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم شرب لبنا تمضمض وقال ان له دسما يبقى باب هل يمضمض من اللبن - [01:12:20](#)

رأي البخاري بعد ما اورد الحديدة يتمضمض ولا لأ اهو ليه؟ ما هي العلة يبقى كل ما يجري مجرى اللبن زي الطبخ اللي عليه سمينة او اللي عليه زيت ده عبارة عن دسة - [01:12:42](#)

كل شيء فيه دسم في الحالة دي الامام الترمذي نقل في السنن ان هذا الامر او ان هذا الحكم على الاستحباب احتج الحفظ من حجر

بحديث رواه ابو داوود عن انس - 01:12:58

حسن ان النبي صلى الله عليه وسلم شرب لبن ولم يتمضمض الامام رحمة الله عليه يقوم يرد الاليه كما قلت الترجمة بصيغة الاستفهام برضو عشان يبين جريان الخلاف في المسألة - 01:13:12

طبعاً اه يعني في في هذا الباب اغلب تراجم البخاري خفية عشان كده اهل العلم اختلفوا فيهم اه بعض العلماء زي الاسماعيلي او غيره بيعترض على البخاري ابو الوليد الباجي اكثر الناس اعتراضاً على البخاري - 01:13:26

دي مسألة الاليه؟ التراجم. العلماء يقولوا له لاً أنت ما خدتش بالك يقصد كذا وكذا ليه؟ لان زي ما قلت لكم منذ قليل في بداية الحلقة البخاري كان بيتكلم بالشفرة - 01:13:45

بيحب يشغل الطالب يشغل ذهنه كان يحب التراجم الخفية سبعتاشر سنة البخاري يؤلف في الكتاب مع سيلان الذهن وسعت المادة العلمية اللي عندي يجي واحد لا دارس اصول الحديث. ولا دارس اصول فقه. ولا عنده اي فكر عن اي حاجة ويقول لك البخاري ده غلطان والبخاري ده ما بيفهمش وجناية البخاري على - 01:13:56

سيد المرسلين الكلام العك اللي احنا سامعينه النهاردة ده وان شاء الله طبعاً يعني البخاري التراجم بتاعته تصل تقريبا الى عشرين نوعاً من التراجم وممكن كل نوع من هذه الانواع ممكن يبقى تحتها برضه انواع اخرى فرعية من التراجم. ده كله باذن الله الكريم في الحلقات القادمة. واحنا - 01:14:21

نتكلم بقى عن الترجمة باركانها الثلاثة مع كل حديث. برضو جايـز نجيب لها نظائر من كتاب البخاري رحمة الله تبارك وتعالى وانا الحقيقة مش قادر يعني اوفي الموضوع يعني حقه في هذه الحلقة. لكن ان شاء الله لعلي ابسط يعني شيء من هذا. وبرضو انبه - 01:14:41

انا اه من طريقتي في الشرح شرح اقرأ الحديث كله سنداً ومتناً ممكن من خلال الاسناد نذكر بعض قواعد علوم الحديث ما انا عايز اعمل ثقافة اصولية عند الجماهير ثقافة اصولية ثقافة اصولية في الحديث - 01:15:00

وثقافة اصولية في الفقه يعني عندنا اصول فقه اصول حديد ابسطها جدا بحيس ان احنا نخط قواعد ترتب زي ما قلت لك ترتب الدرج ده بحيس لما يبقى عندك نوع من السداد - 01:15:17

بالفهم هذه الثقافة انا مضطر ابسطها جدا طبعاً اخواناً من اهل العلم ممكن هيلاقى ان انا يعني ممكن اتسامح في تبسيط المعلومة طبعاً ليه؟ لان انا باكلم عوام غير متخصصين - 01:15:29

والا انا لو قاعد في وسط حد من اهل العلم لازم استخدم مصطلحات اهل العلم. وقد تكون هذه المصطلحات مغلقة عشان افسرها عايزة حلقة. مسلاً فبحاول بقدر المستطاع ان انا انزل - 01:15:45

بالتعبير حتى وان لم يكن دقيقاً من جهة الاصطلاح يعني بس بغية ان انا ابسطه لعوام الناس. طبعاً شيئاً فشيئاً مع ارتقاء الذوق الله الكريم. آآ ممكن استخدم آآ كلام اهل الاصطلاح - 01:15:57

وزي ما قلت لك بس انت ركز معي وانا ان شاء الله هخليك مدمن يعني بعد ما يعني تمشي معي في الحلقات. هتحب جداً جداً علم الحديث. وانا زي ما قلت اهوت. يعني - 01:16:11

ستشعر او سيشعر المشاهد انه كان اعمى ثم ابصر بعد ما يعرف بقى ايه شيئاً من علوم الالات. علوم الحديث وعلوم اصول الفقه وطبعاً يعني باقي اللحاق اظن آآ حدود نصف ساعة فان شاء الله نتلقى بعض الاتصالات من اخواننا. ليه؟ لانهم بقى لهم يبدو مدة طويلة على الهاتف يعني - 01:16:21

نعم في اتصالات تفضل السلام عليكم ورحمة الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. يا فضيلة الشيخ؟ اه نعم يا شيخنا. الله يحفزك اتفضل. ربنا يكرمك. بعد اذن حضرتك عندي سؤالين. نعم - 01:16:44

السؤال الاول حضرتك بالنسبة للاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. نعم. اه كان في بعض الناس بيحتجوا اه بالحديث اللي فيه ان سيدنا ابو بكر رضي الله عنه وارضاه - 01:17:03

انما اما المصلين اه وشعر بان الرسول خالفه في الصف رجع وكان النبي صلى الله عليه وسلم اشار اليه ان يعني قف مكانك لكنه عارض الامر ورجع وبعدين قال ما كان لابن ابي كحافة ان يقف بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم. نعم نعم. فقالوا له يعني ان بعض الاخوة دي قال له اني اذا تعارض الامر مع الادب - [01:17:15](#)

نقدم الادب هذه المقولة صحيحة يا شيخنا طيب. اه وبالنسبة للسؤال الثاني اللي حضرتك مع عندي اه دي قصة سعلبة ابن حاطب آآ ودايما نسمعها على المنابر يوم الجمعة وكده - [01:17:36](#)

آآ بانه منع الزكاة ولم يؤديها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وبيقولوا ان الاية نزلت فيه اللي هي ومنهم من عاهد الله من اتانا من فضله ومن صدقن وليكونن من الصالحين - [01:17:50](#)

مم آآ فكنت عايز اعرف قصة آآ الرواية دي حضرتك هل هي صحيحة هذه الرواية ام آآ غير صحيحة؟ خصوصا ان الثعلبة آآ ابن حاطب آآ صحابي نعم. اه حضرتك اه طبعا حضرتك لسه سؤالين بس فيه سؤال ثاني ده هو اه يعني مش سؤال هو رجاء. اصلا يعني حضرتك اه - [01:18:02](#)

اسأل حضرتك ان استدعوني دعوة خاصة ربنا يبارك فيكم. اسأل الله ان يزيدك فهما. جزاك الله خيرا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله نعم غيره السلام عليكم ورحمة الله - [01:18:21](#)

نعم السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم الو. السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم طيب غيره طيب اجاوب طيب طبعا بالنسبة يعني الحياة الاخ جزاه الله خيرا اه يعني وضع يده على مشكلتين كبيرتين - [01:18:37](#)

آآ مسألة اذا خالف الادب الامر هو اللي سمعه ان هو يقدم الادب على الامر طبعا الكلام ده بيقوله الجماعة الناس اللي بيحتفلوا بمولد النبي صلى الله عليه وسلم بالصورة التي نراها الان - [01:19:11](#)

وان الصحابة الاكارم لم يكونوا يحتفلون بالنبي صلى الله عليه وسلم بهذا. لانه كانوا يتدينون بسنته ليل نهار انما بعد ما صار الدين اه عبارة عن مظاهر جوفاء اكتفى كثير من الناس بانه يطبل وزمر في يوم من السنة وخلص كده بنحك يا نبي وطبل وزمر مع ان الطبل حرموا عليهم - [01:19:28](#)

حرم عليهم الكلام ده لكن ايه بيعبروا عن فرحة بالنبي بما امرهم النبي صلى الله عليه وسلم بان لا يفعلوه طبعا بيحتجوا على الكلام ده باحاديث واقعة ابي بكر الصديق - [01:19:49](#)

الواقعة دي رواها سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه والحديث في الصحيحين اه انه حصل اه مشكلة في بني عمرو بن عوف حتى تراشقوا بالحجارة النبي عليه الصلاة والسلام بعد ما صلى الظهر - [01:20:01](#)

آآ اخذ جماعة من الصحابة وراحوا عشان يصلحوا ما بين بني عمرو بن عوف وقال لبلال اذا تأخرت ليصلي ابو بكر وفعلنا تأخر النبي عليه الصلاة والسلام وآآ آآ اذن للعصر - [01:20:19](#)

وجاء بلال يستأذن ابو بكر الصديق يقيم الصلاة ام لا قال له اقم ابو بكر الصديق رضي الله عنه داخل في القبلة فما هو الا ان سمع تصفيقا آآ آآ كثيرا من المسلمين - [01:20:39](#)

الذين يصلون خلفه وكان ابو بكر لا يلتفت في صلاته فلما اكثروا من التصفيق التفت فاذا النبي صلى الله عليه وسلم يشق الصفوف فاشار النبي صلى الله عليه وسلم اليه ان اثبت - [01:20:54](#)

خليك مكانك في القبلة فرفع ابو بكر رضي الله عنه يديه حمد الله عز وجل رجع قدم النبي عليه الصلاة بعد ما النبي صلى الله عليه وسلم خلص صلاة قال له - [01:21:13](#)

يا ابا بكر ما منعك ان تثبت اذ امرتك اثبت مكانك خلاص ما منعك ان تثبت اذ امرتك فقال له ما كان لابن ابي كحافة يصلي بين يدي رسول الله - [01:21:33](#)

صلى الله عليه وسلم هم بيقول لك اهو ابو بكر خالف الامر مش بيقول له ما منعك ان تسبت اذ امرتك قال له اقف ما وقفش راجع ليه؟ لان ده ادب - [01:21:56](#)

انه ما يصليش بالنبي عليه الصلاة والسلام قال لك اهو قدم الادب على الامر فاذا تعارض ادب مع الامر يقدم الادب طبعا هذا الكلام لا يقول به احد قط من اهل العلم ولا ينبغي ان يقول احد هذا الكلام ابدا - [01:22:14](#)

ليه لان اهل العلم جميعا ليس بينهم خلاف اعلم يقولون الادب هو التزام الامر ومخالفة الامر ليست من الادب والا احنا نرد عليهم ايضا على من يقولون بهذا بنفس واقعة لابي بكر ايضا مع النبي صلى الله عليه وسلم - [01:22:37](#)

وهذه الواقعة رواها الشيخان البخاري ومسلم من حديث عائشة رضي الله عن هؤلاء اكثر من طريق عن عائشة يروي عبيد الله بن عبدالله بن عتبة يرويه حمزة بن عبدالله بن عمر يرويه الاسود بن يزيد - [01:23:07](#)

يرويه عروة بن الزبير كل هؤلاء يروون هذا عن عائشة رضي الله عنها لما وهي بتصف مرض النبي عليه الصلاة والسلام انه الرسول عليه الصلاة والسلام به المرض فقال مروا ابا بكر - [01:23:24](#)

فليصلي بالناس قالت عائشة يا رسول الله ان ابا بكر رجل اسيف كثير للاسف كثير الحزن لا يملك عينيه اذا قرأ القرآن والانسان اذا بكى في الصلاة لا يسمع من خلفه - [01:23:45](#)

فلو امرت عمر يصلي فقال انكن صواحب يوسف مروا ابا بكر فليصلي بالناس صواحي ابو يوسف اللي هي النسوة لما جم بقى واتكلموا في امرأة العزيز لا تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حبا انا لنراها في ضلال مبين - [01:24:05](#)

فبعثت لهم ما قالتلهمش هي عزمهم ليه ؟ انما ارسلت اليهم على اساس انها دعياهم بس ضيافة يعني لكن هي ما قصدت انها تضيفه لأ قصدت ان تقيم العذر لنفسها - [01:24:32](#)

هو ده اللي في بطنها من جوة لكن الظاهر انها عزمهم اي عزومة يعني فلما جم طبعا ورأى يوسف عليه السلام قطعوا ايديهم من مرة واحدة شافوه عايضة تقول لهم اومال انا اللي عايضة معه ليل نهار. ده كويس ان انا لسة واقف على رجلي - [01:24:52](#)

فهي في بطنها شيء اما دعوتها الظاهرة ده شيء اخر النبي عليه الصلاة والسلام بيقول لعائشة انكن صواحب يوسف في بطنكم حاجة قلبكم فيه حاجة وكلامكم مختلف طبعا عائشة رضي الله عنها افصحت - [01:25:12](#)

ان ليه مش عايضة ابو بكر الصديق يصلي مكان النبي صلى الله عليه وسلم في هذا المرض الشديد الذي نزل به حتى لا يتشاءم المسلمون بابي بكر يقول لك من ساعة ما النبي صلى الله عليه وسلم مرض وهو قعد مكانه يحصل تشاؤم كده - [01:25:29](#)

ويعني انغلاق على ابي بكر الصديق فبتقول له لو امرت عمر فلما النبي صلى الله عليه وسلم قال لها كده احنا كنا صواحب يوسف قالت لحفصة يقول للنبي عليه الصلاة والسلام - [01:25:43](#)

ان ابا بكر رجل اسيف فلو امرت عمر قال ان كنا صواحب يوسف مروا ابا بكر فليصلي بالناس تقدم ابو بكر الصديق النبي عليه الصلاة والسلام وجد خفة في بدنه - [01:25:59](#)

اعتمد على علي ابن ابي طالب ومشى يهادى بينهما يعني مش مش عارف يقف على رجله عليه الصلاة والسلام المسلمون اول ما شافه النبي صلى الله عليه وسلم كده كما برضو في حديث انس - [01:26:19](#)

كادوا يفتنوا في الصلاة ان رأى النبي صلى الله عليه وسلم نزل فلما علم ابو بكر بذلك اراد ان يتأخر قال له النبي صلى الله عليه وسلم اثبت اشارة اليه - [01:26:40](#)

هنسبت فثبت ما راجعش انا عايز اسأل بقى السؤال هل خالف ابو بكر سبيل الادب في هذه المرة لما قال له اثبت فثبت اختها هي هي طب واحد يقول لي طيب - [01:26:55](#)

ماشي طب وفق لنا لماذا رجع في المرة الاولى ولم يرجع في المرة الثانية دي بقى بركة الحديث وجمع طرق الحديث اللي بيتكلموا في في الطراوة دول ما يعرفوش حاجة ولا بيجمعوا حاجة ولا بيقروا حاجة - [01:27:19](#)

العلماء لما يحبوا يتكلموا في مسألة ما ياخدش حديث واحد ويتكلم به انما يجمع كل الاحاديث التي وردت في الباب ويسلط المعاني بعضها على بعض ويطلع بكلام مستقيم اذا لم يجمع المرء الاحاديث الواردة في الباب - [01:27:40](#)

يزل لما العلماء فتشوا في الواقعة الثانية التي ثبت فيها ابو بكر رضي الله عنه ولم يرجع وجدوا في مغازي موسى ابن عقبة رحمه

الله وهي اصح المغازي كما يقول مالك الامام مالك يعني - [01:27:58](#)

كانت الصلاة ديت كانت صلاة فجر وكانت الركعة اللي النبي عليه الصلاة والسلام دخل المسجد فيها كانت الركعة الثانية الرسول عليه الصلاة والسلام لو تقدم فصلى بالمسلمين لاختل نظام الصلاة - [01:28:21](#)

المسلمين كده هيصلا ثلاث ركعات زي ما حصل لعبدالرحمن بن عوف مع النبي صلى الله عليه وسلم والحديث في صحيح مسلم لما النبي عليه الصلاة والسلام تأخر في برضو آآ شيء كهذا - [01:28:43](#)

وبعدين عبدالرحمن بن عوف صلى بالناس وجاء النبي صلى الله عليه وسلم في الركعة الثانية قال المغيرة بن شعراوي الحديث فاردت ان اوزنه والرواية دي في النسائي اردت ان اوزنها فانا هاني - [01:28:57](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلى خلف عبدالرحمن ابن عوف ليه لان عبدالرحمن بن عوف كان في الركعة الثانية فيبقى اذا لما تأخر ابو بكر الصديق لانه كان في بداية الصلاة - [01:29:11](#)

ما كانش ركع. ما كانش جاب ركعة انما في المرة الثانية كان ابو بكر رضي الله عنه قد اتى بركعة المسألة مش قصة بقى ادب خالف امر. خالف امرا لا القصة مش كده خالص - [01:29:26](#)

بل العلماء يقولون الامثال هو الادب ولا يتصور ابدأ ان ان يؤمر رجل بامر بلاش من النبي عليه الصلاة والسلام من اي واحد فينا بيقول اه واحد يقول لابنه مسلا او لاخيه او لصاحبه افعل كذا يقول له معلش - [01:29:41](#)

انا لن انفذ الامر لان انا شايف ان من باب الادب اعمل غير اللي انت بتقوله مين اللي يقول ان ده ادب؟ مين اللي يقول ان في عالم من علماء الانوسيين ممكن يتورط ويقول مسل هذا الكلام؟ لا - [01:30:00](#)

الادب هو الوقوف عند الامر الامثال هو الادب بل خير من الادب كما يقول بعض العلماء في مثل هذا المهام السؤال الثاني عن ثعلبة بن حطب وانا يعني اشكر الاخ الذي يعني اتصل وتكلم بهذا لان فعلا من زمان عايز الاقي مناسبة اتكلم فيها عن الحد المسألة دي - [01:30:15](#)

كثير من خطباء المساجد بكل اسف يذكرون قصة ثعلبة ابن حاطب لما يفسرون قوله تعالى ومنهم من عاهد الله لان اتانا من فضله لتصدقن ولنكونن من الصالحين اه فلما اتاهم - [01:30:39](#)

آآ فلما اتاهم من فضله بخلوا به وتولوا هم معرضون فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما اخلفوا الله ما وبما كانوا يكذبون اللي تحت الاية دي كل كتب التفسير - [01:30:59](#)

قصة ثعلبة ابن حاطب رضي الله عنه وقصة ثعلبة دي مختصرها يعني ان ثعلبة بن حاطب قال يا رسول الله ادع الله ان يرزقني مالا قال يا ثعلبة قليل تؤدي شكره خير من كثير - [01:31:15](#)

لا تقدر عليه فقعد يلح على النبي عليه الصلاة والسلام ادعوا الله ان يرزقني مالا فقال يا ثعلبة افما لك في اسوة لو شئت لسارت معي الجبال ذهبا قال له معلش بس ايه يعني آآ - [01:31:35](#)

ادعوا الله ان يرزقني مالا فرفع النبي صلى الله عليه وسلم يده وقال اللهم ارزق ثعلبة مالك كان عنده كم غنمة كده بدأت الغنم تولد تكاثرت الغنم كالدود ضاقت المدينة بالغنم - [01:31:51](#)

قام واخذ الغنم وطالع برة المدينة واصبح ما يصليش جماعة الا الظهر والعصر بس والباقي مش عارف يصلي جماعة ليه؟ لان الغنم كترت الغنم نبت يا الدود الصلاة وما عايش بيصلي غير الجمعة - [01:32:08](#)

الغنم كترت اكثر واكثر قام سايب الجمعة كمان ما بيصليش جمعة النبي عليه الصلاة والسلام اذا ذكر تعبى يقول يا ويح ثعلبة. يا ويح ثعلبة يا ويح ثعلبة لحد ما نزل قوله تعالى خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها - [01:32:28](#)

ونقدر بقى الزكاة فرض الزكاة الرسول عليه الصلاة والسلام بعث اثنين اتنين آآ ادي لهم آآ ارسل رجلا يجيب الصدقة من اثنين. واحد من بني سليم ومن ثعلبة ابن حاصر - [01:32:49](#)

الرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ الكتاب النبي صلى الله عليه وسلم وراح لثعلبة. قال له يا ثعلبة انت عليك زكاة قال له

الزكاة بتاعة ايه قال له ده كتاب النبي عليه الصلاة والسلام بص فيه كده وقال له والله هذه هي الجزية - [01:33:06](#)

او هذه اخت الجزية قال له انت رايح في حطة تانية قال له هجيب الصدقة لفلان. قال له رح لفلان على ما افكر اشاور نفسي كده راح جاب الصدقة من فلان اللي هو بتاع بني سليم ورجع لحاطب - [01:33:22](#)

قال له لأ معلش وريني الكتاب تاني. ابص فيه بص في الكتاب كده مكتب النبي عليه الصلاة والسلام وقال لا هذه جزية او اخت الجزية معلش روح بقى للنبي صلى الله عليه وسلم وانا هفكر بقى في المسألة دي - [01:33:36](#)

الرواية بتقول ان الرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جاي النبي صلى الله عليه وسلم قبل ما الرسول يتكلم قال يا ويح ثعلبة فقال له قال له حصل كزا كزا وسعلبة قال ما اوهي الا اخت الجزية او هي الجزية او الكلام ده - [01:33:51](#)

فنزلت الايات ومنهم من عاهد الله لان اتانا من فضله لان صدقني فواحد قريب ثعلبة قاعد في المجلس لما نزلت الاية راح لثعلب قال له انت رحت في داهية ليه قال له نزل فيه القرآن بيقول كزا كزا كزا جاء سعلبة يجري - [01:34:06](#)

وراح للنبي صلى الله عليه وسلم قال له يا رسول الله الغنم تحت امرك. خد اللي انت عايزه قال له لا ما خدش منك حاجة قعد يحصي التراب على رأسه خد الغنم لا ما فيش حاجة مات النبي صلى الله عليه وسلم. رفض ياخذ الزكاة من ثعلبة - [01:34:22](#)

جاء ثعلبة لابي بكر الصديق برضو رفض ياخذها لعمر رفض ياخذها. لعثمان رفض ان ياخذها ومات ثعلبة في خلافة عثمان. ادي القصة اللي مذكورة في كتب التفسير واللي الخطباء بيذكروها على المنابر - [01:34:36](#)

انا بقول بقى بالفوم المليون اهو هذه قصة باطلة لا تصح ما لهاش غير اسناد مشهور ممكن يكون لاسانيد اخرى لكن اشهر اسناد لها اللي رواه الطبري في التفسير مراد نبي حاتم برضو في تفسيره رواه الطبراني - [01:34:52](#)

في معجمي الكبير وفي الاحاديث الطوال مروان البهقي في دلائل النبوة والبعوي في تفسيره من طريق معاذ بن آ عن علي ابن يزيد الالهاني عن القاسم ابن عبد الرحمن عن ابي امامة رضي الله عنه - [01:35:12](#)

معاذ ابن رفاعة السلامي مختلف فيه الامام احمد مشاه ابو داود قالوا لا بأس به وساقوا علي بالمدينة وآ ابن معين وآ قطني العقيلي والازدي على ما اذكر يعني اه قالوا ان هو ضعيف - [01:35:35](#)

الغلط ده مختلف فيه. ماشي علي ابن يزيد الالهاني بقى متروك يعني تركه النسائي تركه الازدي. تركه الدار قطني والبرقاني وضعفه بقى الائمة ابن معين واحمد ابن حنبل وابو حاتم الرازي وابو درع الرازي - [01:36:01](#)

وابن عادي وتكلموا في كلام شديد. ووكزه ابن حبان فقضى عليه. كلام ابن حبان في علي ابن يزيد كلام شديد للغاية. بل اذكر يعني البخاري كمان بيقول منكر الحديث ومنكر حديث في اصطلاح البخاري تساوي ضعيف جدا - [01:36:23](#)

لان ممكن الحديث في الصلاة غير البخاري ضعيف بس عند البخاري لما يقول منكر الحديث يبقى ضعيف جدا كما صح عنه انه قال من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه - [01:36:43](#)

انت شايف الاسناد ضايع اهو ده من جهة الاسناد اما من جهة المتن ففيه بلايا ايضا اولاً ثعلبة بن حاطب بدري يعني ايه بدري يعني هناك عندنا نصوص قاطعة في اهل بدر خصوصا - [01:36:59](#)

الصحيحين اه حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه ان حاطب بن ابي بلتعة عفوا نعم اه هو كذلك. حازم ابن ابي بلتعة راسل جماعة من آ المشركين يخبرهم بامر النبي صلى الله عليه وسلم - [01:37:26](#)

النبي صلى الله عليه وسلم هيفزوهم. كشف الاسرار العسكرية وبعث الاية؟ الجواب ده لجماعة من المشركين نقول لهم احنا هنطلع في اليوم الفلاني ونروح في الحطة الفلانية والكلام ده ليه - [01:37:51](#)

لان قرابة حاطب نبي بلتاعة كانوا يعذبون في قريش. فحب يعني يتخز جميلا عند القرشيين عشان يخفوا عن قرايبه. بدل ما مبهدينهم وهم بيضربوهم يقول اه والله حاضر يجمل علينا افشى سر النبي صلى الله عليه وسلم فاحنا مش هنعذب القرابة بتووعه - [01:38:01](#)

وادي الرسالة دي لامرأة قامت حاطة الورقة دي في ضفايرها ومضفرة ايه شعرها على الورقة دي نزل جبريل عليه السلام اخبر النبي

صلى الله عليه وسلم بالواقعة وحاطب جالس قاعدين في المجلس - [01:38:18](#)

الحاطب لا يدري فالنبي عليه الصلاة والسلام ارسل علي ابن ابي طالب المقداد ابن اسود وكمان واحد معهم اذهبوا الى روضة خاخ اسم مكان يعني. اسمه كده ستجدون ظعينة امرأة معها كتاب هتوه - [01:38:33](#)

علي بن ابي طالب ومعه المقداد والآخر لو فعلا المرأة جالسة في المكان لان النبي صلى الله عليه وسلم قاله قالوها هات الكتاب اللي معك قالت ما معي من كتاب. فقال لها علي - [01:38:50](#)

لتخرجن الكتاب او لنقلبن الثياب تفتيش ذاتي المرأة على طول من قصيرها كده قامت مطلعة الكتاب من ضفايرها وادته لمين؟ لعلي ابن ابي طالب اخذ علي ابن ابي طالب رضي الله عنه الكتاب وجاء للنبي صلى الله عليه وسلم وحاطب النبي البتاعة جالس -

[01:39:05](#)

مع جماعة من الصحابة فيهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتح الكتاب وقرأ الكتاب وازا من حازم ابن ابي بلتعة الى نفر المشركين كزا كزا اول ما عمر بن الخطاب سمع الكلام دوت طلع السيف بتاعه عايز يضرب بعينه في مين؟ حاتم - [01:39:23](#)

قال يا رسول الله دعني اقطع عنق هذا المنافق انه خان الله ورسوله والمؤمنين فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وما يدريك يا عمر لعل الله اطلع الى اهل بدر - [01:39:40](#)

وقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم. فبكى عمر رضي الله عنه وقال صلى الله عليه وسلم لا يلج النار احد شهد بدرا والحديبية ولما جاء غلام حاطب يشتكي حاطبا للنبي صلى الله عليه وسلم لكان يقسو عليه - [01:39:56](#)

قال الغلام للنبي صلى الله عليه وسلم والله يا رسول الله ليدخلن حاطب النار قال عليه الصلاة والسلام لو كذبت انه شهد بدرا فاهل بدر شهد النبي صلى الله عليه وسلم انهم في الجنة - [01:40:18](#)

لا يدخلون النار. الاية هنا بتقول فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما اخلقوا الله ما وعدوك وبما كانوا يكذبون مثل هذا البدرى يستحيل يدخل تحت هذه اللعينة في هذه النصوص التي ذكرتها. دي نمرة واحد - [01:40:36](#)

نمرة اثنين ان ثعلبة بن حاطب رضي الله عنه قتل يوم احد وهذا هو الثابت المعروف في حين ان هذه الرواية بتقول انه مات في خلافة عثمان دي نمرة اثنين - [01:40:58](#)

نمرة ثلاثة ان الزكاة حق الله في المال ولا يجوز لاحد ابداء الامير اذا جاء رجل فقال خذ زكاة مالي يقول لا اخذ منك الزكاة لانه لو منع الزكاة لقاتله الامام - [01:41:18](#)

لو واحد جحد الزكاة كما فعل ابو بكر الصديق مع الذين منعوا الزكاة عمل ايه معهم؟ قاتلهم وقال والله لاقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فما بالك برجل يأتي بالزكاة فيقال له لن نأخذ منك الزكاة. ازاي تيجي دي - [01:41:40](#)

طبعا هذا الكلام غير متصور الاسناد ضايع علي بن يزيد الالهاني وده كافي ان هو يسقطه في الارض السابعة وعلي ابن يزيد الالهاني متروك الحديث ساقط يعني ضعيف جدا في الاسناد. وادي المتن فيه علل - [01:42:01](#)

وممكن نجيب علل تانية في المادة عشان كده انا باقول لاخواننا الخطباء والكلام ده لا يذكرن احد منكم قصة ثعلبة ان ثعلبة بدرى فاضل بدرى فاضل ومات يوم احد والقصة باطلة برمتها والحمد لله - [01:42:16](#)

في آآ اتصالات طيب يعني هو كده احنا كده يعني ان نستوفي حقنا ويعني بهذا القدر كفاية. والحمد لله رب العالمين. ونسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل ما سمعناه وما قلناه زادا - [01:42:35](#)

الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل. وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد الحمد لله رب العالمين - [01:42:55](#)