

سلسلة فك الوثاق بشرح كتاب الرقاق من صحيح البخارى 93 |

الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - [00:00:28](#)

وكل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:51](#)

العالمين انك حميد مجيد قال الامام البخاري رحمه الله في كتاب الرقاق من صحيحه قال باب الامل وطوله وقول الله تعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور - [00:01:12](#)

وقوله ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلمون قال البخاري بمزحه يعني بمباعده وقال علي ارتحلت الدنيا مدبرة وارتحلت الآخرة مقبلة ولكل واحدة منهما بنون فكونوا من ابناء الآخرة ولا تكونوا من ابناء الدنيا - [00:01:39](#)

فان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل حدثنا صدقة ابن الفضل اخبرنا يحيى بن سعيد عن سفيان قال حدثني ابي عن منذر عن ربيع بن خسيم عن عبدالله - [00:02:10](#)

يعني ابن مسعود رضي الله عنه قال خط النبي صلى الله عليه واله وسلم خطا مربعا وخط خطا في الوسط خارجا منه وخط خططا صفارا الى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط - [00:02:32](#)

وقال هذا الانسان وهذا اجله محيط به او قد احاط به وهذا الذي هو خارج وهذه الخطط الصغار الاعراض فان اخطأه هذا نهشه هذا وان اخطأه هذا دهشه هذا آآ وقد ذكرنا قبل ذلك - [00:02:54](#)

اكثر محاور اكثر محاور شرح هذا الحديث وذكرنا اننا سنمر في عدة محاور في شرح كل حديث يمر بنا في هذا الكتاب المبارك من الترجمة وصحتها ثم آآ علاقة الترجمة بالحديث - [00:03:25](#)

وبعدين نقرأ الاسناد وال متن قراءة صحيحة ثم نترجم لرجال الاسناد فان كان احد رجال الاسناد من الائمة الذين يؤتى بهم تكلمنا عن شيء من حياتهم ونقلنا نكاتا تربوية ايضا من كلامهم ومن افعالهم - [00:03:51](#)

ومن خلال آآ الاسناد بنشرح بعض علوم الحديث كلما تيسر شيء من هذا وبعدين ننظر هل الامام البخاري روى هذا الحديث في مواضع اخرى من صحيحه وفرقها في اي كتب من الصحيح - [00:04:13](#)

ونعطي بعض يعني آآ كلام حول ترجمة الامام البخاري لهذا الحديث. ثم نذكر من خرج هذا الحديث من كتب السنة الاخرى ونعنتي بصحيح مسلم على وجه التحديد لسياق صحيح مسلم وطريقة ترتيبه ثم انه يسوق الاسانيد كلها في موضع - [00:04:33](#)

واحد مما يجعل الثقة السريعة تحصل ثبوت هذا الاسناد واذا كان في كتب السنة الاخرى زيادة ليست في صحيح البخاري تتعلق بتوضيح آآ معنا او تتفرد بتأسيس معنى برضه نذكره غالبا - [00:04:57](#)

ثم في النهاية نذكر فوائد الحديث ما يؤخذ من كلام النبي صلى الله عليه وسلم من الفوائد سياتي كانت في الاحكام او كانت في

التفسير او اللادب الى اخره. يعني نحاول بقدر المستطاع ان آآ يعني نحشد - 00:05:19

الفوائد من هذا الحديث حشداً آآ تقريبا يعني آآ يعني آآ استنفذنا اغراضنا من معظم هذه المحاور بقي آآ محوران او ثلاثة آآ المحور الاول هل الامام البخاري رحمه الله - 00:05:40

كرر هذا الحديث في موضع اخر من صحيحه الجواب لا هذا هو الموضع الوحيد الذي ذكر البخاري رحمه الله في هذا الحديث آآ المحور الثاني هل لهذا الحديث شواهد طبعا اه اه الشاهد - 00:06:05

عندنا في علم الحديث بيقول لك المتابعات والشواهد انا مش هقلها حديس برضو يعني انا على الماشي كده بس عشان في ناس بتقلق مع ان الحلقة قبل الماضية التي تكلمت فيها في علوم الحديث محضن - 00:06:26

الله لاقت قبولاً واسعاً ما توقعته ابدأ يعني. الحمد لله لكن على اي حال يعني آآ لن نتكلم في الحديث كثيراً لكن ايه نوضح الفرق بين المتابعات والشواهد ساعات واحد يقول لك دي متابعات وساعات يقول لك شواهد - 00:06:42

الفرق بينهما ان المتابعات تكون في الاسناد اما الشواهد فتكون في المتن وفي بعض العلماء قد يضع هذه الكلمة مكان تلك يعني ممكن يأتي على الشاهد ويخليه متابع او يأتي على المتابع ويخليه شاهد - 00:07:00

لكن الذي استقر عند يعني علماء الحديث ان المتابعات تطلق على الشواهد على على الاسانيد يعني مسلاً اذا آآ قلنا مثلاً ان هناك حديث مثلاً يرويه الزهري عن انس باسناد الاسناد عشان يحصل لك تصور وما تحتاجش انك تكتبه يعني - 00:07:20

الزهري عن انس اللي بيروي عن الزهري ممكن يكونوا مجموعة من اصحاب الزهري ممكن يكون مالك ممكن يكون معمر سفيان بن عيينة يونس ابن يزيد الايلي عقيل ابن خالد شعيب ابن ابي - 00:07:42

محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ذئب آآ جماعة يعني آآ نعمان بن راشد صالح بن ابي الاخضر سفيان بن حسين اللي هم ايه؟ اللي هم الطبقات التي تروي عن - 00:07:57

الزهري الزهري عن انس ده اسناد اذا رواه ما لك عن الزهري عن انس ومعمر عن الزهري عن انس وعيب عن الزهري عن انس الزهري هو الراوي المشترك الاولاني. يبقى ما لك تابع معمر ومعرض تابع مالك وشعيب بيتابع يعني اذا - 00:08:11

الراوي المشترك اذا تكرر الاسناد تفرع الاسناد من تحته التفرعات دي كلها احنا بنسميها متبعة بازن المتابعات تكون في الاسانيد اما الشواهد تكون في المتن بيقول لك لهذا الحديث شاهد - 00:08:30

من حديث ابي هريرة مسلاً يقصد المتن وهو ده اللي الترمذي رحمه الله في سننه بعد ما بيروي الحديث بسنده يقول وفي الباب عن فلان وفلان وفلان كلمة في الباب الباب دي اللي هو ايه؟ اللي هي الشواهد يعني - 00:08:46

اي ان مسلاً لو ان الترمذي روى آآ حديثاً او زي اول حديث في سنن الترمذي لا يقبل الله صلاة صلاة بغير حديث ابن عمر يقول لك وفي الباب عن ابي هريرة مثلاً وعن ابن مسعود يعني هتلاقي برضو الاسانيد دي او الاحاديث دي كلها تتكلم في انه لا صلاة بغير طاعة - 00:09:04

فالحديث اللي احنا ذكرناه الان حديث الامام البخاري رحمه الله هل هناك صحابة اخرون رووا هذا المعنى وعشان بس ابين لك برضو عشان ما ما طولتش عليك الامر مش معنى شاهد يعني لازم يبقى موافق مية في المية - 00:09:28

بنفس الالفاظ لاً انما يقصد المعنى قد يكون المعنى ده في حكاية بعيدة خالص عن عن مسألة الخط قد تكون بعيدة يعني الكلام ده قد يرد في وصف حكاية فيقوم الامام يقول وفي الباب عن فلان - 00:09:48

او انا اولي من الشواهد حديث فلان اقصد الجزء الذي ورد في هذا الحديث الطويل يخص هذا المعنى الذي اشرحه انا يعني مش لازم كلمة وفي الباب لابد ان يتطابق لفظاً. لاً - 00:10:06

القصد المعنى يعني حديث انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى هذا الحديث كما اجمع عليه علماء الحديث لم يصح الا عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقط لا غير ما فيش غيره - 00:10:21

هتلاقي الترمذي مسلاً يعني يقول لك وفي الباب عن ابي سعيد الخضري وانما الاعمال بالنيات برضو. هتلاقي حديث ابو سعيد منكر

عند علماء الحديث لكن هي قول لك وعن ابي امامة وعن ابن عمر وعن ابي هريرة تيجي تدور في الاحاديث دي ما تلاقيش انما الاعمال بالنيات - [00:10:37](#)

انما تلاقي ان في عمل بنية خلاص؟ يعني مسلا يقول لك ايه من نوى عقالا فله ما نوى. اهو ده داخل في الموضوع يعني ازا وفي الباب عن فلان مش لازم يأتي الحديث بلفظه - [00:10:56](#)

عشان بس في ناس ممكن تغلط او في ناس تتصور ان الترمذي يعني ليس دقيقا في المسألة دي لأ المقصود المعنى العام قد يوافق الشاهد حديث الباب بلفظه وقد يوافقه بقريب من لفظه - [00:11:11](#)

وقد يوافقه بمعناه حديث آابن مسعود رضي الله عنه الذي آآقرأناه في صحيح البخاري رحمه الله هل له شواهد؟ اي نعم. له شواهد الشاهد الاول عن انس رضي الله عنه وده هيجي في الحديث اللي بعد ده في البخاري - [00:11:30](#)

يعني البخاري رحمه الله روى في هذا الباب حديثين. حديث ابن مسعود وحديث انس رضي الله عنه لما يأتي حديث انس هنتكلم عنه ان شاء الله رواه ايضا روى هذا المعنى - [00:11:50](#)

ابو سعيد الخدري رضي الله عنه وده في مسند الامام احمد سند قوي وهناك حديث شاهد ثالث وهو آآعبدالله بن رضي الله عنه وهو في سنن الترمذي لفظ حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه - [00:12:05](#)

آآقال ان النبي صلى الله عليه وسلم غرز بين يديه غرزا. يعني ايه جاب خشبة او رمح وعرزه في الارض ثم بجانبه غرز غرزا اخر رمحا اخر او خشبة - [00:12:31](#)

ثم غرز خشبة ثالثة يبقى انا عندي ثلاث خشبات. النبي عليه الصلاة والسلام غرزها في الارض. ده الرمح الاول او الخشبة الاولى. وده الثانية ودي الثالثة وقال عليه الصلاة والسلام - [00:12:50](#)

هذا الانسان الاولاني ده الارز الاول ده النبي ادم هل تدرون ما هذا الاول؟ اول ما عمل المسألة دي قال للصحابة هل تدرون ما هذا؟ قالوا الله ورسوله اعلم. قال هذا الانسان - [00:13:08](#)

وهذا امله خلي بالك انها ايه؟ ادي خشبة ها وادي الثانية وادي الثالثة. ادي النبي ادم اهو امله فين بقى؟ امله الخشبة الثالثة بينهم الاتنين الاجل خلاص النبي عليه الصلاة والسلام يقول هذا الانسان - [00:13:29](#)

هنا وهذا امله وهذا امله يتعاطاه يختلجه دون ذلك يختلجوه يعني يأخذه. يعني الامل بتاعه بعيد اوي. طويل اوي لكن اجله اقرب ايه؟ من امله. بينما هذا الانسان يريد ان يتعاطى - [00:13:52](#)

هذا الامل البعيد اذا اجله اقرب اليه من امله وانتم طبعاً زي ما انتم شايفين الحديث تقريبا يكاد يكون موافق لحديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه الحديث الثالث او الشاهد الثالث. يبقى عندنا في المعنى ده - [00:14:16](#)

اربعة احاديث الحديث الاولاني بالحديث ابن مسعود وحديث الباب احنا بنشرحه الحديث الثاني حديث انس اللي البخاري لسه هذكره ان شاء الله بعد بعد ذلك الحديث التالت رواه الامام احمد في آآمسند بسند قوي - [00:14:36](#)

كما قلت الشاهد الرابع او الحديث الرابع وده كل ما ورد في الباب في على حسب بحثي يعني هو حديث عبدالله ابن الشخير وهذا الحديث الامام الترمذي اخرجه في سننه - [00:14:55](#)

وحسنه يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه مثل ابن ادم والى جنبه تسع وتسعون منية ان اخطأته المنايا وقع في الهرم حتى يموت واحد ساعات يوصل من مسلا سنه تمانين تسعين سنة - [00:15:09](#)

وبطل كويسة وبيلعب رياضة الصبح وبيجري ويتحرك ويعمل والكلام ده اخطأته المنايا بمعنى ايه لم يمرض واذا مرض مرضا بيبقى مرض خفيف وخلاص ويقوم منها ويواصل حياته يبقى المرض او الامر الذي لا حيلة معه ابد - [00:15:36](#)

الا وهو الهرم ان يرد الى ارنل العمر ثم ماذا قال الموت ما فيش يعني مهما طال عمره لابد ان بيد عارفين زي حديث ابي سعيد حديث ابي هريرة في الصحيحين - [00:16:01](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم ارسل الله عز وجل ملك الموت الى موسى عليه السلام موسى عليه السلام جالس في الدار هو جالس

في الدار شباك مقفول والباب مقفول لقي واحد جوة الدار - 00:16:17

بيقول له اجب ربك. اجب ربك يعني ايه ؟ اديني روحك يعني. هيقتله فصك موسى عينيه عليه السلام. يعني في اعلو عينيه الاتنين فصعد ملك الموت الى ربه عز وجل - 00:16:35

وقال انك ارسلتني الى عبد لا يريد الموت فرد الله عز وجل عليه عينيه ثم قال له انزل لعبدي فقل له الحياة تريد انت عملت كده عشان تعيش يعني كده - 00:16:48

فان كنت تريد الحياة تضع يدك على متن ثور عجل كده مشي ايديك عليه على ظهره او على جلده فلك بكل شعرة مستها يداك سنة. تعيشها تصور بقى عجل بقى لما لما الشعر بتاعه لما تحب تعد الشعر اللي في جلده هيطلع قد ايه يعني - 00:17:04

يطلع مئات الالوف كل شعرة يدك تمسها لك سنة تعيشها قال موسى اي ربي ثم ماذا؟ ادي العمر الطويل ده. قال الموت قال فالان الانسان اذا لم يمرض او نجا من الاعراض - 00:17:29

ما فيش الا المصيدة الاخيرة التي لابد ان يقع فيها كل انسان الا وهي الموت. نسأل الله عز وجل ان يقبضنا على ما يحب الرسول عليه الصلاة والسلام يقول مثلث - 00:17:51

ابن ادم المنايا تسع وتسعون منية يعني ممكن يطب في المرض يقولوا هيموت وخلص اوصي بقى وبتاع والكلام دهوت وعيطوا عليه وخلص والراجل يبقى فعلا خلاص هيموت مية في المية. والناس كلها قالت ميت ميت وبعدين فجأة - 00:18:05

يحيه الله سبحانه وتعالى ويعيش بعد ذلك عدة سنوات يعني انا اعرف رجلا الطبيب اللي كان بيعالجه يا جماعة كان عنده مرض خبيس اعاذنا الله واياكم وعافانا الله واياكم ورفع الله عن كل مبتلى - 00:18:23

هل ده الراجل ده يعني عمره فيه تلت اربع شهور وآ الرجل ده فعلا اختفى عن الطبيب وراح مكة وشرب زمزم وحاجات زي كده والمؤمن وربنا سبحانه وتعالى رفع العلة عنه - 00:18:39

بعد حوالي ست سنوات المريض ده قال لك اما ارواح اشوف الطبيب ده لما دخل عليه يشوفه الطبيب عارفه طبعا لانه تردد عليه فترات طويلة اول ما شافه اسقط في يده. ايه ده - 00:18:55

فهو بيمزح المريض بيقول له يا دكتور فكرتك مت بقى لي مدة لا شفتك ولا سمعت صوتك ولا فكرتك مت. قال له قلت لسة عايش قال ايه قال له زي الفل اهو - 00:19:10

الحمد لله رحت عملت عمرة وفي عمرة وشربت زمزم وبتاع اهو ده مسلا ايه وقال لهم يا جماعة خدوا اكلوه اللي هو عايزه بقى ياكل بقى اللي نفسه فيه وبتاع والكلام ده خلاص هي ايه شهر وبتاع والكلام ده واياه وسيموت الرجل - 00:19:20

وكم من سقيم عاش حيا من الدهر فانا عايز اقول تسعة وتسعين منية كلمة منية يعني ايه من المنايا من الموت يعني كل عرض يرد على هذا الانسان تبقى بموتة يعني. ومع ذلك يحيه الله سبحانه وتعالى. اذا افلت من هذه المنايا كلها او الامراض التي - 00:19:34

تؤدي الى المنايا كلها في عرف الطب يعني بقي الهرم الهرم اللي هو ان يرد الى ارزل العمر ثم يموت آ نفهم من من من هذا ان امل الانسان - 00:19:54

اطول من عمره حديث ابن مسعود اللي النبي عليه الصلاة والسلام قاله احنا هنمثله يعني هوريه لكم على على الرسم اهوت علشان تعرف المسألة جت ازاى لكن الرسول عليه الصلاة والسلام - 00:20:11

كما ترون في حديث ابن مسعود وكما ترون في حديث آبي سعيد يمس للصحابة الحلقة اللي فاتت وانا بكلمكم عن آ يعني كانت حلقة خاصة عن الدعوة وفقه الدعوة وهذا الكلام - 00:20:30

كنت بقول لكم ان الكلام اذا كان له مقتضى يدخل القلب على طول. ما لوش مقتضى بتبقى فيه مشكلة. بعض الناس لا يستطيع ان يتصورها. النبي عليه الصلاة والسلام لما كان بيخط خطوطا على الارض - 00:20:44

كان يقصد ان يتصور الناظر ما يريد من المعنى وده افضل طريقة للدعوة افضل طريقة. النبي عليه الصلاة والسلام مر آ رسم للصحابة خطا طويلا على الارض ورسم حوله خططا قصارا - 00:20:58

والصحابة كلهم ملمومين بقى بايه؟ بيتفرجوا على الرسم على الارض على التراب ثم قال عليه الصلاة والسلام هذا صراط الله الطويل
ده الله والطرق اللي حواليه المتعوجة دي قال هذه صورة الشياطين - [00:21:23](#)

على كل صراط شيطان يدعو اليه ثم تلا قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله لما
النبي صلى الله عليه وسلم يرسم على الارض بيبقى فيه نوع من التصور. النبي عليه الصلاة والسلام - [00:21:40](#)

راسم القصة دي على الارض اللي هو ايه الحديث بتاع ابن مسعود قال هذا الانسان وهذا امله وهذا اجله محيط به. هو يشوف الرسم
اهو بص بقى انا مثلته لك كده - [00:22:03](#)

الخط عندنا المربع ده هو ها هو طبعاً مستطيل انا لكن هو عشان ايه من الاضلاع الاربعة دول ده اللي جوة ده البني ادم ها والمربع ده
هو هو ده اجله. انا كاتب الاجل الاجل الاجل اهو - [00:22:18](#)

الاضلاع الاربعة دول ها دول هم الاجل الخط اللي داخل بنشوف من جوة كده شف طالع رايح فين طالع برة خالص اهو ده الامل ها
والخطوط القصار اللي جوة دي دي اسمها الاعراض - [00:22:36](#)

الاعراض اللي هي الامراض والمصايب والمشاكل والكلام ده يبقى النبي عليه الصلاة والسلام عمل على المربع ده كده وقال ايه هذا
الانسان وهذا اجله محيط به هيروح فين مش هيعرف الطفل اصل لا يروح لا يمين ولا شمال. اهو - [00:22:54](#)

مربع مقفول ما فيش فيه حتى يعني فتحة كده يقدر يهرب منها ولا حاجة اجله محيط به والخط الطويل اللي عمله ده قال وهذا امله
طالع برة اجله خالص اهو - [00:23:18](#)

والخطوط اللي في النص دي قال هذه الاعراض ان نجا من هذا نهشه هذا وان نجا من هذا نهجوا هذا وان نجا من هذا نشوه هذا الى
اخره خلاص يبقى اذا الانسان اجله محيط به - [00:23:33](#)

اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة خلاص ويمكن القصة يعني لبعض الناس بيحكىها على اساس انها كلام للنبي
عليه الصلاة والسلام او الكلام ده لأ هي القصة وردت في معجم ابن الاعرابي وهي من - [00:23:52](#)

الاسرائيليات والاسناد حتى البها مش سالك يعني انت عارف الاسرائيليات على ثلاث انواع في نوع آآ يحتج به وهو ما صح سنده الى
النبي عليه الصلاة والسلام ونوع لا نصدقه ولا نكذبه - [00:24:11](#)

وهو ما صح عن اهل الكتاب ونوع اخر ترميه ما لوش اي قيمة الذي لم يصح اصلاً عن اهل الكتاب. لكن آآ بعض العلماء آآ يتسامح في
ايراد بعض الاسرائيليات - [00:24:28](#)

التي لا تخالف شيئا من ديننا بل يمشي مع الضوابط العامة يعني ممكن حكاية من حكاية بني اسرائيل نخدم اه معنا اية مسلا العلماء
حينئذ يتسامحون في مثل في ايرادها - [00:24:41](#)

زي القصة دي قصة عيسى ابن مريم والجماعة والرغيف هيثم منور هيعمل السلام ماشي في يوم من الايام كما تقول الحكاية يعني
فالمهم لقي واحد فقال له اصحى خذني معك يا روح الله - [00:24:58](#)

اخده معه وكان فيه آآ معهم ثلاث ارغفة ادى الرغيف وخذ هو رغيف وفاضل ايه؟ رغيف ايه الراجل ده طمع في الرغيف؟ طبعاً هم
ماشيين لقوا ايه؟ لقوا نهر كده قاموا ماشيين على المية - [00:25:15](#)

وعدوا الناحية الثانية المهم فاضل الرغيف جعانين عايزين ناكل هات الرغيف قال رغيف ايه ما فيش رغيف قال له لأ فيه رغيف. قال
له لأ ما فيش رغيف. قال له طب بحق الذي امشانا على الماء - [00:25:39](#)

من الذي اخذ الرغيف؟ قال له ولا عندي فكرة. ولا اعرف حاجة المهم وهم ماشيين لقوا جبل الذهب وجدوا جبل ذهب ده عيسى عليه
السلام قام مقسمه ايه ثلاث ثلاث - [00:25:54](#)

وقال اما هذا الثلث وهذا الثلث فلي والثلث الاخر لصاحب الرغيف. قال له انا صاحب الرغيف لما جت سيرة الذهب قال له ده الرغيف
معي انا بقى قال له خلاص ايه هذا فراق بيني وبينك خذ الجبل كله - [00:26:09](#)

واحد قاعد جنب جبل ذهب هيعمل به ايه المهم وهو قاعد اتنين من الجماعة اللصوص الكبار ولا جماعة قطاع الطرق لقوه كده ولقى

الذهب والكلام ده هيمسكوه هيقتلوه قالوا لهم طب تقتلونني ليه يا جماعة؟ - [00:26:29](#)

نقسمه ثلاث تلات وخلص. انا ختلته كده. قال له خلاص استيبنا طيب احنا جعانيين عايزين ناكل واحد السوق قالوا له هات لنا اكل

واحنا منتظرينك الراجل وهو ماشي قال ولاد الزين دول ده انت ده الجبل ده كله بتاعي - [00:26:44](#)

هياخدوه مني لازاي وبدون وجه حق والكلام دهوت انا احط لهم سم فيران في الاكل ياكلوه وتوكله واخذ انا الجبل تمام هو خلاص آآ

الفكرة جت في دماغه هينفزاها بقى - [00:27:03](#)

ده الاتنين اللي قاعدين دول قاعدين قالوا الجدد ده ايه محله من الاعراب يعني ياخذ تلت الجبل ليه؟ او اول ما ييجي بالنبوت

وندي له خبطتين على راسه يتوكل هو كمان واحنا ايه؟ نقسم الجبل نصين - [00:27:17](#)

خلاص واتفقوا على ذلك. الثاني حشى لهم السندوتشات سم فيران والجماعة دول وضبوا كل واحد نبوت ايه الكلام ده المهم صاحبنا

جاي اول ما استقبلوه ادوا له الخبطة المتينة خر صريعا للبين وللهم - [00:27:31](#)

وبعدين قعدوا ياكلوا بقى. ما خلاص حد شركهم ولا يحزنون المهم الثلاثة مددوا جنب بعض ماتوا هم الثلاثة عيسى عليه السلام وهو

راجع مع الحواريين ها آآ لقي بقى اللي ايه الجماعة ممددين اه قعد يقول لهم اهذه هي الدنيا وبتاع والكلام ده - [00:27:47](#)

اه عايز اقول الموت حق كما قال علي ابن ابي طالب ولكن يتعامل الناس معه كأنه شك وفي كلمة علي ابن ابي طالب بيقول ايه

بيقول الموت هو اليقين الذي لا شك فيه وهو الشك الذي لا يقين فيه - [00:28:09](#)

قالوا له طب ما توضح لنا العبارة دي قال هو اليقين الذي لا شك فيه لنجي جاي على الحقيقة ولكن الناس في حياتهم يتعاملون معه

كأنه شك لا يقين فيه - [00:28:33](#)

لما تبص للي بيبنى وعنده امل وعامل الخطة الخمسية وعامل خطة عشر سنوات قدام والكلام دهوت ها وقل له والله السنة الجاية

اذا انت ما اتعدلت لا حرفك وهيموت الليلة. يعني هو بيقول له السنة الجاية والكلام ده اهو - [00:28:49](#)

تمام ورافعين على بعض قضايا في المحاكم اقول له بعد خمس سنين هاخذ المش عارف ايه والكلام ده وهو ميت برضو يعني الذي

يتكلم في سنوات طويلة قادمة وسافعل وسافعل وسافعل - [00:29:06](#)

ده كأنه لن يموت لن يموت. انا والله باقول لاخواني احيانا بقول لهم انا لما باجي القاهرة ويمشي في شارع القاهرة انسى ان في

حاجة اسمها موت لا يمكن حد يدخل في شوارع المدن الكبرى مش القاهرة لوحدها يعني. المدن الكبرى في العالم كله ويجري في

وسط الناس اللي بتجري كده ويمكن - [00:29:20](#)

تصور انه مش يتصور يمكن ان يتذكر انه سيموت مسألة بعيدة. كل الشواهد تبعد هذا المعنى عن العقل وهو كأنه الشك الذي لا يقين

فيه كما قال آآ علي ابن ابي طالب رضي الله عنه - [00:29:43](#)

يبقى الانسان اجله محيط به هيموت هيموت طيب في رحلة في رحلة حياته دي كلها له امل امله كما رأيتم على اللوحة اطول عدة

الاجل عدت الاجل طيب هل الامل وحش - [00:30:00](#)

سيء يعني يعني مطلوب منا بقى نعيش نندب حزنا مسلا وما نشغلش واللي عنده مصنع يقفله واللي بيبنى برج يبطل. واللي يزرع

ارض آآ ما يزرعهاش. هو ده المطلوب؟ لأ مش هو ده المطلوب - [00:30:20](#)

يبقى انا عندي عندنا بقى امل مذموم وامل محمود زي مثلا عندنا حسد مذموم وحسد محمود عندنا يأس مذموم ويأس محمود

احنا بنتكلم دلوقتي عن الامل الذي يصد عن الآخرة. ولذلك البخاري شف من فطنة البخاري عشان لما قال باب في الامل وطوله. طب

ما الامل ده زي ما قلت لكم فيه محمود - [00:30:39](#)

في مزموم طب البخاري عايز ايه عشان يبين لك مراده. اتى باثر علي ابن ابي طالب ها قال ان الدنيا لها بنون والآخرة لها بنون فكونوا

من ابناء الآخرة. ادي الامل المحمود - [00:31:11](#)

ولا تكونوا من ابناء الدنيا هو ده الامل المذموم الامل المذموم ان تعمل لدنياك فقط اليأس المزموم انك انت تيأس من رحمة الله لكن

اليأس المحمود انك انت تيأس مما في ايدي الناس - [00:31:29](#)

في حديث ابي ايوب عند ابن ماجة ولكن آآ يعني اسناده ضعيف او ضعيف جدا آآ فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم لما جاءه رجل قال اوصني. قال صل صلاة مودع - [00:31:53](#)

وآآ عليك من الياس مما في ايدي الناس. الحديث وان كان ضعيفا جدا من جهة سنده لكن اجمع العلماء على صحة معناه ليه؟ لان اليأس مما في ايدي الناس هو الغنى الكامل - [00:32:05](#)

انت فقير ما احتجت الى درهم وان كنت من اصحاب الملايين هو ده تعريف الفقر الصحيح الفقر يساوي الحاجة طول ما انت مش محتاج انت لست فقيرا عشان كده سفيان السوري كان كان يقول - [00:32:23](#)

اذا استطعت ان تأكل ان تعيش بالخبز والملح لم يستعبدك احد لم يستعبدك احد لماذا يستعبد المرء امله طموحه عايز دي وعايز دي وعايز دي ما يقدرش يحقق لا دي ولا دي ولا دي الا اذا استعان بالناس. ممكن تريق ماء وجهك عند بعض الناس - [00:32:42](#)

بس عشان تاخذ جزء مما تريد اليأس هنا يأس محمود ان تياأس مما في ايدي الناس هو ده المطلوب لكن اليأس الاخر هو ده اليأس المذموم اللي زي مسلا الرجل الذي يأس - [00:33:06](#)

حديث رواه حذيفة ابن اليمان ورواه اه اه عقبة ابن عامر ورواه ابو مسعود البدرى وجماعة من آآ اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام وهذه من الاسرائيليات الصحيحة رجل آآ كبرت به السن - [00:33:29](#)

وبعدين كان آآ يعني آآ مجرم كان مجرما بيعمل ايه المجرم ده كان يسرق اكفان الموتى يدخلوا الميت القبر الجماعة اللي يروحوا يقوم فاتح القبر وواحد الكفن بتاعه وسايه عربان - [00:33:47](#)

فطبعا ده هذا جرم عظيم لان الموت الموت اعظم مذكر اذا لم يؤثر الموت في العبد يبقى مات فعلا عشان كده بعض الاخوات آآ اللي بيغسلوا الموتى على طول قلوبهم تقسو مع الايام - [00:34:07](#)

يعني اي اخت او اي اخ يعني بس المسألة دي انا شايف انها يعني شوية فاشية في الاخوات من مدة آآ من سنتين ثلاثة اربعة الاقي دايمنا يسألوني عن ايه؟ عن مسائل تغسيل للموت وحاجات زي كده - [00:34:30](#)

يوم الاخت اللي بتغسل دي تقول لواحدة تانية تعالي علشان ايه عشان تحضري غسل ميتة عشان قلبك ايه يعني يحيى وكده طيب الاخت اللي بتغسل ديت هل الجسة الاولى اللي هي غسلتها زي الجسة رقم اربعين - [00:34:44](#)

ولا خمسين لأ قلبها قسى بقت الاول لما شافت البني ادمه وهي ميتة اترعت ما عرفتتش تنام يوم واثنين وثلاثة واربعة والكلام ده وبعدين بدأت تتعود واصلها يعني سواب وهناخذ اجر ومش عارف ايه والكلام ده. انا لا انازع في هذا - [00:35:00](#)

لكن في الاخر بقت بتقلب الميتة وتقلبها وتجيب دراعها وهاتي مش عارف ايه وشدي شعورها واعملي رصة واعملي مش عارف ايه والكلام ده عادي خالص كما لو كانت الميتة كوباية ولا - [00:35:19](#)

اي حاجة طيب ده النهاردة اذا فقدت اذا فقدت التذكر بكثرة رؤية الموتى ما عادش بعد الموت مذكر ما عادش بعد الموت مذكر فاعظم مذكر هو الموت فلما يكون البني ادم ده يقوم داخل القبر - [00:35:29](#)

عادي خالص بيخلعوا الكفن وياخدوا المهم الراجل ده كبر في السن وادرك جرمه كبير جدا المهم لم ولاده والحديث ده في الصحيحين آآ قال اي اي بني كيف كنت لكم - [00:35:51](#)

قالوا كنت خير اب بصوا بقى انا فعلت في حياتي آآ يعني ذنبا كبيرا جدا اوصله الى اليأس من رحمة الله اليأس من النجاة اللفظ وايس من النجاة ليس ويا اسا اللاتين باب واحد يعني - [00:36:12](#)

فقال لهم لان قدر الله علي ليعذبني عذابا لا يعذبه احدا من العالمين طب نعمل ايه يا ابونا؟ قال بصوا اول ما اموت ولعوا في احرقوني يخلوني شوية تراب. ما فيش عضاية تفضل على حالها. كله شوية تراب كده - [00:36:35](#)

وبعدين تنتظر حتى اذا جاء يوم ريح فيها شديدة غيروا بقى جزء من التراب بتاعي ده في الريح ولخطوا جزء ثاني في التراب والجزء التالت ارموه في البحر طب انت عايز ايه من ورا القصة دي؟ قال ربنا لو قدر يجييني - [00:36:57](#)

يجييني مرة اخرى ده يبقى سيعذبني عذابا لا يعذب احد من علي طبعا الابناء عملوا الوصية بتاعته وولعوا فيه حتى صار رمادا وزى

ما وصاهم بالضبط فقال الله عز وجل له كن - [00:37:20](#)

فاستوى بشرا قال عبدي ما حملك على ان فعلت ذلك قال خشيتك قال اما قد خشيتني فقد غفرت لك لا يأس كان ممكن لولا ان

حديث النبي عليه الصلاة والسلام - [00:37:38](#)

والذي اعلما بهذا كنا طبقنا عليه ظاهر الآية ها لما قال يعقوب عليه السلام لبنيه يا بني اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه ولا تيأسوا

من روح الله انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون. ليه يببقى كافر بقى - [00:37:58](#)

لانه كما في الصحيحين من حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال عليه الصلاة والسلام خلق الله خلق الرحمة يوم خلقها مائة رحمة

فانزل على الارض جزءا واحدا يتراحم منه الخلائق - [00:38:22](#)

ساعات انت رحمتك لانسان قلبك بيتقطع وفي ناس بتموت من كثرة الرحمة والشفقة على بعض المبتلين من يوم ما ربنا سبحانه

وتعالى خلق ادم الى ان تقوم الساعة شف المليارات دي - [00:38:43](#)

وشف الرحمات اللي مالية القلوب بجزء واحد بفضل تسعة وتسعون جزءا من الرحمة يقول عليه الصلاة والسلام فلو يعلم الكافر ما

عند الله من الرحمة لم ييأس احد من الجنة - [00:39:07](#)

او من المغفرة ولو يعلم الكافر ولو يعلم المؤمن ما عند الله من عذاب لم يطمع احد في جنته تسعة تسعة وتسعون رحمة لما بني ادم

يطلع من الرحمة دي كلها - [00:39:33](#)

وذنبك مهما عظم شيء ورحمة الله وسعت كل شيء فاللي يتصور ان ذنبه استوعب رحمة الله كلها هذا قانط خارج من الملة انه لا

ييأس من روح الله الا القوم الكافرون - [00:39:53](#)

يبقى انا عندي اليأس المذموم هو اليأس الذي ان ركبته فقدت حياتك اما ان تفقدها وانت حي لان خلاص يأس تماما سيفعل كل منكر

آآ يخطر على باله او انه ينتحر - [00:40:16](#)

زي ما كثير واغلب اللي بينتحرروا بيكونوا داخلين في مرحلة اليأس انه ينتحر ها يا اما يبقي مجرم يا اما يتخلص من حياته اليأس ده

هو اليأس المنهي عنه لكن اليأس المحمود - [00:40:40](#)

الا تطمع فيما عند احد القياس مما في ايدي الناس الامل المحمود هو الامل الذي يوصلك الى الاخرة يعني مثلا سليمان عليه السلام آآ

كما في الصحيحين من حديث ابي هريرة - [00:40:55](#)

كان معه جبريل عليه السلام فقال سليمان وكان متزوجا بمائة امرأة قال لاطوفن الليلة على مائة امرأة تلد كل واحد كل واحدة منهن

فارسا يقاتل في سبيل الله فقال له الملك - [00:41:22](#)

قل ان شاء الله فنسي ان يقولها فلم تحمل منهن امرأة الا واحدة ولدت نصف انسان نصف انسان فقط نصف انسان النبي عليه الصلاة

والسلام بيقول ايه بقى يقول والذي نفسي بيده - [00:41:51](#)

لو استثنى لو قال ان شاء الله لا ان لا ولدت كل امرأة منهن فارسا يقاتل في سبيل الله وكان دركا لحاجته. وكان دركا لحاجة اي كان

سيدرك حاجته اذا قال ان شاء الله واستثنى - [00:42:15](#)

النهاردة لما يأتي اي واحد فينا يقول انني آآ ساتزوج ان شاء الله بقصد ان يخرج من صلب من يقف لدين الله عز وجل سواء كان

مجاهدا او كان اماما مثلا او كان عالما - [00:42:35](#)

عنده النية دي لو نوى هذا الامل هو ده الامل المحمول العالم عندما يصنف الكتب بقصد ان ينفع الناس. ما هو العالم لو اشتغل

بالامل ان آآ خلاص آآ الامل آآ مذموم والمش عارف ايه ما صنف عالم كتابا - [00:42:53](#)

ابدا ممكن العالم يغيب في الكتاب عدة سنوات يعني حافز ابن حجر العسقلاني شرح كتاب فتحي الباري شرع صحيح البخاري في

كتابه المسمى بفتح الباري شرح صحيح البخاري هذا الكتاب - [00:43:12](#)

لا يوجد على بسيط الارض فيما يتعلق بالبخاري مثل هذا الكتاب الكتاب ده طبع في المطبعة السلفية قديما تلتاشر مجلدا ومجلد

مقدمة اللي اسمها هادي الساري آآ مقدمة فتح الباري - [00:43:28](#)

هدي الساري دي اللي هي مفتاح البخاري الحافظ ابن حجر غاب خمس سنوات يألف فيها اما فتح الباري الحافظ ابن حجر جواب
خمسة وعشرين سنة يألف في الكتاب ده ربع قرن من الزمان - [00:43:44](#)

يؤلف في هذا الكتاب تخيل بقى لو انا خلاص هاموت وما فيش فايذة ومش عارف ايه والكلام دوت. لأ ما فيش حد يعمل حاجة. طب
ده انا اقول لك حاجة لا هانزل بك اوي بقى واضرب المثل بنفسى - [00:44:00](#)

لما كنت في في عز شبابي كان عندي نشاط وحيوية وجلد وكان كل يوم تقريبا درس من الدروس. ولفينا مصر كلها ما عدا الصعيد
وجه بحري كله لفناه كان كل يوم محاضرة نروح محاضرة مسلا في طنطا نروح محاضرة في في المنصورة في بورسعيد في
الاسماعيلية في السويس في - [00:44:13](#)

كفر الدوار في اسكندرية ما خلناش مكان الا لما رحناه كل يوم محاضرة وخطبة جمعة. يبقى فيه عندك سبع يعني ايه سبع آ
محاضرات في الاسبوع ومع هذا كنت بالف - [00:44:40](#)

الف كتب وبتاع طق في دماغي كده ان انا اخرج كتاب اسمه جمع الجوامع للسيوطي السيوطي عمل كتاب جامع الجوامع قسمين.
قسم الاقوال قسم الافعال قسم الاقوال ده قسم مسلا آ يعني مجمع البحوس الاسلامية عندنا في مصر بقى له خمسة وتلاتين سنة
بينزل فيه - [00:44:54](#)

الكتاب دهوت الشغل اللي انا شايفه في المجمع والكلام ده انا لوحدي كده اخلصه في سنة قسم الاقوال خلاص؟ يبدو ان كان في
تراخي ما كانش فيه ميزانية ما كانش فيه اي حاجة المهم - [00:45:18](#)

ودخلوا في قسم الافعال بقى لهم مدة يعني قسم الاقوال تلاتين الف حديثا وقسم الافعال تلاتين الف حديثا طبعا تلاتين الف حديث
صحيح وضعيف وحسن وضعيف وموضوع ومنكر وباطل. لم كل حاجة - [00:45:34](#)

آآ تنسب الى النبي صلى الله عليه وسلم بما وقع تحت طاقته هو انا خطر ببالي بقى اشتغل القسم الاولاني قسم الايه؟ قسم الاقوال.
تلاتين الف فقلت لو كل حديث - [00:45:49](#)

اخذ ورقة وش وظهر تخريجا فقط يبقى انا محتاج تلاتين الف ورقة قمت مجلد مائة مجلد كل مجلد تلتमित ورقة يعني لو طبع
يطلع ستميت صفحة. المجلد الواحد وبعدين ده ميت مجلد - [00:46:03](#)

وابتديت اشتغل على التراخي يعني حرف الالف لوحده الاحاديس اللي بدأت بحرف الالف تمانية وعشرين مجلدا حرف الالف وانا بقى
عمال اشتغل ومش عارف ايه وبتاع. خلصت حرف الالف والا قليلا وعملت نوتب في الحروف الباقية - [00:46:23](#)

ساعات كده دلوقتي وانا قاعد ابص على المجلدات المية قول يا سلام امللي كان طويل اوي لا ده عايز عمر نوح. لان انا عندي برضه
مجلدات ومصنفات اخرى وبتاع طويلة اقل مصنف ثلاث مجلدات - [00:46:40](#)

واكبر مصنف ميت مجلد اللي انا بكلمكم عنه ده اضطريت اعمل ايه لما الدنيا بقى يعني آآ اه يعني اتفتحت خالص وما فيش لا وقت
ولا الكلام ده. بعض المصنفات ابتديت اتركها - [00:46:55](#)

مع ان انا كنت عملت مسلا مجلد او اتنين او ثلاثة في الكتاب. قلت خلاص انا اللي اقدر اعمله دلوقتي ان مد الله في العمر. ان اللي انا
اشتغلته اتبعه - [00:47:11](#)

ناقص ناقص اعمل ايه زروف ما ما اتاحت هذا لكن شف الامل وداخل مسلا في حوالي عشرة خمستاشر مشروع كل مشروع عملاق
عايز مسلا اللجنة عشان يشتغلوه وكان بفضل الله سبحانه وتعالى عندي انذاك من الجلد والصبر على الكتاب - [00:47:20](#)

اه شيئا كبيرا. اه ممكن انا ساعتين ثلاثة فقط واه لولا ما اقومش الا للصلوات بس احيانا كنت اكل وانا على المكتب. احيانا كنت انسى
ان انا جعان اصلا واشتغل. اشتغل ساعات اربعتاشر ساعة خمستاشر ساعة ستاشر ساعة. اشتغل فعلا قاعد على المكتب. ليه؟ عندي
حب - [00:47:37](#)

حاجة بحبها حاجة اقصد ان اتقرب بها الى ربي سبحانه وتعالى. ان اختم بها امتي فكنت قاعد بحب الحاجة دي انا كل ما ابص
لمشروعات الكبيرة دي اذكر حديث ابن مسعود قال هذا الانسان اجله احاط به او قد احاط به وهذا امله. شف الامل - [00:47:56](#)

يعني انا لو حبيت مسلا انفز اللي في دماغي ايام شبابي قد احتاج الى مية وخمسين سنة او متين سنة مع الجلد والصبر مش كل ما يرتفع بك السن كل ما تضعف والكلام ده لأ - [00:48:16](#)

عايز متين سنة او مية وخمسين سنة واحد شباب مية في المية ده الامل المحمود اذا اذا قصدت ونسأل الله عز وجل ان يخلص نيتنا اذا اي انسان يعني عمل عملا قصد به وجه الله - [00:48:31](#)

سبحانه وتعالى هو ده الامل المحمود الذي يؤجر العبد به انما الامن للمذهوم ان يكون منتهى املك منتهى عملك ان يكون للدنيا فقط هو ده اللي قصده الامام البخاري رحمة الله عليه. والحديث له بقية - [00:48:46](#)

قليلة مش هطول فيها ان شاء الله لكن في الحلقة القادمة بازن الله ان ابقاني الله عز وجل ولقيتكم مرة اخرى آآ هكمل شرح الحديث عندي كم نكتة كده عايز اقولهم - [00:49:02](#)

هذا الحديث آآ وتتمة الحلقة ان شاء الله آآ هعملها في حاجة آآ جديدة ولكنها مرغوبة بشدة وانا الحقيقة كنت عايز اعمل لها برنامج لوحده بس لم اجد يعني عندي من الفراغ ولا من الوقت ولا من الجهد ان انا ممكن اخصص برنامج لحاجة زي كده - [00:49:20](#)

وهي الاحاديث الضعيفة والموضوعة التي تدور على السنة الناس لا سيما الخطباء في المساجد لا سيما خطباء في المساجد. انا شفت امس في قناة الناس هنا بعض في بعض البرامج - [00:49:43](#)

بعض الاخوة وهو بيتكلم ان فيه اظن طائر آآ طلب من ربنا سبحانه وتعالى انه يلف حوالين العرش آآ مش عارف اللفة ولا حاجة اداله سبعين الف جناح في سبعين الف مش عارف ايه في ايه في ايه في ايه. الكلام ده هو الحديث القصة معروفة يعني. المهم تعب خالص خالص ومش عارف - [00:50:01](#)

كم سنة سنوات طويلة جدا ولقى نفسه في الاخر كأنه مشي شبر واحد ها يعني قال له لأ فييسأل ربنا سبحانه وتعالى قال له ده انت محتاج مش العمر ده محتاج اضعاف او عشر تلاف حوالين ساق العرش بس - [00:50:19](#)

مش تلف حوالين العرش. طبعا هذا باطل هذا باطل معروف يعني وده بيرد انا بسمع مش على قناة الناس بس على القنوات الفضائية عموما بسمع كثير من الاحاديث الضعيفة والموضوعة والمنكرة. انا هحاول بقى - [00:50:34](#)

ان انا اجيب اشهر الاحاديث التي تتردد على السنة الناس هاديك الدرجة بتاعتها اقول لك الحز ده باطل ولا موضوع ولا منكر. وحابين لك الفرق بين الالفاظ ديت. احسن في بعض الناس قد يتصور ان دي بس ان مجرد ايه؟ ان احنا يعني - [00:50:48](#)

انك ما تملش. لأ لما اقول موضوع غير باطل. لما اقول منكر غير شاذ. ها؟ لما اقول ضعيف غير مثلا ضعيف جدا فواهي او متروك العلماء العلماء الحديث لهم اصطلاحات في المسألة دي - [00:51:05](#)

ربنا يقول لك الحديث مسلا الحديث الفلاني باطل منكر موضوع ضعيف زي المؤمن كيس فطن. مسلا كثير ناس يقولوه واحد حديث مكذوب على النبي عليه الصلاة والسلام انا هقول لك من اخرج الحديث - [00:51:21](#)

خليه في الكتاب الفلاني وهقول لك علتة وطبعا في في اساء ذلك ربما تطرقنا الى بعض قواعد علم الحديث. طبعا انا هأحرص تماما على اني ما ادخلش في علم الحديث - [00:51:35](#)

لان انا بانسى نفسي من محبتي بهذا العلم ساعات اقوم ناسي نفسي كده وشارد وداخل في الايه وداخل في القصة لأ انا هحاول افرمل نفسي بقدر المستطاع ان انا ما اتكلمش في الحديث - [00:51:51](#)

في المصطلحات كثيرا. لكن هحاول اديك الايه القاعدة. القاعدة التي تخدم هذا الحديث فقط ليه؟ لان ده هيتكرر معنا على حسب ما يعني آآ يوفق الله سبحانه وتعالى ممكن نذكر عشر احاديث خمستاشر حديث عشرين حديث وكما قلت لكم ساحرص ان شاء الله تبارك وتعالى على ان - [00:52:04](#)

الاحاديث الاكثر شهرة والاكثر دورانا بين الناس حتى لا يتورط احد في الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم وهو لا يشعر. اسأل الله تبارك وتعالى ان ينفعنا بما علمنا - [00:52:24](#)

وان يعلمنا ما جهلنا وان يجعل ما قلته لكم زادا الى حسن المصير اليه. وعتادا الى يمن القدوم عليه. انه بكل جميل كفييل. وهو حسبنا

ونعم الوكيل صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 00:52:40

- 00:53:05