

سلمان الهمام | الشيخ محمد خيري قصص الصحابة سلسلة عظمة

محمد خیری

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
واشهد ان محمدا عبده ورسوله . وبعد - 00:00:02

فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا المجلس سببا في محبة النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة اصحابه اكثر وسائل الله ان يزيّن هذه القدوات في قلوبنا اليوم هنتكلم مع - 00:19:00

عن رجل هذا الرجل كانت الجنة تشთاق له هذا الرجل قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم لو كان الایمان بالسرية لتناوله رجال من هؤلاء وهو سلمان الفارسي يقول النبي صلى الله عليه وسلم لو كان الایمان بالثربة ما معنى الثربة - [00:00:39](#)
ما معنى الثربة؟ السماء يعني لو الایمان في السماء ومش هينفع توصل للایمان انك انك تطلع للسماء في ناس عندها الهمة وعنه الشوق والمحبة الله والصدق - [00:01:09](#)

ان يكون ده الاسانسير اللي يطلعه في واحد كده يعني في واحد يقول لك انا عاوز احفظ قرآن وبتاع والكلام ده بس ما فيش شيخ آآآ
يبيجي لى البيت مش لاقى شيخ يجي لى البيت - 00:01:30

وفي واحد تاني اقرب شيخ له بيبني وبينه ثلاثة كيلو وما شاء الله ختم القرآن وحياته المادية اطرف منك وحياته المهنية اكثراً اشغالاً عنك لكن هو عنده من الداخل فيه صدق - 00:01:45

الاهتمامات والهموم العالية مشاكلهم ليست في الوسائل. ولكن في الغايات - 00:02:04

مش لاقي وسيلة. لا لا مش هتللاقيه في الحنة دي خالص. ليه - 00:02:30

كان قدامهم وسيلة. ليه؟ لأن طول ما انت معك الفكرة - 00:02:57

هتدور على الوسيلة اللي بتعمل الفكرة دي فده مهم جدا ولذلك افضل رأس مال ستملكه بعد توفيق الله هو رأس مالك رأس المال
البشيري ان يكون عك رجاله ان يكون معك ناس مؤسسة - 00:03:15

ناس صادقة ناس محبة فعلا يكون كده ناسي تقول لك لن ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين.انا مش ههدى لي بالغاية ما اوصل هدفي
خلاص انتهى سبحان الله هذا الرجل - 00:03:32

فكرة الخندق مش كمان ان هو صاحب همة وخلاص لاد مبدع. ويقول افكار يعني عالية جدا - 00:03:53

كان من الناس اللي اخاه النبي صلى الله عليه وسلم مع أبي الدرداء فهو قصة الساعي وراء الحقيقة قصة الباحسن عن الله بصدق قصة اللي هو بيقول هنشوف الاعزار اللي قابلته والمشاكل اللي قابلته والتحديات اللي قابلته في حياته وهو رايح لطريق ربنا. قابلته مشاكل كتير جدا - 00:04:17

ازاي يا عم الشيخ؟ هنشوف دلوقتي ان هو قابلته ازاي يعني مشاكل ضخمة جداً. اكتر من حوالي يعني خمستاشر عائق ما يقرب من

يعني آآ على الاقل عشر عوائق كلنا بتقابلنا العوائق دي - 00:04:41

واحنا مسافرين واحنا بنحاول بقدر الامكان نستر الصحيفة بتعاتنا. في مشاكل كتير بتقابلنا زي سلمان بالزبط لكن سلمان الفارسي كان مختلف رضي الله عنه كان ليه شعور اعمق كان عنده آآ جسد روايته بصدق وادق روایة الحياة. كتاب آآ الحياة بتاعه كتب بصدق بمداد الصدق - 00:04:57

ولذلك يا جماعة اللي مش هيكون صادق آآ وآآ مش هيكون مخلص في هزا الصدق هيتعجب كتير قوي ينفع واحد يقول انا جعан والتلاجة مليانة اكل ومش عاوز يقوم يأكل - 00:05:26

فتقول له قم كل يقول لك لا مش قادر انا جعان ووالدته تعانة ست قاعدة مش قادرة تقوم ده صادق ان هو جعان وصادق في هذا الشعور ممكن يكون صادق - 00:05:44

لكن اما تيجي تقول له طيب اكلك موجود في المكان ده. يلا قم خده يقول لك لا خلاص يبقى انت ما عندكش اراده فلا تستحق ان انسان يطعمك ما ينفععش حد يكون لأ قوم انت اتحرك وافتتح التلاجة وهات الاكل - 00:05:59

صح انا عاوز اكون كوييس عاوز تكون كوييس اه معروف. وازاي تكون كوييس. هقول لكم على حاجة. اللي عاوز يشرب اه الولد اللي عاوز يشرب حاجات مش كوييسة. يعني في واحد مسلا ربنا - 00:06:15

يعافينا. جه في دماغه كده في يوم من الايام ان هو عاوز يشرب حشيش زي زمايله ويقع في الملف ده انتم سألتم انفسكم اول ولد بمنطقة محترمة في آآ او منطقة مطرفة شوية او منطقة كوييسة او مجتمع يعني مش معروف ان فيه الناس ديت. ازاي وقع في الحاجات دي؟ يعني مسلا اول واحد - 00:06:27

في مدینتي اول واحد في الرحاب حب يشرب حشيش وال حاجات دي كلها. عمل ايه واحد في اسرة هنقول اسرة الناس العادية خالص اللي هي الاخلاق المصرية الناس المحترمة المؤدية الناس ديت محترمين ما عندهمش ما بتخرجش منهم العيبة زي ما بيقولوا ناس يعني الصلاة في المجمل ماشية كوييس الحاجة كوييسة - 00:06:49

سؤال بقى الولد ده اما فكر يشرب حشيش او فكر يشرب سجاير او يفكر ان هو يعني آآ يجيب تليفون بنت ويتكلم معها. ممكن حد يقول لي الخطوات خطوات الزفر بالسجاير خطوات الزفر برقم الفتاة - 00:07:16

يلا الشباب اللي معنا سن تمتاشر. احكوا لنا تجارب زمايلكم. مش هنقول تجاربكم طبعا لان انتم ما عندكوش تجارب طبعا. مسلكم آآ حاجة عالية قوي يعني ها عمل ايه؟ يعني اول خطوة عملها هو خلاص جه في دماغه كده اترجع على مقطع مش عارف ايه المهم ايه حركوا معنى كده - 00:07:34

فاول حاجة عملها ايه كان عنده حب استطلاع ماشي ماشي شايف مشهد شايف سمع بتع بدأوا يبقى فيه حب استطلاع بدأ يدور اه بدأ يدور على ايه بقى بدأ يدور على ايه - 00:07:55

مم احنا مش بنقول السبب بنقول الخطوات اللي خلاته يقع. احنا خلاص هو عمل خطوات. في خطوة اتنين ثلاثة اربعة الله! ده عبد الرحمن بدأ بيسشرب سجاير هو ازاي ده احنا اصلا بيتنا طب وهو عرف منين ومش عارف ايه ده صحبة سيئة. طب وجابها منين؟ الصحبة السيئة - 00:08:12

سبحان الله! حتى ان زمايله مش منهم حد بيسشرب كده مم الفكرة ان هو يا شباب بدأ يبحس بنفسه اكيد ما بحسش في الجامع في صلاة الجمعة صح؟ يعني مشيت بعد صلاة الجمعة كده ده انه بيص كده على الشباب مين يا ترى اللي يكون ايه اللي يدلني من دول صح - 00:08:30

هل تتوقعوا ان هو يكون بدأ يفتش في دول يقول لك يا ترى مين واحد من دول ان شاء الله من خاصة الناس اللي جم بدرى دول صلاة الجمعة دول ان شاء الله هظفر بواحد منهم - 00:08:49

واحد من الماسك المصاحف ديت بقى وبيقرأ سورة الكهف ان شاء الله بعد ما يخلاص كده هقول له لو سمحت. هو الحشيش بيتابع فين هنا هيقول لك في البدروم الجامع - 00:09:00

لا هل ممكن يروح دار قرآن او نادي مهم بانشطة للشباب ما بين القرآن وبين المهارات الشبابية الحياتية والكلام ده هل انت حاسس
ان هو ممكن يتعرف على دول والكلام ده - 00:09:09

قال لأ برضو لأ طيب ازا هو بدأ يدور في الاماكن اللي هو عارفها صح؟ يدخل بلاي ستيشن بقى يدخل مكان بقى فيه مفهول عليه
فاميـة اسمر والدنيـا سودـا في سودـا يعني تـم تـبـيـك سـوـادـها الزـاهـر عن السـوـادـ الذي يـحـدـسـ بالـداـخـلـ آـآـيـكـونـ رـايـحـ مـسـلـاـ يـشـوـفـ عـارـفـ
الـنـاسـ - 00:09:29

دي بتسهر كـتـيرـ بيـقـفـواـ فيـ المـيـدانـ يـرـوحـ يـقـفـلـ معـهـمـ فيـ المـيـادـيـنـ وـالـنـوـاصـيـ وـعـلـىـ الشـوـارـعـ فـيـبـدـأـ بـقـىـ يـحـاـولـ يـسـأـلـ دولـ يـحـاـولـ
يـتـعـرـفـ عـلـىـهـمـ يـحـاـولـ يـشـوـفـ وـاحـدـ كـدـهـ يـعـنـيـ مـقـطـعـ الدـنـيـاـ كـلـهـاـ يـدـخـلـ عـلـىـ صـفـحـتـهـ وـيـبـعـتـ لـهـ عـلـىـ الخـاصـ - 00:09:52
يـحـاـولـ يـحـاـولـ مـرـةـ فيـ اـرـبـعـةـ فيـ تـلـاتـةـ فيـ خـمـسـةـ نـزـلـ قـهـوـةـ بـتـاعـ بدـأـ يـتـعـرـفـ سـأـلـ الـراـجـلـ بـتـاعـ الـقـهـوـةـ صحـ بدـأـ يـتـجـرـأـ
الـاـنـسـانـ دـوـتـ اوـلـ ماـ يـجـيـ عـنـهـ الشـعـورـ دـوـتـ - 00:10:08

انـ هوـ عـاـوزـ وـيـرـوحـ وـيـبـدـأـ يـكـسـرـ حـوـاجـزـ.ـ صحـ وـيـبـدـأـ بـقـىـ منـ غـصـبـ عـنـهـ يـضـغـطـ عـلـىـ نـفـسـهـ يـقـولـ لـكـ اـرـوحـ اـسـأـلـهـمـ اـيـهـ المـشـكـلـةـ؟ـ ماـ اـنـتـ
بـصـ ماـ اـنـتـ مـشـ هـتـشـرـبـ غـيرـ لـمـاـ تـسـأـلـ خـلـيـ عـنـدـكـ جـرـأـ بـقـىـ وـاسـأـلـ الـقـهـوـجـيـ - 00:10:24

قلـ لهـ آـآـاـنـاـ لـاحـزـتـ كـدـهـ هوـ فيـهـ منـ دـهـ ماـ تـقـولـوـشـ حـشـيـشـ بـسـ قـلـ لـهـ فيـهـ منـ دـهـ الليـ هوـ لـسـهـ مـديـهـ لـزـمـيـلـكـ دـهـ.ـ هـيـرـوحـ ضـاحـكـ كـدـهـ
الـضـحـكـةـ الـلـيـ اـيـهـ الـلـيـ هوـ اوـلـ مـرـةـ يـتـعـرـفـ عـلـىـ وـاحـدـ وـيـبـدـأـ يـدـيـكـ - 00:10:37

صحـ طـيـبـ اـيـهـ الـلـيـ وـدـاـنـاـ هـنـاـ بـقـىـ اـيـهـ الـلـيـ وـصـلـنـاـ لـلـمـنـطـقـةـ دـيـتـ اـرـادـتـكـ اـنـتـ دـورـتـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـيـقـولـ لـنـاـ بـقـىـ كـلـامـ
جمـيلـ جـداـ.ـ بـيـقـولـ لـنـاـ اـيـهـ مـنـ سـلـكـ طـرـيـقـ الـاـبـرـارـ وـرـدـ عـلـىـ الـاـبـرـارـ - 00:10:50

وـمـنـ سـلـكـ طـرـيـقـ الـاـشـرـارـ طـرـيـقـ الـفـجـارـ وـرـدـ عـلـىـ الـفـجـارـ.ـ يـعـنـيـ يـعـنـيـ حـضـرـتـكـ ماـشـيـ فـيـ طـرـيـقـ الـاـبـرـارـ.ـ هـتـقـابـلـ مـيـنـ اـنـتـ حـضـرـتـكـ عـارـفـ
اماـنـ فـيـنـ اـهـلـ الـصـلـاحـ وـعـارـفـهـمـ فـيـنـ وـعـارـفـ اـمـاـكـهـمـ وـعـارـفـ السـكـةـ بـتـاعـتـهـمـ فـيـنـ - 00:11:09
يـعـنـيـ اـنـاـ لـوـ عـاـوزـ اـقـابـلـ نـاسـ بـتـحـفـزـ قـرـآنـ هـرـوحـ اـقـابـلـهـمـ فـيـنـ؟ـ اـرـوحـ اـدـخـلـ الـمـسـجـدـ.ـ هـسـأـلـ الـاـمـامـ هـدـخـلـ عـلـىـ صـفـحـاتـ
بـتـاعـةـ الـمـوـاـقـعـ الـلـيـ بـتـحـمـلـ دـرـوـسـ عـلـىـ المـوـقـعـ بـتـاعـةـ وـابـعـتـ لـهـ عـلـىـ الخـاصـ وـمـمـكـنـ اـكـتـبـ عـلـىـ الصـفـحـةـ.ـ يـاـ جـمـاعـةـ حـدـ دـلـوـنـيـ هـاـبـحـسـ
عـلـىـ النـتـ - 00:11:26

خـلاـصـ هـكـتـبـ كـدـهـ اـقـشـرـ فـيـلـمـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ آـآـجـدـيدـ.ـ مـشـ هـقـوـلـ كـدـهـ زـيـ الـلـيـ بـيـكـتـبـواـ كـدـهـ لـكـنـ اـنـاـ هـقـوـلـ تـحـفـيـزـ قـرـآنـ عـنـ بـعـدـ سـنـوـيـ
هـلـاـقـيـ هـبـدـأـ بـحـسـ وـافـتـشـ وـاعـمـلـ لـوـ اـنـاـ صـادـقـ - 00:11:42

سلـمـانـ بـقـىـ الـفـارـسـيـ بـيـقـولـ لـنـاـ لـأـ اـتـفـرـجـ وـاتـعـلـمـ مـنـيـ عـمـ اـعـوـزـ حـاجـةـ هـوـصـلـ لـهـ وـاـزـايـ هـوـصـلـ لـهـ وـاـنـ الصـدـقـ الـلـيـ هـيـكـوـنـ مـوـجـودـ سـلـمـانـ
بـيـحـكـيـ اـنـ هوـ كـانـ شـابـ مـتـدـلـعـ قـوـيـ - 00:11:59

يـعـنـيـ اـنـتـ عـارـفـيـنـ النـاسـ الـلـيـ هـيـ بـقـىـ بـتـاـكـلـ فـلـاـوـزـكـ دـيـ بـالـلـيـلـ هـوـ بـقـىـ كـانـ يـعـنـيـ فـلـوـ زـكـيـ خـالـصـ يـعـنـيـ.ـ الـدـنـيـاـ رـايـقـةـ مـعـهـ وـالـدـنـيـاـ اـيـهـ
كـوـيـسـةـ وـحـاسـبـ ماـ حـدـشـ بـيـجـيـ نـاـحـيـةـ سـلـمـانـ وـالـكـلـامـ دـهـ - 00:12:14

فـلـمـانـ دـهـ شـابـ آـآـمـدـلـ جـداـ وـكـانـ مـنـ اـهـلـ اـصـبـهـانـ اـصـبـهـانـ دـيـتـ فـيـنـ؟ـ آـآـبـجـوـارـ طـهـرـانـ يـعـنـيـ فـيـ اـيـرـانـ وـكـانـ مـنـ قـرـيـةـ اـسـمـهـ جـيـانـ
وـبـيـقـولـ اـبـوـهـ كـانـ دـهـقـانـ الـقـرـيـةـ دـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ الـبـرـنـسـ.ـ دـهـ الـرـيـسـ دـهـ الـعـمـدـ - 00:12:29

الـعـمـدـ آـآـ فيـ الـمـكـانـةـ الـدـيـنـيـةـ وـالـمـكـانـةـ الـدـنـيـوـيـةـ.ـ فـهـوـ كـانـ الـرـيـسـ الـدـنـيـوـيـ وـالـدـيـنـيـ.ـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـ هـوـ بـرـضـوـ كـانـ رـاجـلـ هوـ الـمـسـئـولـ عنـ آـآـ دـيـنـ
الـنـاسـ دـيـتـ كـانـوـاـ هـمـ بـيـعـبـدـوـ النـارـ فـهـوـ آـآـ يـعـنـيـ اـيـهـ شـيـخـهـمـ فـيـ الـعـبـادـةـ دـيـتـ وـفـيـ نـفـسـ الـوـقـتـ هـوـ كـانـ عـلـىـ الـقـوـمـ رـاجـلـ مـشـهـورـ جـداـ
مـادـيـاـ وـرـاجـلـ عـالـيـ جـداـ.ـ فـمـنـ نـاـحـيـةـ الـغـنـاءـ - 00:12:52

وـمـنـ نـاـحـيـةـ الـمـكـانـةـ الـدـيـنـيـةـ هـوـ يـعـنـيـ آـآـشـيـخـ الـكـبـيرـ بـتـاعـهـمـ فـبـيـقـولـ اـنـاـ وـالـدـيـ كـانـ هوـ الـدـهـقـانـ وـكـانـ اـغـنـىـ اـهـلـهاـ غـنـىـ وـاعـلـاـهـمـ مـنـزـلـةـ.
وـاـنـ الـاتـتـيـنـ الـاـيـهـ؟ـ الـحـظـوـظـ زـيـ ماـ بـيـقـولـواـ.ـ وـاـنـ بـقـىـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ كـنـتـ اـحـبـ - 00:13:16
بـخـلـقـ اللـهـ الـلـيـهـ.ـ يـاـ سـلـامـ!ـ يـعـنـيـ عـاـوزـ يـقـولـ لـكـ بـصـ اـنـاـ يـعـنـيـ آـآـعـنـدـهـمـ حـاجـةـ كـبـيرـةـ اوـيـ وـكـلـ يـوـمـ حـبـهـ يـشـتـدـ لـيـ كـلـ يـوـمـ حـبـهـ يـشـتـدـ لـيـ.
لـدـرـجـةـ اـنـ هوـ حـبـسـيـ فـيـ الـبـيـتـ - 00:13:33

خايف عليا كما تحبس الفتيات يعني بيقول لك زي ما نلاقي البنات كده بيقعدوا في البيت واكسر مكتهم في البيت اكتر ما هم بيخرجوا. انا لا اانا كان لي وضع برضه كان بدأ ايه؟ يحبس - 00:13:48

بس احيانا بعض الاباء الحب الزايد آآ يعني اذا زاد عن حد انقلب الى ضده. احيانا في بعض الامهات بتغرس في اولادها زكور بزور ان هو كده يكون يعني فيه سنة كده ايه يعني آآ ضعف - 00:14:01

من المفترض يكون كده تلاقيه بيتكلم كده قريب من البنات. آآ طريقة الكلام بتاعته عاوز يلعب مع البنات عاوز مش عارفين ايه اللي وصله للمرحلة ديت الحبسة الكتير زائد التعليق كتير خاصة مع الام. الام بقى ايه ابنك ليس ملكك. احيانا بعض الامهات بيبقى عندها - 00:14:22

تعلق مرضي بابنها. تعلق مرضي مريضة يعني هي مريضة فعلا مش مسألة ده حب. مريضة ان ابنها ده ما ينفعش يغيب عنها ابنها فما ينفعش خاصة خالص ده تالتة ابتدائي ورابعة ابتدائي - 00:14:46

احيانا الموضوع ده بيكون بيوصل للمرحلة ديت. وآآ وبرضو في نوعية من الاباء هي نوعية مش منتشرة بس جودة برضو لكن المنتشر اكتر عند النساء. عند النساء تلاقي عندهم الموضوع ده آآ مدمرا. ويمسح شخصية الولد بيمسحها - 00:15:01

مسح ويطلع في الآخر خالص اما مدلل جدا او عنيد جدا يكون عنيد جدا. وانا اعرف اولاد بيضرروا باباهم بالقلم قدام الناس هو بيتسنم او بيتسنم ايه يعني هي ابتسامة الخيبة مش ابتسامة الضحك يعني. احنا نشووفها كده. لكن البعض ممكن يكون ما شاء الله وبتاع والكلام ده. اه - 00:15:21

ده هو بيهرز معندي. لأن ده مش بيهرز معك. هي دي قيمتك الحقيقية في التربية حتى لو هو صغير و بتاع لازم يتعود على الایه على معاني تانية. المهم فكان اه سلمان بيقول لك ان اانا والدي وقع في في الازمة ديت. ازمة بقى التعليق و تعال وانت رايح فين واستنى ومش عارف ايه والكلام ده. وبحجة - 00:15:44

يعني يخرج يا عم الشيخ ونبيه يتبهدل عادي ما انت حضرتك بتخرجي المدرسة عادي جدا وبيروح المدرسة وبيدنو تقربيا تلت اليوم بعيد عنك وانت بقى عارفة هو في المدرسة فين؟ لا عادي جدا انت ممكن توديه ميت حاجة وتتكلفوه مية الف يعني ده في بعض الامهات. يعني - 00:16:05

تتحكم في لبس ابنتها لأن لبس كزا ما تلبسش كزا ليه التيشيرت ده قالع ليه البنطلون ده اقلع مش عارف ايه ليه كزا متلعيش اللعبة ديت العب اللعبة ديت طب ما هو معلش يعني هو - 00:16:25

ايه اللي يضايق حضرتك ان هو لابس التيشيرت الاحمر ولا الاخضر ولا الازرق ايه الازمة مع حضرتك دلوقتي اه اه اصل الازمة اصل مش ما فيش تناسن الوان وما فيش كزا وما فيش كزا وما فيش كزا. ادوا له مساحة وعلموه ما احنا لو دربناه ومهنناه وادينا له - 00:16:35

ديت هو بيبدأ ايه يتبعه لكن اانا النهاردة بحجة الشياكة بحجة الخوف بحجة كزا امحي شخصيته وتعالى اانا اللي هسرح لك لأن الشعرا دي تيجي يمين الشعرا دي ترجع ورا الشعرا دي تيجي كده طب احلى لك شعري و خالص عشان ترتاحي اشيل راسي خالص - 00:16:51

سيبوه بيبدأ يعني يتعلم. اه يعني احنا تكون قريبين منه. ومرة في اتنين في ثلاثة لازم ندي له المساحة. كل اما بيكبر كل اما بيأخذ مساحة مساحة مساحة مساحة ما ينفعش يكبر ويبقى في جامعة ولغاية دلوقتي - 00:17:11

قاعد ما انتخ وقاعد اربعة وعشرين ساعة مستنى ماما توجهه يطلع في الرحلة مامته تتصل به ها عملت ايه؟ بعد ما طلعت من حمام السباحة ها غيرت البيست استحمت عملت كزا وحضرتك وهو في - 00:17:27

ان ده حضرتك تترجعي الجدول بتاعه؟ اه اصل هو للأسف الشديد جدا سلبي ومين اللي ادى له السلبية ديت بنت الجيران ولا لا عمه ولا خاله ما اكيد البيت هو كان سبب في الموضوع دوت - 00:17:42

فكان سلمان اثنى الفارسي بيحكى لنا بيقول لنا ان كان عنده مشكلة آآ شديدة في الموضوع دوت. ايه هي المشكلة ديت؟ بيقول ان اانا

والدي بدأ يحبسني بسبب الحب. كان الدافع ايه؟ الحب. الحب خلاه - [00:17:57](#)

وطبعا ده كانت وسيلة سيئة جدا يعني. المهم بيقول وقد اجتهدت في المجنوسية حتى غدوات قيم النار. يعني ايه قيم النار بيقيم النار ده لما النار تكون شغالة في المعبد هم مش عاوزينها تطفي الدنيا شغالة على طول شغالة على طول على طول على طول على طول سبحان الله - [00:18:13](#)

طب هتحس ان الباطل باطل مشغول ان ان البريق بتاعه ينزل ايه؟ موجود. بيتضاريوا جدا عم حد يطفيه او حد بيتكلم عليه فعندهم همة ان آآ ان النار اداناها شغالة. ان اهل الباطل لا يريدون ابدا ان الباطل بتاعهم يقف - [00:18:35](#)

ولذلك كلما شعروا بان في تهديد حوالين ان النار دي ممكن تطفي بيبدأ بقى يولع اكتر وبيبدأ يهيج حوالين الايه؟ اللي كان هيظفيها سبحان الله! هو وصل مرحلة ان هو ايه بقى قيم النار. بقى واحد كان شاب غني. اتنين كان بيعبوه جدا جدا - [00:18:56](#) ثلاثة ان هو ابن آآشيخ البلد ابن العمدة له مكانة دينية. وآآله مكانة اجتماعية. وال الحاجة الثالثة وصل درجة بقى يعني خلاص بقى ده الشاب اللي الشیخ وبقى خلاص يعني هيورس المكانة - [00:19:16](#)

المكانة الدينية بعد كده معه واقول وانا والدي كمان كان له ضايعة عظيمة تدر علينا غلة كبيرة. كان عنده مزرعة كان عنده بستان. كان عنده المهمة كان يعني. الشغل بقى التجارة بتاعهم يعني - [00:19:38](#)

وكان ابي كل يوم رايح جاي عليها. في يوم من الايام تعب وقال لي روح مكانى النهاردة ودي مهمه جدا الانسان يربى وابنه ان هو يتحمل المسؤولية. لانك انت مش هتزل طول عمرك بنفس القوة ونفس الكفاءة. انك تقدر تخدم هييجي عليك وقت - [00:19:58](#) تتعب هييجي عليك وقت آآابنك آآيعني يحصل لك حاجات تمنعك من ممارسة الحياة. فلازم تأهل اولادك وتمكنهم من المهارات الاشتباك مع الحياة ما ينفعش النهاردة بنت تكون وصلت عندها دلوقتي ستاشر سنة فيما فوق. والنهاردة والدتها تعبانة ولا حاجة وهي مش عارفة تدخل المطبخ. بتتلخبط اصلا بين المطبخ وبين الصالة. روحي هاتي لي كزا من المطبخ تروحي - [00:20:15](#) اللي على اوضة النوم يا بنت المطبخ الله يهديكي. ليه؟ لأن هي مش متربية ومش متدرية على ان هي ايه تتدرب على الحاجات ديت. وتيجي تعمل الشاي في آآاه في طاسة البيض وطاسة البيض وتحطها في مش عارف في حلة الايه فالدنيا تلaci كده ايه متعة. السبب ايه نحن لم نؤهل هزا - [00:20:38](#)

جيبل ولا نركز في تأهيله فهو بيقول انا والدي في الوقت ده راح باعنتي المشوار ده قال لي رح انت مكانى النهاردة انا تعبان. فيبيقول وانا رحت وخلاص بقى وآآبدأت اتولى يوم. بيقول وانا ماشي في الطريق - [00:20:58](#)

مررت بكنيسة. اه كنيسة دي ده دين تاني ده ده مش دينهم هم دينهم المجنوس. بيقول وانا رايح عدبت على كنيسة يقول من كنائس النصارى فسمعت اصواتهم فيها وهم يصلون فلفت ذلك انتباхи. وده كان الدين الحق انذاك لأن محمد لم يبعث - [00:21:13](#) بعد فكان الدين الايه اتباع عيسى هم اللي على الحق فيبيقول انا في الوقت ده انتبهت سبحان الله! هو كان رايح فين للضيعة رايح للحقيقة لكن الله احيانا سبحانه وتعالى يدبر لك رسائل يبعث لك رسائل الرسائل دي - [00:21:32](#)

عشان تحسن التقاطها من لطف الله سبحانه وتعالى ان يبعث لك ترکب مسلا آآ تاكسس ولا حاجة فتسمع قرآن تسمع اية تسمع مسلا في واحد رايح يقابل بنت وبعدين يسمع كده معاذ الله انه اربى. فيلاقي نفسه كده ايه؟ عمه عمه بعد ازنك ممكن ترکن - [00:21:54](#) ويحرر ويراك انه يروح راجع تاني. ممكن حضرتك ترجعني تاني معلش في مكان انساني حاجة. فهي فيه رسائل بتوصل لك تبقى ماشي في الشارع تلaci واحد زميلك آآ ما شاء الله بقى من يعني حاجة عالية قوي يعني وكلكم بتتفخروا به وبيتاع وتلaciه مرة واحدة نازل من عربية باباه ومامسك المصحف - [00:22:17](#)

قف ومتوجه ناحية المسجد وانت شايفه كده سبحان الله لأن الشمس تبرق في عينيه يعني ابتسامته كابتسامة الايه؟ الھلال في بداية ظهوره. فعجبك قوي المنزد ده. فدي رسالة بتبقى ايه؟ الرسالة دي بتبقى رسائل من الله سبحانه وتعالى يقول لك خلي بالك. انا بابع لك رسائل - [00:22:36](#)

انت بقى خليك ذكي والقطها فسيدنا سلمان الفارسي رضي الله عنه وهو ماشي في الطريق شاف الرسالة ديت. فبدأ يتحرك زي الغلام

والساحر كده الغلام ماشي فيه رسالة قابلته حاجة كده. ودي برضو فايدة مهمة جداً مهماً مكروا - 00:23:00

ومهما كان مكرهم كباراً خلاص الله سبحانه وتعالى يهبي لهذا الدين من حيث لا تعلم شف هم قاعدين بقى ايه يولعوا في الدنيا ومش عارف ايه ويقيم النار ومجوس ومش عارف ايه ويحبسوا ولادهم ما حدش يطلع عشان نحافز على البتاع. والله - 00:23:19

ويقىد لهذا الدين الخير يقىد لك حاجة كده سبحان الله! هو قاعد عمال يبعد الناس عن الاسلام! والله سبحانه وتعالى ايه يأتي بقلوب هؤلاء. بيقول وانا ماشي لقيت كده وانا ما كنتش عارف حاجة عن النصارى في الوقت ده - 00:23:38

بيقول ولا عمري في يوم من الايام دينهم عدى علي لطول ما حجبني ابي سبب والدي قايل علي سبحان الله! انا اعرف ولد اه شاب في جامعة كان يقول لي انا اعمل ايه في السنوات كلها اللي انا ما كنتش بصوم فيها - 00:23:53

طيب انت ليه ما كنتش بتصوم قال لي ما تعودتش على الصيام ولا حد كلمني على الصيام. ايه؟ ما حدش كلمنك؟ باباً وماماً. قال لي والله كانت اه امي تشرب الخمر في نهار رمضان - 00:24:11

بيقول لي انا اتولدت في بيئه كده يعني تمام؟ بعد اللي انت بتتكلم فيه والكلام ده انا سبحان الله. ففي ناس كده وواحدة تانية تقول انا عمري في يوم من الايام ما حد قال لي ان الحجاب ده واجب عليك انك تغطي شعرك وتلبسي الحجاب

الشرعى. بتقول انا اول مرة اسمع الكلام ده لدرجة اما سمعته وقلت ايه التخلف - 00:24:22

وده او كنت فاكراه ان هو حاجة كده زي مسلا ايه انك تتصدق يعني لو عاوز تتصدق تصدق طيب ليه فين والدك ووالدتك؟ آلا هو

عمرهم ما بيصلوش لأ بيصلو بس هو عمرهم ما في حد منهم قال لي ايه الحجاب والكلام ده والقصص ديت خالص - 00:24:41

لطول ما حجبني ابي عن الناس في بيتنا فلما سمعت اصواتهم دخلت عليهم لانظر ما يصنعون بيقول بقى انا لاما شفت كده قلت لأ بقى حاجة جديدة بقى حب استطلاعه والجو الجميل ده - 00:24:59

فلما تأملتهم اعجبتني صلاتهم اسر العبادة بياسر جداً في اللي حواليك التميز التميز الاخلاقي التميز شوفوا سبحان الله اه كنت اتكلم

مع فتاة بتستفتي بفتوى يعني فبتقول لي انا آآ سبحان الله يعني ربنا هداها للطريق وغالباً وانا بتكلم دلوقتي فيه ناس هيقولوا فعلاً - 00:25:15

ده اللي حصل لنا برضه اول هديتها ان هي كانت في الجامعة او في سانوي يعني كان معها في في السنتر في بنت منتقبة بيقول كانت البنت دي دايماً تدبخي وانا شايفاها ماشية في الشارع. تدبخي كده من جوة غيره - 00:25:40

اشمعنى انت؟ يعني ليه انت اللي كده وآآ وعندك الهدوء ده وما فيش حد يبجي جنبك وما بتتكلميش مع حد ومحافزة جامد جداً على جمالك الباطن ومحافزة عليه اللي الزاهر - 00:25:57

تقول سبحان الله دي كانت عمري ما اتكلمت معها. ولا عمري حصلت ببني اي حاجة. بس مجرد سمعتها وكانت تقعد بعيد كده عن الولاد و بتتكلم بادب زائد ان هي كانت موفقة وكانت من الناس اللي بتزاكى - 00:26:12

فبيقول سبحان الله بتقول شخصيتها اسرتي وخلاص انا كنت نفسي اكون حاجة زي كده. لما دخلت الجامعة لقيت برضو كذا واحدة باللبس ده فقلت لأ انا لازم ايه آآ اغير لبسي واغير حالي واغير ايه - 00:26:24

اه موقفى ده فسبحان الله احياناً يعني كل المشهد اللي انت فيه واحد تاني كان من الشباب بيقول لي انا آآ حبيت جداً الاستقامة لما شفت مجموعة من الشباب الملتحم - 00:26:41

بعضهم انا كنت عارفه يعني. كانوا بيلعبوا آآ في ملعب والملعب ده انا بتفرج عليهم يعني كان عندنا احنا ايه التدريبات بعدهم يعني شايفهم قد ايه مسوطين وهم بيلعبوا في غاية الهدوء والانبساط والضحك. وكان معهم واحد كده زي ما يكون شيخ يعني اكبر منهم شوية. وقعد عمال يضحك معه - 00:26:56

يهزروا هم وفي غاية الانشراح وراحة البال. وعادي جداً الجون يدخل في التانيين ودول يهزروا ودول يضحكوا ودول يهزروا. فحسبيت كده المجتمع نضيف اوبي بيلعبوا وبيهزروا والدنيا ايه بهدوء وسلامة - 00:27:15

وبيقول العجيب ان اول ما العصر ازن لقيتهم مرة واحدة لو وقفوا كل حاجة وكان باقي في الملعب ربع ساعة لهم واستأذنوا صاحب

الملعب وراحوا فارشين في الملعب كده وراحوا عاملين ايه ازاي حطوا الكورة سترة كده وبدأوا يصلوا واتوضوا وراحوا مصلين واول ما خلصوا صلاة - 00:27:31

راحوا ماشيين يعني خلصوا الربع ساعة اللي كانت باقية لهم صلاة العصر وهو لو ماشيين وقاعدin يضحكوا ويهزروا وما فيش باقي تشنع بيقول انا دايما العب مع زمايلي نتخانق وانت اللي خسرت وانت اللي عملت وبتاع ونتخانق فيبيقول - 00:27:52

سبحان الله انا من يومها المشهد ده انطبع في قلبي هي الناس ديت يعني الناس ديت عايشة بالسلاسة دي ازاي فحسبيت اما بقى رجع بقى واتكلم مع قال صورته وكده قالوا له وهو سبحان الله ان يعني كل حاجة بقى بتتحط في قيمتها انت اما بتكون اهتماماتك عالية بتلaci الكورة ديت - 00:28:06

لها درجة قد كده. اهتماماتك الدنيوية بتهدى بقى بتهدى. فهتلaci الحباب بتصغر. زي بالضبط كده الانسان اللي بيكون عاقل الكبير. فهو مع حد صغير معلش هو برضو بيتعامله مع الدنيا وساعة اللعب ديت ان دي الساعة اللي ايه يعني الفسحة يعني فبهدوء يعني مش - 00:28:25

حياتي مش هنا يعني. فسبحان الله فهو بيقول انا اعجبتني صلاتهم جدا. انا حبيت الصلاة بتاعتهم ورغبت في دينهم. وبدأ كده قلت لأنا عاوز من ده ووالله ده خير من من اللي انا فيه. والله هذا خير من الذي نحن فيه. فوالله ما تركتهم حتى غربت الشمس. دهنتني وراهم. ولقيتني قاعد معهم لغاية ما ايه - 00:28:45

مع الشمس راح. بيقول ولم اذهب الى ضيعة ابي. ضيعت بقى الضيعة. سم اني سألتهم اين اصل هزا الدين؟ شوفوا الايجابي عجبه حضر درس كان بيحضر مسلا معنا في دروس العصر. طب انا لو عايز اكمل او عايز اكمل سورة الصحابة اعمل ايه؟ لو انا عاوز احفز قرآن عاوز اعمل ايه؟ لو عايز اخدم ديني - 00:29:07

اعمل ايه؟ انا دلوني ما ما تسبوني. سبحان الله! كنا في ايام الاعتكاف وكده نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعجل برجوع ما يحب ويرضى تلaci كده الشباب بيقول لك لأ استنوا انتم رايحين فين؟ قل لي انا هاروح اعمل ايه انت هتسيني كده هتورط مع الدنيا تاني ولا ايه؟ لأ اديني - 00:29:27

خط السير كنت تعرف ان ده صادق ان شاء الله ان هو عاوز تفاعل ايجابي شيخ في دروس لو عاوز اعمل كذا فين طوق النجاة ما تسبيني لان هدخل ادخل بقى المحيط وعاوز اعوم - 00:29:47

وانا استمتعت وحبيت فيبدأ بقى ايه طوق نجاة مع بناء وبدأ يتحرك فيبيقول لهم هو الدين ده اصله فين؟ شف شف بيركز فين؟ بيركز في الحاجات اللي ايه؟ بيركز في الكليات. يقول لك لا لا انا عاوز بقى ايه عاوز حاجة اعلى. دايما سلمان - 00:29:58

الفارسي على طول الخط هتلاقوه دايما بيبحس عن الحاجة الاعلى على الحاجة الاجمل على الحاجة اللي توصله اسرع مش بقى اللي هو ايه عارف بقى الناس اللي يقول لك يا عم حاج اهم حاجة ندخل الجنة ولو نقدر في الريسيشن - 00:30:15
تلaci فيه بعض الناس كده همته منحطة همته آدانية همته ضعيفة جدا في الجنة لكن في الدنيا لا اما يجي ياكل يقول لك ناكل من مطعم كذا هيجي مش عارف يلعب عاوز يلعب يجي مش عارف يسافر عاوز يسافر اه عاوز مش عارف لبس يجيب اعلى حاجة. اه في الدنيا عاوز يطلع الاولى حتى - 00:30:27

الاسر الاسرة بتغرز كده او مين عاوزك تطلع الاول عاوزك تكون انت اول الفصل عاوزك تكون انت اول كذا عاوز انت تقول من اول كذا يقول هيقوم ما انا هستعمل السواك. على فكرة السواك سنة وعادي ربنا عادي جدا بيرجوك عادي جدا حتى لو ما عملتوش. آآتلaci في امور الاخيرة اتهدي عنده - 00:30:46

آآالتميز ده في امور الدنيا تغرس جدا عنده. طيب زي ما غرزت في الدنيا ما تغرس في في الاخيرة. خليه صادق هنا وهنا فيبيقول لهم اين اصل هزا الدين؟ الدين ده اصله فين - 00:31:06

الو ده في بلاد الشام بيقولوا اول ما اقبل الليل رجعت لوالدي فتلقاني حبيب قلبي فين؟ كنت فين يا حبيب فبيسألني عما صنعت. طبعا بقى جو اللف والدوران هو هو نقي ما هو ما بيعملش حاجة غلط يعني. انا اما ايه المشكلة يعني؟ هاقول له - 00:31:19

يقول فقلت يا ابتي اني مررت بناس يصلون في كيسة لهم فاعجبني ما رأيت من دينهم وما زلت عندهم حتى غربت الشمس ساعدتي معهم. فلقيت قلبي والدي كده اتغير خلاص. يعني حاجة كده عبس في وجهي - 00:31:40

وبدأ الزعر ينتشر وقال لي ايبني ليس في ذلك الدين خير يا حاج اسمع طيب انت ما تعرفش حاجة عنه دينك ودين ابائك خير منه. كده على طول كده. طب نتناقش طب لا انت مش عارف الناس دي دول بيعضوا الناس بالليل ومش عارف ايه. قلت كلا - 00:31:57

والله ان دينهم لخير من ديننا. يلا بقى خلاص شكل كده الضمة قفلت. فخاف ابي مما اقول وخشى ان ارتد عل عن دينه وحبسي بالبيت ووضع قيدا في رجلي يا دي القبود. ما قلنا نفك مع بعض وتناقش نقاش يعني راجل لراجل. هو اي حاجة - 00:32:18

اتخانق لازم تربطي وتمسك السلاسل وتقيدني طب ما فيش خروج هات مفاتيح العربية خد الموبايل هات كل حاجة ما نتناقش يا حاج عادي جدا سبحان الله هو يريد ان يمنعه من الوصول - 00:32:38

للنور وده مهم جدا ان كتير من الامهات تتقى الله. لما تمنعي النور ان يدخل قلب ولدك خلوا بالكم يا جماعة لابد انك ربنا هيختبرك في في ابنك وبنتك حتى اهل الاستقامة انا بتكلم اللي في الحنة بيت لاهل الاستقامة. اوعي تكوني فاكرة انك آآحضرتك آآ - 00:32:53

هو انت بتربى التربية الكويسة انها تتسابي؟ لا والله. هتختبرى. يعني ايه هيختبرنى في ايه هتختبر ان حضرتك دلوقتي عاوزاهم يتربوا على اللي انت عاوزاه وعلى تدينك ولا على الدين الصح - 00:33:14

برضو مش فاهمة. يعني انت حضرتك بتقولى لها لا مش عندنا بنات تمشي بشعراها. ما عندناش كزا وحرام وربنا ومش عارف ايه. اه بس اللي حضرتك اصلا فاهماه عن الحجاب مش - 00:33:29

هو ده الحجاب الشرعي مش هو ده الدين فلما هي تبدأ تقرأ وتعرف تقول لأ ده اللي ماما بتقوله لي ده ده حاجة بسيطة خلاص. الصح اللي انا هاعمل كزا. تيجي تعمل - 00:33:39

تلacci حضرتك واقفة لها. طب انت واقفة ليه بيقى حضرتك في البداية ما كانش دين كان عرف كان عادة مجتمعية فعشان كده هتختبرى في استقامة ابنك واستقامة بنتك. يعني هييجي ابنك في يوم من الايام يقول لك انا يا امي انا هعтик - 00:33:49

لا ومش عارف ايه طب لا ليه يعني انت حضرتك خايفه ايه؟ ودينى المسجد اللي حضرتك تعالى بابا ييجي معى. عادي جدا ما فيش مشكلة. حضرتك بتقلقى بقى من ايه - 00:34:07

ها بتقلقى من الافكار؟ لا عملية مش قلق من الافكار. في امهات كتير جدا هي عاوزة ابنها يتلزم على ما تراه هي. وعلى ما يراه هو رسم اه ييجي مسلا الولد عاوز يت السنن بهدي النبي صلى الله عليه وسلم. عاوز يتتحى مسلا. لأ. ولا بقى ايه ستاشر الف حركة مد. عارف بقى يمد - 00:34:18

مش ست حركات. هو يمدده هو ست مرات. فهتلacci ان في مشكلة كبيرة جدا طيب هو ايه المشكلة عند حضرتك اللي انا اهتدى بهدي النبي صلى الله عليه وسلم ايه الازمة عند حضرتك في الموضوع ده - 00:34:42

مش حضرتك ده الوقت اللي جاية تقولى لي الدين وقال الله وقال الرسول والكلام ده اشمعنى دلوقتي اما جيت اقول لك قال الله وقال الرسول هو احنا هنأخذ الدين ولا وهنسيب - 00:34:58

في بعض الامهات كده اما تيجي تتنزق تقول لها خلاص اسألنى عمك. عمها ده شيخ مشهور جدا. فاسألنى عمك اما هي البنت تغلط مع مامتها تقول لها طب اسألنى عمى. طب اما البنت تيجي تعمل حاجة فتقول لها خلاص انا ايه هسأل عمها - 00:35:09

هتيجي تسأل تقول لها تروح الام دي تقول له ايه؟ لو سمحت آآ لأن سببها وهي احنا ان شاء الله يعني ايه لأن انا فاهمة كوييس انا بعمل ايه. فان يكن لهم الحق - 00:35:23

يأتوا اليه مزعمين. فاما تكون عاوزة حاجة يقول لها اسألنى ايه عمها الشيخ طيب عم ييجي بقى عمها الشيخ يقول لها حاجة تانية يعني هي بتسأل دلوقتي بتقول له انا ماما بتقول لي لازم تساعديني في المطبخ وبتاع والكلام ده وتعمل لاخواتك السحور. وقالت لي

اسأل الشيخ هو انا صحيح يا شيخ لازم - 00:35:33

مع کلام ماما واساعدها في الموضوع ده اه بس استنی بس هو انت حاطة عطر ليه انت ليه ماشية کده في الشارع؟ انت آآ ليه ايه اللي مخليکي عاملة کده وماشية في الشارع ده عاملة ازاي وحاطة ليه؟ ايه اللي انت حاطاه على وشك ده والکلام ده؟ الکلام ده غلط - 00:35:52

هتروح هناك على فكرة هو قال لي انك لازم تساعدي ماما وبتاع والکلام ده بس قال لي برضو ايه اللبس اللي انت لابساه ده؟ حاولي تحسني کده. لبسک ده لازم تخليه خلاص کبرتي. لا لا لا - 00:36:08
هو مش واحد باله وبتاع. المهم هو قال لك هتعملی معي السحور ولا لأ؟ هم عاوزين دي فسبحان الله! نسأل الله ان يسترنا واياکم ويحفظنا. المهم اول ما ربته طبعا عثمان الفارسي دخل في مشكلة كبيرة جدا. انا بقى دلوقتي اتربيط. لكن قلبي تحرر. وان كان جسدي قيد - 00:36:18

اصبحت کيوف الصديق حرر الله قلبي وروحی وقیدوا هم جسدي وظاهري. فماذا ساصنع وماذا سيفکر فيه سلمان الفارسي؟
وهيننطلق يعمل ايه؟ اکيد ده اللي بكرة هنعرفه ان شاء الله. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يحفظنا واياکم - 00:36:40
يرزقنا التوفيق والسداد في كل ما يحب ويرضى - 00:37:03