

شذا العرف في فن الصرف 23

محمد حسن عثمان

الصحيح ماشي يا باشا بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا هذا هو الدرس الثاني والثلاثون من شرح شذى العرف - [00:00:00](#)

وصلنا عند قوله حكم مضاعف الثلاثي ومزيده فاهم يا شيخنا حكم المضاعف ايه؟ الثلاثي ومزيد. طيب وجوب الادغام يجب في في ماضيه الادغام يا مولانا الكريم اسمع ما اقول اسمعني الله واياك خيرا قل امين. اللهم امين - [00:00:16](#)
لما اقول كلمة لما اقول يا شيخنا كلمة مد كلمة ادي مد بتعمل كده مد او شد كلمة شد ها مادة او شدة ده يا مولانا قال وجوب الادغام في ماضيه - [00:00:41](#)

يجب الادغام في ماضيه الاضغاء اه يجب في ماضيه الادغام مد واستمد ومدوا واستمدوا اذا مد استمد مدوا كل هذا لابد ان يضغط يبقى يقول يا شيخنا حكم المضاعف الثلاثي - [00:01:00](#)

مادة ده سلاسي بس مضاعف يعني ايه مضاعف؟ يعني العين واللام من جنس واحد يبقى مادة اصلها مادادا فنلاحظ عين الكلمة ولام الكلمة من جنس واحد اللي هي الدال يعني مكررة فده بيسموه مضاعف. يعني تكرير الحرف يعني - [00:01:25](#)
ده اسمه مضاعف يا مولانا. فده يجب اضغام. فلما اتيت بعين الكلمة ولام الكلمة من من جنس الحرف ده اسمه ادغام لابد من الادغام فنظام تقل مسلا مادة وتقول صح يا شيخنا؟ وتقول استمد - [00:01:44](#)

ومدوا واستمدوا صح يا شيخنا طيب هذا الادغام متى يفك اذا اتصل به ضمير رفع متحرك وما هي ضمان رفع المتحركة؟ ثلاثة. تاء الفاعل بانواعها الثلاثة. هم اقول مددت مددت مددتي - [00:01:58](#)

خلاص ونون النسوة اقول النسوة مددنا او استمدادنا صح من مشايخنا واضح يا مولانا ولا مش واضح واضحة طيب يبقى وجوب الفك ما لم يتصل به ضمير رفع متحرك فيجب الفك - [00:02:16](#)

يجب يا شيخنا ايوة يبقى عندنا يجب في ماضيه الادغام ما لم يتصل به ضمير رفع متحرك. وضمير رفع المتحرك كما قلنا تاء يا شيخنا. تاء الفاعل. تاء الفاعل طيب - [00:02:37](#)

تاء الفاعل او المادات تاء يعني افك الادغام يعني او ما امداد تاء صح ما دا يعني اجيب فاء يعني دال مفتوحة ودال ساكنة. مم بس ليه سكرنا الدالة الثانية؟ - [00:02:54](#)

لان الفعل يبني على سكون عند اتصاله بضمير رفع متحرك. مم صح يا مولانا؟ وده سبب سبب فك الادغام صح؟ هم. لان الفعل الماضي عند اتصاله بضمان رفع متحرك يبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك - [00:03:09](#)

صح؟ لما اقول كتبة اسمع كده كتب اقول كتاب تو كتبنا خلاص يا شيخنا النسوة كتبن يبقى اي فعل مضاف اي فعل ماضي اتصل به ضامرا في المتحرك يبني على السكون - [00:03:30](#)

صح؟ صح. طيب يبقى هنا علة الادغام لم تكن موجودة خلاص لان احنا بنضغط ليه؟ ندغم الساكن في المتحرك اصبح الثاني ساكن فك الاضغاء قام خلاص. ازن وضحت كده الحمد لله مفهومها - [00:03:47](#)

طيب حكم المضارع المضاعف ومزيده. وجوب الادغام يجب في المضارع الادغام يعني كلمة رد اقول يرد طيب استرد بقى اقول يستردوا خلاص طيب ردوا اقول يردونا طيب آآ مسلا السراد ده اقول يستردون يعني حكم حكم الماضي يا شيخنا - [00:04:04](#)

ماشي ما لم يكن مجزوما بالسكون فيجوز الامران. يجوز ايه يا شيخنا؟ الامران. يا سلام وده سبب ما تقرأ ومن يشاقق الله ومن يشاقق

الله يبقى لما يبقى المضارع يا شيخنا - 00:04:29

مجزون بلم صح يا شيخنا لا هو ملزوم بالسكون يعني مش ضروري لم يعني ملزوم ملزوم من السكون يبقى يجوز لايه يا شيخنا؟

الامران. نعم اقول فلان لم يرد امانتي - 00:04:44

ها او لم يردد امانتي صح يا شيخنا وجوب الفك ما لم تتصل بهم النسوة فيجب الفك تعجب يا شيخنا مش هيجوز الامران اقول يا

شيخنا يرددن او يسترددن واضح - 00:04:58

يبقى متى يجب الفك الادغام اذا اتصل به نون ايه؟ النسوة صح بخلافه اذا كان ملزوما بغير السكون فانه كغير مجزوم الملزوم

بالسكون لما يكون صحيح الاخر طب نفترض الفعل اتصل به واو الجماعة - 00:05:17

المفروض ده يلزم بحذف النون. حذف النون صح؟ اذا اتصل بي الف الاسنين يبقى مجزوم بحذف النون بحذف النون طب اذا اتصل به

يعمل مخاطبة يبقى مجزوم بحذف ايه؟ النون للافعال الخمسة - 00:05:37

تجزم بحذف النون فان لم تفعلوا صح يا شيخنا فيقول هنا كغير المجزوم. وطبعا غير المجزوم يباجب الادغام. هم تقول يا مولانا

مسلا لم يردوا او لم يستردوا صح؟ لان هذان الفعلان مجزومان بحذف النون. يبقى يجب الادغام - 00:05:50

حكم الامر مضاعف الامر كان مضارع المجزوم رد يا زيد رد شف يا شيخنا رد يا زيد فكلمة رد يا شيخنا يوم اه رد رد وحنا قلناها يرد

الامر مسل ايه يا شيخنا؟ مسل مضارع - 00:06:13

لغاية ما في الامر حذفت ياء المضارعة فقط لكن اخذ حكم الايه المضارع. هم. فهنا يجب ايه؟ يجب الادغام تقول رد يا زيد واقول

واردد يبقى الامر كالمضارع المجزوم انتبه يا شيخنا للنقطة دي - 00:06:34

الامر كالمضارع المجزوم. ليه؟ لان الامر يمنع يبني على ما يجزم به مضارعه وطالما احنا قلنا المضارع المجنون يجوز فيه كم وجه؟

وجهان. وجهان. الادغام وفك الادغام صح؟ هم ولما مسلت بالاية القرآنية ومن يشاق الله ومن يشاقك - 00:06:53

رسولا فهمت يا شيخنا؟ يجوز ايه اهو الامر كان مضارع المجزوم في جميع ذلك تقول رد يا زيد واردد واسترد واستردد وردودنا يا يا

نسوة واخذ بالك؟ صح يا شيخنا؟ هم - 00:07:13

طيب حكم المثال عارف المسال يا مولانا بدأ الان في الافعال المعتلة اه المسال يا مولانا المسال ده يا شيخنا اللي هو ما كان اوله

حرف علة حرف العين لما مسلا ممكن يبقى ياء زي يسرا او واو زي وعد - 00:07:35

ده اسمه مثال. لماذا سمي مثالا؟ لانه مائل السالم عند اسناده الى ضمائر صح؟ صح. لما اكون مسلا كلمة ايه مسلا وصال اقول وصلت

وصلنا وصلوا زي ما اكون مسلا كتب اقول كتبوا وهكذا. صح يا شيخنا - 00:08:00

يقول الياء لا يحذف منه في المضارع شيء الى لفظين حكاها سيويه وهما يسر البعير يسر كوعد يعد من اليسر كالضرب قايلين

والانقياد ويأس و يبقى يأس ويئسوا في لغة - 00:08:20

الصلاة على الرسول يا مولانا صلى الله عليه وسلم. افهم العبارة اللي قالها سيدنا سيويه فاحنا الان بنتكلم عن ايه يا مولانا عن المثال

المسال ده يا مولانا اما ان يكون اوله حرف - 00:08:50

علة واو يعني زي وعد او وصل واما ان يكون ايه يا شيخنا ها ياء صح ولا لا كلمة يسرا دي اللي اوله يا لا يحذف شيء يقول الياء لا

يحذف منه في المضارع شيء الا لفظين حكاها سيويه. هم كلمة يسرى البعير هو حدد كلمة يسرى يا مولانا - 00:09:06

يا كلمة ايه يا شيخنا؟ يسار يا ترى البعير شوف يا سارة واقول ايه يسر ادي ياسر طيب سامع يا مولانا يعني يسيرة على وزن فاعل.

يبقى فاء الكلمة ياء - 00:09:47

صح المفروض اقول ايه؟ ييسروا لان ده فعل ماضي بدأ بياء. وعايزين كمان ياء المضارع. هم فيقول ييسروا واضح كده يا شيخنا هنا

حذفت ايه في هذه اللفظة فقط حرف المضارع؟ كويس فيها الفعل - 00:10:15

حذف المضارعة انت فهمت ولا لا؟ هي المضارعة ولا؟ لا حذف فاء الفعل. اه يعني بقول اه يعني ياء الفعل ده مضارع دهو بس ايه

اللي عرفنا ان الضارع ده مرمول ضارع مرفوع بالضة غير يا سراء زي كتب ده فعل مبني على الفتح. نعم. لكن يسر - 00:10:38

ده فعل مضارع مرفوع لانه لم يسبق مناصب ولا جازم بس نلاحظ الياء دي يا شيخنا الياء دي عند المضارع حذفت ان المضارع حذفت صح ولا لأ؟ مم يبقى هي بقيت ايه يا شيخنا؟ ها - [00:10:58](#)

يبقى الياء لا يحذف منه في المضارع الا لفظين صح؟ مم يبقى هنا الياء دي اسمها ياء مضارع لكن يعي الفعل نفسه ده حذف في هذه اللفظة يعني بداية سمعنا يا مولانا - [00:11:17](#)

صخش كده زي ايه؟ كوعد يعد وعد يا شيخنا. وعد. يعني بص يا شيخنا وعد اقول يعد. يا سلام على الجمال. ادي يعد صح يا مولانا؟ بص الكلام مع يا سيف يوعد - [00:11:31](#)

مش هي وعد يا مولانا وقعت الواو الساكنة بين فتحة وكسرة فحذفت يعد اذا كقوله تعالى لم يلد ولم يولد. مم لماذا حذفت الياء ان لم يلد لانها وقعت بين عدوتيهما بين فتحة وكسرة. يوميا - [00:11:47](#)

اه شوف يولد وصل يوصل وحذفت فاء الكلمة يا شيخنا صح ولا لأ؟ صح. طيب يبقى طيب سم قال حكم الواو الواو تحذف فاءه من المضارع اذا كان على وزن يفعل - [00:12:07](#)

انتبه على وزن ايه؟ ليه؟ عشان يكون قبلها فتحة وبعدها كسرة كما قلنا في وعد يعد وصل يصل وهب يهب. وزن يزن واصلها يوزن اهي شف زنوا على وزن ها؟ يفعل. يبقى لما يكون مضارع على وزن يفعله تحذف الواو. لماذا - [00:12:22](#)

لانها وقعت بين فتحة وكسرة بين عدوتيهما فتحذف خلاص يا شيخنا طيب اما اذا كان يائيا كينع ينيع او واويا وكان المضارع على وزنه يفعل عارف مفعوله زي الناصرة ينصره ده اسمه باب نصر ينصره. يعني عين الماضي مفتوحة - [00:12:44](#)

والمضارع مضمومة نصارى ينصروا ها فيقول مسلا وجه ها يوجه وجه يا شيخنا يوجهوا صح او على وزن فعل يفعلوا بفتحها. اقول وجل بكسر العين في الماضي وجل يوجل فلا يحذر منه شيء - [00:13:07](#)

اقول تاني دي؟ لا لا واضحة دي يعني خد بال سعادتك احنا عرفنا الواو بيسموه المثل يا مولانا. المثل اذا كان واويا مثال يعني اوله حرف علة واو او ياء - [00:13:31](#)

هذه الواو تحذف لما يكون مضارع على وزني افعله ميس ايه يا شيخنا؟ وازن يزن على وزن يبقى اوصاه يوزن. هم صح يا مولانا؟ هاكتبها اهو عشان الناس تفهم اهو - [00:13:45](#)

وزان يوزن على وزن يا شيخنا يفعل يبقى هنا الواو حذفت لانها وقعت بين فتحة وكسرة كي تحذف يا مولانا صح؟ طب اذا كان نهائيا. مم يعني المثل ايه يا شيخنا - [00:13:57](#)

ياء يعني او كان واويا وكان المضارع الذي يفعل مش على وزن يفعله يبقى خلاص يا شيخنا انتبهوا وجه يوجه يوجه لاهز الواو اي ساكنة قبلها فتحة وبعدها ايه؟ ضمة يبقى لا تحذف. خلاص - [00:14:17](#)

طيب وجل على وزنها يوجلوا صح وجل ها قلنا كلمة يوجل عفوا يوجلوا. يوجلوا وفتح يبقى وجل يوجل. هم مش يبقى ايوة. لا تحذف. يبقى لا تحذف. هم لانها ليست على وزن يفعلوا. فقط هي التي ايوة الله يفتح عليك - [00:14:40](#)

ما شذ من المثل الواوي وشذ يدع وبزع وبذر ويضع ويقع ويلع ويهب بفتح العين بفتح ايه يا شيخنا العين طبعا الكلام ده عايزين نفهمه يا شيخنا صل على رسول الله - [00:15:02](#)

صلى الله عليه وسلم لما اقول يا شيخنا وزا وزار على وزن يا شيخنا طيب يا سلام لما اقول وزر ها يزهر على وزن يافع المفروض اقول ايه؟ يوزر انتبه لهذا الكلام يا مولانا. اهو خد بالك اهو. انتبه يا شيخنا اهو - [00:15:23](#)

وزار على وزن يا شيخنا؟ طيب وزع وزع دي اسمها وزع ولا اسمها ايه شيخنا الاستثناء هذا ايضا يعني وزعة خلاص خلينا في وزعة دلوقتي. وعايزين بعد كده يذروا ها؟ يبقى يبقى وزع دي. وزع دي صح؟ نعم. اقول يوم - [00:15:49](#)

زيعوا على وزن شيخنا يفعل. هم المفترض يا شيخنا حسب القاعدة التي قلناها. الواو اذا كان الساكنة وقبلها فتحة وبعدها كسرة اللي على وزنها فلي يجب حذف الياه والو صح يا شيخنا؟ هم - [00:16:10](#)

يجب حذف اللوا صح طيب لما الفعل ده وزع يوزع وليس يوزع يعني هو اللي بعد الواو مفتوحة يا شيخنا اللي هو العين يوزع هنا

تحذف الواو لتبقى تبقى حذفت هذا اسمه حذف شاذ يحفظ ولا يقاس عليه - [00:16:24](#)

يعني هذه الكلمات مستثناة من قاعدة يا مولانا. هم اي فعل مسال خلاص آ اذا كان مضار على وزنه يفعل تحذف الواو واصل اقول

يصلوا ولا اقول يوصلوا. هم واعد اقول يوعد يعد ولا اقول يوعد تحذف الواو صح؟ هم - [00:16:47](#)

طب اذا كان الفعل على وزنه يفعل بفتح العين. او يفعل او يفعل قلنا الواو تبقى. هم لكن هذه الكلمات التي ذكرها الشيخ قال ما شذ

من مثال الواو يعني سمعت عن العرب هكذا. فعندك كلمة مسلا - [00:17:06](#)

يذر اسينذر بفتح العين يا مولانا. اوصانا يا شيخنا يوزر. من باب فتح. من باب فتح يفتح. هم صح يبقى الواو تحذف ولا تبقى تبقى. لا

تبقى. لكن حذفت ده اسمه شاذ يحفظ ولا يقاس عليه - [00:17:22](#)

ازن كده واضح يا شيخنا واضح ولا لأ؟ واضح. يا سلام حكم مصدر المثال مصدر مصدر وعد وزنه فيجوز فيه الحذف وعدمه تقول

وعد يعد صح وتقول عدا ووعدا يعني انتبه لهذا الكلام يا مولانا - [00:17:40](#)

انتبه يا حبيبي هذا الكلام اللهم وسر وعن يا رب العالمين يا شيخنا اهو وعد اهو اقول يعدوا ده المضارع واصلها يوعدوا. صح يا

مولانا؟ حذفت الواو. اقول وعدا وايش احنا؟ وعدا - [00:18:03](#)

ويقول ايه؟ عدة اذا في مصدر المثال يجوز الحذف بس لو حذفت الواو او عوض عنها التاء. اقول وعد عدة. وعلينا. او. اقول وعدا

يبقى مصدر المثال يا مولانا اللي هو المفروض تحذف الواو - [00:18:27](#)

صح؟ يجوز فيها ايه؟ الحذف ويجوز فيه عدم الحذف لو حذفت اعوض عن المحذوف تاء. اقول وعد عدة وصل صلة وهب هبة صح

وممكن ما احذفش اخلي الايه الواو يعني. اقول وعد وعدا. صح يا مولانا - [00:18:50](#)

قد وقد تحذف شذوذا ان الخليط اجد البين فانجردوا واخلفوك عيد الامر. المفروض يقول عدة الامر فقلعت حذف ايه؟ التاء اللي هي

نابت عن واو المحذوفة. هم خلاص يبقى هنا حذفت التاء اللي هي نابت على الواو المحذوفة قلنا ده شاذ - [00:19:11](#)

بالضرورة يعني. ضرورة شعرية نعم آ كان باقم الوقت هذا والله اعلى واعلم - [00:19:33](#)