

شذا العرف في فن الصرف 54

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله للعالمين.
يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسبون - 00:00:00

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبنت اليك واني من المسلمين وبعد فقد وقفنا في لقاء سابق - 00:00:16

في كتاب شذى العرف في فن الصرف عند قوله اسم المفعول وهذا هو الدرس الخامس والاربعون قال اسم المفعول اقرأ يا سيدنا الدكتور محمد. وهو مشدوق من مصدر المبني للمجهول لمن وقع عليه الفعل - 00:00:32
اه وهو هو ما اشتق من مصدر المبني للمجهول لمن وقع عليه الفعل. نريد ان نفهم هذا الكلام يا سيدنا الدكتور محمد لم يقل مثلا كلمة اقرأ اريء اقول قراءة - 00:00:49

ضرب زيد اقل ضربا فاهمة يا شيخ محمد ضرب هو يقول هو مشتقة من ماستر الفعل من مصدر ايه؟ المبني للمجهول صح فضرب فعل مبني للمجهول لم يذكر فاعله وعندما يحذف الفاعل قد يحذف لغرض معنوي او لغرض لفظي - 00:01:13
الغرض اللفظي اما المحافظة على السجع كقولهم اي العرب من طابت سريرته حسنت سيرته. يعني هي اصلها احسن الناس سيرته حذف الفعل المحافظة على السجع من طابت سريرته حسنت سيرته - 00:01:44
وقد يحذف للمحافظة على الوزن وما الناس والاهلون الا ودائع ولا بد يوما ان ترد الودائع يعني ان يرد الناس الودائع لكن حذف الفاعل المحفظة على ايه مع الوزن وقد يحذف للايجاز - 00:02:04

ان عاقبتهم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به كل هذه اغراض يا شيخنا لفظية. هناك اغراض معنوية قد يحذف الفاعل العلمي به وخلق الانسان ضعيفا. اصلها خلق الله الانسان. فحذف للعلم به - 00:02:24
وقد يحذف للجهل به. اقول سرق المتاع اذا لم اكن اعلم من هو السارق يعني وقد يحذف خوفا منه او خوفا عليه يعني اذا كنت تعرف من هو السارق ولكن خفت عليه لانه من اهلك - 00:02:41
او خفت منه لانه يعني لص شرير يعني وقد يحذف تعظيما له. اقول خلق الخنزير ولا اقول خلق الله الخنزير يعني تعظيم من لفظ الجلالة امتى يا شيخنا وقد يحذف - 00:02:59

تحقيقا له اقول قتل الحسين رضي الله عنه ولا اذكر اسم القاتل تحقيقا له. فهمت يا شيخنا؟ نعم فلما اقول ما اشتق من مصدر المبني للمجهول لمن وقع عليه الفعل - 00:03:13

فلما اقول مثلا ضرب ايوة ضرب زيد واصله الكلام ضربته زيدا فاهم يا شيخنا؟ نعم فهو كله ما اشتق من مصدر المبني للمجهول ضرب مصدره ضربا صح يبقى يبقى اشتق من ضربا ضرب. اشتق من قراءة قرئ - 00:03:26
خلاص ونفخ في الصور نفخا يبقى اشتق من نفخا نفخ ادي معنى مشتوقة من مصدر المبني للمجهول لمن وقع عليه الفعل فلעندما قل ضرب زيد زيد وقع عليه الضرب خلاص؟ نعم - 00:03:56

ولم يقع منه الضرب وقع عليه الضرب اقرأ يا شيخنا زينة زناته من السلاسي من الثلاثي على وزن مفعوله كمنصور وموعد ومقول ومبيع ومرمي ومقيدك ومقي ومطوي لا وموقي ومرمي وموطي ومطوي - 00:04:19
طيب. وهذه مفاعيل ما عدا الاولين القبول ابوع. طيب يا شيخ. ركز معي يا سيدنا. نعم صلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال زنتهم من السلاسي انت واخذ بالك من الوقت يا شيخنا - [00:04:41](#)

طيب زينب منين؟ من الثلاثي على وزن مفعول نصر فهو منصور. دي سهلة ولا اكتبها؟ ده سهل. طيب وقل وعد وموعد على وزنه ايه يا شيخنا؟ مفعول طيب لما اقول - [00:04:56](#)

نعم؟ ده فعل صحيح اللي هو نصر اه نصر ده فعل صحيح. يبقى نصر هو منصور. اه انما وعد ابو الوجد ده فعل مثال كما حضرتك تفضلت والمثال ما كان اوله - [00:05:16](#)

حرف علة خلاص زي وعد ده فعل مبني للمعلوم. اقول وعد فعل مبني ايه اقول موعد على وزنه يا شيخنا مفعول فبكلمة مقول وعازين نشوف ايه اللي حصل في كلمة ما قول يا شيخنا. نلاحظ ان اصل الفعل يا مولانا الكريم قال - [00:05:31](#)

قال اهو قال على وزن فعل نلاحظ ده فعل اجوف معنى اجوف يعني وسطه حرف علة لما سمي اجوفا قال لخلوه لخلو وسطه من حروف الصحة فهمت يا شيخنا يبقى الوسط ده - [00:05:50](#)

خلا من حروف الصحة انما هو معتل يعني طيب هذا الفعل اذا بني للمجهول قال تقول مقول تقول يا شيخنا ادي المقول مزبوط؟ نعم المقول ده احنا عازين على وزن مفعول - [00:06:15](#)

يبقى اصلها يا سلام مقبول يا سلام مقهى على وزن يا شيخنا ايه؟ التفوق. يا سلام! مقولة على وزن ايه طيب وعرفت اللي حصل يا شيخنا يبقى مقولة على وزن ايه؟ مفعول. مفعول - [00:06:39](#)

طيب نشوف اللي حصل في مقولة يا مولانا مقول ومبيع حصل فيهما اعلان بالنقل والحذف نقلت ضمة الواو والياء الى الحرف الصحيح قبلهما. فصارتا ماء مقول وما ما مبيع سامعني يا شيخنا؟ هم. ما - [00:06:56](#)

وبعدين الباء هيبقى عليها ضمة صارت ايه؟ ما يعني انا مش عارف انتقل لان اليأس ساكنة والواو ساكنة صعب الواحد ينطق بساكنيه. لا كان يكتبها ان شاء الله الان وهنين اللي حصل يا مولانا. اسمعني يا دكتور محمد - [00:07:24](#)

يبقى الكلمة هكذا يا شيخنا ادي معقول بمقول اصلها مق بول على وزن ماف عود. صح يا شيخنا؟ نقلت حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها صح يقلد حركة الواو بيلاقبها لان الحرف الصحيح اولى بالحركة من من المعتد صح؟ صح - [00:07:43](#)

طيب فماذا حدث بعد ذلك يا شيخنا التقى ساكنان التقى ايه لان الواو اصبحت ساكنة والواو الثانية ساكنة صاحي يا مولانا طيب فحذفت الواو الاولى او الثانية على خلاف ذلك - [00:08:13](#)

يعني العلماء اختلفوا هل المحذوف الواو الاولى او الواو الثانية اللي هي واو مفعول يعني. الواو الاصلية او واو السيارة. ايوه جنب الواو المزيد اللي هي واو مفعول ولا الواو الاولى؟ خلاف بين النحاة. على كل - [00:08:31](#)

حذفت احدى الواوين فصارت يا مولانا انا ايه؟ باقول صح كده مقول ادماء قول واصلها مقبول واضح يا سيدنا الشيخ يبقى حصل فيها اعلال بالنقل والحذف نقل الحركة. ايوه نقل الحركة وحذف الياه؟ حذف الواو. صح يا شيخنا - [00:08:46](#)

طيب نأتي الى كلمة مبيع اقل باع بيع لما قل بيع القطن طب نأتي باسم المفعول اقول ها اقول ايه يا شيخنا مم قل كده اقول ايه؟ مبيع. صح؟ ادي مبدأ ادي مبيع - [00:09:09](#)

مد يوع. صح يا مولانا؟ هم نقلت حركة الياء مش اليد المفروض يا شيخ من حروف العلة طيب في واو يا شيخنا واو مفعول يعني مبيع على وزن المفعول نقلت حركة الياء الى الساكن الصحيح قبلها - [00:09:31](#)

فالتقى ساكنان اللي هي ساكنة والياه يا شيخنا؟ طيب كويس فلما التقى ساكنان يقول ابدلت ضمة باء الباء احنا قلنا يا شيخنا نب يوع اصلها خسارة ايه يا شيخنا يبقى - [00:09:50](#)

مش هيك انت اصلا كذا ما بيوعى شيخنا؟ لما نقلنا مبيع نقلنا ضمة الياء الى الياه؟ الى الباء مش كده يا شيخنا اه هو قال كده يا شيخنا قال ابدلت ضمة الباء كسرة لتناسب الياء - [00:10:12](#)

يعني الياء دي يناسبها يا شيخنا كسر ما قبلها. نعم. فابدلت الياه؟ ها؟ الضمة. الى الكسرة. الى كسرة صح يا شيخنا؟ الى ايه؟ لكي تناسب الياء طيب وبعد ذلك ايه اللي حصل يا مولانا - [00:10:35](#)

فصارت مبيع ايوة صلاة ايه يا شيخنا؟ مبيع مش كده يا شيخنا؟ صارت مبيع طبعا نلاحظ ان الياء ده يا شيخنا لما نقلنا الضمة الى الباء صارت اللي هي ساكنة - [00:10:52](#)

والواو ايه يا شيخنا؟ ساكنة. ساكنة فحذفت ايه يا شيخنا؟ الواو. الواو وبعدين انتبه كده نقلنا الضمة الى ايه الى كسرة لمناسبة الياء فصارت مبيع عرفنا اللي حصل فيها؟ اه. يبقى حصل فيها برضه اعلان يا شيخنا - [00:11:10](#)

اعلان بالنقل والايه والحزم. بس زدنا شيء والتغيير لنقلنا الضمة الى كسرة لتناسب الياء واضح كده يا شيخنا تأتي لك دلوقتي على ان الواو المحذوفة في مقولة على حسب الفعل الآخر دي هي واو الزيادة بتاعة المفعول - [00:11:30](#)

ليست واو الاصل ايوة لكن الكلام ده صحيح لكن قلنا المسألة خلافية في مقول يعني منهم من قال لان لا يوجد دليل على يعني احدهما المحذوفة يعني فبعضهم قال الاولى وبعضهم قال الثانية - [00:11:49](#)

طيب آ انتبه يا شيخ كلمة ايه؟ مرمي مم هو قال يا شيخنا وهذا فصارت مذيع وهذا مذهب الخليل وسيبويه وهما يحذفان الواو الزائدة اللي هي واو مفعول يا شيخ - [00:12:10](#)

والوزن عندهما افعل وذهب ابو الحسن الاخفش الى حذف الواو لعين الكلمة. ويبقى الواو الزائدة يعني خلاف بين العلماء صح يا شيخنا طيب ناقس يا شيخنا مرمي. مش كده؟ على الناقصات - [00:12:40](#)

طيب احسنت يا دكتور لاحزان رمى كما تفضلت حضرتك قلت ده فعل ناقص والفعل الناقص ما كان اخره حرف ايه؟ علة زي رمى طب ليه ده سموه ناقص يا شيخنا - [00:13:01](#)

لانه ممكن الحرف الاخير ده يحذف في بعض التصاريف يعني رمى ابو الرماه فتحذف الايه الالف مشى اقول ما شا صح يا مولانا فعشان كده سموه ناقص لنقصان الحرف الاخير في بعض اللي هي التصاريف - [00:13:28](#)

طيب كلمة مرمي رمى اقول لها مر هذه عفوا مرمي ايه اللي حصل في مرمية يا شيخنا وكلمة طوى اقل مطوي قال كلمة راما وبابا ادي رما ادي رمى وطوى - [00:13:47](#)

يقال فيهما اجتمعت الواو والياء وفي كلمة وكانت احدهم متأصلة ذاتا وسكونا فقلبت الواو ياء ثم ادغمت بالياء فصارت مرمي ومطوي صليت على الرسول؟ ايوا اصلها يا مولانا ايه؟ اصل الكلمة - [00:14:17](#)

المرمي دي اصلها مر مرم على وزن مفعول. فما دكتور محمد يبقى مرموي مفعول ايه اللي حصل يا مولانا؟ فيه قاعدة عندنا في علم الصرف اذا اجتمعت الواو والياء وسبق وسبقت احدهما بالسكون تقلب الواو ياء وتدغم في الياء - [00:14:36](#)

زي كلمة سيد كده اصلها سيد صح؟ هم سيد اجتمعت الواو والياء وسبقت احلامهم والسكون فتقل بالواو ياء وتدغم في الياء فانا اقول ايه سيد وصا سيد ود النعم السادة يسودوا - [00:15:02](#)

واضح يا مولانا يبقى رمى اصلها اسم مفعول اهو مرمون مفعول ايه اللي حصل يا مولانا اجتمعت الياء والواو وسبقت احدهم بالسكون فتقلب الواو ياء وتدغم في الياء صارت ايه يا شيخ نهاء؟ - [00:15:18](#)

قل كده صلاة ايه فمرميا. اه الله يفتح عليك تصوير مرمي نلاحظ ان الضمة دي هتقلب بلا ايه؟ كسرة. لمناسبة اليأس. فصارت ايه؟ مرمية خلاص يا مولانا طيب كلمة مطوي - [00:15:35](#)

اصلها يا شيخنا نط يون. صح يا شيخنا مطوي مطغوي طيب اجتمعت الياء والواو وسبقت احدهما بالسكون. فتقلب الواو ياء وتدغم في الياء صح تفاصيل يا شيخنا ها - [00:15:52](#)

مطوي طبعا نلاحظ هنا لم نقلب الضم الى كسرة كما فعلنا في ايه؟ في مرمي يا شيخنا ايه؟ مطوي ايوة تقصيري مطوي. مم. ايوة للياء يعني هتقلب هتقلب الضمة الى ايه؟ كسرة وتو - [00:16:17](#)

للمناسبة الياء اللي هي اللي هي المدغمة يعني صارت ايه؟ مطوية. كمل يا شيخنا. اتفضل وقد يكون على وزن ايه وقد يكون على وزن فاعيل نحو قتيل وجريح. الوقت انتهى ولا لسه - [00:16:37](#)

نحو قتيل وجريح. اه انتبه يا شيخنا تنوب صيغة فاعيل عن مفعول كثيرا حتى جعلها بعضهم قياسية فيما ليس له فاعيل بمعنى فاعل

يعني كقادير بمعنى قادر وفعليل مما يستوون فيه المذكر والمؤنث - 00:16:57

اذا ذكر الموصوف قبلها اقول رجل قتيل وامرأة قتيل يعني لاحظ ان صيغة فاعيل دي يستوي فيها الذكر والانثى بس بشرط ان يذكر

الموصوف ايه قبلها. اقول هذا رجل قتيل وامرأة ايه؟ قتيل - 00:17:18

اذا يا شيخنا هو قال ايه؟ قد يكون على فاعيل طب ده احنا بنتكلم عن اسم مفعول يا شيخنا يعني مفعول لا يضاف منه السلاسي

ضرب فمضروب قتل فهو مقتول - 00:17:33

صح يا شيخنا لكن قد تنوب قد تدل على التقليل يعني واضح قد يكون لما قال قد يكون تدل على التقليل يعني لكن المحشي قال

تنوب صيغة فاعل عن مفعول كثيرا - 00:17:47

حتى جعلها بعضهم قياسية صح يا شيخنا؟ هم لما يقول رجل قتيل بمعنى مقتول. مم وجريح بمعنى ايه؟ مجروح صح يبقى ادي

معنى وقد يكون على وزن ايه فاعيل يبقى ده اسم ايه؟ اسم مفعول بس على صيغة فعالى يامنة - 00:18:08

وقد يجيب مفعوله مرادا به المصدر كقوله كقولهم ليس لفلان معقول وما عندهم معلوم اي عقل وعلم صح يا شيخنا؟ هم يبقى ممكن

تأتي بمفعول ليس مرارا بها اسم المفعول انما هو بها المصدر - 00:18:26

لما كل ما اقول له انتبه يا مولانا ليس فلان عقل اقول ليس له ليس لفلان معقول فوقعت معقول نائبة عن المصدر اللي هو يا شيخنا

العقل وتقول مثل ما عنده معلوم يعني ما عنده علم - 00:18:47

ازن كده واضح وده قد قلنا للتقليل يا شيخنا زينة من غير السلاسي اما من غير السلاسي فيكون كاسم فاعله والله اعلى واعلم -

00:19:07