

شذا العرف في فن الصرف 35

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا هذا هو
الدرس الثالث والخمسون من شرح لكتاب شذى العرف في فن الصرف - 00:00:00

اسأل الله تبارك وتعالى الاخلاص والقبول نتحدث عن اغراض زيادة التاء قال الشيخ رحمه الله وقد تزايد التاء لتمييز الواحد من جنسه
كم يا شيخنا اذا عندي انا مسلا كلمة تامبر - 00:00:12

وتمرة تامبر يسمى عندنا اسم جنس جمعي يعني يفرق بينه وبين مفردة بالتاء تامبر وتمرة وعنب وعنبه قلو ولبن ولبنة صح يا

شيخنا؟ ونملا ونملة واضح يا شيخنا؟ اذا كيف فرقنا بين النمل والنملة - 00:00:29

بالتاء يا مولانا لا يسمى كما قلت عند علماء النحو سموه ايه؟ اسم جنس جمعي يعني يفرق بينه وبين واحده بالتاء وفي عندنا اسم

جنس انفرادي يعني يطلق على القليل والكثير مثل كلمة ما او خل او عسل يطلق على القليل والكثير - 00:00:52

واضح يا شيخنا؟ هم قال ولعكسه صح مثلي وكماة صح يا شيخنا اذا كم تدل على انها هي يا شيخنا؟ مش احنا قلنا ان التاء تدخل

على المفرد صح؟ قال نعم. هنا ده عكسه - 00:01:11

بدي ادخل عالجامع. تدخل على الجمع. الكماة والجمع ايوة الله يفتح عليك. الكماة هي الايه؟ الجمع والكم اللي هو المفرد وللمبالغة

مسلم كلمة راوية والحقيقة ان راوية وعلامة مع نفس المبالغ - 00:01:36

يعني زيدت للمبالغة. لما اقول في علامة يعني كثير العلم وراوية يعني كثير الايه؟ الرواية ولتعويض فاء الكلمة شوفي انتبه يا شيخنا

كلمة وعد على وزن ايه؟ فعل نجد الواو اللي هي فاء الكلمة حذفت وعوض عن التاء. اقول عيدان - 00:01:56

واصل كلامها اقول وعد وعدا فعندما اقول وعد عدة الواو حذفت وعوض عنها الايه؟ التاء طيب او عينها مسلم اقامة اقامة اصلها يا

سيدنا الشيخ اصل الكلمة اقام اقوام اكتبها دي؟ لا - 00:02:19

اكتبها يا شيخنا طيب تمام يا مولانا يبقى قام اهو يبقى طب انت عارف اللي حصل في مسل هذا يا شيخنا اللي قلناه كثيرا يا

مولانا. صح يا مولانا ايه اللي حصل؟ نقلت حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها - 00:02:38

فاهم يا مولانا؟ وبعد ذلك تحركت الواو يا مولانا صح؟ تحركت الواو بحسب الاصل فتح ما قبلها بحسب الان فانقلبت الواو الى ايه؟

الى الف فاجتمع معنا كم الف يا شيخنا؟ اجتمع الفان. الفان - 00:03:12

طب الالفان ساكنان فلا يجوز الجمع بين ساكنين فحذفت الالف هذه وعوض عنها ايه؟ التاء فصارت اقامة واضح يا شيخنا او لمها

كلمة سنة عارف كلمة سنة يا مولانا؟ سنة اصلها سنة - 00:03:31

اخصائي يا شيخنا سنوي فحذفت لام الكلمة وعوض عنها الهاء فصار السنة. سنة ماشي؟ ودي داخله معنا في الملحق بجمع المذكر

السالم لواء سنون يعني وتزاد آآ لتعريب العجمي. لتعريب ايه يا شيخنا - 00:03:49

كلمة كي لجأ كي لا جه لاحز ان الكلمة اصلها كيلج انتبه يا شيخنا الكلمة اصلها ايه؟ كي لا. ودي كلمة اعجمية فلما العرب وضعوا فيها

التاء عربت فصارت كلمة عربية. مم - 00:04:07

واضح يا شيخنا وتزاد في الجمع عوضا عن ياء النسب في مفردة عوض عن ايه يا شيخنا؟ ايه بس؟ اه يعني نقول ازارقة طبعا ازارقة

او كلمة اشاعس الى شاعنة جمع اشعني - 00:04:27

شيخ مع شيخنا. اشعث سيد دي اسمها ياء النسب. مم يا مشددة قبلها كسرة مسلم كلمة مصري. مم او كلمة سودانية فاهم يا شيخنا؟

هم حزفت النسب وعوض عنها الياه؟ التاء. التاء. فصارت ايه - [00:04:45](#)

ازارقة. اه. واشاعس. ولمجرد تكسير البنية مجرد تكسير الياه؟ تعال بنية الكلمة ها هي الحروف التي بنيت عليها فلما اكون مسلا كلمة

غرفة التاء ديان لتكسير الكلمة لان لو قلت غرف - [00:05:03](#)

هتجد الكلمة ثلاثية. ثلاثية العرب كثرتها فزالت فيها التاء تسمع لتكسير بنية الياه يا شيخنا الكلمة ماشي فلولاها في انها فيما ذكر

تأنيس اللفظ ايضا يعني هي لا ينافي ذلك انها للتأنيث ومع ذلك فيها التكسير. لان بدل ما كانت الكلمة ثلية سلاسية - [00:05:27](#)

زدنا التاء فصارت رباعية او اللاحق بالمفرد فاهم يا شيخنا؟ اللاحق ايه قال كصيافة الحق بكراهية سامعني يا شيخنا اولاً صيافة

جمعة صيرفي والتاء فيها عوضا علياء في مفردة ما هي شفها - [00:05:50](#)

صايرة في دياء النسب صح يا شيخنا فحذفت حزف تاكسي اللي هي وعوض عنها الياه؟ التاء قال للحاق بالياه؟ بالمفرد فصارت

مسلم كلمة كراهية عشان نفس الوزن يعني يعني كلمة صيافة زي كلمة كراهية - [00:06:16](#)

العلامة الثانية الالف احنا كنا العلامة الاولى يا شيخنا هي تاء التأنيث. مم العلامة الثانية الالف. الالف قسمان مقصورة ومنقوصة طبعا

مقصورة يا شيخنا مثل كلمة حبلى او بشرى. بشرى علم لكن حب لا صفة للمرأة - [00:06:39](#)

وهي غير مفردة غير يا شيخنا اه لا عفوا عفوا في مفردة وفي غير مفردة عارف يعني المفردة وغير المفردة ما هو كلمة بشرى يوجد

الف واحدة فقط بس ادي معنى الف مفردة يعني - [00:06:59](#)

لكن كلمة يا مولانا كلمة حمراء او عذراء فهمني يا شيخنا اصل الكلمة حمراء ادي الالف المقصورة اهي. اه. زدنا الف فصارت ايه؟

حمراء. بالفين. مم فقلت بالثانية همزة فصارت حمراء - [00:07:17](#)

يبقى دي اسمها ايه؟ الف غير مفردة. يعني ايه المقصود؟ يعني الفان. نعم. الفان. نعم لان الممدودة صح يا شيخنا هي الف بعد الياه

بعد المقصورة. مم. وبعضهم قال لا - [00:07:35](#)

مادينا الاول حمرا ادي الف المد. مم سم اتينا بايه؟ بالف القصر فاجتمع عندنا ايه؟ الفان فقلت الثانية همزة فصارت حمراء وزيك

مسلمها كلمة عذراء. سامعني يا شيخنا؟ لا طيب - [00:07:51](#)

يبقى عندنا الف التأنيث تنقسم الى ايه؟ مفردة اللي هي مكسورة يعني. وغير مفردة اللي هي الممدودة واضح يا شيخنا طيب

المقصورة لها اوزان يا مولانا. دي اوزان سهلة اهي. شف المكسورة اللي هي ايه - [00:08:09](#)

يعني الف مفردة يعني دي تسمى عندنا الف تأنيث مكسورة وهي تمنع من الصرف لعل واحدة قامت مقام علتين لعل واحدة ايه؟ لان

التأنيث فرعن التذكير. هم. ولزوم الالف قام مقام علة ثانية. لان الالف لا تحذف بعكس تاء التأنيث اللي داخله على فاطمة. ممكن -

[00:08:25](#)

في الترقيم. فاطمة نعم. فاطمة مهلا بعد هذا التذلل فالوزن الاول يا شيخنا فعل فعل مسلم كلمة غرباء للداهية. يعني لو واحد داهين

تقول عليه ايه يا شيخنا غرباء طيب كلمة ادماء ده لموضع يعني مكاني يعني - [00:08:46](#)

شعب برضه للموضع قال جرير عبدا حل في شعبا غريبا قالوا او من لا اب لك واغترابا؟ يعني انت جمعت بين الياه بينك غريب ولا بين

لثيم يعني. فيقول اعبدنا حل في شعب مكاني يعني؟ غريبا هلوما لا اب لك واغترابا - [00:09:05](#)

الوزن الثاني يا شيخنا انتبه يا مولانا فعلة وطبعا مسلم هذه الاوزان يكتفي طالب العلم يحفظ مسال بس يعني لما يقول مسلا حبلى

هي نفسها فعلى بشرى هي دي فعلة بس الفرق بين حبلى - [00:09:26](#)

وبهمة وبشرى بوهمة ده اسم نباتي يا شيخنا. هم وحب لدى صفة للمرأة وكلمة بشرى ده مصدر خلاص الوزن الثالث فعل بفتحات

سلاسة يا مولانا كلمة بردة اسم نهر معروف. مم - [00:09:43](#)

خلاص يا مولانا طيب وكلمة حيا دا الحمار السريع في في مشيه يعني وكلمة باشا دار الناقة السريعة كلمة فعلا ازن واضح يا شيخنا

الاولى ضم الفاء وفتح العين الثانية - [00:10:00](#)

ضم الفاء وسكون العين الثالثة فتح العين واللام والفاء صح يا شيخنا والرابعة فاعلى بفتح وسكون وثم فتح زي كلمة مرضى ده جمع

ونجود مصدر وكلمة شعب دا صفة لا سبعة صفة يعني امرأة شابعة صفة لها يعني. واضح يا شيخنا؟ هم - [00:10:19](#)

طيب وكلمة فعلا مسل كلمة حبارة ده اسمه طائر يعني وسكاري ده جمع وترى الناس ايه؟ سكاري وما هم في سكاري وكلمة علادا ده صفة للشديد من الابل انتبه الى الوزن السادس فعل - [00:10:46](#)

مسل كلمة ايه يا شيخنا سمها دار الباطل يعني لما يكون في باطل اسمه ايه؟ سماحة في عل في علا يعني بكسر الفاء وفتح العين وتشديد اللام في عل زي سيبترا دي مشيا فيها تبختر يا مولانا - [00:11:04](#)

فعلا زي حجلا تيس مطار يا مولانا وكلمة جاء جمع ايه؟ ظربان بفتح فكسر دا اسم. ليه؟ لدويبية منتنة الرائحة صح يا شيخنا طيب يقول هذا الوزن ان لم يكن جمعا ولا مسطرا فانه لم ينون فالف للتأنيس. فان لم ينون فالفه للتأنيس. زي ايه يا شيخنا؟ قسمة ايه؟ ديزا - [00:11:23](#)

يعني جائرة الوزن التاسع في في عي لا عايزين ايه؟ نكسر الفاء ونسدد العين بالكسر في في لا انتقى بالكسر يا سيدنا لا لا لا هو يقول ايه؟ هو قال كم سنة كان هجرا - [00:11:52](#)

وحيثية باحثية هي في علة بتعمل ايه يا هشام؟ نعم؟ حسية. هي برضو هي فعلية فعلية يبقى هي فعلية مسل كلمة ايه؟ حسية نفس الوزن. يبقى حسية هي نفسها ايه؟ فعلية - [00:12:23](#)

صح يا مولانا؟ طيب وفي عندنا الوزن الرائي العاشر. فعل زي كلمة يا مولانا ايه؟ كفرا ده اسم لوعاء الطلب وحذرا ده اسم من الحذر يعني وبعد كده الوزن الحادي عشر - [00:12:48](#)

بييجي بكلمة ايه يا شيخنا قل لي خليط خليط زي فعلي فعلي فعيل سامعني يا شيخنا مسل كلمة ايه؟ لغيزا قالوا ويزا ده اسم للغز يعني. لغيزة هي نفسها ايه - [00:13:06](#)

فوعيا الثاني عشر فعلا. زي كلمة ايه يا شيخنا؟ خبازا صح وكلمة حضارة لطائر الوقت ده سباق ها نأتي المادود الممدودة لها اوزان يا مولانا. انت عارف الممدودة. هم. همزة تأتي بعد همزة الايه؟ الراء. همزة القصر يعني - [00:13:27](#)

فعلا زي كلمة صحراء ماشي يا مولانا؟ ده اسم وكلمة رغبة ده مصدر الاخبار ده ايه يا شيخنا يقول رغب يرغب اقول رغبة ده مصدر يعني وكلمة طرفاء ده جمع - [00:13:52](#)

في المعنى اللي هي اصلا الطرفة ده شجيرة وهي اطراف طيب بعد ذلك نأتي ايه الى الوزن الثاني افعلها مسل كلمة ايه؟ اربعاء ده للهم المعروف يا شيخنا. هم - [00:14:09](#)

فعل لا فعله لا زي قرفصاء ده لهينة مخصوصة في القعود يا مولانا. مم. يقول جلس القرفصاء والكرفصاء والقرفصاء يعني فيها لغات سلاسة يا شيخنا فالقرفصاء هي نفسها فعل لاء - [00:14:28](#)

فاعولا مش على كلمة تاسوعاء او عاشوراء وبعد ذلك كلمة ايه يا شيخنا علاج بكسر العين زي مسل كلمة ايه؟ نافقا ده لباب جحر اليربوع نافقا اللي هو النفق يعني - [00:14:49](#)

السادس فعل ياء بكسرتين بينهما سكون زي كبرياء سهلة يا شيخنا كبرياء يبقى ايه؟ فعلياء. فعلي ياء ثم لتأتي الى كلمة سيارة هي نفسها وعلاء. سيارات ولأ لا في فعلاء - [00:15:12](#)

اهو هو الف علا بفتح العين وتثليث الفاء اه. يعني ايوة يعني بفتح العين وتأسيس نقول يا شيخنا ايه فعل او فعل او فعل ماشي فتح بين زي ايه؟ جفأناه - [00:15:43](#)

والكسر مسل كلمة سيرى والضم مسل كتمة نفساء الوزن الثامن مسل كلمة ايه مسل كلمة خنفساء. الافضل للطالب انه يحفظ بس المثال بعد كده يزن يعني ثم قال كريثا لنوع من التمر اسمها ايه فعيلة - [00:16:02](#)

مشيوخاه اللي هو مفعوله يا مولانا ده الاوزان قال الاوزان المشتركة بين الف المقصورة والممدودة فعل يا مولانا فعلى زي سكرة وزى ايه صحراء. مم. ما هي نفسها صحرا تقول صحراء. مم - [00:16:29](#)

يعني تجعلها مقصورة وممدودة يعني يعني كلمة صحراء ممكن تخليها مكسورة وتقول صحراء. مم طيفوه على زي قربا وحنفاء. لاحز

ان سكرة سامعني يا شيخنا جات مكسورة وصحراء جت ايه ممدودة ونفس الوزن يعني - 00:16:48

فعلاء زي قرياء وزى حنفاء ماشي يا مولانا؟ هو نفس الوزن بس الاولى جت مقصورة والثانية ممدودة فعل بفتحة زي جمز لسرعة

العدو وجفى انا وجفا وجفى جنفا جنفا جت ممدودة يا مولانا - 00:17:10

الاخيرة افعل مسل كلمة ايه يا شيخنا اجفل لا للدعوة العامة واربعاء ده اليوم المعروف احنا كده ان شاء الله انتهيينا يا شيخنا من ان
اقف عند التقسيم الرابع اللي اسمه اللي هو من حيث كونه منقوصا او مقصورا او ممدودا. اللي احنا درسناه ده برضه في علم النحو.

بس هنا بتدرس الالوزان يا مولانا - 00:17:34

والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:17:59