

## شذا العرف في فن الصرف 95

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله العالمين  
يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب - 00:00:00  
رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل  
صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين - 00:00:19  
هذا هو الدرس التاسع والخمسون من شرحه لكتاب شذى العرفي في فن الصرف اسأل الله تبارك وتعالى الاخلاص والقبول قال المؤلف  
رحمه الله جمع التكسير اولا يا شيخنا لما سمي بهذا الاسم - 00:00:40  
ان سورة المفرد تغيرت عند الجمع هذا التغيير قد يكون بالزيادة كرجل تقل رجال وقد يكون بالنقصان ككتاب تقول كتب وقد يقوم  
بتغيير الحركات مثل اسد اقول اوست هذا يسموه في الجمعية يا شيخنا - 00:00:59  
ايوة يبقى سمي بهذا ليه يا شيخنا لتغيير صورة المفرد عند الجمع تعريف ما دل على اكثر من اثنين بتغيير سورة المفردة انتبه يا  
شيخنا كلمة رجل ورجل ورجل كام دول يا سيدنا؟ سلاسة - 00:01:22  
ايوة ما دل على اكثر من اثنين بتغيير صوت المفرد. انتبه! راء جول الراء مفتوحة والجيم مضمومة في الجامعة قل رجال كسرت الراء  
وفتحت الايه؟ الجيم صح يا شيخنا في تغيير احيانا يكون مقدر يا مولانا مثل كلمة فلك - 00:01:43  
بضم وسكون فلك تقال المفرد وتقلل ايه للجمع خلاص بس فيه اية قرآنية وآآ تجري به في فلك ولا لا؟ اه ويصنع الفلك صح يا شيخنا  
طيب فلكمة فلك بالضم والسكون - 00:02:03  
تقال المفرد والجمع اذا قصدت المفرد مثل كلمة قفل يبقى كلمة فلك مثلها قفل واذا اردت الجمع يبقى مسلا كلمة است جمع اسد يا  
مولانا خلاص يعني دي ايه هيبقى التغيير ده - 00:02:28  
ده غير مقدر يا مولانا ده غير ايه يا شيخنا؟ مقدم. ليه؟ لان لم تتغير في في الجمع يعني فلك هي نفسها في الجمع فلك خلاص؟ فان  
التغيير مقدر. التغيير يا شيخنا؟ مقدر. مقدر. اذا قصدت المفرد يبقى جعلت فلك مثل ايه - 00:02:50  
مثلها قفل واذا قصدت الجمع يبقى مثل كلمة است صاحي يا مولانا وكلمة هجام لنوع من الابل ففي المفرد مثل كتاب سابق يا  
شيخنا اذ ان كتاب واذا قصدت الجمع يبقى مثل رجال - 00:03:09  
ازن كده واضح في تغيير ظاهر يا مولانا التغيير الظاهر اما بالشكل تاخذ اصدار ايه يا شيخنا بالشكل مثل بضم وسكون وجمع ايه؟  
اسد طبعا بفتحتين اسد بفتح الهمزة وفتح السين - 00:03:30  
يبقى هذا تغيير بالشكل يا مولانا خلاص الفاتحتان صارتا ها ضمة وسكون واما بزيادة مثل كلمة صنوان مثل كلمة ايه يا شيخنا؟  
صنوان. صنوان في جمع صن صن وهذول جمع ايه؟ صنوان يبقى زدت ايه يا مولانا - 00:03:49  
الف ونون طيب واما بالنقص مثل كلمة تخم تخم مفردها تخمة. ايوة تخمة لا تخم لا تخم ما عندنا يا شيخنا اتبدلنا فيها فتح سامعنا  
يا شيخنا يبقى ايه؟ اما بالنقص. انتبه كده تخم هتقول هتقول ايه يا شيخنا - 00:04:11  
تخمة. تخمة المفرد كان زائدا عن الجمع. ايوة يبقى ده ايه؟ بالنقص يا مولانا بالنقص تخم اقولها تخا ما يبقى تاء التأنيس حذفت  
مزبوط يا شيخنا واما بالشكل والزيادة مستر رجال - 00:04:37  
اصلها رجل صح يا شيخنا ها يبقى الشكل اتغير الراء مفتوحة والجيم مكسورة في المفرد في الجمع اقول للرجال بكسر وايه وفتح

يبقى ده بالشكل اتغير والزيادة كمان يبقى خلاص يا ولد - [00:04:56](#)

واما بالشكل والنقص مسل كتب بضميتين في جمع كتاب يبقى كتاب زدنا الف. مم في الجمع اقول ايه؟ كتب يبقى بالشكل بضميتين يعني وايه؟ والنقصان نقصان الف يعني واما بالثلاثة - [00:05:17](#)

ايه بالسلاسة يا مولانا يعني الشكل ها والايه والزيادة والنقصان صح لا ازاى ازاى ها في جمع غلام بالضم يعني غلمان بكسر فسكون في المال عايزين يا مولانا ايه ها في جمع غلام. اه. اقول ايه يا شيخنا - [00:05:39](#)

غلمان غلمان يبقى حصل فيه الشكل وحصل فيها ايه الزيادة حصل فيها زيادة الف والنون في اخرها كويس وحصل فيها نص الف اللي بعد اللام ايوة نقص الايه؟ الف اللي بعد اللام - [00:06:10](#)

ايوة اللي هي كلمة غلام مين بعد اللام على طول؟ مم يبقى حصل فيها كم تقرير يا شيخنا سلام ايه التغير الاول؟ الشكل. الشكل.

والثاني ناقص النقص اللي بعد اللام ايوة كده زدنا الف ونون في اخره. ايوة يعني ناقصه زيادة. مم - [00:06:26](#)

طيب اما التغير بالنقص والزيادة دون الشكل فتقتضيه القسمة العقلية ولكن لم يوجد له مثال صح كده وهذا الجمع عام في العقلاء وغيرهم. ذكورا كانوا او اناثا وابنيته سبعة وعشرون منها اربعة للقلة والباقي للكثرة - [00:06:45](#)

اربعة القلة بس والباقي للكثرة اللي هو جمع تاء يعني يفيد الكثرة يا شيخنا القلة يعني ايه اللي هي من ثلاثة الى عشرة. ده اسمه جمع ايه؟ قلة طيب والجمعان قيل انهما مختلفان مبدأ بغاية فالقلة من ثلاثة الى عشرة - [00:07:10](#)

والكسرة من احد عشرة الى ما لا نهاية وقيل انهما متفقان مبدأ لا غاية فالقلة من ثلاثة الى عشرة والكثرة من ثلاثة الى ما لا نهاية بس تعالي الرأي الاول - [00:07:31](#)

هو الارجح شيه لا يتفقان لا مبدأ ولا غاية انت واخذ بالك يا شيخنا يبقى قال اكثر النحاة على الاول يا مولانا الاول يعني اللي هو الجمع القلة من ثلاثة الى عشرة - [00:07:47](#)

وجمع الكثرة من احد عشر الى ما لا نهاية. صح يا شيخنا وانما تعتبر القلة في نكرات الجموع اما معارفها بال او الاضافة فصالحها القلة والكفى باعتبار الجنس او الاستغراق - [00:08:04](#)

سامعني يا شيخنا قل ثاني يا مولانا ها وانما تعتبر القلة اما معارفها بان او بقول حضر رجال ربنا قال في القرآن فيه رجال يحبون ان يتطهروا صح؟ مم هل رجال يا مولانا - [00:08:21](#)

اقتربت بال طب هل اضيفت يبقى قناة صالحة للقلة والكفاءة باعتبار الجنس او الاستغراق طب انت مش فاهم يعني ايه جنس واستغراق صح يا شيخنا؟ ها الاشموني رحمه الله قال اذا قرن جمع القلة بال التي للاستغراق او اضيف الى ما يدل على الكثرة

انصرف بذلك الى الكثرة - [00:08:42](#)

ان المسلمين والمسلمات شوفي يا مولانا لما قال دخلت على الجامع اهو. مم لاستغراق الجينز كله جوة. ايوة سمعنا يا شيخنا ايوة قال اذا قرن جمع القلة بان لا تفيد الاستغراق. ان المسلمين والمسلمات كل المسلمين - [00:09:17](#)

الاسم قالته في ده يا شيخنا الاستقرار وتعرف الاستغراق ازاى يا شيخنا لما تضع مكانه كله وخلق الانسان يعني خلق كل انسان ضعيفا ان المسلمين والمسلمات يعني كل المسلمين كل المسلمات - [00:09:44](#)

واضح يبقى اذا قرن جمع القلة باللات الاستغراق او اضيف الى ما يدل على الكثرة انصرف بذلك الى الكثرة صح يا شيخنا سيدنا حسان قال لنا الجففات الغر يلمعن في الضحى واسيافا يقطنن من نجدة - [00:10:00](#)

عندما جفنة الجففات سامعني يا شيخنا وسيف كالاسياف لاحز قال اسيافا يعني اضاف السيف الى الضمير يا مولانا ماشي؟ يبقى في المسلمين والمسلمات دخلت عليه قال فيه ايه؟ الاستغراب وبعدين اسياف قال اسيافا مضاف اضيفت الى الضمير - [00:10:22](#)

صح يا شيخنا يبقى كده اصبح ايه اصبح جمع كسرة يبقى جمع القلة اننا نقترن بال لتفيد الاستغراق او اضيف يبقى اصبح يدل على ايه يا شيخنا؟ على الكثرة صاحي مولانا يبقى قال وانما تعتبر القلة في نكرات الجموع - [00:10:53](#)

ده كلام الشيخ يعني في ناكرته الجموع. الجموع. يا رجل يقول رجال بالتنكير يا شيخنا قال تعالى فيه رجال فيه ايه يا شيخنا؟ رجال

رجال يبقى اذا يقول تعتبر القلة - 00:11:17

في نكرات الجموع قال اما معارفها اما معارفها معارف ايه يا مولانا؟ معارف الجمع بقال طب صار معرفة يا شيخنا صح؟ يعني

المسلمون المسلمات الطلاب الطالبات اذا ادخلت قل صار جمع كسرة يا شيخنا - 00:11:33

لان قال لي تفوت ايه الاستغراق وكذلك اذا ضيفت صح يا شيخنا قال فهي صالحة للقلة والكفر باعتبار الجنس او الاستغراق باعتبار

الجنس يقصد الجنس الذي تضاف اليه نعم باعتبار الجنس الذي تضاف اليه - 00:11:59

ايوة نعم لما اقول جاء الرجال لو اعتبرنا ال دي قال الجنسية يعني ايه؟ جنس الرجال سامعني يا شيخنا؟ هم. جنس الرجال طيب

وممكن لما اقول جاء رجال لو قصدنا ايه؟ ان قال للسرق يعني جاء كل الرجال - 00:12:23

سامعني يا مولانا؟ يعني ممكن ال تعتبرها جنسية وتعتبرها ايه يعني او على حسب انا على حسب نوعه. يعني مسلا لما يقول يا

سيدنا اي كلمة الاحاديث دي اصل هنا داخله على جمع يا مولانا - 00:12:47

داخله على جنب قال التعريفية لتدل على عهد العهد ده اما ذهني واما ذكري واما حضوري الذهني اذ هما في الغار يعني الغار

الذي تعرفونه اذوا بعينك تحت الشجرة اللي انتم عارفينها - 00:13:04

لو بنت قالت لك يا يا بابا الاستاذ حضر الاستاذ دي اسمها دي قال ايه يا شيخنا ها التعريفية دخلت على النكرة عرفتها بس ده اسمه

ايه قال هنا يعني للعهد بس عهد ايه يا شيخنا ذهني - 00:13:30

وفي عهد زكري كما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول يعني الذي سبق ذكره العهد الحضوري اليوم اكملت لكم يعني

اليوم الحاضر فكل حديثنا في المفرد يا شيخنا يعني قال التعريفية دي تدخل على المفرد - 00:13:49

لما تدخل على الجمع صار زي ما قال الشيخ اهو قال تعتبر القلة في نكرات الجموع. لما اقول جاءنا رجل وجعل رجال. اهي رجال ده

جمع قلة ما هو قال انما تعتبر القلة في نكرات الجموع. قال العقدي دلوقتي ما ينفعش تدخل على جامع - 00:14:08

شيخنا اما هقل لك مش هتعتبرها قلعة هدية زي ما انت اتصورت. هتبقى يا سيدنا قال جنسية او استغرافية تمام دي اللي بتحول من

بناء القلة الى بناء الكثرة. ايوة هو ده. تمام. بس - 00:14:30

لكن اقصد يا شيخنا لما تقرأ في كتب النحو ما يتحدسون عن الجمع في يعني شف حتى تحديدا لم اتوا بامسلة من القرآن على العهد

الذهني قال ايه ثم في الغار - 00:14:49

تحت الشجرة تقول حضر الرجل يعني المعروف لي ولك جاءنا الاستاذ اللي انا اعرفه وانت تعرفه ده اسمه عهد ذهني انتظر في

المسجد يعني الذي نصلي فيه ان الذين ممكن نقول مسلا ايه - 00:15:03

اه بما يدعو لك من وراء الحجرات قال لي هنا بيئة العامرية صح يا سيدنا ما انا قلت لك ان اهل العهدية يعني لاحز دقة الشيء قال

انما تعتبر القلة في نكرات الجموع. انا مش بتكلم بها هنا انا فاهم هذه المسألة لما بتكلم على جواز دخول الباب العهدية على -

00:15:23

اه الجمع وتكون قلعة عادية حتى لا يظن القرآن ان كل ان دخلت على جمع يهملها هو الشيخ هنا قال هنا يا شيخنا تعتبر القلة في

ناكرات الجموع اما معارفها يعني الجموع المعرفة بال. معرفة بقل او بالاضافة فصالحة للقلة والكثرة. باعتبار الجنس - 00:15:45

او الاستغراق. ان اعتبرت اهل الجنس تبقى قلة. وان اعتبرت الاستغراق تبقى كسرة يعني اما اكون مسلا مسلا جاء الرجال لو اعتبرت

الف رجال للجنس صارت ايه يعني جاء جنس الرجال. ماشي. وبقلة. ولو قلت جاء الرجال باعتبارك ان يعني جاء كل الرجال اصبحت

كسرة. هو ده اللي يقصده الشيخ - 00:16:08

واخذ بالك يا شيخنا بس ارجع واقول لك يا مولانا ان ارجع لكتب النحو في ال العهدية والعهد الذكري والعهد الذهني والعهد

الحضوري هتجد الكلام اللي يرجع نسا ما استشهدوش بجمع يا شيخنا - 00:16:31

استاذ هب مفرد نكرة قابل ال مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكر وغيرهم معرفة كهو وذي الى اخره يعني فقد نكرة قابل قال قال الرجل

هو ده انه يكسب اثار المعرفة - 00:16:47

فتحدثوا يا شيخنا عن مفرح عند ادخال ال عليه الجمع ده قصة تانية ازن كده فهمت اتضحت لك الصورة طيب خلص المحاضرة ولا لسه خلصت طيب المهم يا شيخنا بيقول ايه؟ وقد وقد ينوب احدهما عن الاخر وضعا بان تضع العرب احد البنائين صالحا للقلة والكثرة. ويستغنون به عن وضع الاخر - 00:17:06

فيستعمل مكانه بالاشتراك المعنوي لا مجازا ويسمى ذلك بالنيابة وضعا. يسمى بالنيابة ايه يا شيخنا؟ وضعا. وضعا آ ابو البقاء في كتابه الكليات قال الاشتراك اما لفظي انتبه يا شيخ يعني يشتركان في اللفظ - 00:17:29

واما ايه معنوي فاللفظي عبارة عن اللفظ الذي وضع لمعان متعددة كالعين هو كلمة القرب ها اللي هي ثلاثة ثلاثة اشهر يعني. هم صح يا شيخنا فكلمة العين ماشي طب العين دي وضعت لمعاني متعددة - 00:17:48

في العين الباصرة وفي العين قصد بها الجاسوس صح يا شيخنا؟ وفي عين يعني عين ما مزبوبة يا شيخنا؟ اه طيب وفي القرب ماشي والمعنوي عبارة عن اللفظ الذي وضع لمعنى يشمل ذلك المعنى اشياء مختلفة - 00:18:07

كسم الحيوان الحيوان ده يتناول انسان وتناول الفرس ويتناول غيرهما صح يا شيخنا بس الانسان يتميز الحيوان الناطق ازن كده واضح يعني كل ما يدب على الارض حيوان طيب اه نرجع يا شيخنا قال ايه يا مولانا ها - 00:18:28

مممكن يستعمل احدهما مكان الاخر بالاشتراك الايه المعنوي مش كده يا مولانا لا مجازا ايوة لما اقول مسلا ارسل السلطان عيونه يبقى تقصد مسلا جواسيسه صح يا شيخنا؟ هم ده مجاز يا مولانا - 00:18:56

لكن هو عايز يقول لك يا مولانا هنا ايه الاشتراك المعنوي واحنا قلنا الاشتراك المعنوي صح ولا ها ايه الاشتراك المعنوي يعني كلمة حيوان دي تطلق على الانسان تطلق على غير الانسان - 00:19:17

طيب ثم قال ويسمى ذلك بالنيابة وضعا في جمع رجل اذ لم يضعوا بناء كثرة للاول ولا قلة للثاني مش احنا عندنا يا شيخنا انتبه كده عفوا كلمة ارجل ارجل ده جمع ايه - 00:19:38

اقل ارجل بفتح فسكون فضم كلمة ارجل ادي فتح اسكان الراء وضم الميم الجيم صح بجمع رجل في جمع ايه؟ رجل. رجل. يعني رجل اقول جمعتها ارجل صاحي يا مولانا - 00:19:58

بكسرة سكون ولا قلة للثاني ايوة كده وبعدين قالوا وكرجال بكسر فتح في جمع رجل اذ لم يضعوا بناء كسر الاول يعني كلمة رجل وقل ارجل العرب لم تضع كسرة للاول اللي هو ارجل يعني. هم. اللي هو جمع رجلي يعني لم تضع لها بناء للكسرة. ايوة من لم تضع لها بناء للكسرة. هم - 00:20:18

ولا قلة للثاني يعني كلمة رجال ده جمع كسرة لم تضع لها جمع ايه؟ قلة اللي هي يا شيخنا من صلاة العشرة. هم ولذلك في القرآن قال فيه رجال لما ربنا وصف لمصر الاسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه اللي هو مسجد قباء يعني. لما قال فيه رجال مش مقصود عشرة يا شيخنا - 00:20:46

يبقى العرب جعلت كلمة الرجال دي جمعا كسرة ولم تضع لها جمع ايه؟ قلة. قلة فهنا يا شيخنا بيقول لك ايه ايوة يستعمل قد يستغنون به عن وضع الاخر. يعني ممكن يستغنوا جمع الكثرة عن جمع القلة - 00:21:13

او بالنسبة للارجل اللي هم لم يدعوا له جمع ايه؟ كثرة. ايوة يبقى استغنوا بجمع القلة عن جمع الكسرة هذا ما يقصده. خلاص يا شيخنا فان وضع بناء فان وضع بناء للفظ واحد كافلس وفلوس في جمع فلس - 00:21:30

واسهب وثياب في جمع ثوب استعمال احدهما في المكان الاخر يكون مجازا كاطلاق افلوس على احد عشر وفلوس على ثلاثة ويسمى بالنيابة استعمالا دي واضحة دي يا شيخنا. مم. طيب - 00:21:48

آ انتهى الوقت انتهى طيب - 00:22:05