

شذا العرف في فن الصرف 36

محمد حسن عثمان

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله العالمين يا رب
صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي - 00:00:00
وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من المسلمين اعتقد هذا هو الدرس الثالث والستون طيب التصغير
لغة التقليل سامع يا سيدنا اقول هذا رجل - 00:00:22
اقول هذا رجيل اذا لغة يطلق على ايه؟ على التقليل اما اصطلاحا يعني في مصطلح اهل الصرف تغيير مخصوص ياتي بيانه يأتي يا
شيخنا يعني سيأتي الحديث عنه هذا التغي يا مولانا - 00:00:43
اذا كان الاسم المراد تصغيره ثلاثيا يضم اوله ويفتح ثانيه ويزاد ياء تسمى ياء التصغير رجل اقول رجي ضمنت الحرف الاول فتحت
الثاني زدنا هيئة تصغير اذا كان رباعيا هنزيد شيء اخر يعني. يعني درهم هؤلاء دوريههم - 00:01:04
واخذ بالك يا شيخنا؟ الحديث ان شاء الله قال فوائد التصغير وقد سبق انه من الملحق بالمشتقات لانه واسط في المعنى سامعني يا
شيخنا؟ دي مش مفهومة معلوم يا شيخنا - 00:01:28
ان الاسم المشتاق يقع صفة واضح لما اكون مثلا هذا رجل عالم هذا رجل مضروب هذا رجل حسن الوجه ولدي ايه يا شيخنا؟ صفات
الصفة يكون ايه؟ مشتق معنى مشتق يعني مأخوذ من غيره - 00:01:47
يعني ليس جامدا يعني فالتصغير يلحق بالمشتقات وليس مشتقا واضح فاذا قلت يا شيخنا هذا رجيل كانك قلت هذا رجل صغير
واضح يا شيخنا طيب قال لانه وصف في المعنى - 00:02:08
وصفة يا شيخنا ايه ايوه وصف في المعنى ايه المقصود بالوصف في المعنى يا شيخنا وصف في المعنى ما انا قلت لحاضتك لما اقول
هذا رجيل يعني هذا رجل صغير - 00:02:34
او وصفته بالصغر يعني والعجن طيب ما احنا بنقول وصف المعنى مش في اللفظ يا شيخ وصف المعنى وليس في اللفظ اللفظ انه
واخذ بال حضرتك ليس مشتقا لانه ليس اسم فاعل ولا اسم مفعول ولا صفة مشبهة ولا افعال تفضيل. سامعني يا شيخنا - 00:02:56
فهو ليس وصفا يعني او ليس مشتقا يعني انما ملحق بالمشتق في المعنى وليس في اللفظ اصدق قدوة واضح يعني. نعم فوائده
تقليل ذات الشيء او كميته تقليل ذات الشيء - 00:03:20
او كميته نحو كليب ودرهيمات اهم حاجة يا شيخنا ها واللي مش فاهمه بقى مش فاهم و خلاص تقليل ذات الشيء لما اقول رجل ذاته
ذاته اقول جيد قلته يا شيخي - 00:03:36
طب ما اقول مسلا كلب اقول كليب يعني كلب صغير طيب الكمية يا شيخنا معي دراهم. اقول دريهيمات واشتره بثمان ايه؟ بخس
دراهما مع دول معدودات اذا تراهم اذا اردت ان تصغرها تقول ايه؟ تريهمات - 00:03:57
وهنا يا شيخنا ماذا فعلت قللت الكمية انما لما تقلل الذات كلب بيقول كليب رجل تقول رجيل ده اسمه يعني تقليل الاليه الذات. ما احنا
كنا اتصلوها اتنين التقليل. نعم - 00:04:17
صح يا شيخنا وتحقير شأنه وتحقدوا ايه اللي هو روجيلي ده ليه لما يبقى واحد رجل كده اذا اردت ان تحقق شأنه وقل هذا رجي
طيب وتقريب زمانه او مكانه - 00:04:31
لما اقول اتيك قبيل العصر او بعيد المغرب لما يقول لي يا شيخنا قبيل العصر اي قبل العصر بقليل الا اما اقول قبل العصر لو قلت قبل

العصر خلاص اي وقت بعد الظهر - [00:04:51](#)

وقبل العصر وبعيد المغرب بعيد يا شيخنا هيك لو قلت بعد المغرب الوقت ممتد لما اقول بعيد تقريـب تقريـب الزمن يا شيخنا طيب

تقريب المكان فوقيقة الفرسخ الفرسخ ده يا شيخنا مساحة يعني - [00:05:11](#)

زي الميل للفرسخ ده يعني ايه مساحة ها؟ بيعتبروا ظرف مكان يعني. اكلت صرت ميلا صرتوا فرسخا فلما اقول الفرسق يعني

الفرسخ يعني مسافة معلومة عند العرب لما يقول فوق الفرسخ - [00:05:36](#)

ها يعني اكثر منها بقليل يعني نفترض كيلو مسلا فاكرين مسلا وايه بضعة امتار يعني اربعة ونص كيلو اه اه يعني في التقريبا في

حدود اربعة كيلو ونص الفرسخ يعني - [00:05:59](#)

في البريد برضو دي ايه مسافة برضو عند العرب مشهورة يعني قال تحيت البريد وحيت ايه يعني اقل من ايه يا ريت بقليل وتقريب

وتقريب منزلته نحو ايه صديقي فاهم يا شيخنا - [00:06:21](#)

طبعاً ده يا شيخنا ليس مقصودا به التحقير ولا التقلير انما المقصود بها يا شيخنا ايه تقريب منزلته زي ما اقول مسلا يا اخي ها؟ اقول

يا شيخنا يا اخي - [00:06:45](#)

فده يا مولانا ايه؟ تقريب منزلته يعني منزلته قريبة عندي واضح يا شيخنا يا سلام طيب او تعظيمه كقول اوس بن حجر طويق

جبيل شامخ الرأس لم تكن لتبلغه حتى تكل وتعلما - [00:07:02](#)

كم حاجة يا مولانا؟ وانا مش فاهم حاجة طيب طويقاء جبيل طبعاً من غير المعقول والمقبول انك تصغر الجبل يعني الجبل كبير

المستغل لا يطلق عليه جبل اصلا يعني عادة الجبال ما شاء الله يعني - [00:07:26](#)

وجعلنا الجبال اوتادا يعني ها واخذ بالك؟ طيب فلما اقول يا شيخنا فويق جبيل ده قصد به الايه للتعظيم طيب ايوة وزاد بعضهم

التمليح زاد بعضهم يا شيخنا منها بنية - [00:07:51](#)

ومنها كلمة ابيب ببنت وحبیب يعني وكلها ترجع للتحقير والتقليل كلها ترجع يا شيخنا ايوة يعني الضابط الذي يضبط هذه كلها رأس

هيرازم تحقير وايه لكن الحاجات اللي هي فرع يعني لكن هو في الاصل الباب موضوع للتقليل والتحقير - [00:08:15](#)

شروط المصغر ان يكون اسما فلا يصغر الفعل ولا الحرف. واضح كده يا شيخنا الفعل لا يصغر يعني كتب جلس لا يصغر والحرف من

او عن او فيه لا يصغر - [00:08:44](#)

فلا بد ان يكون اسما وشذ قوله يا ما اميلح غزلانا شدن لنا واخذ بالك يا شيخنا ايه الشاهد من هذا البيت يا شيخنا طيب الشاي

التصوير املح وهو افعـل تعجب جامد - [00:08:56](#)

لما اقول مسلا ما املح زيـدا يعني هو اكثر ملاحظة من غيره يعني بس ده عفوا ده اسمه اسلوب تعجب قل ما املح زيـدا انت اصـب

تعجب مش اسلوبي يا شيخنا تفضيل - [00:09:26](#)

زي ما قلنا مسلا ما احسن عليا تمام يا شيخنا فدايما اسلوب التعجب كذلك اسلوب ايه افعـل التفضيل جامد يا مولانا يعني اسلوب

التعجب ده جامد هو في الاصل الاصل يا شيخنا - [00:09:41](#)

قبل التعجب كان فعل عادي يا شيخنا لما اقول مسلا حسن يحسن احسن حسنا هو فعلا يا شيخنا متصرف فلما جيء على صيغة

تعجب صلاة ايه يا مولانا؟ جامدة. جامد. لانه لازم صيغة واحدة. قال وما افعله وافعل به - [00:10:01](#)

فلما قال الشاعر ياما وميلحة غزلانا شدن لنا شوف يا ماء ميلحة واضح يا مولانا طيب كانه يعني يا دي قالت لي ده وبعد كده ما املح

لانا ما املح - [00:10:28](#)

قال ايه ها ميلح طيب البيت ده لشخص اسمه ايه؟ علي ابن حمزة العربي قيل انه حضر الى بدوي طب هي تفرق ايه يا شيخنا

حضري لا يستشهد بايه بشعره - [00:10:55](#)

لانه خالط الايه؟ الاعاجم لكن بدوي يبقى يستشهدوا بايه؟ بشعره اذا من اورد البيت وقال ان البيت ده صاحبه حضري ولا يستشهد به

اصلا خلاص يا شيخنا طيب ياما اميلحك غزلان يشهدن لنا - [00:11:16](#)

معنى لما يقول سادنا الظبي اذا قوي واستغنى عن امه يعني شب عن الطوق يعني فاهم يا مولانا انهاؤه من هؤلاء بين الضال والسلم الضال والسلم نوعان نوعان من الشجر يا مولانا - [00:11:36](#)

كلمة هؤلاء هؤلاء ده مصغر شروزا ماشي يا شيخنا صغري للنيل لحزة. ايوة الاسماء الجامدة لا تصغر طيب اه كلمة املح فغرق الياه وميلح وده افعل تعجب عند البصريين ماشي يا شيخنا - [00:11:58](#)

طيبة ده شز يا مولانا يحفظ ولا يقاس عليه ثانيا الا يكون متوغلا في شبه الحرف لشبه الحرف الا يكون مموتا وغلا في ايه بيشبه الحرف فلا تصغر المدمرات ولا المبهمات - [00:12:25](#)

ولا من وكيف ونحوهما وتصغيرهم لبعض الموصولات واسماء الاشارة شاذ كما سيأتي سامعني يا شيخنا الدمار يا مولانا مش بالحروف طيب تشير يعني كيف يشبه الضمير الحرف ان الحرف جامد - [00:12:55](#)

وكذلك الظلمة جامدة خلاص في شبه في الوضع يعني مسلا كلمة هو ما اشبهت ايه ها اشبهت من او عن اه يعني شبه وضعي يعني طيب فالأ يكون متوغلا في شبه الحرف لان الاسم اذا اشبه الحرف بني - [00:13:18](#)

واذا اشبه الفعل منع من الصرف قال ابن مالك والاسم منه معرب ومبني لشبه من الحروف مدني اي قريب فلا تصغر المجمرات ولا المبهمات ايه المقصود بالموضوع مهمته يا شيخنا - [00:13:43](#)

اسماء الاشارة واسماء المأصوله ان اسماء الاشارة لا لا تتعرف الا بالاشارة يقول هذا اخي هذه اختي واسماء الموصولة لا تتعرف الا بصلة الموصولة خلاص يا مولانا ولا منوى كيف - [00:14:00](#)

من اللي هي اسم استفهام يعني وكيف برضه اسم الصفة وتصغيرهم اي العرب لبعض الموصولات قالوا في الذي اللذين وقالوا في اللاتي اللتي واخذ بالك واسماء الاشارة اللي احنا كنا يا شيخنا - [00:14:17](#)

الان اللي احنا كنا ايه؟ هؤلاء هؤلاء ايوة هؤلاء قال ايه هذا تشاذ يحفظ ولا يقاس عليه سالسا ان يكون خاليا من من صيغ التصغير سامعني يا شيخنا ايوة يعني ممكن مسلا كو ميت - [00:14:34](#)

الوشاعر لا يصغر يعني اذا اردت ان كيف تصغر المصغر؟ لا يجوز طيب كلمة شوي عيب لا يجوز ان تثمر لانه على صيغة التصغير فلا يصغر واخذ بالي فاهم يا شيخنا؟ نعم - [00:14:55](#)

هب انك سميت ولدك رجيل واردت ان تصغر او لا يصغر اذن كده واضح لانه جعل سقط التصدير ولا نحو مهيمن ومسيطر لانهم على صيغة تشبهه كلمة مهيمن على صيغة - [00:15:12](#)

تشبه التصغير اللي واضم الاول وفتح الثاني وزد فجعل صيغة على ايه يا شيخنا على صيغة على صيغة تشبه التصغير وليس مصغر تمام يا شيخنا كلمة مسيطر المدير شيخنا اه يعني سيطر يسيطر - [00:15:29](#)

فهو مسيطر هي في الاصل اسم مفعول لكن جاءت على صيغة ايه على صيغة التصغير فلا تصلي اه مسيطر اسم فاعل لكن مش مسيطر مسيطر يعني اصلها يسيطروا نقل البياء المضارع ميم مضمومة ونكسر ما قبل الآخر. مثل احسنها فهو محسن - [00:15:51](#)

رابعا الا يكون قابلا للتصغير ان يكون قابلا لشيخنا ايه فلا تصغر الاسماء المعظمة كاسماء الله وانبياء الله وملائكة الله خلاص؟ وكلمة عظيم وجسيم ولا جمع الكثرة ولا جمع يا شيخنا - [00:16:13](#)

طبعا في جمعة قلة احنا اتكلمنا عنها صح احنا جمع القلة تكلمنا عنهم جمع جمع القلة ايوة طيب يعني جموع القلة يا شيخنا الوزن الاول اللي احنا كنا ايه يعني كلمة آآ - [00:16:32](#)

يا شيخنا ايه مم كان في بيت من في الالفية يا مولانا ايوة معك الالفين ايوا هات الالفين قال عن جموع القلة اعتقد الوزن الاول يا شيخنا افعل يا شيخنا افعل الوزن الاول اهو - [00:16:54](#)

الوزن الافعل معي يا مولانا والوزن الثاني ما افعال زي مسلا يا شيخنا ثوبه اثواب والوزن السالس افعله مثل كلمة رغيغ ارغفة والرابع يا شيخنا ايه فعلة مسلا يا شيخنا فتية - [00:17:17](#)

خلاص يا سيدنا خلاص ماشي يا مولانا طيب اه قالوا ولا كل وبعض ولا اسماء الشهور والاسبوع على رأس باولي ابنية التصوير. الوقت

انتهی کده ولا لسه یا شیخ طیب - 00:17:37

- 00:17:57