

شرح)الخلاصة الحسناء في أذكار الصباح والمساء(| برنامج

أصول العلم_المستوى الثاني | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله الذي جعل للعلم اصولا وسهل بها اليه اصولا. وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبده ورسوله. صلى الله عليه وعلى الله وصحبه ما بينت اصول العلوم. وسلم - 00:00:00 وعليهم ما ابرز المنطوق منها والمفهوم. اما بعد فهذا شرح الكتاب العاشر من المستوى الثاني من برنامج اصول اولي العلم في سنته السادسة ثمان وثلاثين واربع مئة والف وتسع وثلاثين واربع مئة والف. وهو - 00:00:33

ابو الخلاصة الحسناء في اذكار الصباح والمساء لمصنفه صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي. نعم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين - 00:00:53

قلتم وفقكم الله تعالى في كتابكم الخلاصة الحسناء في اذكار الصباح والمساء بسم الله الرحمن الرحيم اذكار الصباح ووقتها من طلوع الفجر الثاني الى طلوع الشمس. ابتدأ المصنف وفقه الله رسالته بالبسملة مختصرة - 00:01:13

عليها اتباعا للوارد في السنة النبوية في مكتباته ومراسلاتة صلى الله عليه وسلم الى الملوك فالتصانيف تجري مجريا. ثم قال اذكار الصباح. مقدما اذكار وباهي على المساء لان النهار يسبق الليل. قال الله تعالى ولا الليل سابق النهار - 00:01:33

فالنهار مقدم عليه. فذكر ما تعلق به من الاحكام مقدم على ذكر ما تعلق بالليل من الاحكام ومن جملة تلك الاحكام اذكار الصباح في مقابل اذكار المساء. فاذكار الصباح تتعلق باحكام النهار. واذكار المساء تتعلق باحكام الليل. والاذكار جمع ذكر - 00:02:03

والمراد بها عند الاطلاق ذكر الله. وذكر الله شرعا كما تقدم هو حضور الله واعظامه في القلب واللسان او احدهما. حضور الله واعظامه بالقلب واللسان او احدهما ومن جملة الاذكار الموظفة شرعا اذكار الصباح. والصباح اسم - 00:02:33

صدر النهار والصباح اسم صدر النهار فاول النهار يسمى صباحا فاول النهار يسمى صباحا فلا يشمل النهار كله ويختص ببعضه. وعند الترمذى وابن ماجة من حديث عثمان رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من عبد يقول - 00:03:03

كل يوم ومساء كل ليلة ما من عبد يقول صباح كل يوم ومساء كل ليلة باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء الى تمام الذكر الاتي.

فجعل الصباح بعض النهار وجعل المساء بعض - 00:03:33

الليلة فجعل الصباح بعض النهار وجعل المساء بعض الليله. ومبتدأ الصباحي يكون من طلوع الفجر. مبتدأ الصباح يكون من طلوع الفجر. والمراد عند الاطلاق الفجر الثاني فهو الذي علقت به الاحكام. كوقت صلاة الفجر وصيام اليوم فانهما - 00:03:53

يبدأان من الفجر الثاني فالصباح يبدأ من طلوع الفجر الثاني وعلامة الضياء المنفسح في الافق عرضا. وعلامة الضياء والنور المنفسح في عرضا. وهذا تمييز له عن الفجر الاول. وهذا تمييز عن له عن الفجر الاول - 00:04:24

يسمى الثاني فجرا صادقا. ويسمى الاول ويسمى الثاني فجرا صادقا. ويسمى الاول فجرا كاذبا لا والفرق بينهما من جهتين احداهما ان الفجر الصادق يكون في الافق عرضا. ان الفجر الصادق وهو الثاني يكون في الافق عرضا - 00:04:56

اما الفجر الكاذب وهو الاول فيكون في السماء طولا. فيكون في السماء طولا. وفي الفجر الكاذب ينتشر النور في عرض الافق. ينتشر النور في عرض الافق. واما في الفجر الكاذب فينبع النور في - 00:05:20

السماء ان يرتفع في السماء. والاخرى ان النور في الفجر الكاذب لا يزال تزايدوا ولا يخلفه ظلام. ان النور في الفجر الصادق يتزايد ولا

يخلقه ظلام. واما في الفجر الكاذب - 00:05:40

فانه يقل ثم يتبعه ظلام فانه يقل ثم يأتي بعد ذلك الفجر الصادق. ومنتهاى وقت الصبح طلوع الشمس. ومنتهاى وقت الصبح طلوع الشمس فانه اول تغير يحدث بعد طلوع الفجر الثاني فانه اول تغير يحدث بعد - 00:06:00

طلوع الفجر الثاني فاذا طلع الفجر الثاني ابتدأ للنهار حال لا يرتفع عنها الا بطلوع الشمس شمس فاذا طلعت الشمس انتقل النهار الى حال ثانية. والعرب يجعلون للنهار والليل ساعات باعتبار الاحوال التي تكون فيها. فعندئم للنهار اثنتي عشر ساعة - 00:06:30

وللليل اثنتي عشر ساعة. ومرادهم بالساعة مدة من الوقت ذات صفة خاصة من الوقت ذات صفة خاصة. فمثلا عندهم من ساعات النهار الهاجرة من ساعات النهار الهاجرة وهي حين اشتداد الشمس. وعندئم من ساعات الليل السحر. وهي - 00:07:00

التي تكون بين الفجر الصادق والكاذب. فمن جملة ساعات النهار عندهم ساعة الصبح. وهي التي تكون من طرق طلوع الفجر الثاني الى طلوع الشمس. وبعد طلوع الشمس يبدأ وقت اخر. هو وقت الضحى - 00:07:30

شيئا يسيرا ثم لا يزال يرتفع. ومبتدأ الآتيان بالاذكار موظفة صباحا هو بعد الفراغ من صلاة الفجر بعد الفراغ من صلاة الفجر. فانه وان كان وقتها يبدأ من طلوع الفجر الثاني الا ان تصرف السلف يدل على هذا - 00:07:50

قد ذكر ابو عمر الاوزاعي ان السلف كانوا يعمرون ما بين اذان الفجر واقامته وما بين اذان المغرب واقامته بالاستغفار والتسبيح. فهما معموران بذلك مطلق واستغفار الله وتسبيح فتكون الاذكار التي تشرع صباحا او مساء مبدؤة بعدهما. وهذا الامر كان الى وقت قريب. ان الناس - 00:08:20

بقطرنا هذا لا يشتغلون بعد اذان الفجر بقراءة قرآن وكذا بعد المغرب وانما يشتغلون بالتسبيح والاستغفار حتى يقام للفجر او يقام للمغرب. وقد نقلها ابو عمر حالا للسلف فكانه اجمع بقي العمل به حتى ضعف - 00:08:53

الناس واختلطت عليهم معارفهم واعمالهم. نعم اللهم انت خلقتنى وانا عبده ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء لك بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت. مرة واحدة يقولها -

00:09:13

مرة واحدة يقولها مرة واحدة هذا يقدرونها ولا يكتبونه. لا بد تقول يقولها مرة واحدة. هذا هو الذكر الاول من اذكار الصباح وهو ان يقول العبد اللهم انت ربى لا الله الا انت خلقتنى الى تمام هذا الذكر ويكون قوله - 00:09:39

مرة واحدة ثبت ذلك في حديث شداد ابن اوس رضي الله عنه عند البخاري واللفظ المذكور هو للرجل. واما المرأة فانها تقول وانا امتك. واما المرأة فانها قولوا وانا امتك فخبرها عن نفسها يكون باللائق لحالها. وصح عن ابي هريرة وسعيد - 00:09:59

المسيب في غير هذا الذكر تحويل ذكر المرأة بما يناسبها فلا يقال في حقها وانا عبده ومنه حديث ابن مسعود عند الترمذى واحمد اللهم انا عبده وابن عبده وابن امتك. فانه لو كانت الامة بمعنى العبد لما - 00:10:29

قال وابن امتك فالمرأة اذا جاءت به ايضا تقول اللهم انا امتك ابنة امتك. وقوله في الذكر الوارد هنا وانا على عهده ووعده المراد بالعهد والوعد هنا ما - 00:10:49

في سورة الفاتحة فالعهد فيها اهدنا الصراط المستقيم. فالعهد فيها اهدنا الصراط المستقيم والوعد صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين كما ورد هذا في صحيح مسلم في حديث ابي هريرة المشهور فهذا هو العهد والوعد الذي يكرره العبد كل يوم بل يكرره في يومه وليلته - 00:11:09

مرات ومرات وقوله ما استطعت هو باعتبار العهد اي ما استطاع من الوفاء به. باعتبار العهد استطاع من الوفاء به وباعتبار الوعد ما استطاع من تحصيله والغنية فيه ما استطاع من تحصيله - 00:11:39

الغنية فيه. نعم الله عليك. يا حي يا قيوم برحمتك استغثت. اصلاح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسى طرفة عين. يقولها مرة واحدة. هذا وهو الذكر الثاني من اذكار الصباح وهو ان يقول الذاكر يا حي يا قيوم برحمتك استغثت الى تمام الذكر. فيكون قوله -

00:11:59

مرة واحدة ثبت ذلك عند النسائي في السنن الكبرى من حديث انس رضي الله عنه بساند حسن وانتهى ذكره صلى الله عليه وسلم الى قوله ولا تكلي الى نفسي طرفة عين. وما يزيده بعض الناس من قول - 00:12:23

ولا اقل من ذلك لا اصل له. فانه لم يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم نعم اللهم اني اسألك العافية في الدنيا والآخرة. اللهم اني اسألك العفو والعافية في ديني ودنياي واهلي ومالي - 00:12:43

اللهم استر عوراتي وامن رواعتي. اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقني. واعوذ بعظمتك كأنه اغتال من تحتي يقولها مرة واحدة هذا هو الذكر الثالث من اذكار الصباح. وهو ان يقول العبد اللهم اني اسألك العافية في الدنيا والآخرة الى تمام - 00:13:05

ويكون قوله مرة واحدة ثبت هذا في حديث عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما عند ابي داود وقوله فيه واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتي قال وكيع بن الجراح - 00:13:30

وهو احد رواة الحسن قال وكيع بن الجراح وهو احد رواته الحسن يعني ان يوخذ العبد فيخسف به في باطن الارض ان يوقد العبد فيخسف به في باطن الارض. فالاغتيال من تحت يكون بالخسف - 00:13:50

فالاغتيال من تحت يكون من خسف. وهذا باعتبار ما كان يعرفه الناس. واما اليوم فقد صار من الاغتيال من تحت النسخ ايضا. فقد صار من الاغتيال من تحت النسخ ايضا. فقد يجعل للعبد تحته - 00:14:10

اي يفرقه ويقطعه في في علو. فالنصف هو الاخذ في علو. والخسف هو الاخذ في سفل وكلاهما هما من الاغتيال فالاغتيال من تحت نوعان فالاغتيال من تحت نوعان احدهما الخصر احدهما الخسف وهو الرد الى باطن الارض وهو الرد الى باطن الارض - 00:14:30 والآخر النصف والآخر النصف وهو التفريق الى علو وهو التفريق الى علو فوق الارض. مما يسمى اليوم باللغام. فاللغام التي تجعل هي اغتيال من لكنها تورث خسفا ولا تورث نسفا. نعم - 00:15:00

اللهم عالم الغيب والشهادة فاطر السماوات والارض رب كل شيء ومليكه اشهد ان لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه يقولها مرة واحدة. هذا هو الذكر الرابع من اذكار الصباح وهو ان يقول الذاكر - 00:15:26

عالم الغيب والشهادة فاطر السماوات والارض الى تمام الذكر يأتي به مرة واحدة. ثبت ذلك من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عند ابي داود والترمذى بساند صحيح. وقوله في اخر الحديث - 00:15:46

وشركه فيه وجهان. احدهما كسر الشين وسكون الراء. كسر الشين وسكون الراء. من شركه. والآخر فتح الراء والشين. فتح فتح الشين والراء. فيكون وشركه. فيكون وشركه فالاول من الشرك والثانى من الشرع. فالاول من الشرك والثانى من الشرع. والشرك هو جعل شيء من حق الله - 00:16:06

لغيره واما الشرك فهي حبائل الشيطان. فهي حبائل الشيطان. فاصل الشرك التي تنصب لقنص الصيد فاصل الشرك الحبالة التي تنصب لقنص الصيد. وحبالة الشيطان هي مكائده التي يكيد بها ابن ادم ليضلله عن سبيل الله. ومن جملتها - 00:16:47 الشرك الرواية الثانية اعم من الاولى. فالرواية الثانية اعم من الاولى. وما كان من هذا النوع فانه من السنن المتنوعة. وما كان من هذا الجنس فانه من السنن المتنوعة. اي - 00:17:20

التي يأتي بها العبد تارة هكذا وتارة هكذا ولا يجمع بينهما. فتارة يقول الذاكر وشر وشركه وتارة في وقت اخر يقول وشر الشيطان وشركه. ويمتنع الجمع بينهما للجزم بان النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعله. فلو جمع لنقل الراوى فقال ومن شر - 00:17:40 من الشيطان وشركه. لكن لما اقتصر على احدى الروايتين وجاءت مرة هكذا ومرة هكذا. علم انهم روايتان وهم بمنزلة السنن المتنوعة التي جاءت في محل واحد. واحسن الاقوال في السنن المتنوعة ان - 00:18:10

عبدما يفعل واحدا في وقت ويفعل الاخر في وقت اخر. وهذا اختيار ابن تيمية وهذا اختيار ابن تيمية العبيد في قاعدة مفردة له في هذا. وتبعه ابو الفرج ابن رجب في قواعده المعروفة - 00:18:30

نعم رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا. يقولها ثلاث مرات هذا هو الذكر الخامس من اذكار الصباح وهو

ان يقول الذاكر رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا الى اخر الذكر - 00:18:50

ثبت هذا عند ابي داود والنسائي في سنته الكبرى وابن ماجة. من حديث رجل خدم النبي صلى الله عليه وسلم من رجل خدم النبي صلى الله عليه وسلم وهو حديث حسن. وهو حديث حسن وقوى ابن حجر في فتح - 00:19:13

اسناده وطوى ابن حجر في فتح الباري اسناده. والمحفوظ في اخره وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا. ووقع في بعض طرقه بلفظ وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا وهي لا تصح فالمحفوظ في لفظه ذكره صلى الله عليه وسلم بالنبوة. نعم - 00:19:37

بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم. يقولها ثلاث مرات. هذا هو الذكر السادس من اذكار الصباح وهو ان يقول الذاكر بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء الى اخر الذكر - 00:20:08

الوارد قوله ثلاث مرات ثبت هذا من حديث عثمان رضي الله عنه عند الترمذى وابن ماجه وهو حديث حسن. وفيه ان اسم الله يدفع به الشر. وفيه ان اسم الله - 00:20:28

يدفع به الشر كما يستدر به الخير كما يستدر به الخير. فقول القائل مثلا عند ابتدائي طعامه وشرابه بسم الله هو استدرار للخير بطلب بركة الطعام. فاسم الله يجري الانتفاع بذكره في امررين. يجري الانتفاع بذكره في امررين - 00:20:48

احدهما ان يستدر به الخير ان يستدر به الخير ان يدفع به الشر. ان يدفع به الشر. نعم لا الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. يقولها عشر مرات - 00:21:18

هذا هو الذكر السابع من اذكار الصباح. وهو قول الذاكر لا الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد الى تمام الذكر الوارد يقول ذلك عشر مرات. ثبت هذا من حديث ابي - 00:21:49

في عياش الزرق رضي الله عنه ثبت هذا من حديث ابي عياش الزرق رضي الله عنه عند ابي داود والنسائي الكبرى وابن ماجة عند ابي داود والنسائي في الكبرى وابن ماجة واسناده صحيح. واختلف باسم - 00:22:09

فيه واحسن الاقوال فيه انه ابو عياش الزراقي انه ابو عياش الزرقى وبه جزم ابو احمد الحاكم وابو بشر الدولابي وبه جزم ابو احمد الحاكم وابو بشر دولابي من الحفاظ - 00:22:29

وهذا الذكر يأتي به العبد عشر مرات. باعتبار كونه من ذكر الصباح باعتبار كونه من ذكر الصباح وكذلك يأتي انه يكون عشرا في اذكار المساء. وثبت في الصحيحين ان هذا الذكر يكون مئة مرة في اذكار اليوم والليلة يكون مئة مرة في اذكار - 00:22:49

والليلة واذكار اليوم والليلة قدر زائد على اذكار الصباح والمساء. فالصباح بعض اليوم والليل والمساء بعض الليلة. فما كان مختصا بالصباح والمساء لا يؤتى به في غيرهم فما كان مختصا في الصباح والمساء لا يؤتى به في غيرهما. واما ما كان - 00:23:19

لليوم والليلة فيؤتى به في اي وقت ولو في الصباح والمساء. فيؤتى به في اي وقت ولو في الصباح والمساء. وتقريب هذا ان العبد لو اراد ان يقتصر على لا الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد عشر مرات فمحلها - 00:23:49

الصباح او المساء. فلو جاء بها في غيرهما لم يكن ذكرا مطلوبا. وان كان مشروعا فهو من الذكر المطلق لكن مطلوبا مأمورا به لا. واما عدد المئة فهو واسع في الليل والنهار. فلو ان - 00:24:09

جاء بهذه المئة في الصباح او جاء بها في المساء كانت محلا لها لكن لو اراد ان يقتصر في الصباح على العشر ثم في بقية اليوم يأتي بالمئة كان ذلك اتيا بذكر لا الله الا الله - 00:24:29

وحده لا شريك له مائة مرة. والمقصود ان تعلم ان اذكار الصباح اضيق من اذكار اليوم. وان اذكار المساء اضيق من اذكار الليلة وهم اوسع منهم. فمثلا قراءة الایتين من اخر سورة البقرة هما من اذكار - 00:24:49

الليلة وليس من اذكار المساء. وما من اذكار الليلة لان النبي صلى الله عليه وسلم لما ذكرها في حديث ابي مسعود بدبي قال من قرأهما في ليلة كفتاه فله ان يقرأها في الليلة في اي وقت - 00:25:09

فلو قرأها في وقت اذكار المساء جاء بها في الليلة. ولو قرأها بعد صلاة العشاء او في الساعة الثانية عشر من الليل كان اتيا بها افي

في وقتها في ذكر الليلة. نعم - 00:25:29

سبحان الله وبحمده يقولها مئة مرة وتزيد ما شئت للاذن شرعاً بالزيادة فيه. هذا هو الذكر الثامن من اذكار الصباح وهو قول سبحان الله وبحمده مئة مرة ثبت هذا من حديث - 00:25:44

ابي هريرة عند مسلم في صحيحه. قوله وتزيد ما شئت يعني فوق المئة. يعني فوق المئة ولا تنتهي الزيادة الى حد كما قال للاذن شرعاً بالزيادة فيه. ففي حديث ابي هريرة المذكور - 00:26:04

ان النبي صلى الله عليه وسلم لما ذكره قال لم يأت احد بمثل ما جاء به الا رجل قال مثلما قال او زاد عليه لم يأت احد بمثل ما جاء به الا رجل قال مثلما قال او زاد عليه. قوله او - 00:26:24

عليه له معنيان وقوله او زاد عليه له معنيان. احدهما معنى خاص اعلن خاص وهو ان يزيد من الذكر المذكور نفسه ان يزيد من الذكر المذكور نفسه فوق المئة فيقول سبحان الله وبحمده مئة وعشرين مرة او فوق ذلك - 00:26:44

والآخر معنى عام وهو ان يزيد عليه من الذكر المطلق ان يزيد عليه من الذكر المطلق تسبيحاً وتهليلياً وتحمیداً وتكبیراً. لأن يفرغ العبد من عدد المئة سبحان الله وبحمده ثم - 00:27:14

يقول خمسين مرة سبحان الله العظيم. فهذا يكون ازيد من قال سبحان الله وبحمده مئة مرة وكل هذين المعنيين حق وكل هذين المعنيين حق فالذي يزيد في العدد في سبحان الله وبحمده فوق المئة يكون قد زاد. على الاقتصر على المئة وكذلك الذي يزيد - 00:27:34

عليها بتسبیح او تهلیل او تحمید او تکبیر اخر يكون قد زاد على عدد المئة. نعم اللهم بك اصبهنا وبك نحيا وبك نموت والیک النشور. يقولها مرة واحدة - 00:28:04

هذا هو الذكر التاسع من اذكار الصباح وهو قول الذاكِر اللهم بك اصبهنا وبك الى تمامه. يقوله مرة واحدة. ثبت هذا من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عند ابي داود - 00:28:24

ثبت هذا من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عند ابي داود. واختلف رواته في الجملة الاخيرة منه واليک النشور واختلف رواته في الجملة الاخيرة منه. واليک النشور رواه بعضهم على هذا الوجه. ورواه بعضهم بلفظ واليک المصير. واليک المصير - 00:28:44

واحسن ابن القيم رحمة الله بمحاطة معنى الحديث في الترجيح بين اللفظين بجعل النشور مناسباً للصباح وجعل المصير مناسباً للليل. بجعل النشور مناسباً للصباح. وجعل المصير مناسباً للليل. فقولنا واليک النشور يعني واليک الحياة والانبعاث. فهو - 00:29:14

الذي ينشر الخلق من القبور محياناً لهم باعثاً لهم من قبورهم. وهذا يناسب اسم الصباح. فقولنا واليک المصير اي المرجع والمأب اي المرجع والمأب. وهذا مناسب المساء. وهذا مناسب المساء. لان - 00:29:44

في المساء يؤذبون ويرجعون الى دورهم لأن الناس في المساء يرجعون ويؤذبون الى دورهم ويستقررون فيها فالمناسب مع الامساد قول واليک المصير. نعم اصبهنا واصبح الملك لله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر - 00:30:04

ربى اسألك خير ما في هذا اليوم وخير ما بعده. واعوذ بك من شر ما في هذا اليوم وشر ما بعده. ربى اعوذ بك من الكسل وسوء الكبر. ربى اعوذ بك من عذاب في النار وعذاب في القبر. يقولها مرة واحدة. هذا هو الذكر العاشر من - 00:30:33

اذكار الصباح وهو ان يقول الذاكِر اصبهنا واصبح الملك لله والحمد لله لا اله الا الله الى تمام هذا الذكر يقوله مرة واحدة ثبت هذا الذكر من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عند مسلم - 00:30:53

وقوله فيه وسوء الكبر فيه لغتان احدهما كسر كافه وفتح يائه كسر كافه وفتح يائه الكبر والآخر كسر كافه وسكون باعه. كسر كافه وسكون باعه الكبر والفرق بينهما ان الاول من امتداد العمر ان الاول وهو الكبر - 00:31:13

من امتداد العمر فيما يمت بالانسان عمره حتى يرد الى ارذله اي الى اضعفه فهي حال سيئة يستعيذ الانسان من بلوغها. واما الثاني الكبر فهو من التكبر فهو من التكبر. وهو رد الحق واحتقار الناس. وهو - 00:31:52

رد الحق واحتقار الناس. وسوء الكبر له معنيان. وسوء الكبر له احدهما انه من اضافة الصفة الى الموصوف. انه من اضافة الصفة الى الموصوف. فتقديره الكبر السيء فتقديره الكبر السيء. والآخر ان يكون سوء - 00:32:22

كبير ما دم شرعا دون ما مدح ان يكون سوء الكبر ما دم شرعا دون ما مدح هو الكبر في صف القتال مع المشركين. وهو الكبر في صف القتال من مع المشركين - 00:32:54

ويرتفع بهذا الاشكال في توهם ان من في هذه اللفظة لا يمكن ان تكون بمعنى الكبر. يرتفع بهذا الاشكال بان هذه اللفظة لا تكون بمعنى الكبر بدعوى ان الكبر كله سيء بدعوى ان الكبر كله سيء وليس منه حسن. وجوابها ان هذا يأتي - 00:33:14 على المعنيين المذكورين وكلاهما صحيح. فالحديث يحفظ فيه ان يقول العبد وسوء كبر او ان يكون وسوء الكبر. ويكون هذا من جملة السنن المتنوعة. التي يأتي بها على وجه ويأتي بها في وقت اخر على وجه اخر. نعم - 00:33:44

اللهم ما اصبحني من اللهم ما اصبح بي من نعمة او باحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك. فلك الحمد ولك الشكر اقولها مرة واحدة هذا هو الذكر الحادي عشر من اذكار الصباح وهو قوله اللهم ما اصبح بي من نعمة او باحد من - 00:34:11

الى اخر الذكر الوارد ثبت هذا عند ابي داود والنمسائي في الكبri من حديث عبد الله ابن غنم البياض في حديث عبد الله بن غنم البياضي رضي الله عنه وهو حديث صحيح. يقوله العبد مرة - 00:34:34

واحدة ي قوله العبد مرة واحدة. وفي الحديث ان من قاله في اليوم ادى شكر يومه. ومن قاله في الليلة ما اداش طول ليلته. وبالحديث ان من قاله في اليوم ادى شكر يومه. اي اذا قاله اذا اصبح ادى شكر يومه. واذا - 00:34:54

قاله اذا امسى ادى شكر ليلته فهو من الاذكار العظيمة لجلالة ما يتربت عليه من كون العبد ذكرني الله يومه وليلته. نعم اصبحنا على فطرة الاسلام وعلى كلمة الاخلاص وعلى دين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى ملة ابينا ابراهيم - 00:35:14

مسلماما وما كان من المشركين يقوله مرة واحدة في الصباح فقط. هذا هو الذكر الثاني عشر من اذكار الصباح وهو قوله الذاكر اصبحنا على فطرة الاسلام وعلى كلمة الاخلاص. الى اخر الذكر الوارد. ثبت هذا - 00:35:39

عند النسائي في السنن الكبri من حديث عبد الرحمن بن افزي رضي الله عنه. يأتي به الذاكر مرة واحدة في الصباح فقط. فلا يقال في المساء فهو من الاذكار الخاصة بالصباح. فهو من - 00:35:59

الخاصة في الصباح. ووجه تخصيصه في الصباح امران. ووجه تخصيصه بالصباح عمران احدهما الرواية احدهما الرواية فان الوارد في حديث عبد الرحمن ابى رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوله اذا اصبح اما - 00:36:19

غاية الامساء فلا تصح اما رواية الامساء فلا تصح. والآخر باعتبار الدراية باعتبار دراية فان الصباح حال انبعاث يفتخر فيها الى تجديد العهد. فان الصباح حال انبعاث يفتقر فيها الى تجديد العهد - 00:36:49

واما المساء فحال رجوع لا تحتاج الى تجديد عهد فاذا اصبح العبد وابعث الى مصالحة الدينية والدينوية فهو يحتاج الى تجديد عهده مع ربه سبحانه وتعالى. فيقول هذا الذكر تجديدا للعهد مع ربه وتنمية له. نعم - 00:37:14

اللهم انا اصبحنا نشهدك ونشهد حملة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انت الله لا اله الا انت وحدك لا لك وان محمدا عبدك ورسولك. يقوله مرة او مرتين او ثلاثة او اربعة في الصباح فقط. هذا هو الذكر - 00:37:40

الثالث عشر من اذكار الصباح. وهو قوله الذاكر اللهم انا اصبحنا نشهدك ونشهد حملة عرشك الى الذكر ثبت هذا عند ابي داود والبخاري في الادب المفرد من حديث انس رضي الله عنه. وامثل وجوهه هي رواية البخاري في الادب المفرد. وهذا الذكر يخير - 00:38:00

فيه العبد بين الآتيان به مرة واحدة او مرتين او ثلاثة او اربعة. لوقوع ذلك في الحديث لوقوع ذلك في الحديث. وانه اذا قال هذا الذكر مرة واحدة عتق ربعه من النار. فاذا قاله مرتين عشق نصفه من النار. فاذا قاله ثلاثة عتق ثلاثة - 00:38:30

ارباعه من النار فاذا قاله اربعا عتق كل من النار. فالاكمال ان يأتي به العبد اربع مرات فالاكمال ان يأتي به العبد اربع مرات فحصول الحال الكاملة من عتق النفس من النار تكون بالاربع. لكن لو اقتصر على المرة او المرتين او الثلاث كان ذلك من - 00:39:00

المأذون به شرعا بخلاف ما تقدم من الاذكار المحددة بعدد. فان العدد فيها مراد شرعا فما وقع فيه الاذكار انه يقوله ثلاث مرات فان الوجه الشرعي الكامل يكون بالاتيان به ثلاث مرات فاذا - 00:39:30

نقص عنها لم يأت به شرعا. لم يأت به شرعا. فاذا كان قد رتب عليه ثواب لم يحصل له. فاذا كان قد رتب عليه ثواب لم يحصل له فان المقدر شرعا يتعلق به الثواب - 00:39:50

كما قال ابن سعدي وما اتى بما عليه من حمل وما اتى بما عليه من عمل قد استحق ما له على العمل اي اذا جاء به على الصفة الشرعية وقع له اجرها. كالذى يطوف نفلا حول البيت. فان الطواف نفلا - 00:40:10

ان يكونوا سبعا فاذا طاف خمسا او اربعا او ثلاثة لم يوقع العبادة على صفتها الشرعية وكذلك اذا اخل بالعدد المقدر شرعا في ذكره لم يوقعه على الصفة الشرعية. بخلاف ما جاء الاذن فيه تخيرا في عدده او زيادة - 00:40:30

عليه في هذا الحديث ان الانسان اذا شاء قاله مرة او مرتين او ثلاثة او اربعة والاكميل ان يأتي به اربع وهذا الذكر مما يقال في الصباح فقط. كما ورد في الحديث فلا يقال في في المساء. ويختص - 00:40:50

بالمعنى الذي ذكرناه رواية ودرائية. فالرواية ليس فيها الا الصباح. وما جاء فيها من ذكر المساء افلا تصح وكذلك ملاحظة المعنى في الاشهاد تناسب حال الصباح في الانبعاث. ملاحظة المعنى في الاشهاد - 00:41:10

قد تناسب حال الانبعاث في في الصباح من انه يشهد الله وملائكته من انه يشهد الله عرشه وملائكته وجميع خلقه على وحدانية الله واثبات الرسالة لمحمد صلى الله عليه وسلم - 00:41:30

وهذا المعنى لا توجد مناسبته في في المساء. ولذلك لم يأتي مثله في اذكار النوم. نعم اذكار المساء هذه الاذكار التي فرغنا منها وهي اذكار الصباح باعتبار المقيد شرعا. اما باعتبار الزيادة - 00:41:50

عليها اذا فرغ منها فتدخل في الذكر المطلق. فلو قدر ان احدا جاء بهذه الاذكار ثم اراد ان يزيد تسبيحا او تحميدا او تهليلا او تكبيرا او تقديسا او غير ذلك فهذا مندرج في جملة الاذن بالذكر وقد تقدم معنا - 00:42:12

حديث عائشة رضي الله عنه عند مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يذكر الله في كل احيائه. فلو اراد الانسان ان يجعل له ورد من الذكر بعد هذه كان ذلك جائز. ولو قيده بعد ولو قيده بعد. يعني لو ان انسانا بعد هذه الاذكار - 00:42:32

عقد مع نفسه العزم على ان يأتي بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم مئة مرة. او بالاستغفار التوبة الى الله مئة مرة. وغير ذلك من الاذكار. وجعل هذا في ورده الذي يذكره بعد اذكار الصباح - 00:42:52

كان ذلك جائز فهو من قبيل الذكر الجائز من غير اعتقاد التبعد بهذه الهيئة فهو لا اعتقاد ان هذه الهيئة متبعده. فهو لا يعتقد ان هذه الهيئة متبعده بها. وانما لمناسبة حاله. وانما لمناسبة حاله - 00:43:12

وكان عمل السلف على هذا ولم ينكره احد منهم الا مع اعتقاد التبعد ان هذا مشروع ان يجعل عبادة وعلامة المشروعية ان يدعو الناس اليه. وعلامة المشروعية ان يدعوا الناس اليها. وهذا من الغلط. ففرق بين - 00:43:32

ما يفعله الانسان في اصلاح قلبه ونفسه وبينما يدعو اليه. فالذى يدعو اليه هو الوارد في خطاب الشرع. فالذى ورد في خطاب الشرع هو الذى يدعو الناس اليه. واما ما رجع فيه الى قاعدة شرعية فهذا يعمل به الانسان في خاصة نفسه. وكان الى وقت قريب في قطرنا هذا - 00:43:52

يستعملون الاوراد التي فيها ذكر خاص في وقت الصباح او في وقت المساء زيادة على هذا فغالبا كل واحد من اهل العلم والعبادة يجعل له ذكر وakan من اكثر الاوراد التي يستعملونها هنا في قطرنا هذا الورد المؤثر عن عن - 00:44:12

شيخ اه سعد ابن عتيق رحمه الله كان له ورد يطبع الى وقت قريب حتى تركه الناس. وكذلك كان هناك ولد اسمه المصطفى المختار كان هو للشيخ ابن قاسم رحمه الله كتبه للملك عبد العزيز ثم شهرت نسبته الى الملك عبد العزيز وطبع باسمه مرارا هذا من قبيل الجائز ليس من - 00:44:32

طبيب ما يدعى اليه الناس ويؤمرون به وهكذا لو فعل الانسان مع نفسه ما يصلح ان يكون ذكرا بعد الاذكار الموظفة شرعا فهذا لا منه

ما لم يعتقد التبعيد بهذا وانه يشرع ويدعو الناس اليه فانه يمنع منه. نعم - [00:44:52](#)

اذكار المساء ووقتها من غروب الشمس الى غياب الشفق الاحمر وهو ابتداء وقت العشاء. لما فرغ المصنف وفقه الله من ذكر اذكار الصباح اتبعها باذكار المساء. وكما تقدم ان الصباح صدر النهار فالمساء صدر الليلة - [00:45:11](#)

فاول الليلة هو مسائها. والليلة تبتداً اجتماعاً من غروب الشمس. والليلة تبتداً من غروب الشمس فما قبل غروب الشمس لا يسمى ليلة وانما يسمى ليلة ما كان بعدها. والمساء او الليلة كما تقدم في حديث عثمان عند الترمذى وغيره ما من عبد يقول صباح كل يوم ومساء كل ليلة - [00:45:31](#)

فجعل المساء بعض الليلة والليلة لا تبتدا الا من غروب الشمس. وفي حديث سيد الاستغفار عند البخاري ان من قالها اذا امسى فمات من ليلته. فجعل مرجع المساء الى الليلة. وقال من قالها - [00:46:01](#)

اذا اصبح فمات من نهاره والنهر ينتهي اجماعاً عند غروب الشمس. فاصح الاقوال في ابتداء المساء انه من غروب الشمس فاصح الاقوال في ابتداء المساء انه من غروب الشمس. ثم ذكر منتها بقوله الى غياب الشفق الاحمر - [00:46:21](#)

الى غياب الشفق الاحمر وهو ابتداء وقت العشاء. وهذا اول تغير يعرض في الليلة بعد غروب الشمس فانه اذا غربت الشمس وغشت الظلمة الناس لم يزل الامر على ذلك حتى يغيب - [00:46:41](#)

الشفق الاحمر وغيابه هو وقت ابتداء العشاء ولذلك قال تقريراً لفهمه وهو ابتداء وقت انشاء فالحمرة التي تعقب الشمس اذا اذا غابت وتسمى شفقاً احمر اذا غابت انتهى وقت المغرب وابتدأ وقت العشاء. وهذا اول تغير يكون بعد غروب الشمس. فالاشبه - [00:47:01](#) ان انتهاء المساء يكون الى هذا. ان انتهاء المساء يكون الى غياب الشفق الاحمر. وكما تقدم ان اذكار الصباح وان كان مبتدأ الصباح من طلوع الفجر الثاني الا انها تقال بعد صلاة الفجر. فكذلك يقال - [00:47:31](#)

قالوا في اذكار المساء وان كان المساء يبتدا من غروب الشمس الا انه يكون اللاتيان بها بعد صلاة المغرب اذا فرغ من اذكار الصلاة فانه باذكار المساء وذكرنا فيما سلف ان ابا عمر للاواعي ذكر ان حال السلف انهم كانوا بعد اذان الفجر - [00:47:51](#) والمغرب يذكرون الله ويسبحونه ويستغفرونها. اي ذكراً عاماً مطلقاً. ثم بعد ذلك تكون صلاة الفرض ثم بعد ذلك يأتي الانسان باذكار الصلاة ثم يأتي باذكار الصباح بعدها وباذكار المساء بعد اذكار صلاة - [00:48:11](#)

نعم اللهم انت ربى لا الله الا انت خلقتني وانا عبدك ذكرنا من قبل ان الافضل ان يأتي بهذه الاذكار في البيت او في المسجد لماذا طيب وغيرك لماذا هذا الصلاة - [00:48:31](#)

اذا اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يعني في الصلاة مناسب حاله الان اخذنا مناسب حاله الاصل فيها البيت لماذا ايوا لامرين هما ان الاحاديث الواردة لم يأتي في شيء منها انها كانت في المسجد وانما كانت في البيت فهي خارج المسجد - [00:49:03](#) اذكار الصباح والمساء والآخر ان راتبة الصلاة وهي افضل العمل في المسجد بعد الفريضة تكون في اه في البيت ولا في المسجد؟ تكون في البيت فكذلك الاذكار صباحاً ومساءً مما تعمر به البيوت الا من بقي في - [00:49:40](#)

مسجدي عند انقضاء الى وقت انقضائهم. فهذا يأتي بها في المسجد. يعني الذي يريد ان يجلس بعد صلاة الفجر الى طلوع الشمس يأتي بالاذكار في المسجد كالذي يريد ان يذهب الى البيت. وكذلك من يريد ان يجلس في المسجد الى وقت العشاء هذا يأتي بها في في المسجد لكن ان كان - [00:50:00](#)

يخرج من المسجد فالافضل ان يأتي بها في البيت. نعم. اللهم انت خلقتني وانا عبدك انا على عهده ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء لك بذنبي فاغفر لي فانه لا - [00:50:20](#)

يغفر الذنوب الا انت. يقوله مرة واحدة. يا حي يا قيوم برحمتك استغفث. اصلاح لي شأنى كله ولا تكلنى الى نفسي في طرفة عين يقوله مرة واحدة اللهم اني اسألك العافية في الدنيا والآخرة اللهم اني اسألك العفو والعافية في ديني - [00:50:40](#) ودنياي واهلي ومالي. اللهم استر عوراتي وامن روحي. اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقني واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتي يقوله مرة واحدة. اللهم عالم الغيب والشهادة فاطر السماوات والارض - [00:51:00](#)

رب كل شيء ومليكه اشهد ان لا الله الا انت اعوذ بك من شر نفسي وشر اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه يقوله مرة واحدة رضيت بالله ربنا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا. نعم. يقوله ثلاث مرات - 00:51:20

بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم. يقوله ثلاث مرات لا الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. يقوله عشر مرات سبحان الله وبحمده يقوله منه مرتين وتزيد - 00:51:40
ما شئت للاذن شرعاً بالزيادة فيه اللهم بك امسينا وبك اصبحنا وبك نحيا وبك نموت واليک المصير. يقوله مرة واحدة امسينا وامسى الملك لله والحمد لله لله لا الله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. ربي اسألك خير ما في هذه الليلة وخير - 00:52:00

ما بعدها واعوذ بك من شر ما في هذه الليلة وشر ما بعدها. ربي اعوذ بك من الكسل وسوء الكبر. ربي اعوذ بك من عذاب في النار وعاد اب في القبر يقوله مرة واحدة اللهم ما امسي بي من نعمة او باحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك الحمد - 00:52:23

الشكر يقوله مرة واحدة اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق. يقوله مرة واحدة في المساء فقط ذكر المصنف وفقه الله بما مضى 00:52:43

الاذكار الواحد عشر المنتهية الى قوله اللهم ما امسي بي من نعمة وهي ازاء الاذكار - 00:52:43
المتقدمة في اذكار الصباح. فكل هذه الاذكار مما تقدم الاتيان به في الصباح فهي اذكار مشتركة بين الصباح والمساء وتختلف في شيء من الفاظها يأتي التنبيه عليه. فالذكر الاول هو سيد الاستغفار. اللهم انت ربي لا الله - 00:53:08
الا انت وهو كسابقه في الصباح. وسبق ان ذكرنا ان المرأة تتقول وانا امتك. ولا تتقول وانا والذكر الثاني وهو قوله يا حي يا قيوم وهو كسابقه في الصباح ونبهنا حينئذ ان من الناس من - 00:53:28

يزيد فيه بقوله بعد ولا تكلني الى نفسي طرفة عين ان يقول ولا اقل من ذلك وهي غير واردة عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم الذكر الثالث نظير سابقه في الصباح وذكرنا حينئذ ان قوله واعوذ بعظمتك ان - 00:53:48

من تحتي يشمل معنيين احدهما الخسف والآخر النسخ. ثم الذكر الرابع اللهم عالم الغيب والشهادة الى اخره نظير سابقه في الصباح. وذكرنا ان اخره وشر الشيطان هو شركه فيه وجهان. احدهما - 00:54:08

وشركه من الشرك والآخر وشرفه من الشرك والشرك هو حبالة الشيطان التي ينصبها للناس بما مكائه ومصائد وذكر الخامس رضيت بالله ربنا وتقديم في الصباح ونبهنا ان المحفوظ في الجملة الاخيرة - 00:54:28

وبمحمد صلى الله عليه وسلم ايش؟ نبيا اما لفظ الرسالة فلا يصح. ثم بالذكر السادس وهو باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو كسابقه وفي السابع لا الله الا الله وحده لا شريك له وكذلك في التامن سبحان الله - 00:54:48

وبحمده هذه الاذكار الثمانية تقال بالفاظها في الصباح والمساء. هذه الاذكار الثمانية تقال بالفاظها في الصباح والمساء اما الذكر التاسع وهو اللهم بك امسينا وبك اصبحنا وبك نحيا وبك نموت واليک المصير - 00:55:08

فيفارق ذكر الصباح من جهتين. فيفارق ذكر الصباح من جهتين. احدهما انه في الصباح يقدم بك اصبحنا وفي المساء يقدم باما مسينا. والاخى والاخرى انه في الصباح يختتم واليک النشور واما في المساء فيختتم بقولي واليک المصير وذكرنا مناسبة هذا فيما تقدم - 00:55:28

عن ابن القيم رحمه الله. وبالذكر العاشر فرق بين الصباح والمساء. ففي الصباح اصبحنا واصبح الملك لله وفي المساء امسينا وامسى الملك لله. وفي الصباح ربي اسألك خير ما في هذا اليوم وخير ما بعده. الى - 00:55:58

واما في المساء فاسألك خير هذه الليلة وخير ما بعدها. وهذا من دلائل ان المساء يتعلق بالليلة لأن لانه جعل دعاءه معلقاً الليلة. واما الذكر الحادى عشر فانه يقال كما يقال في - 00:56:18

الصباح الا في اوله فيقال في الصباح اللهم ما اصبح بي من نعمة. واما في المساء فانه يقال اللهم ما من نعمة. فصارت هذه الاذكار الثلاثة التاسع والعالى والعادى عشر مشتركة بين الصباح - 00:56:38

والمساء مع تغيير الفاظ منها. فتكون الاذكار المشتركة بين الصباح والمساء نوعان. فتكون المشتركة بين الصباح والمساء نوعان

احدهما مشترك لا يغير لفظه. مشترك لا تغير لفظه وهي الاذكار الثمانية الاولى من كل والاخر مشترك - 00:56:58

كن يغير فيه اللفظ بما يناسب الصباح والمساء. يغير فيه اللفظ بما يناسب الصباح والمساء. وهي ثلاثة اذكار التاسع والعشر والحادي عشر. التاسع والعشر والحادي عشر. طيب في الذكر اللهم بك اصبحنا - 00:57:28

بك امسينا في المساء اللهم بك امسينا وبك اصبحنا وفي المساء وفي الصباح واليك النشور وفي المساء واليك المصير والجملة الثانية اللهم بك اصبحنا وبك امسينا وبعدين وبك نحيا وبك نموت وفي المساء اللهم بك امسينا وبك اصبحنا - 00:57:48

وبك نحيا وبك نموت. تغير ولا ما تغير؟ لماذا ما تغيرها يا عبد الرحمن نحسب لأن الحياة متقدمة على الممات. فيحيى العبد ثم يموت. فيحيا العبد ثم - 00:58:12

يموت. اما الحياة الثانية فليس في دار عمل وانما في دار جزاء. اما الحياة الثانية بعد البعث فهي في دار جزاء وليس في دار عمل فالذاكر عندما يقول وبك نحيا وبك نموت اي وبك نحيا لما احيتنا في هذه الحياة الدنيا - 00:58:35

نموت اذا متنا في هذه الحياة الدنيا فبقيت هذه الجملة دون تغيير في الذكرين. نعم اعود اعود بكلماته اعود بكلمات الله التامات من شر ما خلق قوله مرة واحدة في المساء فقط هذا هو الذكر الثاني عشر من - 00:58:55

اذكار المساء وهو قول اعود بكلمات الله التامات من شر ما خلق. ثبت هذا من حديث ابي هريرة عند مسلم ويقوله العبد في المساء فقط ويقوله العبد في المساء فقط ويعلم من هذا ضعف روایتين - 00:59:19

احداهما رواية التثليل عند الترمذى وغيره. رواية التثليل انه يقوله ثلاثاً عند الترمذى وغيره فلا تصح. ولكنه يقوله مرة واحدة. والآخر رواية قوله في الصباح فهي لا تثبت ايضا. رواية قوله في الصباح - 00:59:39

فهو فهي لا تثبت ايضا والمحفوظ في صحيح مسلم ان العبد يقوله في المساء ان العبد يقوله في الصباح لماذا اختص هذا الذكر بالمساء لان الليل وقت ظهور الشرور. لان الليل وقت ظهور الشرور. وفيه سورة الفرقان وفيه سورة الفرقان. فالفرقان - 00:59:59

فيها ذكر شرور الليل كما هو مبين في تفسيرها وتقدم معنا في تفسير قصار المفصل. وبتمام هذا الذكر تكون اذكار المساء اثنى عشر. اثنى عشر ذكرا واما اذكار الصباح فثلاثة عشر ذكرا - 01:00:28

ويكون وتكون الاذكار المشتركة بينهما كم؟ احد عشر منها ثمانية باللفظ نفسه وثلاثة مع التغيير ويستقل الصباح بذكرين ويستقل المساء بذكر واحد فصارت اذكار الصباح والمساء باعتبار الاشتراك ثلاثة اقسام. فصارت اذكار الصباح والمساء باعتبار الاشتراك ثلاثة اقسام. احدها - 01:00:48

ذكر مشترك بينهما. ذكر مشترك بينهما. وهو احد عشر ذكرا. واثنيها ذكر مختص بالصباح. ذكر مختص بالصباح.

وهو كم ذكر؟ ذكر ذكران ذكر مختص بالمسائل. ذكر مختص بالمساء. وهو ذكر واحد وهو ذكر واحد - 01:01:18

الله اكبر الله اكبر الله الله اكبر الله اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان محمد رسول الله اشهد ان محمد رسول الله - 01:01:48

حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله اللهم صل نعم تتبئها كما ذكر

وغايتها الاعانة على حفظها. تتبئه اخر من اعتادها فنسيها او شغل عنها بلا تفريط حتى - 01:02:31

خرج وقتها قالها بعده وكتبه صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ول المسلمين طحوة الواحد لتسعة عشر ذي الحجة سنة ثلات وثلاثين بعد الأربع مئة والالف - 01:03:21

ختم المصنف ووفقه الله رسالته بذكر تتبئها يتعلق بهذه الاذكار. فالتبئه الاول ان انه لا يلزم تتبئها كما ذكر اي في هذا الكتاب او غيره اي في هذا الكتاب او غيره - 01:03:37

وغايتها الاعانة على حفظها. اي ان جعلها مسرودة على نحو ما كالواقع في هذا الكتاب او غيره فالمراد به الاعانة على حفظها وهذا مقصود مأمور به شرعا فالمصنفون للاذكار اذا اوقعوها على وجه ما لا يريدون كونها مقيدة بهذا شرعا من انه - 01:03:57

في الاول اولا وبالثاني ثانيا وبالثالث ثالثا. لكن لمناسبة بينها وانتم ترون ان المناسبة ظاهرة بين ثمانية الاولى فهي بلفظ واحد في الصباح والمساء ثم في الثالثة التي تعقبها ظاهرة ايضا - [01:04:27](#)

لانها تكون مشتركة بتغيير يسير. ثم في الجملة الثالثة ذكر ما ينفرد به الصباح تارة وذكر ما ينفرد به المساء تارة اخرى. والمصنفون للكتب مرادهم تقريب المعارف الشرعية بتيسيرها وتسهيلها. واما التنبية الثاني فذكر فيه ان من اعتادها يعني من لازم [01:04:47](#) فهذه الاذكار وصار ملازما لها فنسبيها او شغل عنها لقاطع ومانع حلب بيته وبينها بلا تفريط اي بلا تهاون وتخاذل منه. حتى خرج وقتها قالها بعده. فله ان يذكر هذه الاذكار ولو بعد خروج وقتها. فلو قدر ان [01:05:17](#)

انسانا عرض له شغل بعد صلاة الفجر. وخرج سريعا بعد الصلاة قضائه وغلب عليه هذا الشغل حتى نسي اذكار الصباح ولم يذكرها الا في الضحى بعد ارتفاع الشمس فانه حينئذ يأتي بها. فانه حينئذ يأتي بها. لكن لكن هذا القضاء للسنن مشروط [01:05:47](#) امررين لكن هذا القضاء للسنن ومنها الاذكار مشروط بامررين احدها ان يكون العبد معتمدا فعله ان هنا العبد معتمدا فعلها ملازما لها. فلو قدر انه يريد ان يفعلها اول مرة [01:06:17](#)

لم يشرع له الاتيان بها. فلو قدر انه يريد الاتيان بها اول مرة. لم يشرع له الاتيان بها. فلو ان انسانا لم يعرف اذكار الصباح الا وقت الضحى فانه لا يأتي بها لانها سنة ذهب وقتها. والآخر [01:06:37](#)

ان يكون بلا تفريط منه. ان يكون بلا تفريط منه. فيكون العبد مغلوبا لا اختيارا تركها مختارا مع الذكر لها والقدرة عليها فهذا ترك هذه العبادة حتى ذهب وقتها والاصل ان العبادة [01:06:57](#)

المقيدة بوقتها يؤتى بها في وقتها. فاذا خرج وقتها فانها سنة فات محلها فلا قضاوها الا لمغلوب عليها من ذكرنا شغله بنسيان بنسيان او امر يقطعه عن ذلك وهذا اخر البيان على هذا الكتاب بما يناسب المقام. اكتبوا طبقة السماع سمع علي [01:07:17](#) جميع الخلاصة الحسنة في اذكار الصباح والمساء بقراءة غيره صاحبنا ويكتب اسمه تماما فلان ابن فلان ابن فلان وتم له ذلك في مجلس واحد. بالميعاد المثبت بمحله من نسخته واجزت له روايته عن اجازة خاصة من معين لمعين في معين الحمد لله رب العالمين صحيح ذلك [01:07:47](#)

لو كتبه الصالح بن عبد الله بن حمد العصيمي ليلة اضرب على كلمة يوم ليلة السبت كم التاريخ الخامس عشر من الرابع عشر خلاص بدينا في الخامسة عشر من شهر جمادى الآخرة سنة تسع وثلاثين واربع مئة والفق مسجد [01:08:26](#) مصعب بن عمير في مدينة الرياض. وما تركنا ذكره من الاذكار. التي وردت في الصباح فهذا تارة يكون لا يثبت رواية وتارة لا يثبت كونه دراية من اذكار الصباح او المساء [01:08:48](#)

فمثلا حديث ابي مسعود الانصاري من قرأ اليتين من اخر سورة البقرة في ليلة هذا في الصحيحين فهو صحيح رواية لكن دراية ومن اذكار الليلة والليلة اوسع اوسع من النهار فتارة يكون الترك لاجل الدراية وتارة [01:09:08](#) الترك لاجل الرواية. لكن مما ينبغى التشديد على الناس في باب الرواية في الاذكار لا ينبغى التشديد على الناس في باب الرواية في الاذكار. لماذا ليس ما ينبغى التشديد فيها [01:09:28](#)

لان الاصل طلب ذكر الله مطلق. هذا هو الاصل. طلب ذكر الله مطلق. ومنه الحديث الذي تقدم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يذكر الله في كل احيائه. فالاصل فيما تنازع فيه الناس صحة وظعفا. التسهيل فيه لكن من اراد ان يصنف الصحيح [01:09:50](#) او الذي يراه ثابت لا يأس لكن التشديد في المぬ فيما تنازع فيه الناس صحة وظعفا لا ينبغى لان الاصل هو طلب الذكر شرعا فالاحاديث كثيرة في الآيات والاحاديث في مدح الذكر مطلقا. ولا سيما ما اعتاده الناس وجرى العمل به. ما اعتاده الناس [01:10:10](#)

وجرى العمل به فهذا الانسان لا يشدد عليهم فيه لان باب الذكر واسع واذا صححه حسن معتمد فلا يأس ان يقتدوا به وهذا اخر هذا المجلس وبعد العشاء ان شاء الله تعالى نبتدى في كتاب الباقيات الصالحة الحمد لله رب العالمين [01:10:30](#) صلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين [01:10:50](#)