

شرح ألفية ابن مالك / الشيخ عبدالله بن صالح الفوزان / 42

عبدالله الفوزان

قال فان لم يكن المبتدأ نصا في اليمين هذا محترف لقوله ان يكون نصا في اليمين لم يجب حذف الخبر نحو عهد الله لا افعلن والذي لا يكون نصا في اليمين - 00:00:01

هو الذي يكثر استعماله في غير القسم الذي يكثر استعماله في غير القسم لا يكون نصا اليمين فان قوله عهد الله هذا ما هو قسم ليس بقسم صريح لانه يستعمل - 00:00:17

في غير القسم كما في قول الله تعالى واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم اذا الكلمة هنا في الاية ليست مستعملة في القسم استعمال العهد في غير القسم اكثر من استعماله - 00:00:45

القسم فهذا يقال انه ليس نصا في اليمين نحو عهد الله لافعلن. التقدير عهد الله علي فعهد الله مبتدأ وعلى خبره ولك اثباته ولك حذفه فانت الان اذا قلت اووفوا بعهد الله - 00:01:04

هذا ليس بقسم لعدم وجود الدليل لكن اذا قلت عهد الله لافعلن مجيء الجواب جملة دليل على انه مستعمل القسم الموضع الثالث ان يقع المبتدأ ان يقع بعد المبتدأ او هي نص في المعية - 00:01:26

معنى قوله نص في المعية اي يصح حذفها ووضع كلمتي مع مكانها فلا يتغير المعنى بل يزداد وضوحا هذا ضابط الواو؟ ما ضابط واو المعية يقول ان يصح - 00:01:49

ووضع كلمة مع مكانها فلا يتغير المعنى بل يزداد وضوحا كل رجل وضيغته كل رجل وضيغته اولا معنى الضيغة في اللغة ضيغة تطلق على الحرفة العقار تجارة مزرعة ونحو ذلك - 00:02:21

كل هذى يطلق عليها قال واطلق عليها ضيغة لانه اذا تركها ضاعت وتركها ضاعت فسميت الضيغة كل رجل وضيغته الان كلمة عن الواو هذى لو انا وضعنا بدلها كلمة ماء - 00:02:53

تجد ان المعنى يتضح زيادة وقلنا كل رجل مع ضيغته اتضحت معنى الجملة اكثر من قولنا كل رجل وضيغته ونقول ان الواو هنا بمعنى وقد وقعت بعد المبتدأ وهو قوله - 00:03:16

وكل مبتدع وقوله وضيغته معطوف على كل قول ابن عقيل معطوف على كل هذا يفيد فايده وهي النواة والمعية انها تفيد العطف انها تفيد العطف تعتبر عاطفة لكن المعية هذى من جهة المعنى - 00:03:41

ومن جهة المعنى ولهذا قال معطوف على كل قال والخبر ممحوف لماذا للعلم به ولاع العطف يسد مسده العطف بالواو كون الواو بمعنى مع هذا سد ما سد الخبر مقام مقامه - 00:04:09

والتقدير كل رجل وضيغته مقتربان مقتربان لو قلت كل طالب وكتابه جاء الطلاب حضر الطلاب الى الفصل كل طالب وكتاب لو انا وضعنا بدل الواو كلمة ماء الا يزداد المعنى وضوحا - 00:04:39

يعني كل طالب جاء الطلاب كل طالب مع كتابه مع كتابه اذا ها الواو هذى اغنت عن ذكر الخبر لو قلت كل طالب وكتابه مقتربان ما جاءت كلمة مقتربان بزيادة - 00:05:06

كلمة مقتربان اديت بواسطة الواو التي هي بمعنى مع. وهذا معنى قولنا انه حذف الخبر للعلم به ولاع حلوا اوبي نبدأ مسده هذا هو قول الجمهور ما تستفيد ليس الكلام الان منصب على ان الرجل موجود او ما هو موجود - 00:05:27

يقول هذا معنى لغو ما ما له قيمة بالنسبة للجملة هذى لو قلنا كل رجل موجود وضيغته ما له قيمة الكلام هذا قل لها لا يؤدي فايده

التقدير هنا لغو بالنسبة للتقدير قبل الواو - 00:06:01

المقصود انك تفيد المصاحبة بين الرجل هذا وبين الضيعة وبين الطالب وبين الكتاب ليس المقصود الوجود لا يطول علينا الطريق الان يعني نحن الان نريد ان نقدر خبرا واحدا فانت الان قدرت للاول خبرا - 00:06:17

وتزيد الثانية اللي ضيغت وتخبر له والواو هذى اصلها هذى الواو هي التي وفرت كل التقادير هذى لأن الواو ربطت بين الثاني وبين الاول اللي هو بين المعطوف وضيغته وبين المعطوف عليه اللي هو - 00:06:37

فيستغى عن هذا كله بكلمة مقتربان ولهذا قدر الخبر هنا مثنتى لأن المقصود الاخبار عن الرجل الضيعة قال ابن عقيل وقيل لا يحتاج الى تقدير الخبر هذا قول الكوفيين - 00:06:54

والاخفش كما ذكر ابن هشام الكوفيون والاخفش من المصريين يقول لا يحتاج الخبر الى لا يحتاج الكلام الى تقدير الخبر لأن معنى كل رجل وضيغته المعنى كل رجل مع ضيغته - 00:07:20

وهذا كلام تام لا يحتاج الى تقدير طيب لكن لا تفهموا ان البصري ان الكوفيين يقصدون ان المبتدأ ما له خبر؟ لا هم يقولون ان الواو هنا بمعنى مع الظرفية - 00:07:47

الظرفية واما التقدير كل رجل مع ضيغته. كل مبتدأ ومع ظرف انما اعتادوا الظرفية متعلق بمذنوف خبر هذا المبتدأ وأنه قال كل رجل كائن اخبروا بظرف او بحرف جر ناوينا معنى كائن او استقر. كل رجل كائن او مستقر مع ضيغته - 00:08:11

اذا نفهم الان كلام ابن عقيل وهذا كلام تام لا يحتاج الى تقدير خبر ما معنى لا يحتاج الى تقليل خبر يعني لا يلزم ان يكون الخبر مذنوفا انما الخبر - 00:08:39

موجود موجود وهو الواو التي هي بمعنى اسمع هذا راعي كوفيدين الحقيقة هذا الكلام يعني جيد ورأي ميسر وسهل لكن يرد عليه اعتراض وهو ان الواو حرف ومع يعني اسم صارت الان - 00:08:54

ولا ينوب حرف عن ظرف والا فالتقدير هذا اعراب سهل ميسر فعلا الكلام الان ظاهر الكلام انك اذا قلت كل رجل ضيغته فعلا ما يحتاج في الظاهر الى تقدير ولو قلنا ان مع ان الواو بمعنى مع الظرفية ما يحتاج الى تقدير - 00:09:17

لكن يشكل عليه من جهة الصناعة النحوية ان الواوا حرف نابت يعني مناب الظرف فان قيل بهذا فقام رأي الكوفيدين والا يبقى الرأي الاول وان كان يحتاج تقدير ما ما يلزم من هذا يعني - 00:09:43

سواء قلنا المتعلق او ان الخبر بما هم قد يقولون ان عصر الواو هذى ما ما تصلح. اذا نقول متعلق مذنوف مع نفسها كلام اه يقولون الواو بمعنى مع اول خبر الان هو كانوا يقولون ان الخبر هي الواو. اللي هي بمعنى نوع - 00:10:10

لكن يشكل عليه ان الحرق وقع موقع الاسم في الاعراب يعني كأن الخبر هو الحرف الان ولا يعهد في اللغة ان الخبر يكون هذا يضعف القول. لكن نحن اذا لاحظنا من جهة المعنى - 00:10:32

السياق نقول فعلا هذا الرأي فيه وجاهة لكن يعكر عليه هذا الفراغ واختار هذا المذهب واختار هذا المذهب ابن عصفور في شرح الايضاح فان لم تكن الواو نصا في المعية هذا محترف - 00:10:47

لم يحذف الخبر وجوبا زيد وعمرو ايمان الواو هنا ليست نصا المعية بل هي في العطف المجرد تدل على العطف المجرد فلا يلزم حذف الخبر هنا اللي هو ها قائما - 00:11:11

انه لو حذف لم يوجد ما يدل عليه في الكلام. لكن في المثال السابق الواو دلت على الخبر المذنوف واوضح من هذا مثال اخر لو قيل الرجل وجاره مقتربان - 00:11:43

الخبر او الرجل او الرجل وجاره بحذف الخبر الواو هنا ليست نصا في المعية الجار لا يلازم ها ولا يكون معه في كل الاوقات ولا في اکثرها لكن الرجل مع ضيغته ومعها - 00:12:07

في كل الاوقات كما في عصرنا هذا كثير من الناس او في اکثرها ها ها او في كل الاوقات طيب فعلى هذا الرجل وجاره مقتربان لا يحذف الخبر هنا وجوبا - 00:12:31

لماذا؟ لأن الواو ليست نصا في المعية لأنك لو قلت الرجل وجاره هل يفهم ان التقدير مقتربان ما يفهم لأن الرجل لا يكون مع جاره في كل الاوقات ولا في اكثريها. لكن اذا قلنا كل رجل وضيعبته - 00:12:54

المهم ان المراد مقتربان لأن الرجل يكون مع ضيعبته في كل الاوقات او في اكثريها الواو هنا ليست نصا الموضع الرابع ان يكون المبتدأ مصدرا ان يكون المبتدأ مصدرا - 00:13:11

او مضافا الى مصدر. كما سيذكر ابن عقيل فيما بعد الموضع الرابع الان مكون من الصورة الاولى ان يكون المبتدأ الصورة الثانية ان يكون مظفرا الى مصدر فبدأ ابن عقيل بالصورة الاولى واما الصورة الثانية فهو اخر ذكرها - 00:13:32

وبعده الظمير في قوله وبعده بعد المبتدع اشتدت سد الخبر اقامة مقام الخبر وهي لا تصلح ان تكون خبرا لا تصلح ان تكون خبر الظاهر ان عدم الصلاحية هنا ليست من جهة الصناعة النحوية - 00:13:56

انما عدم الصلاحية هنا من جهة المعنى سيذكر او كما سنبيين في المثال فيحذف الخبر وجوبا لماذا بسد الحالى مسده يعني لقيام الحال المقام هذا الخبر وقد اتضح الان في نهاية الموضع - 00:14:28

جميع الموضع التي يحذف فيها الخبر انما حذف شيء يعني نرحب كثرا بالاسئلة بحيث ما تخلخل علينا شرح التسجيل يعني. نرحب تكون الاسئلة دائما في النهاية لابد ان تكون نكرة - 00:14:55

والخبر يكون نكرة اذا ما في مانع من جهة الصناعة النحوية لكنه سيتضيق بعد قليل الان من خلال المثال ان المعنى ها لا يساعد ويفسد المعنى لو جعلنا الحال وساذركه بعد - 00:15:23

انت الان ضربى الان المثال منتبه له الان لانه يحتاج الى تحليل قال ضرب العبد مسيئا غرب العبد مسيئا مبتدع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة - 00:15:40

ال المناسبة ايه ده وضرب مضاف ويا المتكلم مضاف اليه ضمير متصل مبني على السكون ها في محل وهذا من اضافة المصدر الى فاعله ضربى لاني انا اللي ضربت نظافة المصدر الى فاعله - 00:16:15

العبد مفعول به للمصدر مفعول به للمصدر ضرب العبد مسيئا حال تمرين المفعول يعني من العبد وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة انت تلاحظ الان ان الجملة تمت وانتهت لكن الخبر ها - 00:16:42

لم يأتي ولم يأتي بعد ننظر كيف يتم الخبر قال ابن عقيل فضربي مبتدأ هذا اعراب مجمل ولا ولا ضرب مضاف والباء والعبد معمول له معنى معمول اي مفعول - 00:17:10

والضمير في قوله له يعود على المصدر يعني مفعول للمصدر ومسائنا شحال سدت ما سد الخبر والخبر محذوف وجوبا والتقدير ضرب العبد اذا كان مسيئا اذا اردت الاستقبال وان اردت المضي فالتقدير - 00:17:31

ضرب العبد اذا كان مسيئا اذا كما تعلمون ضرب فيما يستقبل من الزمان واد من الزمان فانت عندما تقول ضرب العبد مسيئا اذا اردت المستقبل انك ستتظره في المستقبل اذا ساء - 00:17:58

تأتي بإيذاء واذا كنت تتحدث عن ضرب وقع فانك تأتي لأن اذ ظرف لما مضى من الزمان قال فمسائنا حال من الظمير المستتر في كان حال من الظمير المستتر فيك انا - 00:18:20

المفسر بالعبد بعد التقدير واضح انه ستكون حال ها من اسم في كان ضمير مستتر يعود على العبد وهذا الظمير الذي تقديره هو مفسر بماذا من هو اللي اذا كان هو - 00:18:44

العبد ولهذا قال المفسر بالعبد واذا كان او اذ كان ظرف زمان نائب عن الخبر او نقول متعلق بممحذوف والتقدير الكامل للجملة ضرب العبد حاصل اذا كان مسيئا - 00:19:04

اذا اين الخبر على هذا الكلام الاخير وهو حاصل وهو حاصل وهذا الان والسر التقدير يعني في ذكر الظرف لاجل ان يتطرق ممحذوف وهذا الممحذوف اول خبر او نقول ان الخبر هو نفس الظرف - 00:19:32

ولسنا بحاجة الى تقدير المتعلق قال نبه المصنف بقوله وقبل حال على ان الخبر المحذوف مقدر قبل الحال التي سدت مسد الخبر كما

تقدم تقريره يعني ان هذه الحال عنا الخبر - 00:20:01

لا يقدر الحال متأخرا انما يقدر قبل الحال ولهذا قال وقبل حال واحترز بقوله لا يكون خبرا هذا الشرط الان عن الحالة التي تصلح ان تكون خبرا عن المبتدأ المذكور - 00:20:26

وعلى هذا نقول ان كانت الحال تصلح ان تكون خبرا لم يجب الحذف وان كانت الحال لا تصلح ان تكون خبرا وجب الحادث لان الحال في هذه الحال يكون قد سدت - 00:20:48

مسد الخبر - 00:21:08