رابط المادة على منصة باحث

شرح ألفية ابن مالك))كامل((

شرح ألفية ابن مالك - الدرس التاسع والأربعون))تتمة باب المفعول فيه((940

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالكي. مصليا على النبي المصطفى واله مستكبرين الشرف واستعين الله في الفية. مقاصد النحو بها نحوية تقرب الاقصى بلفظ وتبسط البذل بوعد منجزين. وتقتضي رضا بغير سقه فائقة الفية ابن معطيه - 00:00:00

وهو بسق حائز تفضيلا مستوجب ثنائي الجميلا. والله يقضي بهبات وافرة لي في درجات الاخرة بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصر ولا يحسبون - 00:00:30

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين. نكمل الان اه ما عندما توقفنا عنه - 00:00:57

في ظرف الزمان والمكانة يقول الشيخ وما يرى ظرفا وغير ظرفي فذاك ذو تصرف في العرف صلوا على الحبيب الظرف نوعان وقسمان في ظرف متصرف وهما يفارق النصب على الظرفية - 00:01:09

سمعتم يا حبابي ده نقول يوم الجمعة يوم مبارك يوم اصبح مبتدأ صح ولا لأ فده اسمه عندنا ظرف متصرف يعني لا يلزم النصب على الظرفية ممكن يبقى مبتدأ ممكن يبقى خبر - 00:01:30

ويبقى مفعول به واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. سمعتم يا ابني ولا لأ فده اسمه ظرف متصرف ما يفارق النصب على ظرفين الى حالة لا تشبهه كان يقع مبتدأ - 00:01:43

او خبر يوم الجمعة يوم مبارك يبقى يوم الاولى مبتدأ ويوم الثانية خبر مكانك مكان مريح مكانك مكان لك خبر صح ولا لأ ممكن تعرف فاعل قرب يوم الجمعة. قرب يوم اصبحت فاعل. صاحب المشايخ؟ نعم - 00:01:55

ومن ذلك قوله تعالى انفقوا مما رزقناكم من قبل ان يأتي ايه يوم ان ياتي يوم يبقى يوم فاعل يأتي صح ولا لأ طيب ذلك يوم مجموع له الناس. ذلك اسم اشارة مبتدأ. يوم اتى خبر - 00:02:15

قال تعالى وجاءهم موج من ايه من كل مكان ثم مضاف اليه الثاني غير متصرف وهو نوعان لا يفارق النصب آآ لا يفارق الظرفية اصلا ان هو سحر اذا اريد به سحر يوم بعينه - 00:02:36

ازا قلت لك يا شيخ عيسى اتيك سحر الجمعة سحرة ايه هذا يجب يعني يجب نصبه على الظرفية ده لا يفارقها فهمتم كده يا ولاد ولا وده اللي بيسموه ايه - 00:02:51

ممنوع من الصرف صح ولا يعني اذا اورد به سحر يوم بعينه منع من الصرف طيب اذا لم اذا لم يرد به صحراويون بعني يبقى يجر يعني الاية القرآنية بتقول الا ال نوح الا ال لوط نجناهم بسحر - 00:03:09

بسحر يعني ليس مقصود به سحري بعينه يبقى هنا يجرب الايه؟ بالكسرة صح طيب قال تعالى ان اه الا على طول انا جيناهم بسحر. منه ايضا كلمة قط لظرف لما مضى من الزمان - 00:03:27

ما خدعت احدا قط ما قنعت واحدا قط هذه مبنية على ايه يا ولادي؟ على الضم تجيب محل النصب لم يعظم فيه ايه هذه تلزم النصب اهي بس هي بنيت على الضم في محل نصب زي كلمة حيس وكده - 00:03:45

ثم اتيتم من حيث افاض الناس وحيث ذا ظرف ما كان طيب ومنه ايضا كلمة عوضوا لظرف المستقبل من الزمان. لن اخادع احدا عوضه. زي كلمة ايه؟ عوضه يعني ابدا يعني - 00:04:02

يعني ده الزمان المستقبل اه كلمة عود وقطو لما ابننا عطا الله في محل نصب لا يلزم النصب يعني ما يلازم النصب على الظرفية وقدرتك الى حالة تشبهها هي الجر بمنه - 00:04:17

يعني كلمة عند اولاد او بعد او تحت او ايه او كلمة حول لما اقول جلست عندك ساعة اخص القلم من عندك فهمت ولا لا يعني هي بس فقط فقط تخرج - 00:04:31

من النصب الى الجرة فقط بمن هذا تصرف ناقص يعني لا تعرب مبتدأ ولا فاعل ولا مفعول به. صح ولا لا يبقى في عندنا الشيخ بيقول اهو وما ترى ظرفا وغير ظرف - 00:04:48

زي كلمة يوم صح ولا لا يعني يوم الجمعة يوم عيد او صمت يوما طيب فذاك ذو تصرف في العرف. يعني في عرف النحاة تم ظرف متصرف مع نظرك متصرف لا يعني لا يلزم النصب على الظرفية - 00:05:04

قد يخرج عن نصب كده وان يقع ايه؟ حسب موقعي في الجملة. صح كده وغير زرع وغير ذي التصرف الذي لزم ظرفية. لازم لزم ايه دي حكاية سحر دي واذا اريد بها سحر يوم معينة - 00:05:22

ولا دي منصوبة على الايه؟ يعني على الظرفية اوصي بهها من الكلم الذي يشبه الظرفية اللي هو عند انه ده شبه الظرف انه وبيتصرف بمين بس يعني لا يخرج الى اي شيء اخر يعني لا ترفع على انها فاعل ولا انها مبتدأ ولا خبر ولا شيء - 00:05:39

وغير ذي التصرف الذي لازم ظرفية تبقى منصوبة على الظرفية. زي ما احنا قلنا كلمة قط وعوضه وكلمة سحر اذا اراد به سحر يوم بعينه شبه الظرفية من الكلم اللي هو عند وبعد. فهمت ولا لا - 00:05:59

اولادي لما يكون مسلا ذهبت للبيت بعد الغروب او من بعد الغروب طيب وقد ينوب عن مكان مصدره وذاك في ظرف ما الزمان يكثر البيت ده جميل جدا ها قول يا شيخ عيسى كده - 00:06:16

هناك في ظرف الزمان يكثر حذف ظرف الزمان من مضاف الى مصدر واقامة مصدر مقام فيعرب اعرابي وهو نصب على الظرفية خلاص لما اقول مسلا اخرج من منزل وقت شروق الشمس - 00:06:34

او وقت غروب الشمس. بص ذهبت الى البيت الى البيت وقت غروب الشمس اي وقت اعتذره زمن منصوب. نعم. هنحذف ظرف الزمان ده وهنجيب المضاف اليه ده يحل محله. بيته ايه؟ غروب الشمس - 00:06:56

وقد وقد ينوب عن مكان مصدره قد تفيد التقليد كده يا ولاد ايه التقليد. يعني اذا كان ظرف المكان ممكن يحذف ويأتي شيء اخر يحل محله المضاف اليه. وده قليل وليس بكثير. زي ايه؟ جلست قرب زين. ها - 00:07:18

جلست قرب زيد ها اقول يوم ننهى هو اصلا ايه جلست مكان قرب زيد. صح ولا لأ جلست مكان قرب زيد مكان قرب زيد جلست مكان قربي يبقى حذفنا ما كان وجبنا كلمة ايه - 00:07:36

هذه معنى وقد ينوب عن ما كان من مصدره قرب يقرب قرب وذاك في ظرف الزمان يكثر يبقى غرض الشمس تغرب غروبا لما اقول ذهبت الى البيت غروب الشمس اصلها وقت غروب ايه؟ الشمس - 00:07:58

يبقى وذاك في ظرف الزمان يكثرون يعني يقصر في ذاق الزمان ان يحذف ظرف الزمان والمصدر يحل محله هذا معنى وقد ينوب عن مكان مصدره المستر يا اولادي ده اللي هو التصنيف الفاسد بتاعي - 00:08:15

هذا في في المكان قليل وفي الزمان كثير اظن واضح انه سهل قال قل لابيات ابي. الظرف وقت او مكان ضمن. في باضطراد كهنا امكث ازمنا تنصبه بالواقع فيه مظهرا. كان والا فانويه مقدرا - 00:08:33

وكل وقت قابل ذاك وما وكل وقت قابل ذاك يقبله المكان الا مبهما نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرمى من رماة وشرط الكون ذا مقيس ان يقع ظرفا لما في اصله معه اجتمع. وما يرى ظرفا وغير ظرفا - 00:08:58

ذو تصرف في العرف وغير ذي التصرف الذي لزم او صبغها من الكلام؟ وقد ينوب عن مكان مصدر وذاك في ظرف الزمان هذا والله

اعلى واعلم وصل اللهم على سيدنا محمد - 00:09:39