

شرح ألفية ابن مالك - الدرس الثالث والأربعون - ((تعدي الفعل ولزومه)) 340

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد رب الله خير مالك. مصليا على النبي المصطفى واله واستعين الله في الفية مقاصد النحو بها محوية
تقرب الاقصى بلفظ وتبصق البذل بوعد جزيل. وتقتضي رضا بغير سق فائقة الفية ابن معطي - [00:00:00](#)
وهو بسبب حائز تفضيلا مستوجب ثنائي الجميلا. والله يقضي بهيات وافرة لي وله في درجات الاخرة تعدي الفعل ولزومه علامة الفعل
المعدي ان تصلها غير مصدر به نحو عمل. فانصب به مفعوله ان لم - [00:00:30](#)
ينوب عن فاعل النحو تدبرت الكتب. ولازم غير المعدي وحتم. لزوم افعال السجايا كنهيم كذف على اللواء المضاهق عن سساه وما
اقتضى نظافة او دنس او عرضا او طواع المعدي لواحد - [00:01:00](#)
مده فامتدا وعدل لازما بحرف جره. وان حذف فانصب للمنجري. نقلنا وفي ان وان مع امن لبس فعجبت ان يذوب. والاصل سبق
فاعل معنى الكمن. من البس مزاركم نسج اليمن - [00:01:20](#)
ويلزم الاصل لموجب العراء وترك ذلك الاصل حتما قد يرى. وحث فضة اجزاء لم يضر. كحذف ما جوابا او حصر ويحذف ناصبها ان
علما. وقد يكون حذفه ملتزما. بسم الله والحمد لله - [00:01:40](#)
والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ومن والاه يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق نصرها لا
يحسب رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعلم صالحا ترضاه - [00:02:00](#)
واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين وبعد وقفنا في لقاء سابق في شرح الفية ابن مالك رحمه الله رحمة واسعة
نعفنا بعلومه في الدارين امين وقفنا عند قوله تعدي الفعل ولزومه - [00:02:18](#)
يقول شيخنا رحمه الله علامة الفعل المعدي ان تصلها غير مصدر به نحو عمل فانصب به مفعوله ان لم ينم عن فاعل النحو تدبرت
الكتب اولا الشيخ رحمه الله - [00:02:36](#)
بدأ يتحدث عن الفعل اللازم وعن الفعل المتعدي الفعل لازم ما سيدنا الشيخ شريف هو الذي يكتفي بفاعله فاذا قلنا مثلا جاء شريف
جاء شريف هذا فعل لازم او فعل قاصر - [00:03:01](#)
يعني اقتصر على الفاعل فقط هناك فعل متعدي اقول مثلا كتب شريف الدرس واذا الفعل المتعدي هو الذي يصل الى المفعول به
بنفسه لكن الفعل اللازم لا يصل الى المفعول به بنفسه بل يتعدي بحرف الجر - [00:03:28](#)
اقول مسلا جاء شريف من البيت لا نقول مسلا جاء شريف البيت فالفعل اللازم لا يصل الى الاسر او الى المفعول الا بوسط حرف الجر.
بعكس الفعل المتعدي يصل المفعول بنفسه - [00:03:51](#)
فهنا الشيخ اراد ان يعطينا علامة اللازم وللأيه يا شيخنا؟ المتعدي قال علامة الفعل المعدة يعني الذي يتعدي الى المفعول ان تصلها
غير مصدر نحو عامل يعني عايزينها تعود على غير المصدر - [00:04:10](#)
اقعدوا على خير يا شيخنا ابيه على هاجر المصدر فمثلا اذا قلنا اكرمت زيدا هذا الفعل الموجود امامكم الان هل هو لازم ولا متعدي
وتعدي المفعول اقول مسلا اجيب الماستر اقول الاكرام اكرمته. فهتمتوا ولا لآ - [00:04:38](#)
الاكرام اكرمته ده عيد على مين على الاكرام والاكرام ده مصدر ولا لا هذه لا تصلح ان تكون علامة لانه الهاء اذا عادت عالمصدر فقد

تعود على اللازم وعلى المتعدي - [00:05:05](#)

صح ولا لأ يعني قلت جاع زيد اقول المجيء جنته صح ولا لأ حضر خالد اقول الحضور حضرته صح يا ولاد ولا لأ اذا ما هي العلامة التي تميزه؟ ان تعود الهاء على غير المصدر - [00:05:20](#)

اقول مسلا الباب ها اغلقتة ها اغلقتة واعيد على مين والباب ليست مصدر رصد الكتاب قرأته ها اصلها قرأته الابيه فهو يقول الشيخ علامة الفعل معدة ان تصل هاء غير مصدر نحو يعني مثل عمل - [00:05:35](#)

فهمت ولا لا؟ عمل دافع متعدي. صح ولا لأ فقال لي يا شيخنا ايه متعدي مسلا. طيب مسلا اقول مسلا عملت ها عملت الخير طيب فانصب به مفعوله. يعني هذا الفعل متعدي - [00:05:55](#)

طبعاً هو لم يتحدث هنا عن اللازمة سيدنا. صح ولا لأ ايوة بيقول ايه في لا في في الشطبية بيقول ايه عن يعني يعني اما اكون ايه؟ يذكر شيء وعكسه - [00:06:15](#)

اه وباللفظ استغني عن القيس انجلا. يعني طالما انا ذكرت علامة المتعدي يبقى انت تفهم ضمنا هي عكسها هي علامة الفعل اللازم خلاص نعم وما كان وما كان ذا ضد فاني بضده غني فزاحم بالزكاء لتفضلا - [00:06:28](#)

خلاص يا شيخنا فانصب به بالفعل متعدي. سمعنا الشيخ رضوان انصب به مفعوله. شف اهو اكرمت زيدا عملت الخير قرأت الدرس انصب بهما ان لم ينب عن فاعل لانك اذا حذف الفاعل - [00:06:46](#)

ناب المفعول به عن عن الفاعل. صح ولا لا فاذا قلت تدبرت الكتب اقلت دبرت الكتب صح ولا لا مش كده اقول يا اولادي ها ودبرت الكتب يبقى اصلها تدبرت الكتب - [00:07:05](#)

صح يا شيخنا ولا لأ؟ تدبر فعل ماضي الفعل والكتب مفعول به. اذا حذفنا الفاعل اللي هي تاء المفعول به نبع الفاعل. فيقول لك يا طالب العلم الفعل المتعدي انصب به المفعول - [00:07:23](#)

لكن اذا ناب المفعول عن الفاعل الذي حذف عندئذ لا تنصبه وانما ترفعه لانه اصبح نائباً عن الفاعل انتقل بدر ان كان فضله اصبح ايه؟ عمدة سم انتقل الى الفعل اللازم وقال - [00:07:39](#)

ولازم غير المعدي لازم اغير الايه؟ اذا اللازم غير الفعل المتعدي فاللازم هو الذي يكتفي بفاعله واذا اردنا ان نعديها عديناها بحرف الجر صح ولا لأ وحتم لزومه افعال السجاي - [00:07:55](#)

كنهم يعني يأتي حتما يأتي حتما في افعال السجاي. ما معنى افعال السجاي يعني كل فعل يدل على السجوية اللي هي الطبيعة يعني وهي الصفة اللازمة لصاحبها التي لا لا تكاد تفارقه - [00:08:19](#)

الا لسبب قاهر مثل كلمة شرف خدوا بالكم من اللي هو اللي عاوزني افعله يا شيخنا شاروفا كاروم عاظوما جامولا طبعاً الجمال ده شيء فطر في الانسان والكرم كذلك فهذه افعال افعال بالسجوية يعني بالايه - [00:08:39](#)

طيب اقول شرف زيد يبقى شرف فعل لازم زي دون فاعل اذا اعطانا اهو مثال للفعل ايه؟ قال وايه؟ وحتم لزوم وافعال السجاي. لزوم افعال ايه السجاي لزوم وافعال السجاي - [00:09:02](#)

لأ كنهم ايوة يعني اللازم محتوم في افعال السجاي يعني يأتي في افعال السجاي حتما خلاص؟ احنا كنا افعال السجاي هي الصفة اللازمة لصاحبه التي لا لا تكاد تفارقني ايوة - [00:09:27](#)

ده ده لسه جيد يا شيخنا يبقى قلنا كلمة زي شرفة زي كارما زي الظرفة زينهما نهم كلمة نهم يا شيخنا المقصود بها افراط الشهوة في الطعام نعم ما احنا عاوزين نفعل؟ ايوا نعم لهما - [00:09:46](#)

زي ظرفة كده صح؟ ما هما نعم هي ناهي ما هي كده مشاكلها هنا نهمة اه يعني هنا بص يا شيخنا في عندنا شرفة وكرمة وذرفة ثم انتقل النهم بكسر العين - [00:10:09](#)

وسمن بكسر العين برضه وفي عندنا نحو فاء بضم العين من نحافة طيب وقال والغالب ان هذا النوع يكون على وزن فعل اذا الغالب يعني لكن ايه في كلمات بتأتي على وزن فاعلة - [00:10:34](#)

اللي هو زينهما يعني فنههم المفروض بها المقصود بها ايه؟ افراط الشهوة في الايه؟ في الطعام. طبعا ده فعل من افعال السجاياء. يعني ممكن شخص قد يكون غني جدا لكن عندما مدت الايدي للزات - [00:10:52](#)

يجدوا انه ايه آآ يعني يزهر الايه الرغبة الكثيرة في مساواة للطعام يعني يبقى عرفنا كيف نعرف آآ الفعل اللازم يقول ويأتي حتما في افعال السجاياء ثم اتى بمثال قال كنههم - [00:11:07](#)

نائم واحنا عرفنا كلمة نههم المقصود بها شيخنا الافراط الشهوة في الايه؟ في الطعام كذا افعلن افعلن زي افشعر ومثل كلمة اطمان زي فاطمن على وزن افعلن هذا هو الوزن الثاني الذي يعرف به الفعل اللازم - [00:11:26](#)

والمضاهي المباهاة معناها الايه؟ المشابهة والمضاهي لقعنسس معنى ابعاد الساسة لما اقول اقعانسسة الجمل معناها ايه معناها ابي ان ينقاد عن ساس الجمل ومعناها ايه ابي ان ينقاد طيب يبقى اقنع ساسها على وزن ايه؟ افعل لنا - [00:11:47](#)

كده وما اقتضى نظافة اي شيه يدل على النظافة زي كلمة طهوران زي كلمة نظف كلمة واط ووجهه يدل على ايه؟ على النظافة يعني او دنس اي شيه يدل على - [00:12:13](#)

الوسخ او النجاسة يعني لما اقول دنس الثوب وسخة قذرة المكان نجسة كل ده يدل على النجاسة او نعم ده كذا فعلى الله والمضايق عن سسا ابوة ومقتضى نظافة او دنسة - [00:12:29](#)

يعني خد بالك هو اول شيه افعال السجاياء خلاص زي كارما وعظمة وشرف ونهم افعل لنا مسل ايه؟ اطمن المضاهلك عن سسا مثل كلمة ايه؟ افعل سس الجمل بمعنى ابي ان ينقال. مش كده - [00:12:53](#)

في كلمة احرنجما احراجم القوم معنى حرام القوم يعني ايه يعني اجتمع بعضهم على بعض اي ابعن لنا طيب وما اقتضى نظافة اي شيه يدل على النظافة زي ظهور او دنس مسل دنس الثوب او وسخ - [00:13:12](#)

او عرضا. الشيه العرض اذا كنت بتتكلم عليه يا شيخنا في الاول يعني لما اقول مسلا زي مرض علي او احمر وجهه او ارتعشت يده اي حاجة تدل على الايه؟ العرض يعني ليست تأتي عرضا يعني ليست لازمة يعني - [00:13:36](#)

او طاوع المعدي او طاوع ايه كل فعل مطاوع لفعل متعدي الواحد يعني يعني مسلا كسرتة اه الزجاجة ها فانكسر انكسر اصلا انكسر الزجاج اصبح فعل ايه ده فعل متعدي - [00:13:55](#)

خلاص لا اصبح ده فعل لازم لانه يقول ايه؟ كل فعل مطاوع لفعل متعدي الواحد يعني لاحز كسرة الزجاج الزجاجة ده فعل يا مولانا متعدي لمفعول واحد صح ولا لا - [00:14:18](#)

كلمة انكسر تطاوع الفعل المتعدد واحد صح ولا لا احنا مش عايزين نطاوع لفعل متعدي الاثنين لا يكون متعدي الواحد فقط صح ولا لا لما اكون مسلا علمته زادا العلم فتعلم - [00:14:32](#)

لأ يبقى يدخل معنا في الايه؟ في المتعدي احنا عايزين الفعل المطاوع يكون فعل مطاوع لايه؟ لمتعدي لواحد فقط ومعنى طاوعه يعني ايه يعني امثل كان له اه او لا انا له يعني - [00:14:47](#)

او او طاوعا المعدة لواحد كده فامتد. لما نقول مسلا مددت الحمد الحبل فامتد كسرت الزجاجة فانكسر ثم يقول وعد لازما بحرف جري. يعني اذا قلت جاء ديد من البيت - [00:15:08](#)

جاء تعدت الى البيت بواسطة حرف الجر يقول اذا اردت ان تعدي اللازم عديه بحرف الجر ولذلك في العراق نقول يا شيخ شريف الجار والمدن متعلقان بالفعل والتعلق كما قال شيخنا ابن هشام رحمه الله في - [00:15:30](#)

الليب تعلق وارتباط بمعنوي والاصل ان هناك افعالا كترت عن الوصول الى الاسم. فاعين على ذلك بحرف الجر قصر يعني اصبح قاصر لا يستطيع ان يصل بنفسه الى الاسم. فاعين على ذلك بحرف الايه - [00:15:49](#)

يقول وعدي لازما بحرف جري طيب وان حذف هذا الحرف اذا حذف فالنصب للمنجب يعني اصبح هذا الاسم المجرور يصير منصوبا بنزع الخافض انتبه كده قال نقلنا يعني هذا الكلام - [00:16:06](#)

سماعا وليس قياسا يعني حذف حرف الجر يقول ايه يا شيخنا؟ سماعا في كلمات معدودة قليلة عن العرب. قال تعالى واياه واختر

موسى قومه اصل هو اختار موسى من قومه - [00:16:25](#)

صح ولا لأ والشاعر لما قال تمرن بالديار اصلا تمرن بالديار فاصبح هذا وانا اقول مسلا الصلاة لغة اصلها الصلاة في اللغة عندما حذف حرف الجر اقول الصلاة مبتدأ لغة بالنصب كده منصوبة بنزع خافض يعني الصلاة في اللغة - [00:16:39](#)

اي نعم اسم منصوب بنزع الخاطر نازل خافض يعني عندما نزعنا حرف الجر اصبح الاسم منصوب نعم اللي هو ايه يا شيخنا اللي ما اللي بعده يعني اسرته في لغة الدعاء - [00:17:03](#)

الصلاة هي الدعاء يقول وعدل لازما بحرف جر وان حذف فالنصب للمنجر. يعني اذا حذف حرف الجر يصير الاسم الذي كان مجهولا منصوبا طيب المنصوب يحتاج الى ناصب صح ولا لأ؟ المقصود يحتاج الى ايه - [00:17:25](#)

هنا الناصب هو حذف حرف الجر لكن نصب عادة يبقى هو الفعل او ما يعمل عمل الفعل مش اسم الفاعل او اسم مفعول وهكذا طيب يقول نقلا وفي ان وان يضطردوا - [00:17:41](#)

يعني حذف حرف الجر يا شيخنا يكون قياسي مع ان وان لما اقول يا شيخنا عرفت انك ناجح اصلها عرفت ايه بانك ناجح يعني عرفت بنجاحك صح ولا لا طيب - [00:17:57](#)

وكذلك ايوه خد بالك يا شيخنا لما اقول عجت ان سافر زيد يعني عجت من سفره صح ولا لا يبقى هنا حذف حرف الجر مع ان وان هذا قياسي. عشان كده يقال ايه - [00:18:15](#)

وفي ان وان يضطروا يعني يكون قياسي مع امن لبس مقامنا ايه وشيخنا ايوه معاني لبس ايه حكاية مع امن لبس في اية يا شيخنا وترغبون ان تنكحوهن مش كده - [00:18:42](#)

ها وترغبون ايه يعني انت طبعا هنا وترغبون في نكاحهن اه وترغبون ان تنكحوهن يعني في نكاحهن لما اكون مسلا خد بالك رغبت بكذا ورغبت عن كذا يعني هنا بالنسبة لرغب - [00:19:07](#)

يحتاج الى قرينة لما اقول رغبت هل رغبت في الشيء او رغبت عن الشيء اذا رغبت فيه يعني اردت ايه؟ فعله طب اذا رغبت عنه يعني اعرضت عنه صح ولا - [00:19:36](#)

لكن بالنسبة للاية هنا لماذا لم يذكر لانه حذف حرف الجر مع امن اللبس. يعني في قرينة تدل على الايه؟ المقصود بالرغبة بالرغبة في النكاح وليس عن النهاية اعراض عن الزواج - [00:19:52](#)

فهمت يا شيخنا يقول مع امن لابسين مع عمنا يا شيخنا مع امن لبس يعني اذا حذف حرف الجر مع ان وان يحذف حرف الجر لكن بشرط امن الايه؟ اللبس - [00:20:04](#)

صح ولا لا طيب ورحم بئ بمثال قال ايه؟ عجت منه اه عجت من ان يدوا. طبعا ان مع الفعل المؤول بمصدري يعني عجت من وديهم ومعنى ود يعني اعطائهم الدية - [00:20:22](#)

ايه عجت من ان يده يعني عجت من ولدهم حذف حرف الجر مش كده طيب ايه اللي بعد كده يا شيخنا اصلا والاصل سبق فاعل معنى كمن من البسا من زاركم نسج اليمن - [00:20:40](#)

والاصل سبق فاعل معنى هو في حاجة اسمها فاعل معنى يا سيدنا الشيخ آآ رضوان ها ايه الفاعل هو معروف الفاعل يا شيخنا من فعل الفعل او قام بالفعل صح ولا يا شيخنا - [00:21:01](#)

طيب في فاعل بيسميه النحاة فاعل في المعنى فمثلا عندما اقول مسلا اعطيت شريفا كتابا او درهما فبنلحز ان الشريف هو الاخر والكتاب هو المأخوذ اصبح ده فاعل في المعنى لان هو الاخذ - [00:21:19](#)

رغم ان هو في في الاعراب مفعول به يعني اعطى فعل ماضي طيب والتاء دي تاء الفاعل شريفا مفعول اول كتاب المفعول الثاني صح ولا لا ومع انها مفعول به - [00:21:41](#)

لكنه حيسموه فاعل في المعنى لان هو اخذ صح ولا لأ فهو يقول والاصل سبقوا فاعل معنى يعني خد بالك الفعل الذي ينصب مفعولين ليس اصلهما مبتدأ خبر زي اعطى وكسى ومنح - [00:21:54](#)

خلاص؟ الاصل ان تقدم الفاعل بالمعنى وتؤخر ايه؟ الاخر. فهمت ولا لا ده الاصيل يعني وراح خد مسال ايه كمان من البساها من اهي من اللي هي دي يقصد بها دي. نعم - [00:22:14](#)

البسن البس فعل امر النون دي نون التوكيد صح ونون تاتون تدخل على الفعل الامر جوازا ماشي يا ولادي والفاعل مستتر تقديره انت قال بسم من اه ده اسم رسول معنى الذي - [00:22:36](#)

مفعول به. خلاص ايوة من؟ ها؟ من ايه؟ من زاركم؟ نسج اليمن. اه نسج مفعول به. اللي هو النسيج يعني فالذي زار اليمن هو اخذ والمنسوج مأخوذ يبقى هو قدم هنا يا شيخنا ايه؟ ما هو فاعل في المعنى - [00:22:54](#)

لان هو يتحدس عن الفعل المتعدي. الفعل المتعدي ده واحد خلاص انتهى اما اذا تعدى المفعولين معروف زي ظنوا باخواتها. صح ولا لا اخوانا وايه لا هو يتحدس هنا عن - [00:23:15](#)

ينصب مفعولين ليس اصومه مبتداً وخبر فيقول الاصل في الكلام عند العرب ان تقدم ما هو فاعل وتؤخر الاخر صح ولا لا طيب خد بال سعادتك يقول ايه ويلزم الاصل لموجب الايه - [00:23:29](#)

اه ايه حكاية ابو يلزم الاصل؟ ايه هو الاصل يا شيخنا تقديم ما هو فاعل في المعنى هذا هو الاصل مش كده ولما يقول والاصل يعني يجوز لك ان تقول - [00:23:47](#)

يعني مسلا اعطيت زيدا درهما اعطيت درهما زيده لانه هتتعرف من الاخذ ومن ماخوز لكن الاصل في الكلام ان تقدم مما هو ايه فاعل في المنع. طب وان اخرت جاز بس طبعا ايه العلماء يقولوا هو الاصل انها تقدم خلاص - [00:24:03](#)

هذا الاصل الذي تقدمته جوازا يعني او باكثرية يلزم بموجب الايه عرى ايه حكاية لموجب عرق تقديم الفاعل في المعنى قد يلزم بسبب موجب لمراعاتها. قد عرى يعني قد وجد - [00:24:24](#)

وذلك كخوف اللبس مثلا مش كده يا شيخنا؟ لما اقول مسلا اعطيت اعطيت زيدا عمرا صح ولا لا طب ممكن زيد يكون هو اخذ وعمرو ماخوز او العكس فهمت ولا لا - [00:24:49](#)

هنا اصبح فيه ايه يا شيخنا؟ لبس من الاخذ ومن ماخوز يبقى هنا وجب عليك ان تقدم ايه؟ الاول زي حكاية ايه برضو يا ولادي؟ ضرب موسى عيسى. منذ لابد ان تقدم الفاعل وتؤخر المفعول - [00:25:11](#)

لان لو لو قدمت المفعول هيحصل لبس. طب من الايه؟ من الضرب ومن المضروب يبقى هنا هنا يجب اهو قد ويقول ايه؟ ويلزم الاصل لموجب العرى. يعني لموجب اوجب ايه هو الموجب اللي هو حصول اللبس - [00:25:28](#)

عرى يعني وجد خلاص ها وبعد وتركه ايه اه كما صرح بان ترك هذا الاصل بوجود مانع يقتضي تأخر ما هو فاعل في المعنى حتما قدورا يعني قد يرى امرا محتوما وواجبا - [00:25:46](#)

نشوف ايوة طيب نشوف الكلام ده. شف يا سيدنا احنا قلنا المسألة يا شيخ شريف لما اقول اعطيت الفائزة جائزة الاصل تقديم المفعول الاول هو الفائز لانه فاعل في المعنى لانه هو الاخذ - [00:26:07](#)

وتأخير اللي بعده ده ناوي. طيب الثانية وجوب تقديم ما هو فاعل في المعنى وجوب تقديم ايه وقال لقله دي في ثلاث مسائل ان ان يخشى اللبس وذلك اذا صلح كل من المفعولين ان يكونا فاعلا في المعنى - [00:26:39](#)

زي ما قلنا ايه؟ اعطيته زادا عمرا يعني مش كده ولا لا طيب الثانية يعني يكون مفعول الثاني محصورا لا اكسو الاولاد الا ما يوافق الشرع لا اكسل اولاد الا - [00:26:57](#)

طبعا معروف انت اردت هنا الايه الحصر او القصر وتامن لبعده الا هو الايه؟ هو المحصور قلنا لا يجوز لانه لو قدمت التبس الايه الثالثة الثالثة ان يكون الاول ضميرا متصلا والثاني اسما ظاهرا - [00:27:12](#)

اعطيتك كتابا اه شف يا شيخنا اعطيتك كتابا. طبعا الكاف ده مفعول اول صح لو اخرتها يبقى اصبحت ايه؟ منفصلة كده ولا لا؟ يعني قل اعطيت كتابا اياك وكما يقول الشيخ يعني اذا امكن ان يؤتى بالضمير متصل فلا يعدل الى انفصاله - [00:27:28](#)

اه وفي اختيار ايه لا دين المنفصل اذا تأتي ان يجيها الايه؟ المتصل صح يا شيخنا الحالة الثالثة وجوب تقديم ما هو مفعول في

المعنى وتأخير ما هو فاعل في المعنى - 00:27:55

وذلك كأن يكون المفعول الاول اللي هو الفعل في المعنى متصلا بضمير العودة عن مفعول في المعنى اسكنت البيت صاحبه. اهو

اسقيته اسكنته البيت ها صاحبه اهو ده اللي بيقول ايه في المثال ده - 00:28:11

فين وترك ذاك الاصل حتما قد يرى احنا ترك الاصل ان هو تقديم ما هو فاعل احيانا يعرض عارض يعني يجب ترك هذا الاصل ويقدم

عليه غير الاصل اسكنت البيت ها؟ صاحبه. لانه لو لو قدم - 00:28:31

صاحبه لاعادة ضميره على متأخر لفظا وطبا وهذا لا يجوز يعني لو قلنا مسلا اسكنت صاحبه البيت يبقى الضمير عاد على متأخر لفظا

ورتبة وهذا لا يجوز ها وحذف فضلة اجز - 00:28:52

المقصود بالفضل يا شيخ رضوان ما عدا العمدة يعني كل المفاعيل مفعول مطلق مفعول معه مفعول فيه مفعول له مفعول اه لاجل كل

ده كل مفاعيل فاضلة. صح يا شيخنا ولا - 00:29:07

وكذلك الحلو التمييز فضلا اذا ركن الجملة الفعلية لها ركنان فعل وفاعل. والجملة الاسمية مبتدأ وخبر. ما عدا ذلك فضلا. صح يا ولاد

ولا لا وحذف فضلة وحذف فضلة الاجهزة يعني اجز - 00:29:23

حذف مفعول به مقدم يعني وحذف فاضن اجز طيب ها؟ ان لم ير. ان لم ايه؟ يضر. يعني ان لم يضر في الكلام كحذف ما سيق ايوه

صلوا على الحبيب عليه الصلاة والسلام - 00:29:40

خدوا بالكم يا اولادي اللهم صلي وسلم وبارك على سيدنا محمد آآ لما تأتي الاية القرآنية يا شيخنا قالوا ماذا انزل ربكم؟ قالوا ايه؟

اصلها انزل ربنا خيرا. صح ولا لا - 00:29:57

يبقى هنا حذف ايه ادي ايه وحذف لا لا لا احنا عايزين حذف المفعول مش عايز الحذف الفعل عفوا انا استشهدت ابحت في الفعل انا

عايز حذف المفعول به حسبي وشيخنا ايه - 00:30:21

المفعول به فحذف المفعول به الاصل في المحول به ان يكون مذكورا ويجوز حذفه لغرض لفظي او معنوي من الاغراض اللفظية

تناسب الفواصل قال تعالى ما ودعك ربك يعني وما قلاك - 00:30:36

خلاص وما قلاك. يبقى هنا حذف المفعول به وقد يكون حذف اختصارا اذ يعلم انه ضمير مخاطب وهو الرسول صلى الله عليه

وسلم ومنها الايجاز وقال الذين لا يعلمون لولا يكونون الله او تأتينا اية - 00:30:54

اين مفعول يعلمون محذوف صح ولا لأ صح يا شيخنا طيب وقال الذين لا يعلمون اي نعم وقد يحذف المفعولان في باب اعطى

فاما من اعطى واتقى اما من اعطى ايه - 00:31:13

واتقى اما من اعطى المال واتقى ربه حذاء حذف الاليه؟ المفعولان يعني هذا معنى كلام الشيخ وحذف فضلة وحذف اجز يعني

يجوز ان يحذف المفعول به صح كده طبعا اذا دل عليه دليل - 00:31:34

لما ربنا قال كلا سيعلمون لم يذكر المفعول به يعلمه صح ولا لا يعني سيعلمون العذاب سيعلمون فهمت ولا لا؟ نعم وذلك لارادة التهويل

ده غرض معنوي يعني ان اشتدت الحاجة الى ذكر المفعول به بحيث اختل المعنى او يقصد بحذفه لم يجز الحد - 00:31:58

كأن يكون المفعول به هو الجواب مقصود من سؤال معين. لما اقول لك مسلا من زرت اليوم تكن شريفا يعني زرت شريفا. هنا لا يجوز

ان يحذف الفضة ده لانه اصبح جواب لسؤال فلا بد ان تعين من هو الذي زرت - 00:32:25

هذا عشان كده قال ايه وحذف فضيلة اجز ان لم يضر يعني اذا صار حذفه بان يكون كحذف ما سيق جوابا جوابا زي ما احنا قلنا الان

من زرت يقول مسلا ايه زرت زيدا - 00:32:41

او حصر يكون يعني المفعول به المحصور ما زرت اليوم الا شريفا فهمت ولا لا ما زرت اليوم الا ايه يعني اصبحت الزيارة محصورة

فقط بس هنا لا يجوز حذفه - 00:32:58

طيب ويحذف الناصبها. الناصب هو اللي هو الفعل الناصبها هيدعى الفضل يا سيدنا الذي ينصب الفضلة هو الفعل صح ولا لأ ويحذف

ناصبها الناصب وهائل فضلة اللي هي المفعول به يعني - 00:33:13

اذا يجوز حذف عامل الفضلة اللي هو حذف الفعل نفسه الاية اللي احنا استشهدنا بها منذ قليل قالوا ماذا انزل ربكم؟ قالوا خيرا. اصلها انزل ربنا ايه خيرا. مش كده ولا لا يا ولاد؟ لما اقول من كتب الدرس - [00:33:35](#)

اقول رضوان اصلها كتبوا رضوان ايه؟ الدرس يبقى يجوز حذف عامل مفعول به ان علم ان حرف ما يعلم جائز وقد يكون حذفه ملتزما. وذلك في باب الاشتغال في باب ايه يا ولادي - [00:33:52](#)

وقد مر علينا لما اقول مثلا زيدا اكرمه الفعل هنا اصبح مشغول بالضمير عن هذا الاسم المتقدم والاسم ده منصوب يعني يحتاج الى ناصب الناصب يقدر من نفس الفعل المذكور. اصلها اكرمت زايد اكرمه. لكن هذا الفعل اللي هو اكرمه - [00:34:07](#)

يجب حذفه ليه؟ لانه لا يجوز ان يجمع بين المفسر والمفسر. لا يجوز فهمت ولا لا هنا يجب ايه حذفه صح ولا لا يجب ايه؟ حذفه ادي معنى كلام الشيخ وقد يكون حذفه ملتزما. قولوا معي الابيات يا اولادي علامة الفعل المعدة ان تصل - [00:34:28](#)

ها غير مصدر به نحو عمل. فانصب به مفعوله ان لم ينب عن فاعل النحو تدبرت الكتب. ولازم غير المعدى وحتم لزوم افعال السجايا كنهم لا والمضاهق عن سسا. وما اقتضى نظافة او دنس. او عرضا او - [00:34:50](#)

المطاوعة المعدة لواحد كمدته فامتدا. وعد لازما في جر وان حذف فالتنصب للمنجر. نقلنا وفي ان وان يضطرب مع امن لبس كعجبت ان يدوا. والاصل سبق فاعله معنى كمن. من البسن من زاركم نسج اليمن. ويلزموا - [00:35:30](#)

والاصل لموجب عرى. وترك ذاك الاصل وترك ذاك الاصل حتما قد يرى الاصل حتما قد وحذف فضلة اجز ان لم يضر. كحذف ما سيق جوابا او ويحذف ناصبها ان علم. وقد يكون حذفه ملتزما. هذا والله - [00:36:10](#)

الله اعلى واعلم وصلى اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وجزاكم الله تعالى خيرا - [00:36:43](#)