

شرح ألفية ابن مالك - الدرس الثامن والثمانون - ((تابع النعت))

880

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالك. مصليا على النبي المصطفى واله واستعين الله في الفية. مقاصد النحو بها نحوية. تقرب الاقصى بلفظ وتبسط البذل بوعد جزيل. وتقتضي رضا بغير سقي فائقة اكية ابن معطي - [00:00:03](#) وهو بسب حائز تفضيلا مستوجب ثنائي الجميلا. والله يقضي بهيات واخرة لي وله في درجات الاخرة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله العالمين - [00:00:33](#) صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسبون ربي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه - [00:01:02](#) واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين وبعد وصلنا في لقاءنا السابق عند قول الناظم رحمه الله ونعتوا بجملة منكرة فاعطيت ما اعطيته قبر في درس سابق تكلمنا شيخ عيسى - [00:01:16](#) عن النعت وقلنا ان النعت ينقسم الى حقيقي والى سببي وعرفنا ان النعت الحقيقي يوافق منوعته في اربعة من عشرة واما النعت السبي ويوافق ما قبله تعريفا وتنكيها واعرابا ويوافق ما بعده تأنيسا وتذكيرا - [00:01:38](#) وهو يلزم الافراد والتذكير الان هنتقل الى قول الناظم ونعتوا بجملة منكرة ونعتب جملة ايه يا شيخنا دي قاعدة عند النحاة يقولون الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف ايه؟ احوال - [00:01:59](#) فاذا قلنا مثلا رأيت رجلا يقرأ القرآن رأيت فعل وفاعل باسم ما رأى البصرية انصب مفعول واحد رجلا مفعول به المنصوب يقرأ فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم علامة رفعه الضمة الظاهرة - [00:02:16](#) الفاعل مستتر تقديره هو يعود الى مين والقرآن مفعول به. هذه الجملة في محل نصب صفة بمعنى كلام الشيخ ونعتوا بجملة منكرة نعتة بجملة لابد ان يكون المنعوت لابد ان يكون المنعوت - [00:02:41](#) نكرة احنا ما ادي معنى ونعتوا بجملة منكرة يعني الجملة وقعت صفة لمنعوتها النكرة فاذا كان ما قبلها معرفة تعرب يا اولادي حال. تعرب ايه؟ ادي معنى الكلام اهو. الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف - [00:03:05](#) لو قلت رأيت الرجل يقرأ القرآن او رأيت زيدا يقرأ القرآن تعنى به؟ حاله هذا معنى الجمل بعد ان نكره صفاته بعد المعارف طيب فاعطيت ما اعطيته ايه؟ خبرا. انتم عارفين الجملة الواقعة خبرا - [00:03:25](#) لابد ان تشتمل على رابط يربطها بالايه؟ بالمبتدأ صح ولا لأ الرابط ده قد يكون ضمير زي مسلا زيد ابوه قائم وقد يكون اسم اشارة ولباس التقوى ذلك خير وقد يكون اعادة المبتدأ بلفظه الحاقه - [00:03:46](#) وقد يكون يعني عموم انا بقول زيد نعم الرجل. طيب فاعطيت ما اعطيت وخبر. شف يقرأ القرآن. يقرأه هو يعني هذه الجملة الواقعة صفة فيها ضمير يعود على المنعوت. صح ولا لأ - [00:04:06](#) زي الجملة الواقعة ابتدى واقعة خبر اقول زيد ها يقرأ القرآن يقرأه هو صح ولا قال ان اعطيت ما اعطيت وايه خبرا واضح يا شيخ عيسى يقول الشارح وهو ابن عقيد رحمه الله - [00:04:23](#) وزعم بعضهم طبعها هذه الجملة لا يجوز ان تكون صفة بمعرفة صح ولا لأ لازم تكون صفة لايه زعم بعضهم اي بعض النحاة انه يجوز

نعت المعرف بالالف واللام الجنسية بالجملة - [00:04:41](#)

طبعا يا سيدنا الشيخ عيسى في عندنا ال معرفة من انواعها الجنسية قال ايه يا شيخنا الجنسية التي تفيد العموم يعني قال تعالى
واية لهم الليل نسلخه منهن نهارا اية - [00:05:03](#)

لهم الليل الليل اية له باية اصبحت خبر مقدم لهم جار مجرور اتعلق باية الليل لا مبتدأ مؤخر طيب نسلخ ده جملة فعلية نسلخ منه
النهار ونسلخ فعل مضارع مرفوع تجرده من الناصب والجازم - [00:05:39](#)

الفاعل مستتر وجوبا تقدر نحن تدل على عظمة منه جر ومجرور متعلقان بالفعل ان هرم مفعول به. هذه الجملة عند بعضهم وقعت
صفة لانه المعرفة هنا فيها الف ولام لتدل على الجنس - [00:06:05](#)

العمل الجنسي يعني هذا العموم كده يا ولاد ايه العنف بعكس هل الزائدة وقال التعريفية اللي هي تفيد ايه دي ال تعريفية عهد ذهني
اذ هما في الغار يذوبانك تحت الشجرة يعني الشجرة اللي انتم عارفينها يعني - [00:06:26](#)

صح ولاده ولا لأ لكن دي الجنسية في ايه يا ولادي يشوف يا شيخنا الاية الجنسية وخلق الانسان ضعيفة يعني كلها ايه؟ كل انسان
ضعيف اسمه قال ايه يعني لا تخص فردا بعين تشمل الافراد جنس الانسان - [00:06:47](#)

راحوا هناك ولا لأ فاجاز بعضهم ان دي صفة لمين الليل قد يقول قائل منكم الله طب ازاى الصفة بصفة للمعرفة وهي نكرة ما هو خد
بالك الشيخ تناول في كتابه - [00:07:05](#)

قواعد العراق الشيخ ابن هشام يعني ان هذه الجملة فهذه الجملة قد تعرب حالية وقد تعرب ايه؟ صفة اذا نظرت الى كلمة الليل
دخلت عليها قال الايه وقال جنسيته في الايه - [00:07:27](#)

طب ما انك لا تفوت العموم فهمتوا ولا لأ؟ يعني هو ان كان هو يعني معرفة لفظا لكن ايه هو نكرة معك المعنى صح ولا لا فاصبحت
صفة من من هذه الوجهة - [00:07:48](#)

طيب وتعرب حاليا لما قبلها معرفة. لان الجمل بعد المعارف ايه؟ احوال صح ولا لأ الشيخ ابن ابن عقيل لم يرتضى هذا الرأي اه وقد
وزعم بعضهم ولما دب الشعر قال ولقد امر على اللئيم يسبني - [00:08:02](#)

كلمة اللئيم لا يقصد لئيم بعينه يعني كل شخص لعيب كل شخص ايه ايوة كل شخص يعتبر قال جنسية كل شخص لئيم يسبني
اعرض عنه يعني فجملة يسبني اعتبرها صفة - [00:08:22](#)

صح ولا ازن واضحة كده الشيخ لم يرتضى هذا فقال ايه يا مولانا فقال ولا يتعين ذلك لقيت عينه ايه يعني انت ليه قلت دين صفة
طب انت عندك صفة انا ما - [00:08:39](#)

لا يجوز عندي انها تكون ايه لا هو اعرابها صفة لا نعرفها حال ولا تعنوا ذلك لجواز كون النسلة ويسبني حالين خلاص؟ يعني هو الشيخ
لم يرتضى هذا بس طيب على كل قال ونعتوا في جملة منكرة فاعطيت ما اعطيته ايه - [00:08:59](#)

يعني دائما الجملة الواقعة الجملة الواقعة بعد نكرة تعرف صفة وتعطى ما تعطاه الجملة الخبرية لان الجملة الخبرية الواقعة قبل
المبتدأ لابد لها من ايه؟ عائد يعود عليه. كذلك وامنع هنا - [00:09:20](#)

ايقاع ذات الطلب شف يا سيدنا الشيخ عيسى لما مولانا يقول ايه وامنع هنا جوز بعض العلماء يا سيدنا الشيخ رضوان ويجوز رضوان
زايد ونضربه زادوا نضربهم جوز بعض العلماء ان الجملة الانشائية تقع خبر - [00:09:36](#)

وان ده كان قليل يعني صح كده ولا قال وامنع هنا. هنا يعني في باب النعل امنع هنا ايقاع ذات الطلب. الذات بمعنى صاحبة. يعني
الجملة ذات الطلبية اللي هي الامر او النهي او الاستفهام - [00:10:03](#)

امنحها ان تكون نعتا للمنعوت ايوة مش هو بيقول فاعطيت ما اعطيت خبرا اياك ان تفهم من هذا انه الموضوع على الاطلاق جيت ولا
لأ امنع هنا ايقاع ذات الطلب - [00:10:21](#)

يعني الجملة الطلبية لا تقع هنا صفة خلاص بما قبلها ماشي؟ طيب وان اتت يبقى لابد ان تؤول فالقول اضمر تصب طيب تعال نشوف
الكلام ده طبعا انتم مش فاهمينه صح مش فاهمين - [00:10:37](#)

مش فاهمين يقول لك لا تقع الجملة الطليبية صفة فلا تقول مررت برجل اضربه سامع يا شيخنا طيب وتقع خبرا خلافا لابن الانباري.
اقول زيد اضربهم مين اللي خالف في الرأي ده؟ ابن الانباري - [00:10:58](#)

فعالم العلماء النحو راح ولاده قال لأ وله كتب كثيرة في النحو فالجملة الخبرية تقع قبر مبتدأ والجملة الطليبية تقع خبر المبتدأ كلام
الشيخ يوحى بنداء جائز عند النحاة مطلقا ما عدا مين؟ ابن الانباري - [00:11:22](#)

لكن الجملة طليبية لا تقع صفة. صح يا شيخنا لا يجوز ان تقول مررت برجل اضربه هذا لا يجوز فبمعنى ايه؟ وامنع هنا ايقاع ذات الاليه
واضح كده يا شيخنا - [00:11:43](#)

طيب ان جاء كلام يشعر بان الجملة الطالبية وقعت صفة يبقى لابد من تأويل على اضرار القول ويكون مطمر صفة والجملة الطليبية
معمول القول المدمر الشاعر يقول ايه كل البيت ده يا شيخنا حتى - [00:11:55](#)

اذا جن الظلام ها واختلط. ايوه جاؤوا بمزق هل رأيت الذئب قط حتى اذا جن الظلام بمعنى ستر كل شيء ستر كل شيء والمراد اقبل
اقبل الظلام. يعني بعد صلاة العشاء كده - [00:12:19](#)

الزلام بايه يلف الكون يختلط ده كناية عن انتشاره واتساعه يعني مش جزء مظلم وجزء يعني فيه بعض الانارة يعني جاؤوا بمزق هو
يصف اناس يعني ليسوا كرماء يعني ثم رأته في وقت الليل - [00:12:48](#)

ما حدش شاف حاجة يا مولانا وبدل ما يجيبوا لك لبن صافي يخلطوا الماء بالايه يخلط اللبن بالماء عشان انت مش شايف خلاص
يبقى يصف الشاعر بالشح والبخل قوما نزل بهم ضيفا - [00:13:12](#)

فانتظروا عليه طويل حتى اقبل الليل بالظلام ثم جاءه بلبن مخلوط بالماء يشبه الذئب في لونه فهتمت يا شيخنا الذئب يعني ايه؟ في
ابيض على اصفر يعني فاهم انت لقدرته وغبرته يريد ان الماء الذي خلطوه به كثير - [00:13:35](#)

عايز اقول الماء المخلوط اكسر مين من لبن صح كده فاشبه ذئب في ايه في في تلونه يعني ما هوش ابيض صافي عشان في قدرة
حتى اذا جن الليل جن الظلام واختلط جاؤوا بمزق اللي هو الماء اللبن المخلوط بالماء يعني - [00:13:53](#)

يصف القوم دول بانهم ناس بخلاء فهمنا يا شيخنا زي ما تكون هتروح عند الناس كده واللي كانوا عازمينك النهاردة عزومة كويسة
التنسيقي رحمه الله استازنا الدكتور سيد الرزق الطويل رحمه الله تعالى - [00:14:15](#)

اخزت يعني مرة من المرات اردت ان اكرمه فذهبت معه الى صديق لي وكان صديقنا ده عاملين لي عزومة كبيرة يعني وكان عنده
اصلا شجر مشمش يعني بلدهم مشهورة بهذا يعني - [00:14:32](#)

فانا كل شوية ايه اجيب له طبعا فرحان بالمشمش من الشجر مباشرة واجيب له يعني مطابق قال له كفاية يا ولدي انت عملت زي
بعض ناس يا اما يجي لنا الضيف - [00:14:50](#)

يقول لاولادهم ايه خدوا الضيف اكلوه تمر من من النخل يعني لغاية ما يمسح بعد ما يمسح اتوب ايوه ما هو وهو جعان يا مولانا يبيع
اي ثمرة بياكلها ساعة ما ادي له التمرة الطيبة كده ويمسح - [00:15:04](#)

معناه بطنه ايه شبت يعني يقول هاتوه بعدك عشان ما اكلش حاجة انا اه فهو نفس اللي عملوه فيه انتظروا حتى جاء الليل خلاص
وجاء بظلامه فجاءوا بلبن المهم الشاهد النحوي اهو. هل رأيت الذئب قط - [00:15:21](#)

شف بمزق مش نكرة دي يا شيخنا هل رأيت الذئب قط؟ بجملة ايه؟ طليبية مسبوقة باستفهام فطبعا وقعت هنا ايه؟ صفة هذا هو
الظاهر يعني قال لكن ليس هذا على ظاهره هذا معنى يا شيخنا وان انت يعني الجملة الطليبية - [00:15:40](#)

صفة للنكرة القول اطمر تصب يعني لا تجعلها جملة صفة وانما ضمن فيها قول محذوف والتقدير ايه بمزق مقول فيه هل رأيت الذئب
اقل بمزق مقول فيه اصبح مقول فيه دي صفة لمين - [00:15:59](#)

ايوة الله يفتح عليك وهل رأيت الذئب قطني متعلق بالايه بالصفة دي زي حكاية نعمة وبنسها في قرينها زي ما بعض الكوفيين قالوا
يعني هي اسماء بدليل دخول حرف الجر عليها - [00:16:23](#)

اي ما هي بنعم الولد يا عم؟ البصريون قالوا بولد نقول فيه نعم الولد. صح كده طيب هات البتر بعده ونعته ايه؟ ها ايوه المصدر يا

مولانا اللي هو يدل على المعنى او يدل على الحدس ليس له زمن - [00:16:36](#)

ليس له ايه بعكس الفعل يدل على حدس وزمن فاذا قلنا لسيدنا الشيخ رضا يقرأوا القرآن كلمة يقرأ تدل على حدث واول قراءة وتدل على زمن في الحال وكذلك قارئ ده اسم فاعل - [00:16:56](#)

يدل على حدث وعلى ايه وعلى من قام به اللي هو ايه؟ صح ولا لا طيب بالنسبة للمصدر يدل على الحدس ليس له ايه؟ زمن خلاص؟ وهو كمان في نفس الوقت التصنيف الثالث الفعلي - [00:17:11](#)

قام قم قيام اهو القيام ده هو المصدر يقول ونعتوا اي العرب بمصدر كسيرا يقول هذا رجل عدل اصلها عادل. رجل ايه اه حولوا ايه؟ الى اسم الفاعل الى ايه؟ الى مصدر - [00:17:27](#)

قال هذا كثير في كلامهم فالتزموا الافراد وايه والتذكير. يقول رجل عدل رجلان عدل رجال عدل امرأة عدل فهمتوا ولا لا فاذا اردت ان تنعت بالمصدر فافعل كما ما قال به الشيخ - [00:17:47](#)

التزموا في الافراد والايه والتذكرة. صح كده؟ صح طيب والنعت به على خلاف الاصل انها تبيع على ايه ليه على خلاف الاصل؟ لان احنا كنا النعت يتبع الايه يا ولادي؟ المنعوت - [00:18:07](#)

الاربعة من عشرة ده صح ولا لا طيب وهو مؤول اما على وضع وهو مؤول اما على وضع عدل موضع عادل يعني الماستر ده ان احنا فاكرة يا شيخنا لما قلت ايه - [00:18:24](#)

ها قلنا يا مولانا ان هو لازم يكون مشتقة وانا عاد به يا شيخنا ها بمشتق وهل المصدر مشتق ده المصدر هو ايه؟ يشتق منه صح ولا لا المصري يشتاق منه صح ولا لا - [00:18:42](#)

يبقى النعت على خلاف الاصل على خلاف الايه؟ ده يا مولانا عامل زي الحال الحال وصف نكرة فضلة وصف يعني اسم فاعل او اسم مفعول نكرة مش معرفة فضله يعني يأتي بعد تمام الجملة - [00:18:59](#)

صح يا شيخنا طيب ورد في كلام العرب ابو الطلعة زيد بغتة فدى حاله سيدنا سابوها على البسيطة ما بقيت في تأويل باغتاه فهمتوا ولا لا اهو نفس الوضع هنا برضه صح كده - [00:19:16](#)

فلما اقول ايه؟ رجل عدل اقصد ايه؟ عادل او اجعلها يعني في مضاف مضاف اليه لموضوعات محذوف يعني رجل ها اي برجل ذي عدل يعني صاحب عدل طيب يلا ها هات اللي بعده يا شيخنا يلا ها - [00:19:33](#)

ونعت غير واحد اذا اذا اختلف تعاطفا فرقه لا اذ ائتلف لما اقول انا لما اقول مسلا مراته بالزيدين ها الزيدين اقول ايه؟ الكريم والبخيل غير لما نقول مراته بالزيدين الكريمين - [00:19:52](#)

ونعت غير واحد يعني الزيدان ليس واحد اكسر من واحد اذا اختلف خلاص فعاطفا فرقه عاطفا يعني لابد ان تأتي بحرف العطف. تفرق بينهما صح ولا لا لكن اذا اتفقا ما تجيبش حرف العطف يقول مريت برجلين الكريمين او البخيلين صح كده - [00:20:14](#)

طيب ها يلا يا اللي بعده ها يبقى لا اذا اعتلف لا اذا اعتلف يعني اذا اختلف لا تأتي بحرف العطف طيب هات اللي بعده يا هشام ها ونعطي ونعت ايه - [00:20:36](#)

ونعت معمولي وحيدى معنى وعمل اتبع بغير استثناء يقول الشيخ اقرأ يا شيخ عيسى يلا اقرأ يا ابني اللي بتقرأ ها اذا نعت مع مولان اتبع النعت المنعوتة. ايوة هيقول كده ذهب - [00:20:52](#)

ايوة وانطلق عمرو الايه؟ العاقلان. ايوا وحدثت زيدان وكلمت ايوه ها يا سلام ومررت بزيد ها وجوزت على عمرو الصالحين ايوة صح صح كده يا سيد صحصح يا مولانا طيب - [00:21:13](#)

اذا نعت مع مولان افهم كلمة نعت ايه ذهب فعل انت بتسأله يا شيخ محمد يا واد يا ذهب هيقول لك نعم يقول انت بتعمل ايه؟ يقول لك انا برفع الفاعل - [00:21:49](#)

فالفأد اسمه معمول للفعل وايه يا شيخنا معمول يبقى العامل ذهب والمعمول زيت طيب اذا نعتها قل يا ابني. نعت ايه معمولين

خلاص طيب مع مولاي ايه؟ وحيدى ايه؟ معنى - [00:22:04](#)

يعني عايز اقول لك ايه انطلق وذهب اتحدا في المعنى واختلفا في اللفظ ادي معنى ايه ونعتمد مع مولاي وحيدي معنى يعني اتحدا في المعنى لكن اختلفت ايه زي ما جلس وقعد - [00:22:25](#)

ما هي نفس المعنى يبقى بتاع حنفيه وساخنة هذا معنى وحيدين يعني ايه وحيد؟ يعني اتحد. نعم. وان اختلف اشوف ونعتمد ها قل يا ابني ونعت ايه؟ معمولين. في معمولين - [00:22:42](#)

ذهب وانطلق ما ذهب عاملة الرفع في زيت وانطلق عاملة الرفع فين؟ في عمرو وادي النعت اهو دول عاقلان صح طيب معنى وكمل البيت طيب اه خد بالك اه ويقول ايه؟ اتبع النعت المنعوت - [00:22:58](#)

اه شف وعمل ايه عمل؟ يعني هما اتحدا في المعنى والعمل اتحدى ايه ولا دي في المعنى ذهب هي نفسها انطلقت صح ولا لا وفي المعنى دي رفعت فعله ودي رفعت فعل - [00:23:28](#)

يبقى تحذف المعنى وايه؟ والعمل يبقى هنا آآ بيقول ايه ها اتباع اتبع يعني ايه اتبع؟ ما تقولش العاقلين يقول العاقلان لان عامر مرفوعة مرفوعة خلاص ما تقطعهاش الا تجعلها مخالفة لما قبلها. ازن واضحة كده - [00:23:45](#)

يلا كمل اللي بعده ها طيب طيب نقول المسال الثاني قال ها قل كده ان اختلف معنى العاملين او عملوا وجب القطع وامتنع الاتباع يلا قل كده ايوة ده ايه؟ زيد وذهب ايه - [00:24:04](#)

عمر العاقلين شف يا سيدنا الشيخ عايز تبقى فاهم الكلام جاء غير ذهب صح ولا لا الثاني اتفقوا في المعنى خلاص زي جاء وانطلق في لكن ذهب جاء غير ذهب - [00:24:28](#)

جاء وده ذهب عكس بعضهم. نعم خلاص هنا هنا قال لك اتبع اتبع بغير استثناء بغير استثناء يعني ايه لا ها طيب هنا لا يجوز الاتباع تقول جاء زيد وذهب عمرو لا تقبل عاقلان. تقول العاقلين بالنصب. هتجعلها مفعول لفعل محدود في تقديره اعني العاقلين - [00:24:51](#)

فهمت ولا لا يلا يا شيخنا وان عوتنا هم وان عدتم كثرت وقتلت مفتقر لذكرنا ايه ايوة شف يا سيدنا نفترض سيدنا الشيخ رضوان معروف بصفات اجتمعت فيه اقول مررت بزيد اللي هو الشيخ رضوان يعني - [00:25:20](#)

الفقيه الشعاري الكاتب فعرفت عرف كل بهذه الصفات يعني لا تقبل مسلا برضوان الفقيه لا ما هو فقيه وشاعر وكاتب اذا قلنا الفاكهة فقط يبقى مش هو. احنا عايزين اللي اجتمعت فيه اولاد ايه - [00:25:46](#)

الثلاث اوساط دي وان عود كثرت شوفوا مررت بزيد الفقيه الشاعر الكاتب والمنعوت لغز ده لا يتضح ولا يظهر الا بهذه مجتمعة فهمت ولا لا وقتلت مفتقر لذكرهم يعني انت محتاج لذكر هذه الاوصاف كلها. والا لا يتعين ولا يتضح الموصوفة - [00:26:04](#)

خلاص يبقى ايه؟ وجب اتباعها كلها يعني تقول ايه يا شيخنا ايه ها مرض بزايد افهم الحكاية الجميلة دي ها بزيد الفقيه. يلا يا شيخنا الشاعر ها اسئلة الكاتب خلاص؟ يبقى انت محتاج لكل هذه الصفات لا يتعين الا بها - [00:26:32](#)

صح ففي هذا يجوز لا يجب الاتباع انت تقول زيد الفقيه. لا يجوز ان تقول الفقيه الشاعر او الشاعر لا يجوز القطع خلاص كده ما انا جاي لك حاضر حاضر ها وقع اهي وقل للتانية ها - [00:26:54](#)

واقطع او اتبع او اتبع اه اجعل همزة ها ان يكن معيننا بدونها او بعدها اقطع ايه؟ معلنة اذا كان منعوت متضحا بدونها تازة فيها جميع الاتباع والقطع اذا كان منعوت متضحا بدونها - [00:27:16](#)

عارفين يعني ايه معنى الكلام ده شف يا سيدنا الشيخ عيسى لو قلنا يا مولانا مرته بزيد الفقيه وبعدين العالمي او القارئ او الكاتب او الشعاري خلاص هو يقول لك في دي تختلف - [00:27:37](#)

يعني هو واضح بدونها لو هناك يا مولانا لو قلت لمراته بزيد وما سكت لا نعرف من هو الا اذا ذكرت الصفات اللي احنا قلناها لكن هنا مختلف عن الحالة الاولى - [00:28:05](#)

انت قلت اذا مررت بزيد فهو لا يحتاج الى هذه الصفات فهو معروف بدونها يعني دي صفات ايه؟ ها اه يعني هو خلاص الثاني لا يعرف الا بهذه الصفات خلاص - [00:28:19](#)

طيب هنا يجوز ايه؟ قد يجوز فيها الاتباع جميعا والقطع يعني ممكن تقول مرت بزى الفقيه الكاتب الشاعرى او تقطع معنى القطع
يعني ايه ان تخالف الصفة الموصوف ان تخالف الصفة ايه - [00:28:35](#)

اسمع اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لو لم تقل الرجيم اليس معروف بانه رجيم فاخرج منها فانك ايه رجيم صح ولا لأ طيب بسم الله
الرحمن الرحيم. هذا هاتان الصفتان لمين - [00:28:52](#)

جبت ولا لأ فاذا كان الموصوف مع يعني لا يحتاج لذكر هذه معلوم بدونها فهمت ولا لا؟ معلوم بايه هذا القمح وجاز الاتباع واذ بعدها
سنة في القراءة بسم الله الرحمن ايه - [00:29:11](#)

ويجوز القطع قل بسم الله الرحمن الرحيم. معناها امدح الرحمن وامدحه لان الغرض في القطع باللغة العربية اما المدح واما الذنب
المدح بسم الله الرحمن الرحيم يعني امدح الرحمن وامدح الرحيم - [00:29:28](#)

ويجوز تقول بسم الله الرحمن الرحيم يبقى الرحيم صفة ودي مقطوعة. يعني امدح ايه؟ الرحيم. فهمتوا فيها تسعة اوجه يعني المهم
الشيخ بيقول ايه يا شيخنا ها واقطع واتبع ان يكن ايه - [00:29:48](#)

معين بيقولون يعني يتعين بدونها او بعضها اقطع معلنا يعني تقطع بعد كل ايه؟ مراته بزى الفقيه الكاتب فهمت ولا لا زي ما احنا قلنا
في البسمة. نعم يجوز يعني تقولي بسم الله الرحمن - [00:30:08](#)

الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن ها فهمتوا ولا لا او تقطع للرفع بسم الله بسم الله الرحمن الرحيم هو الرحمن هو
الرحيم طيب يلا كمل يا شيخنا - [00:30:23](#)

وارفع يا سلام! شفتم الجميل! شف يا مولانا! مررت بزى خد بالك اهو. الكريمة الكريم بيقول لك ايه وارفع وانصب يعني الصفة التي
تجعلها مقطوعة يا ترفعها يا تنصبها لما ترفعها وتنصبها - [00:30:39](#)

خلاص انقطعت ها مضرة مبتدأ مش هو بيقول كده يعني لابد ان تضر في مبتدأ لما ترفع تقول هو الكريم بس المبتدأ ده المضر
يعني لا يترك في الكلام وكذلك الفعل لما اقول مررت بزى الكريمة - [00:31:06](#)

معناها امدح الكريم فهمتوا ولا لأ ليه والمقيمين الصلاة صح يا شيخنا؟ يعني ابقى امدح المقيمين الصلاة. تجد الصفة دي خالفت ما
قبلها في الاعراب ده اللي بيسموه القطع يعني - [00:31:25](#)

او ناصبا لن يظهر الناصب نفسه لا تظهره في الكلام يعني لا تقل بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله امدح الرحمن او امدح الرحيم. لا
يجوز تزهرا الايه؟ نعم لا يجوز لا لا يجوز ان تظهر هذا الناصب يعني - [00:31:38](#)

وما ها يلا كمل البيت الاخير ايوة وما من المنعوت والنعته عقل. عقل يعني فهم عقد يعني ايه يعني يجوز حذف المنعوت وحذف
النعته اذا فهم يعني اذا دل عليه دليل - [00:31:54](#)

اي يجوز حذف المنعوت واقامة المنعوت مقامه اذا دل عليه دليل. اسمع كده ان اعلم سابقا هنعلم دي عن دروعا صابغات فهمتوا
ولا لا؟ هو عن ايه يبقى هو حذف حذف المنعوت - [00:32:18](#)

صح يا شيخنا؟ طيب وبعدين وكذلك يجوز حذف النعت اذا دل عليه دليل قالوا الان جئت بالحق يعني بالحق الواضح يعني بالحق
الايه وقال انا جيت بايه؟ او الحق البين - [00:32:33](#)

انت فهمت ولا لا انه ليس من اهلك. انه ليس من اهلك الناجين يعني هنا حذف الصيف يا مولانا عزف ايه يا شيخنا لان الشقة الوحذ ما
يعلم جائز. حذف ما يعلم ايه - [00:32:49](#)

جائز وفي سورة الكهف يأخذوا من كل سفينة ايه يعني اه يعني كل سفينة سالحة يبقى حذف الصفة وابقى الموصول هذا معنى
كلامه. وما من المنعوت والنعته عقل يعني فهم ودل عليه دليل يجوز حذفه - [00:33:02](#)

وفي النعت ايه ايوة النعت يقل يعني اللي هي زي حكاية الاية اللي هي ايه؟ واللي سفينة سالحة دي لكن حذف المنعوت ده ايه تأثير.
قلوا معي الايات يا ولاد - [00:33:22](#)

هانولة من اولها ولا من اولها الايات دي ها؟ الاول يتبع في الاعراب الاسماء الاول. نعت وتوكيد وعطف وبدن فالنعت تابع متم ما

سبق. بوسمه او ما به اعتلق. وليعطى في التعريف والتنكير ما - 00:33:33
بما تلا تمرر يقوم كرما. وهو لدى التوحيد والتذكير او سواهما كالفعل ثقف ما قفوا. وانعت بمشتق كصعب وذرب وشبهه كذا وذوي
والمنتسب. ونعتوا بجملة منكرا فاعطيت ما اعطيته خبرا. وامنع هنا ايقاع ذات الطلب - 00:34:07
وان اتت فالقول اضرر تصبي. ونعتوا بمصدر ونعتوا بمصدر كثيرا. ونعتوا بمصدر كثيرة. فالتزموا الافراد والتذكير والتزموا الافراد
والتذكير اه ونعت بعد كده ونعت غير واحد اذا اختلفت. فعاطفا فرقه لا اذا ائلف - 00:34:47
وندعم ونعتمولي وحيدي معنا. وعمل وعدد اتبع بغير استثناء وان وان نعوت كثرت وقتلت. مفتقرا لذكرهن اتبعن واقطع او اتبع ان
يكن معينا. بدونها او بعضها اقطع معلنا. بدون واقطع او اتبع ها وارفع وارفع او انصب انقطعت مضمرا - 00:35:24
انقطعته مبتدأ او ناصبا لن يظهر وما من المنعوت والنعت عقل يجوز حذفه وفي النعت يقل. يجوز حذفه وفي النعت يقين. هذا والله
اعلى واعلم وصلى اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد - 00:36:08