

شرح ألفية ابن مالك - الدرس الخامس والستون بعد المائة))تابع

الإبدال ((561))

محمد حسن عثمان

محمد هو ابن ما لك احمد رب الله غير ما له مصليا على النبي عليه صفا واله واله واستعين الله في مقاصد مقاومها محوها تقرب
الاقصى بلفظها وتمزق البدل بوعد المنجزين. وتقتضى رضا بغير ظن غيركم فائقة اخية لمعطي وهو - 00:00:01
وبسبب حائز تفضينا الجميلا. والله يقول به عباد واخيرة لي وله واجعلني درجات الآخرة والحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا
رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وصحبه ومن والاه - 00:00:31

يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب. رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل
صالحا تبار. واصلاح اني تبت اليك وان من المسلمين. يقول شيخنا رحمة الله وما لافعال من الحذف ومن - 00:00:55
نقل فمفعول به ايضا قمن نحو مبيع ومصون وندر. تصحیح ذي الواو وفي ذا ليشتهر. صلوا على الحبيب. صلى الله عليه وسلم.
ويقول وما لافعالی من حرفی ومن نقدی. احنا کنا افعال على زی اقوام يا سیدنا. نعم. صح ولا لا؟ نعم. اقوام احنا قلنا ایه اللي حصل؟
ه؟ اقوام - 00:01:12

فاللائق اقام اقوام. صح يا مولانا يا شيخ؟ اقوام. هنا تحركت اليك نقلنا حركة ایه؟ حركة قبلها. نعم. فاصبحت الواو متحركة بحسب
الاصل وفتح ما قبلها بحسب الان فقلب الایه؟ فاللائق ساکنان فحذفت الف اقوام دي وعرض عنها التاء فصارت ایه - 00:01:35
قامت وقال ويقول وما لافعال من الحادث ومن نقد فمفعول به ايضا قمن يعني جدير. نعم. فاذا بني مفعول من الفعل معتل العين
بالياء او وجب فيه ما وجب في افعال واستفعال من النقل والحرث - 00:02:03
فنقول في مفعول من باعة خد بال حضرتك باع يا مولانا دي. اصل الكلام بيع صح ولا لا؟ اه. بيعة تحركت الياء فتح ما قبلها فصارت
ایه ؟ الصلاة - 00:02:18

صح يا شيخ؟ طيب لما نجيب اسم مفعول اقول هاء مبيوع صح يا شيخنا؟ اه. ادي مد جوع صح يا مولانا شوف معايا ایه اللي
حصل نبيه على وزن مفعول. مم. صح يا مولانا؟ صح. يبقى على هزا المفعول - 00:02:31
نقلنا حركة الياء. اه. الى الساکن صحيح قبلها. ماشي ماشي وصلت ها ماء مبيوع. يعني الضمة دي نقلت على الياء. وهنا بقى دي
اصبح ساکنة. اه يطرح ما ما طيب المهم - 00:02:52

الضمة دي وبعد ما قلنا صح ایه اللي حصل يا مولانا نشوف ایه اللي حصل هنا. يقول نقلت حركة العين للساکن قبلها فاللائق ساکنان
العين والواو. اه. الیاو الواو. مم. ما انت جایة دي. صح يا شيخنا؟ صح يا سیدنا. فحذفت وهو مفعول - 00:03:20
صاحي من غيرنا ولا ایه؟ لا. مش دي لما نقلنا الحركة بدری سکن. اه. ولو سکت وساکن. اه. ساکنة. حذفت الواو من التقاء ایه الساکنة.
مش كده؟ وكان حق مبيعا يقال فيها ما ضيع ما ضيع ده بحذف الواجب. اه. ما بغي ایه اللي حصل - 00:03:51
نقلنا الضمة دي خليناها كسرة عشان فصارت نبي يعني الصلاة يا شيخنا يبقى اصلها كانت مبيوع فقليل فيها ما ما قيل في ایه في
اقوام على وزن افعال صح ولا لا؟ صح من الحذف طيب والنقل - 00:04:11
ولكن قلبيوا الضمة كسر لتصح الياء ماشي يا مولانا؟ نعم. قال يا صحيحة ونظرة تصحیح ان فيما عین ووو. قالوا ثوب مصبوون. شف
ادی مص على وزن شر ایه؟ مفعول. مفعول - 00:04:32

فنالاحظ اللي اللام الكلمة او اقصد عين الكلمة او الكلمة دي يا شيخ منين؟ القياس المفروض يقول ايه يا شيخنا؟ مصون ما يقولش مصرون. ايوة مش كده ولا لأ طيب - 00:04:53

ولغة الميم تناصح مما عينه باء فيقولون مبيوع. يعني لغة تميم ما يقولش مبيوع كالحجازي. يقول مبيوع ومديون ومخلوط اللي كل البيت ده وما لافعال من الحذف ومن نقل فمفعول به ايضا قبل عن جدير. نحو مبيوع ومصون ونذر - 00:05:14
ذى الواء ها اللي هو مصون ده. اه. ده نادر. هم وفي ضلائء اشتهر في ازدهاء ايه؟ اشتهر اشتهر يستغرب علينا ايه؟ ان نصح اليات والمبيوع ما تقولش مبيوع. مفهوم ما دي؟ هم. مفهوم يا شيخنا شريف. مم. ولا مش فاهمها - 00:05:36
لا يعني اشتغل عندي تمهين. ايوه عندي تميمين؟ اه كدا. اه وما لافعال من الحادث ومن نقل فمفعول به ايضا قبل كل ما حدس في افعال دين من النأمل بالنقل والحذف يقال فيه مفعول. يبقى نبيع اقول مبيوع وعرفنا اللي حصل فيها. نعم - 00:06:00
خلاص ومصون ونذر تصحيح ذى الواء يعني لو قلنا نذر ان تقول مسرور. نعم. يعني معنى تصحيح عدم حذف الواء. نعم. فهمت يا شيخنا؟ نعم وفي ضلائء اشتهر اللي هو مبيوع دين يعني اشتهر تصحيح عندبني تميم هات البيت اللي بعده ها وصح المفعول نحو عدن واعلن الا - 00:06:19

اذا لم ان لم تتحرى الاجواد. ايوة. اذابني مفعول. لم. من فعل المعتل اللام فليخلو اما ان يكون معتل الياء بالباء او الواء ازاي يا مولانا عندك كلمة فان كان معتلا بالباء وجب اعلاه بقلب واو مفعول باء وادغامها في اللام الكلمة. نحو مر - 00:06:45
مرمي والاصل ايه اللي حصل يا مورينيو يا شيخ؟ مرمي ماوي فانتبه يا شيخنا زكرياء. اه. التقت الياء مع الواء. مم. وسبقت احدهما بالسكون خلاص؟ فقلبت الواء باء واضرمت ايه؟ في الياء. في الياء. في الياء. مش كده - 00:07:09
طيب وطبعا مصنف لم يذكر هذا هنا لانه قد تقدم ذكره وان كان معتلا بالواء فالاجود التصحيح ان لم يكن الفعل على وزن الفعل لا نحو ايه معتهوه عدا اقولها معدوم - 00:07:38

ومنهم من يعده يقول ايه؟ معدى هو معدو ده يا شيخنا الواء دي المشددة في ايه؟ بواوين. الاولى ساكنة والثانية متحركة. نعم
صح؟ تمام يا سيدى. طيب حصل الادغام دوت - 00:08:04

حصل ايه يا شيخنا؟ الاضغام فيقول ان كان معتدا بالواء فالاجود التصحيح ان لم يكن الفعل على وزن فعل نحو معدو من عدا اصل عدا عادية اكن معدو فان كانت الواء على وزن فاعلة فالصحيح الاعلان - 00:08:28
زي ما رضي من رضي هادي مرتي من رضي رضي على وزن الفاعلة وبرضه لما تجib اسم مفعول مرة يا مولانا اكون برضو التقت الواء الساكنة مع الياء خلاص؟ فقلبت الواء باء واظلمت في الياء فصارت مرضية - 00:08:54
شفنا صح مش اصلها مردود بسبوسة يا شيخة بالواء والباء. اه. سكت سبقت احدهم بالسكون فقلت فيها. وقلنا الضمة الى كسرة.
اه. فصارت مرضية على وزنه يا شيخنا يقول ان كان معتلا بالواء - 00:09:19

فالاجود التصحيح ان لم يكن الفعل على ما فعل نحو معدو من عدا يعدو. مم. يعني عدا اكل يعدو يبقى عدا على وزن فعلت صح يا شيخ؟ مش على وزن ثعلب - 00:09:41

هنا يجب التصحيح. التصحيح يعني عدم قلب الواء باء ولذلك يقول وصح المفعول من نحو عدا من نحو عدد فعل واعلن ان لم تتحرى الایه؟ اجودا. ايوة صاح المفعول من نحو عدا يعني صاح اسم المفعول المبني منفعة على المفتوح العين المحتل اللام بالواء نحو عدا ان تحرير الاجود ان - 00:09:57

عملتها ايه؟ فقل فيه معدو ادي معنى ها تصح طيب واه صاح المفعول بالنحو عدا واعلن ان لم ايه؟ الاجودة. بالنسبة للحريات الاجود هتصح. ايوة طيب واعلن يعني بقلب الواء باء ان لم تقصد الاجود. فتقول فيه متنين. نعم. ازن واضحة كده - 00:10:26
نشرح. نعم. فقلنا اذا كان الفعل على وزن فعل عدا فعل. نعم يبقى الاجود صح يا شيخنا؟ تصحيح. نعم وعدم الاجود ان لم نتحرر الاجود يبقى نقى. وصح المفعول من نحو عدا واعلن ان لم تتحرى الایه؟ الجنة - 00:10:55

اعدل يعني تقلبها يا شيخنا؟ اه. تقول ما عدي. هم هات البتر بعد يا شيخ. كذا كذا وجهين جلف واولم. كذا كذا وجهين جاء

الفعول من ذي واولى ما جمع او فرد يعد. اذا بني اسم على فعل فان كان جمعا وكانت لها مهوا جاز فيه وجهها. التصحیح هو الاعلان.

نحو - 00:11:18

ودولين في جمع عصر وذلك. نشوف الكلام ده يا مولانا عصي ودولين يبقى عصى وكلمة دالو يبقى عصا ودل وكلمة اب هنقول فيها غضو ويقول في نجوى نجو فهكذا وجد - 00:11:43

ينفعوني مم الاسم الذي على وزن مفعوله وهو واو اللام وو اللام جاء في عنارة وجهان للتصحیح والاعلان سواء كانت الواو لم جمع ومفرد نشوف الموضع يا شيخنا اعتقد الموضع التاسع ده - 00:12:35

طيب الموضع الثامن من مواضع قلب الواو وبياء ان تكون الواو لاما لجمع تكسير على وزن فعول نحو عصا وجمعها عصي وتلو جمعها الدولية والاصل العزيز الاصلي يا مولانا سامع يا مولانا؟ نعم. هذه قال ايه؟ عصوا - 00:13:08

عصوغ على وزن فعول ماشي يا شيخنا وكذلك الدلو هاتوا الدروب دروب على وسط فعول كذلك ذا وجهين جاء الفعول من ذي الواو ماشي يا مولانا من ذي الواو فاجتمعا واهوان - 00:13:39

واجتماعهما ثقيل الاولى زائدة في الجمع والثانية اصلية وادام الكلمة، فقلبت الاخيرة ياء سم الاولى لاستمعاعها مع الياء واضغمتا عن قاعدة وكسر ما قبلها لتصح. فصارع وصي سامعني يا شيخنا؟ يبقى عصور عليه فعول. الواو دي زيادة لان واو فعول. مم. من اصل الكلمة يا شيخ شريف - 00:14:04

طيب هو الفعول والسانية بالكلمة. ودائما التغيير يبقى في الطرف يعني صاحي يا مولانا؟ ايوة فآآ قال استمع واوان وطبعا اجتماعهما ثقيل الاولى اللي هي واو فعول والثانية اصلية وهي لام الكلمة فقلبت الاخيرة ياء - 00:14:32

صاحب القاهرة خلاص؟ تمام طيب سم الاولى اذا لما قلبنا دي يا مولانا يا اصبح مطبق القاعدة التي قلناها اذا اجتمعت الياء والواو وسبق احدهم بالسكون تقلب الواو ياء وتضرب في الياء. نعم. صح يا شيخنا؟ تمام سيدى - 00:14:59

بعدين هنخلي الضمة دي كسرة لتصح الياء. مم. فتصویر عصية. عصية. عرفنا التغيير اللي فيها؟ تمام يا شيخ. عرفناها؟ عشان كده قال ذا وجهين جاء الفعول من ذي الواو. لام جمع او فرض ايه؟ عين - 00:15:17

يلا وكلمة لعن اصلها يعني بالتشديد يعني يظهر طيب نشوف كده يا مولانا ما شاء الله. وبعدين اذا واجهنا نقول يا شيخنا القرآن قال ايه؟ فالقوا فالقوا حبالهم وعصيهم فان كان فعل مفرد فالارجح التصریح هو عدم القلب. نحو عتو - 00:15:35

وهم مصدر عتابته واصل عتو اهي برضه عتو خد بالحضرتك لاحز العتوبه ديا من اسم مفرد مش من جمع زي الوصية جمع عصي يعني فادغمت الواو الزائدة وهي الاولى بلام الكلمة. وهي الواو الثانية - 00:16:09

فلم تقلب وهذا كثير في المفرد. قال تعالى وعtoo عدوا ماشي يا مولانا لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا. فمعنى كذا كذا وجهين جاء الفعول من ذي الواو. لا جمع او فرد يعني عين يعني يعني - 00:16:33

يظهر اذا الكلمة فيها كم وجه يا اولاد؟ وجه واحد اما القلب واما التصحیح يعني عدو ده شف عدو ما قلبناش الواو الى ياء وادغم بها في الياء. عشان هي مفردة. ايوة. وشاع نحو ايه يا شيخنا؟ البيت الاخير - 00:16:52

او صي ولا عصيان العين ولا كاسر العين لا تقول عصي ما اصلاح احنا ايه ها مش كده كمل يا مولانا البيت الاخير يلا وشاع نحو نبي من في نبوي ونحن - 00:17:10

هلا فاقد الوجهين ما هو في اية يا شيخنا ايه؟ وقد بلغتم من كبرى عتيا. صح ولا عتي وعtoo عتوه فيها وجهان اهو صح يا شيخ اقصد يبقى برضه عصي واعصي - 00:17:43

اصل الكلمة عصى اصلا ما احنا عايزينا نجمعها لها فعول. اه. فعول فعول يا مولانا. بس رجاء القرآن بالكسر القى حباله وعصيهم ايوه جاء بالكسر يبقى ممكن كسرة المجاورات. اه - 00:18:06

يعني القصة المجاورة عشان طيب الموضع التاسع بيقول ايه ان تكون الواو عينا لجمع التكسير على وزن فعل صحيح اللام. مع عدم وجود فاصل بين العين واللام. نحن صيم ونؤيم - 00:18:27

كان وصيا قالو صيام ونيم دي الكلمة مولانا على وجه فوق عال وده جمع تكسير. يعني انا صائم اقول صيام. النعمة كلها ايه؟ نيم
واصلهمها صوم ونوم بواو قبلها ضمة - [00:18:47](#)

فعذرني عن الواو يليها بخفتها والاكثر في التصعيد اقول صبغوا منوا وشاع نحو ايه؟ ها نيم المفروض يا سيدنا الشيخ اصلها منا ما
ينام نوما. مم. مش كده ولا لأ؟ يبقى اصلها واو ا肯 نوا - [00:19:08](#)

لكن ده شاع النية. الكلمة انا عاوزه فعل اللي هو الجمع يعني تكسير. انا عاوزه فعل. يبقى نقلب الواو بباء. فقل نيم ده شائع وكثير
يعني لكن القياس تقول نوا - [00:19:27](#)

دوما صح ولا لأ؟ نعم. اه وشاع نحو نويم في ايه؟ يعني بقلب الواو بباء. ونحو ايه نيام شذوذه ايه نومي نم يعني نصب الحكم
الشوزز لاهل هذا الفن صح؟ اه. ونحو نيام - [00:19:41](#)

هي حكاتني عالاش امولانا هم المفروض نوام. اه. هم. اه. ما هو مش احنا قلنا يا شيخنا ونحو ايه؟ نيام شذوذ ونم. ايوا. نوم يعني
ايه؟ نسب. نسب الحكم شذوذه - [00:20:05](#)

كده بفضل الله احنا انتهينا من ايه اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - [00:20:29](#)