

شرح ألفية ابن مالك. الدرس ٨٢

عماد السواعير

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وعلى اله وصحبه ومن والاه. نستأنف مجلسنا هذا باستذكار سريع لباب والمسمى غرفة.

تفضل شيخ محمد. جميل. ضبط الزمان هو الذي يبين حصل فيه الفعل جميل المكان الذي حصل فيه الفعل. لو لو - [00:00:00](#)

جاءتني كلمة تدل على زمان ومكان لكن لم يحصل فيها فعل اتسمى ضرباً؟ لا تسمى. من قبل ايام ذات يوم يأتي يوم اليوم هو الذي

سيأتي. ما اعراب اليوم هنا؟ اليوم مشمس هنا مبتلى وهكذا - [00:00:30](#)

ايها الاحبة الكرام طيب ثم انتقلنا الى الحديث عن ناصبه ثم مسألة حقيقة من اهم الاشياء وهي ما الذي يصلح من اسماء الزمان

للنصب على الظرفية. يعني لان يكون ظرفاً. سواء ظرف مبني او منصف. تفضل محمد - [00:00:50](#)

هنا كل اسماء الزمان تصلح جميل. وهذا من قوله محمد من قول ابن مالك. وكل وقت قابل ذلك. جميل. ما معنى كل في وقت قابل

ذاك خالد كل اسم للزمان صالح لايش؟ لظرفه لنصب على ظرفه تمام اخواني؟ جيد؟ ثم - [00:01:10](#)

محمدك من وما يقبل وما يقبله المكان الى ما معنى هذا الكلام؟ يعني ليس كل كلمة تدل على المكان تصلح ظرفية الا ان دلت على ما

وقع فيه الذنوب. جميل جدا هذه المعلومة مهمة. المعلومة الاولى ان ليس كل كلمة تدل على زمان او مكان في سياق معين -

[00:01:30](#)

تكون اصلاً مفعول فيها. لانها لابد ان يقع فيها فعلاً هذا واحد. ثم ليس كل كلمة تدل على ثاني يصلح او تصلح للنصب على الظرفية.

فانا قلت لهشام البيت والمسجد اوليس الاسماء مكان - [00:01:50](#)

لكن هل تنصب على الضربية يا خالد؟ ما تنصب على الظرفية. لماذا؟ وظعننا حدا لطيفا. محدود لانه ليس حظر خالفت؟ ولا جميل قلنا

المكان الذي ينصب على الظرفية هو المكان - [00:02:10](#)

ما المكان المبهر؟ تفضل محمد؟ الذي ليس. ليس له حز وصوم. يقولون هكذا ليس له صورة ولا ولا حدود واضح الشيخ سليمان؟ نعم.

البيت له صورة ولا حدود من الصورة - [00:02:30](#)

لكن قبل وبعد ليس لها صورة وليس لها حدود محصورة. اذا لا تصلح للنصب على الظرفية. تفضل شيخنا يا شيخ ابشر حمزة كل شيء

طيب اه وهذا فهمناه محمد من قول ابن مالك - [00:02:46](#)

ويقبله المكان الا هنا بين ان المبهمة من المكان هو الذي يصلح يصلحها. للنصب على على الظرف. الان اخواني حفظكم الله يريد ان

يمثل وهنا وقف اقرأ محمد يا الله بدأنا بك تفضل. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. نحو الجهاد -

[00:03:10](#)

يقول نحو اي مثلي من هذا المكان المظلم الجهاد؟ الجهات مثل فوق تحت يمين يمين يسار او شمال او امام هذه كلها تدل على مكان

وهو مكان ليش محمد صاير؟ بكرة مو بهم اذا تصلح للنصب على على الظرفية - [00:03:40](#)

تفضل. مثلاً يقول سافرت لمدة. نعم. تمام. جيد لنا هذه المدة ليست مكاناً. طبعاً هذا زمان. زمان. هذا ليس زمان اه الزمان هنا اصلنا

وقررنا مع بن مالك ان كل كلمة تدل على الزواج تصلح للنصب على الظرفين. لكن المهم هنا يا محمد - [00:04:07](#)

عن المكان هو الذي يقع فيه الاخطاء. طيب. قال نحن الجهاد واضح اخواني واضح بيتنا قبل المسجد امام البقالة وهكذا كل كلمة تدل

على مكان غير محدد كالجهاز الستى وما يلحق بها فهي تصلح للنصب على - [00:04:27](#)

على الظرف فتكون ظرف مكان منصوب وبعده سيكون مبني. وانا ان شاء الله لي وقفة هيك مختصرة مع مسألة البناء. طيب هنا عند

قولهم هذه تأتي عند قولهم طيب نحو الجهاد اذا واضح الجهاد اخوان - 00:04:50

قال والمقادير المقادير مثل فرصخ مثل بريد استعمالات المتقدمين ايضا مثل ايش اخواني وهكذا هذه كلها تدل على مكان ايش؟

مبهم. مكان مبهم. وهذا حفظكم الله اه توصف ظرف مكان - 00:05:16

وهذا سهل الحقيقة لكم لكن الثالث ولا اقول ليس صعبا ان شاء الله لكن نقف عنده نعم واضح اخواني اخواني انوار قول الجهاد مثل

ما قال محمد ما هي مثالك يا محمد؟ اعراب يا انور ان استطعت - 00:05:45

اه اقرأ علينا او اه اقرأ علينا محمد تفضل. وما صيغة الفعل كبرنا منها؟ جيد. الان اتحدث اخواني حفظكم الله عن مسألة وهي ما

صيغ من فعل اي مصدر المصدر الذي صيغ على وزن - 00:06:06

مفعول ومفعول مما ينصب على الظرفية نعم مما على الظرفية ما صيغة من مصدر على وزن مفعول ومنفع نحو قولك وقفت موقف

الشجاع ونحو قوله جل وعلا وانا كنا نقعد منها ايش؟ مقاعد. نقعد المقاعد - 00:06:43

هنا اخواني حفظكم الله تنصب على الظرفية مقاعد موقف الشجاع نعم هي طبعاً ما اخفى عليكم الوزن جيد سؤالك يا خالد ويعني

جمع واهل الوزن يكون في المفرد والجمع يدخل عليه بعض التغيير حفظك الله - 00:07:47

نعم هذا اخواني حفظكم الله يقول كان المصدر ينصب ظرف ايش دور في مكان لكن آأ اقول ايها الاحبة الكرام انظروا الى مثال ابن

مالك ماذا قال؟ من يأتيني بمثال مثلاً - 00:08:22

ثم فضل عامين ثم ما نفعل صح؟ نعم. تعرض ماذا اخواني ظرف؟ مكان. مكان. اذا نقول قاعدة ايها الاحبة الكرام المصدر قال مرمى

او المصدر المصاب على وزن مفعول ومفعول ايها الاحبة الكرام - 00:08:53

ايضا يعرب البيت الذي بعده اخواني وشرط كوني اذا نقيس له يقع غرماً لما في اصله مع مجتمع. هنا يتحدث عن هذا الشيء الاخير

الذي تحدثنا عنه وهو مصدر الذي على وجه نفع ونفع. يقول اخواني ان شئت مسكته - 00:09:31

القاعدة التي املتكم ايها ان المصدر المصاب على وزن مفعول ومفعلي ينصب طرف مكان بشرط هذه الاضافة بشرط ان يكون عامله

من لفظه نعم. نقعد مقاعد. رميت مثل ما قال محمد مرة. احسنت. فيكون الفعل - 00:10:04

من اللفظ لانه ما يخفى عليكم احيانا انت قد تأتي بفعل وتأتي بمصدر لا من لفظه ولكن من معناه قعدت مجلساً هنا ايها الاحبة

الكرام هذا الشرط الذي يذكره النحاه فتح الله عليكم - 00:10:39

قال وشرط افسر كلام ابن مالك قال نحن الجهات والمقادير واضح الكلام؟ قالوا وما صين؟ كل هذا يعود على المكان يا اخوة وما صيغ

من الفعل ثم مثل قال وشرط كون ذا. ما معنى ذا يا محمد؟ مقيساً. يعني - 00:11:02

شرط ان نقيس على هذه القاعدة اي كل مصدر على وزن مفعول ومفعول. ما هو الشرط؟ ان يقع هذا المصدر ان يقع المصدر ظرفاً لما

في اصله مع المجتمع. ما هو الذي قال لما في اصله؟ يعني لفظه - 00:11:23

يجتمع معه في اصله وهو الذي عبرنا عنه يا امر بقولنا ان يكون عامله من من هذا معنى قوله لما فيه اصله معه مجتمع. يعني يكون

ظرفاً لفعل يجتمع معه في ايش؟ في الاصل يعني في اللفظ. في اشتقاق - 00:11:43

ثم انتقل الى مسألة ايضاً اخواني حقيقة جيدة. سبقت الاشارة اليها. ابو محمد. كما يرى ضغطاً وغير ظرف فذاك ذو الظرف بحسب

تصرفه يقسم الى قسمين واذا قيل لكم ارجعوا - 00:12:09

الظرف بحسب تصرفه يقسم الى قسمين متصرف ما تعريف المتصرف؟ عرفه بن مالك يا محمد وهو الذي يعرض ظرفاً بمعنى وهو

الذي يعرض حسب الثاني ايها الاحبة الكرام عكس المتصرف ماذا نقول يا محمد - 00:12:36

لا ليس التصرف اشتقاق وعدم. لا. التصرف اي كانها تكون فاعل. تكون مبتدأ وتكون ظرف اكتبوا مثال لكلمة يو نعم هل اتى على

الانسان حين ما رأيك سامح بكلمة حين - 00:13:26

جلست عندك حيناً افتحوا هذا التنقل وهذا التنوع يسمى ايش يا اخواني تصرف يسمى ايش؟ تصرف ليس التصرف الذي علق في

ذهن زميلكم فقال عكس جامد لا اشتقاق وعدم اشتقاق. لا. تصرف اي انها تتصرف في اعرابها. بمعنى تنتقل في في اعرابها. فتعرف

حسن موقعها. وهو الذي ذكر - 00:13:51

حفظكم الله في اول الكلام يا محمد لما قلنا اسماء الزمان والمكان ان وقع فيها فعل ايش؟ تعرب ضربا وان لم يقع ممتاز. فهذه التي تعرض حسب موقعها فتارة يقع فيها فعل بحسب المقال والمثال. وتارة - 00:14:26

هذي تسمى ظرف هذا ترى ما يأمن يعني شي ولكن يعني تستطيع ان تقول تسهلا عليك طيب ونقول يا كرام النوع الثاني غير المتصرف يا خالد ما هو غير المتصرف؟ نقول غير المتصرف يا كرام - 00:14:46

احسنت وهو الذي يلزم الظرفية يلزم الظرفية يلزم الظرفية يقولون او ما يشبهها. سيأتي تفسير ما يشبهها بس ارجئوا الى هذا الكلام يعني لما يأتي ذكره نقول هو الذي يلزم الظرفية او ما يشبه الظرفية - 00:15:08

محمد اقرأ علي البيت مرة اخرى وغير وما وما يرى من هذه الاسماء التي تدل على الزمان والمكان ترى ظرفا وترى في مواضع اخرى في جمل اخرى غير ظرف فهذه ماذا تسمى؟ المتصنفة. في عرفها في عرف النوع - 00:15:39

ثم قال محمد محمد وغير ذي التصرف الذي لزم. او شبه هذا الكلم. جميل. يقول والذي لا يتصرف هو الذي يلزم النصب او يلزم الظرفية او شبهها. الظرفية مثل كلمة سحر وقط - 00:16:04

قط. نعم. شبهها افسر لكم كلمة شبه يا اخواني او شبه ها هي التي تفارق النصب على الظرفية الى ما يشبهها الى ما يشبهها. فارق النصب على ما يشبهها اسأل سامر دائما عندنا هيك اقتران بين الظرف - 00:16:34

لا لا في شيء قريب منه دائما حتى نعبر عنه احيانا مصطلح واحد ممتاز. شبه الجملة ايش فالذي يشبه الظرف ما هو؟ الجار هو المجرور الذي له متعلق فنقول اخواني اكتبوا حفظكم الله - 00:17:17

اذا قلنا ايش اخر كلام؟ الصوفية الى وجود القرآن. الى نشرها وهو الجر ايش معنى الكلام يا اخوتي في الله عندنا ظروف دائما منصوبة يعني ما تأتي الا ظرف ما تستعمل الا ظرف. وعندنا كلمات تدل على المكان قد تأتي غرضا وقد لا تأتي ظرفا - 00:17:50
وعندنا كلمات ما تأتي الا ظرف او قريب بالضبط وهو الجار. بمعنى انها اما ان تكون ظرفا واما ان تكون مجرورة بحرف. بحرف الجر وهي اكتب اخواني اوربكم اياها عند ولد - 00:18:21

وقبل وبعد وتحت عند ولد وقبل وبعد وتحت من عند صح من قبل ومن بعد من تحت نعم من لدن هذه لما نرى هذه الكلمات يا سامر نقول هي هنا فارقت الظرفية الى ما يشبهها وهو - 00:18:39

اذا معنى كلام ابن مالك قال لك الظرف الذي لا يتصرف هو يا محمد غائم محمد غائب الذي الظرفية اسم المكان او الزمن الذي لا يتصرف هو الذي يلزمه ايش؟ الظرفية او ما تشبهها - 00:19:20

وهو ايش؟ وهذا معنى قوله اخواني غير تصرف الذي لزم ظرفية او شبه هاما ثم ختم هذا الباب بقوله عن مكان مسبوق وذاك في ظرف الزمان يكسوه قال قد ينوب عن مكان مصدره. وذاك في ظرف الزمان يكثر. يقول اخواني حفظكم الله يكثر - 00:19:47
يكثر حجب ظرف الزمان المضاف الى المصدر والمضاف الى المصدر واقامة المصدر مكان في مكانه ويعرب سيقام مصدر مكانه ويعرف اعرا تقول اكتبوا هذا النداء. سافرت وقت غروب الشمس اين الظرف يا سامر؟ ممتاز وقع فيه فعلا اليس كذلك؟ طيب.

احذف بانور الوقت - 00:20:17

غروب الشمس. جميل جدا العرظ تحذف الظرف يا محمد وتقيم المضاف اليه وهو المصدر ان يكون الظرف مضافا الى مصدر. وقت غروب وقت بهان وقت اجتماع وصلت اجتماع الطلاب. اي وقت اجتماع الطلاب - 00:21:22

وصلت اصول المدرس اي عند اصول المدرس او قبل وصول المدرس. واضح اخواني؟ اذا نقول حفظكم الله العرب تحذف الظرف المضاف الى مصدر اين المهم في الموضوع السابق؟ انها تقيم المصدر - 00:21:47

مكان اعني فيعرظ المصدر ايش؟ المضافة الى تم املاء الإخوة المصدر المضاف الى الظرف المضاف الى مصدر وتقيم هذا المصدر مقامه مكانه او مقامه ويعرض يعرب ضعف وهذا اخواني في ظرف الزمان كما قال ابن مالك الكثير جدا وحقيقة مر في المكان

يستطيع او ذكروا ان - 00:22:08

لكن الحقيقة فيها شيء من التكلف الشديد جدا. اذا يصلح بضرب الزمان مع انه لاحظ اخواني يعني مثلا يقول لي خالد انا وصلت او جئت وصولا شيخي او المدرس. هل كلمة اصول اسم مكان او زمان؟ مصدر - [00:22:57](#)

جميل جدا هذا شاهد قرآن على قراءة النص على وجه من وجوه اعرابها. وبعض اعراضها مصدر للفعل المحذوف تقدير متمتع متاع وبعضهم جعلها على تقدير ايش؟ انما بفيكم على انفسكم مدة متاع - [00:23:17](#)

نقول يا كرام هذا ما يتعلق بكلام ابن مالك حول هذا الباب. اه محمد ما مثالك الذي كنت تريد ان تشارك فيه؟ قدمت وقت طلوع الشمس. تشيل الوقت اه شيء حقيقة احب ان يعني يضبطه الاخوة حفظهم الله ما يكتبوا تكرما - [00:23:49](#)

لم يذكره بن مالك لكن يعني حقيقة مهمة يعينكم في الاعراب الظروف كلها معربة الا ما معنى قول مغربة جميل وعند اعرابها ماذا اقول ظرف زمان او مكان من؟ منصور. نعم - [00:24:15](#)

نقول الظروف كلها معربة الا ما هي هذي التي سونيك اياها مبنية مبنيا اذا واذا واذا متى طبعا هذي من الزمن انظروا بالزمن اذا واذا ومتى وامس امس والان - [00:24:41](#)

ومنذ وبيننا وبيننا وبين ما كثيرا ما ترد في الاحد. بينما بين ولما هذا من الزمان ومن المكان حيث وهنا وثم هنا وثم مرت معنا في اسم الاشارة واين - [00:25:18](#)

هذه يا اخوتي حفظكم ربي تكون ايش؟ واذا مكان مبني في محله. مفعول فيه. طيب هذا ما يتعلق يا كرام بهذا وهو المفعول فيه وهو المسمى ظرفا. ننتقل اذا اذنتم لنا يا كرام - [00:26:11](#)

الى باب اخر تفضل محمد وهو مفعول معه. نعم. المفعول معه. ينصب تاء الواو مفعولا معه. في نحو التيسيري والطريقة السريعة. جميل. اكتب اخواني تكمرا تعرف المفعول معها ما هو المجتمع؟ هل المفصول مع اخوانهم؟ اه يعني اخر المفاعيل التي سيذكرها سامر بن مانع وهو اسم - [00:26:36](#)

يقع بعد واو المعية. واول معية اخواني اذا اردتم ان توضحوا قولوا التي بمعنى كلمة معد يقع بعدها المعية يسبق بجملة يسبق بجملة عليكم السلام كيف حالك يسبق بجملة لم يسبق بجملة لا تكونه معي. الشمس والقمر بحسبان هنا الواو واو ايش يا محمد - [00:27:02](#)

لذا انه ما تشفق فيه بجملة فلا بد لواو معي ان تسبق بجملة. ايضا اخواني حفظكم الله اكملوا الكتاب فقولوا ليدل هذا الاسم على شيء حصل ليدل على شيء حصل الفعل ايش؟ بمصاحبه - [00:28:02](#)

بلا قصد بلا قصد اشراكه في الفعل اي في الحكم ليدل على شيء حصل الفعل بمصاحبه بمعيته دون قصد اشراكه في الحكم. وهان اخر جملة اهم جملة يا محمد في باب المفعول - [00:28:38](#)

يعني ايه اخوة؟ اسم يقع بعد واو. شوف الفت هذه الواو بجملة. هذا الاسم الواقع بعد الواو لا يقصد انه اشترك مع الذي قبل الواو بالفعل. يعني ضعوا هذا المثال. مثالين - [00:29:03](#)

نحن سنتعرف بعد قليل على تشاور وتشابك بين المعية والعطف حقيقة اكتبوا اخواني جاء محمد وخالد هنا حفظكم الله محمد وخالد اشتركا في فعل المجيء او لم يشتركا؟ ممتاز يعني كلاهما عمدة - [00:29:21](#)

كلاهما عمدة. جاء محمد وجاء قال معطوف عن الفاعل مثل الفاعل يا محمد لكن اكتبوا مثال ثاني. تقول دخل محمد واذان المغرب او جاء احسن من دخل. حتى ما تلبس عليه. يقول جاء محمد - [00:29:54](#)

واذان المغرب. هنا يا اخواني حفظكم الله اشترك محمد والاذان بالفعل اشتركا بالفعل؟ لا مشترك وانما وقع مصاحبا لهذا الذي شارك مع فدخل محمد وحضوره ومجيئه كان مصاحبا لايش مع اذان - [00:30:30](#)

السورة الاولى تحتل المعية. سنأتي على ذكرها بعد قليل. لكن احببت ان اوضح هذا الشيء يا سامر. ان الذي يميز المعية عن العطف ما هو؟ المعية تتشابه مع العطف المعية تتشابه مع العطف - [00:30:58](#)

والذي يميز بينهما القيد الاخير الذي ذكرناه العقد فيقصد به ايش؟ الاشتراك في تعرف يا محمد ما معنى الواو في العربية واو

العاطفة؟ وش صار احسنت الجمع والمشاركة. الجمع والمشاركة في اي شيء الجمع والمشاركة؟ بالفعل في الحكم. هو الذي يميز بينكما
00:31:22 -

وهو عدم قصد المشاركة في الفعل او اي في الحكم لتأمل كلام ابن مالك ولنتأمل المثال. اقرأ علي يا محمد مرة اخرى ينصب ثاني
الورم مشغولا معه. الكلمة الاسم الذي يأتي بعد الواو تنصب - 00:31:49

مفعولا؟ نعم. تعرب مفعولا؟ مم. نعم. ثم مثل فقال بنحو سير هذا مثال اوضح من مثال حقيقة لاحظ يا محمد ماذا قال؟ سين قال
والطريق الطريق وقعت بعد الواو اليس كذلك؟ وسبقت بجملة اليس كذلك يا اخوة؟ وهذه الواو بمعنى مع اليس كذلك؟ سيري مع
الطريق - 00:32:16

جيد لكن يا اخوة حفظكم الله طبعاً مسرعة انت وليس في الطريق. جيد؟ سيري وطني. امشي مع الطريق. وكوني مسرعة في مشيك.
هذا المعنى. هل يستطيع انور ان يقول سيري - 00:32:46

يا فلانة وسيري الطريق او تسير الطريق؟ لا. علامة المعية ان لا تستطيع اسناد الفعل لها لا تستطيع اسنادك فعلها اذ لا يكون هذا المعنى
المراد مع الطريق نعم يعني حالك وانت تسيرين مسرعة. طيب هذه مسألة مهمة. يعني حقيقة لان - 00:33:03

كما سيظهر معكم بعد قليل ان شاء الله تعالى ان العطف والمعية فيهما شيء من تشابه الاشتراك في بعض الصور في بعض الصور.
اختلف طريق المفعول به مفعول معه الواو واو معين. والطريقة مفعول. معه. طبعاً الاعراب مفعول معه. مفعول معه من؟ تنفص.

مفهوم معه من - 00:33:41

طيب الان قضية دائماً يتكلم عنها في جميع الابواب. وهي العام الناصب نعم بما للفعل وشبهه سبق. لن نصب لا بالواو في القول اللاحق.
يتحدث اخواني في هذا البيت اكتبوا شرحه تكرماً - 00:34:09

يتحدث عن ناصب المفعول مع العام فيه عامله لابد ان يكون فعلاً او شبيهها بالفعل. ما شبيهه بالفعل جميل جداً فلا بد ان يكون فعلاً
كقولك جئت والقمر نعم او جاء زيد وانتظر او اسم فاعل الشبيب الفعل يا محمد لانه تقرر عندنا ان الشبيهه بالفعل تذكرون دائماً -

00:34:29

تشبه الفعل في عمله فيعمل فيه فيعمل فيه. كالمفعول المطلق تذكرون؟ تمام. هو يعلم الفعل في هذا المفهوم مع واسم الفاعلون كذلك
يعمل مثال على اسم الفاعل اكتبوا اخواني انا ذاهب - 00:35:12

وخالدا اين العامل؟ جميل. هل يوجد فعل في الجملة اخواني طلبة العلم يوجد فين؟ لا يوجد فعل يوجد عندي ماذا كلمة؟ فهذه
تعمل يعني كأنه يريد ان يقول ولو اتيت بالفعل يا محمد ستقول - 00:35:32

انا اذهب وذهبت مع فلان جميل جداً. هذا الذي فهذه المسألة التي دائماً يتحدثون عنها العامل. الذي ينصب هنا. اذا ما هو عامل
المفهوم معه؟ اما ان يكون فعلاً واما ان يكون نعم جميل. طيب وهذا - 00:36:06

معنى قوله بما من الفعل وشبهه سبق اي ان يسبق المفعول معه بماذا؟ بفعل او شبيهه بالفعل جاء زيد نعم هذا النصب ما معنى قوله
لن نصبر سهلاً؟ يعني هذا النصب سببه ايش؟ الفعل او الشبيهه الفعلي. ثم قال من قول - 00:36:26

لا بالوافي. هنا يقول لك ليست الواو هي احسن تنبيهها على مسألة يا اخوة ان الحروف تعمل اليس كذلك؟ الحروف النصب ان اخوات
تعمل تعمل النصب اليس كذلك؟ هو يريد ان ينبهك وهذا حقيقة ليس لك بثمر الله يرفع قدرك لكن يريد ان ينبهك ان الذي -

00:37:00

قصد المفعول معه فعل او شبيهه بالفعل وليست وليست الامور. قال لا وفي قول واضح هذا البيت اخوان؟ الذي ينصب وليس من هو
العامل قولك العامل يحتمل الواو كذلك اسم الفاعل او الفعل او اسم الفاعل. وليست الواو الاخر يعني - 00:37:26

يوجد قول بان الواو هي التي عملت النصب. فاجيب عنه يا شيخنا الحبيب بان الواو هنا ماتت عبدت النصب والدليل قالوا هكذا.

الدليل انها لا تعمل في الضمائر واو المعية. لو كانت كإن مثلاً كأن التي تعمل في الأسماء كأنها تقول انك - 00:38:06

ان الله حق انه حق. فعملت ان في الضمير وفي الاسم الظاهر. قالوا هذه الواو ما تعمل فدل هذا على انها ليست عاملة كما قلت لكم

الحقيقة لا اثر في هذه المسألة - 00:38:26

من الذي نصب؟ المفعول منصوب بالواو نقول لا. القول اللاحق انه منصوب بهذا الفعل الذي سبق وهنا ثم انتقلوا هذا الباب ترى

بالمناسبة قصير حقيقة نعم وكيف نصل لفعل كون - 00:38:46

اكتب اخواني تكريما احبتي في الله يتحدث ابن مالك عن العامل حينما يكون محذوفا او مقدرا. فيقول قد يكون العامل في المفعول

معه قد يكون العامل في المفعول معه مقدرا - 00:39:06

اي غير مذكور. هو قرر يا محمد ان العامل فعل او شبيهه؟ بالفعل. قال لك ويمكن ان تأتي صور لا يكون فيها لا فعل ولا شبيهه فعل طب

اين العامل يا محمد غائب؟ مقدم مقدر نقول قد يكون العامل مقدرا وذلك اكتبوا اخواني وذلك بعد - 00:39:33

فكيف وما الاستفهاميتين ونقدره بفعل كون نقدر الفعل بفئة الكون. ما معنى فعل كون اخواني؟ يكون يوجد يحدث يكون لما يقول

فعل كون يعني يكون مثاله اكتبوا يا احبتي. مقدرا وذلك بعد - 00:39:53

وما الاستفهاميتين مثال واكتب ما انت وطلب العلم احسنت ما انت وطلب العلم او وخالد او وزيدا يعني ما تكون وخالدا ما تكون

مع طلب العلم. نعم تواضع العلماء معروف - 00:40:27

مثال اخر ما لك وسعيدا وخالدا وعمرى مثال على كيف اخواني سامر كيف انت والبرد علامة استفهام كيف انت اي كيف تكون؟

مع المد نعم للفائدة او يعني الامانة العلمية اكتبوا اخر شيء يتعلق بهذه القضية. وهي قضية تقدير العامل - 00:41:20

حينما تسبق الواو بماء او كيف؟ الاستفهاميتين فيكون عاملهما عاملا معه محذوفة او مقدرا تقدره. تكون نقول اخواني حفظكم الله

يكون هنا او آآ بعض حتى جاء اكثر العرب وليس بعض العرب - 00:42:23

يرفعونه يرفعون المفعول على انه اسم معطوف يرفعونه على انه اسم معطف. فيقولون مثلا الامثلة التي ذكرناها اخونا محمد جمال

اقول ما انت؟ مطالب العلم. ما انت وخالد ما لك وسعيد - 00:42:48

كيف انت والبرد قلنا تكون معطوفة على ما قبلها من المرفوعات. نعم نقول بعض العرب او من العرب من يرفعها يعني يرفع نسبة

الواقع بعد واو المعية على العطف يرفعه على العطف - 00:43:11

الواو الباء. ما ما وكيف. الاستفهاميتين. هاي صورة صورة حقيقة ويعني محصورة عند وجود ماء وكيف الاستفهاميتين يكون عامل ما

بعد الوادي هذا ان نصبته يا محمد يكون ايش اقول هل يطلب الله - 00:43:31

اقرأ علينا الشيخ محمد والعقل لا يمكن بلا ضحى ان اعذر اليك مرة اخرى وبعد الاستفهام او كيف الكلام يريد ان يقول لك ابن مالك

نصب بعض العرب بعدما الاستفهام وكيف - 00:44:14

اسم الواقع بعد الواو بالفعل المثمر. هذا هذا معنى بيت معنى البيت. او هذا نفر البيت. اقول معالي البيت شيخنا. نقول نصب بعض

العرب الاسم الواقع بعد واو المعية اول مفعول معه - 00:44:45

خسارة بعد ما وكيف الاستفهاميتين بفعل مقدر تقديره تكون يكون الى اخره اخر مسألة وهي اهم مسألة حقيقة اخواني في هذا

الباب. اقرأ محمد والعطف يمكن بلا ضعف حق. والوصل مختار لدى ضعف النسب. واصل. والنصب ان لم يجز اي ان لم - 00:45:05

او اعتقد ادوار عام تصدق. اكتب اخواني حفظكم الله كلاما كثيرا اصبروا علينا. احوال الاسم الان اسم الواقع بعد الواو له احوال.

وهذه الاحوال اخواني كلها تدور بين العطف والنصب على المعدة - 00:45:39

بين العطف والمعن. نقل احوال الاسم الواقع بعد الموت اولا رجحان العطف وذلك اذا امكن العطف بلا ضعف وذلك اذا امكن العطف

بلا ضعف السؤال الذي يدور في فلككم طب متى يكون العطف ضعيفا - 00:45:59

نقول اخواني ويكون العطف ضعيفا في حال عطف في حال عطف الاسم الظاهر. الاسم على الضم. احسنت. المتصل المرفوع في

حال عطف الاسم الظاهر هادي مهمة انتبهوا لها. في حال عطف الاسم الظاهر على الضمير المتصل المرفوع - 00:46:47

اخواني قبل ان افصل لكم في الحالات ضعوا عنكم على الهامش او الحاشية. العطف على الضمير في العربية عندنا ثلاث صور يا

محمد كان يفترض نبدأ بها قبل ان اذكر لكم الاحوال لكن لا بأس. نقول عطف العطف على الضمير المتصل المرفوع - 00:47:24

ضعيف مثال يا ابا هريرة تقول جئت ومحمد عطف محمد على من؟ على التاء هذا في العربية ايش؟ ضعيف. بلا فاصل. يعني بلا فاصل بين الضمير وايش والاسم قالوا جئت انا - [00:47:59](#)

ومحمد هذا ليس ضعيف هذه ليست ضعيفة لكن ايضا ضعف ان تعطف اسما ظاهرا على ضمير رفع متصل جلسنا والشيخ هنا والشيخ ضعيف لماذا عطف الاسم الظاهر انه الشيخ على من؟ هذا ضعيف في العربية. هذا ضعيف. نعم. هذه الحالة - [00:48:25](#)

حالة العطف الظاهرة على الضمير الذي اتحدث عنه انا الان. اولا العطف على المتصل المرفوع ضعيف بلا فاصل مع وجود الفاصل يا شيخ محمد كان قويا. بل تنزل به القرآن ما اشركنا ولا باء هنا. عطف الابهاء على من - [00:48:56](#)
تأملوا الآية اكتبوها عندكم في هذه الحالة ما اشركنا ولا اباؤنا. عطفنا يا سليمان الابهاء علمنا. ما الذي قوى العطف؟ يقول له لو كان ضعيف كيف القرآن يجري على لغة - [00:49:22](#)

لا يمكن وجود الفاصل وهو اللام ومثال ايضا اخواني رفع الله قدركم اكتبوا هذه الآية. اسكن انت وزوجك وزوجك سوء حظكم ابا هريرة درس نحو خالص. الله يعوضك. الله يفتح عليكم. يكفيه ولدكم. الله يرفع قدره. اسكن انت وزوجك - [00:49:37](#)
خلاص. نعم محمد زوجك هنا معطوفة على ايش على الضمير المستتر وجوبا في واسكن انت توكليل يا شيخ يعني انت ايش؟ توكليل توكليل اوافق نختبر تشكره يستتر وجوبا الفاعل فاسكن اجلس انت. ومن مستسهل. لكن ان اتيت به منفصلا فالمنفصل. توكليل. هنا حسن العقل - [00:50:12](#)

لوجود يعني اسكن انت وزوجتك. لا تتخيل هنا ان الزوج معطوف على انت. الزوج معطوف على الضمير المستتر. وانت توكليل. صح العطف وحسن لوجود ماذا الفاصل اذا الصورة الاولى يا اخوة من يعيدها علي؟ لاطبائهم انكم قد فهمتم؟ العطف على العطف على الضمير المتصل - [00:50:46](#)

قضيتنا ما هي يا اخوة؟ عطف الاسم الظاهر على اذا كان هذا الاسم الاسم اذا كان الاسم الظاهر على ضمير رفع متصل بلا فاصل فهذا ايش؟ ضعيف. ضعيف لذا بعد قليل سنتكلم انه نرجح ماذا؟ المعدة. يعني لما يقول لي خالف - [00:51:13](#)
جئت وخالد ولي وخالدا. احسنت. بالنصر لان العطف ضعفا. الصورة الثانية وهي سهلة الحمد لله عطف الاسم الظاهر على ضمير النصب المتصل جائز بلا خلاف. المتصل جائز بلا خلاف اكرمتك - [00:51:37](#)

ومحمدا علمتك واباك زرتك وشيخك. مع انه هنا يا محمد لا يظهر اثر صح لفظي؟ نصب عالجهتين نصب. قلت لهم يقولون والله العطف جائز بلا الثالثة وهي المهمة والتي يعني فيها خلاف كبير بين النحاة - [00:52:12](#)

وهي اكتب عطف الاسم الظاهر على الضمير في الحالة الثالثة ما هي قسمة منطقية محمد جمال في المتصل منتصر مرفوع متصل منصوب متصل نقول عطف الاسم الظاهر على الضمير المجروح - [00:52:38](#)

جائز بشرط اعادة حرف الجر مع الاسم المعطوف شرحنا الدرس لك ولزيد عند النحى هكذا. لا بد لك يا محمد حتى تعطف الاسم الظاهر او لا وهو زيد. على الضمير المجروح لا وهو الكاف. شرحنا الدرس لك ولزيد. لا بد من ماذا - [00:53:02](#)
من اعادة حرف الجر لك لا ولزلك. قالوا يا شيخ محمد غائب لو انك ما اتيت بالله فقلت شرحنا الدرس لك زيد. عطف زيت على من؟ اكتب هذه السورة شرحنا الدرس لك وزيد. قال النحات حفظكم ربي جل وعلا هذه السورة ضعيفة. والعجب العجاب انها وردت في قراءة سبع - [00:53:54](#)

وردت في قراءة سبعين وهي قوله جل وعلا في قراءة حمزة واظن الكسائي واتقوا الله الذي تساءلون به بالكسر طبعا هم لهم رد على الارحام. حتى على كسرهما لهم توجيهات نحوية على اية حال اخواني ضعوا هذا الشاهد القرآني - [00:54:25](#)

اتقوا الله مع قراءتنا ايش يا اخوة؟ نعم والجر على دون اعادة حرف الجر دون اعادة العامل لكن يقولون اشترطوا في عطف الاسم الظاهر على الضمير المجروح يقولون لابد من اعادة - [00:54:49](#)

حرف الجر على اية حال استحضروا هذه الصور لانها مهمة في مسألة نصه الان اقول مرة اخرى احوال الاسم الواقع بعد الواو اولا رجحان ماذا؟ العطف متى يكون هذا يا محمد - [00:55:07](#)

إذا امكن العطف بلا ضعف. ما عندي شيء يضعف العطف فالأولى أن أمثل وبكتب أخواني تكريماً سار زيد ومحمد. أنا أريد أن أسكن محمد سارة زيد وإيش؟ ومحمد هنا تحتل المعية ولا ما تحتل؟ تحتل. مع محمد. صح؟ لكن أخواني حفظكم الله والعطف قطعاً محتمل. اليس كذلك؟ لكن - [00:55:30](#)

فتح الله عليكم. هنا ماذا نرجح؟ العطف. لماذا؟ اسم ضالع لعدم وجود ما يضعف ثلاثة صح؟ بين قوسين أكتب بين قوسين ظاهر على ظهر. عطف ظاهر على ظاهر هذا قوي - [00:56:02](#)

هذا نرجح فيه ماذا العطفة لا أحنا كتبناها قبلها. كتبناها قبل. نعم. الصورة الثانية أو الحالة الثانية أبحان المعية وشحال من المعدة الآن لو خالد مصحح معنا سيعرف متى تترجع المعدة - [00:56:21](#)

أحسننا كتبوا أخواني عند وجود ما يضعف عطفه عند وجود ما يضعف والذي يضعف العطف أخواني عند وجود ما يضعف العطش. مثاله جئت وخالد. ما الأحسن يا كرام أحسننا ويجوز ثروة خالد يعني لكن على ضعف فالصواب يا خالد أن تقول جئت خالدًا - [00:56:51](#)

لماذا يا محمد قائم جئت وخالدًا ليه رجحنا نصل خالد؟ لانه لو رفعنا لعطفنا ولو عطفنا فأننا سنقع في أشكال عطف اسم ظاهر على ضمير رفع وهو التاء دون وجود فاء - [00:57:29](#)

وهذا ضعيف عند اللحام. وبالمناسبة ترى من الناس من شغل ورد عن المحاكم خالتو وأبو بكر وعمر خرجت وأبو بكر وعمر استدلوا بأحاديث ورد فيها عطف الاسم على ضمير المتصل. لكن حقيقة الكثير الغالب هذا الكثير الغالب - [00:57:50](#)

جواز الأمرين نحن على اتفاق فيه طيب الصورة الثالثة يا كرام وهي مهمة ورفع قدركم وجوب النصب على المعية الامتناع العطف الامتناع العطف لوجود فساد لفظي أو فساد معنوي. يعني عفوا أعيد - [00:58:11](#)

وجوب النصب على المعية لامتناع العطف معي يا محمد لوجود فساد لفظي أو معنوي يترتب على أنا العطف نعم سيري والطريق سيري والطريق هنا لو وجعلنا الواو عاطفة ماذا سيترتب عليها؟ طريق تسليم الطريق تسير - [00:58:54](#)

صح؟ نعم. وصلت والقمر؟ نعم. وصل والقمر ماذا نقول هنا؟ يوجد فساد؟ معنا. إذا أخواني أكتبوا حفظكم الله عند وجود فساد لفظي أو معنوي مترتب على العطف مترتبة عن العطش - [00:59:25](#)

نعم أكتبوا أمثال أخواني من القرآن والذين تبوءوا الدار والأيمان يحبون من يحلل هذا المثل القرآني؟ والذين تبوأوا الدار والأيمان الأيمان يا شيخ رمزي والواو هذه يحتمل أن تكون عاطفة أقول قبل أن ننظر أي واو عندنا ممكن تكون عاطفة ممكن تكون معي صح؟ لكن هنا لماذا لا يصح أن تكون - [00:59:51](#)

عاطفة اختي لكن في شيء معنوي يفقد ما هو فساد المعنى؟ أحسننا التبوي يكون ليش للمكان فالأيمان لا يؤتى يعني الصيف لو جعلناها عاطفة سيكون المعنى والذين تبوأوا الدار والأيمان تبوأوا الأيمان. صح؟ أوليس العاقب العطف على تكرار - [01:00:31](#)

أعمل العطف دائماً على نية تكرار العام أنصاف صح؟ يعني كانوا في هذه الدار وهي المدينة مع إيمان مع أمام. طيب ومثال عن فساد اللفظ يا أخواني أول مثال الذي يعني سيتضح لكم أكثر - [01:01:00](#)

عند العقل على ضمير مجرور دون إعادة حرف الجر. نعم لا لا هي وجوب النصب. أحنا قلنا وجوب النصب. يكون في امتحان وجود فساد معنوي أو لفظي مترتب على فساد معنوي مثلنا صح؟ فساد لفظي ما هو الفساد - [01:01:33](#)

عند وجود العطف أكتبوا على ضمير مجرور دون إعادة حرف الجر ما يجوز أن العرب أعطيت الدرس لك ولذلك وزيد دون الله عند النحاة تقول أعطيت الدرس لك بدون لام واضحة قولي زينة زيد خطأ عند زيد - [01:02:01](#)

لماذا هنا العطف خطأ؟ فيجب النصب يا خالد لأن العطف سيترتب عليه عطف اسم ظاهر على ضمير مجرور دون إعادة حرف الجر وهذا خطأ عند النحاء. أخواني؟ هذا فساد لفظي. يعني يتعلق بالالفاظ لا بالمعنى - [01:02:35](#)

واضح أخواني؟ أعيدها فاقول لكم يجب النصب عند وجود فساد معنوي واضح. لكن عند وجود فساد لفظي سورة يا شباب إذا ترتب على العطف عطف اسم ظاهر على ضمير مجرور دون إعادة حرف؟ الجر. حرف الجر. مثاله. لك وزينه - [01:02:55](#)

خطأ وزين. اذا يجب ان اقول وزى؟ بالنص محمد لماذا؟ لانه الاتحاد بل الخطأ خطأ تعطف على ضمير مجرد خطأ اذا ما الذي يجب؟
اذا اخواني هذه الصور او او طبعا باضافة حرف او باضافة - [01:03:20](#)

فنقول اخواني حفظكم الله طبعا نهتكم ان هذه الصورة على الصحيح جت للقراءة ولعدد من الشواهد بقيت مسألة اخيرة اختتم بها
قبل ان انتقل الى شيء اخر اخواني حفظكم الله في نهاية هذا - [01:03:46](#)

تتعلق باخر شطر ذكره بن مالك. اعد علينا يا محمد لاربط الشرح بكلام ابن مالك يلا. والنصر حسبك من الرابع عشر والعطف من يمكن
بلا ضعف احد الصورة الاولى. الصورة الاولى رجحان العطف. العطف. متى؟ يا سامر - [01:04:06](#)

ان لم يكن العقل ضعيف ان لم يكن العطف ضعيف. طيب ادي الصورة الثانية. والنصب مختار لنا الصورة الثانية وجحان المعية يعني
النصر. طبعا النصر يعني بها المعية. متى؟ اذا كان النسب ما المقصود بالنسب اخواني - [01:04:28](#)

العطف العطف في العربية عطف بيان وعطف نسخ عطف النسخ يعني عطف الذي بحروف الذي بحروف العطف. فالعطف الذي
بحروف العطف يا كرام اذا كان ضعيف كما مر معنا فانك ترجح متى؟ ماذا ترجح - [01:04:52](#)

عند عطف الاسم الظاهر على ضمير رفع ام متصل بالاقصى هذي الصورة. طيب اذا اعيد قال والنصر مختار الندي ضعف العطف بدل
النصب واكتب العطف حتى تطرح لكم الصورة. نعم. والنص ان لم يجز العرض الصورة الثالثة يا محمد. وجوب متى يجب النصر -

[01:05:16](#)

متى يجب ان الصبيان؟ سليمان متى يجب النصر؟ لم يجز قال لم يجز ماذا الحالة الثانية زرتك وخالدك صاحبك. لا هذا بالنصب.
جئت وخالد. الاصل ما عنده الاشكالية. جئت نعم - [01:05:40](#)

ثم قال جهنم او يعتقد اغمار عامل تصر. يقول ابن مالك اخواني حفظكم الله يجوز تقدير فعل محذوف نعم يجوز تقدير فعل
محذوف عند عدم الميزانية عند عدم امكانية تقدير مع - [01:06:21](#)

ويستشهدون عليها بقول الشاعر عنفتها تبنا ومالا تأملوا المثال اخواني هنا علفتها تبنا وما اين العامل؟ عن نفسي. عنفت. قالوا ما
يصلح ان تقول الفتها تبنا والفتها؟ ما انا تقول علفتها تبلا وعلمتها. لان الماء لا صح؟ مثل يقول سامر اكلت - [01:07:10](#)

تمرا وماء. ماذا نقول له؟ لا شربت. فهنا الشاهد ان في مثل هذه الصورة التي لا يمكن فيها ان يتسلط العامل على هذا الفعل ماذا
تفعل؟ تقدم. تقدر فعلا محذوفا. فيكون هذا الاسم المنصوب فيكون - [01:08:03](#)

هذا الاسم المنصوب منصوب بن بفعل محذوف بفعل نعم تقديرهم بحسب فاقول لكم اخواني عند عدم امكانية المعية طبعا امكانية
المعية في فساد المعنى نقدر فعلا محذوفا مثاله اكلت تمرا وماء - [01:08:23](#)

وهذا يمكن ان نستخدمه في كلامنا وجرى على السنة العرب يصح. وهذا الذي يقوله بالمال. يقول او اعتقد اظمار عامل اي اجعل هذا
المنصوب منصوبا بعامل اي بفعل محذوف. مضمن - [01:09:12](#)

اجعل هذا العامل منصوب بفعل محدود. اسأل الله ان يوفقنا واياكم وان يتقبل منا ومنكم. وان يعيننا وان يعلمنا وان العمل بما نقول
انه ولي ذلك والقادر عليه هذا والله اعلى واعلم صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعتذروا ان يصمت قليلا -

[01:09:45](#)

[01:10:05](#) -