

## شرح ألفية ابن مالك. الدرس ٣٣

عماد السواعير

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. اما بعد فاحبتي في الله توقفنا عند باب التمييز. وسننشر عاليه ان شاء الله تعالى في هذا المجلس الثالث والثلاثين في في شرح باب - 00:00:00

تمييز وشيء من حروف الجر ياذن الله تعالى من يقرأ علينا يا اخوه؟ من يقرأنا الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين اللهم بارك لنا في شيخنا وانفعنا بعلمه واجزينا علمه - 00:00:19

الصادق رحمة الله التمييز. اسم بمعنى ينصب تمييزا لما قد فسره. صلى الله احبي في الله باب التمييز هو اخر باب المنصوبات التي ذكرها المؤلف وهو اخر المنصوبات التي سندرسها ولله الحمد - 00:00:49

وانا كتبت قد قلت لكم في نهاية الفصل الماضي اننا اتينا على جل المباحث النبوية بدليل اننا قد وصلنا الى اخر الابواب ابواب اخر المواضيع في باب المنصوبات اذ بعد المنصوبات ماذا ستأتي؟ المجرمات. وال مجرمات - 00:01:11

نعم في حروف الجر بالاظافة فبذلك تكون قد لله الحمد والمنة قد يعني قطعنا شق طيبا وان كان في عديد الابيات قد لا يظهر على اية التمييز ما التمييز هو اخر الفضلات بعد المبعوث نعم والمفعول مع الناس محمد السلطان - 00:01:35

التمييز هو تمييز شيء عن شيء قال سبحانه وتعالى ممتاز اليوم ايها المجرمون. جميل. والتمييز الى قسمها طبعا تمييز نسبة سنائي على تفصيله طيب احسن الله اليك آآ على ما ذكرت نقول اخوازي حفظكم الله جمعا لما ذكره - 00:01:59

اخونا محمد التمييز هو اسم نكرتك هذا تعريف يا اخوه بمعنى الذي ذكره سمعنا هو اسم النكرة لا يكون التمييز وهو نكرة لا يكون التمييز مع رفة وهذا ما سأقوله الان اهم ما في التمييز. يزيل الابهام والغموض. اه يزيل اسم نكرة - 00:02:20

تزيل الابهام والغموض عن اسم او جملة قبله اسم نكرة يزيل الابهام والغموض عن اسم او جملة قبلها ويكون بمعنى من البيانية ويكون بمعنى من البيانية لو قال لك في المجلس او في الدار او في بيتنا عشرون وصمت - 00:02:51

ما رأيك ثمة شيء ايش؟ غامض او مبهم ثمة شيء غامضة وهذا الغامض والمبهم ما هو؟ كلمة عشرون صح؟ نعم. عشرون مادة. شو الرجل؟ شيخ امرأة كتاب اي شي ولو قال لي محمد - 00:03:53

ساعطيك ملء الارض ايش؟ مبها سيأتي التمييز ليرفع الابهام والغموض عن هذه الجملة. كما جاء التمييز ورفع الابهام والغموض عن التي قبلها في بيتنا عشرون ما الغامض في قولنا في بيتنا عشرون؟ تمييز. كلمة غامضة. فيأتي قولنا طالبا او شيئا - 00:04:17

او رجلا في رفع الامام والغموض عن اي شيء عن كلمة يقول لمحمد غائب اشتريت رطل. رطل ماذا؟ تمر او ذهب او ماذا ان صح التعبير بهذه الكلمة تحتاج الى ما يرفع الابهام والغموض عنها. لكن تأملوا يا احبي الكرام. لما قال لي ساعطيك ملء الارض - 00:04:59

ملأة واضحة والارض واضحة. لكن النداء والغموض في كلمة او في الجملة كلها. معني يا اخوه الاباء والغموض ليس في كلمة وانما في الجملة كلها بخلاف قولي اشتريت رطل جيد وهذا هو ما يسمى بتمييز النسبة. فاكتبوا تكررا - 00:05:28

التمييز نوعان من نوعين يا مأمون من قولنا يزيل الابهام والغموض عن اسم او او كلمة ان كان المميز اسما مبهما فهذا قسم ان شاء الله وان كان المميز جملة كاملة فهذا قسم ثاني - 00:05:51

ونقول التمييز نوعا اولا كما قال زميلكم. تمييز نسبة. خلينا نبدأ بالاول الكلمات احسن. تمييز بين قوسين مفرد سيأتي ذكرها يا شيخ.

لعلك ما تتتعجل عليه. تمييز الذات اكتبوا تاريخا - 00:06:17

تعرف تمييز الذات يا اخواني الذي يرفع الابهام والغموض عن الكلمة مبهمة. عن ماذا يا معاذ؟ عن الكلمة المبني في كلام العربي ما هو نقولها؟ اكتبوا الكلمات والاسماء المبهمة هي - 00:06:41

بسريعة حتى نقطع اخواني. تأذنوا لي امليكم بالسرعة. الاسماء المبهمة اولا الاعداد ما معنى الاعداد يا هشام؟ كل عدد مبهم اشتربت ثلاثة علمت اربعة مثلا قضيت خمسة خمس ليلي اشتربت عشر كتب آآ علمت ثلاث طلاب طلاب كل هذا شيء غامض يحتاج الى ايش؟ الى - 00:07:07

فلا بد ان يأتي بعد العدد ماذا على تفصيل ما اعراب التمييز الواقع بعد العدد اهو منصوب او مجرور؟ سياتي ذكره في باب مستقل اسمه العدد. لذلك ما نفصل فيه. نقول اثنين - 00:07:40

من اسماء المقادير. احسنت. المقادير ما هي المقادير يا اخوة؟ التي تقدر بالله جميما قدر عفوا بادم نعم. المقادير كما قلنا واطل وغير ذلك واكتبوا الثالث وهو يندرج في باب المقادير لكن اريد ان اجعله قسم مستقل للايضاح. المساحة - 00:07:54

ذراع ارسخ شبر هو مقدار والكي الكيف تعرفوا النبي ايش يكاد كيدا المقدار الذي يقدر حجمه بوزنه مثل الصاع والمد والوزن لان كل داخل في المقادير الوزن يعني كيلو مثلا - 00:08:39

اكتبوا ايضا او او اوه ما يشبه المقادير ما يشبه المقال يا شيخ اجعلونا ثلاثة اعداد ومقادير واشباء مقادير لكن انا فصلت في المقادير. جعلت المقادير منها المساحة ومنها ايش؟ الوزن ومنها - 00:09:24

فنقول ما يشبه المقادير تكتب تعريف ما معنى ما يشبه المقادير هي كلمات اجرتها العرب مجرى المقادير. نكتب بسرعة اخواني عشان الوقت كلمات اجرتها العرب مجرى المقادير هي في ذاتها ليست مقدارا - 00:09:45

ليست وزنا او او كيلا او او مساحة لكن العرب استعملتها للديالة على ايش؟ على مقدار مثل الذنوب ذنوب من ماء نعم مثل قولنا قبل قليل ملء الارض فمن يعمل مثقال - 00:10:08

المثقال كيس وليس شبها بالمقدار ماذا وزن محدد؟ وزن محدد؟ لا. لكنها ايش؟ شبها بالمقدار اشتربت مجرته او جرتك مثل الجرة شبها منه الذي يهمكم يا مشايخي هذي التقسيمات والتفصيلات ليست مهمة كثيرا لن يهمك ما هو يا سادة ان هذه كلمات ماذا - 00:10:34

والذى يهمنا طيب جاءت مبهمة ما ماذا يعني؟ ما بعدها؟ طب السؤال لكم جميعا. هذه الكلمات ما هو اعرابها حسن موقعها في الجملة. في الصف عشرون اعراب عشرون مبتدأ مؤخر - 00:11:19

اشتربت صاعا. صاعا ايش مفروض؟ فهذه الكلمات المبهمة تعرف حسب الذي يهمك يا سامر ان ما بعدها يعرب تميزات وسيمثل لذلك ابنتنا. اكتبوا يا احبتني في الله. النوع الثاني يا محمد؟ اكتبوا ما هو تعريف تميز الاسم؟ هو - 00:11:39

السلام ورحمة الله وبركاته هو الذي يزيل الابهام والغموض ايش؟ عن جملة سبقته يا مشايخ عن جملة سبقتكم لا يوجد عندي في هذه الجملة كلمة واحدة مبهمة انما يا سليمان الجملة كلها في هذا التركيب فيها شيء من الابهام - 00:11:59

ما عندي مقدار او عدد كاين مساحة وزن شبه مقدار. لكن عندي ماذا ابها حصل من عموم الجملة. عموم الجملة اعطيكم اخواني امثلة تكتبون اه طاب خالد كرم او نفسا - 00:12:41

احسن حتى المعنى يكون ادق طاب خالد الطاب ايش بدنه وعلمه يا تحتمل اي شيء. لكن كلمة طابة وحدها واضحة وكلمة النفس واضحة. لكن الابهام والغموض جاء من الجملة كلها نتحدث شيخنا شيخنا محمد عن النوع الثاني من نوع التمييز تستطيع ان تأخذ النوع الاول من الاخوة هو تميز النسبة التمييز يرافقون - 00:13:12

والغموض عن شيء سبقة. هذا الذي سبقة الى محمد اما ان يكون كلمة واحدة مبهمة. ويسمى تميز ذات او مفرد. والكلمات الاعداد والمقادير اما واما ان يكون هذا التمييز مزيلا ورافعا للابهام عن جملة كاملة. الجملة في كلماتها ليس فيها الشيخ غامض. وانما الغموض - 00:13:37

تركيب الجملة كلها. اكتبوا هذه الامثلة. اقول لسامر ملأ الله قلبك ايمانا ملأ الله قلبك. قف عندها يا سليمان. ما رأيك بهاذى الجملة؟

جملة تامة ادعو لك. لكن الذي ادعو به ما هو - 00:14:00

حبا سرورا فرحا رضا قناعة صح؟ كل هذا ايش؟ محتمل اليس كذلك؟ فلما قلت ايمانا او سرورا او حبا او غير ذلك ازلت الابهام عن الجملة كلها فصار هذه الصفاراة ماذ؟ وعليه او منه قوله جل وعلا اكتب - 00:14:21

اخوة وفجرنا الارض عيونا وضح يا الشاهد قدام الارض جملة مكتملة جملة مكتملة. فالجامعة لكن تفجيره جل وعلا للارض يحتمل ان يكون هذا التفجير ايش جاء البركان صح؟ نار لما قال عيونا رفع الابهام عن الجملة - 00:14:42

اعراب عيونا ومنه قوله جل وعلا واحتتعل الرأس شيئا شبيها اشتعل الرأس قد يكون نار صح يحتمل فلما قال شيئا ازال الامام عن الجملة كلها. وكذلك منه قولكم يا اخوة قول العرب حسن علي ايش؟ خلقه - 00:15:19

حسن علي ماذ؟ خلقا رفعت الابهام عن عن جملة حسن علي. شيخنا تجي نسبة الفعل للفراعن يأتي تفصيلا سياقني تفصيلا يا محمد لا تكون عاجلا ويأتي ايضا يا اخوة هذا النوع اكتبوا تكرما لا امر يأتي بعد التعجب - 00:15:41

بعد التعجب تمييز النصف نعم بعدها يعني التعجب المقصود به افعل التفضيل. نعم كما في قوله جل وعلا اكتبوا يا اخوة انا اكثر منك في الاية قال انا اكثر منك مالا واعز نفر. ما رأيك يا هشام بكلمة مالا ونفرا في الاية - 00:16:05

من ازاله الابهام عن الجملة انا اكثر منك ايش؟ ميهير. هذا تمييز ماذ يا مأمون طبعا هذا التقسيم دائما بعد افعل التفضيل يأتي عندنا تمييز في سور سذكرها لكم احبتي في الله - 00:16:43

نعم افعل التفصيل. ليش قلت لي التعجب؟ لانه التعجب والتفضيل صيفته ارفع ويعني قد تقول ما احسن خالدا ايش ادب؟ هذا مثال عن تاجه اكتبوا ايها الاحبة الكرام وهو نوعان - 00:17:08

النسبة وهو نوعان يحول وغير محول فالمحول فالمحول اما ان يكون محول عن فاعل يعني كان التمييز فاعلا ثم وصار تمييز عن فاعل نحو قوله جل وعلا - 00:17:38

واشتعل الرأس شيئا يعني في غير القرآن تكتبه مشايخ اشتعل الرأس شيئا في غير القرآن لو قال محمد اشتعل شيئا الرأس معنى صحيح ما احسن خالدا ادب. ما احسن ايش؟ ادب خالد. مثلا - 00:18:18

حسن ادب خالد. صح؟ في الماء في الماء واما ان يكون محولا عن مفعول به قليل حقيقة كما قلنا في مثال نبي سامر ملأ الله قلبك ايش؟ ايمانا ملئت او ملى الایمان. ملئت ايمانا - 00:18:36

صارت مفعول به وقوله جل وعلا يا اخوة فجرنا الارض عيونا ايش؟ فجرنا عيون الارض. طبعا هذا لا لا كبير فائدة في معرفته الا جزئية سذكرها واكتب يا ايها الاحبة - 00:19:10

ومحول عن مبتدأ يعني التمييز اصله مبتدأ. وذلك في ايش يفعل التفضيل. نعم. محول الفاعل. محول عن مفعول به. محول عن ماذ؟ عن مبتدأ يعني ان يكون التمييز فاعلا. ان يكون التمييز مفعولا به. ان يكون التمييز مبتدأ. وذلك في افعل - 00:19:33

التفضيل الاية لو طلبتها محمد ان يغير يعني فيها في غير القرآن انا اكثر منك مالا اجعل مالا مبتدأ. اوليس هذا المقصود ها يا اخوة اليس هذا المقصود بالاية؟ ما لي اكثر من ما لي - 00:20:04

نفر يعز من نفره هذا معنى قوله انه محول عن يعني لو اتيت بالتمييز وجعلته مبتدأ مع اجراء بعض التغييرات المعنى يكون مستقيم هذا معنى قومهم ايش وغير المحول ماشيين مع اخوانى - 00:20:25

وغير المحول في التعجب كما قلنا ما احسن خالدا ادب اقول لمحمد لله دره عالم ثالثا هذا مثال على التعجب مشايخي الاحبة هذا خلاصة التدليس وسنانى على كلام ابن مالك. ليذكر لنا بعض الجزئيات - 00:20:47

اسم قال بمعنى منه اي ان التمييز يكون كما قلت لكم اسم نكرة يزيل البابم والغموض عن اسم او جملة سبقته ويكون بمعنى من من البيانية. اكتبوا فوقها. اسم بمعنى من ايمان من البيانية - 00:21:24

ملء الارض من ذهب عشرون من طالب يعني لو وضعت من المعنى ايش ؟ لوضعنا منه محمد من الميادين خاتما ايش ؟ فضة. من فضة قال نكرة. وارجع في كلمة قال مبين. لاحظوا كيف ظبط الناظر المحقق - 00:21:50

بضمتين وكسرتين. اما ان تكون لم واما ان تكون الاسم منها تبين او الاسم يبين اه يا ماما واضح كيف ضبطها؟ نعم. ضبطها يا سليمان مرة انضم مرة بتنكسر. يعني كانه يقول لك انه يجوز ان تكون مبين لسن ويجوز ان تكون مبين لمين - 00:22:15

ثم قال نكرة اي ان التمييز واحفظوها يا مشايخ. التمييز لابد ان يكون ذكرها. ينصب تمييزا بما يعني الذي فسره يكون تميزا. يعني عامله هو الذي يفسره ثم مثل فقال - 00:22:36

كشير اين الشاهد؟ سامر يلا ارض ارضه فسرت ايش؟ شير محمد غائب اين الشاهد؟ هي التمييز ميزيته ايش؟ القفيص القميص وما نوينا وما نويسي عسلا اين الغامض مفرده ملل اكتب. ميم نون تنوين فتح الف - 00:22:53

مثال عند العرب وزن عند العرب كأنه يعني على ما قيل يعدل ورطلين اين التمييز يا سامر؟ عسل. طبعا والتمن معطوف عليه مثال على الموازين الموازين نعم والشبر ايش؟ المساحة - 00:23:26

لاحظتم؟ احسنت. الشبر مساحة والقفيز كайн والمنوين ايش؟ وزن. المقاريض يعني مثل لك الابل بالمقعد او للمقعد. ثم قال وبرتدي ونحوي هجر طوبيلا. اضفتها تمد عنقة الغنى. جميل واصل القراءة - 00:23:55

والنصب بعد ازن والنصب بعدهما اضيء وجبا ان كان مثل ملء الارض ذهبا. نعم والفاعل المشهد حسبه اكتبوا يا مشايخ اذا اضيف الدال على المقدار الدال على المقدار هذه الكلمة المبهمة يعني محمد - 00:24:28

الى غير التمييز وجب نصب التمييز او جره بمنه تأملوا طبعا في البيت التاسع والخمسين سارجع للبيت الذي قبله. البيت التاسع والخمسين ماذا قال يا مشايخ؟ والنصب بعدهما اضيف ايش؟ وجبا - 00:24:58

ان كان مثل ملء الارض ذهب. يقول يجب ان ينصب الذي يأتي بعد هذا المقدار. اذا كان هذا المقدار مضافا الى ما ينتج. اذا اضيف للتمييز صار التمييز ايش؟ مضاف. مجرور المضاف اليه - 00:25:48

يقول لك ان كان مثل يعني اذا كان مضاف الى مقدار كل ما جرى على هذا المثال. ملء الارض ذهبا. اين المقدار صح؟ طبعا هو الشبيه وهو مضاف او غير مضاف؟ مضاف مضاف. لمن مضاف؟ لمن؟ للتمييز او لغير التمييز؟ لغير التمييز. يقول - 00:26:07

يجب ان ينصب على ماذا على انه تمييز او او يجوز ان تقول منذ الارض ذهبا او ملء ملء الارض من منه. طب نقول من ذهب ولا من الذهب؟ ما في شيء - 00:26:29

نعود الى البيت الذي قبره تاذنون؟ قال وبعد ذي ونحوي هجره اذا اضفتها اكتبوا يا اخوان يجوز جر التمييز من اضافة. يجوز التمييز بالاضافة الى المقادير نعم ان يكون المقدار هو المضاف. وهي مضاف اليه - 00:26:44

اشترت رطلة رطلا تمرا اورقنا تمر القاعدة ما هي يا اخوان؟ يجوز جر التمييز بالاضافة اذا جاء بعد المقادير الم نقل يا الشام ان بعض المقادير يأتي تمييز منصوب يجوز ان يكون هذا التمييز مجروما بالاضافة طب اين يعني يكون مضاف - 00:27:20

وضحوها فيكون مضافا اليه. اين المضاف اين المضاف؟ المخدة يقول لمأمون عندي مد حنطة ما الشاهد يا محمد اكتبوا هذا المثال اه حتى تسمعوا التوضيح. عندي مد حنطة المد الى نعم الان السؤال يا اخوة - 00:27:52

يجوز وجه اخر فيها يا شباب؟ اكتبوا يعني يجوز ان تقول عندي مد حنطة وعندني في ايش؟ عندي مد الحنطة وعندني مد حنطة طبعا مع الجرة كذلك نعم كما ذكرنا من قبل بحرف الجر. وهي تمييز - 00:28:41

لا طبعا اكتبوا اخوانى وحينئذ تعود على ايش؟ حينئذ؟ على يعني اذا كان التمييز مضافا اليه. لا يعرب تمييزا لا يعرب مضاف طب اذا سبق وجحاف جر المأمون كمان وبالمعنى هو - 00:29:17

وبالمعنى هو تمييز اكتبوا وبالمعنى هو تمييز قال ابن ما لك وبعد ذي الاشارة لمن يا سامر صح امثلة التي ذكرها والامثلة تشير على تدل على ماذا؟ المقادير عشبة صح؟ قال وبعد ذي ونحوها اجره - 00:29:44

اذا اضفت قطعا اذا صار يعني هذه الاشياء مضافة فالتمييز مضاف ثم فحال مد حنطة غذاء تمد ايه ده؟ و تستطيع ان تقول  
مد حنطة. طبعا مع التنبئه يا اخوه شايف. عند الااظافه ما نته - 00:30:16

عند الااظافه لا يلون من؟ المميز هو اسم النكري احسنت. الاسم النكرة ما نميز لانه تعرفوا الااظافه والتنوين لا لا هذا تفسير البيت الذي  
الثامن والخمسين ثم التاسع والخمسين شرحته لكم وبقولي اذا اضيف الدال على المقدار الى - 00:30:39

غير التمييز الى غير وجوب النصف. طب من يذكر لينفق بين هذا والذى قبله بفسر البيت اولا ثم فكر. يقول ابن مالك ياشيخ رمزي  
يقول والنصب بعدهما اضيف وجبا - 00:31:05

النصر بعدهما اضيف وجوب. يقول لك النصب يجب للتمييز الذي وقع بعد شيء مضاف قال ان كان شرط مثل ملء الارض ذهب. طب اين  
المقدار او الشبيه بمقدار مضاف؟ مضاف. نعم. طب لماذا ما جرنا - 00:31:23

ذهب لان ملك مضافة الى شيء اخر الى الارض الى الى الارض فتكون القاعدة التي سفناها اذكر الفرق بين هذا والذى قبله امامه هناك  
جائزه وهنا وجوب النصر اضيف مباشرة نعم فعندها يعني يجوز ان نأتي منصبه - 00:31:44

مرة اخرى اذا اضيف اذا اضيف اذا اسم النور نعم وجوب القتل مدة ما رأيكم قاعدة نعم القاعدة الثانية اذا اضيف لغير التمييز اضيف  
بغير الاسم عندها فتح الله عليك - 00:32:08

نعم ويجوز ان تقول؟ او بمعنى التجديد عند الاعراب انا اقول مضاف اليه وهي بالمعنى هي التمييز. ويجوز فيها لا ما يجوز في  
الاعراب اذا قلت ميزانية يعتبر خطأ حقيقة. لأنها مضاف اليه - 00:32:52

لا لا ابدا. نعم. طيب سليمان واضح؟ نسأل الله العافية انسان يعني طلب منه اقل من ذلك في الدنيا ما قدم يوم القيمة يتمنى ايش؟  
شق تمرك الدنيا ما قدمت. نسأل الله العافية. نعم. والفاعل المعنى انصبا لافعل - 00:33:14

فضلا انت اعلى منزلتك. مسائل فرعية لا تقدم ولا تؤخر في الاعراب لكن اصب ولا تصدق تفسير البيت الستين. بعد الثلاث مئة. التمييز  
بعد افعل تعجب والتفضيل اذا كان التمييز فاعلا. احنا قلنا يعني محور عن فاعل. تذكرون - 00:33:45

في المعنى المعنى وجوب نصبه في المعنى بالمعنى وليس محولا ان تفعلها تنتهي اذا كان التمييز فاعلا في المعنى وجوب نصبه اكتبوا  
مثال قوله جل وعلا انا اكثرا منك مالا - 00:34:15

تأملوا قول الله جل وعلا اكتبوا من كمال اكثرا فعل ليس كذلك يعني على صيغة افعل اسم تفصيل لكن هي على صيغة الفعل افعل.  
الآن السؤال هل يصح ان تقول يكثرا منك - 00:34:52

يصح ان تقول لا في المعنى يصح ان تجعل مال فاعل يكثرا يصح. نعم اكثرا منك ماذا؟ يعني يكثرا مهلك لا لا مو في الجملة كلها في  
هذه الجزئية اكثرا من كماله اقول يكثرا مالك عن ملي. صح ولا ما يصح؟ يصح يعني ان الجزئية اللي اريدها ايصالها - 00:35:11

يجوز ان تأخذ هذا التمييز ونجعله فاعلا. طبعا مع التغيير اه تغير افعال التفضيل هذا. جعله فعل يأخذ فاعل. يجوز ان يصح في  
المعنى في المعنى قالوا ان كان كذلك وجوب النصر. الان لما اعطيك الصورة مغایرة يا معمول ستتضحك لك. اكتبوا بخلاف قولنا -  
00:35:42

او قوله انت تقول لزميلك انت افضل الطلاب. اكتبوا هذا المثال انت افضل الطلاب صح اليه كذلك؟ نعم لا يصح ان تقول ما يصح  
ان تجعل الطلاب فاعل لافضل انت - 00:36:02

افضل الطلاب احسنت حول الجملة الفعلية انت افضل الطلاب بدل افضل ضع فعلا الطلاب. هذا الذي بالمعنى هو تمييز ما  
اعرابه هل هو فاعل في المعنى او مفعول به في المعنى؟ هنا يقول لك ايش؟ لا يجب ماذا؟ النصف - 00:36:38

اعيد فاقول لكم اخوانى الدعاء يقوله اذا كان التمييز يصح ان يكون فاعلا افاعلة بهذا الفعل فعل التعجب او تفضيل طبعا مع اجراء  
التغيير فانك يجب ان تنصبه. يجب ان تنصبه - 00:37:10

بالاضافة بينما ايها الاحبة الكرام اذا لم صح ان يكون فاعلا فانك تجره تقول انت افضل ايش؟ افضل طالب او افضل الطالب. يعني  
بالجار افسر لكم كلام ابن مالك - 00:37:34

ابن مالك يقول قرأت يا معاذ والفاعل منصبا يعني انصب الفاعلة مفضلا كان في اسلوب التفضيل دفاع اسلوب التفضيل ينصب على انه ماذا؟ تمييز. فاعل في المعنى خلينا ناخذ مثاله - 00:38:03

لانه احسن من ميزان قال كانت اعلى مني او اعلى منزل. اكتبوا هذا المثال عنكم يا اخوه ساطلب منكم بعد ان اسرد لكم القاعدة مرة اخرى يا مشايخنا قاعدة طقم - 00:38:41

اذا كان التمييز تنتظرون اليه اذا صح ان يكون التمييز فاعلا تفضيل هذا فان هذا التمييز يجب ان يبقى الان السؤال سنتعاون انا وهشام. انت اعلى منزلا. ما رأيك لو حولناها جملة فعلية؟ يعني اخذنا من اعلى فعل - 00:39:00

انت. ايهه. تعلوما. فمنزلة هي فاعل للفعل اعلى بالمعنى وليس بالاعراب سمعتم اخواني منزلتك لما هوناها صارت فاعل للفعل وقول هشام انت اعلى منزلا تماما مثل قول سامر انت تعلو منزلتك. طبعا مع وجود - 00:39:28

تضيف الجملة في مثل هذه الصورة يجب النصب على التمييز يعني ما يجوز لمحمد ان يقول انت اعلى من اكتبواها. لا يجوز ان تجر منزل نعم كم عمر معنا؟ اذا ما جاء فاعل وجبت جر. انت احسن الطلاب بي انت احسن طاء به - 00:39:58

هو بالمعنى تمييز مما لا شك فيه. طيب ننتقل اخواني الى البيت الذي بعده اقرأ وبعد كل ما اقتضى تعجبا ميز كأكل بابي بكر ابي. يقول ابن مالك وبعد كل ما اقتضى - 00:40:45

تعجب ميت هذا ذكرناه. ما تذكرنا يا مشايخنا؟ ان بعد جملة ايش التعجب يأتي التمييز ثم مثل يتمثل فقال اكرم بابي بكر ابي. الجميل تعجب من مشايخي الدرس سيأتي معنا قريبا ان شاء الله. وهنا معنى سماعي وقياسي. القياسي الذي يجري على قاعدتي - 00:41:06

وهو نوعان ما وافعل وافعل به ما احسن زيدا واسمع به ابصرني اكرمني وتعجب سماعي وهي جمل قالتها العرب وقصدت منها التعجب نقول يا مشايخ يقول ابن مالك وهذا كتبته - 00:41:35

بعد جمل التعجب يأتي التمييز ومثل فقال مأمون لك المثال يلا. وبعد كل ما اقتضى تعجبا ميت. معنى كلام ابن مالك. ميز بعد كل ما اقتضى يعني تستطيع ان تأتي به - 00:42:06

في تمييز تستطيع ان تأتي به تمييز نعم اكرم بابي بكر ابي. اكرم بصفة صيغة تعجب. اكرم بي اكرم بابي. طبعا ابو بكر مضاف لابي تمام هذه الجملة تعجبية صح - 00:42:30

نعم طبعا لله اكتبوا هذا المثال. لله دره فارسا مع التنبيه يا محمد لنقطة مهمة وليس المجبى بالتمييز واجبا ما معنى هذا؟ لا اكرم بسعد اكرم بطحة والزبير وسعدهم وسعدهم وبعاد الرحمة. لازما - 00:42:53

لماذا لا ولماذا اه لازمه يعني اه حتى تكتمل الاجتماع. جيد. نعم يعني لازم حتى يكتب المعنى. يا محمد انها هذه الباء زائدا لأن الذي بعدها المجروم الذي بعده هو فاعل ماذا - 00:43:40

طيب نقول يا اخواني مرة اخرى اريد من سليمان ان موطن الشاهد في قول ابن مالك اكرم بابي بكر ابي فاهمين؟ اين التمييز؟ وهذا التمييز المجيد به واجب قد يفهم محمد انه يعني لازم اتي بالتمييز بعد التعجب - 00:44:33

اما اكرملك ما ادخلك قد لا يصح ان اقول طيب ننتقل للبيت الذي بعده ايها المشايخ وشرب من ان شئت غير ذي العدد هذه حلوة صح. نعم ان شئت غير ذي العدد والفاعل معنا كطب نفسا تفن - 00:45:13

اكتبوا يا مشايخ التمييز يجوز نصبه ويجوز جره بالإضافة. كما سبق طبعا ليس على اطلاق الكلام. انما في الحالات اللي فيه ده كمان ويجوز جره ايش؟ بالحرف من كل تمييز من الذي مر معنا يجوز ان تجره بمن؟ عفوا - 00:45:42

الا في حالتين اذا كان التمييز اكتبوا ايها المشايخ اذا كان التمييز فاعلا في المعنى كما روی معنا انت اعلى من منزل هذا ما يصح مين منزل يعني بوجود حرف - 00:46:14

واكتبوا الشيء الثاني الذي لا يجوز جره بمن تمييز العدد تمييز العدد مثل ماذا؟ احد عشر كوكب ازاللة الابهام عن العدد صح؟ والعدد يحتاج الى تمييز اليه كذلك؟ طبعا هو تمييز العدد سيأتي ان شاء الله تفصيلي من احدعش الى تسعة وتسعين يجب نصبه وغير ذلك

00:47:00 - يكون مجرورا

لكن الذي يريده منكم الان اخواني ان تمييز العدد لا يجوز جره بحرف جر. ما يجوز ان تقول في الطالب في الصف عشرون من طالب  
هذا الذي اراده بن مالك فقال واحنا ذكرنا اخواني في في بدء الكلام انه يجوز جره ايش - 00:47:28

في بدء الكلام قبل قليل اذا اضيف الدال على مقدار الى اخره او يقول ابن مالك واجبر بيمني ان شئت يعني الامر على على  
الخير. غير ذي العدد اي - 00:47:53

كان المميز عددا ما يجوز ان تجور به والفاعل المعنى الذي ورد ذكره في البيت الستين كما قلنا تذكر يا محمد اعد علينا قاعدة الفاعل  
المعنى التمييز فاعلا في ايش ؟ اكملوا يلا وجبات وجب الصوم - 00:48:09

نعم هذا الذي اراد ان يذكره بالمال. طبعا والجر بالإضافة في السياق الذي ذكرته ان كنتم تذكرون انه اذا اضيف المقدار الى التمييز يا  
ايها الاحبة الكرام. طيب اخر قاعدة في او انه نفس الكلام نكمل آآ مثل - 00:48:40

يلا يا ماما طب نفسها. او نعم قاعدة نعم يجوز ان او طبعا الا في العادة او تأتي فاعل. احسنت. هذا مثال اكتبه هذا المثال يعود على  
قوله والفاعل بمعنى. فتح الله عليك - 00:49:00

فتح الله عليكم جميعا هو يمثل لك في اي حالة في حالة عدم جواز جره اذا كان التمييز فاعلا في وضح لنا يا بابا كيف فاعل في يعني  
يجوز ان يجعل الجملة فردية - 00:49:37

تطيب نفسك تطيب نفسك والله تعالى اعلم. نعم. وعامل التمييز قد مطلقا. والفعل بالتصريف نزرا سبق يقول يا مشايخ ابن مالك  
اكتبه التمييز لا يتقدم على عامليه ولكن اذا كان الفعل - 00:49:52

متصرفا ما معنى متصرف فجاز تقدم التمييز عليه وهذا اكتبوا يا مشايخ نادر جدا وممنوع عند جمهور النعامة ما هو الممنوع والجائز  
النادر؟ تقدم تمييز على من الاصل انه الفعل صرف غير متصرف. كله دائم التمييز اين يقع - 00:50:37

في الاخير لا يتقدم. لكن هذا التقدم يا محمد قد يقع اذا كان الفعل متاء متصرفا عند بعض النحاة. عند بعض النحاة وهو خلاف مذهب  
قلنا وهو ممنوع عند جمهور النحاة. اجازه الكسائي والمازري والمبرد الى ذلك المحبط. ما لك ويستدلون - 00:51:28

اكتبه الشاهد اخواني انفسا تطيب بنيل المني. هذا الشاهد عندهم تطيب بنيل المني قوات المانوني وداعية وداعي المعنون ينادي  
جهارا السلام ورحمة الله وبركاته يا مرحبا نعم من استخرج دم الشاهد نفسه انفسه تقدمت على على - 00:51:48

التي يعني هو فعل ايش يعني طب نفس الاصل ان يتقدم عامل التمييز على التمييز. وحتى حقيقة يا اخواني هذا الذي يعني اشار  
الى من ماله. قال كلمة لطيفة والفعل ذو التصريف ايش ؟ نذرا سبق سبق بماذا ؟ بالتمييز - 00:52:29

سبق به تمييز وقوله منزه ايش ؟ دليل على النجران وحقيقة ممنوع عند جماهير انه حننتقل يا اخوة الى باب او لطيف سهل يسير.  
وهو باب حروف في كلام العرب المشروبات في كلام العرب - 00:53:00

على انواع ثلاثة مجرور بحرف الجر ومجرور بالإضافة ومجرور بالتبعية مجرور يعني اسباب الجر في العربية تذهب مجرور بالإضافة  
مجرور بالتبعي جنوب التبعية يعني ان يكون السبب في جره انه تابع لي ومثل الناس. والبدن والتوكيد والعطف - 00:53:25

الاول الذي سندرسه الان الجار بحظر حروف الجر ايها الاحبة كثيرة. عمد بن مالك الى جمعها وحصرها وذكرها. لكنني قبل ان امضي  
معكم في هذا الباب. حقيقة يعني ابن مالك - 00:53:55

انا لست بشيء امامكم لكن في بقى الحروف مع ان الباب سهل ويسير الكرام احيانا سترون احيانا وغير ايش ؟ غير منظم بالطريقة  
التي عهدناها على ابنائك يتكلم لك عن الله وبعض معانيها ثم يتركها ثم يرجع اليها - 00:54:09

تكلم عن من ؟ ثم يتركها ثم يرجع مما يشاء. اقول لكم بصراحة. ستحاول الوقوف عند اشهر عند اشهر معنى كل حرف اشهر المعاني  
التي تعرف عند المعرفة عند العرب عند كل حرف - 00:54:26

ومسألة تناوب الحروف مسألة لا يخفى عليكم ان فيها وقع فيها خلاف قديم بين النحاء وبين اهل الاعتقاد واهل الاصول واهل الفقه  
فلهم حروف هل هل حرف الجر يضمن معنى حرف جر اخر ؟ او ان - 00:54:43

الفعلة العامل يتضمن معنا. العامل فيه خلاف ذكره ابن تيمية وغيره. في مقدمة التفسير وغيرها. طيب يلا باسم الله نريد نسمع هيك صوت احد المشايخ حروف الجر حروف الجر هاك حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا عذاك في عنعلى ند مدمن - 00:54:58  
وواو ووا وباء وباء والكاف والباء ولعل ومتى انا ساقف عند الحروف الغربية اما المشهورة امرها سهل ترى هذى فصيحة يا عدنان هناك لا يقول من الى قال وحاش وعدا - 00:55:24

يلا بسرعة مرت معنا. استثناء وتكون ان لم اذا لم يسبقها ما يلاه مشات تكون حروف تاء خلا وعاذا وحاشا ينصب ما بعدها على انه مفعول به او يجر. ويجب جره اذا ايش - 00:56:04

او يجوز جبره اذا بدون ماء عنده طبعا على سهلة منذ ومن سيأتي الحديث عنها انه يختصان بالزمن او روبا كذلك سيأتي حدث عنها.  
واللام سيأتي الحديث عنها. كي اول واحد اكتب كيد. هذى غريبة علينا. هشام ماذا تذكر عن كيد - 00:56:26  
انتهت اكتبوا اخوانى كي تنتصت الاصل فيها انها ناصبة وقد تجم نحو قولهم قول العرب كلمة من اجل ما كلمة طبعا تكتب هكذا كاف فيها ميم وهاء سكت موجود نعم - 00:56:47

هادى سؤال عند العرب ويجعلونها ايش اه جارة يجعلونها جارة لم؟ فاكتبوا اخوانى تجروا ماء الاستفهام. سكت. نعم تجر ماء الاستفزامية لاجل ماذا تفعل ذلك اه منصور نعم. كاف ياء ميم وهاء - 00:57:29

لا انت اذا سكتت تنطقها. نعم سيأتي معنا شيء وهو عند المحام عند الكوفيين ناصبة. لكنها عند المصريين ايش؟ ليست ناصبة بل هي جاهلة. وما بعد لها ماذا فعلى هذا تكون جارة لايش؟ اكتب. تكون جارة لمصدر - 00:58:29

واول على قول تكون جارة للمصدر على قول يقول محمد غائب جئت كي اطلب العلم جئت كي اطلب العلم الظاهر رمزي انه كي نصب اطلب صح؟ نعم. لكن بتعرف ان المصريين يقولون لا الناصب ما هو؟ المضبرة. طيب ما عملك - 00:58:58  
امحمد ما عملوا كي جرت المصدر المسؤول جئت لاطلب لك هكذا معناها طبعا هي تعليمية كما يخفى عليكم قال تعالى هو الذي بعده منصوب ما عنده اشكال لكن من الذي نصبهم - 00:59:24

سيأتي الحديث عنه ان شاء الله في في عنوان ترى بالمناسبة وآخره ابن مالك وتخير غيبا. النص متزم. ما تكلم عنه ولا لا؟ طيب اكتبوا يا اخوة نعم اذا قلنا ماذا كتب؟ ماذا امنيتكم عن كي؟ تنصب اه ما الاستفهمية وتتصب المصدر ايش - 00:59:45  
تجر المصدر واو ما رأيك؟ قاسم والله والله والكاف معروفة كاف تشبيه سيأتي ذكروها ان شاء الله. والباء سيأتي ذكرها باعدت جارة. ولعل اقف عندها. لعلها بماذا تذكر يا سامر - 01:00:16

ممتأز اكتبوا عليه الجر بلعن مقصور على بعض العرب وهم بنو عقيل او عقيل يقولون لعل المسافر قادم يستشهدون بقول الشاعر لعل الله فضلکم علينا لعلك أخيك يقولون لعل الله فضلکم علينا بشيء ان امکم كان البيت او شيء من هذا - 01:00:51  
ما ما احفظه نسيته الشاهد ايها الاحبة لعل الله يفضلکم علينا بجر لفظ الجلالة. في رواية طبعا للبيت وكما قال محمد بس بدون الكاف يا محمد لعل أخيك لعل أخي بتكون جارة لكلمة أخي أخي - 01:01:40

وقال يا اخوة ومتى؟ وهذى غريبة علينا. اليش كذلك متى احسنت يا مریم؟ متى ايش هي ايش بالصفة؟ كما تعلمون يعني ونعلم فتجر عند بعض العرب ايها الاحبة الكرام اكتبوا - 01:02:05

متى؟ حرف جر عند هذيل يقولون هكذا هدين اخرجها متى کمه من کوبري متى کمه يعني من ويستشهدون عليها بقول راجس اكتبوا هذا البيت. شربنا بماء البحر حتى ترتفعت شربنا. لماذا؟ اكتب يا محمد - 01:02:21

شربت بماء حتى ترتفعت متى لحج خضر لهن نئيج حتى ترتفعت متى لحج اي من لحج خضر لهن نئيج وهذا يا كرام مقصور عليهم ما يأتيني محمد ويصير يجرني متى - 01:02:57

لا هو من هديث ولا من عقيم ليست خطأ لكن نجري في قواعدهنا يا سليمان انه حالة موضع وقواعد اخذوا الكثير الغالي. ثمة اختلافات في كلام العرب في لهجاتهم في مسائلهم النحوية بين رفع ونصب هذى جازم هذى غير جازمة هذى جار غير جارة. ماذا فعل النحاء؟ وجدوا لما حصروا حروف - 01:03:28

الدورة التي املاها الي قالت هذه تجر عند غالب العرب فقالوا هذه الحروب والذى جر عند قبيلة معينة ما ما نطرد الباب ولا نقول

01:04:09 المحرم فنقول هذا عند بني فلان فقط. طبعا من باب التسجيل والا الفت نظرك شيخي الحبيب ومشايخي -

كما صنع ابن مالك وصنع اذا تذكر صاحب الاجروميه وضع كل اداة نصبت العرب بها ووضع كل اداة جزمت العرب فيها جعلها قاعدة

خلاص نجري عليها طبعا لا يخطئ اقول لا يخطأ لكن حتى تسلم لك القواعد فلا بد ان تعتمد على الكثير الغالب وضع القواعد لا سيما

البصرية - 01:04:28

عن الكثير الغالب ومشت عليها. ما خالفها من كلام عربي يحتاج به قالوا ايش كلام شاعر ماذا قالوا؟ ضرورة شاب لا يقاس عليه لذلك

نمنع هذا حتى ما يقع الخلط والخبط. جائني واحد من هذه القبيلة وقال ذلك اقبل كلام. اما يأتيني محمد - 01:04:52

كيف اقبل كذا؟ لا يعرفه دين ولا يعرفه. يعني نمشي له ايها. لا الان يا مشايخي اذا اذنت لي سياخذ بعض الحروف ويتناولها كما قلت

لهم وانا اعتذر. والله انا مجلسنا هذا وكل كلامنا الذي في الله وارجو الله ان يكون لله خالصا. كل - 01:05:17

كل شهر في صحيفتك ورفع درجات اترون بركة العلم؟ مئات السنين والحسنات تجري عليه لما؟ لانه اجتهد واخلص والله تعالى اعلم

رفعه الله ورفع ذكره فصارت هذه المجالس تخيل بما فيها من ذكر لله لا علاقة له بالنحو احسب انها في صحيفته ان شاء الله -

01:05:36

فاقول لك لا يمنعنا هذا من ايش؟ من النقد والرد بادب طالب العلم. بادب طالب العلم. مو قصد الاسقط. وقصد التشويه. وقصد انه

يصبح عندك عضلات تتكلم في قامات لا لو اراد الانسان الشهرة سهل الاخطاء التي يتلقطها ويشييعها ويديرها - 01:05:56

الناس من يبحث عن الشهرة كما قيل حتى لو وفي البول في بئر زمم كانوا يعيدون الشغل قصید الاخطاء من اجل الشهرة لكن اه

بادب واحترام نقول لا الباب سترون ان شاء الله في مجلسنا القادم غدا سترون في شيء من - 01:06:14

عدن الترتيب والتنظيم لعل سامر يكتب لنا حاشية عن الالفية ويرتب لنا هذا الباب نقف عند البيت السادس والستين انشاء يعني

نسائل الله ان يعين ان شاء الله اخوانى اسأل الله ان يعينا على اتمام باب عروض - 01:06:32

اليوم في مجلسنا القادم كله التوفيق. وصلى الله على محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 01:06:49