

شرح ألفية ابن مالك- الدرس 85 (الأخير)

عماد السواعير

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله. ثلاثة بالتاء قل لي عشرة في عز في عهدي ما احق احادها مستكرا. اكذب والمميز والمميزة والمميز عندي لفظ قلة في الاكثر الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله - [00:00:00](#)

وعلى اله وصحبه ومن والاه. وبعد فهذا باب العدد وهو باب مهم ايها الاحبة الكرام يكثر فيه الخطأ وتتعلق فيه بعض المسائل من اشياء التذكير والتأنيث. تذكير العددي وتأنيثه وتمييز العدد واعراب العدد. هذه اشهر المسائل التي سيحوم حولها - [00:00:44](#)
درسنا بإذن الله تعالى انا اقول اخواني ولعلكم تكونون في الكتابة يعني سريع. آآ العدد واحد واثنان يوافقان المعدود اذا قلت يوافقان فاعني به التفكير والتأنيث. نتفق على هذا المصطلح. يوافقان المعدود. اعني تذكيرا وتأنيثا. واحد - [00:01:04](#)
واحدة اثنان واثنان تمام يا اخوان؟ ويعربان حسب موقعهما ولا تميز بعدهما في الصف طالب واحد وطالبة واحدة واحد في الصف مبتدأ جاء واحد من الطلاب فاعل رأيت واحدا جلست مع واحد - [00:01:30](#)

واضحة ولا تميز بعدها. نعم الاعداد من ثلاثة الى عشرة تخالف المعدود من ثلاثة الى عشرة واكتب يا سليمان من كلام اخوانك ويدخل فيها بضع وبضعة يعني بضعة وبضعة تعامل معاملة الاعداد - [00:02:08](#)
من ثلاثة الى عشر الاعداد من ثلاثة الى عشرة تخالف المعدود تذكيرا وتأنيثا. فاذا كان المعدود مذكرا عددا اذا كان المعدود مذكرا. نعم. اذا كان المعدود مذكرا انت العدد. واذا كان مؤنثا ذكر - [00:02:35](#)

تقول سخرها عليهم هذي احسن منها. سبع ليال وثمانية ايام. ما في مثال على التفكير اكتبوا الاية طبعاً هو الاعراب حسب الموقع العوام قال هشام سبعة ليالي لانه ليلة وثمانية ايام لانه ايش يوم؟ اكتبوا تنبيه من الان نتفق عليه - [00:02:57](#)
المعتبر في التذكير والتأنيث هذه مهمة يا المعتبر في التذكير والتأنيث للمعدود مفردة لا جمعه مفردة لا جمع بمعنى تنظرون اليه اخواني؟ انا عندي عدد ثمانية وعندي ايام. الان ايام اسألك يا سامي مؤنث ولا مذكر؟ والله - [00:03:31](#)
احسنت طب ثمانية معنف يوافق نقول لا المعتبر ما هو؟ المفرد وهو يوم قلم جمعها مؤنث فانت لا تنظر الى الجمع بل انظر الى المفرد في الحكم على التذكير. مهم جدا. نكمل فنقول اخواني - [00:03:59](#)

هذه الاعداد تميزها جامع مجرور يعني مضاف اليه ثلاثة ايام سبعة ليال ثمانية ايام كل مضاف اليه لاحظوا انه جمع ولاحظوا انه جمع نعم نعم تميز هذه اعداد الاعداد تحتاج الى تمييز كما مر معنا فهذا التمييز هو بمعنى تمييز لكن يكون دائما - [00:04:32](#)
ايش؟ جمع المجور لا يكون مفردا. ثلاثة طلاب في الصف قرأت سبعة كتب. كتب مضاف مضاف اكتبوا اخوانكم اذا اجتمعت الميزان يعني يريد انور ان يقول ضبطت اكتب ضبطت ثلاثة - [00:05:17](#)

فصول ومسائلهم لا فصول مذكر ومسائل. مسألة. نراعي من؟ نراعي نكتبه. نراعي الاول. ماذا قلت هذه في البداية اذا اجتمع تميزان يعني معدودان. فلنراعي في التفكير والتأنيث ماذا؟ الاول. يقول لي - [00:05:49](#)
رجال ونساء ما اقول اربع تقدم من؟ اقدم الاول في الحكم تمام اكتبوا ايضا انا ترى احاول الخص قدر المستطاع. العدد ثمانية. هذا له قصة. الان يقول ثمان كتب ولا ثمان كتب ولا ثمانية كتب الياء تحذف ما تحذف تتوقع كثير من اخواننا في الاشكال حقيقة -

[00:06:17](#)

كيف ما حكم العدد ثمانية؟ سهل قول لطيف اكتب. اذا كان مضافا مضافا الى مؤنث طبعاً ذكر العدد يعني حذفت التاء وثبتت الياء وعموم معاملة الاسم المنقوص. اعرب اعراب الاسم المنقوص - [00:06:49](#)

تقول عندي ثمان نسخ الان الشاهد يا عدنان. نسخ ما مفردها؟ نسخة مؤنث. العدد ثمانية. ذكرته فحذفت وبقيت ماذا؟ الياء ثمان

نسخ. لانه مضاف يا مأمون وانتبه اليها. تمام يا اخوان؟ طيب - [00:07:31](#)

طبعاً هو اعراب الاسم المنقوص يعني بحركاته. نعم. قرأت ثمانية تأسست مع ثمان لا اكتبوا واذا اضيف الى مذكر وهنا ما في اشكال

كما في الاية ايش قال في الاية يا امه؟ ثمانية ثمانية عشر ايام انا اتحدث عنه مفرد - [00:08:03](#)

ان الان سهل صح؟ لكن يا سامي اكتبوا فان لم يضاف ما كان مضافاً والمعدود مذكر لزمته التاء. طبعاً مع الياء ماذا قلت لزماته

ايش؟ التاء معلية. اكتب. اكتب ثمانية - [00:08:41](#)

شروط شهادة لا اله الا الله ثمانية الشاهد يا سليمان ثمانية مؤنث رجاء مضاف ما بعديها مضاف اليه المعدود المذكر فيؤنث العدد علم

يقين واخلاص مع شروط لا اله الا الله. لا علم ولا قلة - [00:09:26](#)

نعم والقبول لها. نعم الكفر بما من دون الله قد لا يعبد من دون الله طيب نقول اخواني واذا كان المعدود مؤنثاً ماذا نصنع بهما

معاملة الاسم المنقوص اذا كان معدوده - [00:10:05](#)

مهند مو مذكر مخطوطاتي سماء ليه ثمانية؟ هنا خبر بانه يعامل معاملة الاسم المنقوص تحذف يا وفي حالتي فاكتبوه. يعني ثمانين

هكذا في حالتي الرفع والجر وعدم الاضافة والمعدود ايش - [00:10:48](#)

لانه مؤنث بده يخالف صح يا مأمون؟ طب الياء لماذا حذفناها؟ ثمانية اصل غير مباشر والمعدود مؤنث بدي اعرف التاء تبقى الياء

اليس كذلك؟ لان هذه الياء تحذف في حالتي الرفع الله اكبر والجر والجو - [00:11:27](#)

تقول في الصف ثمانين درست مع زماني. ما اضفت ثمان من الرجال هنا الخسر احسنتم بتنوين كسر نعم العدد ثمانية واضح اخواني؟

يعني تستطيع ان تقول فيه جزئية واحدة. ما هي؟ في حالة عدم اضافتك وكان المعدود مؤلفاً تحذف - [00:11:49](#)

في حالة الرفع مثل اسمك لانه اعظم الاخوة لا تدعون لم يكن ثمانية والمعدود مذكر ثمانية طلاب ما عنده مشكلة ولم يكن مؤنث

ومضاف كذلك يعني يحدثون التاء لكن لما ما يكون - [00:12:23](#)

فيقول مثلاً مخطوطات ثمانى نقول له لا خطأ. لماذا؟ الاسم منقوص. ثمانية نعم طيب اربط هذا الكلام ابن مالك يلا اسمع. طالب ثلاثة

بالتاء قل لي عشرة. الاعداد من ثلاثة الى عشرة ما ما بالها - [00:12:39](#)

في عد ما احاده مذكر. اذا كان المعدود في حال مفرد اذا كان المعدود في حال مفرد اذا كان المعدود في حال افراده مذكراً فيكون

العدد بالتاء ثلاثة بالتاء متى؟ في عد ما احاده ليس جمعا - [00:13:01](#)

مذكرة طيب نام تقريبا في الضد يلا فسر يا عم التتميل احسنت جرده ونبدأ اذا كانت اذا فكان المعدود مؤمن نعم قال والمميز ايش؟

التمييز يكون مجروراً وان اضعنا ان ايش؟ جمع صح؟ قال والمميز اجروني جمعا - [00:13:28](#)

ثلاثة طلاب صح؟ ثمانية ايام مضاف اليه منشوف قال بلفظ قلة في الاكثر اكتبوا في الرماة يكون لفظ التمييز على وزن جموع القلة

غالبا يكون لفظ التمييز على وزن جموع القلة غالبا - [00:13:57](#)

يعني انتم على وزن افعال افعة هذي اوزان جموع القلة. افعال افعية فعلة افضل. ايام اطعمة صبية اشرف افعال وادعية. نعم.

وفعلة الصبية غمة وايش وافعل اشهر تأمل يا محمد ستجد ان غالب آآ جموع اشهر نعم - [00:14:26](#)

ثلاثة اشهر خمسة ايام نعم اكتب وقد يقع جمعا سالما يعني على غير هذه الاوزان وقد يقع جمعا سابقا تمييز نحن قررنا انه يا محمد

يكون على وزن جموع القمة صح - [00:15:09](#)

وقد يقع جمعا سالما نحو قوله سبع سماوات صح؟ سبع سماوات اه خمس صلوات في اليوم والليلة. خمس صلوات. طب لماذا؟ اكتبوا

لماذا وقع جمع سالماً؟ احنا قلنا وقد يقع جمعا سالماً صح؟ اذا لم يوجد للكلمة ايش؟ جمع التكسير - [00:15:34](#)

ان لم يوجد لها جمع تكسير او غلب جمع السلام على التكسير اذا لم يوجد لهجمات تكسب من صلوات وليس لها جمع تكسير هو

الغالب عليها واحياناً هذي لطيفة ما ابيح لنفسي ما اذكرها لكم. انا ودي اختصر واحياناً نكتب يراعى - [00:16:03](#)

في هذا التمييز السياق بمعنى يأتي سلامة ويأتي تكسير يأتي جمعا سالماً ويأتي تكسير وهذا ملحظ قرآني جميل سبع سنابل البقرة

صح؟ سبع سنبلات في يوسف. ما الفرق معدود واحد - 00:16:33

العدد سبعة وهو مذكر ومؤنث واضح معنى تمام لكن لما جاء بالتمييز مرة على صيغة التكسير سنابل مر على صيغة السلامة. اكتب اخواني قالوا طبعاً وهذا كلام اهل اللغة واثناء التفسير. يقولون سنبلات - 00:17:09

جاء به المجاورة ايش يعني المجاورة؟ يعني الجمع الذي فيه الاية كله جمع ايش؟ سبع بقرات بالالف والتاء تناسب ان يكون الجو كله الف وتاء. اما في الاية الثانية ما في مجاورة والله تعالى اعلم. نعم - 00:17:29

قالوا علة هذه استخدام الجمع هنا سلامة قالوا لي مناسبة الجموع في الاية نعم تفضل يا خالد اذا هذا كلام جمعاً بلفظ قلة في الايش؟ في الايش يا عدنان؟ في اكثر - 00:17:54

نعم. ومئة بالجمع نسراً قدره اكتب العدد مئة والف. يعني العدد مئة والعدد الف اولا كان زمان سورة واحدة مذكراً ومؤنثاً ما في تغيير مئة رجل ومئة امرأة سورة واحدة ما يتغيران. بغض النظر تذكر مو انا - 00:18:19

اكتب وتتميزهما مفرد مجرور مئة طالب الف مصحف مفرد مجرور مئة طالب حفظت مئة اية الف كتاب هكذا قيل لانه ما كان عندهم نقض سخيف التماس مئة بالمئة عفوا ميم نون. لذلك نصرت بالالف وهذه الف يعني اغمى عليه المجامع اليوم عدم كتابتها. غير ملزمة - 00:18:53

مئة فميم همزة على مئة نعم. بالمناسبة والاحسن عندي حينما يكون العدد مركباً من مئة وقبلها شيء وصلهما ثم كلمة واحدة سبع مئة كلمة واحدة. سبع مئة يعني عين ميم. مو سبع وحدة ومئة وحدة - 00:19:42

نعم وهذا عليه يعني عدد من او بل اكثر الناس نقول على اية حال الاخوان يكتبوا وقد جاء جمعها يعني جمع عفوا وقد جاء تمييزهما جمعاً. الاصل ان يكون مفرداً صح - 00:20:05

مئة طالب كما في قراءة الكسائي وحزمة ولبثوا في كهفهم ثلاثة انتبهوا انتبهوا حمزة والكسان ولبثوا في كهفهم ثلاثة مئة ومئة نعم باضافة اكتب باضافة مئة الى سين ويكون الشاهد اه باضافة مئة الى سنين ويكون الشاهد فيها ان تمييز مئة ما هو -

00:20:20

سنين وهو ايش؟ اكتب ويكون الشاهد نعم. ويكون الشاهد طافت مئة الى سنين التي هي تمييز جمع وليست سنة احنا قراءتنا ما فيها اطاء. مئة صح؟ تنوين قولوا معي يا مشايخ يلا. قال تعالى - 00:21:18

تجدوهم ايش؟ مئة مئة جلدة مفرد وان يوماً عند ربك كأن في سنة. الف سنة من فضلك. نعم. قال ابن سلمان لا فقط في سورة واحدة كن تمييزها اعرب تمييز. الاهداف. اذكرونا ان شاء الله. اكتبوا تعالوا معي هذا كلام الله قال ومئة. تاء والفاء؟ ما بالك -

00:21:48

وللفرد اولا. يعني تمييزها مفرد ايش؟ مفرد مجرور. قال ومئة بالجمع نزراً قد ردف. اي جيء بتمييز كلمة مئة جمعاً وهذا ايش؟ قليل. قليل. ممكن يكون في قراءة. تفضل. طيب - 00:22:25

واحد يذكر يواصلنه بعشر مركباً فاصلاً معدود ذاكراً نعم. اكله وكل مبدأ في احدى عشرة والشين فيها عند تميم كسرة. اكتبوا يا اخوة العدد المركب العدد احد عشر العدد احد عشر - 00:22:45

المذكر احد عشر مرة ولي المؤنث احدى عشرة اني رأيت احد عشر كوكباً. احد عشر. دائماً وللمؤنث احدى عشرة. دائماً يخاف ان شاء الله صليت او ما زاد النبي صلى الله عليه وسلم عن احدى عشرة ركعة - 00:23:14

واني رأيت احد عشر كوكباً. مذكر احد عشر مؤنث ايش؟ احداش. ما في سور اخرى ابدأ. نعم اكتب وهو عدد مبني على فتح الجزئين. عدد مركب مبني على فتح جزئين. بمعنى يا كرام - 00:23:43

ام انه لا يعرب يبقى مبني. جاء احد عشر احد عشر طالباً. رأيت احد عشر طالباً ارجو باحد عشر طالب. واحدى عشرة احدى عشرة احد عشر. تمام يا اخوان؟ وهذا اكتبوا اكتبوا هذا الحكم - 00:24:12

تعني البناء على فتح جزئين في جميع الاعداد المركبة. نعم. احسنت. والتي سنفردها بالكامل. وهذا في الاعداد المركبة عدا اثنا عشر.

عدا اثني عشر لانه العدد اثني عشر. يعامل معاملة المثنى - 00:24:32

يعامل معاملة امن اكتب. وللمذكر اثنا عشر وللمؤنث عشرة اكتب وللمذكر اثني عشر وللمؤنث ايش؟ اثنتا عشر يعني انا اتكلم

الان عن العدد اثني عشر بالنسبة للعشر اثني عشر - 00:25:08

للمؤنث اثنتا عشرة. عشرة. عشرة مؤنث. نعم. ساذكر قاعدتها بس لأن العدد اثنعش فيه اشكال ما اريد اذكركم القاعدة الاول يطابق

يخالف الثاني فقط. وقد تتناهل عليه فقل عدد اثنا عشر ما حكمه اولاً؟ يعامل معاملة المثنى من ناحية الاعراب - 00:25:45

اقول فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا. فاعل ايش؟ في الاية اثني عشر نقيب نقيدا منصوبة رأيتهم؟ فبالرفع الالف نعم في حالة رفع الالف نصف الجر الى مذكر اثنان عاش مؤنث اثنتا عشر. مثل احد عشر واحدى عشر. سورة واحدة. بعثنا منهم اثني. لاحظتم يا اخوة

- 00:26:05

تمام؟ طيب عشرة لا محل لان الاعراب كله في هذه الثانية في العدد اثنعش لام حديث لا محل له لا محل له يعني هكذا نقول

فانفجرت منه اثنتا عشرة عين نقول اثنتا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ايش - 00:26:35

عشرة عدد مبني لا محل له طيب قولوا معي يا كرام الاهداف يا عدنان من ثلاثعش الى تسعطعش من ثلاثة عشرة الى تسعة عشرة.

تمام؟ الاول يخالف والثاني يطابق هي اعداد مركبة. اليس كذلك؟ هي اعداد مركبة. الاول ثلاث اربع خمس - 00:26:55

خمس ستة سبعة ثمانية تسعة. يخالف على قاعدة الاولى ان كان المعدود ايش؟ العدد لا لا الفتى عشر طالبا. الاول بالقرآن. يخالف ثلاثة عشر طالبا. والثانية يعني العدد عشر يطابق المعدود تذكيرا وتأنيثا والجزء الاول منه يخالف المال. تمام يا اخوة؟ نمثل فنقول -

00:27:37

في مكتبة اريد ان اقول من باللهجة العامية حتى يقول لي يا مأمون بالفصيحة ثلاثعش رسالة ثلاث عشرة غشاء ممتاز. ثلاثة خالف.

عشرة طابق. رسالة نعم كتاب يا سليمان نفس الجملة يلا - 00:28:07

في مكتبتي في مكتبتي ثلاثة عشر احسنت ثلاثة الف لان المعدود كتاب عاش لان عدد مركب. اذا يقولون هكذا يا هشام. العدد المركب

ثلاثعش الى تسعطعش. الاول يخالف والثاني يطلق. كلمة عشرة تطارق. وهو عدد مركب مبني على فتح جزئين - 00:28:41

مبني في محب نصب تمام يا اخوان؟ طيب ماذا بقي في هذا الامر اكتب احسنت. تمييز الاعداد من احد عشر الى تسع وتسعين.

قفصة طويلة نمرة احد عشر الى تسع وتسعين - 00:29:10

مفرد منصوب احد عشر كوكبا ان هذا اخي له تسع ايش؟ تسعون نعجة. كم؟ مفرد منصوب. وهذا الوحيد الذي يعرض ايش والسادس

كان حقيقة الذي يريد ان يسأل على نفسه يقول هكذا التمييز الاعداد من احد عشر الى تسعة وتسعين نفر منصوب والباقي مجرور.

مفرد جمع - 00:29:37

واحد لعشرة كما قلنا نعم ومفرد عفوا جمع مجرور ومفرد لالف ومئة. او عندي عفوا ثلاثة الى عشرة وجمع مجرور بها. مئة

طالب جمع مجهول لميناء القلب. وهذه الاعداد التي عندنا نقول اخواني اكتبوا - 00:30:07

اذا عرف لنا شيء نقوله. نبدأ نفسر بالكلام. قال واحد اذكر و لن هم بعشر يعني عند التركيب مركبا قصيدة معدود ذكر. احد عشر اذا

ذكرتها. احدى عشر كوكبا وقل - 00:30:30

هذا التأنيث ماذا تقول؟ والشين شين عشرة فيها عن تميم ايش؟ كسرة كسرة عشرة. طبعا اخواني عشرة وعشرة بالفتح وكلاهما في

القرآن. نعم. ثم قال خالد ومع غير احد واحد. في اي نوع من الاعداد المركبة - 00:30:57

يقول مع ما عفوا ومع غير احد واحد ما معه ما فعلت فافعل قصدا يقول ايها الاحبة الكرام هنا ما فعلت اكتب تفسير البيت. ما في

قاعدة انا ذكرت القواعد كلها. لكن شرح البيت. حتى تفهموا ما فعلت في عشرة - 00:31:20

واحد عشر من اسقاط التاء للمذكر واثبتاتها للمؤنث افعله فيما فوق نعم. يعني الذي صنعتته من اسقاط التاء تفكير تأنيث. يعني افعله

توافق شيخنا. لا هي توافق التذكير والتأنيث مع احدى عشر دخان اسقاط التاء المذكر واثبتاتها للمؤنث. عشرة مفردة. اه - 00:31:49

اقصد عشرة لا يقول ومع غير احدى عشر يعني مع غير احدى عشر اللي هي من واحد من ثلاثة صح؟ مع ما معها ما معها يعني مع

هذه العشرة اصنع كما صنعت بمعنى الاول يخالف والثاني وهذا يفسرهما - 00:32:21

ما سيكونه بعد ذلك انظروا ماذا قال؟ ولثلاثة وتسعة وما بينهما ان موكب ما قدم. ايش يعني ما قدم؟ المخالف. من ثلاثة الى تسعة مع ما يعني اربعة وخمسة وكذا الى اخره ماذا تصنع به؟ يخالف. طبعا هذا مع وجود ايش؟ عشرة. احسنت. مع وجود العشرة. لانه هو تكلم لي عن ثلاث في البيت الاول. صح - 00:32:41

فهو يتكلم هنا عن العدد المبكر. اكتبوا التفسير البيت. اي حكمها حكم هذه الاعداد كحكمها قبل التركيب المتقدم ذكره اي حكمها كحكمها قبل التركيب المتقدم ايش؟ ذكره من اين فهمنا هذا؟ قالوا ولثلاثة وتسعة وما بينهما ان ركبا يشاء. في حالة التركيب ما قدم ما الذي قدم - 00:33:11

الذي قدمه حكم المخالفة. اللي هو في البيت الاول اللي قال فيه ثلاثة بالتاء قل لي عشرة ثم قال وامضي عشرة ماذا؟ اثنتين. اثنتين وعشرة اثنين. يعني يريد ان يقول لك اثني عشر واثنتا عشرة. عشرة - 00:33:51

مع المؤنث مع اثنتين وعشرة بدون التاي عدنان مع ايش؟ مع اثنين. طبعا والالف هاي بالاطلاق ها تمام نعيد عشرة مع اثنتين واثنتان وعشر مرور سكن احسن. مع اثنين واثنان في حال الرفع والنصر والرفع والنصب. متى هذا؟ اذا - 00:34:17

انثى تشاء او ذكر. في حالة تأليف الاول وحال التفكير الثاني هذي شرحناه حكم العدد ايش؟ اطنعش اثنان ثم انقطع وليا لغير الرفع. هنا يتحدث لك عن اي شيء ان المؤنث ان لم يكن مرفوعا المثنى عفا ان لم يكن مرفوعا فيكون - 00:34:44

هذا العدد اثنا عشر. وقال وارفع بالالف واضحة هذه والفتح في جزئين سواهما الف يعني بهذه الجزئية يقول لكم يا مشايخ العدد المركب مبني على فتح بسم الله الرحمن الرحيم - 00:35:06

باستثناء اثنعشر. يعني يقول اثني عشر كل الاعداد المركبة مبنية على فتح الجزئين باستثناء العدد اثني عشر واثنتين نعم تفضل معي شو سؤالك؟ اه شيخنا قال وقع بالالف يقصد الدين المثنى اثنان نعم اثنان واثنتين - 00:35:25

ثم قال والفتح في جزئين سواهما سوى من؟ سوى الاثنى عشر اثني عشر واثنتين عشر تمام اخواني؟ ليست صعبة ثم قال وميز العشرين التسعين اكتبوا يلا قاعدة جديدة الفاظ العقود - 00:35:44

تلزم سورة واحدة للتفكير والتأنيث بمعنى لا تذكر ولا تؤنث وتعامل معاملة جمع المذكر السالم تعامل معاملة جمع المذكر السالم احسنت كله يعامل معاملة جعفر اعني يرفع بالواو وينصب ويجر ايش؟ بالياء - 00:36:14

الصف عشرون طالبا. وعشرون طالبا لكن قرأت عشريين كتابا. جلست عند عشريين شيئا فلاحظتم انها تلحق جمع وذكرناه وتمييزها كما سبق كان من احدى عشرة كل تميزه ايه؟ نعم. قال ابن ما لك وميز العشرين للتسعين بواحد يتحدثون عن التمييز عن تمييز الفاظ العقود - 00:37:12

ذكرت لكم اخوانكم اربعين حين مثل اربعين حين نعم قال وميز نعم وميزوا مركبا مثل ما ميز عشرون فسويانها. ماذا يقول في هذا البيت الساحر؟ اكتب. يقول ابن مالك تمييز العدد المركب - 00:37:49

كتمييز عشريين يعني كتمييز الفاظ العقود. فانهت الاعداد. العدد احد عشر بعد التسعة عشر ايش؟ طبعا وما بين العشرين والثلاثين نرجع ثلاثة وعشرون طالبا. ثلاث وعشرون طالبة. يعني يذكر مؤنث - 00:38:09

ارجع بعد العشرين واحد سهلة. واثنان تعامل معاملة اثنان واثنتان. وثلاث وثلاثة تسعة نفس الطاء يعني قد يسألني سؤال طب اربعة واربعين كيف اعامله؟ نقول اربعة تعاملهم معاملة القاعدة احسنت تمام يا اخوان - 00:38:39

اميز وميزوا عفا وميزوا مركبا بمثل ما مجيز عشرون فسويانها يعني تمييزه واضح منصوب عفا مفرد منصوح مفرد منصوب كما قال الله اني رأيت احد عشر كوكبا اثني عشر نقيبا - 00:38:59

تسعون نعجة كل مفرد من ثم قال قال وان اضيف عدد مركبون القلب نوى عجز قد يعرض. نعم. قال وان اضيف عدد مركب. اكتب. اذا الى اسم بعده. عندي عدد مركب واضفت له اسم بعده - 00:39:19

فيجوز بقاء البناء. يعني يبقى مبنيا على فتح الجزئين محمد او محمد عنده ثلاثعشر مع ثلاثة عشر دينارا. وهذه الثلاثعشر دينار

لساني. فماذا يقول محمد اكتبه؟ هذه ثلاثة عشر خالد - [00:39:49](#)

ايش يعني؟ ثلاثعش طلعت خالد. صح؟ ثلاثة عشر ثلاثة عشر خالد. دينار اي شيء كتاب اي شيء الا نقول في عاميتنا يا شيخات هذه عشرينك وهذه عشر سنين صح؟ نضيفها نحن نعم هاي خمسطعش عدنان وهاي سبطعش الف - [00:40:16](#)

الان اذا اضفناها ماذا نضع بها؟ تبقى مبنية على الفتح. وهو الافصح يا شيخ هشام. ويجوز اكتب ويجوز بقاء الصدر مبنيا يجوز بقاء الصدر مبنيا. هذه ثلاثة عاش محمد اكتب - [00:40:42](#)

نعم هذه ثلاثة عشر محمد اكتبوا ايضا اعطيت خمسة انا اريد ان احكم عليكم بالثاني يلا عاش احسن عشرة. عشرة. مبنية على الفتح. اه منصوبة لاني اعطيت عشر. عشرة محمد عشرة. نعم - [00:41:13](#)

اكتبوا مثال ثالث عاجز. تصدقت بخمسة ايش؟ عشرين. عشرين او عشري طبعا بدون تنوين هذا مضاف. بخمسة عشر محمدا.

خمسطعش سبعة بخمسة عشر سورة المسألة يا شباب العدد المركب ثوبه - [00:41:41](#)

تبقيهم ابنهم خمسة عشر انوارا. خمسة عشر عدنان خمسة عشر سنة. ويجوز ان اجعل اول مبني هذه واعرب الثاني عشر مرفوع

اعطيت خمسة عشرة منصوبة تصدقت بخمسة عشر اذا كانت مرفوعة يعني في حالة اه تكون خبوة. خبرا! نعم - [00:42:12](#)

وقلنا ما الافصح؟ البنا. ما البنا؟ البناء. نعم بدون نظام يعني. مع الاضافة مبنية مع وجود الاضافة. تقول هذه خمسة عفوا هذه خمسة

عشر محمدا. تصدقت بخمسة عشر محمدا. وهذا الافصح. لكن انا قررت ان اقول ذلك تمثينا - [00:42:43](#)

قال وان اضيف عدد مركب يبقى البنا تمام يا انور؟ نعم. لكن ماذا قال؟ العجز القطعة الثانية. يعني الصدر في كلا الحديث نعم. ثم قال

عشرة كفاعل هذه مسألة لطيفة اكتب اخوان - [00:43:07](#)

يجوز صياغة العدد على وزن فاعل يجوز صياغة العدد على وزن فاعل. من اثنين الى عشرة طبعا. يجوز صياغة الاعداد من اثنين الى

عشرة على وزن نعم اكتب يا كرام - [00:43:36](#)

فحينئذ يطابق حينئذ يطابق المعدود تقول الدرس الثالث والمحافظة احسنت شاهد يا مأمون ثالث عوازن ماذا يا هشام؟ فاعل

ثاني رابع خامس الى اخره. القانون هذي سهلة. اذا جاء عن وزن الفائز فماذا تصنع به؟ لذلك مخرج لطيف - [00:44:04](#)

ضعفاء امثالي اذا ما استطاع صار عنده اشكال في المطابقة والمخالفة ماذا تصنع؟ تمشي الامور معك تماما لانك مستحيل تقول

محاضر يعني حتى جدتي لا تقولها محاضرة تمام اذا صار في عندك شك اليوم الخامس - [00:44:46](#)

بس خمسة ايام يوم الخامس عرف يعني جاب العروس من الماء ما تخطى والله مرة يعني تمر بعض المواقف على الانسان. سبحان

الله الذي بضاعته من النحو مزجاة يترك تراكيب هو يحبها وتؤدي المعنى ويلجأ الى اساليب ثانية - [00:45:06](#)

هو من ايش؟ يعني جيد في العلم في فن من الفنون لكن في اللي عاوز يضايقه. فيقول لي انت بكلام الله. والجا الى غيره. احسن

رسمها الاهيا واخاف من خطايا - [00:45:25](#)

واستعيز عنها بغيرها. والله المستعان. طيب ما فرض من مال صاحبه. يقول وصوف من اثنين فما فوق الى عشرة كفاعل من فعل

يعني اجعلها على وزن فاعل. كان زمان كانت الامور المالية شوي قالوا مئة والف - [00:45:45](#)

المطالب يعني لا يجب على التمييز. يا ابو الملايين انت. والله والله ما عندي مشكلة احنا كنا نقضي على مستوانا يعني نلعب بين

المئات والالوف. قال اتفضل تعبنا بغير هذا المعنى اللي ذكرته لكم. يقول يعني ويكمل الكلام وصوم من اثنين فما فوقه الى عشرة

حلفاعل. قالوا اختمه بالتأنيث بالتاء يعني فاعلة - [00:46:14](#)

خامسا ومتى ذكرت فاذكر فاعل بغير تاء. رابع خامس سادس الى اخره. نعم اليه مثل بعض مسألة شوي صعبة اكتب يستعمل العدد

الذي على وزن فاعل تمام مع ما اشتق منه - [00:46:58](#)

مضافا اليه. واستعمل العدد معنى اشتق منه. مضافا اليه فيفيد ان الموصوف به بعض تلك العدد تلك العدد يعني بعض ذلك العدد.

الموصوفة به ان الموصوف به بعض هذا العدد - [00:47:26](#)

مثل بعض منكن اكتب مثل بعض منكن. مثال في القرآن اذ يقول لصاحبه اه قبلها ثاني اثنين ثانيا هذي صورة ثالث ثلاثة رابع اربعة

خمس خمسة هذا كلام عربي ايش المعنى بثنائية اثنين؟ هو يفيد ان الموصوف به بعض منهم انه هذا الثاني جزء من هذول اثنين -

00:47:59

الثاني عالوزن ايش؟ ثالث ثلاثة ثلاثة لاحظت الثالثة التي هي على وزن الفاعل الاصلها كما قلت لكم عن الذي اشتقت منه. ثالث

ثلاثة. رابع اربعة. اعد علي القاعدة يا عدنان. ماذا قلتها - 00:48:30

اذا اردت القاعدة التي اوليتك اياها ما هي؟ يستعمل يستعمل العدد اللي هو ثالث تفضل مضافا اليه ثالث ثالثا رابع اربعة انا كنت

خامس خمسة اسلموا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:48:50

نعم. نعم ثاني واثنين مضاف اليه. يعني ثاني مهم مصدر واثنين مضافين. لا. تفضل اه نكمل يا ايها الاحبة دقائق معدودة وان الوقت

يطيب تفضل وان ترد جعل الاقدام فوق فاحكم جاعلا له - 00:49:13

ولهثكما له حكومات. مسألة قريبة من هاي اكتبوها. اذا اضعفته هذا العدد الذي على وزن فاعل اذا اضعفته الى ما قبله ما اضعفته الى

اصله الى الذي اشتق منه. ما قلت ثالث ثلاثة لا اضعفته الى العدد الذي قبله - 00:49:43

مثلا رابع ثلاثة اذا اضعفته الى العدد الذي ما قبله مباشرة فانه اكتب يفيد التحويل اي اكتبوا اي يجعل العدد المذكور يجعل العدد

المذكور مساويا لما فوqe يجعل العدد المذكور مساويا لما فوqe - 00:50:03

مثال اكتب انا رابع ثلاثة الان العدد ثلاث شو صار؟ كم صار المجموع اقرأ القاعدة التي اقرأ الله العدد الذي على وزن فاعل اذا الى

العدد الذي قبله. رابع ثلاثة. خامس اربعة. سادس خمسة. ماذا نصنع؟ قال هذا - 00:50:43

يفيد التحويل يعني كلمة رابع حولته ايش حولت؟ جعلت العدد المضاف اليه اللي هو ثلاثة جعلته ايش؟ اربعة لما يقول لي انا رابع

وثلاثة يعني احنا كنا ايش؟ اربعة. اربعة. لا. اكتب عند رابع - 00:51:24

كأنها كلمة يعني جعل الثلاثة اربعة تمام قال ابن مالك اين تعلم؟ قال وان ترد جعل الاقل اللي هو ايش؟ ثلاث مثل ما فوقك. اللي فوق

اربعة فحكم جاعل اي اجعل هذا على الوزن فاعل. اجعل الاول على وزن ايش؟ انا اقول ثلاث ثلاث واربعة - 00:51:44

وصار العدد عفوا رابع وثلاثة صار العدد نعم انا جعلتهم ثلاثة جعلتهم اربعة جعلتهم خمسة واحد نعم ثم قال مركبا فجئ بتركيبين. الان

اريد تركيبا. اكتب اخواني اذا اردت استعمال العدد المركب - 00:52:29

كاستعمال ثاني اثنين. ايش هو ثاني اثنين؟ اضافة العدد الى المشتق منه. صح يا مأمون؟ اذا اردت ما العدد مركب استعمال ثاني اثنين

اي في السر اي تريد اضافته الى اصلي - 00:52:57

فتأتي بتركيب فتأتي اي تريد ان تضيف العدد المركب الى العدد المركب نفسه المشتق منها ستأتي بتركيبين الاول صدره على وزن

فاعل والثاني صدره مشتق منه الاول صدره على وجه الفاعل - 00:53:17

والثاني صبره على ايش؟ على ما اشتق منه. الان اخواني تذكرون ثاني اثنين؟ ما قلنا اثنين اثنين جعلنا ثانية عاوز نتفاعل اضعفناها الى

اصلها فهذه من اثنين. الان انا عندي مثلا يا كرام عندي العدد خمسة او خمسة عشرة - 00:53:51

اريد ان اضيفها الى خمسة عشر احسنت اكتب اخواني. هذا عندك يا محمد هذا خامس الان العدد المركب خمسة عشر خامس عشر

خمس عشرة الخامس والعشرون نعم خمسة عشر خمسة عشر - 00:54:11

خامس الامير طارق. فاعل يا محمد صح؟ نعم. شاييف؟ فقلت خامسة ليه؟ لانه فاعل مطابق. رابع خامس كما قلنا وعشر تطابق

وخمسة تخالف عشرة. عشرة عفوا. يعني العدد خمسة عشر - 00:54:42

اضف الى العدد خمسة عشر. الخامس عشر خمسة عشر. مثل الثانية اثنين لان العدد خمستاش اعتبره عدد واحد وخمستاش تضيف

خمستاش الى خمستاش يعني كما اظفت اثنين الى اثنين فقلت - 00:55:05

اثنين طب الان العدد المركب السؤال كيف سأبني عوزن فاعل؟ ابن الصبر. خمسة عشر في الخامس عشر. والثاني يعني الصورة

واضحة الم نظف قبل قليل اثنين الى اثنين قلنا واربعة الى اربعة - 00:55:25

ما قلنا اربعة اربعة قلنا رابع اربعة صح؟ اضعفنا العدد اذا الى اصله. اليس كذلك؟ جعلنا الاول على وزن فاعل. طب لو فرضنا اني اريد

لك ان تضيف العدد المركب الى العدد المركب المستقبل. خمسطعش لخمسطعش. ماذا تصنع؟ تجعل الاول على وزن؟ لا. فتقول

خامس طبعا - [00:55:45](#)

التركيب جزء يبقى كما هو. خامس عشر. خمسة عشر. هذه هي تقول مثال على المؤلف يكتبه وهذه ثلاثة عشرة ثلاثة او ثلاثة ثلاثة او ثلاثة عشرة هذه ثلاثة عشرة ثلاثة عشرة - [00:56:05](#)

ثالثا يطابق عشرة يطابق ثلاث يخالف مطابق يقول لي صاحبي بن مالك واذا اردت مثل ثاني اثنين مركبا فجئ بالتركيبين. تركيبين بس من اصنع؟ اجعل الاول اوزن فاعل. فاعل ثم قال ستة ثلاثة واربعين تفضل - [00:56:38](#)

او فاعلا بحالتيه ازر. الى مركب بماء اصفه. احسنت. لا مركب بما تنوي فيه. عنده صورة وهي الاسر سيحبها سهر اكتب او نقتصر يعني اذا اردنا هذه اضافة مركب لمركب. او نقتصر على ذكر صدر الاول - [00:57:06](#)

مضافا الى المركب الثاني صدر الاول خمستاش او نقتصر على ذكر صدر الاول اللي هو عوز الفاحلة خامس ونضيف للثانية خامسة خمسة عشر. هذه احسن شيء. لا. الثاني من؟ الاول - [00:57:29](#)

هذا خامس خمسة عشر. هذه يلا الخامسة او الثالثة عشرة. تمام يا اخوان؟ وهذي لعلها اسهل. نعم. قال ابن الحلال يقول يقول لك او فاعلا في حالتي يعني فاعل اللي هو الصدر اللي جعلته عاوز الفاعل اصفه لاي شيء يا مأمون؟ الى مركب بما تنويه - [00:57:58](#)

بمعنى انك اه اجعل فاعل فقط المضافة وليس العدد المركب كله تمام يا سامر؟ بس شيخنا السؤال هاي الصور يعني انا بقول لك مثال قبل قليل انا مثلا معنى في القرآن ثاني اثنين وفي الاحاديث ذاكرتي كنت خامسا خمس - [00:58:28](#)

او رأى بخار نعم ثالث واربع رابع وثلاث وهكذا. يعني تأتي. تقصد على فتح بالاضافة الى فتح لو لم تكن كذلك لما ذكرها ابن ما لك لا يذكرون فتقع الا فيما نذر. نعم. يقول لك - [00:58:48](#)

الفاعلة بحالتيه اصف الى مركب بما تنوي فيه. اذا اعيدها لاني حتى اشعر النساء في القبلة. عندي عدد مركب. خمس مساء عشرة اريد ان اضيفه الى خمسة عشرة ماذا اقول؟ خامس عشرة خمسة عشر تمام - [00:59:08](#)

او احذف العشرة وقل خامس خمسة عشر. نعم اخر او قبل الاخير الساعة الخامسة. الخامسة في خمسة عشر. نعم. استغناء بحاجة بحادي عشرة ونحوه وقبل عشرين وباب الفاعلين من لفظ العدد بحالتيه قبل - [00:59:28](#)

قول يعتمد. اشتهر الاكتفاء بالتركيب الاول صيغة فاعل عن الثاني بمعنى بمعنى يا مأمون اكتب. حذف المركب الثاني الم نقل انا ناتي بتركيبين؟ ها يا شباب؟ الم نقل انا ناتي بتركيبين؟ اما ابقيهما كما هما والاول صبر فاعل او - [00:59:55](#)

اجعل الثاني فاعل فقط مضاف الى التركيب الثاني اليس كذلك؟ اقتل اخواني المشهور على السنة العرب حذف التركيب الثاني. وجاء وجعل صدر التركيب الاول حذف التركيب الثاني كله مضاف اليه - [01:00:29](#)

والاكتفاء بالتركيب الاول الذي فيه الصدر عوزن. تمام؟ خمسة وعشرون. بس وثلاثة عشرة خامس عشر وثلاثة طب وبين المضاف المركب؟ قال وشاب الاستغناء بحادي عشر ثم انتقل الى مسألة اخواني قال وقبل عشرين اذكر وبه ما باب عشرين؟ ممتاز -

[01:00:51](#)

الفاعل من لفظ العدد بحالتيه قبل واو يعتمد. اكتب اخرى يقول لك ابن مالك اذكر قبل عشرين وبابه صيغة من نلفظ العدد بشرط اه يعني واحد ثلاثة وعشرين اربعة وعشرين يلا محمد ثلاثة وعشرين اجعلها عصير الفاعل ثالث احسنت ثالث وعشرون - [01:01:33](#)

خمس وستون صحة بعدين نمثل احسن ماذا قلت؟ صيغة صيغة من لفظ العدد. يعني ثلاثة اربعة خمسة ستة سبعة ثمانية تسعة. تمام؟ بشرط تقدمه على واو العطف ويليه ايش؟ لفظ العقد او العقد - [01:02:08](#)

المعطوف ثاني وثلاثون. حادي وعشرون. خامس وستون يقول لي محمد اكتبوا قرأ الجزء الخامس والعشرون حفظت الجزء الجزء الخامس يلا. والعشرين ستر يعامل معاملة جمعة مذكر السنة وصلت الى الجزء الخامس والعشر - [01:02:34](#)

اه انور النفس هي العدد بنفس الامثلة. يعني بدل الجزء. يلا حفظت السورة الخامسة الثالثة الرابعة السادسة الخامسة والعشرين والعشرين. قرأت السورة الخاء ميزة. قل عشرين. ووصلت الى السورة الخامسة والعشرين. يعني يريد ان يقول لكم يا مشايخي ابن

الان الاعداد هذي التي بين الفاظ العقود ثلاث وثلثين اربعة وثلثين اثنين وثلثين ستة وثلثين ماذا نصنع بها؟ على وزن فاعل. هل ان استعمل فيها وجه الفاعل نقول نعم تجعل الاول عوز الفاعل. وبعد ايش؟ وبعده لفظ العقد - 01:03:55

بنكون معكم واحد وعشرون نعم ثاني وعشرون فاعل ثالث وعشرون رابع وعشرون خامس وعشرون سادس وعشرون طيب الان

اخواني عشرون بناء على اي شيء اقول عشرون او عشرين؟ بناء على حالة من؟ سادس رابع خامس - 01:04:15

لانه معطوف عليه. لانه معطوف عليه. والعدد هذا الذي عوزت الفاعل اكتبه. العدد الذي عاوز الفاعل يعرب حسب العوام العدد الذي

كما قلت في مثال قرأ نأثر صح؟ قرأ الجزء الخامس طبعاً - 01:04:35

تمام؟ وما بعده اكتبوا معطوف عليه وما بعده معطوف وما بعده معطوف عليه قال ابن مالك اربط لكم هذا قال وقبل عشرين

اذكرا وما به فاعل. ثاني وعشرون ثالث وعشرون - 01:04:55

يعني معقول عشرون ثانية عشرون ذهب. اذكر الفاعلة قبل عشرين. صيغة فاعل. صيغة فاعل قبل العيد. قبله. من لفظ العدد. من لفظ

ثلاثة اربعة تسعة ستة قال بحالتيه كما يقول يعني في الرفع وفي حال نصب قبل ايش؟ واو - 01:05:40

يعتمد. تمام يا اخوان؟ واضحة الصورة هذي الاخيرة؟ واضحة جدا. نسأل الله العلي العظيم رب العرش العظيم وجلاله باسمائه

الحسنى وصفاته العلى ان يتقبل منا ومنكم هذه المجالس وان يجعلها خالصة لوجهه الكريم - 01:06:00

مقبولة عنده جل في علاه. وتعالى وتقدس في ان الحمد لله نحمده حمدا كثيرا طيبا مباركا نحمده حمدا لا اخر له ان اعاننا على انجاز

جزء كبير من هذا المباركة في هذه المجالس في اربعة فصول من الزمان جالسناكم ونسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يتقبل -

01:06:20

ايها الاحبة كنا نمني النفس ان يعني نفرغ من الالفية لكن ما لا يترك كله لا يترك كله وقد قطعنا جزاءات كبيرة سبعة او سبعة وخمسا

واربعين بيتا وخمسة واربعين - 01:06:50

بيتنا بيت مذكر بيتا من الفية ابن مالك لم يبقى في النحو ايها الاحبة الكرام شيئا لم يبقى في النحو شيء فقط مسائل تتعلق بالصف.

يعني يمكن كم تميزها فقط. الباقي مسائل كلها صرفية ان يسر الله ورتبنا - 01:07:10

نكمل به الابيات المتبقية مثلا في صيفنا المقبل في اي مكان نرتب اسأل الله ان ان يعين نسأل الله اخواني ان ينفعكم اوصيكم

ونفسي في ختام هذا المحاضرة بامور منها يا اخوة ما بذل وما شرح - 01:07:30

امر عظيم حقيقة وجهد كبير منكم. ومادة علمية زخمة. وضخمة. يستطيع ان يستغني بها طالب العلم عما من كتب النحو يشرح الذي

يوصيكم به يا اخوة مراجعة الشرح بتأني تفريغ المحاضرات او قراءة فاكهة والعناية بضبط متن الالفية حفظا وبربط الشرح بالابيات -

01:07:50

نحن اتينا لله الحمد على يعني الابيات التي شرحناها اتينا على كل كبيرة وصغيرة. صحيح ان كثيرا منكم رأى ان الامر قد توسع واننا

ولو وقفنا على متن يسير صحيح يا اخوان مما لا شك فيه الجمهورية مضبوطة خير من الفية غير منظومة لكن حقيقة والله ان المرور

على الالفية من اعظم - 01:08:18

فمن المسائل ما لا لن نسمع بها في متن اخر. فهذا خير عظيم. لذلك اخواني انا اقول لكم انتم تعرفوا وبذلتم جهدا وتكتمون الذين

ثبتوا وانتم منذ ان جئت وانتم يعني متواجدون فاقول او حاضرون فاقول ايها الاحبة - 01:08:42

راجعوا ما كتبتم واقروا في هذا الصنف ما كتبته انت اجعل هذا الشرح شرحا لك انت تقرأه بين الحين والحين تستعيد به اذا عرضت

لك مسألة كلنا يستعين بالكتاب وانتم ترى انا اكتب وكل شارح لا بد ان يكتب - 01:09:02

القرآن ينسى فغيره من باب من باب امر لكن بالمراجعة والنظر والتأمل وبشرحها لغيرنا تثبت هذه المعلومات وبربطها بالقرآن ربطها

بالسنة. لذلك لا تضيعوا هذا الخير. خير بث فلا تضيعوه راجعوه واحرصوا على الحفظ - 01:09:21

والمراجعة ثم اوصيكم وصية ثانية وهي يا اخوة هذا الطريق طريق العلم لا يقف بانتهاء الدورة او انتهاء درسه بل هو مستمر المسلم

حتى يلقي الله جل وعلا. فلا تنقطع عن طلب العلم. سواء كان هذه يعني طلب العلم في حضور - 01:09:41
دروس حضورا كاملا حسيا ومعنويا جسديا وروحيا. اخبرا عن بعد بسماع شيء. واحرصوا على ما ينفعكم ان تعتنوا بامرين في قالب
ثالث وهما طبعا بعد هذا المركز العناية بالعقيدة فهي التي تعرفكم بالله جل وعلا - 01:10:01
تعظمون بها خالقكم وتحفظون بها حوزة دينكم ومنهج اسلف التي تتعرض الى موجة من الاشعة ان صح التعبير وحمل الناس
بالسيف على التسلط. والله المستعان العقيدة العقيدة. واعتنوا بالمتون ضبطا. متن جامع مانع كالواسطية. ككتاب التوحيد -

01:10:27

القواعد المثلى حية ابن ابي داود هذي تجمع لك وتكفيك ان كنت متأصلا ضابطا لها احسن من الابحاث في كتب عقيدة متوسعة
والعلم الثاني الفقه. فبه ترفع الجهل عن نفسك عن جوارحك تعبد الله على بصيرة وتعلم الناس دين الله عز وجل - 01:10:54
هذان اهم علمان لك. عقيدة وهما لا يستغنيان عن القرآن. فقالوهما القرآن الكريم. لابد لكم من العناية بكلام الله جل وعلا. حفظا
تفسيرا تدبر. مهم جدا يا اخوان. لا تنقطع عقيدة وفقه وتترك القرآن - 01:11:15
طبعا مع فرضية انكم قد اعتنيتم بعلوم الة كاللغة والمصطلح اللذان واصول فقه اللذان القلوب التي تعين على ايش؟ على ضبط هذه
هذه العلوم وهذه الحقوق فاعتنوا بهذه النصيحة التي اسأل الله ان تكون خارجة مني باخلاص وصدق لمن احبهم واقول من يعني
اللطائف التي - 01:11:35

وقعت لي قدم اننا وقفنا عند البيت الخامس وبتقدير الله جل وعلا ان الله عز وجل اكرم اخاكم وشرحت هذا المتن في القصيم. ابن
القيم بعدد من طلبة العلم وقررت السفر ليلة شرح للبيت الخامس والاربعين بعد السماوية. وقفت عند بين الخمسة واربعين جلسة.
وانا انظر اليوم انظر لعلني اقف عند نفسي - 01:12:00

وعند البيت نفسي. ولعل هذا ان شاء الله فيه مساء الخير وختام اقول اسأل الله ان يتقبل منا ومنكم. يرزقنا واياكم الاخلاص. وان
يجعل ما قلناه حجاجا لنا يوم القيامة - 01:12:28
وان يجمعنا واياكم في جناته وان يطهر قلوبنا يرزقنا الاخلاص والصدق وان يتجاوز عنا وكلنا اسأنا واخطأنا وان يغفر لنا تقصيرنا في
حقكم. وان يعني يذكر بعضنا بعضا بخير. وان يدعو الواحد منا - 01:12:44
يا اخي بخير والحمد لله صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. جزاكم الله خيرا - 01:13:04