

شرح ألفية ابن مالك- د. عماد السوايعر- الدرس 5

عماد السوايعر

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على النبي المصطفى وعلى اله وصحبه ومن سار على دربه اما بعد فيا ايها الاحبة الكرام لا زلنا معكم في قراءة وتعليق اقتضب على هذه - [00:00:01](#)

الالفية المباركة. الفية ابن ما لك عليه رحمة ربه جل وعلا وكنا قد تحدثنا في المجلس الماضي ايها الاحبة والذي قبله عن باب علامات الاعراب حالات الاعراب وعلامات الاعراب تطوفنا مع متن كلام ابن مالك - [00:00:19](#)

الاشياء التي تعرب بعلامات فرعية ومررنا ايها الاحبة ان كنتم تذكرون على الاسماء الستة وعلى جمع المذكر السالمى وعلى المثنى وعلى الجمع بالالف واتا ثم ولجنا الى باب الافعال الخمسة - [00:00:41](#)

ثم الذي يعرب بحركات مقدرة الذي يعرب بحركات مقدرة. فلو اني سألت خالدا حفظه الله. فقلت له يا خالد ما وجه دخولي قولي الناضم وسمي معتلا من الاسماء ماك المصطفى والمرتقي من كارما. ماهوش دخول - [00:01:00](#)

قوله هنا المصطفى والمرتقي في هذا الباب جميل ويتحدث عن علامات الاعراب. وهذه خصت بان الاعراب فيها يكون تقديرها جميلا. قال يا شيخ رامي قال فالاول الاعراب فيه قدر جميعه اشره - [00:01:22](#)

اشرح هذا القول قوله فالاول الاعراب فيه قدر جميعه اي ان المعتل بالالف ويشير بقوله الاول الى المصطفى. جميع الحركات تقدر عليه ثم قال يا محمد زيري والثاني منقوص ونصبه ظهر ما معنى هذا - [00:01:43](#)

مثل احسنت ويسمعون الداعية فتح الله عليك نعم وقوله ورفعته ينوي كذا ايضا يجر. شيخ سليمان معنى قوله ورفعته ينوي كذا ايضا يجر وكذلك هذا الكلام عن اي شيء عن المنقوص جميل جدا - [00:02:08](#)

ثم قال واي فعل اخر منه الف او واو او ياء الى اخره. هذا الباب يا شيخ معاذ عن ماذا يتحدث الان الافعال المعتدلة احسنت الافعال وقلنا حفظكم الله ظاهر كلام ابن مالك الشيخ محمد يوحى بان وصف المعتل ينسحب على الاسماء وينسحب على الافلام - [00:02:44](#)

جميل. طيب ما حكم الافعال المعتلة بالجملة بناء على ما قاله قالوا اي فعل اخر منه الف او واو او ياء فمعتن عرف الى اخره قال فالف شيخ معاذ اشرح هذا القول فالالي فانوي فيه غير - [00:03:06](#)

جميل اشرح ايضا يا شيخ فرج. وابدي نصب ما كيدعو يرمي جميل جميل جدا اذا ثم قال والرفع فيه منوي. الكلام عائد على اي شيئين اخواني؟ من معناه الشمعة على - [00:03:20](#)

افعال معتلة بالواو والياء. قال واحذف جازم ثلاثهن. ما معنى هذا يا خالد من يلخص لي فتح الله عليكم؟ من يلخص لي هيك باختصار شديد الافعال المعتدلة تستطيع يا شيخ محمد - [00:03:50](#)

المحتلة في مسألة ظهور حركة الاعراب عليه المعتل بالالف. المعتل بالالف جميل. اه الافعال خلينا نقول الافعال. نعم مثل راء نعم او طبعا المضارع نحن نتحدث كوننا نتحدث عن الاعراب فنقول يرى نأخذ المضارع يرى نعم - [00:04:06](#)

اه يقدر عليه الرفع والنصب. والنصب اما الجزم جميل جدا والمعتل بالواو والياء. شيخ رامي لخص حكمه كاملا ارفعها احسنت وهذا معنى قوله واحذف جازما ثلاثهن تقضي حكما لازما. طيب نرجوا حفظكم ربي جل وعلا في باب جديد وهو باب - [00:04:23](#)

تطيف في باب النكرة والمعرفة. نقرأ فيه ما تيسر وما ييسر الله لنا ان نقرأ. ونقف حينما يعني يمضي على مجلسنا هذا ساعة وزيادة قليلا فيعني كما يقولون الطاقة لا نستحمل اكثر من ذلك. الى ان نقف فان وقفنا حفظكم الله جل وعلا يكون استكمال الابيات -

00:05:00

بحول الواحد الاحد ان شاء الله تعالى في فصلنا القادم. فاننا قد تكلمنا واجتمعنا مع اخواننا المشايخ. فذكرت لهم ما صنعناه هنا فيعني ظهر لي انهم يعني قد قبلوا جزيت خيرا شيخ عمر قبلوا ما فعلناه وسروا بذلك كثيرا لاننا قطعنا المقرر علينا من القطر -

00:05:22

ثم اخذنا شيئا من الفية ابن مالك وارجو الله ان يكون الفصل القادم للالفية ندخل فيها اه مع البداية يعني لا لا ندرس القطر وانما نكمل من حيث ما ينتهي به مجلسنا - 00:05:44

هذا بحول الله وقوته والله ولي التوفيق. طيب. اه اقرأ علينا يا شيخ محمد باب النكرة والمعرفة النكرة والمعرفة يقول حفظكم الله جل وعلا يقول انكرة انك رسول هي التي تقبل ان - 00:06:00

هي التي تقبل اب تقبل الف اي شيء اخواني تقبل تأثيرا فيها النكرة حدها اخواني الذي جعله الناظم هنا قال قابل ان اي كل كلمة تقبل ال ولكن تقبل ال يا محمد ماذا؟ تأثيرا - 00:06:32

فانها هذا كون تجردها من ال ايش ونحترز عند قوله اخواني ان من الكلمات يا خالد ما يقبل ال لكن ايش فتح الله عليكم من الكلمات في الاعرابية وحديثنا طبعا عن الاسماء نتحدث عن ال من الكلمات في العربية ما يقبل الا هذه لا تؤثر - 00:06:56

اي ال طبعا للتعريف نحن نتحدث عن ال التعريف. ولا علاقة لنا الان بان الموصولة. نحن نتحدث عن ال التعريف. كلامه عن النكرة والمعرفة من يمثل؟ من يأتيني بمثال القاسم عباس العباس هل تغيرت يا محمد قاسم او القاسم؟ لا. هل اكسبت كلمة قاسم شيئا؟ هل اكسبت - 00:07:23

كلمة حالك شيئا شيء يعني لا علاقة له بالتعريف. لما يا شيخنا لانها معرفة في اصلها ينحارف وفضل وعباس وقاسم كلها معارف فوجود الفها ليس وجودا ايش اخواني؟ مؤثرا وهذا معنى قوله حفظكم الله - 00:07:47

المؤثرة. طبعا اشار الى قوله اخواني مثلا اوقع الموقع ما قد ذكر؟ اي ان هذه يعني اما انه يقبل او على تقديري انه ايش يقبل يقبل انت. لانه ما يخفى عليكم من الكلمات - 00:08:07

المعارف حفظكم الله معارف ولا تقبل ولا تقبل ان يعني ضرب مثال مثلا اسماء الاشارة اخواني تقبل ان لا تقبلن وهي اصلا اصلا هي هي ما اعرف. هذا البيت الثاني يتضح الامر اكثر واكثر. نعم - 00:08:26

شيخ محمد. نعم وخيره معرفة احسنت وغيره لعلي يعني الوتيرة تكون اسرع في هذا المجلس. لعلنا نقطع شوط اطول اكثر يعني يقول اخواني اربطوا الكلام وغيره. غير ماذا؟ غير ما ذكره. غير النكرة - 00:08:43

غيروا النكرة. ما هو غير النكرة قال وغيره معرفته. انتم تذكروا اخواني في لما درسنا قطر لما عرفنا المعرفة والنكرة ماذا قلنا قلنا انك رئيس شائع في جنسه لا يتعلق بواحد دون - 00:09:09

غيره من ابناء رجل شائع في جنس الرجال هل يرتبط رجل برجل دون رجل هذه الصحة لكل رجل صح؟ فهذا يسمى نكرة. لكن اذا قلنا الرجل فاننا عرفناه. لذا يا شيخ محمد لما جاء في حديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:09:25

قال لن يغلب عسر بناء على ما ما يتكلم عنه المحال من يشرح الحديث بناء على ما يقرره النحات ان النكرة اسم شائع في جنسه لكن دخول ال يعني انها تعلقت - 00:09:44

في واحد طبعا التي العهد اما الاستغرافية فتحت من انها تشمل كل رجل. من يحاول ان يقرب صورة الحديث قال عليه الصلاة والسلام لم يغلب عسرا يسرا. وهذا جاء تعقيبا على قوله جل وعلا ان مع العسر. ان مع العسر يسرا. كرر العسر -

00:10:02

لم قال عسر مقابل ايش نعم شيخ تفضل جاء رجل ورجل اربط الكلام بالحديث ايها الذي جاء معرفا وايها الذي جاء منكر في الاية ان مع العسر بالكلام كلامك يعني منضبط لكن انت فقط - 00:10:22

يعني غيرت ما بين العسر والحسر نقول تكرر لفظ العسر في الاية وهو مرتين مرة وهو فهو واحد قابلت رجلا ورأيت رجلا هو هو.

لكن لما تكرر العسر وهو نكرة دل على انه ايش - 00:11:00

دل على انه لما تكرر دل على انه دل على انه مكرر وهذا اخواني كما قلنا لكم حفظكم الله ان النكرة لا تتعلق بواحد دون جنسه دون افراد جنسي مع عدم وجود الم. قال وغيره يعني غيرهن نكرة - 00:11:25

يا اخواني حفظكم الله يا شيخ خالد احيانا يذكرون حدا واحيانا يحصرون الاشياء. فان كان الحصر سهلا عليك بالحصر اعني تريد ان تعرف ما هي المبنيات مثلا؟ او ما هي المعارف؟ او ما هي النكرات؟ فان كان حصرها سهلا فاحصرها واضبطها - 00:11:43

خمس سة تحصر تبقى معك فالمعارف في كلام العرب تحصر او لا تحصر والدليل ان ابن مالك عددها فحصرها سهل. قرر لك قاعدة عامة يدخل فيها جميع النكرات. كل كلمة تقبل الا ايش؟ تأثيرا - 00:12:03

قال لك هذه نكرة. طيب والمعرفة منهم من قال اخواني في احد المعارف كلام كثير ان المعرفة هي التي تقبل ان التي يدخل عليها. لكن هذا يشكل عليه ان من المعارف كما قلنا قبل قليل ما لا يدخل عليه - 00:12:23

فعمدوا الى حصر المعارف. فقالوا يا شيخ محمد الان سيعدها حصرا وليس تمثيلا فقط كل كلمة يذكرها ابن مالك في الكلام الذي جعله الشيخ بين قوسين هي نوع من انواع المعارف - 00:12:39

فانظروا الى قوله هم. شيخنا هم اي باب هذا الضمائر احسنتم هذا الضمائر هم الضمائر فالضمائر لتتفق عليها وقد مر يعني مضى الحديث عنها في في القطر الضمائر معارف الذي بعده ماذا قال؟ في. هذا ما احسنت. هذا اسمي شارة - 00:12:57

واسم اشارة نحتز من ذي انها من الاسماء الستة في حالة الجر. هو هو على ماذا هنا؟ على اسمي اشارة يقينا. نعم المؤنثة كما سيأتي. ثم قال هند اه شيخنا - 00:13:24

اي باب من ابواب المعارف هند احسنت قلها الاعلام العلم وهند الم مؤنث كما لا يخفى عليكم. ومن المطاف ستأتي معنا ان شاء الله في بلاد ممنوع من الصرف. ان هند في كلام العرب تصرف وتمنع - 00:13:46

من الصرف فجاء صرفها والاكثر عدم منعها من الصرف كما قال الاول وهو عمرو ابن كلثوم لما خاطب عمرو ابن هند قال ابا هند لا تعجل علينا وانظرنا اخبرك اليقين. نعم هند ثم قال - 00:14:03

ابني هذه ايش يا معاذ معرف بيك طبعا اذا كنتم تذكروا قطر اخروا المعرف بالاضافة الى اخر اخر شيء قبل ما اضيف الى واحد من فيما سبق تذكرون اخواني فهنا ابني الكلمة هي ابن صح - 00:14:21

عرفت بالاضافة لما عرفت بالاضافة لما اضعنا الابناء للمتكلم هذه المتكلم. فعرف بالاضافة وهذا هو الرابع من من المعارف ثم قال الغلام يا فرج اي باب الغلاف اي باب من ابواب المعارف - 00:14:47

فتح الله عليك. المعرف بال ثم قال الذي الباب الاخير من الابواب الاسماء موسى. انا اقول اخواني حقيقة كثير من الطلاب يعني يعجزه حصر المعهد احفظ هذا البيت لكن وانت تحفظ هذا البيت استحضر ماذا يعني بهذه الامثلة. ولا يأتي بها عبثا اخواني -

00:15:11

وانما اتى بكل مثال يا رامي ليدل على باب من ابواب المعارف اتى بكل مثال ليدل على باب من ابواب المعارف قوله هم الضمائر وقوله ذي خالد اسماء الاشارة وقوله هند الاعلام وقوله ابني المعرفة بالاضافة قوله الغلام المعرف بال وقوله - 00:15:35

هذا ايش اخواني؟ احسنتم وقلت لكم في في القطر لما تكلمنا شيخ سليمان عن المعارف قلنا ادخل بعضهم النكرة المقصودة في باب المعارف ادخل بعض المحاتي النكرة المقصودة في باب المعارف. فقالوا ان النكرة المقصودة معرفة - 00:16:01

قول الله جل وعلا قلنا يا نار هذه نكرة ومعرفة يا رامي على على الاصل على القاعدة ايش؟ ذاكرة دليل قبولها لكن لا اشك عاقل ان النار التي في هذه الاية معلومة. ومعرفة - 00:16:25

فهذه تسمى في كلام العرب نكرة ايش مقصود ادخلها بعضهم في اذا في باب المعارف على اية حال هذه متفق عليها طبعا اخواني حفظكم الله ثمة خلاف عبد الفقيد لا ارى لا ثمرة كبيرة جدا من بعثه. وهو ترتيب - 00:16:42

المعارف ايها اعرف المعارف اتفقوا على شيء واختلفوا على الباقي. اتفقوا على ان اعرف المعارف هو لفظ الجلالة. لفظ الجلالة طيب

الان اخواني حفظكم الله الكلام الذي سيأتي واريد ان تنتبهوا سيكون تفصيلا لانواع المعارف التي ذكرها - [00:16:59](#)

فيبدأ بها على شيء من ترتيبه فيأخذ اولاً الضمير شيخ محمد جميل جداً. لو لو تستطيع ان تضع عنواناً فرعياً فتقول الضمائر هذي هي او هذا النوع الاول من انواع المعارف - [00:17:19](#)

تعرض لنا الضمائر اخواني حفظكم الله قال فما لذي غيبتي او حضوري انت وهو سمي بالضمير. هذا حد الضمير الذي يكون للغيبة وللحضور. طبعاً ويدخل فيه اخواني حفظكم الله ايش؟ فتح الله عليه - [00:17:50](#)

من قال مخاطب؟ فتح الله عليك لما؟ لانه المخاطب حاضر اكرمته للمخاطرة فيدخل فيها في قوله الحاضر. نعم الضمائر اخواني كلها تكون اما لغيبة او او للحضور طبعاً ولها تقسيمات سنذكرها الان يعني سندرج مع بن مالك في هذه التقسيمات. لكن هذا حد عام للضمائر انها تكون للغائب وتكون - [00:18:11](#)

للحاضر انا ونحن هذا موجود ثم غسل فقال كانت وايش؟ وهو. انت وهو. انت حاضر وهو ايش اخواني؟ غائب. سم بالضمير اخواني حفظكم الله ان كنتم تذكرون الضمير في اللغة الشيء الخفي - [00:18:38](#)

الضمائر فيها نوع خفائن. فيها نوع خفاء لانها تعود وتدل على شيء مرتبط بها وهي اسماء وهي مبنيات كما قررنا ذلك من قبل. نعم - [00:18:59](#)

سمي بالضمير اي تسمى ضمائر ثم الان سيأتيك بشيء من تقسيمات الضمائر كالاتصال وانفصال وغير ذلك. هات يا شيخ محمد البيت الخامس والخامس يبتدى فتح الله عليك وعليكم السلام ورحمة الله. يقول في حد تعريف الضمير المتصل - [00:19:18](#)

العلماء ايها الاحبة النحاء اعني لما يعرفون الضمير المتصل يقولون هو الذي لا يبتدأ به لا يصح الابتداء به هذا تعريف الضمير المنفصل. نأخذ مثلاً شيخ عمر الكهف بقولي اكرمته. هل تستطيع البدء بالضمير بالكاف - [00:19:46](#)

على هيئته هذا لا بالكاف لا يبتدأ بها فيقولون كل ضمير لا يبتدى به يسمى متصلة ثم اتي بحد اخر له يا شيخ محمد ان الضمير متصل لا يلي الا - [00:20:08](#)

اختياراً ابداً. اخواني ابن مالك لما يقول اختيار اي في سعة الكلام في ساعات الكلام وعكسه لو تكتب اخواني هذه مهمة ترى ستتكرر كلمة اختيار اختيار اما انه يختار شيء - [00:20:29](#)

واما انه يعني هنا لم يقل اختياراً اي في سعة الكلام عكسه تراعي الضرورة عكسه الضرب يعني يا ايها الاحبة الضمير المتصل لا يصح ان يأتي بعد الا واكتبوا مثال اخواني في كلام النحاه على ما قرره ابن مالك خطأ يقول خالد - [00:20:52](#)

اكرمتم اياك اكرمتم ايش؟ اياك او اله الضمير الكافي شيخ سليمان او الهاء جاء بعد ايش بعد الا هذا على ما يقوله ابن مالك ايش يا شيخ آآ فرج - [00:21:20](#)

هذا لا يصح في سعة الكلام يعني في الكلام المنثور. اما اذا اضطر شاعر يجوزونه وعليه يعني يأتي قول من قال من من الشعراء او اختلف فيه اختلاف شديد قوله - [00:21:42](#)

بك استجير من فيها اه فيها بيت الاك انك ترى هذا ضعف الاصل ان الضمير بعد الا لا يكون مد اذا فهمنا اخواني ما معنى قوله ولا يلي الا اختياراً ابداً - [00:22:00](#)

المأمون اشرح قوله ولا الا اختياراً ابداً ومثاله معقول اكرمتمهم الاك او اكرمتمكم الا هو. هذا قبيح عند ان نحاتي وقوله اختياراً يعني في سعة الكلام عكس الاختيار الضرورة الاضطرار - [00:22:20](#)

ما عكس اه مختار مضطر. اما ان تكون مختاراً اما ان تكون مضطراً. فهمنا اخواني ما معنى قوله اختياراً؟ جيد اخواني ان يتعرف الطالب على مصطلحات صاحب المتن يقصده بقوله اختيار - [00:22:52](#)

الان اخواني يمثل ويعني في اشيء سنقف ونفصل فيها في اشيء يعني نمر عليها مروراً سريعاً. نعم يا شيخ محمد اذا كان في شيء اخواني مما سبق يعني فيه غموض فيا ليتكم توقفوني انا سأمضي يعني شيء من العجلة نعم - [00:23:08](#)

طبعاً الضمير بكافة ايش انواعه هو من المعارف تفضل السلام عليكم يمثل رحمة ربي عليه على اي شيء يا شيخ محمد؟ على

الضمير النقص. من ابني اكرمك. الياء في ابن والكاف في اكرم - 00:23:29

هذي ايش اخواني قال والياء والهاء من ايش سليه ما ملك هل يعني من طالب ينظر فيتأمل امثلة ابن مالك. فيقول لي اما انه اتى بها يعني هكذا فقط مجرد اتى بكلمة ابني واكرمك دون تقصد للمجيب بكلمة ابني ودون تقصد لكلمة اكرمك. يعني كلمة ابني لو -

00:24:00

بدالها كلمة اخرى ما يتغير. هو يريد التمثيل فقط وانما قصد من المثال شيئا ويريد شيء جميل جميل جدا اول شيء افهمه ان قوله

ابني هذا الضمير دخل على ايش؟ على ضمير - 00:24:30

ابني دخل على اسم او فعل ممتاز وهو ايش ضمير فتح الله عليكم. واكرمك هذا ضمير ايش مخاطر متصل دخل على كأن ابن مالك

يقول ان الضمائر المتصلة تدخله تتصل بالاسماء وتتصل - 00:24:54

ثم اتى بالياء محمد فقال ايش والياء والهاء. ثم اتيتنا بالياء فما رأي الشيخ خالد في هذه؟ والياء والهاء من سليه ما ملك تفضل

سليهي و ايش ما منك من يوضح اكثر - 00:25:13

الغائب فيها يا محمد وما اسم هذه الياء اسألي يا المخاطب. مخاطب صح؟ جميل جدا. اذا الياء تكون لي متكلمة محمد تكون ممتاز

جدا هذا الذي يريد يريد ان يقول لك ان الياء تأتي هنا وتأتي هنا - 00:25:36

اذا كرر اليوم ما قال هكذا عبثا. كالياء والكاف من ابن اكرمك. والياء والهاء لم لم يأتي بضمائر اخرى مثلا؟ او عفوا لما كرر الياء؟ لم

يقتصر عليها في الموضوع الاول - 00:26:02

لان الياء عنده من مثاله يتضح ان ياء الموتى والياء يا مأمون الثانية من مثاله نفهم انها ياء فتح الله اخواني جميل جدا جيد هذا

سيذكره هذا سيذكره فتح الله عليك. سيذكره في ابيات لاحقة بحول الله وقوته. قلت لك انا افهم شيء انه من تلميحاته ان الياء

والكاف والهاء - 00:26:12

هذي الضمائر وليا تتصل بالافعال وتتصل بالاسماء ثم سيوضح اكثر في مسألة اتصال وهي انفصال الذي تشير اليه لكن قبل ذلك اتى

ببيت وكنت قد ذكرت لكم ملحوظة عنه نعم يا شيخ محمد - 00:26:43

وكل مضر له نعم نعم جميل جدا يقول ابن مالك في هذا البيت يقول وكل مضمن هنا يعطينا قاعدة له البناء يجب اي يجب البناء

لكل ضمير كل ضمير مبني - 00:27:01

وقلنا هذا البيت حفظكم الله تذكرون اشرنا حوله شيء من يذكر اخواني كنا ويعني نستغفر رب العزة والجلال ان يكون كلامنا هذا

تنقضا من ابن مالك لا والله وانما العلم اخذ - 00:27:28

ان هذا البيت حقه اين؟ تكريم؟ في علامات الاعراب. في كلامي عن المبني. تذكرون لما قرر ان الاسماء مبنية اتى بك بهذا لكن لا لا

اشكال يعني لا لا خلاف كثير او لا - 00:27:47

لا اشكال على ما يقوله فهو يتحدث عن الضمائر عموما وعن احكامها. عليه رحمة ربي جل وعلا. قال يا شيخ محمد كل مضمن له

بالبنية هل يوجد استثناءات اخواني لا ما يوجد استثناءات - 00:28:05

واكثر شيء كان يتعبنا اخواني لما ندرس ولا سيما ابناءنا الصغار انه اذا قلت له اعرف سجدت او قمت وقال لك التافه عن مرفوعة رفع

الضمة هذا الطالب لو يتقرر في ذهنه ان الضمائر مبنية. لذا لا يشار الى اعرابها هكذا. فلا يقال التاء فعل مرء وعلامة رفعه الضمة. يقول

ضمير - 00:28:20

في محلي رفع لان هذه العلامة ليست علامة اعراب. اذ لو كانت علامة اعراب لايش فتغيرت اليس كذلك؟ لو كانت علامة

اعراب لتغير. قد يقول لفرس طيب يا اخي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمائر مرفوع. اقول له لو كانت علامة رفع - 00:28:40

فإن الفاعل يمكن ان يكون يعني تغير هذا الاسم ينتقل من رفع الى الى نصب الى غير ذلك فهذه علامة بناء لا تتغير. طيب ثم قال كلمة

شط البيت في غاية الاختصار والدقة والجمال - 00:29:00

نحن نعلم اخواني حفظكم الله ان الضمائر منها ما هو في محل ايش رفع صح؟ ومنها ما هو في محل نصب ومنها ما هو في محل

جرت. يمكن يعسر علينا حصرها. فتميز المرفوع من المنصوب المجرور. اتاني - 00:29:19

شيء يضبط جزء كبير من هذه المسائل فقال ولفظ ما جر اي الضمائر التي في محل جر هي نفسها الضمائر التي في محل نصب

فالكهف تأتي في محل نصب كقول اكرمتك - 00:29:35

وتأتي في محل النحو كتابك او لك بالاضافة وجر بحرف الجر انا ارسلناك الكاف هنا في محل ايش اخواني اليك الكاف هنا في محل

ايش في محل جار. اذا نعقد قاعدة بان الضمائر - 00:29:57

التي في محل نصب هي ذاتها الضمائر التي في محل هذا معنى قوله ولفظ ما جر كلفظ ولفظ ما جر كلفظ ما نصب. اي ان الضمائر

التي في محل نصب هي ذاتها الضمائر التي في محل جر - 00:30:22

لازم قوله يا مأمون فتح الله عليكم بالله شخص لمن تؤيده لازموا قوله ان الضمائر التي للرفع ليست كلفظ ليست نفسها لفظ يعني

ليست كافا وليست هاء ليست لي اخواني ونبه تنبيه مهم جدا يقع في كثير من الناس يا شيخ محمد اللي هو الياء - 00:30:43

الفرق اخوان بناء المتكلم ويا المخاطبة اعلاميين الياء فاعل صح لكن اكرمني ضياء هنا ايش جميل جدا الياء الاولى فاعل والياء

الثانية مفعول. مفعول به فلا التباس. هذه الياء ليست كالياء - 00:31:16

يشكل بعض الطلاب يرد الياء مثال يقول الياء تأتي مرفوعة وتأتي من سورة النقل هذه الياء ايش ليست هي واحدة. وانما هذه ياء

المخاطبة وتلك يعم لي المتكلم واضح اخواني الكلام - 00:31:35

واضح يا شباب؟ طيب تفضل شيخ خالد لفظ اي ان نفس بنية الظمير كاف كاف اليك ارسلناك لا لا نطق لفظ النطق نطق الظمير بناء

الضمير رسم الضمير كله يدخل في الكاف والهاء والياء تأتي - 00:31:52

الرافعي عفا للنصب وتأتي للجر. كما مثلنا قلنا انا ارسلناك الكاف هنا في محل ايش واليك في محل جر. نأتي بالهاء نعم كتاب

انزلناه الهاء في محل نصل اليه في محل - 00:32:19

يلا اخوان يا الموتى قلنا اكرمني الي علي. هذا في محل ايش اذا هذا معنى قوله الشيخ خالد ولفظ ما جر كلفظ ما نصب. اي ان ظمائر

النصب وضمائر الجر - 00:32:46

المنتصرة طبعا نتحدث عن ايش؟ هي واحدة هي واحدة هي في ضمير لا اقول يشذ عن هذا وانما ينفرد بحكم افرد له بيتا فقال

هذا البيت اخواني في غاية الاهمية مسألة - 00:33:04

معرفة مسألة المثال الذي يريده ابن مالك ما هو والضمير الذي يتحدث عنه ابن مالك ما هو؟ اقول اخواني يقول ابن مالك وانتبهوا

للرفع والنصب وجر. اظهروا تنوين الكسر على كلمة جر - 00:33:31

بالرفع والنصب وجر ما بالقصر صالح نحن قلنا نتحدث عن مسألة الرفع والنصب والجر في حكم في حكم هذه الظمائر. ايها التي

للرفع ايها ايتها التي من النصب والجر. يقول - 00:33:47

اخواني حفظكم الله ان الضمير ماء يصلح الرفع ويصلح للنصب ويصلح هذه خلاصة ما يريده من الضمير يكون مرفوعا طبعا لكن

معناه يختلف كما لا يخفى عليكم مع الفاعلين غير المفعولين. اليس كذلك؟ طيب - 00:34:05

لكن كحكم اعرابي الناهية هي نفس الرسم صح؟ فانها تأتي مرفوعة وتأتي منصوبة وتأتي طبعا في محل رفع في محل نصب في هذا

معنى قولي ثم مثل مثال لطيف جدا قال - 00:34:27

فاننا نلنا المنح. نتشارك في اعرابي. خالد. يلا ابدأ. اعرف فعل ممتاز بنا هذا الشاهد الاول اننا هنا جاءت في محل جر اننا شيخنا

الشاهد الثاني ان الناهية جاءت في محل نصب. ممتاز جدا - 00:34:42

طيب شيخ مأمون نلنا الشاهد وحفظكم الله فتح الله على الجميع ان الماء جاءت مجرورة وجاءت منصوبة اعني في محل جر. في

محل نصب في محل رفع مصداقا لقوله يا خالد للرفع والنصب وجر نا صلح - 00:35:20

لكننا نبهنا تنبيهها وهو ان ننال فاعلين غيرنا المفعول فقوله حفظكم الله في الرفع هذه تسمى ناء ايش؟ الفاعلين. على اية حال يهمه

هنا وان ينبهك ان هذه هذه الميزة انها تكون ماء في محل رفع وتكون في محل نصب وتكون في محل جر. اتى بهذا الكلام اخواني

لانه قرر شيء قبله - 00:35:53

انه لفظ مأجور كلفظ فاراد ان يستثني منه ايش؟ في شيء يشترك في الرفع ايضا وهو نعم جميل نعر بها تفضل حاول نعر بها يلا ان جندنا اللام هذي ما تكفر المرأة ابدًا - 00:36:19

ان جندنا لهم مرحبا بامثلة او شواهد اوضح من القرآن على ما اجت مرفوعة في محرفة يعني او في محل نصب يلا اخواني انا ارسلنا نوحا الى قومه انا نصل - 00:37:04

هذا شاهد على النصر وارسلنا فرج احسنت هنا شاهد على الرفع شواهد الجر انا انزلناه ممتاز. الشاهد انها الاولى اسم ان والثانية جميل جدا جميل جدا الجر ممتاز ممتاز انا كنا من قبل في اهلنا - 00:37:40

فتح الله عليك يلا اعرب هات الاولى وما ذكره جامعة. دعنا خلينا مع ايت رامي ثم نأتي. رامي. اتيني بالشواهد الثلاثة من الاية التي ذكرتها انا كنا من قبل ندعو. ان اسم ايش - 00:38:21

في محل نصر وكنا محل رفع جميل جدا لاهلنا اهلنا هذي جار ومجروب لاضافة. فتح الله عليك ربي هات يا شيخنا شيخنا ذكرنا باسمك ابراهيم. ابراهيم نعم طبعا وربنا هذي في محل جر بالاضافة صح؟ انا لله وانا - 00:38:47

شاهد اسمع جميل جدا فتح الله عليكم اذا هذا فيما يتعلق بكم اخواني. ننقل للبيت الذي بعده الف والواو والنون لما وغيره كقامة هنا بعد ان قال لي الياء والكاف - 00:39:25

والياء والهاء عاد ليعدد لنا ايش اخواني شيء من الظمائر وقال والالف اي الف محمد الديري اي الف من الظمائر فتح الله عليك الف الاثنين. نعم نعم شيخنا والواو واو ماذا يا شيخ محمد؟ تمام. واو الجماعة - 00:39:53

والنون الله عليكم عيون النسوة اذن هو يعدد لنا الضمائر يعدد لنا الضمائر اخواني. قال والف والواو والنون هذه تستخدم لايش؟ قال يا رامي لما غاب وغيري للغائب وغير وغير الغائب - 00:40:18

كالمخاطب قوموا اليس كذلك؟ طيب ثم مثل فقال قام واعلم قام واعلم ايش اعراب الالف في كلا المثالين نعم واضح يا اخوان. نعم. ثم قال حفظك الله ومن ضمير جميل جدا - 00:40:42

ابن مالك اخواني انبهكم حفظكم الله وهو امام علم. وهذه ملخصة خلاصة من غيرها احيانا اقول احيانا يسيرة جدا جدا تجد لكثرة المعلومات واشكالات الباب تجد الكلام يعني لا اقول غير مرتب لا لكن فيه شيء من - 00:41:20

تتمنى انه لو خرج الباب بصورة اوضح من هذه هو لاحظوا اخواني يراوح بين الكلام عن الاتصال والانفصال ثم سيعود ثم قطع الكلام ثم سيعود اليه الان ذكر لي حكم اخواني - 00:41:40

يتعلق الضمير المستتر اول معلومة افيدكم بها بناء على ظاهر كلم ابن مالك خالد قالوا من ضمير الرفع ما يستتر ماذا تفهم يا خالد ان ضمير النصب والجر يستتر احفظوه اخواني - 00:41:53

ضمير الرفع وضمير ايش ان الصدق ايش؟ لا يستدر ولكن اخواني شيء يشكل على اقرب الاستتار خاص بمن؟ بالرفع. بالرفع. هذا قوله ومن ضمير الرفع. ما يستتر. لكن اخواني اظنه يعني يشكل على بعضه. بعض الناس انه احيانا ولا سيما في القرآن الكريم يا شيخ

محمد كثيرا ما نجد ضمائر محذوبة - 00:42:15

وليست ضمائر رفع ليست مستترة وانما محذوفة ترحبون صح؟ تقول والياء مثلا ياء المتكلم كما لا يخفى عليكم كثير ما بتحذف ولا ما تحدث في القرآن؟ كثيرة هذا اخواني الحذف ليس حذفًا يسمى يعني ضمير مستتر لا - 00:42:43

ما يسمى وانما له علل وتخريجات صوتية او في القراءات. ولا يسمى ضمير مستتر. القاعدة يا شيخ ابراهيم ان يستتر من الضمائر ما هو؟ ضمائر الرفع احفظها وافهمها من قوله ومن ضمير الرفع ما يستتر. لكن كثيرا ما تشكل علينا يا خالد ما الذي يستتر من الضمائر -

00:43:07

اخواني اربع كلمات تظبط لك كل الضمائر المستأجرة هذي الكلمات هذي الامثلة ليست خبطة عشوائي من ابن مالك وانما كل كلمة هي باب فالذي يستتر من الضمائر وجوبا في كلامنا في كلام العرب هي هذه - 00:43:31

الضمائر التي في مثل هذه الافعال. في مثل هذه الافعال. افعّل هذا ايش اخواني؟ للامر فعل الامر فاعله ضمير مستتر وجوبا طبعاً الا ما نتكلم عن هي المخاطبة اكتبني موجود الفاعل صح؟ لكن افعّل صيغة افعّل دنيا - [00:43:56](#)

فالفاعل ضمير مستتر وجوبا وافق ماذا نقول عنها يا فرج؟ استنبط يلا كل فعل مضارع يلا يبدأ ممتاز. اكرم مستتر ضمير اين هو اخواني مستتر. طيب شيخنا لو قال اكرم انا - [00:44:18](#)

ماذا نعرب انا الله يفتح عليك. تعرف ايش؟ توكيد فيأتي فيها بالتوكيد الظمائر اخواني اذا قلنا نستتر وجوبا يعني مستتر ما يظهر فان ظهر منفصلاً فان اعرابه يكون ايش؟ توكيداً - [00:44:44](#)

في كلام العرب فكل فعل مضارع. طبعاً فعل امر افعّل ضميره مستتر وجوبا يا خالد. فعل مضارع مبدوء بهمزة وافق اكتب اكرم هذا ضميره فاعله ايش؟ مستتر؟ جرب لن تستطيع ان تطوف. اكرم - [00:45:02](#)

لم تقول الا انا ما تستطيع ان تأتي بالفاعل فهو مستتر ثم قال يا مأمون نختبركم هات باب ما باب الفاعل المضارع المبدوء به فتقول نكرم نسجد نصلي نعم الفاعل ضمير مس - [00:45:20](#)

الستر وجوبا لا يظهر يرى فان ظهر منفصلاً يكون توكيداً لو قال لي الشيخ محمد قال لي ما الفلسفة هذي طيب اذا ظهر منفصل تعربوا توقيت طب لماذا لا تعربه فاعلاً - [00:45:46](#)

نكرم نحن الله يفتح عليك نكرم في ضمير مستتر. دليل يستطيع ان اقدره صح؟ لكن هو ستر وجملنا هذا الظاهر اكرم انا لا يستطيع ان اقول عنه فاعل لم الفاعلين بفعل واحد - [00:46:06](#)

ويعودان على الاصل في الفهم يكون متغاير احفظوه يا اخوان جميل جدا وهذي وان كان يعني آآ طبعاً يختلف بما انه لانه كلاهما ظاهر الضمير. لكن الحديث هنا حفظكم الله ان يكون عندي فاعل فعل وضميره مستتر فاعله وبعد هذا - [00:46:25](#)

فهل جاءني ضمير منفصل؟ فماذا اعرّب هذا الضمير المنفصل يمكن على الصديقة والبديهة تقول فاعل ان قلت فاعل طب والضمير المستتر ماذا تعربه ولا يصح ان تقول فاعلين لفاعل وعد. الفاعلان اخواني لفاعل واحد لابد ان يكونا ايش - [00:46:49](#)

صغيرين على ما سيأتي في باب ابواب كثيرة نتحدث عنها مما من ذلك ما اشار اليه الشيخ سليمان لغة يتعاقبون فيكم مائة والتي يسميها بعضهم طيب اذا والباب الاخير باب الاخير يا معاذ تشكر - [00:47:07](#)

نعم الفعل مضارع المبدوء بالتاء فاعله ضمير تكرم جميل جدا. نعم واضح اخواني؟ ننقل تفضل شيخ محمد. نعم انتقل رحمة ربي عليه الى الحديث عنه ضمائر الرفع ضمائر الرفع المنفصلة - [00:47:26](#)

عددها لنا وهي يسيرة جدا. قال لك انا وهو وانت هذي كلها ظمائر ايش؟ رفع منفصلة. فقال يا شيخ محمد والفروع لا يعني تفرّعات هذه الظمان ما اظنها تشتري عليكم - [00:47:56](#)

هات يا محمد تفرّعة يلا سردها علينا. انا نحن هو طبعاً على ترتيبه ولا صحيح انك تقولها انت صح؟ لكن عترتيه قال هو انتقل من المتكلم الى الغائب هو ايش تفرّعاته هو - [00:48:13](#)

فتح الله عليك. انت تفرّعاتها هذه هي التي اشار اليها بقوله والفروع لا لا تشتروا اي تفرّعات هذه الضمائر التي مثلت لك بها فاتى بناءنا للدلالة على المتكلم المنفصل واتى به هو يا ابراهيم - [00:48:29](#)

للدلالة على الغائب قال منفصل. واتى بان للدلالة على وانا انبهكم المسألة ترى هذي الظمائر اخواني هي صورة لبعظها. بمعنى ان يعني انت مثلاً اذا اردت ان اجعله متصل ما يبقى على صورته - [00:48:51](#)

تغير فيصبح مثلاً يعني هل تقول مثلاً اكرمت انت ماذا تقول بدل ذلك تنوب عنها وتصبح متصلة. طيب ثم قال يا شيخ محمد. نعم منذ انتصام كالقول فيما سبق الان يتحدث عن ظمائر - [00:49:09](#)

النصب الايش؟ منفصل لاحظوا اخواني هو تكلم في الايات الماضية عن المتصل صح؟ ذكر شيء من احكام المتصل ثم اتى بكلام حول المنفصل. فقال المرفوع المنفصل كذا وكذا. الان يريد ان يقول ما - [00:49:40](#)

ان ضمائر النصب المنفصلة هي التي جعلت في قولهم ايش تفرّعاتها وتفرّعاتها. وتفرّعاتها يا شيخ سليمان يلا نتعاون اياك اياك

طبعاً اخواني لا يخفى عليكم يعني اللي بيقراً ويتوسع وانتم ابوكم تفعلون ذلك - [00:49:59](#)

بعضهم يقول ايا الضمير والياء كذا ويعني يجعل هذه مضافة الى هذه والكف ضمير اخر نقول اخواني على اية حال اجعلها الكلمة ضمير تدخل حالك في تعقيدات كثيرة التعامل معها على انها كلها ضمير اياك اياه اياهم ائني بشواهد من القرآن على هذه الضمائر. اياك نعبد - [00:50:23](#)

على اياهم اياه بل اياه طيب آآ اياي اياكم واياكم فتح الله عليكم. طبعاً يا اخواني انبهكم للمسألة. بعض صورة هذه الضمائر بعض صور هذه الضمائر قد تنتقل من الضمير الى اسم الفعل - [00:50:46](#)

اقول اياك كما قال عليه الصلاة والسلام اياكم والدخول على النساء هذي ايش معناها اخواني؟ احسنتم هذا حفظكم الله انتقال لها عن بابها سيأتي ان شاء الله تعالى في باب اسم فعل. في باب اسم الفعل - [00:51:21](#)

وهذا مشهور حتى في غير الظمائر. يعني عليكم في في العربية شجار ومجرور لكن لما يقول رب العزة والجلال يا ايها الذين عليكم انفسكم. ايش معناها انا الزم ملحوظة انتبهوا لها. طيب ثم قال يا شيخ محمد. نعم. وفي اختيار لا - [00:51:41](#)

عفواً اخواني مسألة مهمة جداً تنتبهوا لها. الضمائر المشار اليها المشار اليها لا سيما منفصلة اذا رأيتها فاعلم انها في محل ايش محل ماذا؟ هذي الضمائر المنفصلة الاولى انا وهو وانت في محل رفع - [00:52:04](#)

والضمائر الاخرى في محل ايش؟ نصب في محلي نصبين وفي اختيار يقول لك ابن مالك اختيار الكلام وسعته تكررت معنا كلمة الاختيار في سعة الكلام لا يجيء المنفصل اذا تأتي ان يجيء المتصل اوضح فاقول يقول ابن مالك - [00:52:23](#)

اذا استطعت ان تأتي بالضمير متصلاً فلا تأتي به اقول لابراهيم علمت اياك يا ابراهيم. لا يا اخي. قل علمتك واضح معناه كلام ابن مالك وفي اختيار في اختيار الكلام في سعة الكلام لا في الضرورة - [00:52:55](#)

لا تأتي بالضمير المنفصل مع مع امكانية ايش؟ المجيء به متصلاً لم تفصل طبعاً ما يخفى عليكم قالوا ما العلة قالوا ان العرب تعتمد الى ايش دائماً عاود تعمل اختصار والتسهيل فقول القائل علمت اياك فيه شيء من يعني الاطالة - [00:53:18](#)

فعلمتك وهذا الذي تنزل في كلام رب العزة والجلال اخواني امثلة كثيرة عن مسألة اتصال الضمائر ما اتى بها من فصيلته انلزم فسيكفيكم الله ما قال فسيكفيكم اياهم الله اذا تأتي ان يجيء متصل ائت به. وذلك من الفصل - [00:53:44](#)

اذا هذي قاعدة ضعوها اخواني. ان الاصل في الضمير ان يؤتى به متصلاً. متصلاً قالوا طبعاً الا اذا ايش اذا يعني اضطر شاعر او غير ذلك ففصل. نعم من اجل قامة وزن او من اجل - [00:54:12](#)

جميل جداً لكن هذا التقديم لم نعم هذا تقديم لين بالحصر والقصر من قال نعبدك ونعبد غيرك لكن اياك نعبد لا نعبد سواك فتح الله عليك يا خالد جميل الملحوظ نعم - [00:54:32](#)

ان اخواني لا يؤتى بالضمير منفصلاً اذا استطاع الانسان ان يأتي به متصلاً قلنا هذا ظاهر القرآن وظاهر الاحاديث وغير ذلك. نعم محمد. نعم وذلك فلتني واتصلاً غيري اختار الانفصال. او غيري اختار الانفصال. فتح الله عليك - [00:55:01](#)

يتحدث اخواني عن قضية اذا تذكروا المحن اليها في كلامنا عن القطر وهي مسألة اخواني فصل الضمير واصله بناء على ما سبق. هو قابض قاعدة يا مأمون ان الاصل في الضمير ان يؤتى به - [00:55:57](#)

متصلة اذا استطعنا ذلك فلا نفصله لكن في حالات اخواني يستوي الوجهان وفي حالات يرجح شيء على شيء نفصل فنقول ابن مالك يقول لرامي وصل او افصل الهاء ضمير ايش؟ متصل صح - [00:56:10](#)

اما ان تأتي به متصلاً واما ان تأتي به منفصلاً في باب افعال المنح والعطاء. اذكروه يذكرون كل افعال المنح والعطاء من اين اتينا بهاء بهذه اخواني؟ من قوله سألني - [00:56:29](#)

سلميه وما اشبهه. ايش تسميه وما اشبهه؟ هذه تسمى افعال سأل ومنح واعطى وكسب ووهب وغير ذلك تمر معنا ان شاء الله كثيراً ترى هذي اخواني حفظكم الله يقول لك ابن مالك - [00:56:47](#)

تستطيع ان تصل وتستطيع ان ايش سألني اياه سألني نعم اي طبعاً هذي تستطيع ان تقول سألني واكتب اخواني فوقها

سألني اياه افضل الهام تصبح ايش افضل الهاء تصبح اياه - 00:57:03

ومعنى قوله يا ابراهيم وما اشبهه اشرحها يا ابراهيم وما اشبهه سني اي افعال العطاء المنح. جميل جدا اذن لاحظوا اول عند الفاصلة بن مالك يقول لك هذا متساوي الفصل والوصل متساوي. مع انه مع انه في البيت اللي قبله ايش قال - 00:57:36

تقدم لكن هذا استثناء يتساوى فيه الوجهان عند ابن مالك. ثم قال اكمل الشيخ محمد فقال في كنته الخلف انتما. كنته الحديث حفظكم ربي جل وعلا عن اتصال الضمير وانفصاله مع كان - 00:57:59

اخواتي كنته يا خالد اي كان واخواتها يقول في كنت الخلف انتمى. اي المسألة فيها فيها خلاف هذا من ادبه ترى هذا من؟ من ادبي. قال في كنته الخلف انتمى. قلت لكم اخواني ان كنته - 00:58:21

تستطيع ان تقولها ومن يفصل الضمير فتقول وان كنتم تذكرون اننا لما لما يعني حدثنا عن هذا في قطر قلنا اخواني واشرنا لكلام ابن مالك قلنا ان الضمير المتصلة في بابكاته واخواتها لك فيه الوصل ولك فيه الفصل. على ما اقرره نعم لكننا - 00:58:42

احنا الفصل الوصلة لقوله صلى الله عليه وسلم في حديث ابن صياد احسنت ان يكن هو فلن تسلط عليه ما قال ان يكن اياه مطمئن يكن هو وجاء فيما اذكر اخوانا ولعلكم تسعفوني في حديث - 00:59:12

والله ما ادري مدى صحة الحديث. واستغفره كنت قد قرأت في كتب النحو ولا ولم اقرأ في كتب الحديث حقيقة. اذكروا ابو حيان وغيره في مسألة اه ابا ذر قال كن ابا ذر جاء في اخر الحديث فكان هو - 00:59:35

مكان وسط ما فصل الضمير. من قال فكان هو او فكان اياه. واضح اخواني هذا شاهدوا من الحديث على مسألة لا اقول يعني يعني نستطيع ان نقول ترجيح ايش؟ الوصل - 00:59:50

لكن الخلف انتهى. ابن مالك قال الخلف فنحن من باب اولى يعني نسلم للخلاف في ذلك. فنقول كنت اياهم او كنته ثم اتى بباب ثالث خلطني هذه الافعال ايش يا خالد تذكرها - 01:00:08

زعمة وكذا نعم احسنتم هذه الافعال كذلك التي تنصب افعلين وسترد معنا. باب حاسبة او خالة واخواتها. ايضا ايها الاحبة هذا الباب يجوز فيه الوصل والفصل عبارة اقول وقع فيه خلاف في مسألة ترجيح الفصل او الوصل - 01:00:30

بن مالك بلطف اشار الى الخلاف. فقال في كنت الخف انت ما كذاك خلطني. ايضا وقع خلاف في ايش في خلطني لكن ابن مالك طالب علم وعارف اختار فقال واتصال اختاره ماذا يختار ابن مالك الشيخ يختار - 01:00:53

اتصال في قوله في كنته وخلطني يختار الاتصال قلنا لكم لظواهر كما قلنا انلزمكموها فسيكفيكم الله وان يكنه قال واتصال اختاره اي اختار الاتصال غير اختار الانفصال ابن مالك اسأل الله ان يرزقنا الادب والاخلاص يا اخواني والتوفيق - 01:01:12

بكل ادب ما اراد ان يقول لك واتصالا اختاره ثم يعني يأتي بكلام اخر او يكمل سرده لمسألة الظواهر. لان الخلاف في المسألة ولان الانفصال هو اختيار سيبويه وقال غيري احترمتك ترى غيري هذه ليست تنقص وانما ابراز لقول الآخر - 01:01:51

تغيره اختار ايش؟ الانفصال يريد ان يقول لك ابن مالك ان الذين قالوا بانفصال جبال جبال من اهل العلم. على رأسهم يروى عن صوبيه وغيرهم التاء في شيء من الضعف - 01:02:15

طيب هات الاقوى وخلنا نقول اقوى مثلا اضع اقوى اضع يشكل عليه ما ذكرناه من ايات لا اسقيناكم والكاف ما اختاره ابن مالك يجري على مظاهر الايات لكن الذي رجح غيره وهو سواه غيره احتجوا بكلام كذلك يعني - 01:02:45

منقول عن العرب فيما انهم يفصلون واشار من اشار الى ما ذكرته يا مأمون من كراهية اللاتين بايش ثلاث ضمائر لكن اخواني يعني انا عندي دايم احب ان اقولها وهي ان الكلام اذا جاءنا من عربي صحيح فصيح يحتج بكلامه وقيل به فيحترم - 01:03:39

ولا اعمد الى التخطئة ولا سيما اذا كان كلام مذكور وعن كبار حتى واستغفر الله واتوب اليه الذي كان فيه خطأ استغفر الله اذا كان في سوء ادب مع مع كلام ربي جل وعلا. اقول حتى وان كان الذي جاء به القرآن على خلاف ذلك. لانه طالب العلم ينبغي ان يعتقد

مسألة ما هل اتى القرآن - 01:04:06

بجميع وجوه العراق المحتمل وغيرها هل حوى القرآن كل كلام العرب؟ نقول لا كمفردات القرآن لم يحوي جميع مفردات حتى الذين اه

تكلّموا في في عصر في عصرنا الاول هذا المعاصر - 01:04:26

ما يسمى بنظرية النحو القرآني لما لا نأخذ نحونا منه؟ من القرآن؟ فاجيب عليهم بانه في اشياء مثلا في قواعد كثيرة جدا ما نستطيع ان نستدل عليها من القرآن ضربه في هذا امثلة كثيرة جدا ليس هذا مقام بسطها ولكن - 01:04:45

يعني تبقى المسألة الخلاف فيها يا مأمون عال جدا. لذا نبه عليه ابن مالك في قوله اختار غيري الانفصال. نعم كما قلت لك هي لا يعني ثمرة في الاعراب ولا هو المعنى المعنى واحد والاعراب واحد لكن هل الاحسن ان تأتي به متصل او ان تأتي منفصل - 01:05:02
انا لما اريد ان اعلمك يا خالد فالاحسن ان اقول علمت اياك ولا علمتك الان من يقول مثلا من يقول انه لابد ان تقدم هذي يأتي بحجج. من يقول لا لا بد ان نقدم هذي يأتي بحجته. هذا هو بهذه الثمرة - 01:05:28

فقط يعني ثمرة عمى عملية تطبيقية لفظية نعم طبعا كلام شيخنا هذا سبحان الله انا تذكرت هذي طبقة ثمرته مع تعليم غير العرب تعليم غير العرب اخواني لا سيما يبدأ يتعلم اللغة العربية تجدهم في باب الضمان عندهم خلط كبير جدا فيستخدم المنفصل في مكان المنتصف - 01:05:44

اقدم الاخص نشد النفس لعلنا نهي على الاقل بالظمان. نعم قال احسنت وقدم الاخص في اتصالي وان يكتبوا ترتيب الظمان عندكم ترى مهم. رتبة الظمان ترتيب الطوارئ يسمى رتبة الضمان - 01:06:14

نحن عندنا ترتيب للضمان المتكلم والمخاطب والغالب هكذا الترتيب متكلم مخاطب غائب. هذا الترتيب اخواني بناء على ماذا يا محمد؟ على الاعرف انا اعرف المتكلم اعرف من المخاطب والمخاطب اعرف من - 01:06:42
اظهر واوضح وفي اتحاد قال اقدم الاخص في اتصالي. الان عندي كلمة وفيها ضمير متصل متكلم وضمير متصل يا مأمون مخاطب وضمير متصل اقول يا يا مأمون الكتاب اعطيتك فسروا لي الضمان يلا الكتاب - 01:07:09

رتبت ماذا قدمنا الموتى المتكلم صح ثم مخاطبة صح؟ هذا الترتيب يمكن يقول الشيخ محمد في احد يأتي بغير هذا الترتيب؟ نقول هو ولا شك انه هذا الذي تجري عليه الالسنه الان على الاصل على الترتيب - 01:07:46
لانه قالوا اذا تغير هذا الترتيب على كلامي بن مالك وقدم الاخص في اتصالي اذا اتيت بالضمان متصلة الثلاثة فلا بد ان تقدم من؟ تكلم ثم المخاطب فلا تقول اعطيته - 01:08:12

شوفوا ايش اللي تقدم صح؟ هذا يعني كلام سقيم نعم لكنه يا شيخ محمد وجد يعني اعطانا حكما اخر اذا نقول اخواني الضمان ان اتصلت الثلاثة متكلم خاطب غائب فانا لا نقدم شيئا عن متكلم ولا نقدم الغائب على المخاطب فتقول علي اعطيتك ولا - 01:08:31
يقول اعطيتك تهوك تقدم الهاء على الكهف نعم اه ثم قال اخواني مقدما تفضل شيخ محمد اقرأ يعني يا خالد اذا عندك ضمير منفصل في الكلام فانت بالخير تقدم ما شئت - 01:09:11

ما شئت اعود على ايش اخواني؟ المتكلم والمخاطب والغائب يقول لك اذا فصلت الضمان نعرف انه في حالات يجوز فيها الفصل صح اوليا يا اخواني فانا استطيع ان اقول لمأمون - 01:09:34

اعطيتك اياه شوفوا يا اخواني وانظروا ماذا قدمت اقول الكتاب لخالد اعطيتك اياه. وقل هو الكتاب اعطيته اياك. اكتبوا الجملتين. وشوفوا ماذا قدمنا اعطيتك اياه واعطيته اياك بمعنى واحد او لا اخواني؟ المعنى واحد لكن لكننا في الاولى قدمنا الاخرس لكن هذا لا يعني لزوما فيجوز ان اقدم ايش - 01:09:55

في الثانية قدمنا ماذا يا خالد اعطيته اياك. وهذا صحيح لكن هذا ايش اخواني اللي ساعدني عليه؟ انه وجود فيه ضمير منفصل وانا ممكن يقول لي محمد طب ليش فصلت؟ اقول له لانه ابن مالك قال وصل او افصل هاء - 01:10:29
يجوز الفصل ويجوز الفصل فعند الوصل نقدم الاخص والاعرف وعند الفصل اذا جاز الفصل ها اذا جاز الفصل فقدم ما شئت قدم المتكلم قدم الغائب قدم المخاطب بحسب بشرط ان يكون الكلام مستقيم - 01:10:48

واضح اخواني هذه مسألة يعني اقول شوية دقيقة تشرح لي البيت يا خالد مقدم الاخص في اتصالي احسنت اكمل يا فرج مقدما ما شئت في انفصالي جميل جدا فتقول الكتاب اعطيتك اياه او اعطيته اياك. فتح الله عليكم. ثم قال السبع والستين - 01:11:07

وفي اتحاد وقد وفي اتحاد الرتبة الزم فصله. ايش اتحاد الرتبة اخواني عندي ضمير متكلم او مخاطب وضمير مخاطب الاتحاد الرتبة اخواني قولوا سورة المسألة ان يوجد في الجملة ايش؟ ضميرين من رتبة واحدة - [01:11:42](#)

فماذا يلزمني يا رامي على كلام ابن مالك اذا اتحدت الرتبة الرتبة فافصل نفس المثال يا اخوان حقك اعطيتك اياك اعطيتك اياك اعطيتك كاف صح؟ واياك كلاهما مخاطب. هنا ما تستطيع ان اقول اعطيتك - [01:12:12](#)

لا يستطيع ان اتي بهما ايش لا تستطيع ان تأتي بضميرين من رتبة واحدة ايش اخواني متكلم متكلم لأ بتفصل يقول علمتك ايش؟ انا تو. لاحظوا التاء وانا تكلم اليس كذلك مأمون؟ لابد اني افصل - [01:12:44](#)

واضح اخواني؟ اعطيتك اياك. علمتك انا اقول قابلته ها يا خالد قابلته هو ما في اثر ما تستطيع ان تأتي بهما ايش متصلة. اذا اخواني لا يجوز ان تأتي بضميرين من رتبة - [01:13:12](#)

واحدة متصلة على كلام ثم قال في عجوز البيت مسألة مهمة انتبهوا لها اتفضل شيخ محمد مؤقت وقد يبيح الغد اكتب اخواني يجوز ان يؤتى اذكر القاعدة ثم نشرحها يجوز ان يؤتى - [01:13:36](#)

هذي القاعدة اكتبوها تحت هذا الكلام وقد يبيح الغيب فيه وصل يجوز ان يؤتى بضميرين من رتبة واحدة متصلين هشام يجوز ان يؤتى بضميرين من رتبة واحدة ايش متصلين بشرط - [01:14:02](#)

اقف فارجع معكم خطوة للوراء نقول احنا اتفقنا انه اذا اتحدت الرتبة ايش؟ افصل هذا الاصل لكن جوز النحات مجيء ضميرين متصلين من رتبة واحدة بشرط. اكتبوا اخواني ان يختلف لفظهما - [01:14:28](#)

اضرب مثال سهل جدا في عندي كتاب وانا اعطيته لي شخصين غائبين. ماذا اقول اعطيتهما هم اكتبوها اعطيتهما ليس هو هاء. اعطيتهما مستقيم ولا غير مستقيم اخواني استقيم قليلة الاستعمال اعطيتهما - [01:15:01](#)

علمتهما ها علمتهما نعم. في عندي الهاء الاولى يا مأمون وعندي الهاء. كلاهما متصل صح؟ نعم. ليس هو واخواني بالخير. علمتهما قابلتهما هذه الهاء الاولى ضمير متصل اليس كذلك؟ للغاية مع اخواني والظمير والهاء التي في اخر الكلمة في اخر الجملة ايضا ظمير متصل ايضا للغاء لكن ما الذي - [01:15:32](#)

هذا قال النحات انهما مختلفين ايش؟ لفظا الاول وما اثنين والثاني مفرد اعطيتهما هما. اثنين هم هنا جو هنا اكتبني نعم شخصين اعطيتهما كتاب اعطيتهما علمت اثنين تقول علمته ماء - [01:16:03](#)

والاحسن من ذلك ان تفصل عن الاصل فتقول علمتهم اياه اعطيتهما اياه اعطيتهما اياه افضل نعم لكن هذا ملحوظة اكتبوها اخواني قول ابن مالك قد يعني ايش لا شك لكن عند النحاة قالوا قد اخواني ترى كما عند النحاس صيغة تمريض - [01:16:35](#)

يعني كضعيف كأنهم يضاعفونها ذنوبي انا قلت عليكم لكن دعونا ننتهي من مسألة دخول اه مسألة سهلة جدا دخول نون الوقاية على الكلمات التي فيها يا المتكلم. اخواني قبل ان يقرأ اخونا محمد ما وجه حديث يعني نون الوقاية - [01:17:02](#)

ما وجه ادخال في الكلام عن الضمائر؟ هو يتحدث عن الضمائر اليس كذلك هذي الضمائر لها يعني اشياء يتعلق بها يا المتكلم من لوازمها وجود نون وقاية وجوبا احيانا اذا اتى بالحديث عنها قد تسأل لماذا تكلم هنا عن الوقاية؟ الان سيتحدث عن الوقاية. نقول هو لا يزال في الضمائر. لا يزال يتحدث عن الضمائر - [01:17:30](#)

وفي مسألة مهمة جدا في باب الضمائر وهي دخول ياء المتكلم عفوا دخول نون الوقاية قبل ياء مسألة سهلة جدا اقرأ وقبل ايام شيخ محمد. نعم. يا النفس اخواني اكتبوا يا المتكلم. وهذي تعبير المتقدمين - [01:17:54](#)

قولوا لها النفس يعنون بها ياء قاعدة يقولها ابن مالك تدخل نون الوقاية وجوبا على الافعال المتصلة بها يا نتكلم تدخل نون الوقاية على الافعال التزم لزوما يا اخوة يدخل نوم الوقاية - [01:18:17](#)

على الافعال المسندة الى ياء المتكلم العدة يا عمر لتقيها من الكسر يا ابراهيم اسنده لنفسك المتكلمة بدون ما دون ما تأتي بالنون علمي اكرمي كسر الفعل. لان الياء يناسبها ايش - [01:18:40](#)

الكسرة فيؤتى بالنون للوقاية للوقاية من الكسر هذي التي سماها بن مالك نون وطايته وقبل يا النفس مع الفعل مع الفعل. قبل ياء

المتكلم التي اتصلت بالفعل او قولوا معي - 01:19:02

اذا اسند الفعل يا المتكلم لزم دخول نون الوقاية. فلا تقول اكرمي ولعلني ولا اعجبي اعجبي واضح اخواني؟ هذا في الافعال. هذا لزوما. يوجد اشياء استثناءات وخصوصات وعمومات سيذكرها. قال - 01:19:20

واضحة اخواني؟ دخولي انا المتكلم. الان يوجد اشياء من الافعال لا تدخل عليها المتكلم. قال اتفضل يا شيخ محمد وليس نعم وليس ليس فعل على خلاف تذكرن ليس اخواني لها يعني نقول ان الفعل ليس اذا اسند الى ياء المتكلم فان من العرب - 01:19:40
لمن لا يدخل عليه نوم الوقاية ليس على الصحيح اذا اسند الى المتكلم يا رامي فانه ايش قد لا تدخل عليه من الوقاية من اين فهما هذا من قوله وليس لم يقل وليسني صح؟ الاصل ليسني - 01:20:09

اكتبوا الشاهد اخواني عدت قومي رقبة ادبت قومي كعديد الطيس يعني عددهم كبير جدا الحرب از ذهب القوم الكرام ليس از ذهب من الشاة. القوم الكرام ليس ما قال ليسني - 01:20:31

ان مع از ذهب القوم الكرام ليس عدت قومي عديد الطيس از ذهب القوم الكرام ليس يا ايها الاحبة هذه استنبطناها القاعدة من قوله وليس قد نضل لاحظوا ما ادق الكلام قال وليس قد نظر اي جاء في الشعر تجرد ليس عن نور - 01:20:54

والا هي اصل على الاصل التزم نعم على الصحيح في قطر وهي اه من علامات فعليتها ليسوا سواء دخول الظمائر عليها وعلامات الفعل ليست التوبة هادي كلها دلالة على انها فعل والله تعالى اعلم. طيب - 01:21:16

اذا اخواني هذا الحكم خلينا نقول الاول ان الافعال تلزمها الوقاية اذا اسندت اليها المتكلم باستثناء نقول باستثناء ليس التي سمع عن العربي حذف ياء المتكلم معها. لا هذا يشير ابن مالك في قوله وليس - 01:21:44

اي جاء في النظم حذف النون الوقاية من وهذا قول الركبة اعدت قومي كعديد الطيس ذهب القوم الكرام ليس اخواني الان سياأتيك بكلمات تدخل فيها النون ولا تدخل احيانا واحيانا نعم - 01:22:03

ليتني فشل تفضل اكمل وليتني فشى اي كثر دخول نون الوقاية على كلمة ليت. الان انتقلنا من الافعال ليت هل ليت فعل اخواني حرف صح؟ جيد. الان انتقلنا ركزوا اخواني - 01:22:23

الكلام الان عن الحروف التي تدخل عليها ايش ليتني الاولى ليتني وليتي يقول ابن مالك ايها الاحبة وليتني فشى اي الحرف ليت يكثر دخول نور الوقاية عليه ويندر تجردها منه - 01:22:46

كما قال الاول اكتبوا الشاهد اخواني كمنية جابر از قال ليتني ثمانية جابر از قال ليتني نعم اصادفه وافقد جل مالي. اصادفه وافقد جل مالي كمنية جابر از قالت هذا الشاهد اخواني الذي يهكم حقيقة - 01:23:17

اذا نقول ليتني هي الاشرار ليتني فعلت ليتني قلت الكثيرة المشهور الشائع الفاشي دخولي والنادر حذف النون كما في قولي الاول كمنية جابر از قال نيته. ثم اه بذكائه وذهائه قال - 01:23:49

شيخ محمد لعل ومع لعله عكس خالد اشرح البيت ما شاء الله عليك فيكون من اشهر ممتاز يعني كأنه يقول لعلني فشى ولعلني ندر صح كانه يقول لعلني فشى ولعلني ندر لانه قال ومعنى الا اعكس اي دخول النون على لعل - 01:24:14

بعكس ليت ليتني منتشر اذا لعلني غير منتشر لعلني هو المنتشر المشهور كما ان ليتني نادر. نعم ومع لعل نعكس اذا ما المشهور فيه لعل يا خالد؟ لعلني صح؟ نعم - 01:24:52

احسنت وهو الذي جاء في القرآن تجردها من نعم اكتبوا اخواني حفظكم الله اريني جوادا مات هزلا لعلني اريني جوادا مات هزلا لعلني مترين او بخيلا مخلدا ارى ما ترين او بخيلا مخلدا - 01:25:13

الشاهد قوله اريني مات هزلا او هزلا نعم لعلني. ايش قال؟ ادخل النور لعلني وكما اشار الاحبة ان الذي في القرآن كله ايش لعلني اعمل صالحا. نعم انتبهوا الى قفزة جميلة ايضا من ابن مالك بالتفات - 01:25:37

الباقيات خذ يا محمد وخذ في الباقيات ايها الاحبة وكن مخيرا في الباقيات سؤال لمحمد ايش المعطيات اخوات ليثم ولعل وتحدث عن الحروف صح ثم لما قال ليت ولعل فهما انه يقصد بها حروف انا واخواتها. اتى بحكم لليتته واتى بحكم للعلة صح؟ ثم

قال وكل خير - 01:26:01

في الباقيات في باقي ما تبقى من اخواتي ليت ولعل وهي ان وان ولكن وكأن كن مخير انت مخير اني انني وامني. لكنني لكنني
كانني كانني. شواهد من القرآن ايها الاحبة يلا - 01:26:45

على اي شيء من هذا اني دون صح؟ دون وقاية نعم انني ارى الله سبحانه. جاءت هنا من وقاية. اه لكنه كأن اخواني لكن نريد جيد
اوضح مع مع الياء - 01:27:15

احياء انا دائما اخواني ضياء. يا متكلم اني رأيت احدا اني جميل بدون نون وقاية لكن اريد لكنه او كان اذا وردت مع نون الوصاية
جاءت في القرآن لكنني او لكنني اخواني - 01:27:34

اقول اخواني يقول ابن مالك وكن مخيرا يا محمد في الباقيات. في الباقيات من ايش يا محمد؟ من اخوات ان احسنت. ثم قال يا
اخوة اذا وجدت يا خالد اخبرنا - 01:27:56

مني وعن يقول واضطارا خففا مني وعني. يتحدث ايها الاحبة عن ايش؟ عن مني وعني مني من حرف الجر وياء المتكلم وعن
حرف الجر وياء المتكلم. يقول ابن مالك ايها الاحبة انا اشرح لكم كلامه - 01:28:21

بناء على ظاهره يا فرج واضطارا خفف اذا الاصل في منه عن ايش اذا نقول الحكم اخواني تستطيع ان تقول الثالث حكينا عن
الافعال لزوم وحكينا عن تكلمنا عن اخوات ان واخواته واحكامه الان نتحدث عن حروف - 01:28:42

الجر من وعم يا رامي يلزم دخول نون الوقاية مع الياء مع يا متكلم يلزم وتحذف ايش؟ ضرورة شعرية اضطراب انتقال اضطراب ايش
هذا ضرورة شعرية يا اخوان ترى الكلام كثير من العلماء فيه ابن مالك له كتاب عن الظروف الشعرية - 01:29:01

يقول اخواني حفظكم الله واضطارا خفف مني وعني بعض من قد سلف. يعني بعض من سبقني جوزوا حذف فنون الوقاية من
ايش؟ من من وعن والا الاصل عند ابن مالك شو هو اخواني - 01:29:31

وجود نون الوقاية مع من وان. فتقول مني وعني مني وعني ما تقول مني وعني لكن الذي جوز اخواني استشهدوا ببيت شعر مشهور
ايها السائل عني ايها السائل عنهم وعني - 01:29:46

لست من قيس ولا قيس ميني لست من قيس ولا قيس ميني. ايها السائل عنهم وعني. اين الشاهد يا عمر عني قد اصلا يقول عني
لست من قيس ولا قيس - 01:30:06

قال لست من قيس ولا قيس ميني. الشاهد مني اذا هذا حكم احفظوه. ان من وعن تدخل عليه ولا تحلف الا ضرورة يا خالد. كما في
قول الناظم لست من - 01:30:24

وراء قيس مني نعم يا خالد في شيء ولكنها بلا نوم. ثم هات البيت الاخير حفظك الله في هذا المجلس وفي هذا الفصل المبارك بكم
نعم. وفي لدني لدني قل - 01:30:41

هنا يتحدث ابن مالك يسير جدا دخول نور الوقاية على بعض الاسماء دخول يا مأمون النون الوقاية على بعض الاسماء لدن واسماء
الافعال مثل قد وقط هل يا رامي تدخل عليها نون وقاية - 01:31:05

لكنه قليل يقول وفي لدني لدني قلة. اي لدمني تدخل عليه من الوقاية ويقل كذلك تجردها منها. لا دوني تعرفوه ظرف وكذلك قد
تدخل عليها من الوقاية. وقطني ويقول لك ابن مالك الحذف ايضا قد يفي. يعني يجوز حذف ايش؟ نون الوقاية - 01:31:32

خلاصة البيت وفي لدني لدني قل اي قل حذف نون الوقاية في لدنه ما ادرانا انه حدث لانه ما شدد الثانية صح قال وفي لدني لدني
نعم قل يقول وفي قد وط كذلك يحذفون يا شيخ سليمان ايش - 01:32:03

نعم قدي وقضي اي يجوز او يحذف اه تحذف نون الوقاية من هاتين الكلمتين. لذلك اخواني يكون ابن مالك قد يعني اما حالنا او
يعني تقريبا اتى على شيء كبير من احكام هذه المسألة وهي دخول نون الوقاية مع ياء النون - 01:32:28

في كلام العرب وثمة لطائف اخرى تذكر في هذا الباب اخواني كحني ياء المتكلم معمول الوقاية في كلام العرب اما الانسان اذا مبتلاه
ربه فاكرمه فيقول ربي اكرمك. اكرما صح - 01:32:53

ايش يا حبيبي محذوفة يا المتكلم عن النون الوقاية هذا اخواني حفظكم الله ما يعني تهياً قوله وشرحه وبسطه في هذا المجلس
نقف واياكم عند باب العلم ليكون كلامنا بحول الواحد الاحد في مجلسنا القادم ان شاء الله - [01:33:11](#)
وتعالى في الفصل القادم الذي يعني تم توزيع الجدول فيه ان شاء الله تعالى من يوم يوم اتوقع يوم الخميس او الجمعة يعني احد
اليومين معكم بحول الواحد الاحد ان شاء الله تعالى وان شاء الله يتم اعتماد الالفية بشكل نهائي لانه تم طرح الموضوع لاقى الامر
قبولا عند الاخوة في المركز حفظه الله - [01:33:34](#)

الله جميعا وما كان هذا ليكون الا بفضل الله اولا ثم بجهودكم ثانيا ثم يعني بمستواكم الذي حقيقة يبعث على الامل يا اخوة كلمة عجلة
جدا جدا في في امرين الامر الاول حفظكم الله فيما يتعلق بالاختبار النهائي. يخطر في قلب - [01:33:55](#)
ان الزمكم بحفظ الابيات الى واحد وسبعين. فما رأيكم اسبوع عندكم ثلاث امتحانات - [01:34:16](#)